

يندلت ديانندسرسوتى مضعلقه رسائل

انتصارالاسلام، قبله نمساز جواب تُرکی به تُرکی المعروف براهین قاسمیه مع عکس تحذیرالناس طبع اوّل وَلٰكِنَّ اللَّهُ حَبَّبَ إِلَيْكُمُ الْإِيْمَانَ وَزَيَّنَهُ فِي فَلُوبِكُمْ سلم "ايمانى فزائن" مِن ثانل

مجموعه

رسائلِ قاسميه

جلددوم

[پندت دیا نندسرسوتی سے متعلقہ رسائل]

من جانب

عالم اسلام عظيم رہنما ہے تحریک ختم نبوت عظیم امام اور مجدد

امام الرقرآن وحدیث المیرالمؤمنین فی عقیدة حتم النبوة معرب مولانامحمد قاسم نا نوتوی نوراللدم وقده

درج ذمل رسائل برمشمل

﴿ انتمارالاسلام ﴿ قبلهُمَا ۚ جوابِرُکی بهُرکی

المعروف" برامين قاسمية" مع عس تحذير الناس طبع اول

ناشراداره تاليفات قاسميه بإكستان

ماشاءالثدلاقوة الإمالثد

سلسلهٔ "ايمانی خزائن" بين شال

نام كتاب : مجموعه رسائل قاسميه جلددوم

[پندت دیا نندسرسوتی سےمتعلقہ رسائل]

حضرت مولا نامحمہ قاسم نا نوتویؓ کے درج ذیل رسائل پر مشمل

O انتمارالاسلام O تبله نما O جواب ترکی برترکی

آخرين عكس" تخديرالناس" طبع اول مطبع صديقى بريل

طبع اول شعبان اسهم به همطابق اپریل ۲۰۲۰

تعداد : ۵۰۰

توث

مكى حالات كى وجه سے طبع اول ذيقعده واسسار هدمطابق جولائى ٢٠٢٠ ميں موكى

ناشر: اداره تاليفات قاسميه بإكستان

(6)	فېرست مجموعدرسائل قاسميد جلددوم کا چ (و ک				
منح	موضوع	منحہ	موضوع		
	سعيدى صاحب كى باحتياطى برتك	۵	تقريظ		
44	آیت خاتم انبین کے اجزاو میں رہا	۲	عرض حال بقلم حافظ محمد معاذاحمر		
حاشيه	ايك خطرناك كفرىية جال	11	انتساب		
عاشيه ٢	مرزائی ہم ہے کیا جا جے ہیں؟	10	پیش لفظ		
حاشية ٨٧	تعد دِازواج کی بحث		باب نمبر ۱		
IYPE99	متنانتصاد الاسلام مع نبرس	ے 19	انتصار الاسلام متعلقه كحابحا		
מרוזראו	موالات برانقهارالاسلام	78	انقيارالاسلام اورختم نبوت		
	باب نمبر۲ قبله نما	ار ۲۳	انتصارالاسلام ميں اعلیٰ وآخر ہونے کا فا		
IAZ	اوراس متعلقه وكحوا بحاث	10	عدالت کی مثال سے خاتمیت پردلیل		
IAA	پنڈت کی اصلاحات کی ہابت	M	انقهارالاسلام ميل قبله فباكاذكر		
ب ۱۹۲	نی کریم مالینظمرتبه محبوبیت کے مطا	19	نزول ميسي کی طرف اشاره		
194	قبله نما ، اورختم نبوت	۳.	قيامت پراستدلال		
reetigg.	عبارات قبله نماازخد مات ختم نبوت	۳۲	سوالات برعبارات <i>ب</i> سابقه		
199	توحيدورسالت برمشمتل عبارت	۳۳	پنڈت کے اعتراضات کی چھا بحاث		
r +1	كلمه طيبه سے ختم نبوت	٣٣	قادر مطلق کے معنی		
101	ويداورقرآن كأتقابل	r o .	يندت كےنظرىيكا تعارض		
حاشية ٢٠	نى ئاڭىۋىرايمان كى اېمىت	mm	متكلمين كاجواب		
רוא ע	انشقاق قركتب تاريخ ميس كيون بي	rs	۔ حضرتؓ کے جواب کا خلامہ		
riq	تاریخ فرشته کا حواله	ماشیه ۴۳ ماشیه ۴۳	امنانت برائے استغراق کا ذکر		
rra ·	سوالات برعبارات سابقه	۳۹	ممکن دناممکن کی حقیقت		
rabtrry	عبارات قبله نمااز تكمله دافع الوسواس	۵۵	مولا نالکھنون کے فتوی کی وضاحت		
L	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •				

منح	موضوع	منح	موضوع
r. r	سخاوت میں حاتم طائی ہے فائق	rrz	استقبال قبلهاز كتاب جحة الاسلام
۳۰۴۳	حضرت نا نوتو گ اور مرزا قادیانی	rm	ستیارتھ پرکاش ہے ہند د کا اعتراض
rrtr	متن قبله نماح نبرست ۲۵	474	جواب ازمولا نامرادآ بادی
rzatr	سوالات بركتاب قبله نما ۲۳۳	r 01	جواب ازمولا ناامرتسری
باب نمبر ۳ جواب ترکی		rar	قبله نما کے جوابات کا تعارف
722	به تركى، متعلقه بحما بحاث	۲۵٦	نقنه پر مهری نظر
M4-	جواب ترکی بیرتر کی اور فتم نبوت	102	نماز کے کلمات سے دلیل
MAT	خاتميسورتي وزماني كاذكر	P61	عقیدهٔ توحیدے دلیل
MAT	مرزا کی میسحیت مثل جعلی نوٹ	240	بت پرست قبله نبین معبود مانتے ہیں
MAG	موالات برعبارات وسابقه	744	وید کے سچانہ ہونے کی دلیل
10rtr	"جواب ترکی به ترکی"مع فهرست ۸۶	777	قرآن کے بچاہونے کے دلائل .
4445	سوالات برجواب زکی بدر کی ۵۵	742	رسالت وفتم نبوت كااثبات
	باب نمبر؟	12.	محابه کا زېدوتقو ک
444	خاتم كامعنى،ادر حقيقت وتحذير	1/2.	تمام كمالات مين فائق
42+	حضرت نا نوتوئ اور لفظ خاتم کے معنی	121	آپ کُلِیْتُرُ کُامِعِزات مِس بِکَامِونا
721	خاتم جمعنی آخر کی پھوتفریجات	19+	پیٹکوئیوں میں سب سے بڑھ کر
424	تحذيرالناس كےقديم نسخه كاحسول	797	حفرت مديق سے اظہار محبت
421	"تخذیرالناس" دو بزرگوں کی کاوش	به۲۹۳	مرزا تادیانی کاذکر حافج
420	نیاٹائٹل برائے تحذیر	يه ۲۹۳	ايمان سب انبياء پرواجب حاظ
727	مولا نامحمراحس نا نوتو ي كااستغثاء	190	اعلیٰ نی کا قبلہ مجمی اعلیٰ
469	جواب ازمولا ناعبدالحي لكعنويٌ	797	موالات برعبارات مابقه
2P4t	متن تحذير المناسطيع ادل ١٩٠	799	تقرير بعنوان ني تُلْقَعُ كَا خلاق
	·		

تقريظ من جانب

حضرت مولانا قارى مفتاح الله صاحب دامت بركاتهم استاذ الحديث جامعة العلوم الاسلامية بنورى ٹاؤن كراچى بىماللدار حن الرحيم

علوم دینیہ میں علم کلام ایک خصوصی اہمیت کا حامل ہے اور ہردور میں اس پر کام ہوتا رہا، اور کتا ہوتا رہا، اور کتا ہیں جات ہے گلام کتا ہیں گلام کتا ہے گلام کتا ہے گار خالا اسلام کی بہترین اور مضبوط تشریح سامنے آئی لیکن ایک عرصہ سے میدسائل کمیاب ہوتے حارہ متے ہی متفرق۔

ماشاہ الله، بتو فیق الله بمحتر مموصوف نے ان کود مجموع رسائل قاسمیہ 'کے عنوان سے جمع کرتا شروع کیا ہے اور بندے کو پہلی جلد موصول ہوئی ہے اور دوسری جلد کا مسودہ بھی دیکھا بہت اجتمام کے ساتھ رسائل پر کام کیا گیا ہے اور مناسب تشریحات و پس منظر سے بھی آ راستہ کیا گیا ہے۔ تمام علاء کرام اور طلبہ کرام ان رسائل سے بھر پور فائدہ اٹھا کیں اللہ تعالی موصوف کو جزائے خیر عطافر ماکیں۔ آئین اور طلبہ کرام ان رسائل سے بھر پور فائدہ اٹھا کیں اللہ تعالی موصوف کو جزائے خیر عطافر ماکیں۔ آئین اور طلبہ کرام ان رسائل سے بھر پور فائدہ اٹھا کیں اللہ تعالی موسوف کو جزائے خیر عطافر ماکیں۔ آئین میں مقاح الناس کینہ احتمالیات

بسم اللدالرحن الرحيم

﴿ وضِ حال ﴾

الْحَمْدُ لِلّٰهِ وَكُفَى وَسَلَامٌ عَلَى عِبَادِهِ الَّذِيْنَ اصْطَفَى! أَمَّا بَعْدُ! عَمْرِ مِنْ واللهِ عَمْرِيلِ اللهِ عَلَى اللهِ عَمْرِيلِ اللهِ عَمْرِيلِ اللهِ عَمْرِيلِ اللهِ عَمْدُ اللهِ عَمْرُ عِلَى اللهِ اللهِ اللهِ عَمْرِيلِ اللهِ المُلْمُ المِلْمُ اللهِ اللهِ اللهِ المُلْمُ اللهِ اللهُ اللهِ الل

(از بخاری جاص ۱۸۴،۱۸۸)

حفرت انس رضی الله عنفر ماتے ہیں کہ رسول الله کا افتار ما الله ور ساوفر ما الله جبر میں ہی مالله عنفر ماتے ہیں کہ رسول الله کا الله ور سو اُکھ تب اے پہلے مالله فار سے جہار ہوں کہ انسان ہوتے کہ الله ور سو اُکھ تب اے پہلے دوزخ دکھائی جاتی ہے اور کا فریا ما فق جواب میں کہتا ہے: لا آڈری گئنٹ آفون میا بھون کا النّاس "میں ہیں جاتا جولوگ منا بھون کا النّاس "میں ہیں جاتا جولوگ کہتے تھے میں وہی کہتا تھا" تو فرشتے اے ملامت کرتے ہیں پھراسے عذاب شروع ہوجاتا ہے

حفرت براءرض الله عندى روايت مين به كه جب بنده يحيح جواب ويتا ب تو پجركيا موتا ب : فَيُسنادِي مُسنَادٍ مِسنَ السّسَمَاءِ : أَنْ قَلْهُ صَدَقَ عَبْدِى فَافْرِ شُوهُ مِنَ الْجَنّةِ وَالْمِسُوهُ مِنَ الْجَنّةِ "آسان سايك اعلان كرنے والا واقت محوا لَسهُ بَابًا إِلَى الْجَنّةِ وَالْمِسُوهُ مِنَ الْجَنّةِ "آسان سايك اعلان كرنے والا اعلان كرتا ب كه مير بند بند فى كها بهذااس كيلئ جنت كابسر بچهادو، اس كيلئ جنت كالمسر بجهادو، اس كيلئ جنت كالمسر بجهادو، اس كيلئ جنت كالمسر بهما والله وروازه كول دواوراس كو جنت كالباس بهنا دؤ"اوركافر برسوال كے جواب ميں كهتا ب: هماهُ هَاهُ لَا أَدْرِي "لَهُ عَلَيْ اللّهُ عِلْ اللّهُ عَلْمَ اللّهُ مَالَةُ بَابًا إِلَى السّمَاءِ: أَنْ كَذَبَ فَافُرِ شُوهُ مِنَ النّبَارِ وَالْمِسُوهُ مِنَ النّبَارِ وَالْمِسُوهُ مِنَ النّبَارِ وَالْمَتْحُوا لَهُ بَابًا إِلَى النّبَارِ (ابوداودن ٢٣ص ١٣٠ منداحم ٢٣٠ منداحم ٢٣٥ منداحم ٢٨٥ منداحم ٢٨٥ منداحم تعلى اعلان كرنے والا اعلان كرتا ہے كماس نے جھوٹ كہا ہے لہذا اس كيلئے آگ ہے بسر بجھادو، اوراس كيلئے دوزخ كی طرف دروازه كول دؤ"۔

حق وباطل میں کتب کا سلسلہ شروع سے جاری ہے اور جاری رہے گا۔ ۱۸۵۷ء کی جنگہ آزادی کے بعد جب اگریز چھا کیا تو ایک طرف عیسائی اور ہندواسلام پراعتراض کرنے گئے تو دوسری طرف انگریز کے اقتدار سے متاثر ہو کرخودکو مسلمان کہنے والے بھی بعض لوگ ویک مسائل میں فکوک وشبہات پھیلانے گئے اِن حالات میں اللہ نے ایک بندے کو کھڑا کیا جس نے ان سب کے مقابلہ میں اسلام کی نظریاتی سرحدوں کی سمجے معنوں میں حفاظت کی اور تاریخ اسلامی کو ایک نیارخ دیا۔ برصغیر کی وہ مایہ نازشخصیت ججۃ الاسلام حضرت مولا نامحمد قاسم نا نوتو کی ہیں۔ حضرت کی کچھ خصوصات:

[1] علم کلام کی بیشتر ابحاث کو حضرت نے بالکل منفر دانداز میں پیش کیا ہے جیسے وجو یہ خداوندی، تو حید بضر ورت بنوت، اوصاف بنوت، نجی کا النظامیں ان اوصاف کا پایا جانا، آپ کا متعدد وجوہ سے دیگرانبیاء سے افضل واعلی ہونا، آپ کا آخری نبی ہونا، ہمارے لئے نجات کا آپ پرائیمان لانے اور آپ کی اطاعت میں مخصر ہونا، یہ مضامین آپ کو مجموعہ رسائل قاسمیہ جلدادل جلد ٹانی کے رسائل میں اور تقریر دلیڈیر میں مل جائیں گے۔ان کا موازنہ شرح عقا کدے کردیکھیں۔

(1

وهلمل یقین کالفظ تغییر عثانی میں سورہ آل عمران میں آیت کے تحت موجود ہے۔

ای طرح دلیل تمانع کی تشری (۱) اور ہندؤوں کے اس سوال کا جواب کہ کا نئات کو اللہ نے کس جزے بیدا کیا؟ ہندو کہتے ہیں کہ اللہ نے کا نئات کو اس کے مادے سے بنایا مادہ قدیم ہے حضرت نانوتویؒ نے شاہجہانپور میں اس کا ایسا جواب دیا جس کو منصف مزاج ہندو بھی مان گئے (ویکھنے مباحثہ شاہجہانپور ص ۵ کتاص ۸۵)

[۲] اس جلد میں شامل' انتقار الاسلام' اور' قبله نما' کو دیکھیں حضرت پہلے اعتراض کا عام نہم جواب دیتے ہیں جے مختلف علوم وفنون کی عام نہم جواب دیتے ہیں جے مختلف علوم وفنون کی اصطلاحات سے مزین کرتے ہیں تا کہ ہرتم کے لوگ لطف اندوز ہوں۔

[۳] مسائل اورعقا ئد کی تغییم میں سورج اس کی شعاعوں اور دھوپ سے جس طرح حضرت

ا) اس مرادار شادباری تعالی ہے: کو گان فیله ما الله الله کفسکتا (الانبیاء:۲۲)
علامة تنتازانی نے اسے قو حید برطنی دلیل قرار دیا کہتے ہیں ایک ملک میں دوباد شاہ ہوں توعادت یمی ہے
کہ ملک نبیں چل سکتا لیکن ایسامکن تو ہے کہ دونوں اختلاف نہ کریں اور مل جل کر حکومت کرلیں (شرح عقائد میں سستا) حضرت تا نوتوی نے ایک شرح کی کہ ہربندہ کیے کہ تعلق جمت ہے۔

حضرت کے کلام کا خلاصہ یہ ہے کہ اللہ وہ ہے جو وجو د بخشے اگر زیاہ اللہ مان لئے جائیں تو یہ بھی ماننا ہوگا کہ ہراللہ نے کالل وجو د بخشا ہے تو جیسے ایک کلو کے برتن میں دو کلو دو درہ نہیں آسکا، اس طرح محلوق کو دو خداؤں کی طرف سے وجو دنہیں مل سکا (از تقریر دلیدیر میں ۱۲) کا مختصراً) خلاصہ یہ کہ علامہ تنتا زانی نے خدا کو بادشاہ کی طرح سمجھ کر بات کی جو حکمرانی تو کرتا ہے، رعایا کو وجو دنہیں بخشا جبکہ حضرت بانوتوی نے خدا کو وجو دنیوں بخشا جبکہ حضرت بانوتوی نے خدا کو وجو دنیوں بخشا جبکہ حضرت بانوتوی نے خدا کو وجو دبیوں بخشا جبکہ حضرت بانوتوی نے خدا کو وجو دبیوں بخشا کو سے کہ کے حصرت بانوتوی نے خدا کو وجو دبیوں بخشا کو سے کہ کے حصرت بانوتوی نے خدا کو وجو دبیوں بخشا کو سے کہ کے حصرت بانوتوی نے خدا کو وجو دبیوں بانے کہ کے حصرت بانوتوی نے خدا کو وجو دبیوں کے در اللہ بنا کر میں کے در اللہ بنا کر میں کے حصرت بانوتوی نے خدا کو وجو دبیوں کے در اللہ بنا کر میں کے در اللہ بنا کر اللہ بنا کر اللہ بنا کر اللہ بنا کر کے در اللہ بنا کر در اللہ بنا کر اللہ بنا کر

نے کام لیا ہے بید حفرت ہی کی خصوصیت ہے بوے مشکل اور پیچیدہ مسائل حفرت سورج کی مثال ہے انتہائی عام فہم کردیتے ہیں کو یا حضرت کے علم کلام کا ایک بوا ما فذسورج ہے۔ مثال ہے حضرت کچھ بدیجی قاعدے جابجا پیش کرتے ہیں جو مشکلمین نے پہلے اس طرح پیش

ریا نہیں کے مثلاً ہرمقید کیلیے مطلق ہوتا ہے، ہر مابالعرض کیلئے مابالذات ہوتا ہے وغیرہ۔

ہے۔ حضرت امت پراعماً د کااظہار کرتے ہیں اور امت کے ساتھ ہی جوڑتے ہیں۔ [۵]

[۲] حضرت بحث کو بالکل ابتداء ہے شروع کرتے ہیں اور ترتیب ہے آخرتک لے کر جاتے ہیں عیسائیوں یا ہندووں کے ساتھ جب بھی بات کی یاان کے اعتراضات کے جواب میں کھا تو بحث کا اختیام اثبات بنوت اور ختم نبوت پر کرتے ہیں۔ حالانکہ معترض نے سے بات چھیڑی نبیس ہوتی کیونکہ جب سے بات ثابت ہوجائے کہ محمد تالیخ اللہ کے رسول ہیں اور آخری نبی ہیں اب نبیات ہوجائے کہ محمد تالیخ اللہ کے رسول ہیں اور آخری نبی ہیں اب نبیات ان کی فرما نبرداری میں ہی ہے اور مسلمان ان کے تھم پڑل کرتے ہیں توسب اعتراض ختم جاتے ہیں اس کے بغیر بات ادھوری رہتی ہے۔

[2] ایک کمال بیتھا کہ کہ اگر زیادہ وقت ملتا توبات تفصیل ہے کرتے کم وقت ملتا تو مختفر بیان کرتے گر بات کو ادھورا پھر بھی نہ چھوڑتے چنا نچیشا بجہانپور کے پہلے مباحثے میں آپ کو کم وقت ملا آپ نے اس میں بھی نی تا گائی گائی نبوت کو ٹابت کیا۔ ایکے سال وعظ کیلئے ایک گھنٹہ ملا تو اس کا اختیا م بھی اثبات نبوت اور عقید و ختم نبوت پر ہوا۔

﴿ایکاشکال اوراس کا جواب﴾

ا<u>شکال:</u> حضرت کی کما ہیں بہت مشکل ہیں۔

جواب: [ا] اس اختبار سے توبہ بات جھوٹ ہے کہ حضرت کی سب تحریریں مشکل نہیں بعض آسان ہیں جن سے ہدایۃ الخو یا کافیہ پڑھے ہوئے طلبہ باسانی فائدہ اٹھا سکتے ہیں اُن میں سے کچہ جموعہ رسائل قاسمیہ جلداول میں آچکے ہیں اس جلد کے رسائل کود کیمئے" انتھار الاسلام" اور "قبادنا" جوحضرت کے ہاتھ کے لکھے ہوئے ہیں ان میں مشکل ابحاث بعد میں ہیں پہلے آسان "قبادنا" جوحضرت کے ہاتھ کے لکھے ہوئے ہیں ان میں مشکل ابحاث بعد میں ہیں پہلے آسان

جواب ہیں۔ طلبہ سے درخواست ہے کہ جوآسان باتیں ہیں اُن سے تو محروم ندرہو۔

[۲] مانا کہ حضرت کی کھے کتابیں مشکل ہیں گران کے دوسر سے پہلوکو بھی دیکھوکہ مشکل ہیں تو مفید بھی بے حد ہیں۔ جو نکات ان میں ملتے ہیں وہ اور جگہ نہیں ملتے اس لئے تو حید، شان رسالت اورختم نبوت پر مشمل فیمتی کتابوں کو مشکل مشکل کہ کر بدنام کرنے کا گناہ نہ کماؤ۔

[۳] لوگ کفار کا جدید فلسفہ بچھنے کیلئے اگریزی کے ساتھ وقت اور بیبہ لگا کر دیگر زبانیں کھتے ہیں پھرائی ہے جان فلسفہ کو بچھنے کے لئے عرق ریزی بھی کرتے ہیں کیا ہندؤوں، زبانیں کھتے ہیں پھرائی ہے جان فلسفہ کو بچھنے کے لئے عرق ریزی بھی کرتے ہیں کیا ہندؤوں، عیسائیوں اور طحدین کے نفریات کا رد کرنے والی تو حید، شان رسالت اور ختم نبوت کو ٹابت کرنے والی کتابوں کو ہم اتی اہمیت بھی نہیں دیں ہے جتنی اہمیت لوگ مال پنے کیلئے کفریہ فلنے کو دیتے ہیں۔ سوچنے تو سبی کہ حضرت کی کتابیں مشکل ہیں یا ہمیں دین کے دفاع کی قد رنہیں۔ اگر ان کتابوں کی وجہ سے ایم فل بی یا پہلے ڈی کی ڈگری ملتو دیکھیں گے ان کوکوں مشکل کہتا ہے؟

کتابوں کی وجہ سے ایم فل یا پی آئی ڈی کی ڈگری ملتو دیکھیں گے ان کوکون مشکل کہتا ہے؟

ابوجان چاہتے ہیں کہ حضرت کی کتب عام ہوجا کیں۔اس سلسلے میں گذشتہ سال مجموعہ رسائل قاسمیہ جلداول کے نام سے حضرت کے پچھ عام فہم رسائل اوران کی مخضر سوانح عمری کو شائع کیا تھا۔ شروع میں جاندار مقدمہ لگایا اور ہر رسالے کے ساتھ سوالات تھے۔ یہاس کی دوسری جلد ہے۔ جس کے ساتھ ابوجان کی کھی ہوئی پچھا بحاث اوراس عاجز کے بنائے ہوئے دوسری جلد ہے۔ جس کے ساتھ ابوجان کی کھی ہوئی پچھا بحاث اوراس عاجز کے بنائے ہوئے سوالات ہیں۔ اللہ تعالی ابوجان کو جزائے خیرعطا فرمائے جنہوں نے کھوایا بھی اور نظر دانی بھی فرمائی۔ اللہ تعالی ہماری ٹوٹی بھوٹی محنت کو قبول فرمائے آمین۔ فقط

بنده محمدمعاذ احمرعفي عنه في عنه

متعلم درجهما دسه

متحيل ونظر ثانى ازبنده محمرسيف الرحمٰن قاسم عَفَرَ اللّهُ ذُنُوبَةُ وَسَنَرَ عُمُوبَهُ محرجرانواله ٢٠١٢/١٠٠٠هموافق ٢٠١٢/٨/٢٢ وموافق ٢٠١٩/٨/٢٢ و

بسم الله الرحمن الرحيم

انتساب

انساری محابی حضرت ثابت بن قیس بن شاس مدینه منوره میں بہت اچھا بیان کیا کرتے سے انساری محابی حضرت ثابت بن قیس بن شاس مدینه منوره میں بہت اچھا بیان کیا کر منا پر رسول النّد مُنْ اللّهُ عُلَيْمُ کو خطیب الانسار کہا جاتا تھا (بخاری ج ۲ص ۱۲۸، ان کا بیان بہت پند تھا اس کئے ان کو خطیب رسول اللّه مَنْ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ مَا اللّهُ

ا) واقعاس طرح ہے کہ قبیلہ بوقیم کا وفد دینہ آیا جس میں اقرع بن حابس ، زبرقان بن بدراور قیس بن عاصم وغیرہ تھے۔ کہنے گئے ہم اپنا شاعر اور خطیب ساتھ لائے ہیں ہم آپ کے ساتھ شاعری میں مقابلہ کریں مجے اور مفاخرہ کریں مجے (یعن قلم ونٹر دونوں میں مقابلہ کرتا ہے) بی مُن کین فیا نے جواب دیا کہ مجھے شعر دے کر تو مبعوث نہیں کیا محمیا اور نہ ہی مجھے مفاخرے کا حکم دیا گیا ہے لیکن بہر حال لاؤ (یعن مصلحة ان کواس کی اجازت مرحمت فرمادی۔ راقم)

اجازت ملنے پرزبرقان نے اپنے ایک نوجوان سے کہا کہ اٹھ اورا پی قوم کے فضائل بیان کر وہ نوجوان کھڑا ہوااس نے اپنی قوم کی شان میں بیان کیا۔ رسول مُلا النظم نے حضرت ثابت بن قیس بن شاس سے فرمایا کہ اٹھ اور جواب دے۔ حضرت ثابت اٹھے اور انہوں نے نبی مُلا النظم کا اور صحابہ کرام کی شان میں بیان کیا۔ اس پرزبرقان بن بدر نے اپنے ایک نوجوان سے کہا کہ اٹھ اور پچھ شعر کہہ جن میں تہاری قوم کی شان ذکر ہونو جوان اٹھا اور اس نے پچھ شعر پڑھے۔ رسول مُلا النظم کے کہنے پر حضرت حسان بن ثابت نے اس کے جواب میں اشعار کے ۔ پھر اقرع بن حالی نے پچھ اشعار کیے ۔ حضرت حسان اٹھے اور اس کا جواب دیا۔ یہ سب خطبے اور اشعار آپ کو علامہ واحدی کی کتاب اسباب النزول میں سورۃ المجرات کی جواب دیا۔ یہ سب خطبے اور اشعار آپ کو علامہ واحدی کی کتاب اسباب النزول میں سورۃ المجرات کی آیات کے شان نزول کے تعین میں میں میں میں میں میں کے ۔ (باتی آگے)

مسلمہ کذاب مدینہ آیا اورایمان قبول کرنے کیلئے خلافت کی شرط لگائی تو آپ نے مخصر طور پرخود جواب دیااور مفصل جواب کیلئے حضرت ٹابت رضی اللہ عنہ کومقر رفر مایا (۲)

حضرت ثابت بن قيس في آواز قدرتى او في قلى جبسورة الحجرات كى بيرآيت نازل موكى: بِلَا يَهُمَّ اللَّدِينَ الْمُوْالَا تَوْفَعُوْ آ أَصْوَالَكُمْ فَوْقَ صَوْتِ النَّبِي تو حضرت ثابت بن قيس نے معجد میں آنا چھوڑ دیا بی مُنَّ الْفِیْم کے کہنے سے ایک محالی ان سے آکر طے تو دیکھا کہ گھر میں سرجھکائے بیٹھے ہیں پوچھا کیا ہوا؟ کہنے گئے ثابت اپی آواز رسول الله مُنَّ الْفِیْم کی آواز سے بلند مرت ہو کے وہ دوز خیوں میں سے ہاں محالی نے آکر نی مُنَّ الْفِیْم کو بتایا تو بیک کُنْ الله مُنَّ الله کُنُ الله کُنُ الله کُنُ الله کُنُ الله کُنُ الله کُنُ الله کُنَّ الله النَّادِ مَنَ الله لِلْ النَّادِ مَنَ الله لِلْ الله الله کُنْ الله کِنْ الله کُنْ الله کُلُولُولُ کُنْ الله کُلُولُ کُنْ الله کُنْ الله کُلُولُ کُنْ الله کُنْ الله کُلُولُ کُنْ کُنْ الله کُلُولُ کُلُولُ کُلُولُولُ کُلُولُ کُلُولُ کُلُولُ کُنْ کُلُولُ کُلُولُ

ایک روایت میں ہے کہ آپ مُلْ اَلْمُ الْمِیْ الْمِی بلا کرفر مایا: یکا فیابت أَمّا توضی أَنْ

(بقیہ حاشیہ مغی گذشتہ) اس کے بعدا قرع بن حابس اٹھا اوراس نے کہا کہ بلاشہ محمد خوش نصیب ہیں ان کے خطیب ہمارے خطیب میں ان کا خطیب ہمارے شاعر مارے خطیب سے بہتر لکلاء ان کا شاعر ہمارے شاعر سے بڑا شاعر لکلا اس کے بعدوہ رسول الله منظم کے آئ کا اِلْمَه اِلّا اللّٰه وَ اَنْکَ رَسُولُ اللّٰهِ ، کہ کراسلام تبول اللّٰه وَ اَنْکَ رَسُولُ اللّٰهِ ، کہ کراسلام تبول کرلیا (اسباب النزول ص ۲۹۱۲۱۹)

7) واتعداس طرح ہے کہ مسلمہ کذاب مدینہ منورہ آیا، رسول الله ما فینظ البت بن قیس بن تا سال کے پاس آئے اور ثابت بن قیس رسول الله ما فینظ کے خطیب کہلاتے تھے رسول الله ما فینظ کے خطیب کہلاتے تھے رسول الله ما فینظ کے جس ایک چیٹری تھی رسول الله ما فینظ کی ساس نے کہا میں اس شرط پاتھ میں ایک چیٹری تھی رسول الله ما فینظ کے باس کے پاس تھی رسول الله ما فینظ نے فر مایا اگر تو جھے سے بیچ چیٹری پر مسلمان ہوتا ہوں کہ آپ کے بعد حکومت مجھ کو ملے رسول الله ما فینظ نے فر مایا اگر تو جھے سے بیچ چیٹری مائے تو میں تجھے یہ بھی نہ دوں گا اور بیٹا بت بن قیس ہے جو میری طرف سے تجھ سے گفتگو کرے گا یہ فرما کرآپ لوٹ آئے (بخاری ج ۲س ۱۲۸)

تَعِيْثُ حَمِيْدًا وَتُقْتَلَ شَهِيْدًا وَتَدْخُلَ الْمَحَنَةُ "الـ ثابت! كياتو خُوشَ نبيل كرة تعريف كلائق زندگي گزارك، موت شهادت كي مواور جنت ميں داخل موجائے - انہوں نے عرض كيا ميں خوش موں - ميں اپني آواز بھی نبی مُلَّا فَيْزُلُ كي آواز سے بلندنہ كروں گا(۱) توبية آبت اترى : إِنَّ مِين خُوشُ موں - ميں اپني آواز بھی نبی مُلَّافِيْزُلُ كي آواز سے بلندنہ كروں گا(۱) توبية آبت اترى : إِنَّ اللَّهِ يُنْ مَنْ مُلِّالًا لِين ص ١٩٥٩ الله النزول اللّذِيْنَ مَنْ مُلَا الله مَلْ مِرواية الله محمد بن الحن يعنى مؤطاا مام محمد مديث ١٩٨٥ باب فضائل اصحاب رسول اللّذِيَّا فِي الله محمد بن الحن يعنى مؤطاا مام محمد مديث ١٩٨٥ باب

راقم الحروف حضرت نا نوتوی کی کتابوں کے بارے میں اپنی اورعزیز القدرمحمد معا ذاحمہ سلمہ کی اس حقیری کاوش کا

انتساب

رسول الله مَا اللهُ عَلَيْمُ كَ اس خطيب ہى كى طرف كرتا ہے اس مناسبت سے كہ ججة الاسلام حضرت نا نوتو ئ نے اپنے قلم وزبان سے۔اسلام كا دفاع كركے (٢)، نبى مَا اللّٰهُ عَلَى شان بيان كركے،اوراس كوثابت كركے كه اب قيامت تك كيلئے نبى مَا اللّٰهُ عَلَيْمُ بِرايمان لائے بغير نجات نہيں۔ حضرت ثابت بن قيس رضى الله تعالى عنه كى جانشينى كاكر داراداكيا (٣)۔

ا) چنانچه حضرت ثابت نے مسلمہ کذاب کے خلاف بڑی بہادری سے لڑتے ہوئے شہادت پائی رضی اللہ عنہ وغنم ورضوا عنہ۔اس کے بعدوہ خواب میں ایک صحابی کو ملے اوران کو وصیت بھی کی اور اس کی تاکید بھی اس کیلئے ویکھئے اسدالغلبة جاص ۲۳۰،۲۲۹

۲) مونے کے طور پر بیتین کتابیں آپ کے سامنے ہیں کچھ کتابیں مجموعہ رسائل قاسمیہ جلداول میں جیپ چکی ہیں اللہ تعالی حضرت کی دگیر کتب کی طباعت بھی آسان فرمائے۔آمین۔

۳) حضرت نانوتوی کے شاگر دخاص مولا نافخر الحن گنگوی آپ کی دفات کا ذکر کر کے لکھتے ہیں حیف مدخوار کے ساتھ میں حیف مدخوار کے ساتھ کے میں حیف مدخوار کے ساتھ کے دمانہ میں اپنی نظیر خدر کھتا تھا خالی ہو گیا افسوس صد ہزار افسوس کہ انسوس کہ ایسا حامی کشریعت جونہ فقط اپنی جان بلکہ پڑوسیوں کی بھی جانیں شریعت کی (باتی آ کے)

اور بیانشاب اس وعا کے ساتھ کیا جاتا ہے کہ نی کریم کُونَیْزَم کی جانبداری میں جو چند
کلمات کے یا لکھے یاطبع کروائے اللہ تعالی ان کوشرف قبولیت عطافر مائے اور برکت والی پرسکون
کمی زندگی عطافر مائے شہید ختم نبوت خطیب النبی کُلُنْڈِمُ اعترت ثابت بن قیس رضی اللہ عنہ کی طرح
شہادت پر اختام ہواور قیامت کے دِن شہدائے میامہ اور نبی کُلُنْڈِمُ کا دِفاع کرنے والوں کے خدام میں حشرفر مائے اور ہمیں اور ہمارے جملہ معاونین و متعلقین کو آقاعلیہ السلام کی شفاعت کے ساتھ جنت کا داخلہ عطافر مائے آمین۔

نقط

بنده محرسيف الرحن قاسم عُفَرَ اللهُ دُنُوبَهُ وَسَتَرَ عُبُوبُهُ كرجرانواله

٩ ذوالجمة ٢٠١٩ هموانق الراكست ٢٠١٩ وجار بجيشام

(بقیہ حاشیہ صفی گذشتہ) حمایت میں جمونک دے اِس وقت دنیا سے اٹھ گیا ہائے وہ باغ اسلام کا تکہبان
کہاں گیا جواس باغ کی حفاظت کرتا تھا جس سے اس کورونق تھی ہائے اب اس باغ کی خدمت کون
کرے گا؟ اس کی روشیں کون درست کرے گا؟ خس وخاشاک ہے جن چین دین کس طرح صاف
ہوگا۔ ہائے وہ کی بندگلتان اسلام کدھر گیا جوسر واسلام یعنی صراطمتقیم کی درتی وموز ونی کی فکر رکھتا تھا۔
ہائے وہ جاروب کش باغ دین کہاں گیا جس کی تقریر خس وخاشاک اوہام کیلئے جاروب تھی اب سوائے
صرت وافسوس کے پچھنیں ہوسکتا ۔ إِنَّا اِلْيُهِ وَانَّا اِلْيَهِ وَاجْعُونَ ، ندکوئی رہا ہے ندکوئی دہے گا البتدایک
دات وحدہ لاشریک جو ہمیشہ سے ہاور ہمیشہ رہے گی۔

جناب مولانا مرحوم نے شاگرد اور معتقد بہت چھوڑے اب ان کو چاہیے کہ جناب مولانا مرحوم کی طرح جان و مال وعزت و آبرو کا کچھ خیال نہ کریں آپس کے جھگڑوں میں نہ پڑیں۔خداورسول گ کے دشمنوں سے لڑیں حتی الوسع دین اسلام کی حمایت کریں (انتصار الاسلام ۲۳،۲۳)

بسم اللدالرحن الرحيم

پیش لفظ

پچے سال قبل راقم الحروف نے '' حضرت نا نوتو گا اور خدمات ختم نبوت کے نام سے
ایک کتاب شائع کی جس میں ایک سرسری مطالعہ کے ساتھ حضرت کی تقریروں اور تحریروں سے
شان رسالت اور ختم نبوت کی عبارات کو باحوالہ جمع کیا تھا۔ جس سے لوگوں کی آنکھیں کھلیں اور
بعض لوگ جن کے پاس حضرت کے رسائل تھے کتاب چھپنے کے بعد انہوں نے اپنے پاس موجود
رسائل میں ان عبارات کو پایا تو حضرت کی بے مثال خدمات کو جان کر جیزان رہ گئے۔
مجموعہ رسائل جلداول کی اشاعت:

بازار میں حضرت کی اکثر کتب دستیاب نہیں اس لئے گذشتہ سال ہمت کر کے '' مجموعہ رسائل قاسمیہ جلداول'' کے نام سے حضرت کے وہ رسائل شائع کئے جن سے استفادہ کرنا طلبہ کیلئے مشکل نہیں یعنی میلہ خدا شناسی ، مباحثہ شاہجہانپور ، ججۃ الاسلام ، تکملہ ججۃ الاسلام ، تکفہ کھیہ اور اسرار الطہارہ اور اس کے بعد حضرت کی سوائح عمری لگائی گئی اکثر رسائل کے ساتھ سوالات عزیز محمد معاذاحمہ کے بنائے ہوئے تھے۔

<u>دیا نندسرسوتی کا تعارف:</u>

''دیا نندسرسوتی ''بڑا ذہین اورشرارتی ذہن رکھنے والا ہندو پنڈت تھا جوشا ہجہا نپور کے دوسرے مباحث میں حضرت کے مقابلے میں آیا تھا وہاں اس نے اپنے ندہب کی ترجمانی کیلئے اسلام اور عیسائیت کے خلاف بیان بھی کیا تھا لیکن حضرت کے سامنے نہ چل سکا۔ جس کی تفصیلات آپ کومجموعہ رسائل قاسمیہ جلداول میں موجودرسالہ''مباحثہ شا بجہانپور''میں مل جا کیں گی۔

يند ت ديا نندسرسوني رژ کي مين:

زڑکی ویوبند کے قریب کے ایک علاقہ ہے۔مباحثے کے پچھ عرصہ بعد جب حضرت بہت علیل تھے یہ پنڈت وہاں کیا اور سرعام اسلام پراعتراض کرنے لگا، اگر کوئی جواب دیتا تو کہتا کہ بات کروں گا تو صرف مولوی قاسم صاحب ہے کروں گا، بالآ خرحفرت مجبور ہوکرا حیاب کے سہارے بیدل چل کروہاں پہنچتو پنڈت نے گفتگو کیلئے سامنے آیا اور نہ تحریری طور برایے سوالات بھیج بلکہ اس علاقے سے ہی چل دیا۔ جب حضرت نے دیکھا کہ وہ کسی طرح سامنے آئی نہیں رہا تو آپ نے وہاں کئی جلسوں میں اس کے جوابات بھی دیئے اور تو حید، رسالت اورختم نبوت پہ بیانات بھی کئے۔ پھرا ہے وطن آ کرتحریری طور پر بھی ان باتوں کو مفوظ کر دیا تا کہ آئندہ مسلمانوں کے کام آئیں۔ یہ تنصیلات آپ کوانشارالاسلام اور قبلہ نمائے شروع میں مل جائیں گی۔ مجموعه رسائل قاسميه جلد دوم كا تعارف:

مجموعه رسائل قاسمید کی اس جلد میں پنڈت دیا نند سرسوتی ہی کے اعتراضات کے جواب ميں لکھي عني تين برا بيں بيں: ''انقهار الاسلام''،'' قبله نما'' [بيد دنوں حضرت كى كهي بوكي ہیں] تیسری کتاب''جواب ترکی بہترکی''۔جوحضرت کی ہدایات کےمطابق ان کے ایک شاگرد کی تصنیف ہے۔اس کے بعدایک رسالے کا ارادہ تھا:"ستیارتھ پرکاش پرایک نظر" جس میں ینڈت کی کتاب ستیارتھ برکاش کارد ہے مگراسے اگلی جلد میں رکھ دیا گیا ہے۔

<u>ینڈت کے اعتراضات کاپس منظر:</u>

ینڈت دیا نندسرسوتی نسلاً ہندو تھامولانا نورائحن راشد کا ندهلوی فرماتے ہیں کہوہ کسی موقع پر ہندؤوں میں رائج بت برتی سے بدطن ہوا (قاسم العلوم س۲۱۲ ماشیہ)جس کا تقاضا توبیقا کداسلام کی طرف مائل ہوجا تا مگراس برقسمت نے اسلام کی طرف مائل ہونے کی بجائے دو کام کئے ایک تو ہندؤوں کے بعض مسلمہ نظریات میں تبدیلیاں کرئے ہندومت کو اعتراضات ے بیانے کی کوشش کی ۔ تا کہ ہندوا ہے ندہب سے بدطن نہ ہوجا کیں مولا نااثنیاق احماماحبٌ

کہتے ہیں کہ پنڈت نے ہندؤوں میں نکارِح ہوگان پرزوردیا جس کوقد یم خیال کے ہندو بڑا پاپ (بعنی بڑا گناہ۔راقم) سجھتے تھے (قبلہ نما مقدمہ ص ۱۹) اور بہتبدیلی اس نے اس لئے کی کہ ہندو ہیوہ عورتیں ہندو ند بہب میں نکاح ہوگان کی ممانعت کی وجہ سے اسلام کی طرف نہ جعک جا کیں۔

دوسرےاس نے اسلام پراعتراضات کوشن بنایا تا کہ ہندؤوں کے خیال میں یہ بات نہ آنے دیں کہ ان کی اصلاحات (مثل نکاح بیوگان وغیرہ) اسلام سے اخذکی گئی ہیں (ایسناً) بلکہ ہندواسلام کے بارے میں مسلمانوں سے الجھیں۔

"قبله نما" اور" انقارالاسلام" كالمخقرتعارف:

رڑی میں پنڈت نے اسلام پر گیاراعتراضات کے سب سے برااعتراض بیتھا کہ اسلام نے باقی بتوں کوتو ختم کردیا محرمسلمان سب سے برے بت کعبی ہوجا کرتے ہیں اس لئے مسلمان بت پرست ہیں۔ حضرت نے اس کے جواب میں بردی مفصل کتاب کھی: ''قبلہ نما'' کو پہلے لکھا جیسا بی دس اعتراضات کے جوابات میں ''انتھارالاسلام' تحریر فرمائی۔''قبلہ نما'' کو پہلے لکھا جیسا کہ ''انتھارالاسلام'' میں ۵۵سط ۱۳٬۱۳ میں اس کی تقریح ہے۔

اس جلد کی ترتیب کے بارے میں:

اس جلد کے شروع میں عرض حال ، انتساب اور پیش لفظ کے بعد چارباب ہیں۔ پہلا باب انتقار الاسلام اور اس سے متعلقہ ابحاث کے بارے میں ہے دوسراباب قبلہ نما ، اور اس سے متعلقہ ابحاث کے متعلقہ ابحاث کے متعلقہ ابحاث کے متعلقہ ابحاث کے بارے میں ہے تیسراباب جواب ترکی برقرکی اور اس سے متعلقہ ابحاث کے بارے میں ایک تو بتایا کہ حضرت کے ہاں آخر بھی خاتم کا حقیقی معنی ہے دوسرے بیٹا بت کیا کہ تحذیر الناس مولا نا لکھنوی اور مولا نا نا نوتو کی دونوں کا کاوش کا نام ہے۔ حضرت نا نوتو کی نے "قبلہ نما" کو اگر چہ پہلے لکھا مگر ہم نے اس جلد میں " انتقار الاسلام" کو مقدم رکھا ہے ایک تو اس لئے کہ وہ آسان ہے دوسرے اس لئے کہ اس میں زیادہ سوالات کے کومقدم رکھا ہے ایک تو اس لئے کہ اس میں زیادہ سوالات کے

جوابات میں تیسرے اس لئے کہاس کے پہلے سوال کا جواب کی طلب سے نہیں دے یاتے۔

شان رسالت اورفتم نبوت كاعبارات كي نشائدي:

حضرت نا نوتوی پر بعض لوگول کی طرف سے بیالزام ہے کہ آپ ختم نبوت کے مگر ہیں مصرت کی تمابول کو شائع کرنے کا ایک مقصد ختم نبوت کے حوالے سے حضرت کی خدمات کو سامت لاکرا ہے لوگول کا منہ بند کرنا بھی ہے۔ اس لئے اس مجموعہ میں موجود تین کہ ابول کے متن کے بعد ختم نبوت ادر شانِ رسالت کی عبارات کو الگ کر کے بھی ذکر کیا ہے راقم اس سے پہلے یہ کے بعد ختم نبوت 'میں ، مولا ناعبرالی کی متعدد کہ ابول میں کر چکا ہے مثلاً '' حضرت نا نوتو گا ورخد مات ختم نبوت' میں ، مولا ناعبرالی کئی متعدد کہ ابول میں کر چکا ہے مثلاً '' حضرت نا نوتو گا ورخد مات ختم نبوت' میں ، مولا ناعبرالی ابیل کے کملہ میں ، اور '' حق الیقین ''میں۔ بان سیدنا محمد محمد میں ، اور '' حق الیقین ''میں۔

<u>د عا دُل کی درخواست:</u>

دعا فرمائیں کہ اسلام کے وفاع میں کی مئی اس حقیری کاوش کو اللہ تعالیٰ اپنے ہاں شرنب تبولیت سے نوازے اور اس عاجز کی ، اس کے متعلقین ومعاونین کی اور ان کتب سے استفادہ کرنے والوں کی نجات کا ذریعہ بنائے۔آمین۔

رَبَّنَا وَسِعْتَ كُلَّ شَيْءٍ رَّحْمَةً وَعِلْمًا فَاغْفِرُ لِلَّذِيْنَ تَابُواْ وَاتَبَعُواْ سَبِيلُكَ وَقِهِمُ عَذَابَ الْجَحِيْمِ ٥ رَبَّنَا وَأَدُخِلُهُمْ جَنْتِ عَدُن الَّتِي وَعَدْتَهُمْ وَمَنُ صَلَحَ مِنُ الْاَيْهِمُ وَأَزُواجِهِمْ وَذُرِيَّتِهِمْ د إِنَّكَ أَنْتَ الْعَزِيُزُ الْحَكِيْمُ ٥ وَقِهِمُ السَّيَاتِ د وَمَن تَقِ السَّيِّاتِ يَوْمَ شِلْهٍ فَقَدُ رَحِمْتَهُ د وَذٰلِكَ هُوَ الْفَوْزُ الْعَظِيْمُ ٥ رَبَّنَا اغْفِرْ لَنَا تَقِ السَّيِّاتِ يَوْمَ شِلْهٍ فَقَدُ رَحِمْتَهُ د وَذٰلِكَ هُو الْفَوْزُ الْعَظِيْمُ ٥ رَبَّنَا اغْفِرْ لَنَا وَلَا تَجْعَلُ فِي قَلُوبِنَا عِلَّالِيْنَ الْمَنُواْ رَبَّنَا وَلِا تَجْعَلُ فِي قَلُوبِنَا عِلَّا لِي اللهُ أَوْارَابَنَا وَلَا تَجْعَلُ فِي قَلُوبِنَا عِلَّا لِي لَيْ الْمُؤْورِنَا اللهِ اللهُ وَلَا اللهُ وَلَا اللهُ وَلَا اللهُ وَلَا اللهُ وَلَا اللهُ وَاللهُ وَلَا اللهُ وَيْعَالَ اللّهُ وَلَا اللهُ وَلَا اللهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلِمُ السَّيْلَ اللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ عَلَّا اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّ

عَلَى حَبِيبِكَ خَيْرِ الْخَلْقِ كُلِّهِم

يَا رَبِّ صَلِّ وَسَلِّمُ دَائِمًا أَبَدًا

بسم الثدالرحن الرحيم

إِنَّ الدِّينَ عِنْدَ اللَّهِ الْإِسْلَامُ [آل عران: ١٩]

وَمَنْ يَنْتَغِ غَيْرَ الْإِسْلَامِ دِينًا فَكَنْ يُقْبَلَ مِنْهُ [آل عران: ٨٥]

﴿بابنبرا﴾

انضارالاسلام

اور

اس سے متعلقہ بھوا بحاث

بسم الثدالرحمن الرحيم

اس باب کی ترتیب یوں ہے کہ پہلے کتاب، اور اس کے نسخوں کا تعارف ہے پھرانقمار الاسلام میں الاسلام سے ختم نبوت کی عبارات کی نشاندہ کی ہے پھراس پرسوالات ہیں پھرانقمار الاسلام میں پنڈت کے جن سوالات کے جواب ہیں ان کے بارے میں پچھا بحاث ہیں تا کہ طلبہ کو حضرت کے کام کی اہمیت معلوم ہو، اس کے بعد انتقار الاسلام کامتن مع فہرست ہے آخر میں عزیز مجم معاذ احمد سلم الاحد العمد کے بنائے ہوئے سوالات جن پر بعض جگہ اس عاجز کے حواثی ہیں۔

<u> ﴿تعارف</u> ﴾

رُرُی میں پنڈت دیا نندسرسوتی نے اسلام پر گیارہ اعتراض اٹھائے تھے ان میں پہلا سوال بیتھا کہ سلمان خانہ کعبہ کی عبادت کرنے کی وجہ سے بت پرست ہیں حضرت نے ان کے جوابات دو کتابوں میں لکھے قبلہ نما اور انتقار الاسلام ۔ کتاب قبلہ نما میں صرف پہلے سوال کا جواب ہے حضرت نے انتقار الاسلام سے حضرت نے انتقار الاسلام سے حضرت نے انتقار الاسلام سے حکم تاب '' انتقار الاسلام'' میں ہیں چونکہ قبلہ نما ایک ہی سوال کا جواب ہے اور اس کی بہت می ابحاث خاصی مشکل ہیں اس لئے مولا نا سید فخر ایحن گنگوہی نے انتقار الاسلام کو پہلے شائع کیا ، انتقار الاسلام سی میں اس کا ذکر موجود ہے۔ ہم نے بھی طلبہ کی دلچہیں۔ الاسلام کو پہلے شائع کیا ، انتقار الاسلام سی میں اس کا ذکر موجود ہے۔ ہم نے بھی طلبہ کی دلچہیں۔ اور ان کی مہولت کود کیکھتے ہوئے مجموعہ میں انتقار الاسلام ہی کومقدم رکھا ہے۔

استاذ محرم مولا ناصوفی عبدالحميد صاحب سوائي اس كے بارے ميں فرماتے ہيں:

اس رسالہ مبارکہ میں آربیہ اجیول کے دس سوالات کے جوابات ہیں ہراعتراض کے دو دو وجواب حضرت نانوتوی نے دیتے ہیں ایک جواب الزامی ہے جس سے معترض کو خاموش کردیا ہے اور دوسرا جواب تحقیق ۔ آربیہ اجیوں اور اس قتم کے دیگر معترضین حضرات کوالیے دندان

ثکن جوابات دیئے ہیں کہ ہمیشہان لوگوں کواس تم کےاعتراضات کرنے کی جرأت نہ ہوسکے۔ کمال درجه کی تحقیقات پرمشمل ہے اس رسالہ کی تبویب اورعنوا نات کا قائم کرنا اور بعض جگہ مفید واثی تحریر نے کا کام مولانا سیدمحدمیاں دیوبندی نے کیا ہے۔رسالہ بار ہاطبع مواہاد ہزار ہا اوگوں نے اس سے استفادہ کیا ہے۔اس رسالہ کا مقدمہ حضرت نا نوتو کی کے تلمیذ حضرت مولانا سرد فخرالحن كنگوئ نے تحریفر مایا ہے (اجوبدار بعین مقدمہ ص ۳۲،۳۱)

كتاب كخشخون كيابت

راقم الحروف كے پاس انقار الاسلام"ك جار نع بيں بہلانسخ مطبع مجتبائى دالى كا ہے۔جس کے ۸۲ صفحات ہیں۔اس برتاری طباعت ۱۳۱۳ کا ملی ہوئی ہے۔دوسرانسخد کتب خاند اعزازید دیوبند کاشائع کردہ ہے اس کے ۲۱ صفحات ہیں اس کے بعد تین صفحول میں کچھ کتابوں کے اشتہار ہیں اس برمولا نامحد میاں دیو بندی سابق مدرس مدرسہ شاہی مراد آباد کا حاشیہ ہے۔ تيسرانسخ ميرمحد كراجي كاشائع كرده إس يرجعي مولانا محمميال ديوبندئ بى كاحاشيه ہاں کے ۵۲ صفحات ہیں۔ چوتھانسخدادارہ اسلامیات لا ہور کاطبع کردہ ہےجس برمولا تا اثنتیاق احد سابق مدرس والعلوم ويوبندكي تحقيق وتشريح باس كيهم اصفحات بي رراقم الحروف ف اس مجموعہ میں کتب خانداعزازیہ کے نسخہ کولیا ہے۔اس کی ایک وجہ یہ ہے کہ راقم الحروف اس کو . • 19۸ و میں خود کتب خانداعزاز بید یوبند سے خرید کرلایا تھا۔

مزید کام کی ضرورت:

مولا نامجہ میاں اورمولا نا اشتیاق احمہ نے کتاب کوآ سان کرنے کی کوشش کی ہے اللہ ان کو بہت بہت جزائے خیرعطا فرمائے مگر راقم الحروف کے خیال میں ایک تو بعض اعتراضات کا پس منظریتانا ضروری ہے دوسرے دیگر علاء کرام کے جوابات کی نسبت حضرت کے جوابات میں انفرادیت بتانا ضروری ہے تا کہ طلبہ کے سامنے آپ کاعلمی مقام نمایاں ہو،اور آپ کی تحریروں کی طرف رغبت ہو۔ تیسرے حالات حاضرہ میں کتاب سے ختم نبوت کی عبارات کی نشاندہی

ضروري ہے۔واللہ الموفق والمعین ۔

تنبید: پنڈت اپ اعتراضات میں منطق وفلے کی اصطلاحات استعال کرتا تھا، اس کے جواب میں حفرت کی طرف سے بعض ایسے مضامین یا ایسی اصطلات آگئی ہیں جوعام لوگوں کے فہم سے بالا تر ہیں، چونکہ بید وقیق مضامین عقائد کے مرتبہ میں نہیں ہیں کہ ان پر ایمان لا نا واجب ہواس لئے جوشخص اصل مسئلہ کو جو شریعت سے بالا تفاق ثابت ہے مانتا ہو گر ایسے دقیق مضامین سے قطعاً نا واقف ہو تو وہ گئے گئر نہیں کی ہوسے کہ کہ مصنف نے ان کو کیوں ذکر کیا۔

مثلاً پنڈت کہتا ہے کہ نہ قبر میں عذاب و تواب ہے نہ قیامت میں حماب کتاب ہے مرنے کے بعدروح دوبارہ کی انسان یا جانور یا درخت کی شکل میں و نیا میں آگرائے اعمال کا بدلہ پاتی ہے اب جو آ دی اسلامی عقیدے کے مطابق قبر اور آخرت کے حالات کو مانتا ہے اور پنڈت کی ان باتوں کا انکار کرتا ہے تو اس کے لئے اتنا کافی ہے آگر چہ حضرت کا ذکر کردہ تفصیل بنڈت کی ان باتوں کا انکار کرتا ہے تو اس کے لئے اتنا کافی ہے آگر چہ حضرت کا ذکر کردہ تفصیل جواب یاان میں مذکور مشکل الفاظ اسے بمجھ نہ آئیں کیونکہ حضرت کا مقصد اسلامی عقیدے کے بارے میں شرح صدر ہے اوروہ اسے حاصل ہے۔ مگر اس کو یہ بھی جی تنہیں کہ یہ کے کہ حضرت نے بارے میں شرح صدر ہے اوروہ اسے حاصل ہے۔ مگر اس کو یہ بھی جی تنہیں کہ یہ کے کہ حضرت نے ایسا کیوں کیا؟

 4



﴿ كتاب 'انتهارالاسلام' 'اورختم نبوت ﴾

راقم الحروف نے بہلے کتاب "حضرت نانوتوی اور خدمات ختم نبوت" میں "انتقار الاسلام" سے پچھ عبارات نقل کی تھیں پھر جب حق الیقین کھنے کا موقع ہوا تواس میں پچھاور عبارتیں لائی گئیں یہاں ان دونوں کتابوں سے اس موضوع کو دیا جاتا ہے۔ راقم الحروف نے "حضرت نانوتوی اور خدمات ختم نبوت" میں کھاہے کہ

ہندہ پنڈت دیا نندسری نے اسلام پرایک بیاعتراض کیا تھا کہ سلمان کہتے ہیں کہ آدی مرکر قیامت تک حوالات میں رہتا ہے اور قیامت کو حساب ہوکر جزاء وسزا کو پنچتا ہے بیہ بالکل غلط ہے کیونکہ حوالات میں رکھنا خلاف عدل ہے بلکہ جزاوسز ابطور تنائخ بعدانقال فوراہی مل جاتی ہے (انتقار الاسلام طبع کتب خانداعز ازبید یو بندص ۵۰)

حضرت نانوتوئ نے اس کا جواب دیتے ہوئے شمنی طور پر نبی کریم مُن النظام کے تبوت کا ذکر کر دیا اور یہ ثابت کر دیا کہ آپ مُن النظام کے بعد قیامت تو آئے گی کوئی نیا نبی نہ آئے گا مخالفین میں جرات ہے تو اپنایا کسی اور عالم کا اس قتم کا کلام ختم نبوت کے بارے میں پیش کرویں ۔ آئی تصریحات کے بعد بھی یہ کہنا کہ مولا نانے ختم نبوت زمانی کا افکار کر دیا ایسانظم ہے جس کا بدلہ خدا میں دے گا۔ اب حضرت کی چندعبارات ملاحظہ فرمائے۔

ا) حفرت فراتے بن:

سوجس میں اس صفت کا زیادہ ظہور ہوجو خاتم الصفات ہولیعنی اس سے او پراور صفت ممکن الظہور لیعنی اللہ عالم اللہ ہوگا اور وہی ممکن الظہور لیعنی لائق انتقال وعطائے مخلوقات نہ ہودہ فحض مخلوقات میں خاتم المراتب ہوگا اور وہی فخض سب کا سروار اور سب سے افضل ہوگا (الیشا ص ۲۵سطر ۱۹ تاص ۵۷سطر ۲)
[اس عبدت میں حضرت نے واضح طور پر رسول النّه شَرِیْنِ کے اعلیٰ اور افضل ہونے کا ذکر کیا ہے]

۲) نیزفرماتے ہیں:

ہم ای کو عبد کائل اور سید الکونین اور خاتم النبیین کہتے ہیں اور وجد اس کہنے کی خود ای تقریر سے ظاہر ہے اب کلام اس میں رہا کہ وہ کون ہے؟ ہمارا دعویٰ ہے کہ وہ حضرت محموم بی مُن اللّٰ خُرِمُ ہیں چنا نچہ بطورا خصاران اورات کی شان کے موافق ہم جواب اعتراض اول متعلق استقبال کعبہ میں لکھ چکے ہیں تر تیب طبع میں و یکھتے وہ آ کے رہے یا چیچے الحاصل عبادت کا ملہ بجز حضرت خاتم النہ بین من اللّٰہ علی کے مصور نہیں (ایسناص کے مطرف اتا ۱۲)

[ان عبارتوں میں سیدالکونین سے نبی کریم کا ایکٹی انفیلیت کو بیان کیا اس لئے خاتم النبین میں نبی کریم کا ایکٹی کا کا کریم کا ایکٹی کی کی کم کا ایکٹی کا کا کا کا متعلق کیا ہے گئی ہیں۔ خواب کا ذکر کیا وہ جواب ایک متعلق کیا ہے گئی ہیں]

کا نام تبلہ نما ہے اس کی عبارات بھی اس کتاب میں ذکر کی گئی ہیں]

<u>") ایک جگدآب نے فرمایا:</u>

دین خاتم النبین کودیکھاتو تمام عالم کے لئے دیکھاوجہ اس کی بیہ کہ بی آدم میں حضرت خاتم اس صورت میں بمزلہ بادشاہ اعظم ہوئے جیسااس کا حکم تمام اقلیم میں جاری ہوتا ہے۔ ایسا ہی حکم خاتم یعنی دین خاتم تمام عالم میں جاری ہوتا چاہئے ورنداس دین کو لے کرآتا بریکار ہے۔ (ایسنا ص ۵۸ سطر ۲ ۹۲)

یہاں بھی خاتم النہین سے مراد آخری نبی ہیں کیونکہ اگر خاتم النہین کے بعد کوئی اور آجائے تو تمام عالم میں ان کا حکم کیسے جاری ہوگا۔

حضرت نانوتوی پرختم نبوت زمانی کے انکار کا الزام لگانے والے بتا کیں کہ خاتم النہین کا اگراس کوئیں کہتے جس کا تھم (بینی لائی ہوئی شریعت) تمام عالم میں چلتا ہوتو پھر خاتم النہین کس کو کہتے ہیں اور اگر خاتم النہین وہی ہے جس کا تھم یعنی لائی ہوئی شریعت سارے عالم میں جاری ہوتو بتا کیں پھر حضرت نانوتوی اور ان کے مانے والوں کا کیا قصور ہے جس کی ان کو یہ سزادک

(4

اس کے بعد فرمایا:

الغرض حفرت خاتم مُن الله على بمقابله معبود عبد كامل بي ايسے بى بمقابله ديمر بن آدم حاكم كامل بيں اور كيوں نه ہوں سب سے افضل ہوئے توسب پر حاكم بھى ہوں گے اوراس سے به ضرور ہے كہ ان كا تھم سب حكموں كے بعد صا در ہوكيونكه ترتيب مرا فعات سے ظاہر ہے كہ تكم حاكم اعلى سب كے بعد ہوتا ہے كم جسم حاكم اعلى ہوئے تو يہ بھى ضرور ہے كہ ان كا تھم طوعًا و كور ها ايك بار سب سليم كرليس (ايضاً ص ۵۸ سطر ۲ تا سطر ۱۲)

[اس عبارت میں حضرت نے بی کریم کالیٹی کی خاتمیت زمانی کو یوں سمجھایا کہ جیسے کی جھڑے کا فیصلہ کرانے کے لئے پہلے چھوٹی عدالت میں جاتے ہیں اس کے بعداس سے بڑی عدالت ہائی کورٹ میں اگر مقدمہ براہ راست بڑی کورٹ میں اگر مقدمہ براہ راست بڑی عدالت میں عدالت میں کے بعداس سے بڑی عدالت سپریم کورٹ میں اگر مقدمہ براہ راست بڑی عدالت میں نے جا کیں تو چھوٹی عدالتوں میں تو نہ جائے گاای طرح اللہ تعالی نے اپنے اعلیٰ نی کو سب کے بعد بھیجا اگر نی کریم کالٹیز پہلے آجاتے تو دوسرے انبیاء کی ضرورت ہی نہ رہتی و کھو حضرت نے اس طرح نی کریم کالٹیز کے افضل نی اور آخری نی ہونے کو ایک ساتھ بیان کردیا اللہ تعالی ان کوہم سب کی طرف سے بہت بہت جزائے خیرعطافر مائے آہین]

٥) ايک جگر لکھتے ہیں۔

غرض کمال عبادت تو عبادت خاتم میں ہے اور'' کمال سلطنت خاتم'' تسلط عام میں ہے اور یہ دونوں امر ضروری الوقوع ۔ کمال عبادت تو بتقتصائے کمال معبودیت بینی جامعیت مفات خدادندی اور کمال تسلط بوجہ علو ہمت حضرت خاتم مُلَّاتِّيْنَا اور ظاہر ہے کہ پہلی صورت میں کمال عبادت کے بیسی اور سواان دوصور توں کے اور کوئی کمال عبادت کے بیسی سے اور دوسری صورت میں کمال عبادت کے بیسی اور سواان دوصور توں کے اور کوئی کمال عبادت کی صورت نہیں سو بعد ظہور ہردو کمال لازم یوں ہے کہ بیکار خانہ جوعبادت کیلئے تائم کیا گیا ہے بردھایا بائے ای کوہم قیامت کہتے ہیں اور پھراس کے بعد صاب کتاب اور جزنا

سزا کا کارخانہ قائم کیا جائے ای کوہم یوم الحساب اور حشر اور یوم الفصل کہتے ہیں (ایسناص ۵۸ مطر ۲۲۲ اس مقام پر حضرت نے مید قابت کیا کہ حضرت خاتم النبیین مُنَافِیْمُ کے بعد قیامت تو آئے گی مگرنیا نبی کوئی ندآئے گا]

٢) ايك حكوفرمايا:

آج مناظرین کوسکھایا جاتا ہے کہ قادیا نیوں سے اجرائے نبوت پر ہات نہ کرنا قادیا فی کے کردار پر ہی بات کرنا حضرت نانوتوی کی کتابوں سے تعلق کی برکت سے ان شاء اللہ آپ دیکھیں کے کرمرزائیوں سے اس موضوع پر بات کرنا نہ صرف آسان بلکہ نہایت دلچ ہوجائے ۔ اورکوئی مرزائی ان شاء اللہ بجول کر بھی اجرائے نبوت کے موضوع پر بات کرنے کا نام نہ لے مارکوئی مرزائی ان شاء اللہ بجول کر بھی اجرائے نبوت کے موضوع پر بات کرنے کا نام نہ لے محل النبوة من سیرة صاحب النبوة میں سیرة صاحب النبوة المعروف گلدستہ ختم نبوت اور آیات ختم نبوت کا مطالعہ کرلیں۔ وللہ الحمد علی ذلک۔ (از خد مات ختم النبوت کی سے سے مطالعہ کرلیں۔ وللہ الحمد علی ذلک۔ (از خد مات ختم نبوت میں سیر تا میں النبوت کی سے مطالعہ کرلیں۔ وللہ الحمد علی ذلک۔ (از خد مات ختم نبوت میں سیر تا مطالعہ کرلیں۔ وللہ الحمد علی ذلک۔ (از خد مات ختم نبوت میں سیر تا مطالعہ کرلیں۔ وللہ الحمد علی ذلک۔ (از خد مات ختم نبوت میں سیر تا میں النبوت کا مطالعہ کرلیں۔ وللہ الحمد علی دلک۔ (از خد مات ختم نبوت میں سیر تا میں النبوت کا مطالعہ کرلیں۔ وللہ الحمد علی دلکہ کرنے کا میں کرلیاں کو کا کہ کا کا میں کرلیاں کرلیاں کرلیاں کرلیاں کرلیاں کرلیاں کا کہ کرلیاں کرلیاں

﴿عبارات انقبارالاسلام ازحق اليقين ﴾

اس کتاب کی کچھ عبارتیں'' حضرت نا نوتو گا اور خد مات ختم نبوت'' میں موجود ہیں مگر بعض عبارتیں پوری نہ آسکیں اس لئے ان کو یہاں لایا جاتا ہے، یہ کتاب ہندو پنڈت ویا نند سرسوتی سے دس اعتراضوں کے جواب میں ہے۔

پنڈت کا دسوال سو کے کہ سلمان کتے ہیں کہ آدی مرکر قیامت تک حوالات میں رہتا ہے اور قیامت کو حدالات میں رکھنا میا اور قیامت کو حدالات میں رکھنا خلاف عدل ہے بلکہ جزاو مز الطور تناسخ بعدانقال فورا ہی مل جاتی ہے۔ (انقدار الاسلام ۴۰۰) مندوکا مقصد سے ہے کہ قیامت کے آنے کاعقیدہ باطل ہے تناسخ کا ہندوانہ عقیدہ برحق ہے۔حضرت نا نوتو کی نے اس ایک جواب الزامی دیا اور یا کچ جواب تحقیقی ارشاد فرمائے۔

<u>﴿ حضرت كابهلاجواب ﴾</u>

اگریہ تا خیر خلاف عدل ہے تو قبل وقت مرگ جو وقت بنائے ہے جس قدر دیرگئی ہے وہ بھی واخل انصاف نہیں ہو تکی بلکہ مناسب یوں تھا جسے کہا کرتے ہیں اس ہاتھ دے اس ہاتھ لیے۔ نیکی اور گناہ کرتے ہی جزا وسزا ہوا کرتی ۔ اس تاخیر کے کیا معنی اور اس دیر کی کیا وجہ؟ قیامت تک تاخیر اگر ظلم ہے تو یہ بھی ظلم ہے انصاف نہیں ، اور یہ انصاف ہے اور ظلم نہیں تو وہ بھی انصاف ہے اور ظلم نہیں تو وہ بھی انصاف ہے اور طلم نہیں ہوسکتا (انتصار الاسلام ص ۵۰ طبع دیوبند)

الزامی جواب بھی ماشاءاللہ خوب ہے مگر حضرت الزامی جواب پراکتفاء نہ کرتے تھے۔ محقیقی جوابات میں حشر کی تیسری دلیل کے تحت فرماتے ہیں:

خدافتاج الیہ اور معطی ہے اور سوااس کے سب اس کے متاج اور اس سے لینے والے سویمی ساہان تصرع وزاری وعجز و نیاز ہے

بالجمله برصفت خداوندى اس كى مقتفى بىك بوجها حتياج اس كے مقابله ميں ايك تم كا

بحرونیاز ہو۔۔۔۔۔۔ مگر خدا کی صفات کا کوئی ٹھکا نہیں! سے بی بندہ کی احتیا جات کی پچھانتہا نہیں ہو ہرصفت کے مقابل میں بالنفصیل یا بالا جمال بجر و نیاز عبادت ہوتو عبادت پوری ہے در نداد حوری سوبالنفصیل تو اس لئے ممکن نہیں کہ صفات غیر متنا ہی کے مقابلہ میں زمانہ بھی غیر متنا ہی بی جائے ہو اس کا بالا جمال ممکن ہے پر ای خفس سے جو خاتم المراتب ہو (ص ۵۲،۵۵)۔۔۔۔۔ وہی خفس سب کا بالا جمال ممکن ہے پر ای خفس سے البتہ بالا جماع بجر و نیاز کامل ادا ہوسکتا ہے۔۔۔۔۔۔ ہم مردار اور سب سے افضل ہوگا ایسے خفس سے البتہ بالا جماع بجر و نیاز کامل ادا ہوسکتا ہے۔۔۔۔۔۔ ہم ال کو عبد کامل اور سیدالکو نین اور خاتم انہین کہتے ہیں اور وجداس کہنے کی خودا ی تقریر سے ظاہر سے ساب کلام اس میں رہا کہ وہ کون ہے؟ ہمارا یہ دعوی ہے کہ وہ حضر سے محموم کی کا ایک ایک ایک موافق ہم جواب اعتراض اول متعلق جنانچہ بطور اختصار ان اور اق کی شان کے موافق ہم جواب اعتراض اول متعلق جنانچہ بطور اختصار ان اور اق کی شان کے موافق ہم جواب اعتراض اول متعلق جنانچہ بطور اختصار ان اور اق کی شان کے موافق ہم جواب اعتراض اول متعلق

استقبال کعبہ میں لکھ چکے ہیں تر تیب طبع میں وہ دیکھئے آگے رہے یا پیچھے۔ ۔

آناس عبارت میں حضرت نے پہلے اس بستی کا ذکر کیا جوعبد کامل ،سید الکونین اور خاتم النہین ہو ہوں۔[۲] خاتم النہین ہو پھر کہا کہ وہ حضرت محمد عربی مظافیۃ کا ہیں۔قادیا فی موتا تو کہتا وہ تو میں ہی ہوں۔[۲] حضرت نے استقبال قبلہ سے متعلق جس جواب کا ذکر فر مایا وہ ایک بڑی کتاب ہے جوقبلہ نما کے نام سے ل جاتی ہے۔

اس کے بعد حضرت فرماتے ہیں:

الحاصل عبارت کا ملہ بجز حضرت خاتم النبیین مُلَا لَیْنَ اور کسی سے متصور نبیں اور کیونکر؟ کمال عبادت مشغولی ظاہری شب وروز کا نام نبیس بلکہ اس مجموعہ بجز و نیاز کا نام ہے جس میں بمقابلہ ہرصفت اس کے مناسب بجز و نیاز ہو۔

مرجب عبادت کا لمہ ظہور میں آئے تو پھر جیسے کھانے کے پک جانے اور تمام روٹی مالن چاول وغیرہ کے طبخ کامل ہوجانے کے بعد بادر جی خانہ شختدا کردیتے ہیں اور کارخانہ کا برحانا شروع کرتے ہیں ایسے ہی یہاں بھی سمجھ لیجئے اس کارخانہ دنیا کے برحادیے کا وقت ہوگا اگر کیا جائے گا تو اس کا انتظار کیا جائے گا کہ ایک باروہ دین تمام عالم میں پھیل جائے اور کوئی فرد

بشراييانه بج كهوه دين خاتم النبيين كا پابند نه مو-

ول خط کشیدہ عبارت میں عیسیٰ علیہ السلام کی آمد کی طرف اشارہ ہے کہ آل د جال پھریا جوج ماجوج کی ہلاکت کے بعد اسلام ہر طرف چھیل جائے گا۔ پھر اس عبارت میں آنحضرت مُن فیجم کو آخری ہی بتایا ہے۔

اس کے بعد حضرت فرماتے ہیں:

وجداس کی میہ ہے کہ ہر چیز ایک مصرف کیلئے ہوتی ہے جب تک اس مصرف میں صرف نہ ہواس کا ہونا بے کار ہے روٹی پکا ئیس اور نہ کھا کیں اور پانی لا کیں اور نہ نوش جان نہ فر ما کیں تو کس کام کی روٹی اور کس کام کا پانی ؟

الغرض حفرت خاتم جیسے بمقابلہ معبود عبد کامل ہیں ایسے ہی بمقابلہ دیگر بی آدم حاکم کامل ہیں اور کیوں نہ ہوں سب سے افضل ہوئے تو سب پر حاکم بھی ہوں کے اور اس لئے یہ ضرور ہے کہ ان کا حکم سب حکمیوں کے بعد صاور ہو کیونکہ ترتیب مرافعات سے ظاہر ہے کہ حکم حاکم اعلیٰ ہوئے تو یہ بھی ضرور ہے کہ ان کا حکم طوعاً وکر ہا ایک املیٰ سب کے بعد ہوتا ہے گر جب حاکم اعلیٰ ہوئے تو یہ بھی ضرور ہے کہ ان کا حکم طوعاً وکر ہا ایک بارسب تسلیم کریں۔

تن حاشیہ میں اس کی وضاحت یوں کی گئی ہے: یعنی حاکم اعلیٰ کا تھم سب کے بعد ظاہر ہوتا ہے چنا نچدا کر کئی دیم اس کے بعد ظاہر ہوتا ہے چنا نچدا کر کئی دیم ات کا کوئی مقدمہ ہوتو سب سے پہلے سب ڈویژنل افیسر یعنی تحصیل دار کے ہاں وہ جائے گااس کے بعد ضلع مجسٹریٹ کے ہاں پھر کمشنر یا بورڈ پھر گورنر کے ہاں پنچتا ہے:

اس کے بعد فرماتے ہیں:

غرض کمال عبادت تو عبادت خاتم میں ہادر کمال سلطنت خاتم تسلط عام میں ہادر کا سلطنت خاتم تسلط عام میں ہادر کے بدونوں ضروری الوقوع کے کمال عبادت تو بتقاضائے کمال معبودیت لینی جامعیت مفات خداوندی اور کمال تسلط بوجہ علوہ مت حضرت خاتم '۔اور ظاہر ہے کہ پہلی صورت میں کمال عبادت کی ۔اور سوا ان دوصور توں کے اور کوئی کمال عبادت کی ۔اور سوا ان دوصور توں کے اور کوئی کمال عبادت کی ۔اور سوا تنہیں۔

سوبعدظہور ہردو کمال لازم یوں ہے کہ بیکارخانہ جوعبادت کیلئے قائم کیا گیا ہے بڑھایا جائے ای کوہم قیامت کہتے ہیں اور پھراس کے بعد حساب کتاب اور جڑا وسرزا کا کارخانہ قائم کیا جائے اورای کوہم یوم الحساب اور حشر اور یوم الفصل کہتے ہیں۔ یوم الحساب کہنے کی وجہ تو خودظا ہر ہے اور حشر کہنے کی بیوجہ ہے کہ عربی میں حشر جمع کو کہتے ہیں اور ظاہر ہے کہ اس وقت کتنا مجمع ہوگا اور یوم الفصل اس لئے کہتے ہیں کہ یہاں تو نیک اور بدباہم مخلوط ہیں اور اس روز سب کو جدا جدا کیا وہ الفصل اس لئے کہتے ہیں کہ یہاں تو نیک اور بدباہم مخلوط ہیں اور اس روز سب کو جدا جدا کیا جائے گا تا کہ ہرایک کو اس کے مناسب مقام میں پہنچا کیں اور اس کے مناسب حال جڑا وسرز ااس کو در نے میں پہنچا کیں (الیشا ص کے 1900) در یہ جنتوں کو جذت میں الے جا کیں اور دوز خیوں کو دوز نے میں پہنچا کیں (الیشا ص کے 1900) در یکھنے اس عبارت میں آپ شائے گئے گؤ کو تحری نبی بھی کہا اور یہ بھی کہ آپ شائے گئے کے بعد کوئی نیا نبی نہ آئے گا ، ہاں قیامت آئے گی اور اعمال کا بدلہ ملے گا۔

حشر کی پانچویں دلیل حضرت یوں ارشا دفر ماتے ہیں:

اور سنئے حکام دنیا کا دستور ہے کہ جس شہر یا تصبہ والے باغی ہوجاتے ہیں اور راہ پڑئیں آتے تو ان لوگوں کو سزائے خت پہنچاتے ہیں این کو تو قتل کرتے ہیں یا دائم الحسبس کرتے ہیں اور ان لوگوں کو سزا کھوڑ سمار کر اینٹ سے اینٹ مار اس شہر کو جلا پھونگ خاک سیاہ کر دیتے ہیں اور عمار تو ل کو تو ٹر پھوڑ مسمار کر اینٹ سے اینٹ مار دیتے ہیں اور جہ اس کی ہے ہوتی ہے کہ جرم بعناوت سے بڑھ کر کوئی جرم نہیں اس کے مناسب میں ہے کہ وہ سزادی جائے جس سے بڑھ کر کوئی سزانہ ہو۔

مرغورے دیکھا تو بی آ دم رعیت خداوندی اور بیز مین وآسان ان کے رہنے کا مکان

کیونکہ انہیں کیلئے بنایا گیا ہے (چنانچہ پہلے عرض کرچکا ہوں) پھران کا بیرحال کہ بالا تفاق تمام عالم میں تمر داور سرکشی روز افزوں ہے اگر بھی راہ پر چندروز کے لئے آگئے تو وہ ایسا ہے جیسا چراغ مردہ سنجالا لے لیتا ہے اس لئے یوں یقین ہے کہ ایک روز ، ندایک روزیہ بغاوت عالمگیر ہوجائے۔ کفرادرعصیان کے عام ہونے کی وجہ:

اور کیوں نہ ہوا بنائے بغاوت خواہش پر ہے اور وہ طبعی اور بنائے اطاعت خالفت خواہش پر ہے اور وہ طبعی اور بنائے اطاعت خالفت خواہش پر ہے اور وہ عرضی ۔ یہی وجہ ہوئی کہ ہمیشہ اطاعت کیلئے کتابیں اور پیغیمر بھیجے گئے تواب وعقاب کے وعدے کئے محمئے مر داور سرکشی کیلئے ان میں سے پچھ بھی نہیں ہوا ور پھر وہ سب پچھ ہے۔ بعد دعمار ما میں بیجہ بعد کمیل عبادت اس کی ضرورت نہیں کہ خواہ مخواہ مخواہ کو اور کی بعد کمیل معماروں سے کام کون لیتا ہے؟

اس لئے بیضرور ہے کہ ایک روز کفر عالم میں پھیل جائے اور تمام عالم باغی ہوجائے اس وقت بمقتصائے قہاری خداوندی بیضرور ہے کہ اس عالم کوتو ڑپھوڑ کر برابر کردیں اور تمام بی آدم کو گرفتار کر کے ان کو ان کی شان کے مناسب جزاوسزادیں۔ (ایسناص ۲۱،۲۰)

آن آاس جملے پر کتاب 'انقارالاسلام' پوری ہوجاتی ہے جاشیہ میں لکھا ہے کہ بیاس شبکا منمی جواب ہے کہ ابنیاء کیوں نہیں آتے ؟ [۲] اس عبارت میں نبی کریم کالٹیڈ کا کوفاتم النبیان کہا، آپ کوسب سے اعلیٰ کہا کہ آپ نے خدا تعالیٰ کی عبادت کو کمال تک پہنچایا، اور یہ بھی کہا کہ کوئی نیا نبی نہیں آئے گا۔ حضرت کی اس دلیل کا ماخذ شاید حدیث جریل ہوجس میں حضرت جریل علیہ السلام نبیس آئے گا۔ حدان کے سوال کا جواب ملنے کے بعد قیامت کے بارے میں پوچھاتھا کہ وہ کب آئے گی؟ میر حال اس میں کوئی شبہیں حضرت ختم نبوت کے بہت بڑے مبلغ تصاب بھی جو ان کوم عرضم نبوت کے بہت بڑے مبلغ تصاب بھی جو ان کوم عرضم نبوت کے بہت بڑے مبلغ تصاب بھی جو ان کوم عرضم نبوت کے بہت بڑے مبلغ تصاب بھی جو ان کوم عرضم نبوت کے بہت بڑے مبلغ تصاب بھی جو ان کوم عرضم نبوت کے بہت بڑے مبلغ تصاب بھی جو ان کوم عرضم نبوت کے بہت بڑے مبلغ تصاب بھی جو ان کوم عرضم نبوت کے بہت بڑے وہ اس بہتان کی سزا کیلئے تیار رہے (از تحق الکی قید نی پر آئ سیس کہ نبوت کے بہت بڑے منہ نبوت کے بہت بڑے ہے ان کوم عرضم نبوت کے بہت بڑے وہ اس بہتان کی سزا کیلئے تیار رہے (از تحق الکی قید نی پر آئ کی سیس کوئی شبہت ان کی سرا کیلئے تیار رہے (از تحق الکی قید نبوت کے وہ اس بہتان کی سرا کیلئے تیار رہے (از تحق الکی قید نبوت کے وہ اس بہتان کی سرا کیلئے تیار رہے (از تحق الکی قید نبوت کے وہ اس بہتان کی سرا کیلئے تیار رہے (از تحق الکی قید نبوت کی سیال

 $\triangle \triangle \triangle \triangle \triangle \triangle$

مُحَمَّدًا عَلَيْكُ آخِرُ النَّبِينَ جِاص ٢٨٣٦ ص ٢٥١)

س: راقم الحروف نے عقید و ختم نبوت کے حوالے ہے ' انتقار الاسلام' کی عبارات کوکس کتاب میں ذکر کیا ہے؟

س: بیتاکیں کہ شاہجہانپور کے میلوں میں اور اُن کے بعدرڑ کی میں پنڈت دیا نندسرسوتی فی سے تخدیرالناس' کی عبارت کی بابت کوئی بات کی؟ اگر نہیں تو کیوں؟

س: " " "انقدار الاسلام" سے ایسی عبارت تحریر کریں جس میں حضرت نے نبی کریم مُنَافَّتُهُم کو سب کاسر دار اور سب سے افضل کہا ہے۔

س: " انقارالاسلام' سے ختم نبوت زمانی کی کچھ عیارات ذکر کریں۔

س: ابت كريس كرحفرت نانوتوي سائل كے بوجھے بغيرعقيد وختم نبوت بيان كرتے تھے

ن: " انقارالاسلام سے ختم نبوت کی کچھ عبارات تحریر کریں۔

س: "اليصارالاسلام" سے الي عبارات بيش كريں جن ميں خاتم سے مرادآ خرى ہو۔

عدالت کی مثال دے کر حضرت نے نبی تالیج کے اعلیٰ اور آخری نبی ہونے کو کیسے ثابت کیا؟

س: حفرت کی وہ عبارت پیش کریں جس میں یہ بتایا ہے کہ نبی مُلَّ الْفَقِرِ کے بعد قیامت تو آئے گا نانی ندآئے گا۔

ں: حضرت کی وہ عبارت پیش کریں جس میں نبی مُنالِثْنِیُم کے بعد قیامت سے پہلے نزول مسلم علمہ السلام کی طرف اشارہ یا یا جاتا ہے۔

قیامت کے آنے کو حفرت نے کیے ثابت کیاہے؟

ت: جزامزا کے بارے میں پنڈت کیا کہتا تھا،اوراسلامی عقیدہ کیا ہے؟

س: خدا کی عبادت کاملہ کس ہے ممکن ہے؟ اور کیسے؟ پھراس سے ختم نبوت پراستدلال پیش کریں

ن: جب مرطرف كناه م الميل جائيس كوتو قيامت كيون آئے گى؟

﴿ بندت كَ اعتراضات ك بارك ميں كھا بحاث ﴾

﴿ بِنِدْت ك بِهِلِ اعتراض كى بابت ﴾

پنڈت کااسلام پر پہلااعتراض پیقا کہ

قادرِ مطلق اپنے مارڈ النے اور چوری کرنے ہے کیوں مقدی ہے؟ (انقمار الاسلام ص١٠) اس سوال کے بار ہے میں چندا بحاث ملاحظ فرمائیں۔

[بحث نمبرا]

سلف صالحین کے زمانے میں ایباسوال نہ ہوا تھا

سلف صالحین کے زمانے میں ایسے سوال ندا تھے تھاس لئے وہ حفرات' اِنَّ السلْمَ عَلَى سُکِّلِ شَکْء قَلِدِیوُ ''کو بالا جمال ذکر کرنے پراکتفا کرتے رہے(۱) اور جب ایسے اشکال آنے لگے تو علائے اسلام نے ان کے جوابات دیئے اگر چدا کا برکے جواب میں اور حضرتؓ کے

ع) چنانچ مشہور محدث قاضی بدرالدین بی متونی ۱۹ کے فرماتے ہیں کہ ابلیں ایک عابد کراستے میں بیٹے گیا جب اُس عابد کا گر رابلیس کے پاس سے ہوا تو ابلیس ایک نیک بزرگ کی صورت میں اس کے سامنے آیا کہنے لگا میں کچھ بوچھنا چاہتا ہوں عابد نے کہا علم ہوا تو بتا دوں گا۔ ابلیس نے کہا کیا اللہ تعالی ایسا کرسکتا ہے کہ آسان وز مین پہاڑ درخت اور پانی سب کوایک انڈے میں ڈال دے اس کے بغیر کہان میں کسی چیز میں کی ہویا انڈے میں کچھا ضافہ ہوتو وہ عابد سوال س کر حیران رہ گیا۔ ابلیس نے اپنے ساتھیوں کے کہا اس کو میں نے ہلاک کردیا کہ اللہ کے بارے میں شک میں برڈ گیا، پھرایک عالم کے راستے میں بیٹے کہا اس کو میں نے اللے کردیا کہ اللہ کے بارے میں شک میں برڈ گیا، پھرایک عالم کے راستے میں بیٹے کیا جب اُس عالم کا گذر شیطان نے اس سے ہوا تو شیطان نے اس سے بھی یہی سوال کیا تو عالم نے کہا کہ انڈ کر سکتا ہے اس پر شیطان نے انکار کرتے ہوئے کہا کہ بغیر کی بیشی کے تو عالم نے (باتی آگ)

جواب میں اصولی طور پرکوئی فرق نہیں مگر جوتنعیالات حفرت کے ہال ملتی ہیں دوسروں کے ہاں نہیں ماتیں ،جیار مدر حفرت کے جوابات سے ہوتا ہے اور ول کے جوابات سے نہیں ہوتا۔

آئندہ صفحات میں آپ یہ بات خود د کیے لیس مے۔ اس کا یہ مقصد نہیں کہ ان حفرات کے ہاں کی متی ۔ برگر نہیں بلکہ ان کے زمانے میں الی ضرورت نہتی ۔ حضرت کے زمانے میں ضرورت ہوئی اللہ نے حضرت سے یہ کام لے لیا۔ ہمارے زمانے میں بھی اس کی ضرورت ہے اس لئے ہوئی اللہ نے حضرت سے یہ کام لے لیا۔ ہمارے زمانے میں بھی اس کی ضرورت ہے اس لئے ہمیں حضرت کی کم ابوں کی قدر اور ان سے استفادہ ضروری ہے۔

[بحث نمبرا]

قادرمطلق کے معنی کیا ہیں؟

مطلق کالفظ جب کی گل سے پہلے آئے تو اُس وقت کلی کا کوئی بھی فردمرادہوسکتا ہے اور جب مطلق کی قید بعد میں آئے تو اس سے کامل فردمرادہوتا ہے علامہ تفتازانی ایک جگہ لکھتے ہیں: إِنَّ الْسَرِّحِبُسُوسَةَ الْسُمُ طُلُقَةَ هِی الْکُفُورِ لِاَنَّهُ الْکُامِلُ (شرح العقائد ص ۱۱ الطبع نور مجہ بین: إِنَّ الْسَرِّحِبُسُوسَةَ الْسُمُ الطبع نور مجہ کراچی) مطلقاً کبیرہ گناہ تو کفرہی ہے کیونکہ وہ کامل ہے۔(۱) بندے کو بہت سے کاموں پر

(بقیہ حاشیہ منجہ گذشتہ) جمڑ کے ہوئے کہا کہ ہاں اِنسمَ آمُو اُوْآ آزادَ شَیْفَ آنُ بَقُولَ کَ اُن بَقُولَ کَ اُن بَعُولَ کَ اُن بِعَی بِی شہر کا شکار نہ ہوا (آکام المرجان سلامات اسلامات) اِن اِن اِنسی شیطان نے مخلوق کے بارے میں بات پوچی تھی اور پنڈت نے تو خالق کے بارے میں سوال کرڈالا۔ اس لئے پنڈت کے سوال کا جواب' لکم "کے ساتھ ویاجائے تو خطرہ کفر ہے ارشاد باری ہے گئ مین عکید کھا گان 0 ویڈ فی وجھ رہت دو الجھکالی والی کے سرام (الرحمٰن: ۲۲،۲۲) علاوہ ازیں آکام المرجان میں فیکور جواب بھی قابل خور ہے جیسا کہ مجوعة الفتادی مولا نالکھنویؓ کے حوالے ہے آر ہاہے۔

ا) حاشيم إلان المُطْلَقَ يَنْصَرِفُ إلى الْكَامِلِ _ يُولَدُ طَلَقَ كَالْ يَ (إِنَّ آكِ)

قدرت ہے جس کی وجہ سے بندہ مکلف ہیں اس قدرت کی وجہ سے بندہ قادر ہے مگر قادر مطلق نہیں بلکہ مطلق قادر کے ونکہ اگر بندے کو ایک چیز پر قدرت ہے تو ہزار ہا چیزیں اس کی قدرت سے خارج ہیں مگر اللہ تعالیٰ ایسا قادر ہے کہ کسی چیز ہے عاجز نہیں وہاں قدرت ہی قدرت ہے عدم قدرت یا بجز کانام ونشان نہیں اس لئے اللہ قادر مطلق ہے (۱)

[بحث نمبرس]

پنڈت نے بیرسوال ستیارتھ میں کہاں کہاں اٹھایا ہے اوراس بارے میں پنڈت کا نظریہ کیا ہے؟ تو یا درہے کہ پنڈت اس نظریہ کیا ہے؟ تو یا درہے کہ پنڈت نے بیرسوال ستیارتھ میں کئی جگہ اٹھایا ہے اور پنڈت اس بارے میں ایک نظریے پرقائم نہیں رہتا کہیں بیرسلمان نظر آتا ہے تو کہیں خدا کی طرح روح اور بارے میں ایک نظریے پرقائم نہیں تو یہ دہریہ بن کرخدا کی شان میں گستا خانہ سوال کرتا ہے، اس بادے ہوں کہیں قدر تے تعمیل کے ساتھ اس موضوع کو لین ہوگا۔

(بقیہ عاشیہ صغیر گذشتہ) طرف پھرتا ہے۔ شخ احمد بن مجر حوی فرماتے ہیں: الْسُمُ طُلُقُ مُحُمُولٌ عَلَی الْفَوْدِ الْکَامِلِ (غمزعون البصائر ۲۶س ۲۹) مطلق فرد کائل پیجول ہوتا ہے۔ یادر ہے کہ علامہ ابن قبیر نے بدائع الفوائد جلد ہم ۱۳ میں مطلق شے اور شے مطلق کے فرق پر بہت اچھی بحث کی ہے۔

۱) خادم مرزائی کہتا ہے: انسان بمقابلہ حیوان کے اورا یک ڈاکٹر بمقابلہ کم ویڈر کے قادر مطلق ہے۔ (کمل تبلیفی پاک بکس ۴۰۰) ارے ڈاکٹر کو بمقابلہ کم ویڈر کے قادریا اُفْکنر کہ سکتے ہیں مگر قادیہ مطلق تو نہیں کہ سکتے ایسے ہی دوسری مثال میں انسان دیگر جا نداروں کے مقابل نے وہ قدرت والاتو ہے مگر بہت سے چیزوں سے عاجز بھی ہے۔ ویسے بھی بسااوقات ڈاکٹر خورکشی کر لیتے ہیں۔ تو خادم کے ہاں بعض قادر مطلق خورکشی کر لیتے ہیں جبکہ اللہ کی طرف تو اس کی نبیت کو شایدہ وہ بھی برداشت نہ کر سے بہر حال قادر مطلق خورکشی کر لیتے ہیں جبکہ اللہ کی طرف تو اس کی نبیت کو شایدہ وہ بھی برداشت نہ کر سے بہر حال قادر مطلق سوائے خدا تعالی کے کوئی نہیں ہے۔ اور جس طرح اس کا شریک کوئی نہیں ہوسکیا وہ بہر حال قادر مطلق سوائے خدا تعالی کے کوئی نہیں ہے۔ اور جس طرح اس کا شریک کوئی نہیں ہوسکیا وہ موت سے بھی پاک ہے۔

[پنڈت کا پہلانظریہ]

بندت كي طرف سے صحح اسلامي عقيدے كا ظهار

پنڈت کی بعض عبارتوں ہے بھھ آتا ہے کہ وہ مسلمانوں کی طرح خدا تعالیٰ کو کا نئات کا موجد ، الحی القیوم اور موت وفنا ہے پاک مانتا ہے چنا نچہ وہ کہتا ہے: پرمیثور (۱) نہ بھی جنم لیتا ہے اور نہ مرتا ہے (ستیارتھ پر کا فظ ص ۵۵ سطر ۱۹) ہر جگہ موجود بذاتہ ، غیر فانیسب کا فنا کر نے والا بلکہ زمانہ کا بھی خاتمہ کرنے والا ہے لا ٹانی ذات واجب الوجود (۲) (الیفنا ص ۲۳ سطر ۹ تا ۱۱) پنڈت نے جہال یہ کھھا ہے وہاں قدرت مطلقہ پر کوئی سوال نہیں اٹھایا۔

[پندْت كادوسرانظرىيه]

بنڈت کی طرف سے خدا کے موجد ہونے کا انکار

شاہجہانپوریں پنڈت نے خدا کے موجد ہونے کا انکار کیا تھا اور کہا تھا کہ کا کتات کا مادہ مجمی قدیم ہے حضرت نا نوتو گ نے وہیں اس کا روفر مادیا تھا ستیارتھ پر کاش میں بھی کئی جگہ پنڈت

ا) [ایشور[ایش دَر] پرمیشور[ټ،رَم، ایش دَر]،الله تعالی کو کہتے ہیں (فیروز اللغات جدید ص ۹۸ نیز ص ۱۶۲)

۲) ایک جگه لکمتاب:

جیے'' پران' (یعنی روح۔ فیروز اللغات جدیدص۱۲۱۔راقم) کے اختیار میں تمام جسم اور حواس ہوتے ہیں ویے برمیشور کے قابو میں تمام جہان رہتاہے۔(ایضاً ص۲۳ سطر ۱۲ تا ۲۱)

ایک جگد کھتا ہے کہ خداتعالی کہتا ہے میں: تمام عالم کونور بخشے والا ہوں، بھی مغلوب نہیں ہوتا ہوں، اور نہ بھی مرتا ہوں میں ہی اس جگت کا وجود میں لانے والا ہوں مجھ ہی کوساری دنیا کا پیدا کرنے والا سمجھو (ایضاً ص ۲۵ سطر ۱۶۲۳)

اس میں اس کی تصریح ہوگئی کہ لافانی صرف اللہ کی ذات ہے۔ اس لئے وہی ہے جو کسی کا محتاج نہیں ہے۔ اور ظاہر ہے کہ یہی مجمد ملمان کہتے ہیں۔

نے بیکہا ہے کہ جس طرح خداتعالی ازلی ہے ہمیشہ سے ہے ہمیشہ رہے گاای طرح کا کنات کا مادہ بھی ازلی ہے ارداح بھی ازلی ہیں (ستیارتھ پرکاش ص ۱۳سطر۲۰)

اس پریسوال ہوا کہ مختلف چیز وں کو ملاکرئی چیز تو بندے بھی بنا لیتے ہیں اللہ قادرِ مطلق ہے وہ مادے کا بھی خالق ہے۔ پنڈت جواب میں کہتا ہے بے شک اللہ قادرِ مطلق ہے مگر قادرِ مطلق کا میمئی نہیں کہوہ مادے کا خالق ہے بلکہ میہ مطلب ہے کہ بغیر کسی کا مدد کے مادے کو مختلف صور تیں دے سکتا ہے مگر مادے کو وہ پیدائیس کر سکتا ۔[1] اس طرح وہ خدا کو قادرِ مطلق کہ کر بھی خدا کے قادرِ مطلق ہونے کا مشکر تھا۔

پھرالزامی طور پراس نے میہ بات کہی کہ اگرتم کہوکہ خداسب پچھر کرسکتا ہے تی کہ مادے کو بھی پیدا کرسکتا ہے تی کہ اور مطلق کو بھی اگرتم کہوکہ خداست کی جوزہ تاؤ کیا وہ وہ اپنی ذات کو معاذ اللہ فنا کرسکتا ہے؟ تو جیسے قادرِ مطلق ہونے کے باوجود مادے کو پیدائمیں ہوئے کے باوجود وہ خود کو فنا نہ کرسکتا۔ دوسر کے لفظوں میں یوں کہو کہ جیسے وہ خود کو فنا نہ کرسکتے کے باوجود قادرِ مطلق ہے اسی طرح ارواح اور مادے کو پیدا نہ کرنے کے باوجود وہ قادرِ مطلق ہے۔

حاثیبه میں اس کی کچھ عبارات دی جاتی ہیں تا کہ اس موضوع پر کام کرنے والوں کیلئے اس کاعقیدہ بھی سامنے آئے اور عمر اض بھی۔(۱)

ا) پنڈت کھتا ہے:[ا] (سوال) ایشور [یعنی خدا ۔ راقم] قادرِ مطلق ہے یا نہیں؟ (جواب)
ہے گر جومعنی لفظ قادرِ مطلق کے تم سیجھتے ہو و بیا نہیں کیونکہ لفظ قادرِ مطلق کے یہی معنی ہیں کہ ایشور [یعنی خدا۔ راقم] اپنے کام بینی (جہان کا) پیدا کرنا، پرورش کرنا، قائم رکھنا، فنا کرنا وغیرہ اور سب جانداروں کے نیک اور بدا عمال کی سراو جزاد ہے میں فراس بھی کسی کی مدونیس لیتا یعنی اپنی لاز وال طاقت ہے ہی سب اپنی کام پورے کر لیتا ہے (سوال) ہم تو ایسا مانے ہیں کہ ایشور [یعنی خداندراقم] جو چاہے سو کرے کیونکہ اس کے اوپر دوسرا کوئی نہیں (جواب) وہ کیا چاہتا ہے؟ اگرتم کہو کہ دہ سب (باتی آگے)

[پنڈت کا تیسرانظریہ] پ<u>نڈت کی طرف سے خدا کوآلات کامحتاج کہنے کا قول</u>

(بقیہ حاشیہ صفی گذشتہ) کچھ چاہتا ہے اور کرسکتا ہے تو ہم تم سے بوچھے ہیں کہ کیا برمیشور [یعنی خدا ۔ راقم] بنا سکتا ہے؟ خود جالی، چوری زیا کاری وغیرہ گناہ کا مرتکب اور بہت سے ایشور [یعنی خدا ۔ راقم] بنا سکتا ہے؟ خود جالی، چوری زیا کاری وغیرہ گناہ کا مرتکب اور دکھی بھی ہوسکتا ہے؟ جیسے یہ کام ایشور کی صفات افعال اور خواص کے برعکس ہیں و یسے بی تہارا کہنا کہ وہ سب پھی کرسکتا ہے کسی طرح صادت نہیں آ سکتا کہن قادر مطلق کے معنی جوہم نے کئے ہیں وہی ٹھیک ہیں سوال: پرمیشور کی ابتدا ہے یا کہ وہ ابدی ہے۔ جواب: ابدی ہے یعنی اس کی ابتدا ہوئی ہے اور نہ کوئی اور سب نہیں ہے جس سے اس کی ابتدا ہوئی ہے اور نہ کوئی ایسا وقت ہے جس سے اس کی ابتدا ہوئی ہے (ستیارتھ پرکاش طبع جہارم سے ۲۳۵، ۲۳۵ واللفظ کے جمع میں ۲۲۹)

[7] (سوال) جب پرمیشور قادر میطلق ہے تو وہ علت مادی [یعنی کا تئات کا ماده۔ راقم] اور جیو [یعنی روح۔ راقم] کوجی پیدا کرسکتا ہے اگر نہیں تو وہ قادر مطلق بھی نہیں رہ سکتا؟ (جواب) قادر مطلق کے معنی پہلے لکھے بچے ہیں لیکن کیا قادر مطلق وہ کہلاتا ہے جو ناممکن بات کوجی کر سے؟ اگر کوئی ناممکن بات مثلا بلا علت (سبب) معلول (نتیجہ) کوظا ہر کرسکتا ہے تو (بتاہے کہوہ) بغیر سبب دوسر ایشور کو پیدا کراور خور سکتا ہے؟ بے جان مصیبت زوہ بے انصاف ناپاک اور برے کام کرنے والا وغیرہ ہوسکتا ہے یا خور سکتا ہے؟ بے جان مصیبت زوہ بے انصاف ناپاک اور برے کام کرنے والا وغیرہ ہوسکتا ہے یا نہیں؟ طبعی صفات آگ کی گری، بانی کی سردی اور زمین وغیرہ سب بے جان اشیاء کی ذاتی صفات کو نہیں سکتا ۔ اور ایشور بھی مدل نہیں سکتا ۔ اور ایشور بھی کہ کر باتما [مراد اللہ تعالی ۔ راقم] بغیر کی مدد کے اپنے سب کام پورے مطلق کے معنی مرف اس قدر ہیں کہ پر ماتما [مراد اللہ تعالی ۔ راقم] بغیر کی مدد کے اپنے سب کام پورے کر سکتا ہے (ایسنا طبع چہارم ص ۲۷۸ و اللہ ظالہ وظیع دہم ص ۲۲۳)

[7] کبتا ہے: کپڑا بنانے سے پہلے جولا ہا، روئی کا سوت اور ٹالی دغیرہ موجود ہوں تو کپڑا بنآ ہے اس طرح جہان کی آفریش سے پہلے پرمیشور، مادہ ، وقت اور آگاش اور جیو۔ جوسب ازلی تیل موجود ہوں تو اس جہان کی پیدائش ہو گئی ہے آگران میں سے ایک بھی نہ ہوتو جہان بھی (باتی آگے)

ایک جگه تو بندت خدا تعالی کوتر کھان کی طرح آلات کامتاج بھی کہتا ہے۔ باوجود یک ص ٢٨٨ مي كبتا ب كه خدا آلات كانتاج نبيس (١) مردوسرى جكد كعتاب:

محقق: کیاتمہاری مرضی ہے کھی کی ایک ٹا تک بھی بن عتی ہے جو کہتے وہ کہ خدا کی مرضی ہے

بيسارى دنيابن كمى؟

ملمان: خدا قادر مطلق باس واسط جوجا بركيتا ب

محقق: قادر مطلق کے کیامعنی؟

مسلمان جوجا ہے سوکر سکے۔

محقق: کیا خدا دوسرا خدا بھی بناسکتا ہے؟ اپنے آپ مرسکتا ہے؟ جابل بیار اور لاعلم بھی ہوسکتا ہے؟جید دنیا میں کسی چیز کے بننے میں تین اشیاء پہلے ضروری ہوتی ہیں ایک فاعل جیسے کمہار، دوسرا بننے والامثلاً گھڑ امٹی اور تیسرااس کا ذریعہ جس سے گھڑ ابنایا جاتا ہے۔جس طرح کمہارمٹی اورآلد کے ذریعہ کھڑ ابنا تا ہے اور بننے والے کھڑے کے پہلے کمہار مٹی اور آلات موجود ہوتے ہیں ویے ہی دنیا کے بننے سے پہلے جہان کی علت مادی لینی برکرتی تھی اور ان سب کے اوصاف افعال وفطرت ازلی ہیں (ستیارتھ طبع ۱۰ص۵۱۷)

پڑت نے یہاں خدا کوعام انسان کے برابر کردیا ترکھان ہی کیا دنیا کا مرفخص آلات ے مدد لیتا ہے ایک عورت کھانا یکا تی ہے تو جیسے اسے کھانے کیلئے سبزی اور مرج مسالے کی

⁽بقیہ حاشیہ صفحہ گذشتہ) نہ ہو (ایپنا طبع جہارم ص ۲۸، طبع وہم ص ۳۲۵) پہلے خدا کے علاوہ دو چیز وں کا

ازلى بتايا يبال خدا كے علاوہ جار چزول كوازلى كهدر بائے -[ا] ماده [٣] ارواح [٣] زمان [٨] مکان ۔ جبکہ بحث نمبر ۳ میں گزراہے کہ وہ زیانے کوفانی کہتاہے۔

اس کے الفاظ یوں میں: پرمیشور کے ہاتھ نہیں لیکن اپنی طاقت کے ہاتھ سے سب کو بنا تا اور قابوم سركمتا بسسة كهيكا آلنبيل مرسب وثميك ثميك ديمة ب(ستيار تعطيع اص ١١٧)

ضرورت ہوتی ہے ای طرح برتن ،آگ اور چھری وغیرہ کی بھی ضرورت ہوتی ہے پھر بہت سے
آلات دوسروں کے بنائے ہوتے ہیں اور بعض انسان کی پیدائش ہے بھی پہلے ہوتے ہیں پھر
جیسے میعورت ان چیزوں کا استعال کرتی ہے اس سے پہلے بھی عور تیں ایسا کرتی تھیں اور اس کے
بعد بھی قیامت تک ایسا ہوتا رہے گا۔ بہر حال پنڈت نے خدا کوتر کھان کے ساتھ تشبید دے کر
بعد بھی قیامت تک ایسا ہوتا رہے گا۔ بہر حال پنڈت نے خدا کوتر کھان کے ساتھ تشبید دے کر
مادے اور آلات کوئیاج بی نہیں بتایا بلکہ اس نے خدا کے ہمیشہ باتی ندر ہے کا اثارہ بھی دے دیا۔

[پنڈت کاچوتھانظریہ]

بنزت كاذا كثرول كى قدرت كوخداسے زيادہ بتانا

عیسائیوں اور مسلمانوں کار دکرتے ہوئے پنڈت اپنے عقائد چھوڑ بیٹھتا ہے تو

کہیں دہریوں کی طرح کا نئات پر خدا کا اختیار نہیں مانتا، اور کہیں تو ڈاکٹروں کو خدا تعالیٰ سے

زیادہ قدرت والا کہد دیتا ہے۔ چنانچہ ڈاکٹروں کو خدا سے زیادہ قدرت والا مانتے ہوئے کہتا ہے:

اگر خدا ہی بیاری دور کر کے آرام کردینے والا ہے تو مسلمانوں کے جسموں میں بیاری

نہ دینی چاہئے اگر رہتی ہے تو خدا بورا طبیب نہیں ہے اگر طبیب حاذ تی ہے تو پھر مسلمانوں کے
جسموں میں بیاری کیوں رہتی ہے (ستیارتھ طبع ماص ۵۵)

بائبل میں ہے کہ حضرت یعقوب علیہ السلام کی خدا سے کشتی ہوئی اس کے رد کیلئے اتنا بی کافی ہے کہ یہ واقعہ قطعاً جھوٹ ہے پنڈت اس پر تبعیر ہ کرنتے ہوئے کہتا ہے:

خدانے اس کی نس چڑھا تو دی اور جان بھی بچادی لیکن اگر ڈاکٹر ہوتا تو ران کی نس کو اچھا بھی کردیتا۔ (ستیارتھ طبع ۱۰ص ۲۹۱)

ظاہر ہے کہ طبیب دوائی دے سکتا ہے گر مریض کے مزاج کو درست کرنا تو اس کا کام نہیں جسم سے بیاری کو نکالنا تو اللہ ہی کام ہے، انسان کے جوڑوں کو ہروقت تندرست رکھنا اللہ ہی کا کام ہے۔ علاوہ ازیں پنڈت نے ستیار تھ طبع •اص ۵۹ میں خدا کو تمام مرضوں سے رہائی بخشے والا لکھا ہے مزید تفصیل کیلئے دیکھئے مجموعہ رسائل قاسمیہ جسمس ۹۰۲،۹۰۱

[پندت كا يانجوان نظريه]

ینڈت کی طرف ہے دہریہ بن کا اظہار

پنڈت باوجود یکہ لکھ چکا ہے کہ کا تئات کو بنانے والا ، اس کو سنجالنے والا ، اس کی پنڈت باوجود یکہ لکھ چکا ہے کہ کا تئات کو بنانے والا ، اس کو سنجا اس کو فٹا کرنے والا خدا ہے (ستیارتھ پرکاش طبع ۱۰ص ۳۹۱، ۳۹۰ طبع میں ۱۹۵ نیز طبع ۱۰ص ۳۹۱ طبع ۲۹ سا ۲۹۰ لیکن قرآن پاک میں جب آیا کہ کشتیاں اللہ کہ مہر بانی سے چلتی ہیں تو پنڈت اس پر یوں اعتراض کرتا ہے:

ستى كو آدى كلول (لعنى مشينول فيروز اللغات جديد ص٥١١) اوراوزاول س

چلاتے ہیں یا خداکی مہر مانی ہے۔ (ستیارتھ پر کاش ص ۵۷ سطر ۱۷،۱۷)

[پنڈت کی نہایت نتیج حرکت]

بندت كاطرف سے كتا خاند سوال

قرآن پراعتراض کرتے ہوئے پنڈت اپنے سابقہ نظریات کو بالائے طاق رکھتے ہوئے براہ راست خدا برموت کا سوال کردیتا ہے چنانچہ کہتا ہے:

کیا آپ بھی مردہ ہوسکتا ہے یا نہیں؟ اگر نہیں ہوسکتا تو مردے بن کو کیوں براسمجستا ہے؟ (ستیارتھ پرکاش طبع ۱۰ص ۲۷ سطر ۲۰۱۹) دوسری جگہ لکھتا ہے: کیا بچاس ہزار برسوں تک خدافر شیخے اورا عمال نامے والے کھڑے یا جیشے یا جا گئے ہی رہیں گے اگر ایسا ہے تو بیار ہو کر مربھی جائیں گے (الیسائل 220) راقم نے مجموعہ رسائل قاسمیہ جلد ۲ میں ۱۰۵۲ نیز ص۱۰۵۲ میں سے جوابات کو پڑھیں سے میں بھی اس کی کچھ خبر لی ہے۔ مزید ابحاث کے لئے انتقار الاسلام حضرت کے جوابات کو پڑھیں ب

[بحث نمبره]

حضرت نانوتویؓ نے یہ تفصیل کیوں نہ کی؟

رہا بیسوال کہ حفزت نا نوتو گئے نہ یہ باتیں کیوں نہ تکھیں؟ سواس کی وجہ یہ ہے کہ ستیارتھ پرکاش حفزت کی زندگی میں طبع نہ ہوئی تھی حفزت کے بعد طبع ہوئی اوراس تغصیل کا ذکر ستیارتھ پرکاش میں ہے۔رڈ کی میں وہ آپ کے سامنے نہ آیا (۱)رڈ کی کے مسلمانوں آپ کواس کے جواعتراض بتایا آپ نے اُس کولقل کر کے جواب لکھ دیا گر عجیب بات ہے کہ حفزت کے جواب میں اس کی بڑی سے بڑی گمراہی کار دموجود ہے۔

ا) ہاں شاہجہانچور کے دوسرے مباحثہ میں پنڈت آیا تھا دہاں پہلے دِن کے بیان میں حضرت نے تو حید ورسالت اور ختم نبوت کے ساتھ ساتھ اوے کا فانی ہونا بھی ثابت کیا تھا و کھئے مباحثہ شاہجہانچور ص ۱۸ تا ۲۰۰۔ دوسرے دِن اس سوال کے جواب میں کہ کا نئات کو اللہ نے کس چیز سے بنایا ؟ حضرت نے پھر کا نئات کو اللہ نے کس چیز سے بنایا ؟ حضرت نے پھر کا نئات کے فانی ہونے پر بحث کی پھر جب پنڈت کی باری آئی تو اس نے مادے کے غیر فانی اور از لی ہونے کا دعوی کیا تو حضرت نے وہاں جواب دے کر مادے کا مخلوق ہونا ہی ثابت کردیا تھا (مباحثہ ص ۱۹ کے کا دعوی کیا تو حضرت نے وہاں جواب دی کر مادے کا مخلوق ہونا بھی ثابت کردیا کیا (مباحثہ ص ۱۹ کے ۱۹ سے کہ حوابات دیئے تھے زمانے کا مخلوق ہونا بھی ثابت کیا (مباحثہ ص ۱۹ کے ۱۹ سے کہ حوابات دیئے تھے زمانے کا مخلوق ہونا ہی شاہر ہے کہ دہ بعد چیز کے باخر نے اشامر سے کہ دہ بعد چیز کے باخر نے اشار السلام کے فائم ہے کہ دہ بعد چیز کے باخر نے اشار ہے۔

عاده ازیں ایک بیا با بھی قابل غور ہے کہ اگر مادہ اورار واح ازلی ہوں (باتی آگے)

[بحث نبره] متكلمين سے اس كا جواب

بعض لوگ جلد بازی ہے کہ ویتے ہیں کہ اللہ تعالیٰ اپنا شریک پیدا کرسکتا ہے مگر کر کے گانیں اور پنہیں سوچتے کہ اللہ جسے بھی پیدا کرے وہ مخلوق ہوگا پھر جسے وہ پیدا کرے گا اے فنا بھی کر سکے گا ۔ فنا بھی کر سکے گا ۔ فنانی ہوکر وہ از لی ابدی کی طرح کسے ہوجائے گا، فانی ہوکر وہ از لی ابدی کی طرح کسے ہوجائے گا؟

متکلمین کہتے ہیں کہ اللہ کی ذات واجب الوجود ہے۔ چونکہ اس کا وجود ضروری ہے

اس لئے نہ اس پہ عدم آسکتا ہے نہ زوال۔ اور شریک باری تعالیٰ موجود ہو، ی نہیں سکتا وہ ممتنع ہے۔ اس لئے قدرت باری کاتعلق نہ واجب تعالیٰ کے ساتھ ہے اور نہ ممتنع کے ساتھ۔ قدرت باری تعالیٰ کا تعلق می اور نہ ممتنع کے ساتھ ۔ امام اہل باری تعالیٰ کا تعلق ممکنات کے ساتھ ہے جن کا نہ وجود ضروری ہے اور نہ معنی مضروری ہے۔ امام اہل سنت شیخ الحد یث حضرت مولانا محدسر فراز خان صفار "فرماتے ہیں قدرت کا تعلق ممکن سے ہند شیخ الحد یث حضرت مولانا محدسر فراز خان صفار "فرماتے ہیں قدرت کا تعلق ممکن سے ہند کہ واجب اور حال سے (تقید میں سے سالہ اللہ اللہ میں محمد المعروف بابن الی الشریف القدی الثانی المتوفی ۲۰۹ھ کے المسایر قالدین ہائی شرح میں لکھتے ہیں: یان ممتنع کی المی الشریف القدی الثانی الموفی کو وائن المی میکھنے والمی میکھنے والمی میکھنے والمی میکھنے والمی میکھنے والمی کون کوئن المی میکھنے والمی میکھنے والمیں میکھنے والمی میکھنے والمی میکھنے والمی میکھنے والمیکھنے والمی میکھنے والمیکھنے والمی

(باتی آگے) خداک مخلوق نہ ہوں تو خداکوان چیزوں پرکوئی حق نہ ہوگا بلکہ مادے اور ارواح کو تالی کرکے کسی قانون کا پابند کرنا اس کی طرف سے ظلم عظیم ہوگا جبکہ اسلامی عقیدے کی روسے ساری مخلوق اللہ کی پیدا کردہ ہاسکی ملک ہاس لئے جیسا جا ہمعاملہ کرے میں عدل ہے۔

نون: اس عاجز نے اساس المنطق ج عص ۱۹۲۵ میں مباحث شا بجہانپورے حضرت کے بیان

کونش کیاہے ۔ تقریر دلیڈیریس بھی ایسی ابحاث موجود ہیں

الْوَاجِبِ وَالْمُمْتَنِعِ (السامرة ص ٢٢)(١) كُرُ علم كاجن چيزوں تعلق بودان سے عام بيں جن كا قدرت سے تعلق باس لئے كه علم كاتعلق واجب ممكن اور متنع كے ساتھ باور قدرت كاتعلق صرف ممكن كے ساتھ بند كہ واجب اور متنع كے ساتھ'۔

المَ مَنْ الدَّادِينَ اللَّهُ تَعَالَىٰ لَكُتَ بِنَ وَالْمِعْرَاجُ حَقْ وَاللَّهُ تَعَالَىٰ فَاللَّهُ تَعَالَىٰ وَاللَّهُ تَعَالَىٰ ... قَادِرْ عَلَى الْمُمْكِنَاتِ كُلِّهَا (شرح العقائد سُ١٣٥) (٢)

ا) معرك مشهور عالم شيخ محمر محى الدين عبد الحميد رحمه الله السايره كي شرح مين لكهتة بين:

واعلم أن لهاده القدرة أحكاما منها أنها تتعلق بجميع الممكنات وليس يخفى أن الممكنات لا تنتهى يعنى أن خلق الحوادث بعد الحوادث يستحيل أن ينتهى الى حد لا يتصور العقل حدوث حادث بعده فامكان الاحداث مستمر أبدا والقدرة تستسع لجميع ذلك فتكون المقدورات غير متناهية (تائج المذاكرة تحقيق المسايرة ص ٥٨) خط كثيره عبارت سے پنة چلاك قدرت كاتعلق ممكنات كماته مهارات مي وارمكن كاكوئى فرداس مستني نهيں۔

شخ عبدالوہاب شعرائی فرماتے ہیں: (واسا الک الام علی الاسم القادر) فقال المتکلمون القادر هو من کانت قدرت شاملة لکل ما من شانه أن يقدر عليه الممکن خاصة بخلاف الممتنع وانسما عبروا بقولهم لکل ما من شأنه أن يقدر عليه الممکن خاصة بخلاف الممتنع وانسما عبروا بقولهم لکل ما من شأنه أن يقدر عليه لينهوا على أن متعلقات قدرته لا تتناهى وان کان کل ما تعلقت به بالفعل متناهيا (اليواقيت والجوابر آم اص ۱۹۸) خط کشيد عبارت ميں تفري کے کد قدرت کا تعلق مکن کرماتھ ہے نہ رائیوا قیت والجوابر آم اس کے خاتم القدرت نہیں۔ اس کے ذات باری بھی تحت القدرت نہیں۔

 [بحث نمبرا]

حضرت نا نوتو گئ کے جواب کا خلاصہ

<u>خدا کے قادر مطلق ہونے کا اثبات:</u>

ججۃ الاسلام حفرت مولا نامحہ قاسم نانوتوی کا جواب جوا محلے صفحات میں ندکور ہے اس میں آپ کی ایک انفرادیت بیہ ہے کہ آپ نے محکم عقلی دلائل سے خدا تعالیٰ کے قادرِ مطلق ہونے کو ٹابت کیا گیا ہے۔ آپ فرماتے ہیں کہ اللہ قادرِ مطلق نہ ہوگا تو قادرِ مقید ہوگا پھر کسی اور کوقادرِ مطلق

(بقيماشيم فحركزشته) العقل دفع لمما يقال من أن الآية الكريمة لا تجرى على عمومها لان الشيء يتناول الواجب أيضا والعام اذا خص منه البعض لا يبقى حجة فيما عداه فدفعه بأن الواجب مخصوص منه عقلا اذ لا يتصور كونه مخلوقا وما خص منه بدلالة العقل قطعى فيما عدا المخصوص كما حقق في موضعه ١٢-(ماشيم ٢٤)

شرح عقائد کے شارح مولا تا اکرام الحق مدر دارالعلوم کبیر والا لکھتے ہیں بھی و سے مراد صرف ممکنات ہیں اور خاص کرنے والی چیز عقل ہے کہ عقل ہی فیصلہ کرتی ہے کہ لفظ شیء میں ذات وباری تعالی داخل ہی نہیں ہے کیونکہ اللہ مخلوق نہیں ہے اور قاعدہ ہے کہ جس عام کا خصص دلیل عقلی ہوتو وہ عام تخصیص کے بعد بھی قطعی رہتا ہے اور جس عام کا خصص دلیل نعتی ہوتو وہ عام ظنی الدلالہ ہوجاتا ہے تو یہال لفظ شی و سے باری تعالی کو خاص کرنے کے بعد بھی آ یہ قطعی الدلالہ ہی رہے گی (توضیح العقائد مسلم ۲۹۲)

شخ عبدالرشيدد يوان كلصة بين: والله على للذات الواجب الوجود المستجمع للدات الواجب الوجود المستجمع للجميع صفات الكمال (رشيدين اسمطع شوكة الاسلام) ظاهر به كدا كرخداتعالى كيليموت كو مانا جائة وه واجب الوجودر ب كااورندوه جميع صفات كمال كوجمع موكا ـ اس لئة الله تعالى كاسم كرامى بي اس موت كالمكان فتم كرويتا ب-

مولاناعبدالح لكصوى الوجود كماشيديس لكصة بين:

قوله للذات الواجب الوجود الشيء اما أن يكون عدمه ضروريا أو لا (باتى آكے)

ماننا ہوگا کیونکہ ہرمقید کیلیے مطلق کا ہونا ضروری ہے اور اللہ کے علاوہ کسی اور کو قادر مطلق مانیں مے تو اللہ تعالیٰ کو اس کی مخلوق نواللہ تعالیٰ کو اس کی مخلوق نہیں اس لئے اللہ بی قادر مطلق ہوا۔

(بقيرماشيم فحكرشته) فعلى الاول هو المسمتنع كشريك البارى وعلى الثاني فاما أن يجب وجوده وهو الذات الواحدة المخصوصة والثاني هو الممكن بالامكان الخاص کالانسان (حاشیه۵اس۲) تومسامره دغیره کےحوالے سے جوبیہ بات گزری که قدرت کا تعلق صرف ممکن کے ساتھ ہے وہال ممکن سے مرادمکن بالا مکان الخاص ہی ہے۔جس کا نہ وجود ضروری نہ فنا ضروری سيد شريف جرجاني كعبارت: والمصلوة على سيد إنبيانه وسند أوليائه مي واتع "على سيد أنبيانه "كتحت في عبدالرشيدديوان لكت بين وهو نبينا مَلْكِ كما ورد في النخبر أنا سيد ولد آدم ولا فنخر والنبي هو انسان مبعوث من الله تعالى الي الخلق لتبليغ أحكامه فان كان ذا كتاب وشريعة متجددة يسمى رسولا وأضافة الانبياء للاستغراق فيتناول الرسل أيضار لايقال نبينا عليه السلام داخل فيهم فيلزم كونه سيمدا من نفسه لانا نقول يحكم بداهة العقل بخروجه عليه السلام منهم صلوات الله عليهم كقوله تعالى والله على كل شيء قدير [موصوف وسند اوليانه " كتحت الصح بن] : السند ما استندت اليه وأولياؤه تعالى خواصه أعم من أن يكون نبيا أو غيره لكن يخرج نبينا غليته بدلالة العقل والنظاهر أن يكون المراد بالاولياء ههنامن سوى الإنبياء من العلماء والصلحاء (رشيديه م) ان عبارتول مي ايك تواضافت برائي استغراق كا ذكر ب(١) دوسرے اس كاكه بسااوقات عام بعض افرادكو نكالا جاتا ہے مگراس كيلي (باتي آگے)

اضافت برائے استغراق کی اور مثالیں ، ارشاد باری: و بتعد حدودہ احاطت به حطینته
 کے تحت علام تنتاز انی لکھتے ہیں: و کلدا من تعدی جمیع الحدود و کلدا من (باتی آگے)

پھرآپ نے عقلی دلائل سے بیٹابت کیا ہے کہ خدا تعالیٰ کی ذات واجب الوجود ہونے کی وجہ سے اور شریک باری متنع ہونے کی وجہ سے تحت القدرت نبین تحت القدرت سب ممکنات

(بقیدهاشیم فی گذشته) کمی نص کی ضرورت نہیں ہوتی بلکہ بداہت عقل ہی اس پر دلالت کرتی ہے۔ چنانچیمولا ناعبدالحی لکھنوی لا یقال کے حاشیہ میں لکھتے ہیں:

میں کی ایک ممکن کا بھی استثناء میں۔ اور 'اِنَّ اللَّهُ عَلَى کُلِّ شَيْءٍ قَلِدِيْوْ ''مِیں شَیءَ عراد ممکن ہی ہے۔ ممکن ہی ہے۔

پرمثال ساس کوداش کرتے ہیں کدارشاد باری: والله علی کُلِ شَیْ عَلَی کُلِ شَیْ عَلَی بُر (البَره به الله علی کُلِ شَیْ عَلَی کُلِ شَیْ عَلَی بُره (البَره به الله علی می واشل می داشل کی دات پر بھی قادر ہو کیونکہ وہ شے کیموم میں واشل کے لیکن ذات باری دلالتوعش سے فارج ہے۔ (۱) مولا تاکمنوی اعیم مین اُن یکون نبیا او غیر و کے ماشیم کی سے ہیں قولہ "اعیم من اُن یکون نبیا" ان اُرید بالاولیاء جمیعهم کما هو النظاهر فیلا بد من القول بخروج نبینا صلی الله علیه و علی آله و سلم بدلالة العقل وان اُرید ما سوی الانبیاء من العلماء و الصلحاء کما هو الظاهر من المقابلة فلا حاجة وان اُرید ما سوی الانبیاء من العلماء و الصلحاء کما هو الظاهر من المقابلة فلا حاجة الیه (رشیدیس ماشیم) اس کولائے کامقصر بھی ہے کہ اس ش بھی بدا ہے مقال کاذکر ہے۔

مكن ونامكن كي حقيقت:

عام لوگوں کو جو کام زیادہ مشکل گا۔ تاممکن کہددیتے ہیں حالانکہ دوا پنی ذات کے اعتبارے ممکن ہوتا ہے علیم الامت حضرت مولا نااشرف علی تفانوی موی علیہ السلام کے مجزات پر بحث کرتے ہوئے لکھتے ہیں: جو حضرات ایسے اُمور کو محال کہتے ہیں خدا کی متم وہ اب تک محال کی حقیقت ہی نہیں سمجھے (بیان القرآن جاص ۳۵)

حضرت فرماتے ہیں: کہ محال ومکن کی تعریف کسی کو معلوم ہے یہی وجہ ہوئی کہ برے بڑے دی اکثر مکنات کو محال محمد بیٹھے (تصفیۃ العقائد ص۲۲) آپ محال بالذات یامتنع بالذات کی فقط دوصور تیں بتاتے ہیں اجتماع نقیط میں ، ارتفاع نقیط میں (تقریم دلیڈیوس ۲۸)(۱) محال دواجب کا تحت القدرت نہ ہونا قادر مطلق ہونے کے خلاف نہیں:

انقار الاسلام کے جواب آخر میں ہے بھی ثابت کردیا کہ محال اور واجب کا تحت القدرت نہ ہونا نہ قو خدا تعالی کے قادر مطلق ہونے کے خلاف ہے اور نہ ہی محال یا واجب کے تحت القدرت نہ ہونے سے قدرت میں کوئی نقص آتا ہے وجہ سے بیان کرتے ہیں کہ یہال مفعول میں قابلیت نہیں ہے ذات باری تعالی پرفنا نہیں آسکتی اور ممتنع بالذات وجود کو قبول نہیں کرتا تو شر یک باری کا ہونا بھی محال بالذات ہے۔

ا) حضرت اس کومثال سے سمجھاتے ہیں کہ موجو دِ اصلی کا معدوم ہونا تو محال ہے ۔۔۔۔۔ کیونکہ موجو دِ اصلی لینی خداوندِ کریم کا وجودتو عین ذات ہے سواگر وہ معدوم ہوتو بیٹی ہوں کہ وجود معدوم ہوتو بیٹی ہوں کہ وجود معدوم ہوتو یہ معنی ہوئے کہ وجود وجود اور چونکہ معدوم ہونے کے بیمعنی ہوئے کہ وجود وجود نہیں اور بید اللہ تعالی پرعدم اس لئے محال ہے نہیں اور بید اللہ تعالی پرعدم اس لئے محال ہے کہ اس میں اجتماع تقیصین ہی ہے کیونکہ جب خدا کہ اس میں اجتماع تقیصین ہی ہے کیونکہ جب خدا کوموجود اصلی مانا تو اس کا مطلب ہے کہ اس پرعدم نہیں آسکا اور جب اس کومعدوم مانا مہل نفیض ''اس برعدم نہیں آسکا ،' کا ارتفاع ہوگیا۔

ممتنع بالغير كي بحث: (١)

اللہ نے جو وعدے کئے اُن کے خلاف کرنا اگر چہ تحت القدرت ہے کین اللہ اس کے خلاف کرنا اگر چہ تحت القدرت ہے کین اللہ اس کے اللہ کے وعدے کا خلاف ممتنع بالغیر ہوگیا شریک باری تو محال بالذات ہے اس لئے تحت القدرت نہیں جنتی جنت میں ہمیشہ رہیں گے جنت میں جانے کے بعد اللہ ان پرموت نہ آئے گی ۔ یمکن بالذات ہیں گر چونکہ واجب بالغیر ہیں اس لئے باوجو یکہ اللہ تعالی ان پرموت نہ آئے گی ۔ یمکن بالذات ہیں گر چونکہ واجب بالغیر ہیں اس لئے باوجو یکہ اللہ تعالی ان کوفنا کرنے پرقادر ہے گر کرے گائیں۔ نہ کا اللہ تا کے مثل ہیں ممکن بالذات ممتنع بالغیر ہے (۲)

ا) مولانامحميال حفرت نانوتوي كى كتاب انتهارالاسلام كيحواشي من كليت بين:

تمام کا نئات کا احاطہ صرف ان دولفظوں میں ہے''ہست' اور'' نیست''لیخی'' ہے'' یا''
نہیں'' پھر'' ہے'' میں چنداخمال ہیں جس چیز کے متعلق'' ہست' یا'' ہے' کہا جاتا ہے اس کی دوصور تیں
ہیں یا تو دہ نیست ہوسکتی ہے یانہیں ہوسکتی اگر نیست ہوسکتی ہے تو اس کومکن کہتے ہیںاگراس موجود پر
عدم نہ آسکے تو اس کی دوصور تیں اپنی ذات کی وجہ سے عدم نہ آسکے وہ واجب لذلتہ ہے اور اگراس میں
فطرت کے اعتبار سے تو نیست کی صلاحیت ہے مگر کی وجہ سے نیست نہیں ہوسکتی اس کو واجب لغیر ہ کہتے
میں ۔ داس کومکن بالذات واجب بالغیر بھی کہتے ہیں ۔ داتم]

جو چیزاس وقت معدوم اور نیست ہاس میں دواخمال ہیں یا وہ ہست ہوسکتی ہے یانہیں ہوسکتی ہے انہیں ہوسکتی۔ اگر وہ موجود اور ہست ہوسکتی ہے تو وہ ممکن (یعنی ممکن خاص جس میں جانبین سے سلبو ضرورت ہو) ہے ادرا گر ہست ہوتو سکتی ہے مگر کسی خاص باعث سے ہوگی بھی نہیں تو وہ ممتنع بالغیر یا محال بالغیر ہے ادرا کی ممکن بالذات ، محال بالغیر بھی کہتے ہیں اورا گر اس میں ہست ہونے کی صلاحیت ہی نہیں وہ اپنی حقیقت کے لحاظ ہے کسی وقت موجود ہونے کی قابلیت ہی نہیں رکھتی تو اس کا نام محال بالذات یا ممتنع بالذات یا ممتنع ذاتی ہے (از انتقار الاسلام ، حاشیص ۱۳ تا ۱۳ ا

۲) حفرت نانوتویؒ کے زمانے میں اس بارے میں لوگوں میں اختلاف ہوا کہ آنخضرت مُلَّافَّةُ مُ

(بقیہ حاشیہ منی گذشتہ) کی قدرت میں ہے یا نہیں حضرت ہے بھی اس بارے میں سوال ہوا آپ نے جو جواب دیا اس کا خلاصہ بیہ ہے کہ بے شک آپ تُلاَقِعُ کی مثل اللہ تعالیٰ کی قدرت میں ہے مگر چونکہ اس کا وعدہ ہے کہ آپ مُلاَقِعُ کی مثل اللہ تعالیٰ کی قدرت میں ہے مگر چونکہ اس کا وعدہ ہے کہ آپ مُلاَقِعُ کی مثل محال بعنی متنع بالغیر ہے یقینا آپ منافی کی اللہ میں اس اعتبارے آپ مُلاَقِعُ کی مثل محال بعنی متنع بالغیر ہے یقینا آپ منافی کی بیار کی نیا نبی میں ۔ اب حضرت کا مضمون ملاحظہ ہوفر ماتے ہیں:

اکثر برے عالم تو اس جانب ہیں کہ ما سوا خداوند کریم کے سب کا ٹانی اور نظیر مکن ہے اور و خدة لا شریف کے آئ لا اللہ میں کہ ما سوا خداوند کریم کے سب کا ٹانی اور نظیر مکن ہے اور جہ اور خدة لا شریف که مونا خدای کوزیا ہے اس واسطے آشھ کہ اُن لا اللہ اللہ اللہ اللہ میں ہے: آشھ کہ اُن کا اللہ اللہ اللہ اللہ کے ساتھ [وَحْدَة لاَ شریف که دراقم] اللہ می ما حب مرحوم اوران کے اتباع اس جانب ملے کھی نہیں۔
للہ ان مرد حایا می اور مولوی فضل میں صاحب مرحوم اوران کے اتباع اس جانب ملے کھی نہیں۔

مولوی صاحب نم کور کے دلائل کود کھ کر ہوں معلوم ہوتا ہے کہ وہ بھی دِل سے ای بات کے قائل سے کہ آپ میکان ہے کہ کہ دلائل سے ان کے فقط اقتاع بالغیر خابت ہوتا ہے اور اقتاع بالغیر خود امکان ہی پر دلالت کرتا ہے اس واسطے کہ اقتاع بالغیر کے بیمعنی ہیں کہ اپنی ذات سے تو فلائی چیز ممکن ہے پر ممکن ہیں کہ پنی دات سے وہ لوگ بھی قائل ہیں جو ممکن ہتلاتے چیز ممکن ہے پر ممکن ہے پر ممکن ہوا ہے ہوگی سواس بات کے وہ لوگ بھی قائل ہیں جو ممکن ہتلاتے ہیں کہ خداد ند کر یم کے وعد و صادق کے سب آپ کا خانی ممتنع ہوگیا اور محال بن گیا ممتنع خوا کا خانی اور اس کا نظیر محال اور ممتنع خوا کی اور اس کا اور ممتنع خوا کی اور اس کا اور ممتنع خوا کی اور اس کا اور ممتنع خوا کی اور محتنع خوا کی اور محتنع خوا کی اور اس کا نظیر محال اور ممتنع خوا کی اور اس کا اور ممتنع خوا کی اور اس کا اور ممتنع خوا کی اور اس کا دور محتنع خوا کی اور محتنع ہے۔

مولوی نفل حق صاحب مرحوم کی ایک دلیل توبیہ کہ خدانے وعدہ کرلیا ہے کہ رسول الله منافیخ کا بانی پیدانہ کروں گاسواس کا جواب ایک تو یہی ہے کہ جو چیز وعدہ کے سبب محال ہودہ متن بالغیر ہے متنع بالذات نبیں کیونکہ وعدہ کے سبب محال ہوئے اپنی ذات سے محال نبیں دوسرا میکہ وعدہ کا کرنا خود اس بات پر دلالت کرتا ہے کہ رسول اللہ ملی اللہ علیہ وآلہ وسلم کا [ٹانی] بیدا کرنا قدرت (باقی آگے)

نفى امكانِ مطلق كى مربة ول مرتدكا (اروح الماشيص١٢٢)

(بقیہ حاشیہ صنی گذشتہ) واختیار خداوندی میں داخل ہے در نہ دعدہ کے کیا معنی؟ وعدہ تو امورا ختیاریہ میں ہوا ہے ہوتا ہے جس بات کا کرنا نہ کرنا اپنے اختیار نہ ہواس میں وعدہ ممکن نہیں ہاں بھی ان ہاتوں میں جوا ہے سے نہ ہو کیس دھو کہ دیا کرتے ہیں کہ ہم یہ بات سے نہ ہو کیس دھو کہ دیا کرتے ہیں کہ ہم یہ بات نہیں جو نہ کریں مجسور نہیں ہمارا خدا دھو کے باز نہیں جو خدا و نمر کریم سے متعور نہیں ہمارا خدا دھو کے باز نہیں جو خدا و نمر کریم سے متعور نہیں ہمارا خدا دھو کے باز نہیں جو خدا و نمر کریم سے متعور نہیں جو اس کے ایمان واسلام میں حرف ہے۔

ووسری دلیل بیب کررسول الله کافی اورخدا و نیرکریم فاتم انبین فرماتے ہیں اگرآپ کا ان پیدا ہوجائے تو آپ خاتم الحبین ندر ہیں اورخدا کے کلام جموٹے ہوجائیں سواس کا جواب اول تو ای تقریر سے نکل آتا ہے کیونکہ یہاں بھی وعدہ پر مدار کا در ہا، دوسر سے حضرت آدم علیہ السلام باعتبار پیدائش کے اول انبین ہیں ورند آپ کی نبوت موافق حدیث گذشت نبیباً و آدم ہوئی المماء و الطّونی سب سے اول ہے پھر خاتم یت کہاں ہوگی؟ سواگر رسول الله ما فی کال ہوتو حضرت آدم کا ان بھی محال ہوگا الدیماء اور اول الانبیاء اور اول الاولیاء اور خاتم الاولیاء اور اول الاولیاء اور اول الاولیاء اور اول ہوگا اگر یہی اور اوسط الاولیاء بلکہ اول الخلوقات اور اوسط الخلوقات سب کا ان محال ہوگا اگر یہی محال کے معنی ہیں تو اس سے کے انکار ہے؟ [مگر سیسب متنع بالغیر ہیں ممتنع بالغیر ہیں متنع بالذرت ان میں سے کوئی ناسم خان دیلی 'کا شائع نہیں ۔ راقم] (فرائد قائمی ص) ۱۳ تا ۱۳ سال ۱۳ سال محال کے دو ہے اور وہ اور اور اور اور اور اور ایک تاسم خان دیلی 'کا شائع کردہ ہے اور اور اور اور اور اور اور کی تاسم خان دیلی 'کا شائع

داكر بشارت مرزائي لكمتاب: امكان كذب بارى تعالى كارد:

خدا کی صفات کوز برنظر ندر کھنے سے جوغلطیاں پیدا ہوتی ہیں اُن میں سے ایک ہے تھی ہے کہ جب خداعلی کے کہ جب فداعلی کے لئے میں اور مراخدا بھی پیدا کرسکتا ہے یا جب خداعلی کے لئے شہری ؟ حضرت مرزاصا حب نے فرمایا کہ بیاعتراض معترض کی خدا تعالی کی صفات سے (باتی آگے)

(بقیہ حاشیہ صغیر گذشتہ) پر لے در ہے کی جہالت پر بنی ہے کیونکہ جو پیدا ہوگا وہ خلوق ہوگا وہ خدانہیں ہوسکتا کیونکہ خدا غیر مخلوق از لی ابدی ہے۔ پس ایسا سوال کرنا جو خدائی صفات کے منافی ہوسائل کی جہالت پردلالت کرتا ہے

ای طرح بعض علاه اس پر بحث کرتے رہتے ہیں کہ کیا خدا جھوٹ بول سکتا ہے یا نہیں وہ اسے خدا کی قدرت کا کمہ کے خلاف بیجھتے ہیں کہ وہ جھوٹ بول نہ سکے۔ وہ کہتے ہیں بول تو سکتا ہے گر بولٹا نہیں۔ دراصل وہ خدا کو بھی انسان سمجھ لیتے ہیں جس ہیں بدی کی طرف ماکل ہونے کا امکان ہے حضرت مرزاصا حب کا ارشاد تھا کہ خدا کی صفت تن ہے یعنی وہ سرتا پانچ ہے۔ پس جب تن اس کی صفت ہے تو اس کی طرف امکا نا بھی جھوٹ منسوب کرنا خدا کو اس کی خدا کی سے جواب دینا ہے ہیا ایسا ہی ہے کوئی سوال کرے کہ آفتاب کا نور بجائے نور کے تاریخی جو سے سکتا ہے؟ خدا تو حق ہے آگر اس میں امکان کذب مانا جائے تو مجروہ خدا ندر ہا خداکی قدرت کا ملم کا ظہور اس کی صفات کے ماتحت اور مطابق ہوتا ہے نہ کہ صفات کے ماتحت اور مطابق ہوتا ہے نہ کہ صفات کے ماتحت اور مطابق ہوتا ہے نہ کہ صفات کے ماتحت اور مطابق ہوتا ہے نہ کہ صفات کے ماتحت اور مطابق ہوتا ہے نہ کہ صفات کے ماتحت اور مطابق ہوتا ہے نہ کہ صفات کے ماتحت اور مطابق ہوتا ہے نہ کہ صفات کے کہ اور ہوں اور افعال پکھاور۔ (مجد واعظم جسم صاا ۱۱)

اتول: الله فرمایا: لا الدالا الله فرمایا: محدرسول الله ای طرح ماضی کی جو خبرین دی بین ان مین حجوث کا ہونا قطعاً ممکن نہیں اختلاف اس میں ہے کہ الله فرمستقبل کے جو وعدے کے مثلاً مومن جنت جائے گا کا فردوزخ جائے گا۔ یہ وعدے یقیناً پورے ہوں محم الل حق کہتے ہیں الله ان کواپنے اختیار سے پورا کرے گاوہ وعدول کے پورا کرنے پر مجبوریا ہے۔ بس نہ ہوگا۔

ا) شرح عقائد میں کا کتات کے فانی ہونے کو بوں ثابت کیا ہے کہ تلوق یا جو ہرہے یا عرض -عرض تو خود قائم نہیں قائم بغیرہ ہیں تو جو قائم بغیرہ ہو دہ خود سے موجود کیسے ہو؟ اور جو ہریاسا کن ہوگا یا متحرک اورسا کن اس کو کہتے ہیں جس میں حرکت ہو سکے اور حرکت خود فانی ہے کیونکہ اس میں تغمیرا و نہیں اس لئے اس کا موصوف یعن متحرک بھی فانی ہوگا اور متحرک کے فانی ہونے سے سائن کا (باتی آھے) (بقیہ حاشیہ صغیر گذشتہ)فانی ہونا بھی ٹابت ہو کمیا کیونکہ ہر ساکن بالقوۃ متحرک ہے(شرح عقائد ص ۲۹،۲۸)

حضرت نا نوتو ی کی انفرادیت:

حضرت نانوتوی کا استدلال ہوں ہے کہ صفات کی دوفتمیں ہیں ہالذات جو موصوف کو پغیر کسی واسطہ کے حاصل ہو، اور بالعرض جو کسی واسطہ سے ہو۔ جیسے دن کے وقت سورج بھی روش ہے ز بین بھی۔ زبین کی روشنی سورج سے حاصل شدہ ہے یہ بالعرض ہے اگر سورج غروب ہوجائے تو زبین کی بیروشن بھی جاتی رہے اور سورج کی روشنی اپنی ہے یہ بظاہر کمی تخلوق سے حاصل شدہ نہیں۔

حضرت فرماتے ہیں وجود بھی ایک صفت ہے ہم دیکھتے ہیں کہ ہماراو جود فافی ہے انسان پیدا بھی ہوتے ہیں کہ ہماراو جود فافی ہے انسان پیدا بھی ہوتے ہیں مرتے بھی ہیں ہیا سی کی دلیل ہے کہ ہماراو جود بالذات نہیں بالعرض ہے تو بیضرور ہے کہ ہمارے تمہارے وجود کا سلسلہ کی ایسے موجود پر ختم ہوجائے جس کا وجود اس کے ساتھ ہردم لازم رہے، اس کا وجود عطائے غیر نہ ہوای کوہم خدا کہتے ہیں۔

پھرزشن وآسان جن کا پیدا ہونا یا حتم ہونا ہم نہیں ویکھتے ان کے فانی ہونے کو بول ثابت کرتے ہیں کہ زیمن وآسان میں دوبا تیں ہیں ایک تو یہی وجود اور ہستی جوتمام اشیاء میں مشترک معلوم ہوتا ہے دوسرے دہ پُنز جس سے ایک دوسرے سے جدا ہوتے ہیں اس چیز کوہم حقیقت کہتے ہیں۔ ہم بہتے ہیں کہتے ہیں کہان کے وجود اور ان کی حقیقت میں کوئی ایسار ابطہ نہیں کہ ایک دوسرے سے جدا ہی نہ ہوسکے اور مثل اثنین اور زوجیت یعنی جفت ہونا، ایک دوسرے کے ساتھ ایسا تلازم) نہیں کہ ایک دوسرے سے بیچھائی نہ چھوڑے ۔ عدد اثنین سے اس کی زوجیت نہ خارج میں اس سے جدا ہوا ور نہ ذہن میں علیمہ ہو چینا نچہ خاہر ہے کہ آسان و زمین کا معدوم ہونا عقل میں آسکتا ہے اس لئے وجود زمین وآسان ان کے جنائی شاس سے علیمہ و آسان ان کے حقائی سے علیمہ و آسان ان کے حقائی سے علیمہ و آسان ان کے حقائی سے علیمہ و آسان ان کے عطائے غیر ہیں۔

و كيميخ مفرت نانوتوي كاطريق استدلال آسان بعي إدرمضبوط بعي (باتي آم)

[بحث نمبر2]

مولا ناعبدالحی لکھنویؓ کے ایک فتو کی کی وضاحت

مولانا عبدالی کلهنوی مندوستان کے بہت بڑے علاء ہے ہوئے ہیں حضرت نا نوتوی کے بہت موے علاء ہے ہوئے ہیں حضرت نا نوتوی کے بہت معر تھے دیگر علاء اسلام کی طرح آپ بھی بہی کہتے تھے کہ قدرت باری کا تعلق ممکنات ہے اور تمام ممکنات تحت القدرت ہیں اس بارے میں ان کا ایک فتوی ہے جس میں پھھ با تمیں قابل توضیح ہیں ذیل میں وہ فتوی وضاحت سمیت دیا جا تا ہے۔ سوال ہوا کہ ' واجب تعالی اپ شریک کے پیدا کرنے پر قادر ہے یا نہیں؟' اس کے جواب میں حضرت کھنوی فرماتے ہیں: جواب میں حضرت کھنوی فرماتے ہیں: جواب نہیں (۱) کیونکہ متعلمین اس کی تقریح کرتے ہیں کہ مقدوریت کی علت امکان ہے پس شریک باری ممتنع ہے مقدور نہ ہوگا اور اس بات پر اجماع ہے کہ شریک باری ممتنع ہے اور قدرت الی متنع بڑییں ہے امام فخر الدین رازی اور علامہ سعدالدین تغتاز انی کھتے ہیں آئ مشدی تا

(بقید حاشیر صغی گذشته) تفصیل کے لئے دیکھتے مباحثہ شابجہانپورص ۱۸ تا۲۳ نیرمن ۲۶ من ۲۷ نیز

كتاب تقرير وليديرص عاتاص٢٦

علائے منطق سے تائد:

اس کی تائیداس ہے بھی ہوتی ہے کہ علاء منطق کہتے ہیں کہ انسان کے افراد کیلئے انسان، حیوان، جسم نامی، جسم اور جو ہر ذاتیات ہیں جو ہر کے بالمقابل عرض ہے عرض اور جو ہر دونوں ممکن ہیں اور ممکن ہیں اور ممکن بالوجود یعنی خلوق اور واجب الوجود یعنی اللہ تعالی کی ذات گرامی اگر دونوں میں کوئی صفت مشترک ہے تو وہ وجود ہے گر دجود کلی متواطی نہیں کہ سب افراد میں کیساں ہو بلکہ پیکلی مشکک ہے (حاشیہ شرح تہذیب ص ۱۱) اللہ تعالی کا وجود اس کا ذاتی ہے خلوق کا وجود اللہ کا دیا ہوا ہے۔

راقم نے اس کو کتاب' و گلدسته شان مزول' ص۲۶۵ تا ۲۶۵ تک حاشیه میں مجمی ذکر کیا ہے تحت قولہ تعالیٰ: وَکَمَهُ هَا سَکَنَ فِي الْکِلِ وَالنَّهَادِ [الانعام: ۱۳]

) بہتر یہ کہ یوں کہاجائے کہ شریک باری تحت القدرت نہیں۔

مِنَ الْوَاجِبِ وَالْمُمْتَنِعِ بِمَقْدُورٍ لَهُ تَعَالَىٰ لِزَوَالِ إِمْكَانِ التَّرِكِ فِي الْأَوْلِ وَالْفِهُلِ فِي النَّالِيْ انتهى واجب اورمتنع مِن سے كوئى بحى مقدورات بارى تعالى مِن سے بين ہورنہ اول مِن امكان ترك اور ثانى مِن امكان فعل محقق نه ہوگا۔

اور الماعلى قارى شرح نقدا كريس لكعة بين فلدُ فِيبُلَ كُلُ عَام بِنَحْصَ كَمَا خُصَّ فَصَوْلُهُ تَعَالَىٰ وَاللّٰهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ فَلِيبُو بِمَا شَاءَ لِيَخُوجَ ذَاتُهُ وَصِفَاتُهُ وَمَا لَمُ بَشَأَ مِنْ مَخْلُوفَاتِهِ وَمَا يَكُونُ مِنَ الْمَحَالِ وَقُوعُهُ فِي كَانِنَاتِهِ وَالْحَاصِلُ أَنَّ كُلَّ شَيْءٍ مِنْ مَخْلُوفَاتِهِ وَمَا يَكُونُ مِنَ الْمَحَالِ وَقُوعُهُ فِي كَانِنَاتِهِ وَالْحَاصِلُ أَنَّ كُلَّ شَيْءٍ وَمَا يَكُونُ مِنَ الْمَحَالِ وَقُوعُهُ فِي كَانِنَاتِهِ وَالْحَاصِلُ أَنَّ كُلَّ شَيْءٍ وَمَا يَكُونُ مِنَ الْمَحَالِ وَقُوعُهُ فِي كَانِنَاتِهِ وَالْحَاصِلُ أَنَّ كُلَّ شَيْءٍ وَلَا لَكُ لَا يَقَالُ هُو قَادِرٌ عَلَى الْمَحَالِ لِعَدَمِ وَلَوْعُهُ وَعَلَيْ وَاللّٰهُ عَلَى الْمَحَالِ لِعَدَم وَلَا لَكُ وَاللّٰهُ عَلَى كُلِ شَيْءٍ فَلِيرٌ مِي مَا شَاءَ هُ كَاتِدِلُكُالُي كُن بِ (١) تا كرذات كرآية باك وَاللّٰهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ فَلِيرٌ مِي مَا شَاءَ هُ كَاتِدِلُكُالُ كُن بِ (١) تا كرذات مَن بوائي اوروه اشيء جن كِفْلَ كوده نه جا باورجن كاكانات مِن بونا عال بوضائي ومفات بارى تعالى اوروه اشيء جن كفلق كوده نه جا باورجن كاكانات مِن بونا عال بوضائي ومفات بارى تعالى اوروه اشيء جن كفلق كوده نه جا باورجن كاكانات مِن بونا عال بوضائي ومؤاني من ومفات بارى تعالى اوروه اشيء جن كفلق كوده نه جا من ومفات بارى تعالى اوروه اشيء جن كفلق كوده نه جا بي وادرجن كاكانات مِن من مونا عال بودوه المن جوائي وادوه المن على المنابِ المن وادوه المن عن من المنابِ المن المنابِ المنابِ المن المنابِ المنابِ المن المنابِ المن المنابِ المن المنابِ المن المنابِ المنابِ المن المنابِ المن المنابِ المن المنابِ المن المنابِ المن المنابِ المن المنابِ المنابِ المن المنابِ المنابِ المن المن المنابِ المن المنابِ المن المنابِ المن المنابِ المن المن المن المنابِ المن المنابِ المن المنابِ المن المنابِ المنابِ المن المنابِ المن المنابِ المن المنابِ المن المنابِ المن المنابِ المنابِ المن المن المن المن المنابِ المن المن المن المناب

حاصل بیہ کہ جس سے مشیت وباری تعالیٰ کا تعلق نہ ہوگا اس سے قدرت کا بھی تعلق نہ ہوگا اس سے قدرت کا بھی تعلق نہ ہوگا ہی بین ہوسکتا ہے اور اس کا نہ ہوگا ہی بین ہوسکتا ہے اور اس کا کذب لازی ہے۔

ا) مطلب یہ کہ اللہ جس چیز کو بھی چاہ فورا ہوجائے یہ مطلب نہیں کہ جس کونہ چاہ اس پر است قدرت ہی نہیں لیعنی نہ چاہی ہوئی کی نفی نہیں کیونکہ اللہ کی قدرت بلا استفاء تمام ممکنات پر ہے چاہ یا نہ والی فساء لھی آگم آخم مین ۔ (انحل: ۹) اللہ تعالی سب کی ہدایت کوچاہتا تو اس کی مراد ہی ممکن ہوتو کوئی تخصیص نہیں اور شے سے مراد ہی ممکن ہوتو کوئی تخصیص نہیں اور شے سے مراد ہی ممکن سے عام معنی مراد ہوتو تخصیص کا مطلب یہ ہے کہ اللہ ہمیشہ سے مقدور ہونے سے خارن ہے اور یہ تحصیص بدا ہت عصل سے جسیا کہ بحث نمبر ۵ میں گزرا۔

اور علامه كمال الدين بن الى شريف جوصاحب فتح القدير ك شاكر دين الى شرب رساله مسائره من كست بين منه علق العلم اعم من متعلق القدرة فان العلم يتعلق بالواجب والمممكن والممتنع والقدرة انما تتعلق بالممكن دون الواجب والممتنع انتهى (ترجمه) قدرت كم متعلق علم كامتعلق عام بي كونكه علم كاتعلق واجب مكن متنع سب كرماته بوتا به اورقدرت كاتعلق صرف ممكن كرماته بوتا به واجب اورمتنع كرماته نبين بوتا -

اگر خیال پیدا ہوکہ واجب تعالیٰ کا شریک باری کے پیدا کرنے پر قادر نہ ہوتا اس کا عجز ہے اور عجر ستازم ہے تقص کوتو اس کا جواب ہے کہ جوامر اس لائق نہ ہوکہ قدرت کا تعلق اس کے ساتھ ہوتو اس کے ساتھ قدرت کا تعلق نہ ہونا نقص نہیں ہے بلکہ عین کمال ہے۔ علم کلام اور فقد کی کتابوں میں اس کی تقریح موجود ہے۔

علامة عبرالتى تا بلسى مطالب وقيه يس لكهة بين قبال المحققون المراد بالممكن ما لا يجب وجوده و لا عدمه للاته (۱) فلاخل ما لا يتصور من الممكنات لا للاته بل لغيره كممكن تعلق علم الله تعالى بعدم وقوعه كايمان أبى جهل.

ا) علامة خالى فراح بن قول توثر فى المقدورات تجعلها ممكن الوجود من الفاعل (حافية الخيالى ١٠٥) علامة براكيم سيالكوئى فراح بين قول تجعلها ممكن الوجود الخ يعنى أن القدرة صفة تجعل المقدورات ممكن وجود أى صدور من الفاعل لا بمعنى أنها صفة بها يمكن التأثير والايجاد من الفاعل لا بمعنى أنها تجعل المقدورات ممكنة الوجود فى نفسها لان الامكان بمعنى استواء الطرفين بالنسبة الى ذاته أمر ذاتى للمكن تعلق القدرة به يقال هذا مقدور لانه ممكن وذلك ليس بمقدور لانه ممكن وذلك ليس بمقدور لانه ممنع او واجب (عبراكيم على الخيالى ١٨٠٥)

و وقع لابن حزم ما هو بين البطلان حيث قال انه تعالى قادر على ان يتخذ ولدا (١) اذ لو لم يقدر عليه لكان عجزا وقد نقله بعض الاغبياء من المبتدعة فانظر الى اختلال هذا المبتدع كيف فاته أن العجز انما يكون لو كان القصور جاء من ناحية القدرة ما اذا كان لعدم قبول المستجيل تعلق القدرة فلا يتوهم متوهم أن هذا عجز _

وقد سئل الامام عبد الله بن أسعد اليمني عن كون الله قادرا على

ا) شایداس اس مفالط پڑا کرار شاد باری ہے: 'لَوْ أَدَادَ السَّلَهُ أَنْ يَسَّخِدَ وَلَدُّا لَا صُطَفَى مِسَمَّا يَسْخُدُو مَا يَشَاءُ سُبْخُنَهُ هُوَ اللّٰهُ الْوَاحِدُ الْقَهَّادُ ''(الزمر: ٣) مالانكماس كا متصديہ به كخدا كر سواجو كچھ بے تلوق به اور تلوق كى طرح بحى خالق كى شل نہيں جب انسان يہ پندنبيں كرتا كماس كا بج غير انسان بو تو الله كان كس طرح بوكه كى تلوق كو اپنا بينا قرار و دراس كے اس كے اس كے اس كے ساتھ بى فرايا: سُنْ خُسْنَهُ هُو اللّهُ الْوَاحِدُ الْقَهَّادُ مولا نا احمد سعيد و بلويُ اس اس كے ساتھ بى فرايا: سُنْ خُسْنَهُ هُو اللّٰهُ الْوَاحِدُ الْقَهَّادُ مولا نا احمد سعيد و بلويُ اس اس كے ساتھ بى فرايا: سُنْ خُسْنَهُ هُو اللّٰهُ الْوَاحِدُ الْقَهَّادُ مولا نا احمد سعيد و بلويُ اس

اگراندتوالی کی واولا دبنانے کا ارادہ کرتا اوراولا دبناتا چاہتا تھا تو وہ ضرورا پی مخلوق میں ہے۔
جس کو چاہتا متخب کر لیتا وہ تو ہر عیب ہے پاک ہے وہ اللہ تعالی ایسا ہے جو میکا اور سب پرغالب ہے لین بیلازم باطل ہے چونکہ وہ جملہ عیوب ہے پاک ہے اورا بی مخلوق لیعنی غیر جنس ہے کی کو بیٹا بنا نا اس کے لئے عیب ہے اس اس تم کا استخاب محال ہے اور اسخانہ ولد کا ارادہ بھی محال ہوا۔ نیز یہ کہ اولا د کی خواہش ہوتی ہے خواہش خود احتیاج کو سلزم ہے کا روبار سنجالنے میں دشواری کی وجہ ہے اولا و کی خواہش ہوتی ہے یا مرنے کے بعد کی جائش موتی ہے یا بوج عالی کی کر دری کے باعث کی سہارے کے لئے امر نے کے بعد کی جائش ہوتی ہے یا بوج عالی کی کر دری کے باعث کی سہارے کے لئے اور اور کی خواہش ہوتی ہے ۔ ان تمام اولا د کی خواہش ہوتی ہے ۔ ان تمام مجور یوں اور معذور یوں سے اند تعالی کی ذات بلند و بالاتر ہے وہ ہر تم کی احتیاج ہے پاک ہے ای لئے مجور یوں اور معذور یوں سے اند تعالی کی ذات بلند و بالاتر ہے وہ ہر تم کی احتیاج ہے پاک ہے ای لئے فرایا سند خونہ کھور یوں اور معذور یوں سے اند تعالی کی ذات بلند و بالاتر ہے وہ ہر تم کی احتیاج ہے پاک ہے ای لئے فرایا سال مع معمیر کی احتیاج کی محمد کی احتیاج کی سے ای لئے فرایا سی معظم کی خواہش الو الحد کی انتخاب کی معلم کی احتیاج کی معمد کی احتیاج کی معلم کی خواہش کی خواہ

جميع الممكنات هل يلحق بذلك شىء من المستحيلات فأجاب بأن جميع المستحيلات المتحالته شرعا كقوله المستحيلات العقلية لا تعلق للقدرة بها سواء كانت استحالته شرعا كقوله تعالى ولا الليل سابق النهار أو عقلا كولوج الجمل فى سم الخياط وقولُه تعالى حتى يلج الجمل فى سم الخياط يدل على انقطاع طمع الكفار لدخول الجنة

اورابن حزم کووہ شہد ہوا ہے جو طاہر البطلان ہے کیونکہ اس نے کہا ہے کہ باری تعالیٰ
اس پر قادر ہے کہ اپنا کوئی لڑکا پیدا کرے کیونکہ اگروہ اس پر قادر نہ ہوگا تو بجز لازم آئے گااوراس کو
برعتیوں کے بعض نبیوں نے نقل کیا ہے۔ پستم اس مبتدع کی غلطی پیٹور کرو کیونکہ بجزای وقت
ہوسکتا ہے جبکہ قدرت میں پچرنقص آتا ہولیکن اگر مشتیل تعلق قدرت کی قابلیت ہی ندر کھتا تو کوئی
وہم کرنے والا بیوہم نہیں کرسکتا کہ بیر بجز ہے۔

امام عبدالله بن اسعد يمنى سے بوچھا گيا كه الله تعالى تمام ممكنات بر قادر ہے كيا ان ممكنات بى قادر ہے كيا ان ممكنات بى في طرح بعض سخيلات بھى بيں تو انہوں نے جواب ديا كه تمام سخيلات و عقليہ كے ساتھ قد درت كو بحقط تنہيں ہے خواہ ان كا استحالہ شرعاً ہو مثلاً آ بہت پاك: و لا المليل سسابق المستحد (ليس: ۴۸) يا عقلاً مثلاً اون كاسوئى كے ناكے ميں سے لكل جانا اور بارى تعالى كا تول السنهاد (ليس: ۴۸) يا عقلاً مثلاً اون كاسوئى كے ناكے ميں سے لكل جانا اور بارى تعالى كا تول حتى يسلم المحياط (الاعراف: ۴۸) كفار كے جنت ميں داخل ہونے كي طمع كے بورے نہونے يردلالت كرتا ہے۔ (۱)

اگر کوئی کہے کہ باری تعالیٰ کواس پر قادر کیوں نہیں مانتے باوجود یکہاس صورت میں باری تعالیٰ کی قدرت قاصر موئی جاتی ہے تو ہم کہیں مے کہاس سے قدرت میں کوئی کی نہیں ہوتی کیونکہ باری تعالی اس بات پر قادر ہے کہ اونٹ کواس قدر چھوٹا کردے کہ وہ سوئی کے نا کے میں ے ہوکرگذر سکے یا سوئی کے ناکے کواس قدر بردا کردے کہ اونٹ اس میں سے گذر سکے لیکن اونٹ کا اس میں ہے گذر جانا اور دونوں اپنی اصلی حالت پر باقی رہنامتحیل عقلی ہے اور علاء اس امر یر دلیل لائے ہیں کہ قدرت باری تعالی کواس سے تعلق نہیں ہے اور اس طرح دِن بغیررات مئے ہوئے اور رات بغیر دِن کے گذرے ہوئے نہیں آسکی تو ہرایک کے آنے کی شرط دوسرے کا محذر جانا ہے اور رات اور دن کا جمع ہونا عقلاً محال ہے اور اس سے قدرت کا تعلق نہیں ہوسکتا ب-اورتول بارى تعالى خالِق كُلِ شَيْء كمعنى يهين كم بيداكرف والابراكى چيز كاجريائى تمنی ہے یا عنقریب یائی جائے گی اور محال عقلی نہ تو ابھی پایا جاتا ہے اور نہاس کا پایا جانا ممکن ہے ۔ بیں وہ اس آیت کے تحت میں داخل نہیں اور نہ عقل اس کے وجود کا کوئی طریقہ یا تی ہے۔ الحاصل عبارات منقولهاس بات برصراحة ولالت كرتى بين كدواجب تعالى وخلق امور

⁾ اس كرماته كفار كے جنت داخلے كو كال بالذات نة سمجھا جائے ہاں كال بالذات كے ساتھ معلق كيا ہے ہے۔ معلق كيا ہے ہے كفار كا جنت ميں داخل ہونا محال آبالغير ہے۔

متیلہ پر (جینے تعیشین کا جمع کرنا، اور اونٹ کا سوئی کے ناکے میں داخل ہونا اور شریک باری کا وجود اور انتخاذِ ولد وغیرہ) قدرت جہیں ہادران امور پر قدرت نہ ہونائقص کا سبب جہیں بلکہ عین کمال ہے واللہ اعلم۔ (مجموعة الفتاوی جام ۳۲۳۔ ایکا میں سعید کراچی)

حضرت لکھنویؓ نے یہ جولکھا کہ امور ستحیلہ پر قدرت کا نہ ہونا عین کمال ہے بالکل میح کھا ہے گراس کو آسان الفاظ میں سمجھایا تو حضرت نا نوتو گ نے ہے پھر محال کی جامع مانع تعریف کی ہے تو حضرت نا نوتو گ نے کی ہے اور محال کے تحت القدرت نہ ہونے سے قدرت میں نقص کا نہ آنا بھی ٹابت کر دیا۔ بہر حال فی زمانہ کامل ترین اور آسان ترین جواب جس کے ساتھ پنڈت جیسوں کے شبہات کا باسانی رد کیا جاسکے حضرت نا نوتو گ کا جواب ہے۔ اللہ تعالی سب مسلمانوں کی طرح سے علائے اسلام کو بہت بہت جزائے خیر عطافر مائے آمین۔

[بحث تمبر۸]

سعيدى صاحب كى بےاحتياطى پر تنبيہ

فاضل بریلوی اورمفتی احمہ یارخاں صاحب نے قدرت خداوندی کے بارے ہیں جو غیر ذمہ دارانہ با تیں کہیں اس کا ذکر عمدة التفاسیر جاص ۱۳۱ تا ۱۵۳ میں ہو چکا ہے جناب مولا تا غلام رسول سعیدی صاحب نے اس بارے ہیں جو کچھ کھا ہے اس پر تنبیہ بھی ضروری ہے موصوف سورة الاحزاب آیت ۲۰۰ کے تحت مرزائیوں کارد کرنے کیلئے عنوان با ندھتے ہیں:

''<u>الاعراف:۳۵ سے اجراء نبوت کا معارضیاوراس کا جواب</u>''

[ال كِتحت لكمة بين]

قرآن مجيد مس الله تعالى كاارشاد ب:

"لُسَبَنِيْ آدَمَ إِمَّا يَأْتِينَكُمْ رُسُلٌ مِّنْكُمْ يَقُصُّونَ عَلَيْكُمْ الْيَتِي لا فَمَنِ اتَّقَى وَأَصُلَحَ فَلَا حَوْقَ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَخْزَنُونَ ۞ (الاعراف:٣٥)ا الداولاي آوم!اگر

تمہارے پاستم میں سے ایسے رسول آئیں جوتمہارے سامنے میری آیتیں بیان کریں سوجو مخص اللہ ہے ڈرا، اور نیک ہوگیا تو ان برکوئی خوف نہیں ہوگا اور نہ وہ ممکنین ہوں گے۔

مرزائیاس آیت سے اجراء نبوت پراستدلال کرتے ہیں اور پھراجراء نبوت سے مرزا غلام احمد قادیانی کی نبوت پردلیل کشید کرتے ہیں، وہ کہتے ہیں کہ اللہ تعالیٰ نے تمام اولا دِ آدم کو تھم دیا ہے کہ جب بھی ان کے پاس ایسے رسول آئیں جو تمہارے سامنے میری آیتیں بیان کریں سو جو خص اللہ سے ڈرایعن جس نے ان رسولوں کے احکام کو مانا اور ان پرایمان لا یاس پرکوئی غم اور خون نہیں ہوگا۔ اس آیت سے معلوم ہوتا ہے کہ قیامت تک رسول آتے رہیں کے کیونکہ اس آیت میں اللہ تعالیٰ نے رسول کے آنے کا کوئی اسٹنا نہیں بیان فر مایا اور نہ کوئی مت بیان فر مائی سے معلوم ہوا کہ قیامت تک رسول آتے دہیں گا۔

اس کا جواب ہے کہ قرآن مجید میں بہت جگہ ایک تھم عام بیان کیاجا تا ہے اور دوسری آیت میں اس تھم کی تخصیص بیان کردی جاتی ہے جس سے وہ تھم عام نہیں رہتا ،اس طرح بہ ظاہر اس آیت نے قیامت تک رسولوں کی بعثت کا تھم عام بیان فرمایا ہے لیکن جب الاحزاب ، ہم میں فرمایا ما گئان مُسحة لگہ آئے لہ قِنْ وِ جَالِکُمْ وَلٰمِکْنُ دَّسُولُ اللّٰهِ وَ حَالَتُمَ النّبِيدُنَ تواللّٰہ فرمایا ما کہ الاعراف: ۳۵ میں رسولوں کی بعثت کا سلسلہ جو ذکر فرمایا تھا سیدنا تھ من الله فی بعثت کا سلسلہ جو ذکر فرمایا تھا سیدنا تھ من الله فی بعدوہ سلسلہ نبوت منقطع اور ختم ہوگیا ہے ،اور آپ کے بعد قیامت تک کوئی نبی آسکتا ہے ندرسول ، نتشریعی ندامتی نبی ، نہ کامل نبی نہ ناقص ، نداصلی نبی اور نظلی اور بروزی نبی ۔ آسکتا ہے ندرسول ، نتشریعی ندامتی نبی ، نہ کامل نبی نہ ناقص ، نداصلی نبی اور نظلی اور بروزی نبی ۔ گھر دوسری آیت میں اس کی چند نظائر بیان کرتے ہیں کہ کسی آیت میں کوئی تھم عام بیان کیا جائے بھر دوسری آیت میں اس کی خضیص کردی جائے تو وہ تھم عام بیں رہتا دیکھیے اللہ تعالی نے عام تھم بیان فرمایا گئی نفس فرآنیقہ الْمَوْنِ (العنکبوت: ۵۵) ہر نفس موت کو تھکھنے والا ہے۔ بیان فرمایا گئی نفس فرآنیقہ الْمَوْنِ (العنکبوت: ۵۵) ہر نفس موت کو تھکھنے والا ہے۔ بیان فرمایا گئی نفس فرآنیقہ الْمَوْنِ (العنکبوت: ۵۵) ہر نفس موت کو تھکھنے والا ہے۔

اورحسب ذيل آيات مين الله تعالى في الني آب كوم فن فرمايا ب:

قُلُ لِمَنْ مَّا فِي السَّمُوٰتِ وَالْأَرْضِ وَ قُلُ لِلَّهِ وَكَتَبَ عَلَى نَفْسِهِ الرَّخْمَةَ

(الانعام: ۱۲) آپ پوچمے کہ جو پھھ آسانوں اور زمینوں میں ہوہ کس کی ملکت ہے؟ آپ کہے وہ سب اللہ ہی کی ملکیت ہے اس نے اسیے نفس پر رحمت کولا زم کرلیا۔

حضرت عیسی علیه السلام قیامت کے دِن الله تعالی سے عرض کریں گے:

ان آیات میں اللہ تعالی نے اپنے آپ کو بھی نفس کہا ہے اور العنکبوت ۵۵ میں فر مایا ہے ''ہر نفس موت کو چکھنے والا ہے' 'اس کا متیج سے کہ اللہ تعالیٰ بھی العیاذ باللہ موت کو چکھنے والا ہے ، مواس آیت کے عام حکم کا نقاضا ہے ہے کہ اللہ تعالیٰ بربھی موت آئے گی اور دوسری آیت ہے یہ واضح ہوتا ہے کہ اس پر بھی موت نہیں آئے گی وہ آیت ہے ہے وکت و تحل عکمی اللّ بحقی الّبالہ ی لا میں موت نہیں آئے گی وہ آیت ہے جو ہمیشہ زندہ رہنے والا ہے جس پر بھی موت نہیں آئے گئے ۔ شہیں آئے گئی ۔ شہیں آئے گئی ۔

پی اس آیت کی وجہ سے اللہ تعالی موت کے چکھنے کے عام حکم سے مشکیٰ ہے اوراب یہ حکم عام نہیں ہے، ای طرح جب اللہ تعالی نے ہمارے نبی سیدنا محم کا اللہ علی اللہ علی اللہ تعالی نے ہمارے نبی سیدنا محم کا اللہ علی اوراب آپ کی بعثت کے اب الاعراف: ۳۵ میں رسولوں کی بعثت کے عام حکم میں تخصیص ہوگئی اوراب آپ کی بعثت کے بعد کی اور نبی کا آناممکن نبیں۔

اس كى نظير دوسرى بير آيت ہے: وَالْمُ هَلِكَ قَلْتُ يَتَ وَبَصْنَ بِأَنْفُر بِهِنَ لَلْنَهُ فُووْءٍ (البقره: ٢٢٨) اور طلاق يافة عورتيں اپنے آپ وتين حيض تك روكر تھيں۔

المُصَطَلَقَتُ جَمَع كاميغه باوراس من طلاق يافة عورتول كے ليے عام تكم يديان كيا

عمیاہے کہ وہ تین حیض تک عدت گزاریں لیکن دوسری آیت میں فر مایا ہے کہ غیر مدخولہ عورت کو طلاق دی جائے تواس کی کوئی عدت نہیں ہے :

يَا أَيْهَا اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ اللّه

ای طرح وہ طلاق یافتہ بوڑھی عورت جس کوچیف نہ آتا ہو وہ کمٹن کڑی جس کا حیف شروع نہ ہوا ہواس کی عدت تین ماہ ہے اور طلاق یافتہ حاملہ کی عدت وضع حمل ہے اور یہ بھی اس عام حکم سے خاص ہیں ان کاذکراس آیت میں ہے:

پی البقرہ: ۲۲۸ میں جومطلقہ عورتوں کی عدت تین حیض فرمائی ہے اس تھم عام سے غیر مدخولہ ، من رسیدہ، کم من اور حاملہ عورتوں کی عدت کی شخصیص کرلی گئی ہے اس طرح الاعراف: ۳۵ میں جورسولوں کی بعثت کا عام تھم بیان کیا گیا ہے آ بت خاتم النہین سے اس عام تھم کی شخصیص کرلی گئی ہے اور اب سیدنا محم کی الاعراف کے بعد کسی اور نبی کا آنا جائز نہیں ہے۔ کی شخصیص کرلی گئی ہے اور اب سیدنا محم کی العثت کے بعد کسی اور نبی کا آنا جائز نہیں ہے۔ (جمیان القرآن ہے موس ۸۷۲۲۸۸) ، ، ،

دیکھاآپ نے کہ اس عبارت میں تین مرتبداللدتعالی کے نام موت کا ذکر ہواہے ۔ خداکی پناہ ایسی جہالت سے ۔سعیدی صاحب کو چاہے تھا کہ مرزائیوں کا اعتراض نقل ہی نہ کرتے اور جب نقل کردیا، تو تھوں جواب دیتے مگر انہوں نے مرزائیوں کا جواب دینے کے بجائے در محل نَفْس ذَآئِفَةُ الْمَوْتِ، کَتَغیر غلط کردی۔ چونکہ مسئلہ بہت نازک ہاس لئے کے ایک طرف شان خداوندی کا ،اس لئے آسانی کے لئے اس موضوع کو چندا بحاث میں کھا جاتا ہے۔

[بحثادل] مرزائیوں کےاشکال کا سیح جواب

اس اشکال کا سیح جواب ہیہ کہ اس آ ہت کو پھی آ ہت سے ملا کردیکھیں تو بات واضح ہوجاتی ہے کہ جب اللہ نے حصرت آ دم وحواء علیما السلام کو جنت سے اتارا تو اولا دِ آ دم کو پچھ ہوایات دیں تاکہ ان پڑمل کر کے دوبارہ جنت میں جاسکیں یہاں ان ہدایات کا ذکر ہے ان میں ایک ہیے کہ بیدے دیائی ہے بچیں اور لباس کا اجتمام کریں (اعراف: ۲۸،۲۷)، نماز کی پابندی کریں، مشکلات میں خدا ہی کو پکاریں (آ ہے۔ ۲۹) ہجن چیزوں کا کھانا اللہ نے طال کیا ان کو حرام نہ مسمجھیں ، اور جن کو اللہ نے حرام کیا ان کو حوال نہ سمجھیں ، اور جن کو اللہ نے حرام کیا ان کو حلال نہ سمجھیں (آ ہے۔ ۳۲) ۔ اور تمہاری طرف اللہ کی طرف ہے جوانم یا علیم السلام آ کیں ان کی چیروی کریں (آ ہے۔ ۳۵) (۱)۔

الحمد للہ ! امت وجمہ میان سب احکام پر عامل ہے۔ ہم اللہ کے سب انبیاء میں کو مانتے ہیں الحمد للہ اللہ میں انبیاء میں کو مانے ہیں الکہ دلئہ! امت وجمہ میان سب احکام پر عامل ہے۔ ہم اللہ کے سب انبیاء میں کو مانے ہیں

امام الل سنت حفرت مولا نامحد سرفراز خان صفر راس آیت کے تحت فرماتے ہیں:

قادیاندل نے اس آ متوکر یمدے اجراء نبوت پر استدلال کیا ہے کہ نبوت جاری ہے ختم نہیں ہوئی ۔۔۔۔۔ جواب یہ ہے کہ جب نسل انسانی چلی تھی اللہ تعالی نے اس وقت ہی فرمادیا تھا کہ اے تی آدم! تمہارے پاس پینیبر آتے رہیں گے اس ارشاد کے مطابق پینیبر آتے رہے یہاں تک کہ حضرت صیلی تشریف لائے اور انہوں نے اللہ تعالی کی طرف و مجب قسر ایسوں فول بنٹ تیٹی میٹ بھیلای اسمه آخمک کی بشارت سائی۔ اور میں خوشجری سانے والا ہوں ایک رسول کی جومیرے بعد (باتی آگے)

کی ایک نی کا بھی انکار جائز نہیں مانتے مگر نی مَنْ فَیْنِ کَی اَشْرِیف آوری کے بعد است مجمریہ کو خطاب کر کے ندکہا گیا کہ تمہارے اندررسول آئیں کے توان کی پیروی کرنا بلک است مجمدیہ کوتو نی منظم نے اِنْ مُنتم کُوجود کا اللّٰه فَاتَبِعُونِیْ (آل عمران: ۳۱).

اس لئے مرزا قادیانی کوسورہ اعراف آیت ۳۵ میں داخل نہ مجمومرزا قادیانی ادراس کے پیردکاروں کاذکرسورہ زمر آیت ۳۲ میں ہادروہ آیت یوں ہے: فَسَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنْ کَذَبَ کے پیردکاروں کاذکرسورہ زمر آیت ۳۲ میں ہادروہ آیت یوں ہے: فَسَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنْ کَذَبَ عَلَى اللَّهِ وَکَذَبَ بِالصَّدْقِ إِذْ جَاءَ أُهُ الْيُسَ فِي جَهَنَّمَ مَثُوّى لِلْكَافِرِينَ ۔ ترجمہ: پھرتو اس سے زیادہ ظالم کون ہے جس نے اللہ پجھوٹ بولا اور چی بات کوجمطلایا جب اس کے پاس آئی کیا دوز خ میں کافروں کا محکانہ نہیں ہے۔

اس کی وجہ بیہ کہ مرزا قادیانی نے یہ کہ کراللہ پہجوٹ بائدھاہے کہ وہ اللہ کارسول ہے۔ (ایک غلطی کا ازالہ ص۳ درروحانی خزائن ج ۱۸ص ۲۰۷) اور وہ وہ عیلی ہے جن کے زول کا احاد یہ متواتر ہیں ذکر ہے (اتمام الجین خزائن ج ۱۸ص ۲۷۵) ای طرح حضرت عیلی علیہ السلام کے بن باپ ہونے کا انکار کرکے اور ان کو والدہ حضرت مریم صدیقہ طاہرہ پر تہمت لگا کرخدا پر جھوٹ باندھا ہے (کشتی نوح خزائن ۱۹ص ۱۸) اور مرزا کے پیروکارلا ہوری مرزائی ہوں یا قادیانی مرزائی اس جرم میں مرزاغلام احمد قادیانی کے شریک ہیں۔

[بحث دوم]

آیت خاتم النبین کے اجزاء می ربط کیا ہے؟

اس آیت کے بارے میں ایک سوال اٹھایا جا ہے کہ مَا کَانَ مُحَمَّدُ أَبَّ أَحَلَمٍ مِنْ وِجَالِكُمْ کَ بعد يہ کوں فرمایا ہے؟ ' وَلَٰكِنُ وَسُولَ اللهِ وَخَالَهُ النَّبِيْنَ ' ربط كيا ہے؟ جواب یہ ہے كہ مَا كَانَ مُحَمَّدٌ أَبَا أَحَلَمٍ مِنْ وِجَالِكُمْ سَاكِ الْحُال بيدا بوا كَمْ مَحَمَّدُ كَانُون مَعْنَ ہِ بہت تعریف کیا ہوا، بار بارتعریف کیا بواجب آپ کی بالغ نریداولا و نہیں تو ہوجائے گا چہ جائیکہ آپ کی تعریف بول اورود بھی نہیں تو بھی عوں اورود بھی

جارى دين توآب مُحَمّد كس عن ش ين؟

تووَلٰکِنْ دَّسُوْلَ اللهِ سے إس کا جواب دیا کرآب اللہ کے رسول ہیں اس لئے امت کے ذریعے آپ کا نام بھی رہے گا اور آپ کی تعریفیں بھی۔

پرا اگال مواکر آخرکب تک؟ فنے رسول کے آنے پر توبہ بات ندرے گا۔ اس کے جواب میں فرمایا: وَخَالَتُمَ النّبِینَ کرآپ اللّه کے آخری نی ہیں آپ سے پہلے جن کونوت مٰنی

مقی مل چکی آپ کی تشریف آوری کے بعد کسی کو نبوت نہ ملے گی۔ اب قیامت تک کے جس وانس کی نبات آپ کی تعریفیں ہوتی کی نبات آپ کی تعریفیں ہوتی رہیں گی (۱) کیونکہ آپ کورسول اللہ کہنا بھی تو آپ کی تعریف ہو کے کھئے اذان دنیا میں ہرودت کہیں ہوتی رہتی ہوتی رہتی ہیں اور ان میں نبی کریم مکل فیٹے کا کام بلند ہوتا رہتا ہے اس لئے لغوی معنی کے اعتبار سے بھی آپ می محمد ہیں۔ (۲) قیامت تک سکر آپ کا ہی جلے گا۔

ا) اشكال: آپ كى تشريف آورى كے بعد بھى پہلے انبياء "كا ذكر بور ہا ہے ان كى تعريفيں بورى ہيں اگر آپ كے بعد نى بورى ہيں اگر آپ كے بعد نى كابونا آپ كے بعد نى كابونا آپ كے محكم در ہيں گے۔

جواب: ایک بات توبہ ہے کہ نے نبی کے آنے سے کچھ فرق تو ہوجاتا ہے نبی کریم مُلَّا فَیْخُمُ کے پاس ایک مرتبہ مفرت عمر تورات کے پچھ منحات لاکر پڑھنے گگو آپ نے بختی سے ان کوروک دیا (مشکوۃ ص۳۲) اللہ نہیں چاہتا کہ آپ کے مرتبہ میں ، یا آپ کی تعریفوں میں کوئی کی ہو۔اس لئے اللہ نے آپ کے بعد کمی کو نبوت عطانہ کرنے کا اعلان کردیا۔

دوسری بات یہ ہے کہ پہلے انبیاء " کوہم آپ کے کہنے ہے گئے ہیں مثلاً ہمارا زول عیلی علیہ السلام پرایمان ہے آپ کے کہنے ہے جب نازل ہوں کے توامت مسلمہ نی فائین کی بنائی ہوئی نشانعوں کی وجہ ہے اُن کو دیکھے ہی پہنچان لے گ اُن کو نددموی کرنا پڑے گانہ ججزات دکھانے پڑیں گے ، جبکہ مرزا قادیانی کومرزائی اس کے دعوے کی وجہ ہے مانتے ہیں۔

۲) مرزائی کہتے ہیں ہم مرزے کوتشریعی نی نہیں مانتے اس کی اپنی کوئی شریعت نہیں ہے اس لئے اس کے اس

جواب: [ا] جب نی کافیخ کے دیا کہ میرے بعد کوئی نی نہیں اور مرزا کہتا ہے کہ میں نی کافیخ کے بعد نی کافیخ کے بعد نی ہوں۔ مرزائیو! تم مرزے کوسچا مان لیتے ہیں اور نبی کافیخ کے محبوبا مان لیتے ہیں اور تمہارے ہال ایک سچے نبی کوجھوٹا کہنے سے اُن کے ہاں مرتبہ میں کی بی نہیں معاذ اللہ تعالی۔ (باتی آگے)

ني مَنْ الْمُنْظِرَةِ خرى بهي بين، افضل واعلى بهي الم

" خاتم النبيين" كامعنى بآخرى نبى اور" آخرى" كالفظ جس طرح سب ب بعد مين آنے والے كيلئے بولا جاتا ہے ايسے بى سب سے اعلىٰ كيلئے بھى بولا جاتا ہے مثال كے طور پر

(بقیہ ماشیہ صفی گذشتہ)[۲] کی کواس کے دعوے کی وجہ سے نبی مانتا ہوتا ہی تشریعی ہے کیونکہ اس کو مانے سے شریعت میں کم از کم اس علم کا اضافہ مانتا پڑتا ہے کہ اس مدگی تبوت کو مانتا ضرور ک ہے جبکہ اُس کو مانے کا علم نبی کریم کا فیٹھ کی گرا ہیں دیکھیں عقائد کی کہا ہیں دیکھیں ان میں آپ کو نام لے کرزول عیسی علیہ السلام کا ذکر ملے گا۔ گرنام لے کرمرزا قادیانی کے نبی ہونے کا ماور اس پرایمان لانے کا علم اسلام کی کسی کہا ہیں نہ ملے گا۔ [ہاں مرزائیوں نے مرزاکے دعووں کے بعد تغییر وغیرہ کے موضوع پر کھی ہوئی کہا ہوں میں ایسا کیا ہے گروہ کہا ہیں مرزائیوں کی ہیں مسلمانوں کی تو نبیس آپ کے مرزاغیر تشریعی کہا کہ کر بھی تشریعی نبوت کے دعی بنتا ہے اور مرزائی اس کوغیر تشریعی کہا کہ کر بھی تشریعی نبیہ کے اس کے مرزاغیر تشریعی کہا کہ کر بھی تشریعی نبیہ کہا ہے کہا کہا ہے کہا ہ

[۳] مرزائی نی منافیقی کی شریعت کے کسی تھم کو مانے ہیں تو اس لئے نہیں مانے کہ وہ نی منافیقی کی شریعت کا تھم ہے بلکہ وہ اس لئے مانے ہیں کہ مرزے نے اس سے نہیں روکا اس لئے مرزا کہتا ہے جھے حق ہے جن مدیثوں کا جا بوں قبول کروں جن کو چا بوں رد کر دول (دیکھے روحانی خزائن جا اص ا۵، ایسنا جا اص ۱۳۹) اس لئے اسلامی شریعت کے جن مسائل کو وہ لیتے ہیں وہ مرزا کے منع نہ کرنے کی وجہ سے لیتے ہیں نہ کہ نی کا فیڈ کے کہنے ہے۔ اگر مرزائی کہیں کہ ہم تو مرزاکی وجہ سے ایسانہیں کرتے تو پھر مرز کے پرلعنت کیوں نہیں ہیجے جو مدید نبوی کی یول تو ہین کرتا ہے؟[۴] مرزا قادیائی خودکو نی کا فیڈ کی مرز کے پرلعنت کیوں نہیں ہیجے جو مدید نبوی کی یول تو ہین کرتا ہے؟[۴] مرزا قادیائی خودکو نی کا فیڈ کی طرح تھا اور میرے زمانے میں اسلام بلال یعنی پہلی دات کے جاند کی طرح تھا اور میرے زمانے میں اسلام بدر یعنی چودھویں رات کے جاند کی طرح ہے (الیفا ص ۲۵۵) تو جو شخص مرز ہے کو نی یا مجددیا میں اسلام بدر یعنی چودھویں رات کے جاند کی طرح ہے (الیفا ص ۲۵۵) تو جو شخص مرز ہے کو نی یا مجددیا میں اسلام بدر یعنی چودھویں رات کے جاند کی طرح ہے (الیفا ص ۲۵۵) تو جو شخص مرز ہے کو نی یا مجددیا میں اسلام بدر یعنی چودھویں رات کے جاند کی طرح ہے (الیفا ص ۲۵۵۲) تو جو شخص مرز ہے کو نی یا مجددیا میں اسلام بدر یعنی چودھویں رات کے جاند کی طرح ہے (الیفا ص ۲۵۵۲) تو جو شخص مرز ہے کو نی یا مجددیا میں اسلام بدر یعنی خودھویں رات کے جاند کی طرح ہے (الیفا ص ۲۵۵۲) تو جو شخص

اكنظرتاك تفريدهال: مرزائي كتيم بي مار يساته صرف قرآن (باق آم)

کوئی فخض دکاندارے کے اچھا سوٹ دکھاؤ، وہ کوئی سوٹ دکھائے اسے پہند نہ آئے وہ کے اس سے بہتر دکھاؤ۔ دکانداراس سے اچھا سوٹ دکھا دے گا کہ کے اس سے بھی اچھا، دکانداراس سے بھی اچھا دکھا دے۔ یہ کے اور اچھا پھر دکاندار پیٹل سوٹ اس کے سامنے رکھے اور کے یہ " آخری" ہے۔

اسموقع بردكاندار جويد كم كدية أخرى سوك على كاصل مطلب تويي كديد

(بقیہ حاشیہ مخہ جدیدہ) سے بات کرو۔اس طرح وہ جمیں نی کا افتخاہے دور کر کے مرزے کے قدمول میں ڈالنا چاہتے ہیں اس لئے کہ ہم نے نی کا افتخاکو نی مانا ہے قو حدیث نبوی سے یعنی نی کا افتخاکے کہنے سے مانا ہے۔ ہم نے قرآن کو اللہ کی کتاب مانا ہے قو حدیث نبوی سے یعنی نی کا افتخاکے کہنے سے مانا ہے۔ قرآن میں صلوة وزکوۃ کا ذکر ہے ان کے معنی کو ہم نے حدیث ہے۔ قو جب آپ منافی خرآن میں صلوة وزکوۃ کا ذکر ہے ان کے معنی کو ہم نے حدیث ہے۔ تو جب آپ منافی خرآن میں ہوں میرے بعد کوئی نی نہیں تو ہم اسے کیوں نہ مان لیس جب آپ کہیں کہ قیامت سے پہلے حضرت عیسی علیہ السلام ضرور نازل ہوں گے تو ہم اسے کیوں نہ مان لیں؟
مرزائی ہم سے کیا جاتے ہیں؟

مرزائی جاہتے ہیں کہ ہم سلمان صدیث نبوی سے یعنی نبی کا المین اس کوئے سے نبی کا المین اور جو سے نبی مالی کی صدیث یعنی مرزے کے سے اس کو نبی مان لیس اس کوئے مان لیس اور جو سے عیسیٰ علیہ السلام ہیں ہم مرزے کی صدیث سے یعنی مرزے کے کہنے سے ان کوحرامی اور ان کی والدہ حضرت مریم صدیقہ طاہرہ کو بدکردار مان لیس (ویکھئے مرزے کی کتاب شی نوح ص ۱۹، روحانی نزائن حورت مریم صدیقہ طاہرہ کو بدکردار مان لیس (ویکھئے مرزے کی کتاب شی نوح ص ۱۹، روحانی نزائن حواص ۱۸) ویکھا حدیث نبوی سے دور کرکے ہے جہیں کہاں لے جانا جا ہے ہیں؟ یہ جہیں تہارے آقا سے دورکر کے آتا خوں کے ساتھ ہمیشہ کے لئے دوز خ لے جانا جا ہے ہیں۔

مسلمانو! خدا کے لئے ان سے فی کررہو پختہ ایمان ہوگا تو قبر میں صحیح جواب دینے کی تو نین ہوگی دِل میں شک پڑ گیا تو وہاں نہ صحیح جواب کی تو فیق ہوگی اور نہ قبراور دوزخ کے عذاب ہے بھی نجات ہوگی ہرزائی لا ہوری ہوں یا قادیانی دونوں ہی مرزے کے سے کہتے ہیں دونوں سے بچاضروری ہے۔ سوٹ اس کی دکان میں سب سے اعلیٰ اور سب سے مہنگا ہے مگر اس کے ساتھ ساتھ وہ وکھانے میں آخری بھی ہے۔ اس طرح اس آیت کریمہ میں نبی اُٹائٹیڈ کو خاتم النہین یعنی آخری نبی کہا اس سے اس سے آخری ہونے کے ساتھ ساتھ افضل واعلیٰ کامعنی بھی سمجھ آتا ہے (۱) والحمد للدعلیٰ ذلک۔

 اور یمی بات حضرت نا نوتوی کہتے ہیں کہ خاتم کا معنی آخری ہے اور بے فلک آپ باعتبار زمانہ آخری ہیں اور اس کے ساتھ ساتھ آپ مرتبہ کے اعتبار سے اعلی بھی ہیں اور آ ہے کر یمہ میں دونوں معنی مراد ہیں اور حضرت اس میں متفر ذمیں ہیں امام رازی فرماتے ہیں:

"والنحات بجب أن يكون افضل ، ألا ترى أن دسولنا عليه لما كان خاتم النبيين كان أفضل الانبياء عليهم الصلوة والسلام "(تغير كبير ج٢٢ص ٣٣ تحت الآية: رب اشرح لي صدرى) مزيد تفصيل كے لئے و يكھئے كتاب كلدسته شان زول ص ٢٠٠،٢٠ نيزص ٢٠٨٠ مر ٢١٨، ص ١١٨ تا ١٦٠٠ مولانا عبد الحى تكھنوگ كى كتاب دافع الوسواس كا مقدمه اس عاجز كے تلم سے مسلم ٢٠١٠، مولانا عبد الحى تكھنوگ كى كتاب دافع الوسواس كا مقدمه اس عاجز كے تلم سے مسلم ٢٠١٠، مولانا قاميد جلدام ٢٥٠ تا ١٩٥ حق اليقين جاص ٢٠١٥ م ١٢٥ م

نون مرزائی کہتے ہیں خاتم النہین کامعی ہے اعلیٰ نبی۔ ارے تم نبی تالیہ المحی ہیں مانتے تو اعلیٰ کہتے ہیں خاتم النہیں کامعی ہے اعلیٰ نبی۔ ارے تم نبی تالیہ المحی کے دعوے میں اور نزول عیلی علیه السلام کے دعوے میں اور نزول عیلی علیه السلام کے دعوے میں سیا مانتے تو نہ مرزے کو نبی مانتے نہ اسے نزول میں کی احادیث کا مصداق قرار دیتے۔

بِ شک نی نا النظامالی وافعل بھی ہیں آخری بھی ہوں آپ کا آخری نبی ہونا دلائل قطعیہ سے

ہابت ہاس لئے تمہارے اور کفریات نہ بھی ہوتے تو نبی کا النظامے آخری نبی ہونے کے انکار کی وجہ

ہوتے تو نبی کا فرہو۔ علاوہ ازیں آپ افعال ہونے کی وجہ ہے آخری ہیں تا کہ آپ کے بعد کوئی آپ کی

شریعت کے سی تھم کومنسوخ نہ کرے اور نہ کسی تھم کا اضافہ کرے اور مرز اقادیانی نے کم از کم اس تھم کا

اضافہ تو کردیا کہ مرزے کونبی یا مسیح ماننا ضروری ہے۔

مرزائيول كوكس كى قدرى فى كالتيم كالمرزكى؟

مرزائی نی فاین کا است میں یامرزا قادیانی کی؟اس کا اندازهاس الکا کی (باتی آگ)

عام مخصوص منه البعض كي مثالون كي بابت

مولانا غلام رسول سعیدی صاحب و المُعطَلَقاتُ بَتُربَّصْنَ بِالْنَفْسِینَ فَلَاکَهُ قُرُورُ وَ الْبَعْرِهِ الْبَعْنِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ الله

اگر مرزائی کہیں کہ سورہ اعراف کی بیآیت قرآن کی آیت ہے تو بھی جن آیات میں ان کے دفع کا ذکر ہے وہ بھی تو اس قرآن ہی کی آیات میں ان کے دفع کا ذکر ہے وہ بھی تو اس قرآن ہی کی آیات ہیں اس مقام پر شاہد کے طور پر اس آیت والْ مُ طَلَقَاتُ یَتَر بَّصُنَ بِأَنْفُسِهِنَ فَلَاقَةَ قُرُوءٍ (البقرہ: ۲۲۸) کو پیش کرتے ہیں کہ جیسے یہ دو الْ مُ طَلَقَاتُ یَتَر بَّصُنَ بِأَنْفُسِهِنَ فَلَاقَةً قُرُوءٍ (البقرہ: ۲۲۸) کو پیش کرتے ہیں کہ جیسے یہ

⁽بقیہ حاشیہ صغی گذشتہ) کہ نی کریم کالیخ آتم کے ساتھ فرماتے ہیں کہ'' ابن مریم ضرور نازل ہوں گے'' (بخاری جام ۱۹۰۰م مسلم جام کی اص کے المطبع ہیروت) دوسری طرف مرزاقتم کے ساتھ کہتا ہے کہ ''ابن مریم مرکیاحت کی قتم (روحانی خزائن جسام ۱۵۳)

مرزائی آپ کی تم پراعتبار کرئے زول عیسیٰ علیہ السلام کے قائل نہیں ہوتے مرز رے کی تم کی وجہ نے زول عیسیٰ "کا نکار کر کے حدیث نبوی کی تکذیب برمصر میں۔ (مزید دیکھتے الکلام انصبے ص ۴،۳۹)

عام مخصوص مندالبض ہے ایسے ہی سور واعراف کی آیت ۲۵ ہے۔ (۱)

الزامي جوا<u>ب:</u>

الزامی جواب یہ ہے کہ مرزا قادیانی حضرت موی علیہ السلام کوآ سان میں زندہ مانتا ہے۔
اور کہتا ہے کہ ہم پرفرض ہوگیا کہ ہم اس بات پرایمان لاویں کہ وہ زندہ آسان میں موجود ہاور
مردوں میں سے نہیں ہے (نور الحق ص ۵۰ در روحانی خزائن ج ۸ص ۲۹) سوال یہ ہے کہ ہم تو
سورہ اعراف آیت ۲۵ کے عام ہوتے ہوئے مرزا قادیانی حضرت موی علیہ السلام کوزمین سے
با ہرزندہ کیوں مانتا ہے؟ مزید تفصیل کے لئے دیکھئے الکلام الفصیح ص ۳۵ تا ۳۹ مع حاشیہ۔

[بحث جہارم]

اس کے دلائل کے کثیر ہونے کی بابت

الله کی ذات پرفنا کے آنے کوتو کوئی مشرک بھی نہیں مانتا ہوگا چہ جائیکہ مسلمانوں کے ذہن میں بید ات کے مواور وہ بھی قرآن کی رو سے ۔اس صورت میں پنڈت کو کیا جواب دیا جائے جو کہتا ہے کیا خداا ہے آپ کوفنا کرسکتا ہے؟

جث نمبرہ کے تحت یہ بات گزر چک ہے کہ خدا کا نام ہی اس سے فانی ہونے کی نئی کرتا ہے۔ علاوہ ازیں خدا تعالیٰ کے غیر فانی ہونے پر دلالت کرنے والی صرف یہی آیت ' و کَسو تَحْلُ عَلَى الْحَيّ الَّذِی لَا یَمُوثُ ''ہی تو نہیں تعوذ و تسمیہ سے اس کی نفی ہوتی ہے تر آن کی پہلی آیت سے نفی ہوتی ہے آخری آیات سے نفی ہوتی ہے(۱) قرآن میں گئ لاً مَنْ عَلَيْهَا فَانِ ٥ وَيَبْقَى

ا) یا در ہے کہ سورہ بقرہ کی آیت ۲۲۸ مرزائیوں کے ہاں بھی عام مخصوص مندابعض ہی ہے ہر ہر مطلقہ کوشامل نہیں ہے (ویکھئے فقداحمدیہ پہلا حصیص ۱۰۱،۱۰۰)

r) ان سے دلالت بوں ہے کہ تعوذ سے اور قر آن کی آخری آیات جو معوذ تین ہیں ان کے ساتھ اللہ کی پناو حاصل کی جاتی اور جس پرموت کا امکان ہواس سے ہر دم پناہ طلب کرنا (باتی آگے)

وَجُهُ رَبِّكَ ذُو الْمَجَلَالِ وَالْإِنْحُوامِ (الرَحْن:٢٢،٢٢) بھی توہے۔ ترجمہ: ''جوکوئی زمین پر ہے فنا ہونے والا ہے اور آپ کے پروردگار کی ذات باتی رہے گی جو بڑی شان اور عظمت والا ہے''۔ ہے' ۔ وَاللّٰهُ خَیْرٌ وَ اَلْهُ عَیْرٌ مِی توہے ترجمہ: ''اور اللہ بہتر اور سدایا تی رہنے والا ہے''۔ اس جملے کے سیاق کی دلالت:

پرجملہ "کُلُّ نَفْسس ذَآئِفَةُ الْمَوْتِ " قرآن میں تین جگد ہاور تیوں کا سیاق وسباق بھی اس بردلالت کرتا ہے کہ خدا برموت نہیں آسکتی۔

مورة العنكبوت مين فرمايا: يسعبادي الليان المنورة إن أرضي واسعة فإياى فاعبدون وكي واسعة فإياى فاعبدون وكُن أنفس فرانقة الموت نف فم إلينا تو جعون (العنكبوت: ٥٧،٥٦) ترجمه العمر عبد جواليان لائم ميرى زمين كشاده بتوميرى بى عبادت كروبر جاندار موت كامزاه عصفوالا بهم مراه عصفوالا بهم مراه عصفوالا بهم مراه عصفوالا بهم مراه على المن بحركرة وكرا

⁽بقیہ حاشیہ منح کذشتہ) غیر معقول ہے۔ تسمیہ میں خداہے مدوجا ہی جاتی ہے اور مدد بھی ہرونت ای سے مانگی جانی چاہئے جس پر موت کا امکان نہ ہو، قرآن کی پہلی آیت الحمد للله رب العالمین ہے اگر خدا پر موت کا امکان ہوتو وہ سب تعریفوں کا حقدار ہی نہیں بنیآ۔

سورة آل عران من فرمايا: كُلُّ مَفْسِ ذَآنِقَةُ الْمَوْتِ مَ وَإِنَّمَا تُوكُوْنَ أُجُوْدَكُمْ يَـوْمَ الْقِيّامَةِ (آل عران:١٨٥) ترجمه: "برجان موت كامزه يُحضفوالى باورتهي بورك بورك بدلة قيامت كيون ليس عي" -

قیامت کے دِن پورابدلہ تواللہ ہی دےگااس کے ''کُلُّ نَفْ سِ ذَ آنِقَهُ الْمَوْتِ'' ہرگز خدا کوشامل نہیں۔ان آیات میں بندوں ہی کا فانی ہونا بتایا جارہا ہے۔اس جملے سے آگ پیچے دیکھیں واضح طور پر بندوں ہی پرموت کے آنے کی خبرمل رہی ہے۔اگر یہ بالفرض خدا کو شامل مانا جائے تو قیامت دِن زندہ کون کرےگااورا عمال کا بدلہ کون دےگا؟

[بحث پنجم]

يه جمله مدنی سورت مین بھی نازل ہوا

سور ہ فرقان کی سورت ہے اور میہ جملہ 'دگانگ نفس کا آئِقَةُ الْمَوْتِ '' کی سورتوں میں بھی ہے یہ نی سورتوں میں بھی ہے یہ نی سورتوں میں بھی ہے یہ نی سورتوں کے نازل ہونے کے بعد بھی اس کا نزول ہوا ہے تو جمیے سور ہ فرقان کے نازل ہونے سے پہلی سورتوں کے جملے کی شخصیص نہیں ہوئی بعد میں نازل ہونے سے اس میں شخ نہیں ہوا۔

آگریہ مانا جائے کہ سورہ عنکبوت: ۵۵ میں یہ باری تعالیٰ کوشامل تھا ،اورسورۃ الفرقان ہے آپ کا اسٹناء ہوا تو کسی کو بیتو وہم ہوجائے کہ سورہ آل عمران سے جومدنی سورت ہے پھراس گخصیص ختم ہوگئی معاذ اللہ تعالی نے واس کا کیا جواب ہوگا؟

مثال ہے وضاحت:

نی مُلْ فِیْزُ سے منا جات کے وقت کچھے وقت کے لئے صدقہ دینے کا حکم ہوا پھروہ منسوخ

دوسري مثال:

سعیدی صاحب کہتے ہیں کہ سورہ اعراف آیت ۳۵ کی روسے نبوت جاری تھی آیت خاتم النبین کے نزول سے ختم ہوئی (۲) ایسے ہی اس کے ہاں سور وعنکبوت: ۵۷ خدا کوشال تھی جس کا مطلب یہ ہوا کہ خدا پرموت واقع نہیں تو ممکن ہی سہی سورۃ الفرقان کی آیت کے نازل

ا) کُلُّ نَفْسِ ذَآنِقَةُ الْمَوْتِ کَتَم عام میں داخل کرنے میں ایک خرابی ہے کہ کھاور آیات کے عوم میں بھی باری تعالی کو داخل کہا جاسکے گا حالا نکدوہ ہر گران میں داخل نہیں مثلاً وَمَا تَحانَ لِينَا فَي اللّٰهِ مِحْتَابًا مُّوَجَّدٌ (آل عمران: ۱۳۵)" اور الله کے عَم کے بغیر کوئی سر لِنَفْسِ أَنْ تَمُوْتُ إِلّا بِياذُنِ اللّٰهِ مِحْتَابًا مُّوَجَّدٌ (آل عمران: ۱۳۵)" اور الله کے عَم کے بغیر کوئی سر سنتا۔ ایک وقت مقرر کھا ہوا ہے"و مَا تَدُدِی نَفْسُ بِأَیّ أَدْضِ تَمُوْتُ (لقمان: ۳۳)" اور کوئی محض نہیں جانا کہ وہ کس زمین میں مرے گا"ان میں نفس کی طرف موت کی نبست کی گئے ہے۔ اور اللہ تعانی موت کی نبست کی گئے ہے۔ اور اللہ تعانی موت کی نبست کی گئے ہے۔ اور اللہ تعانی موت کی نبست کی گئے ہے۔ اور اللہ تعانی یقینا موت سے یاک ہے

7) موصوف کے الفاظ یوں ہیں: جب اللہ نے ہمارے نی سیدنا محمر کالٹیٹے کو خاتم کنیمین فرمادیا تو اب الاعراف: ۳۵ میں رسولوں کی بعثت کے عام تھم میں تخصیص ہوگئی اور اب آئے کی بعثت کے بعد کسی اور نبی کا آناممکن نبیس (تبیان القرآن جوم ۸۵)

ہارے ہاں آیت خاتم انتہین سے ختم نبوت کا اعلان ضرور ہوا ہے اور یہ ختم نبوت کی محکم دلیل بھی ہے مگر آپ کے آخری نبی ہونے کا مسلما نوں کو پہلے سے پیتہ تھا۔اور وہ آپ کے بعد کس نے نبی کے متنظر نہ تنے۔اس آیت ہے اس کی تاکید ہوگئی۔ولائل کیلئے دیکھٹے اس عاجز کی (باتی آگے) ہونے سے ناممکن ہوئی ۔ حالانکہ جوممکن ہووہ ناممکن بالذات نہیں ہوا کرتا،اورخدا پرموت کا آنا ناممکن بالذات ہے۔ (۱)

> [بحث شثم] تخصیص کی اتسام

تخصیص کی دوشمیں ہیں ایک ہے کہ خصیص نہ کی جائے تو تھم عام رہے جیسے سورۃ النور
کی آیات ۲ تا ۹ میں ہے کہ جب خاوندا پی بیوی کی طرف زنا کی نسبت کر ہے تو لعان کریں اس
ہے پہلے سورۃ النور ۲۰ میں کسی پا کدامن عورت پر زنا کی نسبت کرنے پر حدقذ ف ۸ کوڑوں کا ذکر
ہے لیان کی آیات نے اس میں شخصیص کردی۔ جب لعان کی آیات نازل نہ ہوئی تھیں تو نبی میں گائی گئی ہیوی کی طرف زنا کی نسبت کرنے والے شو ہر کیلئے بھی یہی تھم ارشاوفر مارہے تھے۔ (لباب النقول مع الجلالین ص ۲۱ کی تقصیص کی ہیت مشالی مقرح ہے۔

تخصیص کی دوسری قتم یہ ہے کہ اگر خصوص کا ذکر نہ ہوت بھی تھم اس مخصوص کو شائل نہیں ہوتا خصوص کی روسری قتم ہوتا ہے جصے نہیں ہوتا ہے ۔ تخصیص محض تصیص وتصریح کیلئے ہوتی ہے جیسے آیت: ' إِنَّ کُمْ وَمَا تَعْبُدُونَ مِنْ دُونِ اللّٰهِ حَصَبُ جَهَنَّمُ ''(ا) (الانبیاء ۹۸) سے سیدنا عسیٰ علیہ السلام لامحالہ منتیٰ ہیں۔ یہ طلب نہیں کہ آیت: ' إِنَّ السَّلَا اِن سَبَقَتْ لَهُمْ مِّنَا الْسُحُونَ مَنْ اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ الهُ اللهُ اللهُ

⁽بقيه حاشيه سفى كذشته) كتاب دروس فتم نبوت م ٢٥١٣ تا ٢٥

ا) سورة الفرقان میں اللہ کے بارے میں فرمایا: لایک موث و اور ہم مانتے ہیں کہ یہ تضییر ضرور یہ ہے گرتیرے ہاں تو ضرور یہ بیس مطلقہ عامہ ہوگا کیونکہ اگر ضرور یہ ہوتا تو آیت فتم نبوت کے ساتھ ٹیش نہ کرتا کیونکہ نبوت پہلے جاری تھی بعد میں فتم ہوئی۔

٢) ترجمه: "ب شكتم اورالله كسواجن كيتم عبادت كرت بودوزخ كاليندهن ب"-

جائیں کے'۔ آگریہ آیت نازل نہ ہوتی تو آپ علیہ السلام معاذ اللہ اہل نارہے ہوتے۔ ہرگز نہیں۔ یہ آیت نبرا ۱۰ حضرت عیلی علیہ السلام کے بارے میں نازل ہوئی ہے (لباب ۲۵۳۵)

اس طرح کُ لُّ مَنْ اللہ عَلَی کُلِّ شَنْ عَلَیْ اللّٰهِ الْمُوْتِ [آل عران: ۱۸۵، الانبیاء: ۳۵، العنکبوت: کھی آئی اللّٰه عَلَی کُلِّ شَنْ عَلَیْ اللّٰه عَلَی کُلِّ شَنْ عَلَیْ اللّٰه عَلَی کُلِّ شَنْ عَلَیْ اللّٰه عَلَیْ کُلِ شَنْ عَلَیْ اللّٰه عَلَی کُلِّ شَنْ عَلَیْ اللّٰه تعالیٰ کوشائل نہیں اس لئے کہ اللہ تعالیٰ تلوق نہیں ، اللہ تعالیٰ پرموت یازوال کا آنامکن نہیں اس لئے وہ تحت القدرت بھی نہیں۔

یوں ہے:'' یے شک جن کے لئے ہاری طرف سے بھلائی مقدر ہوچکی ہے وہ اس سے دورر کھے

بِشُك الله كَالرَّال بِوَدَو كُلُّ عَلَى الْحَيِّ الَّذِي لَا يَمُوْتُ [الفرقان: ٥٨] بِشُك الله تعالى كاارشاد بِ: كُلُّ شَيْءٍ هَالِكُ إِلَّا وَجْهَةُ [القصص: ٨٨] مَرْبِيتُنَى مَقطع كاطرح بين بيمطلب برَّرْنبين كه أَربيآيت نه بوتى توالله تعالى برموت كا آناممكن تها-

كى طرح بين يه مطلب بركز يمين كه اگرية بت ند بونى تو الله تعالى پرموت كا آنام الن تعاعلامه خازن (كُلُّ نفسس فرآنِقة الْمَوْتِ) كتحت كليت بين: هلذا الْعُمُومُ
مَخْصُوص بِقَوْلِهِ تَعَالَى: تَعْلَمُ مَا فِي نَفْسِى وَلَا أَعْلَمُ مَا فِي نَفْسِك [المائده:١١١] فَإِنَّ اللهُ تَعَالَى حَتَى لاَ يَمُوتُ وَلاَ يَجُوزُ عَلَيْهِ الْمَوْتُ (خان مع بغوى جه م ٢٩٣٧) يعن نفس الله تعالى حَتَى لا يَمُوتُ وَلا يَجُوزُ عَلَيْهِ الْمَوْتُ (خان مع بغوى جه م ٢٩٣٧) يعن نفس كالفظ اكر چهوره مائده بين الله كيل يولا كيا بيم كر كُلُّ نُفْسٍ فَآنِقَة الْمَوْتِ الله كوشائل بين وجريد كالله برموت كا آنامكن بين بين -

صاحب رشید بیا ہے مقام پر کہتے ہیں کہ بداہت عقل سے استثناء ہے۔ (رشید بیس کہ اللہ مع حاشیہ) اور بید بہی بات ہے جیسے اِنَّ اللّلَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَلِدِيرٌ كامطلب بہی ہے كہ الله اسب ممكنات پر قادر ہے اللّٰه كى ذات تحت القدرت نہیں ہے اس كی دلیل بھی بداہت و عقل ہے۔ ای طرح: اَكُلُّهُ خَالِقُ كُلِّ شَيْءٍ (الزمر: ۲۲) میں بداہت و عقل سے یہ بات بجھ آتی ہے کہ اللہ تعالی كی ذات نہ تحت القدرت ہے اور نہ ہی اللہ خودا پنا خالق ہے۔

 4

اسموضوع كي ضرورت:

اس بات کی وضاحت اس لئے بھی ضروری ہے کہ مسئلہ بہت نازک ہے دوسرے اس لئے کہ حضرت نانوتو کی جو ہر ملی کی قریب شا بجہانپور میں ہندوُوں اور عیسائیوں کے نامی گرامی مناظرین کے سامنے عقیدہ ختم نبوت کا اعلان کر کے آئے بلکہ منوا کر آئے سعیدی صاحب ان پر ختم نبوت زمانی کے انکار کا الزام لگا کران کو کا فرکہتے ہیں (جیان القرآن جماص ۹۸،۹۵) دوسری طرف مرزائیوں کی طرفداری یوں کرتے ہیں کہ ان کے اعتراض نقل کرتے ہیں گرتشفی بخش جواب نہیں دیتے۔ (ایسناج ۲۵ سم ۱۸۳۳۸۳)

جبة الاسلام حفرت مولا نامحمر قاسم نا نوتوى نورالله مرقده كى براءت كيلئے يہ بھى كافى ہے كرآپ كومئر ختم نبوت كہنے والا محل كَ نَفْ سِ ذَانِقَةُ الْمَوْتِ كَ مَعْن تك نبيس بجستا راقم نے گلدستہ شان نزول ص ٢٢٣ ك حواثى ميں بجي اس بارے ميں بجي كلاستہ شان نزول ص ٢٢٣ ك حواثى ميں بجي اس بارے ميں بجي كلما ہے اسے بھى ضرور ملاحظة كرليا جائے۔

﴿ بندت ك دوسر اعتراض كى بابت ﴾

پند ت کادوسرااعتراض حضرت فے بول نقل کیاہے کہ

مسلمان کہتے ہیں کہ شیطان بہکا کر انسان سے برے کام کرواتا ہے لیکن ہم پوچھتے ہیں کہ شیطان کو کس نے بہکایا؟ حاصل بیکہ بیمسئلہ غلط ہے انسان خود برے کام کرتا ہے۔ (انتقار الاسلام ص ۱۵)

اس كاليس منظر:

پنڈت دراصل نہ شیطان کو مانتا ہے نہ فرشتوں کو وہ کہتا ہے جو کمراہ ہوتا ہے بذات وخود
عمراہ ہوتا ہے اس نے ستیارتھ پر کاش میں بہت جگہ شیطان کے بارے میں سوال اٹھایا ہے مثلاً
بائبل پر اعتراض نم بر ۱۱۵ کے تحت ستیارتھ طبع ۱۰ ص ۲۹۳ سطر ۱۱،۲۱ میں لکھتا ہے۔اگر سب جہان کا
بہکانے والا شیطان ہے تو شیطان کو بہکانے والا کون ہے؟ (۱) ایسا ہی اعتراض قر آن پر اعتراض
نمبر ۱۱ کے تحت ستیارتھ طبع ۱۰ ص ۸۰ ک ،۹۰ ک میں کیا ہے (۲)

یہ اعتراض اِس اعتبار سے خطرنا ک ہے کہ انسان کو شیطان نظر نہیں آتا پھر انسان میں برائی کا جذبہ بھی موجود ہے۔

ا جذبہ می موجود ہے۔ انتصار الاسلام میں حضرت کا جواب آ گے موجود ہے شاہجہانپور میں حضرت ؓ نے جو

جواب ارشاد فرمایا اس کا حاصل بیہ ہے کہ انسان میں دونوں تم کے جذبات موجود ہیں ان چھے بھی اور برے بھی اور بیر قاعدہ ہے کہ ہر مرکب کے اجزاء ترکیب سے قبل الگ الگ ہوتے ہیں اس کا مطلب بیہ ہوا کہ کوئی ایسی مخلوق بھی ہوگی جس میں نیکی کا جذبہ ہووہ فرشتے ہیں اور کوئی ایسی مخلوق

ہوگی جس میں برائیاں ہی برائیاں ہوں وہ شیطان ہے (مباحثہ شاہجہا نپورص ۱۱۵ تا ۱۱۹۱)

اقم نے اس کا جواب مجموعہ رسائل قاسمیہ جسام ، ۵ میں دے دیا ہے۔

۲) راقم نے اس کا جواب مجوعد سائل قاسمیہ جسم ۲۰۲ میں دے دیا ہے۔

بندت ساس كى تائد

اوراس بات کو پنڈت بھی مانتا ہے کہ جومر کب ہوکر بنتی ہے وہ ترکیب سے پہلے نہیں ہوتی اور اجزا کے جدا جدا ہونے کے بعد نہیں رہتی (ستیاتھ پرکاش طبع جہارم ص ۲۸۵ واللفظ له، طبع ۱۰ص ۳۲۹) اس طرح پنڈت کی اس بات سے حضرت نا نوتو کی کے جواب کی تا ئید ہوتی ہے والجمد للد۔

بہر حال شیطان کا وجود تا ہت ہے۔ ہم پہاللہ کاشکر واجب ہے کہ اس نے ہمیں اس کی خبر دے دی تا کہ ہم اس کے وساوس سے ہوشیار رہیں اور اس کے شر سے اللہ کی بناہ ما تکتے رہیں اور اس کے وساوس بڑمل نہ کر کے آخرت کے وہ ورجات حاصل کریں کہ اگر شیطان وساوس نہ ڈالے تو ہم ان درجات کو حاصل نہ کر سکیں۔اور اس کے پیدا کرنے میں ایک حکمت یہ بھی ہے۔

ተተተተ

☆

﴿ بندت كتير اعتراض كى بابت ﴾

حفرت نے پنڈت نے تیسرااعتراض یو نقل کیا ہے کہ

ملمان قائل ہیں کہ احکام خدادندی میں شخ ہوتا ہے لیکن بیدامر بالکل خلاف و عقل ہے کیونکہ دیا کل خلاف و عقل ہے کیونکہ دیا کل کو جب کوئی خرابی دیکھی تو تھی بدل دیا۔ الخ (انقیارالاسلام ص ۱۸)

پنڈت نے ستیارتھ پرکاش میں بھی کئی جگہ یہ اعتراض کیا ہے مثلاً قرآن پاک پر اعتراض نمبر4 کے تحت ستیارتھ طبع ۱۰ م ۱۰ ۲۰ ۲۰ میں (۱)

اقول: اس کاجواب بالنفصیل آمے ملاحظہ فرما کیں اس سے پہلے مباحثہ شا بجہا نبور م ۲۲ تا ۲۸ میں ، اور اس سے بھی پہلے ججۃ الاسلام ۲۳ میں ہی حضرت اس پر بحث کر چکے ہیں کہ بیٹ خ میں ، اور اس سے بھی پہلے ججۃ الاسلام م ۲۳ میں ہی حضرت اس پر بحث کر چکے ہیں کہ بیٹ خ لاعلمی کی وجہ سے نہیں کامل علم کی وجہ سے ہے جیسے ایک طبیب پہلے ایک دوائی دیتا ہے پھر اس کو تبدیل کردیتا ہے۔

الزامی جواب میہ کہ پنڈت کہتا ہے کہ وید کے معانی چاررشیوں لینی چار بڑے پنڈتوں پر فاہر ہوئے (ستیارتھ طبع ۱۰ س۸ ۳۰) ان کومراقبوں میں میدمعانی معلوم ہوئے (الیفا میں اسا) فاہر ہے کہ ان چاروں کی پیدائش ووفات اور مراقبوں میں بیٹھنا ایک ہی وقت میں تونہ تھا۔ سب ویدوں کے معانی ایک پر ظاہر کیوں نہ ہو گئے؟۔ چاررشیوں پر ظاہر ہوئے تو مخلف اوقات میں کیوں ہوئے و مخلف اوقات میں کیوں ہوئے؟ فاہر ہوئے و بہلوں پر ہیں کیونکہ اوقات میں کیوں ہوئے؟ فاہر ہوئے؟ فاہر ہوئے جو پہلوں پر ہیں کیونکہ اوقات میں کیوں ہوئے؟ فاہر ہوئے؟ فاہر ہوئے؟ بعدوالوں پر وہ معانی میں فاہر موئے جو پہلوں پر ہیں کیونکہ اگر بالکل ایک جیے ہوں تو پہلارشی ہی کافی ہے بعدوالوں کی کیا ضرورت؟

ا) راقم اس کا جواب مجموعه رسائل قاسمین سوص ۵۸۵ میں دے چکاہے۔

﴿ بِنِدُت كَي جِوشِهِ اعتراض كَابات ﴾

حفرت نے پنڈت کا چوتھااعتراض یول قل کیا ہے کہ

رسے پید کہ پر میں مور ہے۔ اور کے یہاں پہلے ہے موجود ہیں جب کی کو تھم بیمستارائل اسلام کا ہے کہ اروح خدا کے یہاں پہلے ہے موجود ہیں جب کی کو تھم دیتا ہے تو وہ تھم کے موافق دنیا ہیں آ جاتی ہے۔ نہیں نہیں بلکہ خدا کو ہرونت قدرت ہے جب چاہے پیدا کر کے بھیج دیتا ہے اور ارواح کل ساڑھے چار ارب ہیں اور جز اواور سزا بطور تنائخ ہوتی ہے (انقار الاسلام ص ١٩)

اقول: پنڈت ارواح کوازلی اور غیر مخلوق مانا ہاں گئے اس کے ہاں ارواح کی تعداد میں کی بیشی نہیں ہوسکتی البتہ کل تعداد کے بارے میں مجھے ستیارتھ میں نمل سکا۔ پنڈت کے ہاں خدا کی بیشی نہیں ہوسکتی البتہ کل تعداد کے بارے میں مجھے ستیارتھ میں نمل سکا۔ پنڈت کے ہاں خدا کسی چزکو وجوز نہیں دے سکتی (ستیارتھ طبع ۱ مسلم ۱۳ ستیارتھ طبع ۱ مسلم ۱۳ ستیارتھ طبع ۱ مسلم ۱۳ ستیارتھ میں اسلم ۱۵ سام ۱۳ ستیارتھ میں اسلم کا کا ذکر ستیارتھ طبع ۱ مسلم ۱۳ ستیارتھ میں اسلم ۱ سام ۱۳ ستیارتھ میں ہے۔ (۲) تناسخ کا مفصل بیان ستیارتھ میں ۱۳ ستیارتھ میں استیارتھ میں استیارتھ میں استیارتھ میں ۱۳ ستیارتھ میں استیارتھ میں استیار

آل عران: ۱۸۵ میں ہے کہ جہیں کائل بدلہ قیامت کے دِن ملے گا۔ راقم نے مجموعہ رسائل قاسمیہ جسم ۱۸۵ میں اسے ٹابت کردیا ہے کہ کائل جزاسزا کے لئے قیامت کا ہونا ضروری ہے والحمد لللہ اس لئے کہ انسان کے اعمال پر پچھلوں کے اعمال کا اثر ہوتا ہے اور اس کے مفروری ہے والحمد لللہ اس لئے کہ انسان کے اعمال پر پچھلوں کے اعمال کا اثر ہوتا ہے اور اس کے اعمال کا اثر آگے دور تک چلتا ہے مثلاً کوئی آ دی ایک روثی خرید کر کھا تا ہے تو روثی کی قیمت آگے سے آگے جہاں تک جائے گی وہ اس کی خرید ارکی کا اثر ہوگی۔ پورا بدلہ تب ہی مل سکے گا جب وہ تمام انسان ایک جگہ جن جوں جن کواس کے دس روپے سے فائدہ یا نقصان ہوا۔ اور وہ قیامت کا دِن ہے۔

ا) راقم نے اس کا جواب مجموعدرسائل قاسمیدج سم ۲۲۲ میں دیا ہے

۲) راقم نے اس پرتبرہ مجموعدر سائل قاسمیدج سوص ۱۲۱ میں کیا ہے

س) راقم نے اس کارد مجموعدرسائل قاسمیہ جسم ۳۲۲ میں کردیا ہے۔

﴿ بندت کے یانچویں اعتراض کی باہت ﴾

حفرت في بندت كايانجوال اعتراض يول قل كياب:

مسلمان کہتے ہیں کہ جوکوئی روزہ افطار کرادے گا تو جنت میں اس کے انعام میں ستر حوریں ملیں گی تو جا ہے کہ جوکوئی عورت روز ہ کسی کا افطار کراد ہے تو اس کوستر مرداس کے انعام ميسليس (انقمارالاسلام ٢٥٠)

<u> اقول:</u> [۱] پنڈت نے ستیار تھ طبع ۱۰ ص ۷۰ میں اعتراض نمبر و کے تحت پیربات کہی ہے کہ حوریں اب کیا کرتی ہیں؟ (۱) م ۷۷۲ میں اعتراض نمبر ۱۲۱ (۲)، نیزم ۷۷۷ میں اعتراض نمبر ۱۵۰ کے تحت (۳) اس نے ولدان مخلدون رفح تقید کی ہے۔

روزه افطار کرانے ہے ستر حورول کا ملنا تو روایت سے ثابت نہیں ہال دنیا میں اسلام تعدداز واج کی اجازت دیتا ہے(۴) اور جنت میں مونین کیلئے متعدداز واج کی ۔اوراس کی تحكمت حضرت كے جواب ميں ملاحظ فرمائيں فرائد قاسميد ميں ايك يادري كے روميں حضرت نے اس موضوع پر کلام کیا ہے جے راقم نے عمدة التفاسيرج اص ٢٠٣١٩٨ ميں نقل کيا ہے۔ ولدان مخلدون و دِل کھی کے لئے ہوں کے ندان میں شہوت ہوگی نداہل جنت کوان کی ۲۳٦

جواب كيليخ و يكيني مجموع رسائل قاسميدج ١٠١ (1

جواب كيلية و يكي مجوعد سائل قاسميدج سعم ١٠٣١

جواب كيليخ و يكيئ مجوعد رمائل قاسميدج سم ١٠٦٣ (٣

بدرین لوگ تعد داز داج براعتراض کرتے ہیں اس لئے پچھ نکات ذہن میں رکھیں بیانات (4

راقم اس سے پہلے گلدستہ شان زول من ۱۵ تا ۱۵ اکے حاشیہ میں بھی لکھ چکا ہے۔

مردکواز واج بی تبین التین ان کی روئی کیڑے مکان کا بھی ذمہ پڑتا ہے عدل کی بھی ذمہ داری ۲IJ بان كم عمرانى بعى ركمنى بان كى خوابشات كويمى بوراكرنا بات كرزنا مين ندير جائ (باق آم)

طرف کوئی الیمی رغبت ہوگی۔[۴] جنت میں حوریں پہلے سے ہیں مگر انہوں نے مردوں کو دیکھا نہیں آئم یک طُرِیثُهُنَّ إِنْسُ فَلِلَهُمْ وَلَا جَآنَ (سورة الرحن: ۵۲) قیامت کے دِن دیکھیں گاتو ساتھ ہی دائی رفاقت بھی ہوجائے گی[۵] جنتی عورت کو دِل بہلانے کیلئے بچے کمیں مے یعنی

(بقیہ حاشیہ مؤگذشتہ) نکاح کے بعد کسی بیوی کے بی بیدا ہویا بچہ ہو۔ نبست مردی طرف ہوگی، نان نفقہ علاج معالج اور تعلیم و تربیت کی ذمہ داری مرد پر ہوگی۔ اگر عورت زیادہ نکاح کرے اور بچہ فدانخواست اپانچ بیدا ہوتو عورت تو انکار کرنیں سکتی، زیادہ خاد عمر ہوں تو اپانچ بیچ کو کونسا خاد عم تعول کرے گا؟ اگر کوئی نہ قبول کرے تو عورت نفاس کے دنوں میں اور بعد میں کیا کرلے گی ، ہیتا لوں کے اور دوسرے اخراجات کہاں سے دے گ

[7] مردایک نکاح کرے یا زیادہ، ہر ہوی مرد کے دیے ہوئے کمریش ہوگی۔ وہیں اس کا سارا سامان ہوگا، وہیں اس کا کھانا پینا ہوگا۔ گورت کا مزاج گھر کے کام کرنے کا ہم مرد جب آئے گا عورت استقبال کرے گی کیونکہ عورت کو ہیں رہنا ہے خرچہ مرد کے ذمہ ہے۔ اگر مرد گھر ہے باہر کیا ہو یا دوسری بوی کے پاس تو یہ عورت مرد کے دیئے ہوئے کھریش تو ہے۔ نہ اس کو خرچ کا فکر، نہ بلی وغیرہ کے اخراجات کا، اس کے برخلاف آگرا کیک عورت کے شو ہرا یک سے زیادہ ہوں تو عورت کہاں رہے گی ؟ کیا ان خاو ندوں میں سے کی ایک کے کھریش رہے گی ؟

[7] جب شوہرزیادہ ہوں باری کے مطابق آنا ہوتو جس دِن کوئی شوہر شہر میں ہو، مگر بیوی کے پاس ندآ سے کہ باری دوسرے فاوند کی ہوتو شوہر جائے کہاں؟ اپنے گھر میں تھکا مائدہ آئے گاتو گھر خال ہوگا، گھر کے کاموں کا اس کا مزاج نہیں۔اس کو غصے آئے گا گھر جب اس کی باری پہ بیوی آئے گاتو ہوسکتا ہے کہ غصے میں اس کو مارے یا اس کو ڈانے اور کہ خبر دارا گرتو اس کھر سے نگل میں تا لے لگا کر نجھے بند کر دوں گا۔

[⁷] ہرشوہر کی باری میں اس کے گھر میں رہے تو بیاری یا حیض نفاس کے دِن کس کے پاس گزارے گی اور بیاری کے دِنوں میں عورت کو لے کرکون جائے گا چھوڑ کرکون آئے گا؟ (باتی آگے) ولدان مخلدون پھراس کو بنخ سنور نے کیلئے بھی پھرونت چاہئے اسنے میں مرددوسری از واج سے مل آئے گا۔ نیز وہ ہر مرتبہ با کرہ ہوگی، عورت کی نہ جوانی پرانی ہوگی نہ شادی پرانی ہوگی کو یا ہر مرتبہ اس کا نکاح نیابی ہوگا۔[۲]علاوہ ازیں مقصد تو دِل کاسکون واطمینان ہے جنتی مردیا عورت

(بقیہ حاشیہ سنجہ گذشتہ)اگرایک شوہرا پی باری کے دن سنر پر ہود دسرے خاوند کی وجہ سے وہ مورت کو چائی نہیں دیتا تو ان دِنوں عورت کہاں رہے گی؟ یا عورت بھی مثلاً دفتر میں کام کرتی ہے اس کی ڈیوٹی نو بج شروع ہوتی ہے خاوند کو پانچ بجے کمرسے جانا پڑ کمیا عورت کو دوسرے خاوندوں کی وجہ سے وہ چائی نہیں دیتا تو درمیان کے تین چار کھنے عورت کہاں گزارے گی؟

[6] خاور نے بیوی کواپے مکان میں یا ال باپ کے مکان میں جگہ دئے دی اس کا ساراسامان رکھے۔ یا گھر بیوی نے دوسری شادی کر لی تو یہاں رہے یا دوسرے کے پاس؟ سامان کہاں رکھے۔ یا روز اندا پنا ساراسامان اٹھا کر باری کے مطابق ہر ہرخاد دے گھر میں لے جائے ۔ تو سامان کی ترتیب کیے دگائے گی؟ اس طرح تو عورت کی زندگی جہنرکا سامان اٹھاتے اٹھاتے ہی گزرے کی اوراس میں بھی وہ تنہا ہوگی نے یارو مددگار ہوگی ۔ پھرخاد تم کھر میں لے یانہ لے وہ دشواری الگریں۔

[۲] علادہ ازیں ایک کے گھر میں رہے تو دوسرے خاد تدکودہ آنے نہ دے گا اور اگر بالفرض دونوں خاد تدکورہ آنے نہ دے گا اور اگر بالفرض دونوں خاد تدلی کی ایک مرد خاد تدلی کرایک مکان خرید لیں دونوں اسمی خاد تدلی کرتے ہوں دونوں میں اتفاق ہو گھر بیوی کی ایک مرد ہے بگڑ جائے اس نے آتا چھوڑ دیا دہ خرچہیں دے رہاجس سے بحل کے بل کی ادائیگی میں رکا وٹ پڑگئ تو کیا ہے گا؟

[2] اوراگرایک نے طلاق دے دی یا خرچہ بند کردیا، اور جو خاوندرہ گیا وہ اتنا خرچہ بیں دے سکتا جتنا دونوں دیے تعے تو ہوی گزارا کیے کرے گی؟ اوراگر خاوئد تین یا چار ہوجا کیں تو مسائل اور برهیں ہے۔
[۸] عور تیں ساس ہے مو ما گھبرائی رہتی ہیں اوراگر بجائے ایک کے چار ساس ہوں سولہ نند ہوں تو پھر حورت کا کیا ہے گا؟ کس کس کی ڈانٹ کھائے گی کس کس کوراضی کرے گی؟
بہر حال اسلام کا نظام ہی کا فل ہے پھر عورتوں کی تعداد کی زیادتی بھی اس کا نقاضا کرتی ہے۔

اللہ اے سکون کامل عطا کرے گا۔ دنیا میں جس کوا یک شو ہر ہے سکون مل جائے دوسرے کی طرف دھیان بھی نہیں کر تیں اور جنت تو پھر جنت ہے۔

یہ بات یا در تھیں کہ مرضی اللہ ہی کی چلتی ہے اللہ کے فیصلے پراعتراض کر کے کون جیتے گا دعا کرواللہ ہمیں جنت میں لے جائے باتی باتیں بعد کی ہیں وہاں قدم رکھنے کی جگہ ہی مل جائے تو غنیمت ہے دوز نے سے تو رہائی ہوگی۔اعتراض کر کے دوز نے میں جانا ہوگا جہاں سوائے مار پیٹ اور جلنے کے سوا کچھ نہ ہوگا۔ (نیز دیکھے عمدة التفاسیر ج اص ۱۹۸ تاص ۲۰۸)

ተ

 $^{\diamond}$

☆

﴿ بِنِدُتِ كَ حِصْ اعتراض كى بابت ﴾

حفرت نفارالاسلام ٣٥ من بندت كاجمثااعتراض بول نقل كياب:

ملمان کہتے ہیں کہ گناہ توبہ سے معاف ہوجاتے ہیں بیفلط ہے بلکہ برنعل کی جزا

یا مزابطور تناسخ ضرور ملتی ہے سزامعاف نہیں ہوسکتی کیونکہ عدل کے خلاف ہے۔

اقول: [ا] توبه کی قبولیت پر پندت نے کئی جگه اعتراض کیا ہے مثلاً ستیار تھ طبع ۱۰ مام ۲۸۰ میں (۱) اور میں ۲۹ میں (۲) اعتراض نمبر ۱۳ میں (۲) اعتراض نمبر ۱۳ میں (۲) اعتراض نمبر ۱۳ میں (۳) اعتراض نمبر ۱۳ میں (۳)

[۲] حضرت کے جواب آپ آ مے پڑھیں مے مخضر بات یہ ہے کہ اگر تو بہ سے معانی نہیں تو پنڈت تبلیغ کس لئے کرر ہا ہے ایک مسلمان اسلام میں بوڑھا ہوگیا پنڈت کے ہاں اس کو مزا ملنا ضروری ہے معافی کوئی نہیں تو یہ مسلمان کو ہندو فد ہب کی طرف تھنچتا کیوں ہے؟ اس کی تبلیغ سے مروری ہے معافی کوئی نہیں تو یہ مسلمان کو ہندو منب کی طرف تھنچتا کیوں ہے؟ اس کی تبلیغ سے یہ بات سمجھ آتی ہے کہ اس کے ہاں ہندو بننے سے گناہ معاف ہوتے ہیں اور ہندو بننا بھی تو اس کے فد ہب کے مطابق تو بہتی کی ایک صورت ہے۔

علاوہ ازیں گناہ بھی عمل ہے تو بہ بھی عمل ہے تو کیا بینا انصافی نہیں کہ گناہ پر مواخذہ ہو گر تو بہ کی تبولیت ہی نہ ہو۔

["] تناسخ کے بارے میں پنڈت نے کئی جگہ کلام کیا ہے(۵) مگر سوائے وجوے کے اس

جواب کے لئے دیکھئے مجموعہ رسائل قاسمیہ جسم ۲۳۳

۲) جواب كے لئے ديكھ مجموعدرمائل قاسميدج مس ٢٢٥

٣) جواب كے لئے ديكھ مجموعدر سائل قاسميدج عص ٨٨٨

م) جواب كے لئے د كھئے مجوعدر سائل قاسميدن امسان

۵) . منالک مکمتاع: سوال جنم ایک بیابت سے جواب بہت سے (باتی آگے)

(بقیہ حاشیہ صفی گذشتہ) موال: پھراگر بہت سے ہیں تو پھر پہلے جنم یا موت کی باتیں کیوں یادئیس رہتی ہیں۔ جواب: جوقعوڑ علم والا ہے تیوں ز مانوں کی باتیں نہیں جانتا (ستیار تھ طبع ۱۹ ۱۳ ۱۳ سطر ۱۸ تا ۱۲۰) یا دندر ہے کی وجہ سے جیو تکھی ہے نہیں تو سارے جنموں کے دکھ کود کھے دکھے کر مرجا تا نیز کوئی شفس کہا اورا گلے جنم کے حالات کو جانتا چا ہے تو جان بھی نہیں سکیا (ایعنا ص ۲۷ سطر ۱۲۲۱)

موال: جب جیوکو گذشتہ افعال کا علم نہیں اورایشوراس کو مزادیتا ہے تو جیوکا سدھار نہیں ہوسکتا کیونکہ موال نے نگار کی مول سے نگا ہوگہ ہوکہ میں نے فلاں کا م کیا ہے اوراس کا نتیجہ ہے جب بی وہ پاپ کے کا مول سے نگا ہے۔ اس جان کے اس حقال کا علم نہیں ہوں تیس کو مت دوست عقل علم غربی بے تھا جہالت اور سکے دکھے دنیا میں دکھے کر می جیالت اور سکے دکھے دنیا میں دکھے کر می جیلے جنم کی باتیں کیون نہیں جان لیتےاگر می جیلے جنم کو نہ مانو مجے تو پر میشور طرفداری کرنے والا ٹھیر جاتا ہے

سوال: ایک جنم ہونے سے بھی پرمیشور منعف ہوسکتا ہے جیسے سب سے بڑا راجہ جو کرے وہی، انسان ہے، جیسے مالی اپنے باغ میں چھوٹے اور بڑے در خت لگا تا ہے کسی کو کا قاہے کسی کا اکھاڑتا ہے اور کسی کو دخا ظت سے بڑھا تا ہے مالک اپنی چیزوں کو جس طرح چاہے رکھے اس ایشور کے او پر کوئی بھی دوسراانساف کرنے والنہیں ہے جواس کوسراوے سکے یاڈراسکے۔

جواب: چونکه پرماتمانساف چاہتا ہے انعماف کو کمل میں لاتا ہے(ایسنا ص ۳۲۸،۳۹۷)

نوك: راقم مجوعدر سائل قاسميدج ١٥ ١١ ١١ ١١ ١١ ١١ ١١ ١٠ ١٠ مي اس ير يجه تبعره كرچكا ب-

٢) چانچاك جُداكمتاب:

صرف دام مار گوں کی کمابوں میں الی غفینا ک با تیں کھی ہیں اصل ہوں ہے کہ ان باتوں کارواج بھی دام مار گوں سے ہوا ہے اور جہاں ہماری کتب مقدسہ میں الی تحریر آئی ہے وہ دام بار گیوں بی کی ڈالی ہوئی ہے (ستیارتھ برکاش طبع مص آسے واللفظ لرطبع •اص ۱۳۳) ﴿ بِنِدُتُ كِسَاتُونِي أَعْتَرَاضَ كَيْ بَابِّتٍ ﴾

حفرتٌ نے پنڈت کا ساتواں اعتراض یوں نقل کیاہے کہ

مسلمان جو گوشت کھاتے ہیں وہ تو حلال کرکے کھاتے ہیں سواگر بیرجانور دعاکے پڑھنے پڑھنے سے جلال ہوجاتے ہیں توسب جانور حلال ہوسکتے ہیں اور اگر دعاء کے پڑھنے سے حلال نہیں ہوتے تو خودمرا ہوا کیوں حلال نہیں سمجماجا تا؟ (انتمار الاسلام ص ۲۹)

اقول: [1] حفرت کے جواب کا خلاصہ یہ ہے کہ حرام جانور ہیں جیے خزیران میں حلت کی المیت بی نہیں ہوا کے دھرت نے المیت بی نہیں ہا اللہ پڑھ کر ذرج کر نے سے بھی وہ حلال نہ ہوں گے دھرت نے المیت بی نہیں ہا اللہ چہ الاسلام سے کہ حمال نہ ہوں گے دھرت نے اس سے پہلے جہ الاسلام س ۲۵ تا ۲۰ میں ، تکملہ جہ الاسلام اور تخذیجہ میں گوشت کھانے تنفیل سے کلام کیا ہے۔ اور یہ بینوں رسالے آپ کو جموعہ رسائل قاسمیہ جلداول میں بل جا تیں گے۔

[۲] ستیارتھ پرکاش میں بھی پنڈت نے کی جگہ گوشت کھانے پراعتراض کیا ہے مثلاً قرآن براعتراض نمبر سے کے تستیارتھ پرکاش میں اور تحدید اور اس نمبر سے کے تستیارتھ پرکاش میں اور کا میں کہ کوشت کھانے کے تستیارتھ پرکاش میں کہ کا میں اور کا میں اور کی کہ کہ کوشت کھانے کہ کوشت کھانے کے تستیارتھ پرکاش میں کا میں دور کا میں دور کا میں دور کا میں دور کا میں کا میں دور کا میں دور کا میں دور کا میں دور کا کی میں دور کا میں دور کا میں دور کا میں دور کیا کہ کوشت کھانے کے تستیارتھ کی جانوں کا میں دور کا کھیں دور کا میں دور کا کھیں دور کیا کہ کھیں دور کا کھیں دور کی کھیں دور کھیں دور کھیں دور کیا کہ کھیں دور کا کھیں دور کھیں کے کھیں دور کھی کھیں دور کھیں دور کھیں دور کھیں دور کھیں دور کھیں کیا کھیں کھیں دور کھیں د

راقم الحروف نے عدۃ التفاسیرج اص ۲۹ تا اے میں بھی پنڈت کے شبہات کا جواب دیا ہے۔ یاد رہے کہ جن جانوروں کا گوشت کھانا شریعت نے جائز قرار دیا ہے ان کو حرام کہنا یا گوشت کھانے کوظم قرار دینا کفر ہے۔ اللہ نے قرآن میں جیسے حرام کھانے والوں سے نارانمنگی کا اظہار کیا ہے جو حلال جانوروں کوا پی مرضی اظہار کیا ہے جو حلال جانوروں کوا پی مرضی سے حرام کرتے ہیں۔ مثال کے طور پرد کیھئے سورت الانعام: ۱۳۳۳، ۱۳۳۳

ا) : جواب کے لئے دیکھئے مجموعد سائل قاسیہ جسم ۵۹۳

۲) جواب کے لئے دیکھئے مجموعہ رسائل قاسمیہ جسم ۱۲۰

﴿ بِنِدُت كَ تَصُوبِ اعتراض كَى بابت ﴾

حفرت نے پنڈت کا آمھواں اعتراض یو لقل کیا ہے کہ

مسلمان دنیا میں تو شراب کوحرام کہتے ہیں اوران کی جنت میں شراب کی نہریں ہیں تماشا ہے کہ جو چیز یہاں حرام ہے وہاں حلال ہوگئ اور اگر نہریں ہیں تو کتنا طول وعرض رکھتی ہیں اوران کا منبع کہاں ہے؟ اور اگر بہتی ہیں تو کدھرے کدھر کواور نہیں تو مرقی کیون نہیں؟ (انقمار الاسلام ص ۲۰۰۰)

اقول: [ا] پنڈت نے جنت کی نعتوں پر بالخصوص شراب طہور پرستیارتھ پرکاش میں کئی جگہ ' اعتراض کیا ہے۔ جنت کی نہروں کی لمبائی چوڑائی پرتو نہیں البتہ چیزوں کے خراب ہونے پر اعتراض ہے کہ وہاں گندگی ہوگی۔مثال کے طور پر قرآن پاک پر اعتراض نمبر۱۳۲ کے تحت ستیارتھ ص۷۲۳ کے (۱)اعتراض نمبر۱۴۱ کے تحت ستیارتھ طبع ۱۰ص ۵ کے ۱۵ میں۔

[7] جواب یہ ہے کہ وہاں دنیا والی شراب نہ ہوگی دنیا کی شراب نجس ہے وہاں شراب طہور طبور طبح کی۔ پھر جوعلت ہے نشہ ہویا لڑائی جھکڑا پیدا کرنا ذکر اللی اور نماز سے روکنا یہ چیز وہاں کی شراب میں نہ ہوگی وجہ یہ ہے کہ شراب میں دو چیزیں ہوتی ہیں ایک توت کا حاصل ہونا دوسر سے گانشہ جولڑائی جھکڑے اور ذکر اللی سے روکنے کا پیدا ہونا، وہاں کی شراب سے قوت وسر ور ملے گانشہ جولڑائی جھکڑے اور ذکر اللی سے روکنے کا باعث ہے وہاں کی شراب میں نہ ہوگا۔ اس لئے وہ شراب پاک بھی ہوگی حلال بھی ہوگی۔ نوٹ نوٹ: مراقم نے اس بحث کو عمدة التفاسیرج اص ۱۹۸۳ میں بھی دیا ہے۔

ا) جواب کے لئے دیکھئے مجموعدرسائل قاسمیہ جسم ۱۹۸۷

r) جواب کے لئے دیکھئے مجور سائل قاسیدج سم ۱۰۳۳،۱۰۳۲

﴿ بِنِدْت كِنُوسِ اعتراض كَى بابت ﴾

حفرت نے انقبارالاسلام م ۴۵ میں پنڈت کا نواں اعتراض یوں نقل کیا ہے کہ

ملمان مردے کوفن کرے زمین کونا پاک کرتے ہیں اس لئے جلانا بہترہے۔(۱)

اقول: اس موضوع پرزیاده تفصیلی بحث پندت نے بائبل پراعتراض نمبر ۲۷ کے تحت ستیارتھ پرکاش طبع ۱۰ اس ۲۵۸، ۲۵۷ میں کی ہوئن پراعتراض کر کے جلانے کو ثابت کرنے کی کوشش کی ہے۔ راقم نے مجموعہ رسائل قاسمیہ جسم ۲۵۵، ۲۵۵ میں اس کا جائزہ لیا ہے۔ حضرت کا مدل جواب آ می موجود ہے۔ یہاں آسان الفاظ میں کچھ با تیں کھی جاتی ہیں:

[1] موت صرف انسان ہی تو نہیں آتی ۔ ہزاروں جانور بھی مرتے ہیں وہ کہاں جاتے

ا) ہندووں کا پاک تا پاک کے مسائل کا کیا پہ ؟ بقول مفتی زوولی صاحب دامت برکاہم کے اسلام میں اس کی تفصیل در تفعیل ہے جبہ عیسائیت میں اس کا پھوٹیس مفتی صاحب کی بات بالکل درست ہے کیونکہ اسلام میں طہارت نصف ایمان ہے۔ طاہر کی پاکی باطن کی پاک مال کی پاک نماز کیلئے بدن جگہ اور کپڑوں کا پاک ہونا شرط ہے۔ پھر ظاہر سے زیادہ ضروری باطن کی پاک اوروہ کفروشرک کے بیا کہ ہوتا ہے اور ہندواس سے محروم ہیں۔ اسلام میں مال کی پاک بھی مطلوب ہے ہندوسود کی نمہ با اجازت دیتے ہیں (ستیارتھ میں 20) زکوہ ان کے ہاں کوئی ٹیس ۔ پھر پاک بدن کی بھی ہے کپڑوں کی بھی مگر ہندووں کے ہاں اس کا پچھوڈ کرنہیں زمین ہی کیا گا کر ہے۔ اس کا پچھوڈ کرنہیں زمین ہی کیا گا کہ سے اسکا پچھوٹ کرنہیں کے مرنے والا پاک عقیدے کے ساتھ۔

ہندؤوں کے ہاں ذکر ملتا ہے تو عسل جنابت کا ملتا ہے کہ'' پھر دونوں صاف پانی سے عسل کریں (ستیار تھ ص ۱۲۱) مگر صاف پانی کیا ہے؟ عسل میں کیا کیا کرنا ہے کہاں سے کہاں پانی بہانا ہے کہ و کرنیں۔ ااورا یک جگہ جگہ کھا تا ہے کہا عسل ضرور کرنا چاہئے (ایسنا ص ۸۳،۸۳) مگر اس پہلے عسل ضرور کرنا چاہئے (ایسنا ص ۸۳،۸۳) مگر اس پہلے عسل شرور کرنا چاہئے (ایسنا ص ۸۳،۸۳) مگر اس پہلے عسل کیا جاسکتا ہے؟

جلاتے ہیں؟ جیسا کہ پنڈت نے ستیارتھ پرکاش ص ۱۵۸ میں بتا ہے، وہ زمین سے باہر تو نہیں،

[۲] زمین کس چیز کا نام ہے جو تحف او پر کی منزل میں رہتا ہے، وہ زمین سے باہر تو نہیں،

زمین پر ہی رہتا ہے تو مرد کے وجلانے سے جو آب وہ وابد بودار ہوتی ہے اس سے زمین منزل اور

او پر کی منزلوں میں رہنے والوں کو بہت اذبت پہنچی ہے فن کرنے میں ایسا کچھ بھی نہیں (۱)۔

[۳] فن میں عیبوں کی پر وہ پوشی ہے جبکہ جلانے میں نہیں [۴] قبر کود کھ کر آخرت یا وا آئی ہے اور سے

بری بات نہیں بلکہ عین مطلوب ہے اس لئے بھی بھی قبرستان جانے کا تھم ہے [۵] مومن کیلئے

جنت کی اور کا فرکیلئے دوز نے کی کھڑ کی کھل جاتی ہے [۵] انسان کی روح کا جسم سے تعلق رہتا

ہے (دیکھے تغییر عثمانی ص ۸۲ء، جو اہر القرآن جسم سے ۲۵ اتفیر عزیز دی ہے جسم ۱۹۳) اس

لئے جلانا بہتر نہیں (۲) علاوہ ازیں بعض خوش نصیب لوگوں کا جسم خراب نہیں ہوتا۔ ان کے

ہں؟ کیا ان کوہمی پیلوگ ای طرح دیری تھی زعفران اور متوری اور صندل کی لکڑی کے ساتھ

1) پھر پنڈت نے ص ۱۵۸ میں جلانے کا جوطریقہ ہے دہ اس قدر مہنگا ہے کہ وزن کے برابر دلی تھی ہو، کم از کم آ دھامن صندل کی کلڑی ہو کستوری اور زعفران ہو۔ اگر ایک گائے مرجائے تو اس کو جلانے کیلئے ہندویہ سب چیزیں مہیا کرتے ہیں اور کیا ہے چیزیں سب کوئل سکتی ہیں؟ و نیامیں ان کی اتن پیدا وار بی نہیں۔ اور جوئل سکتی ہیں ان کی زندوں کو بہت ضرورت ہے۔ اور اگر سارے لواز مات کی کیلئے پورے کر ہی لئے جا کیں تب بھی بد ہوسے بھانہیں جاسکا۔

اس کے بالقابل فن کرنے پراکٹر معمولی اخراجات ہوتے ہیں زمین عموماً وقف کی ہوتی ہے زیادہ برانی قبر ہواس کو کھودکواوروں کو دفناویتے ہیں کھیتی ہاڑی بھی کر لیتے ہیں۔

۲) حضرت نا نوتوئ کی بعض عبارتوں ہے ہے ہجھا گیا کہ ان کے ہاں وفات کے بعد عام آ دمی کی روح کا جسم ہے بالکل تعلق نہیں رہتا گر چونکہ وہ ساع موتی کے بھی قائل ہیں اس لئے ما نا پڑے گا کہ پچھ تعلق وہ مانتے ہیں امام اہل سنت حضرت مولانا محمد سرفراز خان صغدر رحمہ اللہ تعالیٰ ان کے موقف کی وضاحت کرتے ہوئے فرماتے ہیں:

(بقیہ حاشیہ صغیر گذشتہ) حضرت نا لوتو کی نے ارواح کے اجسام عضریہ کے ساتھ تعلق کی جس نوع کا دیندی اموال اوراز واج سے تعلق اوراستفادہ کے سلسلہ میں قبض وتعرف کے طور پراجسام عضریہ کے ساتھ ارواح کا تعلق بالکل نہیں رہتا) حضرات انبیاء کرا میلیم العسلو قر والسلام کے علاوہ عام موشین اور حضرات شہداء کے لئے کلیڈ انکار کیا ہے راقم اثبیم بھی اس کا مقربے اورا دراک وشعور نہم خطاب اور سائے سلام وغیرہ کی حد تک ارواح کے اجسام عضریہ کے ساتھ نی الجملہ (گوضعیف، سبی) تعلق کی جس سائے سلام وغیرہ کی حد تک ارواح کے اجسام عضریہ کے ساتھ نی الجملہ (گوضعیف، سبی) تعلق کی جس نوع کے حضرت نا نوتو گی قائل ہے جب نفی اور اثبات کا محل جدا ہے تو پھر تناقض کیسے ؟ مناسب معلوم ہوتا ہے کہ ہم حضرت نا نوتو گی تبی کی چند عبارات چیش کردیں جن سے بعراحت یہ بات واضح سے واضح تر ہوجاتی ہے کہ وہ کس متم کے تعلق کے عبارات چیش کردیں جن سے بعراحت یہ بات واضح سے واضح تر ہوجاتی ہے کہ وہ کس متم کے تعلق کے منارا در کس قتم کے تعلق کے مناز اور کس قتم کے تعلق کے دور کس قتم ہیں :

[1] مسئلة ماع موتى كى بحث كرتے ہوئے ارشاد فرماتے ہيں:

الغرض! ادھرتو روح کوجہم سے وہ تعلق ضعیف ہوگیا جوسر مایہ ابصار واساع تھا ادھر واسطہ ایسال بعد وفن آپ فاک ہے جس میں خفیف کی کچک اور قلیل ساسیلان ہے اس لئے خواہ مخواہ بھی کہنا پڑے گا کہ حد توت اساع متعلم سے قوت سامعہ اموات جو بالکل فقط روح کے ساتھ قائم ہے اور جہم سے چندال تعلق نہیں بری ہے پر بایں ہم تعلق بھی موجود ہے کوضعیف ہے اور واسطہ وصول آ واز میں سالان اور کچک بھی موجود ہے کوضیف ہے اس لئے اگر ادھر سے بوجہ توجہ واقتر اب جو محبت نہ کورہ کولازم ہے تاتی آ واز یعنی استماع ہوتو بعیر نہیں اس لئے مناسب یوں ہے کہ قبرستان سے گذر ہے تو در لئے نہ کرے اور بین پڑے تو ہدیوں آ کھے چرائے چلا کر ے اور بین پڑے تو ہدیوں آ کھے چرائے چلا حاوے اھر جرائی قامی میں۔

اس عبارت سے معلوم ہوا کہ روح کاجہم سے تعلق اگر چیضعف ہے مگر ہے ضروراورا س تعلق کی وجہ سے مردہ کی طرف سے توجہ ہواور سلام کہنے والاقریب سے سلام کہنے وہ سنتا ہے (باتی آگے)

(بقیماشیم فی گذشته)[۲] یا یول کیم کدرسول الله مالی فی میراث جاری نه مونی اورآب کے ازوج سے کاح کی حرمت کی علت اورول کے ساتھ آپ کی حیات جسمانی ہے جوآپ کی موت عرضی ے تلے دیکر (۱) افاضة حس وحرکت ہے ای طرح معذور ہوگئ ہے جیسے جراغ روثن کسی ہنڈیا میں بد ہوکرمکان میں افامی نور سے معطل ہوجاتا ہے رہیں کہ جیسے ہماری تمہاری حیات جسمانی جس جم يرروح كاقبض وتعرف تعاموت آنے سے اى طرح زائل موجاتى ہے جيے سايہ ك آنے سے وموس آپ کی حیات محی موت آنے سے ذائل موجاتی باتی جوب السسلام علی کے سا احل القبود ہےایک نوع کے تعلق روح وجید کا پیتالگاہے جس سے اشتباع حیات (کا ملہ ومطلقہ صغدر) پیدا <u>موتا ہے</u> تواس کواولاً تواپیا جھتے جیسا ہوسلے کار برقی جمینی یا کلکتہ یالندن کی خبر میرٹھ یا بنارس میں آ جائے ا یہے ہی یہاں بھی سجھے (کے سلام کہنے والا گوقبر کے باہراور مردہ قبریس ہوتا ہے گراس کے سلام کی آواز اور خبراس کو ہوجاتی ہے۔ صغدر) دوسرے اگر پچھتعلق ایسار ہا بھی جیسا کسی جلاوطن کوایے اصلی وطن کے ساتحة توكوا تناتعلق موجب اطلاع بعض احوال متغلقه جسدالي طرح موجاو ي جيساتعلق خاطر مروآ واره بسااوقات بينسبت اور بلاد كے احوال متعلقہ وطن متروك كے زيادہ اطلاع كاباعث ہوجايا كرتا ہے براتنی بات ہے قبض وتصرف نہیں لکا جواشتہاہ حیات (مطلقہ وکا ملہ مصفدر) ہوالخ (تصفیۃ العقائدص اطبع خواجه برقی بریس دیلی)

اس عبارت سے معلوم ہوا کہ حضرت نا نوتوئ کے نزدیک روح کا جسم کے ساتھ ادراک وشعور کی حد تک تعلق رہتا ہے جس سے مردہ سلام کہنے والوں کا سلام سنتا ہے ہاں روح کا بدن پر قبض وتصرف نہیں رہتا جیسا کہ ونیا میں تھا یا قیامت کے دِن ہوگا جس سے حیات کا ملہ حاصل ہوتی ہے (تسکین العدورص ۲۷ ۲۲۸۲)

ا) تسكين العدور ص ٢٥٤ يهان "ويكر" ب تصفية العقائد طبع دار الاشاعت ص ١٨ سطراا من دباك" با وميح لفظ" دبك معلوم بوتا باس لئے بم في اسا اختيار كيا ب والله الله علم -

﴿ بنِدُت كے دسويں اعتراض كى بابت ﴾

حفرتؓ نے پنڈت کا دسواں اعتراض یو ل نقل کیا ہے کہ

مسلمان کہتے ہیں کہ آدمی مرکر قیامت تک حوالات میں رہتا ہے اور قیامت کو حساب ہوکر جز اسر اکو پہنچا ہے یہ بالکل غلط ہے بلکہ جز اوسر ابطور تنائخ بعد انقال فور آئی مل جاتی ہے(۱)۔(انقمار الاسلام ص ۵۰)

اقول: [۱] ستیارتھ پرکاش میں جنموں کا ذکر کئی طرح ہے۔ کہیں انسان کیلئے متعدد جنم مانے ہیں (ستیارتھ سرکاش میں جنموں کا ذکر کئی طرح ہے۔ کہیں انسان کیلئے متعدد جنم مانے ہیں (ستیارتھ سے ۱۳۲۳) کہیں بنرا کی وجہ سے مختلف جانور اور درخت بننے کا ذکر کیا (الینا مس ۲۷ سر ۲۷ سام ۲۲ کا درکیا (الینا مس ۲۷ سام ۲۲)

[۲] پنڈت نے قبراور حشر پر کئی جگہ اعتراض کیا مثلاً قرآن پر اعتراض نمبر ۱۵ کے تحت ستیار تھ صاا کی بیس (۲) اعتراض نمبر ۱۰۳ کے تحت ص ۲۹ کی بیس (۳) اعتراض نمبر ۲۳۱ کے تحت ستیار تھ ص ۷۲۷ میں (۴) اعتراض نمبر ۱۳۹ کے تحت ستیار تھ ص ۷۷۵ میں (۵)۔

- ۲) جواب کے لیے دیکھے مجموعدسائل قاسمیدج ساص ۱۱۸
- ٣) جواب كے لئے د كھئے مجور درمائل قاسميدج معم ٨٥٢
- م) جواب كے لئے د كھئے مجموعدر سائل قاسميد ج سام ١٠٠٨
- ۵) جواب کے لئے دیکھئے مجموعدر سائل قاسمیہ جسم سا۱۰۵۳

¹⁾ پنڈت کے ہاں نجات پانے والے کو ایک جنم سے دوسرے جنم تک اتنی کمی مت گزار نی پڑتی ہے جو شاید موت اور قیا مت کی درمیانی مدت سے بھی لمی ہو۔ جو تین ہزار کھر بسمال سے بھی زیادہ ہے ستیار تھ پرکاش ص ۳۵۸،۳۵۷ میں اس کا ذکر موجود ہے۔ مجموعہ رسائل قاسمیہ جسم ۳۵۸،۳۵۷ میں اس کو آسان کر کے بیان کیا گیا ہے۔

[۳] بو سیم کال جزاس اکے لئے قیامت کا ہونا ضروری ہے آسان ولائل کے لئے ویکھے جور رسائل قاسمیہ جسم ۸۲۳،۸۲۲ دھرت نا نوتوی کے جواب میں ایک انفرادیت ہے جور رسائل قاسمیہ جسم گانتہ کیا ہے نی کالٹی کے آخری نی ہونے کو بھی فابت کردیا ہے۔

کہ آپ نے جہاں قیامت کو بھی فابت کیا ہے نی کالٹی کے آخری نی ہونے کو بھی فابت کردیا ہے۔

[۴] پند شرت کے خدہب میں ایک کمزوری ہے ہے کہ وہ کہتا ہے کہ اس دنیا میں ہم جنم سابق کے اعمال کا بدلہ پارہے ہیں (ستیارتھ میں مصلولا) تو فکر کس چیز کا جیسے یہ دنیا بہترین ہے ایسے بی اگلاجنم ہوجائے گا۔ پھر عجیب بات ہے کہ کہتا ہے کہ زندگی کی پریشانیاں سابقہ جنم کے کا بوری سزاہیں (ستیارتھ میں ۲۳۱ میں کہ بہترین کہ یہ پریشانی مثلاً خریب کی خربت کی جوئے ایسے یا برے اعمال کی چھر خرواس زندگی کے مالات بدلہ کیسے ہوئے؟

ተ

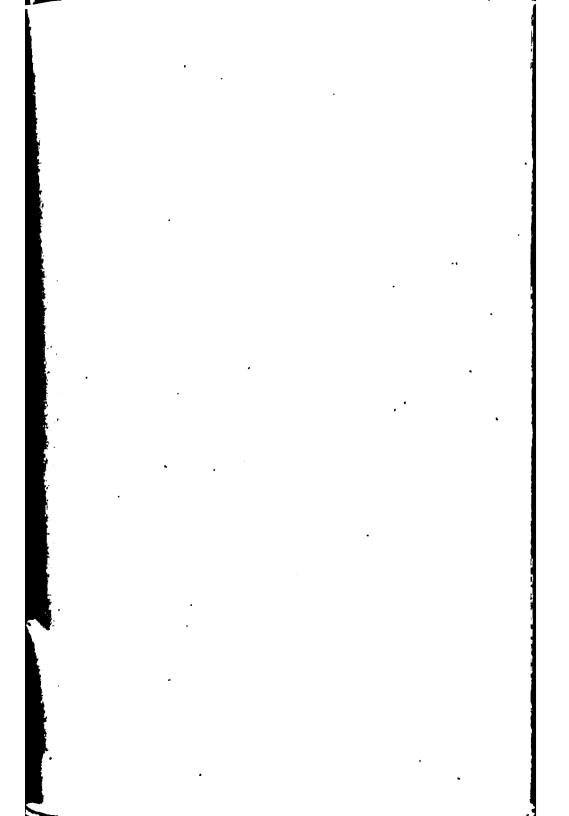
سطر ۱۸،۱۷)۔اس سے اس کے اعتراض کی بنیادہی جاتی رہتی ہے۔

ایک جگدتواس نے کہد دیا کے عمل برجزا سزا فوری ضروری نہیں (ستیارتھ ص ۱۷۱

<u>﴿استقبال قبلہ برسوال کے بارے میں</u> ﴾

اس سوال کا تعلق انقار الاسلام سے نہیں قبلہ نما سے ہے۔ یہاں صرف اتناذ کر کیا جاتا ہے کہ پنڈت نے قرآن پراعتر اض نمبر ۲۷ کے تحت ستیار تھو ۱۵۰ میں اوراعتر اض نمبر ۳۰ کے تحت ستیار تھو سر ۲۱۵، ۱۵۰ میں استقبال قبلہ پر سوال اٹھائے ہیں راقم نے مجموعہ رسائل قاسمیہ جسم سر ۲۳۷، نیزم ۲۳۹ میں اس کے جواب دیے ہیں۔ تفصیل کے لئے اگلاباب دیکھئے۔

x x x



احد الكريخانداع والمرادي المحد الكريخانداع وازمير الوينداوا إلى الدركعير افاصات مباركة فأمم العام والخيرات حصرت لانامحذفا عمصا بانى والالعلوم وأيند دمودی احبید مالک کتب خانداعزازیر دیوب دینے سری کتف پذیره دا درار زان او دهله ایر این را مودی به بار حریالکتینی نه اعرا **در بورنی بور بی بی بی** ما بین ملاک دیم بندنز وان محیره این ملی این را مودی به بیار حریالکتینی نه اعرا **در بی بورنی بورنی بی**

فهرست انتفاد الاسلام				
منح	موضوع	منح	موضوع	
10010	كچمواصطلاحات كي وضاحت حاثي	٣	سبباتعنيف	
11	ہرمقید کے لئے مطلق ضروری کیوں؟	٣	تعنیف کازمانه	
ır	دوبراجواب تحقيق	٣	پندت دیا نئرسرسوتی کی رژ کی میس آمد	
ا ۱۳۰	قدرت کاتعلق مرف ممکنات سے کیوں	۳	مولانا ہے مکالمہ پرامراراوراس کی وجب	
11	ممتنع كي دونشمين بالذات وبالغير	٣	تلانده كاراتون رات پيدل سفر	
١٣	ممتنع كانه موناقدرت كى كى سے نبيں	۴	پندت کا جواب سننے سے الکار	
lt.	چوری کےاعتر اض کا جواب	۳	پنڈت کے منہ سے مولانا کی تعریف	
	اعتراض نمبر۲	ٔ ه	سخت بیاری میں پیدل دین سنر	
١٣	شیطان کوس نے بہکایا؟	، م	مولانا کی پنڈت سے تحریری خطو کتابت	
10	پېلا جواب الزامي	۵	کرٹل کے ذریعہ گفتگو کی دعوت	
14	دوسراجواب فخقيقي	٧	مولانا کی بلاکسی شرط کے گفتگو کی پیککش	
14	الخلق اور مدور میں فرق	4	رُرُ کی میں مولانا فخرالحن کے بیانات	
14	بهلائی خداسے صادر، برائی اس کی مخلوق	2	زر کی میں مولانا کے تاریخی بیانات	
14	برائی کی نسبت خدا کی طرف کیون نبیس؟	٨	مولانا کی طرف سے اتمام جحت	
	اعتراض نمبر	٨	زژی ہے واپسی	
IA	احکام خداوندی میں تنخ کے ہونے پر	^	قبله نمااورانقهارالاسلام كاتعارف	
۱۸	پېلا جواب الزامي 	1•	مولانا کی سوان کا ذکر جوجیب نه کل	
IA	دوسراجواب مخقيق		اعتراض نمبرا	
	اعتراض نمبر؟	1• .	خداتعالی کے قادر مطلق ہونے پر	
IA	فلق ارواح اور تنائ کے بارے میں	1+	پېلا جواب الزامی	

	منحد	موضوع	منح	موضوع
	٣٣	ایک شبه،اوراس کاازاله	19	اعتراض میں تمن ہا تمیں ہیں
		اعتراض نمبرا	19	ملے صے کا ازامی جواب ملیا صے کا ازامی جواب
	72	توبے گناہوں کے معاف ہونے پر	19	ورسے مے کاالزامی جواب
	12	الزامی جواب ہندؤ دل کی ویدسے	r •	تيري حصة نائخ كالزامي جواب
	12	جواب دوم، معاف كرناحق جيمور ناب	r.	يهلي صح كالحقيق جواب
	۳۹	پنڈت خدا کے عادل ہونے کونہ مجما	ri	ہا۔ دوسرے مصے کا تحقیق جواب
	79	پنڈت کے ہال کرم کرناظم ہے	rı	تناسخ كى نەكوئى عقلى دلىل نىقلى دلىل
		اعتراض نمبر٧	77	وید خدا کی کتاب نبیں
	ل ۲۹	بسم الله عرا مواجا نورحلال كيول نبير	rr	تناسخ کی مقلی دلیل اور جوابات
	179	جواب اول	10	عبد أكست كاعقل دليل
	29	<i>ېندو: بيد پرځ ها بواجا نو رحلا</i> ل	لم لئے	اس کی عقلی دلیل که تمام عالم انسان کے
Ì	۴.	بيد: نقط نجلے دانتوں والے جانو رحلال	74	اورانسان خداکی عبادت کے لئے
	۴۰	جواب دوم	إنسان	کائنات سے مقصود بالذات عبادت،
	۴.	سؤراورمردارحلت کے قابل نہیں	12	فاعل باتى سبسامان وآلات
		اعتراض نمبر۸	17	بطلان تاسخ کی دوسری دلیل
	اں کی	جنت میں شراب حلال کیوں نیز و		اعتراض نمبره
	۳.	نهرون کاطول عرض وغیره کیا؟	۳1	جنت میں از واج کے زیادہ ہونے پر
	۳.	جواب اول	۳۲	پېلاجواب
	rı	جواب ٹانی	27	مری کرش کی از واج کا کثیر ہونا
	۳۲	وريائ كنكاكا طول عرض عمق نامعلوم	rr	مرد کے لئے تعد دازواج کی حکمت
	mr	جنت کی چیزوں میں خرابی کیوں نہیں؟		دوسراجواب
L				

منح	موضوع	منح	موضوع
وعدل	تيسرى دليل: قيامت تك تاخيرخلاف	۳۳	جنت کی غذاہے نضلہ نہیں ڈکار
or	نې <u>ي</u> ں	۳۳	خمرآ خرت حلال كيون؟
۳۹	بندے کا خدا کے ذمہ کچھوا جب نبیں	ماما	ہنود کے ہال مجی حرمت شراب بوجیز شہ
٥٣	كنهگاركوسزاديناخداكات ب	LL	شراب مركه بن جائے تو حلال
٥٣	قیامت کے واقع ہونے کی دلیل	المالم	شراب طہور کے حلال ہونے کی اور وجہ
۳۵	خدا کی طرف احتیاج ہروقت		اعتزاض نمبره
٥٣	خداکے پاس موجود ہونے کے معنی	ro	فن سےزمین ناپاک، جلانا بہتر
مه	خداکے بیدا کرنے وعطا کرنے کامعنی		. پہلا جواب جلانے سے بد بوچیلتی
۵۵	خداک آمے بحز و نیاز ضروری کیوں؟	2	ہےاور بیاریاں پیداموتی ہیں
۵۵ ا	خدائی کامعنی، دوسروں تک اس کا نہ جا	ויין	دوسراجواب فن سے ناپا کی نہیں
۵۵	بوری طرح خدا کی عبادت کے معنی	۲۳	ہندو پا خانہ زمین پر کیوں گراتے ہیں؟
۵۵	کامل عبادت کس ہے ممکن اور کیوں؟	۳۷	زمین کی پا کی کااثر مردہ پر پڑتا ہے
ورخاتم	ني كريم مُكَافِينًا خاتم السفات بمي بين	تكتم	وْن كرنے كے فوائد ، جلانے كے نقصاناً
۲۵	•		اعتراض نمبر ١٠
اے ا	خدا کی کامل عبادت مرف عبدِ کامل ہ	1	نه برزخ نه قیامت فوری بدله بذر بعد تا
02	كيول ممكن؟	4	جواب اول فورى بدله مو ہاتھوں ہاتھ مو
۵۷.	وه عبد كامل خاتم النبيين مُلاطيعُ أبي	۵۰	جنم کا انتظار کیوں؟
02	آپ کے بعد کوئی نبی کیوں نہیں؟	۵۰	جواب ٹانی، براہین حشر
02	اب قیامت کیلئے کس چیز کا انتظار؟	۵۰	مقدمه
۵۸	نزول عيسي کی طرف اشاره	۵۰	آغاز بجواب
٥٨	وین خاتم مُنافِقهمارے عالم کے لئے	۱۵	دوسری دلیل
L		L	

منحه	موضوع	منحہ	موضوع
۵۹	قیامت کے آنے کی چوتھی دلیل	كامل	حضرت خاتم ملافقة بمقابله معبود عبد
٧٠	قيامت کی پانچويں دليل	۵۸	، بمقابله ديگرني آوم حاكم كامل
4+	مناه میں روز بروز زیادتی		آپ النظم كاعلى في مونے سے
旋	ونیامیں بگاڑی کشرت کے باوجود نی مُثَا	. ۵۸	آخری نی ہونے پراستدلال
41	کے بعد کی نے نی کے ندآنے کی دجہ	۵۸	عبادت کے کمال کی و کمال کیفی کابیان

بشوالله التعنق الترحيثير

التاكس

عُنْدُا و دَنْصَلِی عَلَیْ مُ سُولِهِ الکو نیمیدا می اَبْعِن اور کی سولی تحف کام می کیم اغلاق او دیمیدگی دافع مرماتی ب تودکیا ب کردوسرا شخص اس کی ان تغییر سے اور اس کی مراد کی توضیح سے اکثر قامر رہتا ہے میں دم ہمرتی ہے کردوا دیں اور متون کی ضروع یں بھی وہ اختلاف رونما برتے ہی بن کے صدبسا او قات فالفت ہا دلت کہ پہنچ جاتی ہے .

مرت الاسائذ ، بجة الاسلام ، عدد الملة حفرت مولانا محدقاتم صاحب انوتوى قدس الترسرة ، مزيزى درت نظرى ، على تجرا لا ملام عبدا الله على الله على المالي من المريدين الشكر بدين الشكر المرابي المعيديا تعلى المرابي منظرت الدي مراد كوني من مولانا كى مراد كوني من مولانا كى مواد كان بر شرح إما مند يكوكر الميزجل مركب كه مكن بوئى دليل بوگ ادر بجراس صورت من مولانا كى مقانية بر شرح إما مند يكوكر الم كسلامة بيش كرنا توقو يا اين سفامت كو المشت از بام كرنا ب . مريو بكر مير بدين اما لذه و نظالم مكسامة بيش كرنا توقو يا اين سفامت لا يا مداون و دو ادر كان من الميام و كان منظم كرنا و ادر كان من الميان استداد و با توقو كان الميام كان فقو كراستداد و با مدان الميان الميان استداد و بكرا الميام كان الميان استداد و بكرا الميام كان الميان استداد و بكرا من الميان الميان

اں اس تدر مزوری ہے کرچر کا حقر کا مقصود فیرطاری تبیم تھا تومیت مگراصطلامی الفاظ کی تحریفات میں مانے الفاظ لاسے تعریفات میں جاسے ان کا الفاظ لانے کے بجلسے عام نہم میرا پر میں مفہون ا داکرنے کو ترجع ذی ہے۔ اطلار م

اس کتاب میں لبف موقع پرعبارت میں کچے ظلاملیم ہوا پونکہ کوئی دوسر النحذ موجو در تقالط تعصیے تامر دیا۔البتراس کی محت جو کچوناتق خیال میں آئی اس کو فون نباکر ماسٹیر پر لکھندیا ہے۔ دیکٹے ادلاق مُکنیٹر وَسَکَکُمُر)

خارم العلماء محدمیاں ولیرمبندی . . . مدس مدسدشاہی مرادہ إد بسع الثد الرحمن الرحسيم أ

الحريته رب اللين والعلوة والشلام على سيرنا محد فاحم البنيين وعلى الراسطام بن والمعلم المطهرين. كذا رئس قابل مملاحظي،

زلان حروانت اولى ست برخاك ادب خفتن

سجود ميتوال كرون درود كسينوال كفنن

اگیا انگیا کام کرین فحرالحن عنی التر عزفر بات ما ایا ت می نظرین رسالهٔ ای عرف پر داز ہے کہ یر رسال جما کا میں التر عنی التر عزف الدین الله علی معند و رسال جما ہے معند خراب نین آب . مای سخر دیت وطالقت این من آیات الشر مج النه فی الارض معداق حدیث علی المتی کا بنیاع نبی اسی المیل المی الارس معداق حدیث علی المتی کا بنیاع نبی اسی المیل الشر الدوکیا و میونی ما فی مان کی مان کا مولوی فی قاسم حاصب مروم معور طاب الشر الرا و دوس المان الاوکیا و میونی مان مانی مان کی المیل الشر الله الشر المی المیل المیل المیل می المیل ا

اب تومعتقارین میں اپنی ہوا بندہ محمی ہے کوئی اپسی خرا لگا ؤکرگفتگو کی نوبت نرآسے اورج کھرمولا 'ا مروم بياري اس سے دو نهم ني شي . ذكتكو بركي، دان بوالجيات كي. ا مزمن چ نکرجاب مولا تا کو بخارته تا تعاا ورخشک کھائنی کی یہ خدت تھی کر بات نمی ہوں کا کری شعل مول نفی ا درصعف کی وہ نوبت تھی کر کیاس موقدم چلنے سے میانس اُ محرّجا تی تھی ا دریہ مرمن جسعت بقیہ اس مرض مخت کا تھا جوای سال میں کر معظر میں آتے وقت جہا زمیں میٹی آیا تھا بنا جاری خباب مولا اسنے اہا اسلام ردرك كويد كعد بيجاكه برسب مرض وضعت كاول توميرا وبال تك بينيا مشكل الداكر بنجامي تركفتوك فایل بنیں کھالنی وم لینے کا بنیں دیں۔ اِت لِورک کرنی شیل ہے اس لئے میں توجمور برول۔ اُل بیال دوجات ایسے فخص بیج سکتا ہوں کرنڈٹ جی کا دُم بندگردیں گے۔ اوران کی ہوا بگاڑ دیں گے ڈا ہل اسلام رڈ لنبجواب اس خط کے کھاکد میڈرن جی ترمی مدکرتے ہیں کرس مولی کا سسم سے ہم اورکسی سے گفتگونہ ربینگے اس پرخیاب مولانا مرتوم نے کمترین انام ا ورخاب مولوی محوص صاحب ا ورمولوی ما نظام لولی صاحب سے ارخا دکیا کتم فودر وٹرکی ہوم وا ورا مل حال دریا ت کرلان اگر بینیزے می گفتگر کرسٹیگے تو محتگوتمام کرا دُچنا نخ بم بمینوں دوڑ کی جانے کی تیار ی کی اود مولوی منظور احد جوالا ہوری کومجراہ الا اومعرات کے دن قبل انجیم ہم جاروں إیا وہ روز کی کوروا مر موسط واور بندے افول می ن زمغرب پڑسی اوردا توں دانت چل کوملی العباق روشکی میں واخل ہوسنے وا خااہد 1 نز لمنا جد اساع حتباح المنذوي وإل كالم اسلام سع لاقات مونى عجد كم ما ذك بديم جارول مع جدافاً ال روڑ کی بنت جی کی کوئی رجو سرصد جاؤنی میں تقی کئے ہادے ہم ابھوں میں سے بعضے لوگوں نے کہاکر میڈت جما ہے اعترا مول کا بواب ان توگوں سے سن ہور یہ لوگ اسی سلے ہے ہیں. میڈت جی نے کیا کریں تونیس سنتا۔ دمجے فرصت ہے نہیں گفتگو کا اور دمند ہوں اور نہیں نے استعبار می مباحث کی خواستگاری کی کسی نے لیرمیری اطلاع اگراستهار جیاں کردیا جو ترجیخ خبر نہیں بردند بم نوگوں نے امراد کیا گرینات جی سے بنیں بنیں کرسوا کھوا ورند کہا۔ اس دو بدل میں بندت جی کئ ادالیے سے گئے کدم مخود ہونا بڑا ، مجرم سے بنانت می سے در اِنت کیاکاب طباب مولانا مولوی عمدقامم ماحب کے ماتھ مباحث کرے کو قررامی میں یان سے بھی راضی نہیں ؟ يندادى في كاكم من فواه تواه منافى اس امركانبين مول دلكن اكر خباب مولانا ممدور تشديب سے آئي توميا حشر كے لئے او موں اور ممى سے تومياحث بركز ذكروں كا. وجرائ تخليف كى يويعي توكمها كرمي تمام يورب مي مجوااب تمام بناب مي مجعر كرم إ بهون برا بل كمال

انقا دالامسلام رونا کی تولیث نی ہے بہر کوئی موانا کو کیتا ئے روز کا رکہتا ہے اور میں نے بھی مولانامر توم کوشا بھانیوں کے ملسیٰ دکھلے ان کی تقریرول آ ویرسنی ہے۔ اگر آ دمی مباحثہ کرے توایسے کامل دکیتا کسے توکیک س سے کھے فائدہ ہو کھے تج تھے۔ الغراض وبالسسسة كرفهم مين اكررات بسركى الطلى العسبات ولوبند دوانه بهوسي بشام كوجنام مولاناکی خدم ت میں منتم جو کھی مرگذ شت کتی وہ عرض کی۔ وومین دن سے بعد محراب اسلام روڑ کی کا خطا کا اس بس پھروی کشدیف آ وری مولانا کی تاکید تھی، ورمینات جی اور ان کے فتا گرووں ومتنقدوں کی زیان در ازی کی شکایت تھی جناب مولانا نے اس كجواب مي يركهاكم أب صاحب بندت جي ستاريخ ماحشكي مقرر كركيمين اطلاع دي م خودما فر بوتے میں و إلى سے بھر يرجواب أيكر ميندت جى كتے ميں مولانا خرد ہى آكر الريخ مفررکس کے، عم تم توگوں سے اس باب میں کوئی گفتگون کرس سکے۔ المرالامروناب مولانا مع بم جارون اورهاب ماجي محد عابد صاحب وحكيم ختاق احرصا حسب اوائل خیبان میں روڑی کوروا نہ موے گری کی جب سے رات کوط کر علی الصباح روش کی ينجه دل اسلام بوق جوق شا داں و فرماں آ آگریئے سگے. مولا ناکی آ پرکائما م روڑکی میں شور يُركن فترائط مباحث مي تحريري گفتگوشروع بوگئ جناب مولانانهري فروکش تھے. اور بندت جى عياؤنى يقيم تعى بندت جى نے كئى روز كى بىنائد ، ضدكى ميدان ساخر مى آناتبول و كا طرح مرح ميم ال تواشك ، والا مرتحريي مي كمراكة ادركلا تعياكم مولوى في بجي كهاند كه مسيحة من مم مب رامي ميذرت في اوران كم معتقد) بائية إلي تفك ما ت من مارے مارے کام بندہو گئے آج سے ہارے پاس کون الد تحریر نہ آئے ہم ہر کنوا

ز دیگتے۔ اس اثنادیں مولومی احسان النرماکن میرکھ مولا ناکی *خدم*ت میں میا خر*بوشے ایومش کیا*کہ مائے کرنائ پیٹی میں میں کا م کر ناہوں آپ کی ملاقات کے مہیت مشتاق ہیں اور اور كيتان بي أب كى الماقات كي ارزومندين اوران كوفربب كى بابت كيديو عيناب خاب مولانا فرا اکرم تواکام مے لئے آھے این میٹوب موقع العد لگا جب آپ کہتے ہیں ما فرہوں ا

ا کے روز حباب مولانا می چند بمرابمیوں کے کوئیل کی کو بھی پر تشریف سے کھے برکشیل اور کیتان دونوں نے استقبال کیا۔ مولاناکری پر پھی گئے ، کرنیل سے ادل تو مولانا سے یہ کہاکہ آپ

سے علم ونفنل م اشہروس کرمی بھی مشتاق وا قات تھا سو بارے آئ اپ نے ہر اِ اُن کی اور اِ

کھریہ پوچاکہ دنیا میں بہت سے خرمب ہیں اور ہرکوئ اپنے خرمب کوش کہتا ہے. آپ یہ فراتے کر میتت میں کون خرمب حق ہے ہ

جناب مولانانے فرا ایک مذہب حق جس پرانسان کی نجات موقوف ہے خرہب اسلام ہے اور میر نین ایسی دلیس میان کیں کرکرنیل وکیتان کرسی پرسے اعیل ایمیل پڑتے تھے۔

ر می کرنیل نے یہ کہاجب ندبب اسلام ہی حق ہے توفیدا نے تمام فلوق کومسلان ہی کیوں اردا ؟

جناب مولا؛ نے اس کا ایسا کچہ جواب دیا کرکرنیل وکپتان شن کرچیران رہ گئے اور مولا ٹاکے علم ونعنل کی تعریف کرنے لگئے ،

مچر کم نیل نے رج میمو کے شہر سے کی دریا نت کی کیونکم اس سال میں موسم برسات اکثر خشک ہی گذر گیا تھا، قط کا اندلیٹر کھا۔ اور مجبر آب ہی کہنے لگا کہ ہمارے یورپ کے حکما واس کا سبب یہ سان کرتے ہیں کہ آفتاب بیانا ہو گیا، گھس گیا، اس میں گرمی الیی نہیں رہی کرجس سے شجا رات آسمان کی طرف معدود کریں الدیائی ہو کر زمین پر ٹیک پڑیں.

جناب مولانا من مکام یے بورپ کے تول کی تنلیط کا در وجداس کی شاعت اعمال انسان بیان فرمائی. رتقریرس بمی مفصل سننے کے قابل بیں مکین میال ان تقریروں کو کھنا کھیا ایک درمرا رسالہ کھنا ہے اس لئے تفصیل کو ترک کرتیا ہوں اور آ گے جو گزرا ہے اس کوعوض کرتا ہوں.

بداس کے کرنیں نے بنڈت بی کو لوایا۔ بنڈت بی تسٹ کُنیل نے بنڈت ہی سے کہا کہ تم موہوی حاصب سے کیوں گفتگو نہیں کرلیتے مجمع عام میں تھا راکیا نقصان ہے۔ بنڈت بی نے کہا کہ مجمع عام میں نسا دکا اندنیشہ ہے۔ اس پر کپتان نے کہا کہ ابھا ہاری کوشی پر گفتگو موجلست ہم نساؤکا بند ولبست کرلیں سے بنڈت بی نے کہا کہ ہم تواہی ہی کولٹی پر گفتگو کمریں کے گرمجمع عام نہ ہو۔

جناب مولا مانے پنایت جی سے کہا کہ لیج اب توجیع عام بہیں دس بارہ ہی آو می ہیں . اب مہی آب اسلمی آب اعتراض کی ہے اب توجیع عام بہیں دس بارہ ہی آو می ہیں . اب مہی آب اعتراض کے فرای کرانے ہم اب کے ذم ایک دانی خرایک کا اب ادادہ کر لیجے ، ہم آب کے ذم ہدی اعتراض کرتے ہمی آب جواب دیجے یا آب اعتراض ہم بر کی اور میں تعلق و ہی سیکن ہم بر کی اور کا میں تعلق و ہی سیکن ہم بری میں تعلق و ہی سیکن ہم وی تعلق میں مواست ہموئی جاب مولانا بھی ابنی فرودگا ہ پر تشریف دائے اور کئی مروز مدل میں فرائط میں دود بدل رہی آخر الامر مولانا ہی ابنی فرودگا ہ پر تشریف دائے اور کئی مروز میں فرائط میں دود بدل رہی آخر الامر مولانا ہے یہ کہلا بھی کو برنڈ ت بی کسی مگر مدیا حضر اس

برمبر إزاد کرلیں، عوام میں کرلیں. خواص میں کرلیں، تہائ میں کرلیں۔ گر کرلیں، پندٹ تی اپن کو مٹی پر مباحثہ کرنے کو راضی ہوئے اور وہ بھی اس سشد طب کر ووسے ویا وہ آدمی نر ہوں، مولانا مرحوم پنڈت می کی کو مٹی پر جانے کو تیاد تھے گرسسر کا رکی طرف سے ممانت ہوگئ کہ چاؤٹی کی تعدمیں کوئی تخص گفتگو نر کرنے پاسے بشہر میں حیکل میں بہاں کہیں جی جائے گفتگو کرلے۔

مولانا نے بینڈت بی کو لکھا کہ نہر کے کنا رہ پر اعیدگاہ کے میدان میں اور ہم مساحتہ کرفیے: گر بندت بی کو بہا نہ ابخا گیا تھا۔ انہوں نے ایک نشی بہی کا کہ میری کو تھی پر بینے آ ور بینگر مرکار کی طرف سے ممالفت ہوگئی ہے۔ اس لئے جناب مولانا کو بھی پر نہ جاسکے ۔ اور بندت بی کو بھی سے باہر ذبیلے ۔ اور قوریہ قصہ ہوا ۔ اور اور حرجنا ب مولانا نے ہم لوگوں کو حکم ویا کہ اور ا میں کھوٹے ہو کر کیا رہے گئے کہدو کر بنزت ہی بہلے تو مہت می ذبان درا ذباں کرتے تھے اب وہ زبان ورازیاں کہاں گئیں۔ ذرا مردوں مے ساسنے آئیں ، کو تھی سے باہر بھلیں اور یہ صندا با

کیونکہ پر کا کچے السامشکل نرکھنا کر خباب مولوی مجروحت ماحب اور مولوی حافظ عبد العلی صا کو تکلیف کرنی بڑتی اس کے بندہ نے اس کی تعمیل کردی لین پیڈت جی کے اعتراضوں کے جواب برمبر بازاد کئی روز تک بیان گئے اور پیڈت ہی کے مذہب جد پدیر مہت سے اعتراض کئے اور مہت سی عیرت دلائی اگر چوقی عام میں پیڈت ہی کے معتقد وشاگر دبھی ہوتے نفے نسیکن کسی ت اتن جائت ہوئی کہ لب کشائی دائی عیرت آئی کہ پیڈت ہی کو کمشاں کشاں میدان میں لاسے اور ای مضمون کے است تبار باز اروں میں جیسیاں کرویئے .

آخمالام مولا نامنے بند ت بی کے پاس پر بیام بھیا گخیرآ پ بمباحثر نہیں کرتے دیکھیے۔ ہم مجمع ناگا میں وعظ میان کریں گئے آپ سی شاگر دوں اور معتقد دوں کے دعظ توشن لیں لکین کب وہ سنتا ہے کہا تی ممیر می ﴿ ﴿ ﴿ الرحمیسِد وہ بجی زِ اِ بَیٰ ممیر می پندات جی وعظ میں توکیا آئے دوڑ کی ہے بھی بیلدیئے اورا لیے گئے کہ میر بجی نہ کا ککد معرکے آخرض مولانا سے نبعش لغیس برمبر ازار تین روز تک وعظ طرایا۔ مسلان وہند و، عیسا تی اور

سب بڑے چھیسٹے ابحر نیرجوروڑکی میں تھے ان وعِنلوں میں نشائی تھے ۔ ہرتسم کے لوگوں کا ہجوم تھا مولاتا نے وہ وہ ولائل خرب اسلام کے حق ہوئے پرمیان فرمائے کرسب حیران تھے۔ اہل جلسہ پر عالم سکھ کا ما تھا۔ ہر تخف متا فرصلوم ہوتا تھا۔ ہنڈت ہی کے اعرّا منوں کے دورو جواب دندان شکن و بے کر کا لف بھی ان گئے۔ توحید درسالت کے بیان متنی و مسال بندھا تھا کہ بیان سے با ہر ہے جس نے شسنا ہوگا وہی جا نتا ہوگائے قدرای سے نشیا شی بخدا تا زچشی جولوگ ابل اسلام ہیں سے اس حلسہ ممل ہل دل تھے وہ تو نیم لیسل ہوگئے تھے مرخ بسل کی طرح ترکیبیتے تھے : بھے حوریاں رتھ کسناں سابخ مستا نہ زوید

ان مینوں وعظوں میں جناب مولانا ہے تمام اہل فرا بہب پرظا مرکر دیا کہ بنیراسلام لاسے عذاب ہورت سے رجوا کہ میں جا عذاب ہورت سے رجوا کہ می موکا) نجات مکن مہنیں تجتب الہی سب پر قائم کر دی بلکہ تمام کر دی اور اب بھی اگر کوئی دوزرج کی آگ کواپنے واسطے پسند کرے تو وہ مبانے ع

مائے تش دور فی مائے جہائی ماسے.

دريولان الماغ ياست دونېس

ا نقرض جناب مولانا ۱۳ ارشیان کور ورای کے روا مذہور ایک روز منگلور رہے۔ دوسرے روز ویوبر بنیجا ورودین روزرہ کرنا توۃ روئی افروز ہوسے اور پنڈت بی کے اعتراضوں کے جوایات کیے جوکل گیا رہ تھے۔ ما ذکمبر کی طرن بحدہ کرنے پرج اعتراض ہے اس کا جواب چوکا کیا رہ تھے۔ اس کوجناب مصنف مرحوم ہی نے ایک جدا رسال کر دیا تھا اور اس ایم فنبلہ نہا فر بایکرتے تھے۔ اور وٹن اعتراضوں کے جوجوایات ہیں ان کا مجدا رسالہ کر دیا تھا اور اس فنبلہ نہا فر بایکرتے تھے۔ اور وٹن اعتراضوں کے جوجوایات ہیں ان کا مجدا رسالہ کر دیا تھا اور اس کا ام کی مقرر مہیں فرمایا تھا اس کے بندہ نے اس کا نام کے مقرر مہیں فرمایا کا اور تھا اور ایک نام کی مقار میں اس رسالہ کا نام " بندہ نے اس کا خاص کا نام کی مسامنے بھی اس کا نام کی مقا در مندی میں اس رسالہ کا نام " بندہ نے اور انتھا والا سلام میں دس اعتراض کا جواب ہے اور انتھا والا سلام میں دس اعتراض کا جواب ہے اور انتھا والا سلام میں دس اعتراض کا جواب ہے اور انتھا والا سلام میں دس اعتراض کا جواب ہے اور انتھا میں میں اس ویر کے میاحثہ میں بہشدت و منظر مناسب بندہ نے بیڈوں ہی کہونے وہوں کے موجودہ فرائی میں اس کو بھی ہیں در ناک کو دیا ہے اور در نام کو دیا ہے اور در نام کی میں اس کو بھی ہیں کو دیا ہے یا در نام کو دیا ہے یا در نام کی میں ہیں کو دیا ہے یا در نام کو دیا ہیں کا دیا ہیں کو دیا ہیں کا دیا ہیں کو دیا ہیں کو دیا ہیں کا دیا ہیں کو دیا ہیں کو دیا ہیں کو دیا ہیں کو دیا ہیں کا دیا ہیں کو دیا ہیں کا دیا ہیں کو دیا ہیں کو دیا ہیں کا دیا ہیں کا دیا ہیں کو دیا ہیں کو دیا ہیں کو دیا ہیں کو دیا ہیں کا دیا ہیں کو دیا ہیں کو دیا ہیں کا دیا ہیں کو دیا ہیں کی کو دیا ہیں کا دیا ہیں کو دیا ہیٹ کو دیا ہیں کو دیا ہیں کو دیا ہیں کو دیا ہیں کو دیا ہی کو دیا ہیں کا دیا ہیں کو دیا ہیا کو دی

اس دساد میں ستیدا حد فال صاحب بہا در کے ا د ہام کا مجی جواب ہے کیو نکر یہ حفرت ا چیکرا مور میں پنڈت جی کے ہم ہوا ہیں بشبیطان ا درجن اور فرسٹتوں کے وجو د فارجی کے د فول منکرمی اور مہشت دووز خ کے وج دشیتی کا دونوں کوا نکار ہے۔ اگرسٹید ماحب اور ان کے بھر خرب بہ لظرائفا ف ان تقریروں کو مل حظر کریں گئے توامید خدا سے لیوں ہے کہ ال کے بی سیارے و سوئے دُور ہوجا نمیں گئے اور شیطان کے دجود خارجی کا قرار کریں گے۔ جنوں اور فرشتوں کے جہانی ہوئے ہی دہور حقیقی کا اور فرشتوں کے دجود حقیقی کا یقین کریں گئے اور بہشت وروز خ کے دجود حقیقی کا یقین کریں گئے۔ دوز خ سے دجون کا فرائیں گئے و ایک کی اور کا کی اور کریں گئے۔ دوز خ سے بجنے کی فکر فرائیں گئے و اللہ کے کہا دہ کہا ہے۔ دوز خ سے بجنے کی فکر فرائیں گئے و اللہ کا کہا ہے۔ دوز خ سے بجنے کی فکر فرائیں گئے و اللہ کا کہا ہے۔

جناب خان ماحب بہا در نے جوسورہ کیتری تفییری ہے اس میں شیطان اور تمام جن اور خشتوں اور ووزخ و بہت کے وجود تیتی خارجی کا انکارکیا ہے اور محبرات انہیا را کی اولیس کی ہں اس کا جواب بریم ہے نے وجود تیتی خارجی کا انکارکیا ہے اور محبرات انہیا را کی اولیس کی ہں اس کا جواب بریم ہے نے لکھا ہے جو قریب الاختتام ہے ۔ اگر خوا کو شکور ہوا اور اس کے طبع کا سامان متیسر ہوا تو وہ بھی عنقریب طبح بریم تا خواب کی صدی التحقہ انتصار الاسلام گو عیب رسال ہے ۔ گر قبل نما جویب وغریب ہے ، خالا کئی صدی اسے کسی کان نے لیے مفامین عالیہ نمی خواب کر انتظاء التر تولیے و نمیس تا بہا کہی طبح کم مور کے دور کے دور کے دور کی انتظاء التر تولیے عنقریب قبل نما بھی طبح کو کرش نئو ہوتا ہے ، اور جواب مولانا کی وہ تحریریں جوزیر طبح اب اک نہیں آئیں اور وہ کوئی کہو کر میں گر وہوں گے اور خریم مدد کر ہے ۔ اس کے بریم وہ کوئی آئی ہوتا ہے ، اور خریم مدد کر ہے ۔

حیق مدمزارصین کے زماندایے عالم رآئی سے جوابے زمائے میں اپی تنظیر فرکھتا تھافالی

ہوگیا او نسوس صدم زارا نسوس کر اسیاحائی شربیت جوزا نه فقط اپنی جان بلکہ پڑوسیوں کی

بی جانمیں شربیت کی بحایت میں بھونک دے اس وقت دنیا سے اُٹھ جائے ، باسے دھا باغ

اسلام کا باغبان کہاگیا جاس باغ کی حفاظ ہ کرتا تھا جس سے اس کوروق تھی بائے اب اس

باغ کی خد مت کون کرے کا ۔ اس کی روشیں کون ورست کرے کا جس و خاشاک سے مین

باغ کی خد مت کون کرے کا ۔ اس کی روشیں کون ورست کرے کا جس و خاشاک سے مین

مین دین کس طسرے میا ن ہوگا اس و رفیل بندگشتابی اسلام کد مرکھا جوسر و اسلام لینی مرابط

مستقیم کی درت و موزونی کی فکر رکھتا تھا ، اسے دہ جار وب کش باغ دین کہاں گیا جس کی لائر کے

خس دخاشاک او ہام کے لئے جار وب تھی اب سوائے حسرت واضوس کے کی مہنس کی ساتھی ان بازا بک ذات وحد ہ کا تشریک

حباب مولانا مرتوم في شاكر دومتقد مهت محود ساب ان كوبا سي كر خباب مولانا مرتوم كي طرع جان ومال دعرت والبروكا كيوخيال زكري البس كے عبر وں من مذيروس خدا ورسول كے وشمنوں سے اور یہ جتی الوسع وین اسلام کی تمایت کریں بندہ مجی ایک اونی شام رووں میں شاہ موتا ہے اگر حید سب میں اونی ہے میکن اس انتساب کو اپنا فخر با تاہے ع لميل بين كرقا نيرمل شودلب برن

اب رب العزت سے یہ وعاکرتا ہوں کر اسلام وابل اسلام کو ترقی دے، ہا ہے گئامیل يرخيال مرزائ فاك دلت ، أعمار تخت عزت يرتبائ املام كايول إلا بور وشمنا إن دين كأمنحكال موظاي دعاازمن واز جماحهان أين باد.

بنده نے جناب مولانا مرحوم کی سوائح عمری تھی ہے اور عائب وا تعات گذرے بل در جووكاد فالى مولانا مروم كالمح بين ان كامفعل مال بيان كياب، ورمبت عدمتفرق واتنات على دعملى ... حن ع جاب مولانا كايجتائ روز كار مونا علوم ظامرى و إطنى مي ظاہر ہوتا ہے مشترت مرقوم کئے ہیں ا وریہ بی ببان کماہے کرخباب مولانا مغنورکیا کیا جیسیڈی اپی ا د کارچیور کئے ہیں۔ اور فرض اس جمع اور تعقیل سے یہ ہے کہ شایر کوئی کمرتبت با مصع ال اینے مقد در کے موانق الیے اُتمور کے اجرام کوشعش کرسے اور مفان مالسیدے خود لفح الخط سے اور اور وں کو پنجاسے میں موانحری لابی وید ہے شا بدالی عجیب چیز بھی اس زانہ مي ا وركوني مود برسوا نع عمري حير كد أي كتاب موكي سيداس العالفال شاكع موااس كا فررا دشوارسه الرفداكومنظوري تواس كالجي مونى آماسك كا. فقط بسه الثرالرحن الرحسيم

اعتراع اول بالارمطاق افي ارب والنا ورجوري كرف سي كيون مقدى ب | الرحدا تعالى قا درمطكن مني تو فا درمغيد موج ا در فاورمغيد موكا. تواس ك جواب اول ادر إلغرورة ادرمطلق بوگا كيوكما ول تو ا تفاق ال معقول برمقيد<u>ك</u> عك يمتحظق ودمغهوم يامقنون سبح بم كوئى تيد نه دو ۲) مقير وه مغهوم يامعنمون سبيح بس مي كوثى قيرا و و بندفن نگادیگی ہو۔ ۱ ۱۳) ہر قید کیلئے مطلق خردری ہے کیؤ کم ظا ہر ہے کہ کمی خیرمحد ، دمغہوم میں ہی حدلگا کمیں دمم) تعلیع کے منی کا ناکورے کرنا ۵۱) جسے کسی بڑی چنر ہی ہے بچوٹی چنرکائی جاتی ہے اسی طرح مجمنا ابا تی مغراب

ا جملہ ہرمقید کے بنہا و ت مقل اور نیز با تفاق اہل عقل مطلق خرورہے اس سے اگر خدا قادر مطلق مذہوکا تو قا ورمفید ہوگا اور اس سے او پر کوئی اور قادر مطلق ماننا پھڑے گا ؟ اور چ کر قادر مطلق کے لئے بنڈت جی کے نزدیک بدخر ورہے کہ وہ اور دں کے مار نے پر بھی قادر ہوا ور اپنے مار نے پر بھی قادر ہوا چہانچہ لقر پر اعتراض اس پرشا ہرہے اقواس کو خدا کے مار نے پر بھی قدرت ہوگی اور اپنے مارنے پر بھی ہے

ا درجب نوز الندخداک مارے پر بھی اس کوقدرت ہوئی نوجال سے اور خد اکے مار لے ہمر بھی قا در ہوگا ککہ یوں کہتے خدااک کا پیداکیا ہوا ا در جا یا ہوا ہوگا کھو کھر آبی ہی دی مہوئی منظ کوکوئی چین سکتا ہے دو سروں کی دی ہوئی صنت کوکون سلب کرسکے ہ

ویت مفردا) چاہئے کرکی مطان ہی کو مقد کیا جا سکتا ہے ا درجے ہر بھو ٹی جیدند کے کا سنے کے بطری چنر کا ہو نا فودک ہے ایسے کی ہر مقید کے لئے ایک مطاق کا ہونا خروری ہے (۱) کل بر دلیے عام مغہوم ا در سنے کو کہاجا تا ہے جو فحال غیر محدودا فرا دکوشائل ہو۔ ۱۵) جزی ایسے خاص مغہوم ا در سنے کو کہاجا تاہیے ہوخاص افراد کو شائل ہو ۱۲۔ علیہ اگر زیدنے فرکو ارڈان تری منے ہرگز دکیا جائے کر زیدنے عرکی زندگی چین لی مالا کو اس نے فرکوزندگی مخیرے کی میں کیو نکر زیدخود آرہے جسے زید کے اتھ ہی وہ تلواد اللہ سے حمی نے زید کو مارا عرف ایک جزدی اختیار کا فرق ہی

جزادارش نیس زید میں اداسی بنا پر وہ سزام مستق کردانا جاتا ہے۔ تلوار کو سزائیس دی جاتی برمال زید اود فری جات و ک اگر فداک شان میں کمی ایسا ہی کہ جائے کرکوٹ الی ذات اس کو ار دلا ہے میں سے اس کو میات دکھتی ہو تر کہنا پراسے گاک وہ قال اور میں جرمع تو ام میں اور کے تیف اختیار میں ہمیں اور ان دو لوں کی حیات و ممات کا مرجے کوئی اور ذات ہے اور کھریا میں مورث ہے کہ قائل نے ہی حیات وی تھی میل صورت میں خدا کے علاق و دو ملاقتیں اور مائی کے ا پراتی ہیں جرمواے زیادہ زور آورا ورجا برہی اور ورمری صورت ایک اور خدا ماننا بڑے ہے (بقید صفحہ عابد)

س می سے می مدت کوری جین سکتا ہے حق سے وی بھر ورمراہیں جیس سکتا ۱۱

آ نتاب اگرزین کونودعنا یت کرتاہے تو*ہ ی چی*ن سکتاہے بی اپی حرکت کونوکو ڈمین سے بے سکتا ہے۔ قرع طائے آ فتا ب کونئیں چین سکتاء

ا درظا ہرہے کہ وجوداً درحیات و دنوں مفتیں میں جوکوئی ان کوکسی سے بھین سے تو بول مجمو اسی نے دی ہوں گی اس صورت میں خدائی کیا تھیری با دشاہ شطر نج کی با دشاہی ہوئی یہ بالجملہ خدا کو تا درمطلق نرکہنا ایسائخت کا مرہے کراس سے خداکی خافی کا انکار لازم آتا ہے نقط تدریت کا لمری کا انکا رئیس ہوتا ؟

جواب ثانی ایم مندن مین تا نیر مینیا ایک ما علی دینی مؤثر جا سیجے ا درایک مفعول مینی منفعل مزدر جواب ثانی استی کم منعن رہی ہوتا ہے جس میں قابلیٹ تبول تا نیر مود

اں یہ ہوتاہے کرجیسے موٹڑ ہا عتبار تاثیر کم داریا وہ ہوتے ہیں ایسے ہی منفق ا درمت اثر بھی بائتبار انفعال دنا نیرلین کا لمیت نیول اثر" کم دبیش ہوتے ہیں نگر مزمقبول کی قالمبیت کا عدم اورنقصان موجب عدم تانیر یا موجب منقصان تاخیر کو ڈر "ہوسکتاہے ا ور زناعل کی ناٹی کا عدم اور ذوران مرجب ہی مرد المربی منفعان المرجد براہ والد بمنفعان عدر کا عل کی

ناتیر کا مدم اور ندهان موجب مدم قابمیت منعنل ایا موجب لقعان قابمیت منعنل موسکتاب ا منتلاً آنتاب ورباره سنویرزمین راسمان موزیها در آئید اس کے مقابل میں مستا کر۔ مدفاعل

لل لنی از قبل کرنے کا تابیت ہوم اطله بنی افر قبل کرنے کی قالمیت کے احتیارے کم دیشی ہوتے رہتے ہیں وا (بقیصنی ۱۱) در اگر ... یہ کہا جائے کرخدانے نوزی، ہے آپ کوجیات وی تھی بنی و در آ ہے ہی سے اپی حیات کی ایجا د ک

ا فال کے جلتے ہی ا در بھیر مقل بھی ان کے لئے طروری ہے ١١

 بے یہ مفغل وہ اس باب میں فاعل اور مؤثر کا ل ہے اور یہ اب ب میں منغعل اور متا کر کا ل منی " قابی بوجرا تم ہے لیکن اگر فرض کر و بجائے آئین ٹھر ہو تو مفعول کی ما ب میشک نقصان قا بلیت ہو گا اورا گر بجائے آئیندر دح یا ہوایا آواز فرض کر و تو عدم قا لبیت ہوگا۔ گر دونوں صور توں میں آ فتا ب کے فجرا لوار ہونے میں کھیے نقصان نہیں آتا وہ جمدں کا قوں سے ہو

ملی بزالقیاس وهر اگر آئینه بوا در ار هر با تقایم کالاتها بوندیه تا بیت آئین می

كيونقصان نين فاعليك كاك توك كا مرم ب

ادراگر بمایخ آنتاب تمرمویا پسراغ موتو پھر قابلیت آئینر توبدستورہے مگر فاعل کی مان نقصان تا نیرے۔

جب یہ مقدمہ مہد ہوچکا تواب سنے قا در ' فاعل مقدت ' ہے ا ور مقدور' معول ندرت اگر اس طرف خد ہے ا در اس طرف مکنات تو فاعل نجی کا ل ہے ، اور معول نجی کا ل .
اور اگر ار حر تو ممکنات برستور ہوں ا درا و حر بجائے نعد اس کی مخلوقات میں سے کسیکو فرض کر در فرصنت یا جن یا آ دی تو مفول کا کا ل تو برستور رہے گا پر فاعل کی جانب نقصان جو گا ۔

ا در اکر فرض کر دیمر وغیره بجآ وا تسب کچه موتو کیمرفا علیت کی عدم بورگا. ا در اگرفا عل قدرت لین تاور توخد امورا ورا دهر بجائے ممکنات ممتنات وا تی لین محالات کے بولایسے کی اعلیت معدم ہے کدہ کی کوروٹ کر کہنیں سکتا اور کے میکنا قدرہ سے جو قدرت کا فاعل ہے

ن ولايست في السيف مود وبها روه في مورون وبها بين عند والت يقاد وروه به ومورك و في الها الماسك كل محمد اوراس كوروم من لان والد بها ورمقد دو وبه جو قدرت كامعول به يني جس برز قدرت جلا في جاسك كل محمد

دبنیم فودا) برابر مزید تسم کیمی دا تع مبرگی - زوه تشم علما حفانی ا ددان کے پیر دعلماد و بو بنداسی عنی می اشکال کذب دداکس نظرکے آنک چی دالتُداعلم دعلیُ انمی یا قال یا نیر "سب ا دراس کومکن با لذات ملتع یا نیر بھی کہتے ہیں ا دواگر آس میں میست ہوئے کی صلاحیت ہی بنیں دہ ای حقیقت کے لحاظ سے کسی وقت موج و جونے کی قا جمیت ہی بنیمیں رکھتی تواس کا ام" ممال بالذات یا ممنع بالذات" یا تمال واتی یا تشنع والی "سبے دا

من الناع الذات الله الدات المنت والى ادرال والى مانغ إلى من كشريح. مما تهم امن ت كا احاط مرف ان دو الغطول مين سهة ادر نيست ادر فيست الني شدا إنهي مركم ترب من جداحنال مي المامس ميز كم مثن ولتي مؤموارا زاتی چول توفاعل کا کمال تو بسنندررسب گارا درمغول کی جانب ندم قا لمبیت ہوگا : ارر اگر بجلسے مکنات وممتنعات ذاتیہ . ممتنات با نغیر پوں تپ نجی تا ور پرستور کامل رہے گا پرملعول کی جانب نقصان قا لمبیت ہوگا . ا

مِن عمال اگر بوسیار قدرت طهوری تهبین آتانو قدرت خداو ندی کا اور اس کی فادر آ کانفور نبی بوتا محال می مقدوریز تنبی بوتی ؛

سوپنوٹ ہی کے اس اعترامن نے بوں معلوم ہو "لمبے کدان کو سنوز اس فرق کی خبر میں " "موت نعدا وندی مقدور نہیں کیونا عال ہے . گراس سے خداکی قادریت میں کیا فرق اور نقطانا اسلامی کا در مطلق نہیں کہتے .

چورى كاجواب ا تى را چوري كا اعتراض اس كا جداب جي اسى مقدمه ممبده سے كل سكتا ہے. مورت اس كى يسب كة توري كيسك ال غير جاہئے ، وضد اكى نسبت مفقود جركجها لم ميں ہے. وہ خدا كى مك سين ي

ا در کیونکر نر ہونو کری وغیرہ جو بیدا ہمرتاہے دوہائے ام کملنے دانوں کا بیداکیا ہموا ہوتاہے اتی بات ہریوں کہا کرتے ہیں کہ ان کا ہیداکیا ہواہے اور اس سلے یہ ان کی ملک ہے، خدا توخالق حقیق ہے اور ہیداکرسنے والانخیتی وہ الک نہ ہو اس کے کیا منی ہ گر مینی توال عنسیر معدوم عض ہولا در اس وجہ سے مغول مینی مسردت کی جانب جونمل سرتھر کے لئے جاہئے خالی کی عزض بہاں بھی ندرت اور تا دریہ خدا کا تصور بہیں منفد درکی جانب کا تصور ہے ؟

> اعتر احض نا نی شیطان کوکس نے بیرکایا ؟

ر بغیر ما بیر مفراد) کرمست یا سید کم اجاتا ہے اس کا دوصور تیں ہیں یا تو دہ «نیست- پوکستی یا نہیں ہوسکتی ، اگر سمیست م میرکتی ہے تو اس کو مکن دلیخا فکن نام جس کی مبائب سرکڑ اور ڈا در میری کہا جائے جو

رد) مضمل بن حمل پر تدرت کوجاری کیا جائے اورجس پر مل کیا جائے (س) یہ بھی خردری ہے کہ فاعل میں فل الدعل کرنے کی طاقت اور تدرت ہورہ) یہ بھی لازم ہے کوجس پر مل کیا جائے اس میں عمل اورا ترکو تعدل کھنے کی طاقت ہو (۵) فاعل یا قادر کیا نقصان اسوقت کچا جائے گا کرجس وقت محمل میں دینی جس پر اٹر کھیا جا رہے اس میں اٹر تیول کرنے کی طاقت بوتے ہوئے دوا ٹر نہ کرنے میں جیال دکھنا چاہیے کہ اگر معمل یا مغول ہو میں ال ملان کہتے ہیں کر شیطان بہرکا کر انسان سے بڑے کام کر آنا ہے لیکن ہم پو بھتے ہیں کہ خیطان کو کس نے بہرکا با ؟ ماصل یہ ہے کہ یہ مسئل غلط ہے انسان خود برے کام کہا کہ اس وجہ سے کہ شیطان کا بہرکا ہے وقاد کا کوئی نہیں لمتا شیطان کے وقاد کوئی نہیں اول اور آنتاب کاروشن کر نیوالاکوئی نہیں آگ کی نسبت آب گرم کے گرم کرنے والاکوئی نہیں آگ کی نسبت آب گرم کے گرم کرنے میں متابی ہونا۔

اگریمی وجبہ بے تو آگ کے وجود ۔ یعی اٹھارلازم ہے اور آفتاب کے دجودے بھی اٹھارلازم ہے اور آفتاب کے دجودے بھی اٹھار من ورزمین وعنیرہ کے آفتاب بھی اٹھار من ہوئے کواور زمین وعنیرہ کے آفتاب سے رشن ہوئے کو فلط کہناجا ہے بلکہ بایں نظیر کر خدا کا کوئی پیدا کرنے والانہیں خدا کے وجود

کا اکا رکبی قروریت

مِلُ شَانِ وعرم مِده سِعان متعالی عَمَّا لِيُصِرُ فون اط والله اعلم بِها مُنْ الصدور: جواب نانی ادصاف کے پھیلاؤگی ہے صورت ہے کہ ایک موصوف کا لذات اورمعد ر حواب نانی اصف ہوتا ہے جس کے حق میں وہ وصف خانہ زاد ہوتا ہے اور سوااس کے اور سب اس سے مستند ہوئے ہیں .

وصف دجرد کے پھیلاؤگی یہ صورت ہوئی کرخدا موجود الذات اور مصدر دجو دی کا اس کے حق میں دجو دخانہ زا دہے اور سوااس کے اور مب اس سے مستغیر ہیں ۔ میں است کی میں میں میں میں اس میں تناس میں اس

حرارت کے بھیلاؤی یہ صورت ہوئی کہ آتش گرم بالذات ا ورم عدر جرارت ہے اور آب گرم دعیرہ اس سے حرارت میں مستقید۔

نور کے پھیلاؤ کی مے صورمت ہے کہ آفتاب بالذات روشن اور مصدر نور ہے۔ نوراس کے حق میں خان زا دھے اور سوااس کے اور مباس سے مستنفید

ا دریع آنتاب میں حوارت ا درآتش میں نورہے تواس کی دجہ یہ ہے کہ ا دہ ما صر دونوں میں مشترک ہے فقط صفائی ا دہ اور عدم صفائی کا فرق ہے ۔ سویہ الیبی یات ہے جلیے شمع کا نوری یا خمع سوم یا گئیس کی کرفتنی ا در سرسوں ۔ ترہ دینیرہ کی مشحلیں ۔ ا وہ آ کشیں ہونے میں توشو کیے گرم فائی ادر عیرصفائی میں زمین آسمان کا فرق ہے یہ

جیسے بہاں وجود فرق ندکور موصوت الحرارت اور موصوف یا لنور دونوں میں آگش ہی ہے ، ایسے ہی آنتاب اور آتش میں بھی اسٹسٹراک ما وہ ہے اور موصوف یا لحرار ت اور موصوف یا کنور دونوں جا ایک ہی حیسینہ ہے .

عوض موصوف بالذات ایک به تاہے پراس کے دصف کا کھیلا و لوں ہوتاہے کہ قا بات کھیں داس سے مستفیدا دواس کے دصف کے معروض ہوجائے ہیں۔ مگر مجارا و صاف وصف کے معروض ہوجائے ہیں۔ مگر مجارا و صاف وصف کے معروض ہوجائے ہیں۔ مگر مجارا و صاف وصف کی معروض ہوگا کہ موصوف بالذات ہو اورسوا اس کے کھیلاؤ کی میں صورت ہے کہ ایک کوئی موصوف بالذات با موصوف داتی کوئی صنت باشان تھا کہ چرکی ہواس کی دوصوت ہیں ہوتی ہیں ایس کے موصوف بالذات یا موصوف داتی کوئی صنت باشان تھا کہی چیزکی ہواس کی دوصوت ہیں ہوتی ہیں ایس کے دوسوت کا نظری متن ہے ہی اس کی داشے ساتھ الی مطلق ہے کر کھی چیوٹ ہیں کے اور موسوف ہوں کہی جورٹ ہیں اس کی داشے ساتھ ایس مسلق ہے کہی جورٹ ہیں اس کے دوسوس گئی اور موسوف ہوں گئی اس ما موسوف ہوں کہی ہو دس آگ اس تسم کی دصف اس خاص مور تسسے گئی ہوئی ہو وہ موسوف بالذات کہا گڑا در اگر اس دوسون یا سان کا تات اس دانتا ہوں دوسون یا سان کا تات کہا گڑا در اگر اس دوسون یا سان کا تات اس دیتھ میں دوسون یا سان کا در اگر اس دوسون یا سان کا تات کہا گڑا در اگر اس دوسون یا سان کا تات اس دیتھ کی دوسون کا ادات کہا گڑا در اگر اس دوسون یا سان کا تات کہا گڑا در اگر اس دوسون یا سان کا تات کی تات کے دوسون کا تات کے دوسون کا در اگر اس دوسون یا سان کا تات کہا گڑا در اگر اس دوسون یا سان کا تات کی تات کے دوسون کا تات کہا گڑا در اگر اس دوسون یا سان کا تات کی تات کے دوسون کا تات کی تات کی دوسون کا تات کہا گڑا در اگر اس دوسون یا سان کا تات کی دوسون کا تات کی دوسون کا تات کہا گڑا در اگر اس دوسون یا سان کا تات کی دوسون کا تات کی دوسون کا تات کو تات کی دوسون کی دوسون کا تات کی دوسون کا تات کی دوسون کا تات کی دوسون کا تات کی دوسون کی دوسون کا تات کر تات کی دوسون کی دوسون کا تات کی دوسون کی دوسون کی دوسون کا تات کی دوسون کی

الذات كوتر بمشيطان كيتے بن اور إتى قمرا بول كواس كے وصف كامعروس اوراس سے لينے را ہے اور اسکی وجب سعے مگراہ مجت من ئے اگر اں ٹنا ید کسی عقل کے بورے کواس معورت میں پہشبر ہو کومشعیطان کی مجانی اگر مدای طرن سے ہے توخد اکی برائ لازم آتی ہے مہیں توشیطان کی برائ مانی پڑتی ہے ؟ ین حب اس کا وصف فراتی جوضلال تھا خداکی طرف سے نہ ہوا تو بیمنی ہوئے کرخدا کا غلون نبين اور حدا كامخلوق تنبين توعير ذات شيطاني مجي خدا كى عكوق نبين مرسكتي بحيونكه ومعث ذاتی اور زات می کسی طرح تبدائی مکن بنین اور طا برسے کجب دات شیطانی محلوق حدام دائ اوروصف صلال محكوق خدا زموا توخلال اوريب عارض مواجو كالساصورت ميل ول تووصف ذكوركا ذاتى مونا غلط بوكيا. ووصيروت خلق ا ورا قرل أفرنيش مي يه وصف سيس منهوكا . جاب ای سے رگذارش ہے کصد ورا درجیزے ا درمیدا کر اا درجیزے آقا ب اگر کسی روش دان کے مقالم موتو نور آ فتاب اس روشندان سے گذر کرزین برجا کر بڑتا ہے. روشندان کی فئل کے مطابق زمین پرایک کل اوا نی پروا ہوجاتی ہے لیکن نور خرکو رکوتو یوں کرسکتے ہیں کہ آتا ہ صصادر بوكرا يا ورفعل كولو ل مني كرسكة كرا نتاب ميس سع على ورن مثل نور شكل كويل ا ذل مفت أنتاب النابط ف كالإل بول كرسكة من كرينك أنتاب محسب بيدا بوكي . عرض طلق لني بيداكرنا الدريزب الرصدورا ورجيزب، بيداكرفي اقل بيداكيف والي من اس كا عدم ما سيئ من كوريد اكر تاب بيال تك كمال بيد اكرت من ين كاست من ترج كريرائ نام بيال بھى يداكرناس اول مال كاعدم بوقا ہا ورصد وركويا لازم بكراول مصدری ما درموجدد موجر صدور کی نوبت آسے مو معلائیاں توخداسے ما درموئی میں اور بُرى آوازى، إخار، ينيناب فلا اسكے بيد اسكے موسئى بن اگريد اكرنے ميں بھي مشل ملاك فدائ کی طرنسے آرموتی تو یہ جیسنری بھی محلوق خدا تہیں ہوسکتیں اور جدیہ ہوسکتی ہیں وشیطان ہی نے کیا تصور کیاہے اس کے پیدا کرنے میں مبی برائی ہی کی وجہ سے برائی کمی سویدا درمگرنجعی موجو رہے. ابترع سنیم فردد) وات سے الیا بنیں ہے تورہ رصف مادمنی کہلا سے گیا در اس واٹ کوجس کے ساتھ یہ وصف کی ہور موضوف اِلرُض کہا جا تاہے ، ١١

آعتر اغن سوم نتح احکام وا دیان اسلان قائ بی کرارکام خدا و ندی می ننخ جوتا ہے مکین یہ امر یا کل نلا نعقل شد کیونکہ اس کے یہ مسے ہوئے کہ خدانے ہے سوچے آ با کی کہدیا کل کوجب کو ا وانی دیمی اور کم بدل دیا خدا کا کم آدمیوں کے حکم کے برا برنبیں بہیشہ اس کا ایک حکم ربت ہے اور تغیروترد ل احکام کی اس سے ال نوب تہیں آئی : [اگرحکم خدا وندی میں کنیر ونزیرل خلا ٹ عقل ہے توازا دوم خدا وندی میر <u> جواب اول ایمی تغیر و تبدیل خلات عقل ہے جکم کی تبدیل میں اگرین خرابی ہے کرمدا</u> ی طرن فلط فہی کا ازام آئے گا توارا دہ کی تنسر و تبدیل میں بھی یہی خرابی ہے وہ معیشل لم نہم پرمو تون ہے جیسے حکم جب دیتے ہی جب پہلے کھ اپنے دل میں بھو لیتے ہی السے ہی ارا دو بھی کسی کام کا حب ہی کرتے ہیں جب اول اپنے دل میں کچھ سمجھ سابعتے ہیں مگرید ہے تو کھر پیدا کیسنے سے بعد معد وم کرویا اور ملانے کے بعد ارنا اور عطاسے صحت بے بعد مرتین کر دینا اور راحت کے بید کلیف میں ٹوال دینا عالی القیاس اس کا الٹانجھی خدا ے پمکن نہ بیسکے کیونکہ یرمب پارا دہ خدہ ہوستے ہیں۔ موایک ا را وہ سکے بحد وومرا ا را وہ فالناداد وا قل فداكريد تويون كريك بفسري تحي فداف اداده كرايا تقا. عكم إوّل كبين بوجه غلطي بدلا قياتا ہے. اور كبي يوجبرتب يريل مصلحت بدلا جاتا ہكا جواب الى السيام في من المناكي كراب ادر اسوم سابدا طلاع على سن اول لويدل ديتا ہے اور كبى بوم زنيديل احوال مرتف يا" بوجه اختتام رقت دوا" اس روائے اول لوبدل ديناس انتلاع بخارس أكر مرسام لوجاسئ تو بوجه تبدل احوال مرلين نسخ بدلاجاتا م ادر بندانتنام مینادمنفی جرسهل کها ما تا ہے تویہ مبدیل پرمرانتنام وفت دو اسے اول موتى ب، گرمريد بادا با دان دوندل مورتول مي تغيير وتميد بل بوجيدا طلاع غلطي نہیں ہوتی سر خدا کے احکام یں اول تغیر بھی اس تسم کا ہوتا ہے اُس تشم کا بنیں ہوتا۔ مگر حفرت معرّ من کوان دولوں مورتوں کی خبرای نه مونو وه کیا کم مي معذورين ؛ اعتراض جہارم نلق رواح اورمنل تناس برایک ظر ایرسندان رسلام کاہے کراد واق خدا کے میاں پہلے ت مرجوزیں جب کسی کومکم ریتا ہے تورہ حکم کے موافق دنیا میں آجاتی بنی رہنیں بلکہ خدا کو

ہروتت ندرت ہے کوجب چاہے پیدا کرکے بھی دیٹلٹ ا درار واح کل ساڑھے جا را رب مں اور جزا دسزا 'بلورتنا کے اورتی ہے۔

جواب ا ول

امران پرتفسیل خرا حاصل اس اعتراعی کائین بائیں ہیں ، اول تو یک خدا کو ہر دم اروا ع کے میدائرے کی قدرت ہے کا کائیں ہیں۔ اول تو یک خدا کو ہر دم اروا ع کے میدائرے کی قدرت ہے کائیں کا موج دمائے ؟

توسرے یک مقدا داردات ساڑھے عارارب ہے اسے عرض مفرت معرض کی یہ ہوگی کا لم منام کے طور پرمقدارار وات زیادہ ہوتی جا ہیے کیو نکم وہ آواگون کے قائل نہیں ،اس معورت میں جو ارداح ایک بارونیا میں آئیں وہ مجرو وبارہ نہیں آئیں. مگریہ ہے تو مجھر کھا ظ کترت بنی آدم و دیکھر زی ارود حساڑھے عارار ب ہے کہیں زیادہ توایک بنی آن میں موجود رہی ہیں .

تميسری بات آ واگون ہے جس کی نسبت دوسری بات کومبنرلہ تہميد کھنے اور آ داگون پھیم ہواتو بچرشور فیا مت ایک اضبا نہ غلط ہوگا.

ا المرات المراحة ال برجاب منطبق بهوجائے۔
الحراب المبنی بات کو جاب تربیب کراگر خدا کا ہر دم قا در ہونا اس بات کو مقتفی ہی کہ و تت منزورت سے بیلے کوئی چیز بیدا نر ہوا کر سے تو نو و بالئر خدا تن فاحب المنقاد بینات ما حب المحل خلا ن عقل کرتا ہے جو نصل میں غلا ادر ہیوہ پیدا کر ڈیا اور سال کے سال حب مزورت مرف مرف ہوتا رہا ، بین مناسب مقا کرجب کسیکو فرورت ہوا کرتی اور سال کے سال حب مزون الله بنا القیاس ذین سے لیکرا مان تک کوئی جیب زائی ای و تت خدا تما فی بیدا کر فیا کرتا علیٰ ہوا القیاس ذین سے لیکرا مان تک کوئی جیب زائی انہیں جو فروری نہیں بھو ہر قسم بر فیظر و ال کر القیاس ذین سے بیلے موجود ہیں اور بھیسر کسیں ذیارہ ہوا القیار و الله مرتانی اس کا جواب بہدے کر ایک مقداد زائد ہی و تت فرورت کا م آجا تی ہے باتی دہا امرتانی اس کا جواب بہدے کر ایک مقداد زائد ہی و تب و و این کے مرید گئن و کھیس جب مقداد از اردا حکی ساڑھے جا دار ب سے تو ذیا وہ ہوں سے اگرا عتبار در سے تو زیا وہ ہوں سے اگرا عتبار در سے تو زیا وہ ہوں سے اگرا عتبار در سے تو زیا وہ ہوں سے داکرا عتبار در سے تو زیا وہ ہوں سے داکرا عتبار در سے تو زیا وہ ہوں سے داکرا عتبار در سے تو زیا وہ ہوں سے داکرا عتبار در سے تو زیا دو ہوں سے داکرا در سے تو زیا وہ ہوں سے داکرا متبار در سے تو زیا دو ہوں سے داکرا در سے تو زیاد در سے تو زیاد در سے حب میں اور اس سے در سے تو زیاد در سے تو زیاد در سے میں اور اس سے در سال میں اور اس سے در سے

نزديك قابل تبول بنيل مكر بال عقل كوطاق من دكه ويجئة تويم كيمسلم بوسكتاب. ا درا مرتالت کا جواب یه سے که آ داگون اگر بغرض جزا و منرائے مبیا کرعبارت اعتراض ے ظاہرے ادرحفرات منوو فر ماتے ہیں تو پھریہ عجب طرح کی جزا و منراسیے کہ ندا نیام والے گ ي خريك كانام ك ورد مزاياب كويه اطلاع كريك بالسب كى مزاب. المريزت في كو إ د بوتاكم من يبلخ نلان جون بن تفاالداب فلان كامون كى جزا وسزاين في جيف امراض ا ور تمكاليف كي معيبت بي عربهان آيا مول حب يمي يه إت على العوم قابل كميم نه تحى اكرمسلم بوق لولفط بنذت جي بي كيفت من در إرة جزار ومزاى جاتي بركم انسون تو یر کرجرا دمنرا توانسی عام ا ور کھرائک فر دلبتر کولمی یا دنہیں۔ اگر سلسار آ فریش لبلور آلوائون موا ا در آ داگون بخرص جرا و مرا تو به عرور تفاکه بر فردب شرکوی یا و بوتاک کی پہلے فلا ں جون میں تقال در قلال کردار کی یا راش میں گرفتار بوکر پھر میاں آیا موں. لطيف القاير جواس مورت مي بندت جي سئاس اعتراض محامراؤل كاجواب خود كنور ال ك عقيده سے كلى آياتو يو عليده راكيونكر أواكون بوركار تو محرفواه خوا ه يبله سے ارواح مع غلق م ناتسلیم کرنا پشت گاگوا مرا ول کی بنا برعقیده قدم اروا حجو ایک زیازی پند ت کی طرف مسبوب متناجيك سے باطل نظراتنا تھا كيونكرية امرقابل تسليم او تد يجيد تدم إرراج أن إلى تليم منی جو سکتا

جواب نا نی

امن اس کیلے مدی ہوں استان اور اس ان اور ان مولان اور اور اعضائے جمانی آلہ افرال استان کے بیان میں در اور اعضائے جمانی آلہ افرال استان اور بدار اعضائے معلومہ کے ذریعہ سے روج سے ما در ہوتے ہیں امل توت دو مائی یہ کام کرتی ہے بر جلیے کا ترب بدنی افراد فوت کتا بت و مشق تحرید کھونیں سکتا الیسے ہی دوح یا دجود توت مشار الیم بدور لیے اعضائے معلومہ رفتار گفتار سے عاجز ہے عرض جم النانی کا بمنزل مرکب روح ہونا اورا عصائے جم انی کا بمنزل مرکب مرکب میں اول تونسبت فوقیت موتی ہے جم اس کے موال مرکب با معلی مونا ہوتا ہے۔

لی تندیر نساکو بردم اردان کے میدکرنے کی قدرت سے کی فردت سے کر پہلے سے دروں کو موجود مائیں ۱۱ میں دروں اس کا می عند رون اصل سے جم سمال مرکب ا درسوال اورا عضاء کا حتی تنام انوال عنا میک ورورون کو ماد جوتی میں ۱۲ سوفو قنت وتحدیت تواس سے ظاہرہے کرون عالم علوی کی حبیدہ اورجیم اس فاک ان مغلی کی ایک ہے ہے اور مطاع اور مطبع ہو نااس سے ظاہر ہے کر وٹ کا دفر اسے جسم ہے اور جسم کارکن روٹ ؛ علی ہذا القیاس آلم اور فاعل میں بھی اول تونسبت میڈائیت اور توسط ہوتی ہے اور پھروہی مطاع ہونا اور مطبح ہونا، حاسل یہ ہے کہ فاعل مبدار ہمل ہوتا ہے اور آلہ واسط فعل ہوتا ہے جنانچہ ابتداء ہرتو کاتب ہے اور پھر قلم غیرکتات اور نقوش ؛

موجر کسی کواد نی سی عقل بھی ہوگی و سمجھ لے گاکی میداد افعال طلقیاری روح اور توائے روخانی ہیں اور قوائے روخانی ہیں اور کھرا فعال طلوبہ سومیسے اس ترتیب کے موافق اول وجو د کا تب. ہوتاہے بھرکمیں تلم بنانے کی نوبت آتی ہے اور اس سے بعد فعل کتابت اور نقوش صا در اور طاہر ہوتے ہیں اور اس طرح را کب ہوتا ہے بھر کمیں گھوڑا وغیب رہ اسباب سواری سلئے جاتے ہیں اس کے بدسواری اور مسیر وشکاری نوبت آتی ہے بنی خوال فرالیے۔

مكريه ب توكيريها ن بي يمي موكا كرورون واكب اورفاعل سے اول سے موج و مواور

جم اور اعضاء اس کے بعد بنائے جائیں.

مزان کے دورے حدی جواب امرٹا نی کا جواب یہ ہے کہ شار کی غرورت بال و اسباب وعنیرہ فقورہ اس ہونی مقرورہ اس و اسباب وعنیرہ فقورہ اس ہونی ہوتی ہے۔

میں ہوتی ہے اور جونکہ ارب تک کسی کسی کا مال ہنتیا ہے تو یہ مقدار ہم جبیوں کو الیسی نظراتی ہے جیسے تا لاب یا کنوئس کے منیوک کو وہ تالاب اور وہ کنوال بنتی ایکھ محمول کرنہ اس سے زیادہ وکھیا نرشنا اس لئے اس کے سامنے اگر دریا سے شور کی عظمت سیان کی جاسے تو اس کے خیاب میں ہونے والے اور اس کی عظمت کا مشاہرہ کر ہے والے اور اس کی عظمت کا مشاہرہ کر ہے والے اور اس کی عظمت کا مشاہرہ کر ہے والے اور اس کی عظمت کا مشاہرہ کر ہے والے اور اس کی عظمت کا مشاہرہ کر ہے والے اور اس کی عظمت کا مشاہرہ کر ہے والے اور اس کی عظمت کا مشاہرہ کر ہے والے اور اس کی عظمت کا مشاہرہ کر ہے والے اور اس کی عظمت کا مشاہرہ کر ہے والے اور اس کی عظمت کا مشاہرہ کر اس کر ہونے ہوئی کر ہے اور اس کی عظمت کا مشاہرہ کر اس کر ہوئی کے دائے والے اور اس کی عظمت کا مشاہرہ کی کہ اس کر اس کر اس کر اس کر اس کر اس کر اس کی عظمت کا مشاہرہ کر اس کر کر اس کر

کویہ مقدارکٹیرمعلیم ہوتی ہے اس وجبہ سے شایداس شم کی مقدار میں ہے دلیل اروا سے کو محدود کرنا فردری محبنا در رحقائق سشنان ان حق آگاہ سے اگر پوسیھے تو یہ مقدار فعد اکی ظلتہ اوراس کی محاوقات کی ندا دے سامنے کمچھ تعیقت نہیں رکھتی ؛

ہوا گون والطال] اینمہ یا مقدار اور نیز آوا گون وولوں کسی دلیل سے نابت نہیں کیونکہ نہوت کی وقت میں ہیں ایک تعلی دومیری عقلی ۔

ا مدائن مس سے می چیز کا آفاز جو قرفائل فی می کام کا کرنے والا مبدا ہوتا ہے۔ توسط واسط اور فراہ ہوتا او

آراگون کے متعلیٰ کوئی مقلی نیرت نہیں اسٹیوت نقلی سے یہ معنی میں کہ بوسسیلا کلام خدا و ندی کوئی اسر نا بت ہوجائے مو ہنوہ سے بال اگر کلام خدا ہو تو جاربیہ مورا، النہیں کی نسبت ان کا یہ خیال ہے کہ یہ کلام خسدا ہیں :

ایک شدا براب ای گرجیے عکم حاکم کے ادا دہ پر موتو ف ہوتلہ ہے۔ اگر علم بھی عالم کے اختیار پر موتوف ہوتا تو بول بھی سہی گرسب ہانتے ہیں کہ اسساب میں علم مکم کے مکس ہے کہ مرحکم میں فاعل دنی حاکم کا اتباع مہر ناہے اور علم میں مفول دنی سائیم کا تیاع ہوتا ہے، جبیبا معلوم ہوتا ہے خوا ہ مخواہ علم بھی اس کے مطابق ہوتا ہے ؟

ان تلیم خدا و ندی دا نمات محمطالی اس وجر سے بوگی کر و جیم نام کر مکھنا نے گی ا در تیم علم وا قبات کے فانف اپنی جو مکت الد علم خدا و ندی جر بکر تدئم ہے اس وجہ سے را نما شکا تا خر و لقدم اس میں بر ابر ہو گا ۱۱

ف تلیم خداد ندی کے معلوم کرنے م معیار ہر ہے کر وہ وا تعات کے مطابق برد ن مستی عبا ون کون بوسکتا ہے؟

سادتا کا متی برت مادی ب ای دی عتل اس کے طور پر عدم نبوت مقدار تو فود ظاہر ب مور اور آگون کے نبوت عقلی میں بہت سے بہت کوئی کے توبہ کیے کہ دلیا میں ہم دیجے ہیں کوبی اور آوی اول سے آخر تک نر ہو دلقو کی اور عباوت ندا میں گذار ویتے ہیں. گر با وجو واس کے ساری عران کی تمکالیف میں گذر جاتی ہے اور بعض آوی اول سے آخر تک عیاض اور نبق اولی بسر کرتے میں اور بایں ہم عیش وآوا م میں ان کی غمرگذرتی ہے۔ اب اس تمکلیف اور اس آرام کو اعمال حال پر مطابق نبین آئی ۔ یہ نبین کہر کے کہ یہ تکلیف وآرا م زان مال کے اعمال کی جزا و سز اسے کی کھی ان مال کے جزا و سز اسے کی کھی ان مقبل میں عبلے میں خور میں نبین ہوسکتا اس لئے ہی کہنا چرے گا کر زمان گو ترا اس کے کہوں اور مزات ہی جبر م نبین ہوسکتا اس لئے ہی کہنا چرے گا کر زمان گو ترا ہوا ہے۔ کہو میں عبلے میں کہنا ور مزا ہوا ہے۔ سر ایس ایس کے ہوں کے ہوں گے دیا رام و تکلیف ان کی یا داش اور ان کی جزا و مزا ہوا ہے۔ سر ایس ایس کا میں گذرا ہوا ہے۔ سر ایس ایس کا گو دن ہے۔ اس کے ہم میں نبین آئی کو اس نر میکا فی سے پہلے ہی تھی اس عالم میں گذرا ہوا ہے۔ سر ایس آواکو ن ہے۔

جابادل کا محرفورے ویکھئے تو یہ ولیں الی کچرہے جیسے کمڑی کا جا لا کون ہیں جاتا کہ آدا کا در کون ہیں جاتا کہ آدا کا در کون ہیں ہوتا ہے تورہ کسی کا است ہوتا و مزاہی میں مخفر نہیں ۔ بے دج براہ کرم کوئ کسی کوراحت بہنجا تا ہے تورہ کسی کا اللام نہیں ہرتا ، اور کوئی بڑات کسی ہے وُنیل کو فیکا ف ویتا ہے یا کوئی طبیعی مرلیق کوکڑ وی دوا برا تاہے یا لاکوں کے والدین ان کو کمنٹ میں ہیچ کرج آزر دہ کرتے ہیں تو یہ کسی جرم کی منزا نہیں تھی جب یا ان اس منسم کی آرام و کلایف کا جڑا و منزا ہی میں محفر کردیا اور یہ ذہم با کہ اللہ کی اللہ کی اللہ کا در تر اللہ بی میں محفر کردیا اور یہ ذہم با کہ اللہ کی میں محفر کردیا اور یہ نر کہا کہ کہ کہ اور چارہ کری اور تر اللہ بی میں محفر کردیا ور با اللہ کا در تر اللہ بی میں کہ کی اللہ کا در تر اللہ بی میں میں کہ کہ اور چارہ کری اور تر اللہ کا در تر اللہ بی میں کہ کہ کہ کہ اور چارہ ساز آتا نمی الحاجات اور دب المالمین کے دیا تھی تھی تھی اور کہ کہ اور چارہ ساز آتا نمی الحاجات اور دب المالمین کہتے سلے جاتے ہیں۔

اگرا بل کرم کی دا درسش بوج کرم اورتراع کی ایدا، رمانی اور طبیب کی تکلیف دی بوج چاره سازی اور آن با پ کی مخت مزاجی جو کتب می جھینے دعیزہ کی ہوتی ہے بوجہ تربیت ہے نو خدا کی طرف سے اس قسم کے آرام ڈکلیف کا ہونا عرورہے تاکراس کے واسطے بھی یہ اوصاف مسلم رمیں ورز نملوتات خالق سے الفتل ہوج اس کے .

شه کی کوکو او تری آزان تنام اوما ن کا نلجد ر بوتاب اوران کی کمی معنت کابی ظهور نیس نرده کمی کرسکے و تربیت ورزیلر و ما دی کوکی دراط ۱۱

باسم بطلان داگرن اول تواس سے ظاہر ہے کہ جزا دسرا کے لئے اطلاع کی ما جت ہے الحضوص موافق اعتقاد ہنود کی وکر اس ا الحضوص موافق اعتقاد ہنود کی وکر ان کے نزدیک جزاد سرائجی ہوں ہی مقعود تنہیں باکہ اس عرض سے مقرر موئی ہے کہ اس طمح اور تو ن می برے افعال سے بجیں اور کمی تا ہی سویہ یا ت بے اس کے مشعور تنہیں کرجزا و مزا بالے والے کو اپنے اُن افعال اور احوال کی خبر ہوجن کی بایاتی میں یہ نورت بہنی ۔

البته مثن أبل اسلام اگرجز اا در سزاكو مثل تمين بينيخ واجرت اجتير عوض كى چيز تمجيتے توكير اگراطلاع نه بهوتى توخيدال عزورت نه تلى يكونكه اس صورت وه شے مطلوب بهوتى ہے ، رنخو راحت جو كچيه بهرتا ہے اس كى بونے نه برنے كا بهرتا ہے ، وه كسى طرح سے آوا وركسى طرح سے جلى جا يز اس كے طراية محصول پرجندال نظر نہيں بهوتى اور اس وج سے وہ ياو نر رہے نوچندال حرج نہيں .

البتاتی بات بوکراگر وہ طرایۃ یا دہنیں ہوتا تو اہل مماما سے داروگیر دہتی ہے۔ گر اس وجہ سے یا در کھنا ایک بالائی خرورت کا اثر بھٹے نقط بغرض جزا مرمزا پیدیا و گاری ہمیں بالجلا اہل اسلام کے نزدیک دوزخ وجئت پرتعہ ختم ہوجاتا ہے اوراس وجہ سے ان کے نزدیک وہاں کا ارام و کلیف بہاں کے افعال کے مفایلہ میں ایسا ہے مبیا مبیع کے مقابلہ میں قیت الحرت یا احرت یا خدمت، اجبر کے مقابلہ میں اجرت یا احر مت کے مفابلہ میں خدمت.

ینی بھیے ان صورتوں میں قصفتم ہوجا تاہے اورآ گے کچے اورمقصورا ورمطلوب منہیں ہیں جیسندیں مقصور بالذات ہوتی ہیں۔ اسی طرح ابل اسلام سے نزدیک کئی دورن جنت پرتفضتم ہوجا تلہے اور کچے جلیے ہنود کے تول کے موافق جزا و مزامقصود بالغیرہے لئی کمی کے سے الیہ کئی کے سے الیہ کی کے اور کی جائے سامان کخت وہز الیہ طرح ابل امرام کے تزدیک منہیں کیونکہ ان کے نزدیک جزاومزا الیہ طرح محبوب ومبنومن ہوتے ہیں جیسے روئی کا جزاز مرا الیہ طرح محبوب ومبنومن ہوتے ہیں جیسے روئی کا جزاز موائد ہیں الیہ سے توجہ مطلوب بالذات مہنیں بلکہ یہ میں مشل ما اللہ کہت ویز مطلوب بالذات مہنیں بلکہ یہ میں مشل ما اللہ کہت ویز مطلوب بالذات میں دکھ کرخرا ومزاکوا سال کو مثال میں دکھ کرخرا ومزاکوا سال کے بنا جو مراکوا سال کو مثال میں دکھ کرخرا ومزاکوا سال کو مثال میں دکھ کرخرا ومزاکوا سال

س امرت مزدودى، آجرمزدود ١٢

معمقا بدي بطورابل اسلام مجه ليخ.

بوئى تقى الققد نليم وتعلم مين مقصو وعلم بوتاسك اسكا محفوظ ربنا اور دل مين باتى ربنا ضرور بناتى ادر كيفيات كايا در بنا عزورى نبين

چیکه ما میں عہدانست یہ تھاکہ خدانے بندوں سے اپنی خدائی اور ربوبیت کا انزار کرایا تھا۔ ادراسیں اس سے زیادہ اورکیا ہوکہ خدا کی ربوبیت کی اطلاع رہے تاکہ اس کے حقوق ا ماکرتے رہیں اور طیر کی پرستش ذکریں ۔ اور ظاہر ہے کہ یہ ایک علم ہے اس کا یا تی رہنا عز ورہے اورسوا اس کے الادا تبات اور کیفیات وقت تعلیم کو عجول جائے تو کیچے حرج نہیں سواتی بات ہرکسی

کے جی میں مرکوزے کے خوا ہمارا خالق اور مالک ہے۔

کی عہداست یں اس دا قدی طرف اشارہ ہے جس کا ذکر قرآن کو یم میں ان انفاظ میں ہے وا ذا خذ ر بک من بی دم من طبور بم در بیتم واشہد بم ملی الفسیم الست برجم تا لوا کی شعید تا والایت سرد کا حواف عروہ ہے ۔ و ترجمہ ، ادر یاد کرد کرجب تہا دسے بردر دکار نہیں اصلاب بی آدم سے ان کی ا دلا دکو کا لا ا دوان سے تحود انہیں کی جا توں برا ترا دکرایا ۔ کیا می تمہالا بر در دکار نہیں ؟ مب بوئے کیوں ہیں ہم قائل ہیں ایہ اس دجرسے کمیا کہ کمی نیا مت کے د ذکہ دکر ہم کو اس کی خرز سمتی۔ یکہے تکو کر شرک تو ہمارسے باپ دا دام سے بینے کا ل د بقیم شحیا مہر م

نی آ دم عبادت کرنے والے اور اس کا فاعل ہیں اور سوا اُکن کے اور جو کچھ ہے ان کے حق میں بمنز لرآ لات عبادت.

تقنصيل اس اجمال كى ير ب كرزين إتى، بهرا، أكّ موردة ، في ند ، ستاس، بهادا نباتات بيوا تات عزض زين سه نيكرا سمان تك جو كهر بهده و ، بى ا وم ك لئے بهد اور بى اور بى اوم كسى كے لئے بنيں . اگر استيا ئے فركور ہ نه بوں تومينا محال ب بيئة جئه تواكي وبال . اور بى اوم ، بول نواستيا ئے فركور ہ كاكميا حرى . بالجمل جو كمير سے سامان زعرًا فى بے يامنجل خروريات جماتى كوئى فلالے كوئى وولسے .

اں تغیر کاعقی ٹرو ت کرتمام اس ابن آ وم اگر خالق ہوتے تو محکو قات کی کار برآ ری ہوتی۔ مالم انسان کے اے بحاد النا المحلوق ہو کرا گرکسی کے کام کے مزہوں تو بھے ہوئے اور اُن سے مراکوئی خداک عا دیکئے۔ اسٹیں اور کام کے ہول تو فلو قات کے کام کے تو شہیں۔ یہ پہلے عوش کو کیا

(لقيم مغو۲۷) بيك تھے ہم توان كے يجيے ال كي اولادموست دفيمان كى دكھى بھائى كرامشرونا كرويا، ايماد مهيں كى ا خدا ويراكيا ار توبكواليے فعل پكاور بلك كرا ہے جا لمل كاروں كے كيا تقام، والترا علم . بوں کو و نہوں توا و او ملق قات کا پیج حرق تہیں اور ظاہرے کہ اور وں کا کام مجی دفح رہے ہے ہوں اور ون کا کام مجی دفح رہے ہے ہوں اور خوا کے کام کے یافت میں محتا تا اور ان سے کام کے جوں گئے ہوں کے گام کے یافت کی تو ہوئی تو ہوئی ہیں سکتے کے خدا کسی بات میں محتا تا اور ان سے کام رہا گئی اور قدت ہوں گئے کہ ان کے بجر ونیا زکی ہو دائی ہے نیازی اور عظمت اور اس سے کمریا کی اور قدت کا طہور ہو سواسی کو عبادت کہتے ہیں اعلی عبارت میں عجر ونیا نہ ہے سوائس کے اور سب اس کی کہ باقد رہا تھے ہوں کا مربو ہوں اس کے مریا کی اور قدت کی تو او گؤاہ یا کہا پڑے گا کہ بندہ بندگی کے لئے بنا یا کیا ہے اور اس اس کے بیا اور سب اس کی بندگی اور کہ بندگی کے لئے بنا یا کیا ہے اور اس اس کے بیا اور سب اس کی بندگی اور کہ بنا اور کیا اور سب اس کی بندگی ہے اور کی ہوا ہوا ہوا ہوا ہوا ہوا ہوا ہوا ہو کہ بنا ہوتی ہوگئی کہ بنی آدم فلا کے لئے اور سما تا عالم مل دی اس مربوت میں یہ مورت ہوگئی کہ بنی آدم فلا کے لئے اور سما تا عالم می اور کی سواری کے لئے اور سما تا عالم می کے لئے ہوا اس وار کی سواری کی سواری کی سواری کی کے لئے اور سما تا عالم می کے لئے ہوا اس وار بھی سوار کی سواری کی کے لئے اور ساتا عالم می کے لئے ہوا ا

عُوصْ برسب سامان رفع وانج بن آدم اس لئے سے کہ بی آدم ان کے ذریع سے اپنی طاجوں سے فارخ ہو کرفارخ ا مبال خدا کی عہا دت کریں۔ ور نہ جیسے درمود تیکہ گھاس واز نہ سے محکوش ا سوادی مہیں دے سکتا الیسے ہی درمور تیکیرسا بان خرکورہ رہ ہوتا تو بنی آدم اواسے حقوق بندگی می فاصر تھے۔

الحاصل مقصود بالذات اس کارفادسے کارعباوت ہے۔ بندہ 'فاعل عباوت ہے بسوا اس کے ادرمب سابان عباوت اور آلات عبادت ہیں بخوض کا را کیسہے اور سابان بہت کچے ہے ادرصورت حال کچالیی ہے جیسے کسی بھاری تچھرکو بہت ہے آوی رل ل کرا ٹھائیں جیسے میباں سابان مہنے ہے اور کاراکی ایسے ہی بہاں بھی سابان بہت کچے ہے ادر کا در کہا دی بیل عبادت امل معصودی طون دورے گھرجب کاراکی مخیرا تو کھریہ نہیں ہو سکتاکہ اس کوعبادت میں بھی شار کیا جاسے اور جزا و مزامیں بھی دخل کیا جائے جسب اعتقاد بنو رآ واگون ہوتو بھر ایک کار کو دون مدوں میں شاد کرنا پڑسے گاا در اس دھ ہے الیا قصر ہوجائے کا جیسے ذرض بھے ایک جیز کو ہر دسے بین بال کی کئے اور شتری کی لک بھی بھرتے یا ایک چیز ہر وسے اجارہ اجیر کی بھی

المانى النان كوما لم كاتمام فلوق سے كران ، فاكر ب كار دو المان كاتل ادداس كرو كو دو كر دي ١١

۔ بہمئے اورمستا حرکی بھی خیال کیمئے سوحبسا کہ میں انوق می نہیں ایما ہی بھی کمن نہیں کوعبا دن اورزا وسزامیں مردون نیزالا تبرا عل برمانے اور ایک چیز کو عبارت کی مدیس بھی وافل کریں اور جزا ور مزا کی کہ میں مجی بالجلا تقرير معروض توأس يرشا مدب كرجيه أياء لكزى تك كما ن كادمي شاركيا حباتا میں وجرے کوامیطے، لکڑی وطیرہ مب چیزوں کے وام بوں کہاکرتے میں کہ کھانا اتنے میں والدالے می کارخان و نیاکی ہرا ت اور سر کینیت ا ور سرراحت عبادت کی بدس ہے کیر اگر آ واگرن تجی موتو تو تعیر مهر بات اور مرکمینیت اور مبرکلفت اور مهر داحت جزا دُسزا کے صاب میں واخل موگی اور اگر آوا گون کی صورت میں ساری آیمی داخل جزا دسزانه مول کی تو کی تو توخرور بی تی جی گرها دت محصاب مي مربات كا دخل موزا خردره ميرهال كل مي يا بعض مين مدا خل خردري در ببللان تناس کی و دمری دہیں ۔ دوسری وجہ آ واکون کے نامعقول ہونے کی ہے ہے کہ او کین سے امکر اخردم سیات تک بترری حرکت کیفی کے ذربیہ سے احوال مختلفہ پٹی آتے ہیں اور او کین سے ے کرجوا نی ا در بڑھا ہے تک موانق انقلاب احوا ل جہا تی روح پرجمی کیفیا سے مختلف عارش ہوتی ين سوعيسياس القلاب حبماني مي كرا دل الوكين عما بيم بتدريج جواني آني اور كير بمتدريج پڑھا آا یا احوال معلوم مبطور حرکت صاعدہ متعاتب مجے بعد و گئرے آتے ہیں . ایسے می کھیاتے ر دما نی کولجی جوسوانق ا نقلاب مذکور روح پرغازش ہوئے تیں آڈل سے آخر تک متصاعد تجیئے اور وجب سے ادل حالت اور کیٹیت پران ارشل والیی صاعد) بے حرکت إ بطامت نهیں اپنی ڈھیلا، چھواگرا ور کھیلئے تو بیداختنام سرکت صوری ایں ڈھیلے اور تغیر کا يْعِ دالْسِ آنا بِينِي كَل حركت معمل رنبين يعمكن نبين كدوه يعرفيد افتتام حركت صعودی بے حرکت پر دی نیبن پر آ جائے۔

ر ص من نت السلام تقطع كرنا طرود ب. اتنا فرق بوئا كردد ول حركت ميں مبدا تھا وہ حركت نا من مبدا تھا وہ حركت نا من مبدا تھا وہ حركت نا ميں منها بن جاسئے كا اور دمنتهى تھا وہ مبدا دحركت نا دم من اول تلع كيا تھا اس طبقہ كوحركت نا ئي بعد ميں قطع كرنا ہو سے كا ، بالجلا انقلاب حبت حركت اور انوكاس سمت حركت ہوگا . برمسانت وہى كى وہى رسيع كى . يہ مبني ہو انقلاب حبت حركت اور انوكاس سمت حركت ہوگا . برمسانت وہى كى وہى رسيع كى . يہ مبني مسے سكتاكه مسانت ذكور وزج ميں حاسمتنى سے سكتاكه مسانت ندكور وزج ميں حاسمت اور حركت كى خرورت نه ہو اور كھيد منتهى سے مبداد يرا جائے۔

لکن آ داگون کو دکھا توموانی تول ندکورنہ مواحرکت مشارًا لیہ کے افتتام کے بد

مے حرکت کئے اور بیے مسافت مشار الیہ قلع کئے منتہا رسے مبدار پر آنا ہوتا ہے لینی بعد ال ترقیا رومانی کے جوار موکین ہے آخر تک ہوتی رہتی ہیں اور نبدان کا لات علی وعلی کے مدت اِئے در ازمیا تدریج مامل مونی تقی مجرد مرگ بمراس اول کیفیت کاآ جانا اوران تمام کمالات اور ما د ات کا يجارى دائل موجانا ويساكي ميسا بدوركت معودى الان بدحركت بيوطى تزولى فيح يلاك انتعا فرق بے توا تناہے کر قبطے بیمر کی حرکت مکانی تھی اور روع کی حرکت کیٹی . مگر سرمی اوا اور الم صعود تعالو بيان ترقى مد وكان نزول تعالو بيان تنزل مع عرض ويى تقابل حركتين وراختلاف جبت بیال بھی موجود ہے بگوا کی سکان سے و و سرے مکان کی طرف مرکت موا درمیاں ایک کیفیت ے دوسری کیفیت کی طرف حرکت مو ا یک شبر دراس کا جواب | یا تی کسی مساحب کواگریشبر به و که علوم ا ور ما و است اورا خلاق عادمتی چیزی می اور عارض حبیند ول کا زوال ایک آن واحد می مکن ہے جراغ کے گل موتے ہی ورود بوار کاجا ندنا دختًا زائل بوجا ناہے. نواس کاجواب یہ ہے کہ تمام عوارض محیساں نہیں۔ بالتصوير مسلط حبم كے حق ميں مارضي ہے ، مرجب كبي بے سطح مبنين بدوسكتا، مكان الزي بدو مرو اس كى ومط موموم جوم كو با برس السي طرح محيط موجيد موايا بانى محيط بوتاب يلميد تا ب مغلوب بربیٹا ہوا ہوتاہے اجسم سے حق می عارضی ہوتاہے۔ مگرجسم محمی ہے ممکان مدکور تعورين بنين أسكتا.

سوجیے یا وجودع وض امورمذکورہ امور خدکورہ سے جہم کو ملیحدگی مکن نہیں ایسے سوجیے یا وجودع وض امورمذکورہ امور خدکورہ سے جہم کو ملیحد گی مکن نہیں ہیںے ہی ردح کو بمینیات اور طوم اور اطلاق سے علیحدگی ممکن نہیں جیسے جسم کے لئے کمیف الفق کو ٹی سطے اور کوئی سطح مکان چاہئے ایسے ہی روح کے لئے بھی کوئی علم اور کوئی کیفیت

اور كونى خلق جساسية.

کیفنت اورخلق جال تو تمام ا بل نہم برظامرے کیونکدا فلاق جمیدہ ہوں اور لیم ان میں ہے کوئی نے کوئی روح کواول سے ماصل ہوتا ہے اور یہی وحب ہے کہ اول ہی سے
کوئی شخص طبیم کوئی غضیدناک ، کوئی تئی مکوئی مجنسیل، علی ہذا تقیاس کوئی و کی کوئی فیم
اِ تی ظم کر وم کی یہ صورت ہے کر توت علمیہ تواول سے ایسی طرح الاڑم و ملز و م له عسفہ کی اصطلاع میں مکان س بردنتا ، کو کہا جاتا ہے جس می کوئی جسم ہوئی بہاد اسمال مول وہ و مین ہی جرب برم بھے بیں یک بہار مے دوئی کو ، تما انتا ج بم کوئی بوئی ہوئی ہم مکان کہلاتی ہوئ روح دہتی ہیں جیسے نورا درشنا علی آنا ب کے حق میں اور موجودات اس کے گر دوسیشی ہے ہروم الیی طرح ہیں جیسے ذین وآسان وعیْرہ احسام آنتا ب کے گر دو بیش بھیر یا وجود مانی خرکورجیسے کسی خرکسی کی تنویر آنتا ہ سے صروری ہے الیے ہی یا وجود مسایان خرکورکسی نہ کسی کا علم روح کے حق میں مغروری ہے :

ایک شیم اور برجود قت کے بوشی کسی طرح کا اصاس تہیں رہتا تو اس میں یہ تہیں ہوتا کہ علم بہوا کرے تو ہوئی کسی طرح کا اصاس تہیں ہوتا اگر علم ہوا کرے تو ہوئی کسی مزال کسی نہ بوتا داگر علم ہوا کرے تو ہوئی کا بھی مز ہوا کرے ، وجرے ہوئی کی وہ شدت کلیف بائی ان ہوتا ہے جو با عث نیند ہوجا تا ہے اور کان بھی از قسم تمکلیف ہے اور نمکلیف میں اور کیا ہوتا ہے کہی احساس مکر والم ت طبیعی رجیسا اس احساس میں استفراق حاصل ہونا ہے اس کا نام ہے ہوشی ہے بہن اس تو اس میں استفراق اور جہیز وں کی طرف احتا س کمیل و ایس استفراق اور جہیز وں کی طرف احتا س کہا حساس کہا احساس کہ کہن داحساس کمیل و اور طاہر ہے کہ استفراق میں کال ہی احساس کا احساس تہیں ہوتا اینی علم العلم کہنیں ہوتا اور کا ہر ہے۔ اور طاہر ہے کہ استفراق میں کال ہی احساس اور کمال ہی ورج کا علم ہوتا ہے۔

غرض بے ہوئی کوعکم فروری ہے ، بے علی پوج بے علمی معلوم ہوئی ہے ، گرجب علم اورکیفیت اور فلق کوئی فرکوئی روح ہے حق میں ایسی فروری ہوئی جیسے اور کیفیت اور فلق کوئی فرکوئی روح ہے حق میں ایسی فروری ہوئی جیسے حرکت نزولی مکائی اور مرکان تو جیسے حرکت مکائی اور ترقیا ہے مکن نہیں ایسے ہی روح کو ترقیا ت ردمائی لین ترقیات علمی اور ترقیات کی اور ترقیات اور کرتا ہے کہ دیم مولی کھی کھیرمالت اول کرتا ہے اور کرتا ہے کہ دیم کرتا ہے کرتا ہے کہ دیم کرتا ہے کرتا ہے کہ دیم کرتا ہے کرتا ہے کہ دیم کرتا ہے کرتا ہے کہ دیم کرتا ہے کرتا ہے کہ دیم کرتا ہے کرتا ہے کہ دیم کرتا ہے کرتا ہے

حرکت نزونی ممکن بہیں اور تب تطح نسا فت متوسط کیفیت اولی پر آجا نامحال ہے۔
محلات نزونی ممکن بہیں اور تب تطح نسا فت متوسط کیفیت اولی پر آجا نامحال ہے۔
محلات کمن ہو بھی تو ہے خمیرت اختفاد کے قابل نہیں گر نیوت بہیں، اگر یا لفرض آوا گون ا انہوں مقلی مجرعور کرے دیجھاتو تطع نظر نبوت سے لبطور خواس کا ہونا خلات ان ممام ہونا ملہ بن کلید کی دادت کے اعتمام اصاب اداس کی دہنیت نہیں رہی رہنیں کرملم زرہے ، اس برایک پر دہ

عندت جاجاتا ہے جو اس کو اس علم کی دا نقیت سے روک دیتا ہے، بلکر حقیقت یہ ہے کہ تکلیف کا اصاص اس در ا عمر بہنے ہاتا ہے کہ دہ ای طرح در سری چیز دل کی طرف قرم کرنے سے روک دیتا ہے جیسے کو ف شنو ل تما شا در سری چیزدگا طرف تو میڈ کرسکے چنانچر مہت مرتب دکھیا گیا ہے کو ایک شخص جرکسی خاص نظارا میں مشنول ہے رابقی صفح اس پر م ہے وجہ اس کی بیر ہے کرچزا دسنرا کے لئے "ننا کے بینی آ واکون ہمو تو اہل جزا وسزا کو ان یا توں کا یا د ہونا بھی خروری ہے جن کی سزا وجرا ہمیں آ واکون کی نوبت آئی۔ اس نے یوں بقین ہے کہ اگر یا لفرض آ واگون مکن بھی ہونو بھی بوجہ نسیان کلی آ واکون لبطور فدکور فلط ہے۔ ہے کہ اگر یا لفرض آ واگون مکن بھی ہونو بھی بوجہ نسیان کلی آ واکون لبطور فدکور فلط ہے۔ ہیم فزر کرکے دیکھیا تو آ واگون کو کو لبطور

ذکر رظا ن عنل اورمحال پایا اول توبای رجر که ایک بی حبیبیند کوعبادت کی مدمین اورجزا و نسزا کی برمی داخل کرنا پڑے گا ادرظا ہر ہے کہ اس قسم کا تداخل ایسا ہے جیب ایک جیز کوروئے بیع بالغ کی ملک بجی جھنے اور مشتری کو بھی اس کا مالک فرار دکھئے .سوجیبیا یہ محال ہے ایسا بی وہ بھی محال ہے .

دوسب بدتر نیات روحانی واپسی بے قطع مسانت لازم آتی ہے اور ظام ہرہے
کر پر تقد الیاہے جییا فرض کیئے کر تقیرا و پر جاکر بے حرکت اور بے قطع مسانت اور ہے
نے آجائے غنی چاروجوہ سے آواگون دانوں پراعتراض ہے ۔ اقبل بوج عدم شبوت ، وقرب میرے
برجہ عدم وقوع بسیرت کے بوجہ عدم امکان حداض بیقتے بوجہ عدم امکان دالیں بے حرکت ۔
رسے دلائل انما ت تیامت و مجبی وجوہ بطلان آواگون بہی جو کہ مجلد اعتراضات پنڈت
صاحب ایک اعتراض نیامت کے اعتقاد سے جی متعلق ہے تو النشا والنز تعالی ان دلائل ماحواس ماح والنہ المونق
والنہ المونق

أعتراض سخيهم

مردا ورعورت کی جزا وسراه اورتند. وازدوان میمی تیم

اللہ ہن ہے ملی معلی ہونے کا دجریہ ہے کہ اس اوراک دوا تھا ت اپنے علم ا در طوبات سے مرہ کر تکلیعت کی طسوث اس ورجب متوج ہوجا تاہیے کہ باقی تمشا م جیسیندیں اس سے ایک تسم کی عقلت اور لاحلی میں داخل ہوجاتی ہیں مہرت

سترمرداس کے انعام میں لمبیں

جواب ا وّ ل

انطار کوانے کے افام میں ستر حور دل کا لمذا اہل اسلام کی کسی کتاب میں وکھا ڈرکنا ۔

ہل پرستم کم مرووں کو ہہشت میں اپنے اپنے رتب کے موافق منعد و حور پی لمیں گئی اور عور تول کو مونوں کو ہونوا ایک فا و ندکے و و مرا فا و ند بہشت میں دلے گا بخوش جیسے و نیا میں اہل اسلام کے از دیک عور توں کے تعدد ایک عورت کے لئے روا ہے اور مرد وں کا تعدد ایک عورت کے لئے اور انہیں ای کے موافق میشت میں بھی افیام لئے گا سواگریہ تا بل اعتراص ہے تو ہوج بر اعتراص ہے تو ہوج بر اعتراض می بجوان کی بجزاس کے اور کھی نہیں ہوگئی کے حورتوں اور مرووں کو برا برد کھنا چاہئے تھا ایم فرت کے برا مرد کی بجزاس کے اور کھی نہیں ہوگئی کہ خورتوں اور مرد وں کو برا برد کھنا چاہئے تھا اور مرد کی برا بری مرد وں اور مرد کی برا بری مرد وں اور مرد کی برا بری مرد وں کے ایوں کہتے نیک کا موں کے افام میں جو کیجے افیام مرد وں کے ایک فرق کی برا بری کھی تعور تورں کو بھی دلا نی جا ہیے ۔ انہوں نے کیا تھور کے ایک فرق میں کی ہے ،

اگروج اعتراف تسادی احکام ہے تو لا زم ہوں ہے کہ بھیا س کشرت ازواج شری کرشن وغیرہ پیڑت تی عور توں کو بھی کشرت ازواج کی اجارت ویں جب و ولوں احکام تساوی الا قدام ہیں تو کچرعور توں نے کیا تصور کیا ہے جوائن کوسوا ایک خصم کے اور دسرے کی اجازت اور اگر وجہ اغتراض دوسرے کی اجازت اور اگر وجہ اغتراض دوسرے کی اجازت اور اگر وجہ اغتراض یہ ہے کہ فنیت خدمت اور العام کام برابر ہو اچا ہے کہ کام کرنے والا اور خدمت ہجا لائے والاکوئی ہوم رہویا عورت اس فرق سے تیمت میں فرق مناسب بہیں تواس کا جواب یہ ہر کہ ونیا کی اجازت کو خروت سے اگر قیمت اور افحام میں فرق کرنا مخالف عدل والعاف ہے توا کے کی عزورت کے رہی کرنے میں اتنی عنایت اور ایک کی خرورت سے رہی اور نیا کی اجازت کی خرورت سے رہی ہے۔ عدل والعان اگر مخملہ معفات خدا ہے تو کرم واخلاق اور رحمت والعان اس ہے بھی پہلے اس کی صفتیں ہیں۔ کھر یہ کیا اخلاق الول ور مرسے کے صابے یہ عنایت ہو اور وسرے سے یہ کم ترجہی العان ہیں کہ ایک کو دوسرے کے صابے یہ عنایت ہو اور وسرے سے یہ کم ترجہی الول تا ہی دیو ہو جہ بے خبری حیثاں العان ہیں کہ آب کہ کو دوسرے کے صابے یہ عنایت ہو اور وسرے سے یہ کم ترجہی الول تا ہوتو ہوجہ بے خبری حیثاں العان ہیں کہ آبی کی خود ہو بے خبری حیثاں العان ہیں کہ آبی کی خود ہو بے جو کہ کی دوسرے کے حال کی اطلاع نہ موتو ہوجہ بے خبری حیثاں ادر ہے نیا زی و آبی کی دوسرے کے حال کی اطلاع نہ موتو ہوجہ بے خبری حیثاں ادر ہے نیا زی و آبی کی دوسرے کے حال کی اطلاع نہ موتو ہوجہ بے خبری حیثراں ادر ہوتو ہوجہ بے خبری حیثراں

ا پینه وافتکنی نہیں جولطف وکرم اور رحمت پر کچے بڑاا عتراض مو. پر ورصورت اطلاع عام. به فرق عام ر من مب شان خدا وندی نهیں ·

گرٹنا پدینڈن بی اس فتوسے میں مثائل نہوں اس سے کہیاں جو نے وروپری کوراج جد مِسْرِ بَحْيِمِ مِن ، آرجِن ، كل بستمِيديو يا يح معائيوں كے حوالم كرد يا تعلا دركر فن جى في اس مي كي جون و

جرا نہ فرائی تنی لیکن اس کو کیا کیجئے کراول تو تمام مذاہب بیال تک کر بروے وحرم شاشتر خوار مذا بنوداس كفالف إوحرتهام علاد اورحكارا ورعقلا كويدامر نابسد وجرنا ليندي ملوم

بو توسنے۔

برد کویک رف قددا زداع کیوں عورت اولا دیکوت میں الیبی ہے جیسے زمین بریرا وار کے حق میں جائز ہے اور مورت کو کمیوں ممنوع ؟ المحمد میراواد کو تو لوجہ نتشا ہر اجزا، برا بر بان سکتے ہیں اس لئے اس کی

ترکت ب<u>ن کچه حرج بنین، برا</u>یک عورت آگر حیند مردوں میں مشترک 'بو تو بوجه استحقاق کا ح اقرل [•] توہر رم ہرکسی کو انخاق قفا ئے ماجت اس مورت میں ازل توای دجہے اندیشہ مشا دوعنا د ے۔ ٹایدایک ہی وقت سب کوخرودت ہیں آو مسرے بعد نکاح اگر بوجہ استحقا تی ڈکورمیب اس سے ا بنامطاب كالمنت رمي تودرمورت تولد فرزند، واحد فرز ندكو تویاره یا ده نبنی كرسكت جو اں طدرج تقسيم كركے اپنے ساتھ ہر كوئى نے جائے اور متعد فرزند ہوں تو بوجبر اختلات وكور دا دفت وتفاوت نمكل دحورت ونبا كن طلق وسيرت و فرق قوت ويميت مواز نرمكن فهين

جرا کی ایک کونسیکراین این دل کوسمجالیں .

بھر بوجہ تنا دی مبت جمل اولادیہ دوسری دقت رہی کہ ایک کے وصال سے اتنامنرا ہ ہوگا جتنا اوروں کے فرا ق ہے رکنے اُکٹھا کا پڑھے گا بچھرا سوجہ سے خدا جلنے کیا فتنہ بریا ہوگا

غرض مبهرطوراس نظام من حرابي منظام بالم تهي.

ال اگراک مرد او رمتعد وعوری مول توسیے ایک کسان متعد کھیتوں اورزمینون ب تخم ریزی کرسکتا ہے الیے ہی ایک مرد بھی منعد دعور نؤں سے بیچے حبنو اسکتا ہے تھے اس کے ساتھ اور کوئی خرابی نہیں عور توں کے رکے سے جندال اندیشر نہیں ، تتل وقتال کا کھنجون نہیں التقدايك عورت كايات يا المول كے مكاح من مونا سامان دامن كذارى منهيں بكراس مورت میں اُلٹا پنڈ ت بیادران کے دین کے بیٹ بیٹوا وس پراعتراض واقع ہو گا۔

جواب ثانی | انام یں داحت کے سابان ا دراعزا ز داکرم کے امباب تو دیے جاتے ہیں

پررئ وکلنت کے سان اور تحقیر دتو ہیں ہے اسباب انام میں بہیں زے باتے یہ یہ بین سرا کے سئے بہوتی ہیں جب یہ بات ول نشین ہو جی تواب سنے مہشت میں جو کمچے ہو گا بطوراندام وجزا، ہو گا اگر وہاں ایک مر دکو متعد دعور ہیں ملیں تو اعزاز واکرام بھی ہے اور داحت وآ رام بھی ہے ۔ اوراکیک عورت کو متعد دخاو تد لمیں تو راحت و آ رام تو کھے ذیادہ نہو کا خاص کر اس مورت میں جبکہ مردکی قوت سب عور نول کی خواہشوں کے برا بریا کم ذیا دہ بڑھا وی جائے جلسے اہل سلم کی روایات اس برشا بد ہیں کیونکر اس صورت میں آرام اور راحت ہرگز زیادہ نہ ہوگا ۔ پر بجائے اعزاز واکرام اللی محقیر و تذہیل و تو ہین ہوگی .

تغییل اس اجبال کی یہ ہے کو تورت موافق قوا نداہل اسلام محکوم اور مرد حاکم ہونہ ہے۔
اور کمیوں نہ ہو وہ الک ہونا ہے اور کہی وجہ ہے کراس کو الک کہا کرتے ہیں اور کیوی بحرز کہیں اور کمیوں ندیا و تو میل ہوتی ہیں۔ وہاں اگر اعتباق ہے تو بیاں افراق ہوتی ہیں۔ وہاں اگر اعتباق ہے تو بیاں طابات ہے لینی جلیے اندی ، غلام با ختیا رخود قرید غلامی ہے کہیں محل سکتے ، ہاں مالک کو احتبار طابات ہے دہ تو ایسے ہی عورت با ختیا رخود قرید خاو ندسے رہا نہیں ہوسکتی ، البتا ہے دہ کو اختیا رخود قرید خاو ندسے رہا نہیں ہوسکتی ، البتا خاون مندی کو اسلامی کا ایک کے زمر ہوتا ہی اور خورت کا کا کہ کو احتبار الیے ہی عورت کا اور عورت کئی کئی ہوتی ہیں ،

ایک شبر برجواب ا بجلاعور میں موافق تواندا بی اسلام ملوک اور محکوم اور خاوندیاک اور حاکم بوتا ہے . اور حاکم بوتا ہے . اور خاوندی خوتا ہے . اور خال الک بوتا ہی تا بیت نہیں ہو سکتا بلک بہدی و بہر سے باک ہا شقل نہونا بو تئرت بلک دس کا بیان ہو جگا اسی طرح توت ملک پر دلالت کرتا ہے جیسے خودا کی بلک کا مشتل نہونا ہو نااس کی ملک کی توت پر دلالت کرتا ہے اور اس وج سے شوہر کو ور بارہ مالک سے تعدا سے مشا بہت نام ہے . ہر چند خوا کی بلک کے سامنے شوہر کی بلک برائے نام ہے اور محواس کے ساتھ خودا کی ملک متنا بہ تا ہو تو توں ملک کے ساتھ خودا کی ملک متنا بہ ہے اس تدرا در کسی کی ملک مشابہ مہیں . حست درخدا کی ملک مشابہ ہے اس تدرا در کسی کی ملک مشابہ میں . الحاصل شوہر کی ملک سے توی ہے دہ ماکم الحاصل شوہر کی ملک سے توی ہے دہ ماکم الحاصل شوہر کی ملک سے توی ہے دہ ماکم الحاصل شوہر کی ملک سے توی ہے دہ ماکم الحاصل شوہر کی ملک سے توی ہے دہ ماکم الحاصل شوہر کی ملک سے توی ہے دہ ماکم الحاصل شوہر کی ملک سے توی ہے دہ ماکم الحاصل شوہر کی ملک سے توی ہے دہ ماکم الحاصل شوہر کی ملک سے توی ہے دہ ماکم الحاصل شوہر کی ملک سے توی ہے دہ ماکم الحاصل شوہر کی ملک سے توی ہے دہ ماکم الحاصل شوہر کی ملک سے توی ہے دہ ماکم الحاصل شوہر کی ملک سے توی ہے دہ ماکم الحاصل شوہر کی ملک سے توی ہو سے دہ ماکم الحاصل شوہر کی ملک سے تو یہ کار

الصنعريب كرا كرفاد ديرى كالك ب تراس كونع كيون بنين سكتا الله جس كا تجوشا كال موال

ہے اور عورت عکوم اور ظ مرسمے كر محكوموں كا قندا دا وران كى كثرت موجب عزت ہے وہ يا دشاہ ریاد وسع زسجوا جا تلبے جس کی رعمیت زیادہ ہوا ورجکام کی کٹرت موجب ذکت ہے۔ ا ورطس لیر تو عام ك خرت كانيس إلى مورت بوتى بي حريج سادين كمنف حكام بول أن سب كايا اكثر كا ا بن كا محكوم بدر عوام رعيت كو ديك وهسب في محكوم بوت بيكى كے عاكم مبين موت ان ت بڑھ کر کوئی زلیل منیں اور حکام ماسحت حکام بالا دست کے تو محکوم ہوتے میں اور رعیت کے دکھ ، بیت معززا درحکام الادست سے دلیل ہو لیے میں۔ اسی طرح اویر تک یطیطیو د فناه سب ما مم بوتا ہے اور کسی کا فکوم مہیں ہنتا اس سے بڑھ کر کو ائ معزز ہی مہیں موتا . اس صورت میں اگر کسی عورت کے متعدوفا و تدہوں توا ول نویدالیں صورت ہوگی جیسے فرفز كردتن واحدايك شخص تورعيت موا ورما دشاه اورحاكم كشير بمب ما منت مي كريون بهتي موا ارتاایک ملک دکٹوریدی کروروں آدمی رعیت ہیں. برایک ایک رعیت سے آدمی سے الع كرورون مكر بنين بن عرض برا برك درجه كم متحدو آدمي بنين بوكت. دوسرے خاوند متعدوموں کے تو یوں کہوجاکم متعدوموں کے اور حاکم متعدوموں نهصتنه ما کم زیاد: بون محماتنی می تکوم میں ذلت زیارہ مؤگی سوم یخقیرا در تذلیل اور تومین عور معتمين الرجائز موتى نودنيا من نوشا يكسى نديب من اسكى اجازت موتى محريب من جرجا ئے عزت و آرام ہے يرمورت تحقير بركر مكن الوقوع بنين. إن أرايك فا و مدے رفع مرورت مصور من موتى إلدت ميں كمى رسى تواس وقت شايد بنا چاری پر امران کے لئے تجویز کیا جاتا۔ گمرر دایات صحیر اہل اسلام اس بر شاہد ہیں کہ ایک ایک مردر بہشت میں اتنی قوت ہوگی کوعلی الانتعال میں میں عواقوں کے اِس جاسکے. بالجمداك فاوند تولفرض رفع فرورت فرورى باس سے زيا ده مين خرورت تو كي م البته تحقیرو تدلیل نزان حکتی ہوگی اور ظاہر ہے کہ حبت جائے اعز ازد اکرا م ہے بمرقبع تحقیر وتذليل ننهس.

خریداری موشان کے پہاں طلاق جو بدلیل امکان زول ملک خا و ندکی ملک خابت ہو. اور حیب الک نہ ہوئی تر معاہدہ کا حیب زن وشوہ مرد ہوں مشا وی الحقوق ہو سے اور مراتب می ایک نہ ہوئی تر معاہدہ کا حیب زن وشوہ مرد ہوں مشا وی الحقوق ہو سے اور مراتب می ہم سنگ یک وگر ہوئے اور مشل بائع و مشتری و اجیر و مستا جرایک دو سرے کا مالک تہوا اس سے اگر مرووں کو کمٹرت ازواع جائز ہے دبیا نجہ وئیل عقلی جدم حروض ہوجی ہے امیر شا ہم سنگ یک مرووں کو کمٹرت ازواع جائز ہوگی۔ بھراس پر در و بدی کا پانے تھائوں میں ان کے نواعدے موانی کرت ازوا و جائز ہوگی۔ بھراس پر در و بدی کا پانے تھائوں میں ان کے نواعدے موانی کرت ازوا و حرم الف تبید سایں جی کے نو سے سری کرشن کے سے ایک مما گھ دنیا ہیں بائی ند مرب ہم نو و مو لف تبید سایں جی کے نو سے ہم ہم ہم ہم شرون کی ان کہ بائر بائری کا ہم و ان کی تعدیق پر اور او حرم ہشت میں اور نبی کا ہم کسی عور نوں کے لئے در بہشت میں ہم عور نوں کے لئے کھڑت از دوائ کے جوازے کے واسط عمدہ دلیل اور بہشت میں ہمی عور نوں کے لئے کھڑت از دوائ کے واسط عمدہ دلیل اور بہشت میں ہمی عور نوں کے لئے کھڑت از دوائ کے واسط عمدہ دلیل اور بہشت میں ہمی عور نوں کے لئے کھڑت از دوائ کے واسط عمدہ دلیل اور بہشت میں ہمی عور نوں کے کو اسط عمدہ دلیل اور بہشت میں ہمی عور نوں کے کھڑت کے واسط عمدہ دلیل اور بہشت میں ہمی عور نوں کے کھڑت کے واسط عمدہ دلیل اور بہشت میں ہمی عور نوں کی کھڑت کے واسط عمدہ دلیل اور بہشت میں ہمی عور نوں کی کھڑت کے واسط عمدہ دلیل اور بہشت میں ہمی عور نوں کی کھڑت کے واسط عمدہ دلیل اور بہشت میں ہمی عور نوں کی کھڑت کے واسط عمدہ دلیل اور بہشت میں ہمی عور نوں کی کھڑت کے واسط عمدہ دلیل اور بہشت میں ہمی عور نوں کی کھڑت کے واسط عمدہ دلیل اور بہشت میں ہمی عور نوں کے واسط عمدہ دلیل اور بہشت میں ہمی عور نوں کے واسط عمدہ دلیل اور بہشت میں ہمی عور نوں کی کھڑت کے واسط عمدہ دلیل اور بیا ہمیں کے دلیل اور بیا ہمیں کی کھڑت کے واسط عمدہ دلیل اور بیا ہمیں کیا کھڑت کے واسط عمدہ دلیل اور بیا ہمیں کی کھرت کے واسط عمدہ دلیل اور بیا ہمیں کی کھرت کے واسط عمدہ دلیل اور بیا ہمیں کی کھرت کے واسط عمدہ دلیل اور بیا ہمیں کھرت کے دائے کھرت کے دلیل کیلیل کی کھرت کی کی کھرت کے دلیل کے دلیل کے دو اسط کی کھرت کی کھرت کی کھرت کی کی کھرت کی کھرت کے دائے کو اس کے دلیل کے دلیل کے د

اس صورت میں معلوم تہیں بنٹرت تی نے کس مُخد سے یہ اعتراعل اہل اسلام پرکیا تھا۔
کمراں شاید بنڈت ہی باتوان کتا بول کو معتبر نہ جھے ہوں جن ہیں درویدی کے نکا ح کا قفرائے
کمراں شاید بنڈت ہی باتوان کتا بول کو معتبر نہ جھے ہوں جن ہیں درویدی کے نکا ح کا قفرائے
بہا یکوں کے ساتھ مرقوم ہے اورسی کی ہم آغوشی کا ذکر ہرکسی سے مسطور ہے ۔ یا یہ
مللب بہوکہ ہما دسے دین کے اس قاعدہ کے موا فق اہل اسلام کے دین میں کیوں نہیں ۔
اگر وجہ اقرال موجب جرائت اعتراف ہے تواس کا جواب تو یہ ہے کو جس کتا ہ کو تمام
علمائے ہمنود معتبر ہونایا روایا ت کے قوت و منعف و صحت و عدم صحت پر موقون ہوتا ہے ۔
کا معتبر عنیر معتبر ہونایا روایا ت کے قوت و منعف و صحت و عدم صحت پر موقون ہوتا ہے ۔
کا امناع ضرور ہے کہ یہ ایک امر نکتی ہے عقل کواس میں دخل بہنیں ۔ اس میں ہر مسکو مقتبین ملف
کا اتباع ضرور ہے ایک امر نکتی ہے عقل کواس میں دخل بہنیں ۔ اس میں ہر مسکو تو ان اور عدم تو ان اور مدی کو تا ور دیا ہوتا ہے ۔
کا اتباع ضرور ہے ایک اور مالی دین ہمنو دیس شری کر شن اور بیاس جی ہے فتوی دیا اور میں شری کرشن اور بیاس جی ہے فتوی دیا اور میں شری کرشن اور بیاس جی ہے فتوی دیا اور میا شری کرشن نا در بیاس جی ہے فتوی دیا اور می شری کرشن نے اس کو روا رکھا اور منع نہ کیا ۔

سله می جد کر کس چیز کوا ہے اختیار اور ملکیت سے علیمدہ کردیا بھی اس کے مالک ہونے کی دلیل ہوتا ہوتو ، اب اسلام ک مطابق تو نکر خاوند ملک کو طلاق کے قدیم سے اٹھا سکتا ہے لہذا اس دلیل سے خاوند کی ملکیت ثابت ہوئی مہنود کے میمال رہنیں ہرتا لہذا خاوند کی ملکیت اور میکومت کا تبوت منہیں ۱۲ ا دراگر دجه اعترامن امر دوم ب تواس کاجواب معرومن بهر کیا جس سے یہ افکا را ہوگیا کہ ا او قاعدہ اہل اسلام میچ ہے اور قاعدہ ہنو د غلط .

ره ۱ و رجعه اعتراض ششم

عفر ومخفرت مسلان كت بي كركناه توبه ك معاف بموجاكتي بي، يه غلطه بلكم برفل ك. برزار إسرابطورتنائ مروملتي بي مزامعاف منهي بوسكتي كيونكه عدل ك خلاف ب

جزاریا ترانبورتا و شرور ی مهم شران مای بین بود مدن میدون میت تون اتران حوارب اقول اورکتابون کو توشاید میندن نه ایس پرجارون بهیدون کی نسبت تون اتران ایتران در سران سرایی سرایی در این در ایندن

تحریری ہارے خط کے جواب میں کرچکے ہیں کہ ان کا ایک نقر ہمبی غلط نہیں ک

سواتھر بن بیدس ہے تارک کے ذکرے حنول کے گناہ برطرف ہوتے ہیں الخ ، اگر موافق عدل سراکا منا خرور تھا توبے سرااس برطرنی کی کیا دحبہ ہے اگر یہ یا : النی کی برکت ہے تو تطع نظر

اسے کرموانق ارشاد مینوت ماحب یہ معافی فالف عدل ہے تو تو بد میں بھی فعدا ہی کی یا دگاری ا مدتی ہے ادر ظاہر ہے کہ بیٹا نی کے بیرا یہ میں فعدا کی یا دگاری پر معافی صِفائر می قیاس ہاس قدر

ہوئی ہے اور ظاہر ہے کہ تیمانی نے بیرا یہ میں حلائی باد کاری پر معنی سفد دری جا کہا تا است اور بادگاریوں پر بیما فی ترین فیاس نہیں ، ملا وہ برین خود تو بہی سے معافی کسند کیجئے - نہا محفار ت

بھی معتبرکتا ہے۔ اس میں ہے۔ " اگر کے مرتحب گناہے شدہ یا زیشیاں کر دووزو و مدارکسے اس نماید از کنا ہ خلاص یا برا اب فرمائے لیٹیا فی توبہ نہیں توا در کیا ہے تو ہر میں بھی لیٹنا فی ہوتی

ی ماید ارس مخدالحبش منی بمرمبس امشیار کی تسادی تراز وا در بیا بند وغیره کے وسیلہ سے ملی گارہ

علادہ بریں تحداقبس بھی ہم جس احتیاری تسادی ترار وا در ہیا تد رقیرہ سے وصیر سے سے ہو۔ مہسکتی ہے پر فِختلف الا جہاس اسٹیار کی تسادی مجبز مساوات قیت و زرخ اور کسی طرح

موستی ہے پر محلف الاجباس استیاری ساوی بر مساوات یک ورس اور ی طرف متعدد منصدر مہیں سرحت الله اور قوم میں اگرا خلا ف مبنس ہے توحق الله اور ذرکر تارک مجمی متحد

الجنس نہیں . اگرحق الترا ور ذکر تارک ما مواز ندا علیا رفر ن ہے نوحق النترا ور توب کے فرخ کا ہرا بر ندمونا بینڈ ت جی کو کا ہے سے معلوم موگیا ؟

ا وراگرخدا نے برخلے خود ہے کی ظامسے نرخ ٹواب ڈکرٹا کرکوا چنے حق سےعوض یں نبول کر دنیا توہیل کون روکنے والا ہے۔

جواب ناني

دوسروں کے حق میں مدوینا یا حاکم ہوکر اہل حق کا حق مددلوا نا تربے شک ظلم ہی۔ پر اینے حق کا چھوٹر دینا سوائے بنڈت جی کے اورکسی کے نز دیک ظلم نہیں ہوسکتا ، اسل عتران کے جن کا ذکرا تھرین کے حوالہ سے اوپر گذرا اللہ

اوربینت جی یه فراتے بین که خداکواپنے حقوق لین بھی افغنیا رور گذر بہیں، مقتضائے عدل بسب کہ مطبع کوا فام اور مجرم کو سزا فرور ہے۔ گرار باب عدل وا نصاف فر ائمیں کون جی کہتا ہے۔ مباحب حق بر گفا منائے وصول حق نہیں ہوسکتا، اگر یہ تقا ضا ہو تو یہ عدل نہیں ظلم ہے۔ بلک عقال ہو تو یہ عدل نہیں ظلم ہے۔ بلک عقال ہو تو یہ معلوم ہوتا ہے کہ بکھ عدل میں گروت انجی غرور نہیں۔ کیو کم تمام عا لم اس کا محلوک اور غلام ہے اور غلام کی خد مت پر اُمجرت نہیں ہوتی ۔ بال ہروسے کر م و مطف فلے فرا و ندی افرام کو جتنا فروری کہ و بجائے۔ گرفتے خدل میں حق پر نظر ہوتی ہے لطف فکے دن اس شیر ہوا یہ کا ساتھ اور ایک اور خال میں حق پر نظر ہوتی ہے لطف فکے دن اس شیر ہوا یہ کا میں ان ایک برا در کا در مسلمان کہ ایک برا سے دا

میں تا بلیت پر نظر ہوتی ہے ۔ سواس قا بلیت ہی کے اعتبارے اُدھرے داد دہش ہے ۔ اس بیا نا ہے کہی نہیں ہوئی ادر دہ قالمیت ہی وجہ استحقا ق فلوقات ہے ۔ ادر یہ اس تسم کی بات ہے جیسے کہا کرتے ہیں ' مد قد کے مستحق نقیر ہیں ' فلاہر ہے کہ ان کا استحقاق دش استحقاق بیع و شرا نہیں ، نہ ورقر ان کو نالش کی گہا کشن نہیں گر با انبھر نفظ استحقاق زبان زرخاص و عام ہے ۔ سواس می واستحقاق ان کرنالش کی گہا کہ نہیں گر با انبھر نفظ استحقاق زبان زرخاص و عام ہے ۔ سواس می واستحقاق و سات ہی کہ میں دیتا ہے استابی اسکو دیتا ہے اس سے کم نہیں جو بندت جی جمعے دیتا ہے اس سے کم نہیں جو بندت جی جمعے ایک ان اسکو ایک ان نہیں جو بندت جی جمعے ایک میا حب می خواہ فواہ اپنا حق لیا ہی کر سے تولیوں کہوکہ ایک نا اور اپنے کرم بند تری کرزد کی بڑائی طلم ہے ۔ کون نہیں جا نتا کہ درگذر ادر حشیم ہوشی اور اپنے حقوق سے دست برداری عمدہ اقسام کرم دالطان سے ہے۔

اعترانش مفتم مانوروں کی حلت اور حرمست

مسلمان بوگوست کھانے بی تو وہ حلال کر کے کھاتے ہیں سواگر یہ جانور دعائے پڑست سے حلال ہو جائے ہیں توسب جانور ملال ہوسکتے ہیں اور اگر دعا رکے پڑستے سے حلال نہیں ہوتے توخو دمرا ہو کیوں حلال نہیں سمجا جاتا.

جواب إقرَّل

کوئی بندت می پر چیم عنبر کی چیز جواس کی اجازت سے ملال ہوگئی ہے تواگر بوجبد اجازت برحلت ہے تولازم بوں ہے کاس کی کاسے اور سورا وراس سے گھر کا پاغا نہ بنیاب سب حلال ہوجائے بکداس کی جور بھی اگرچہ اس کی ماں بہن میٹی ہی کیوں نہ بوجس کی اجازت دیتاہے ، اوراگراس کی اجازت سے حلال نہیں ہدئی بلکہ بوں ہی حلال میں تو کیم حورری ، قرزاتی غصب میں کیا خرابی رہی .

نلاوہ بریں دہا بھارت کی نصل سوم میں جو مرقو م ہے کر جن جا نور وں سے قتل کے وقت بید پڑھا جائے ان کا گوشت پاک ہے جو اسے کھانے وہ انہیں لوگوں میں واخل ہے جنہوں مے حیوانات کو ترک کردیا۔ اورجن جو انات کے قتل کے وقت بید نہ پڑھا جاسے وہ روانہیں نہی بهدایم عرض کرچکے بیں کہ ہر تا نیر کے لئے ایک مؤ راچا ہے اور ایک قابل آنتا ب
کی تا نیر سے جوا مُنه منور بوجا تا ہے اور آنشیں شبیشہ میں آنشیں شعا میں آجاتی ہیں ۔ توان اور آنشیں شبیشہ میں آنشیں شعا میں آجاتی ہی ۔ توان آنتا ب اور آنشیں شبیشہ متا نز اور قابل ۔ اگرا و صر آنتا ب اور توزی بی دورانیت جوا کی نیم اور آئی ہے اور یا سورش جو آنشیں شبیشہ میں بیدا ہوجاتی ہے نظہور نر کہرے ، اورا گرا دھر آئی نما اور آنشیں شبیشہ نہ ہوت یہ نورانیت یہ سورش نام ہر نہو ہو اس معینہ قابل اور متا نز اگر مؤثر کی جا نب ایکل فالی ہر یا بجا ہے نوگر اللہ مویز بی اور موجب حلت متعور نہیں اور اگر قابل کی جانب الکل فالی ہریا بجا ہے نوگر اللہ کہ بیدا اور کو کی حیوان ہوتب حلت متعور نہیں اور اگر قابل کی جانب الکل فالی ہویا سوا ہے حیوانا ت معینہ اور کو کی حیوان ہوتب حلت متعور نہیں ۔

اعتراض مشتم² جنت کی شاربه طهور اوراس کی حلت

مسلان دنیا می تو فراب کوحرام کہتے ہیں ا دران کی جنت میں شراب کی تنہر میں ہیں. تما شاہے کہ اور جنت میں شراب کی تنہر میں ہیں ۔ تما شاہے کہ اور جن میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں کا میں اور میں اور میں کا میں میں اور میں میں ہیں ۔ اور میں میں میں توکد ھرسے کدھر کو اور مہنیں تو مرح تی کیوں نہیں ۔

بواب ا وُ لُ

اعتراض کی بات تواس اعتراض میں اتنی ہی ہے کہ حرام چیز طلال کیونکر ہوگئی۔ باتی دیا طول وعزف اور منبع کا تعدا در سڑنے نا سڑنے کا جھگڑا ندا ہل تہم کے سنے کہا در ندا ہل علم کے کہنے کا ایسی باتوں کے سننے سے اہل نہم کو خفقا ل ہوجائے تو دور نہیں ، پید جائے کہ زبان پرلائمیں ، گرجہاں پینڈت جی میں اور کمال میں ایک رجی کھال ہے کر ایسی باتیں ہے تملف زبان پرلاتے ہیں اور کیے بہنیں گھراتے گریم کو توسب ہی کا بواب دیناہے۔ ہجبوری تلم اٹھاتے ہیں اور یہ عام اٹھاتے ہی اور یہ وض کئے جاتے ہیں کہ کولئک اینکڈر کر دید میں جو خراب کے دوض ا در دو نہر وں کا ذکر ہے۔ اس حوش کی نشبت تو ہمارا یسوال ہے کہ وہ سطح اکیوں نہیں ا در کھراس تومش ا در ان نہروں کی اصبت یہ اس ہے اگر بہتے ہیں توکد حرکو است یہ اس ہے اگر بہتے ہیں توکد حرکو کدھر کے کدھرے ، در نہیں تو مٹرتے کیوں نہیں ۔

خبریات وابیات تو مرحی آب، مل اعتراض کا جواب عن کرنا مول بها مجارت کے
برب اول میں ہے کرا شراب پہلے زائد می گر بمنوں کوطال بی گرحیں دن سے کئے مادا کیا اس کے
استا دسکر دیوائے اس کو برمینوں برحوام کردیا۔ اب بدحرمت سنسراب اگر برمینوں کو
سہنت میں جانے ہی نہیں دیتے تب توخیراعتراض فدکور کا یہ جواب نہ موگا کر تمہارے بہاں
میں مورت ہے جوتم جواب دو کے وہی ہمارے طرف سے سہی گر اس صورت میں بیوت
میں ادر سراان کے اور ہمن تبدیل فدمین کا فکر فرما نیل اگر مینوز برمینوں کو بہشت میں جانے ہے
ما انت بنیں تو نہذت ہی یہ فرائیں کرج جینے و نیا میں حسرام بھی وہ بیشت میں جاکر کو بحر

منع ا درون وطول ا درعت ا درمنے كى ممت كي شركا عتقا وا نهار مواكرستانو ليوں كون

له من جردن را منه در کهند خرط اگر زمیزی جراکری ۱۰

معتقد ہو نبد مشاہرہ بھی گنجائش اکار باتی د ہائے۔ گفکا کا منبع اورطول کس کس کو مطرم ہے بہزادوں ا ہی کیوں سے گفکا کو دیکھ آئے۔ اسٹنان کر کے سب پاپ اس میں چھوڑ آئے۔ گر با وجوداس مشاہرہ اوراس تمتع اوراشفات کے بمی ہنود کو یہ خبر مہنیں کہ منبع کہاں ہے اورطول کتناہے اورع ونس کے گزیے اورعمٰی کہاں کہاں کتنا کتنا ہے اورخیر منبع کی لنسبت تو یوں کہم بھی سکے کہ فلانے ہمارٹ سے کلی ہے۔ گرا در باتوں میں کیا کر میں گے اور حرص مہاڑ سے کلی ہے اس میں یہ بھی معلوم نہنیں کومن غاربے ملی ہے وہ غار کتنا لذباہے اور کہاں اس کا اختتام ہے۔

اس کے بعد یہ گذارش ہے کہ بہنے کی عورت میں تو پنڈ ت بی کے نزویک بھی شراب سراہیں اس کے بعد یہ گذارش ہے کہ بہنے کی عورت میں تو پنڈ ت بی کے نزویک بھی شراب سراہیں کہتی ہوتی اس کے بعد یہ کا اس کے جواب کی کہتی ہوتی ہے۔ بہت کی کہتی ہوتی ہے۔ بہت ہیں کہتی ہوتی ہے۔ بہت ہیں کرمتی ہوتی ہے۔ بہت ہیں کرمتی ہوتی ہے۔ بہت کہ بالی کسی اور حفاظت خدا و ندی نہیں مٹر تیس مٹر میں اور اور اور اور کر بر وہ ہے کہ بالی کسی اور کی مولی میک کی مولی میں میں اور کی ہوئی ہے۔ ہزار ول جیلیں اور اور اول ہوں کہتے میں کرمیشت کی شراب کسی عمیق کنوئیں میں اُرکی ہوئی ہے۔ ہزار ول جیلیں اور اللہ برجہ کشر ت آب با وجود سکون وقرار دنیا میں نہیں سراتے۔ بہشت میں بھی اگر ایسی ہی صورت ہوا درا سوجہ دے واں کی نشراب نہ سرے تو کہا مال ہے۔

مباے فردوس مے متعن علاوہ بری نہ و ان آنتاب کی حرارت، نه زمین کی کرورت، نه و ال ناتا دروں کے متعن اورسواات کے اور فذا دُن میں وہ مارہ متعن نہیں جس کی وجہوے

ينحسرا بى تعنى بيدا بوتى ہے.

تفصیل اس اجمال کی الیی طرح حس کو پرنڈت جی کھی ان جائیں ، ورنہ اہل فہم توبالفرن تسلیم کریں یہ ہے کہ اول تو غذاؤں کا یہ فرق کرکسی میں فعلہ زیا وہ ہے کسی میں کم سب سے نزدیک سلمراس مورت میں اگر کوئی الیی غذا ہوجس میں فعلہ ہو ہی نہیں توکیا محال ہے ،

رریب سے قام کو دری یا ہوں کی جیان بین سے و مین سے اجترا ہے بنا تی سطح ہیں اور دوسرے یا کرسب میں اول قوت نامیر کی جیان بین سے و مین سے اجترا سے بنا تی سطح ہی اور

المواان کے اور اجزائے کٹیدائی جگر ، جاتے ہیں اس کے بدا جزائے نمائی میں تھاں کھوڈگرا وہ توت مُرکورہ اجزائے مُلکو تبداکر دیتی ہے ۔ اُس کے بدنبی آ دم گفاس بھولس، محبس محمو علیمدہ علیمدہ کرکے میں کے لوہ کی محلیٰ میں چھانتے ہیں گریا وجود اس فدر منتج اور محیا ن میں

ف مِنْ مَنْ مَنْ الله كَ حَيْمَتْ كَ طُرِفْ مَنْ اشاره ردع جوا كَي حقيقت ١١

كاجزائ فظاهر النبي موسكة ليكن معده كي مملني اس كو بمي علياده كروتي بع . مجرحركم م ، بعرفون میں سے جس قدر قلب کی طرف جاتا ہے اس کی طارت کے إعث اس میں سے ایک بھا اعتی ہے اور نمام برن میں او پرے نیچے تک مجیل جاتی ہے. یہ معباب ہی میں روح ہر انی مہے اگریہ تجاب البی طرع جم جائے جلیے یا نی تھبی جم جاتا ہے۔ اور تھیراس کو کھائیں ، نو جنگ کس غذاب دخله بيدا ما موجي ككروه غذا امن عوا بوكي. اس صورت من اكراً ع توكار شِلاً أما ادراس راہ سے کھایا ہوا کل جا سے اور بیٹ خالی ہوجائے۔ اس شم کی حبید آگر انی میں۔ تووہ کیا سرے اور معرض کروکہ اگرزین بھی اس سے ادہ سے بنی ہوئی ہوتو متا م حيوانات اورنباتات اورجاوات جواس يرجون مب كسب نضاس يك بمول اوراسوج ے سی طرح سے مرف کی کوئی صورت د بهوا بل فنم وا نصاف کوتو بدا تا تی سے ما تی نا دانوں اور ما ہوں کو انھوں سے دکھا ویں اور تجسر برکوا دیں تب بھی شابد اعتبار مراسکے او آئے توزبان توانے افلاری ہے اقراد ہر گرنہ ہو۔ مشداب کا دنیا دی آب ری حرمت دنیاوی کے بعد بیشت میں سنسراب کی علت اس کی وج مجعی حرمت ادر آخرد ی طل ای تقریر سے معلوم موسکتی ہے . خرح اس معمد کی بیاسیدے کر تمراب میں و ویامیں يوس بن آيک نشدد وسرا سروران ودنول مي و کيا تو اېم ايک طرحت تضاو د کيکا.نشه توسام دی انام ہے۔ کم نظر و تو کم مردی بوتی ہے اور یا دہ جوتا ہے توزیا دہ اور سرور کو بوش لازم ہے المرائد بي بوتى من مدر رخ مورد احت در عم مور منوش، اس صورت من ان دونون كا اجتماع الميا بوگاهبیا متاع مرکبات عنفریومی گری و مهروی کا جماع بر اسع . گرمیت باین دجه کرگرمی ل میاں پریشبہ ذکیاما ئے کو مفرت مولا ؟ اس سے پہلے بیان یں تناک کے متلق بحث کرتے ہوستے یہ فرما میکے بیں کہ ي بوشى كى دجه شدت احساس اورائي كليف كى زيادتى علم جوتى ہے الديميال بركيم اور مجاجاتا سے كيوكم المليف كادراك مي ويت ادرحييز بدادكي إن يرخوش موا ادرحييز ب بوخى كالمات مي كليف كا دراك من نويت برجاتى بدع اورسرورس الفي معلوم برا وكسى جانى بنوئ مات برغوش بوتى سيسا یل بین جیسے تمام ادی مرکبات بیں حتی کوانسان سکے جیم میں مجی گرمی سروی و ونوں کا اجتاع ہوتا ہے مالا تک أيك و دسرے كى مندسے . اسى طرح شراب ميں مجي دو مختلف حبييز ول ليني نشر ا ورسروركا احباع موالم سعا ف تندي يد ب كرندا قدمرود الرب فراب ين بين بن مريكي طرع بي بنين كاسكتا كرفراب ولقي سفرمهم يرا

یا لجمله وجبرحرمت وه نخرسد اور دینکه ده ایک جدی جیسند کے ساتھ قائم بیداوراس دهبه سه اس کا جدا بونا مکن تو درصورت جدائی نقط ماده سرور بی خراب می باتی ره ما نیسگا. اور فلا برسه کی خراب کوج کوئی بیتا ہے وہ بوج سرور میتا ہے برحب ہے برخی بہیں میتا سو کلام الشرمی لذت کا تواثبات ہے جوایہ سرورہ اور لشہ کی لفی جو بوجه مما المت تھی جنا نخیہ لفظ لڈ دنونیما ولا تا ثبید اس پرشا بدہے۔

ے فارخ البال ہوگا و إلى اگر تمراب جائز ہرجائے توکھا مرق ہے۔
ربقیما سٹیمٹوم م) کا کمی خاص جہر کا یہ دونوں اثر ہونے ہیں بلکہ یہ کہنا پڑسٹا کا کرشرا ہ میں و دجو ہر
میں ایک کا افراضہ ہے اور درسسرے کا افراسر ورمثلاً انسان کے جہم میں موارت بھی ہے ادر برد ددن
بھی گرینہیں کہرسکتے گرگر کا ورسروی ایک ہی چہینے کا اثر ہے بلکہ و دجیسے ہیں مانی پڑھتی ہیں جن میں سے
ایک کا افر سردی ہے اددود مری کا گری اوراکر گری سردی و وجیزوں کا افر نہر بکد ایک ہی چینے کا افر ہوتو چرمخیز شکل
ہرجبا سے گی۔ مثلاً اُکریا فی ہمسے گری بی ا درسسرد ی بھی ا دراسی طسری آگی کے بھی و دنوں افر ہوں تو

مله دوس مي نوم وي ديمني وبانا ١١

اعتراض نہشم مردوں کو دفن کر نااور نذر آتش کر دمینا مسلان مُردہ کو دفن کر کے زمین کو ایک کرتے ہیں اس سے جلاتا کہترہے۔ جوا سب اقرل جوا سب اقرل

بندوم دول کوطلاکراس کی برادے ہوا کوسرا دیتے ہیں ا دراس مواسے باریاں بیدابولی

میں اس سے دلن کرنا بہت رہے۔

جواب ثاني

دنیامی آنا در میاں سے جانالین مینا اور مرنا دونوں اِنتیار خود تہیں بلکر موافق شرفه وق میں لائی حیات آئے قضالے کی چلے اپنی خوشی نہ آئے مذابی خوشی پلے

لان حیات اسے مصافع ہی ہے۔ میان آنابی دشوار اور میاں سے جانا بھی ناگوار؛

ہاں ہ ہی دسوار اور میاں سے جانا ہی ہا وارد مرگ کی برائی اور نا توشی سے سب ہی واقف میں ، پر نسایتہ بیاں آنے کی دشواری میں سیکو مجھے کلام ہوراس لئے یہ انتماس ہے کہ آئی بات تر سکومعلوم ہے کر درے ایک جو مبر بطیف اور تن فاکی

کچه کلام ہو۔ اس کے بیالتان ہے کہ ای بات تو سیوستو کے درون کیا بھر مرسی کا کہ اس کے اور اس کے اس کا کہ اس کا ک ایک تو وہ خاک کشیف وہ عالم علوی کا نور پاک اور پر خاکد ان سفلی کی ایک مشت خاک کے ایک تو وہ خاک میں اس کا دریا

پراغ مرده کا بزر آنساب کا بین تفاوت ره از کاست آب کما

س نالفت کلی اورمنا فرت طبعی پرروح پاکیزه کا بیمان آنا بشها دت مثل اتنا دشوارسدی کراً شنا بیمان مے جانا دشوالا ورناگوار نه بوگا. گریه ہے تو موت تو ناگواد اورخارج افرانسیار تھی ہی حیاف منی درے کا بدن میں آنا اس سے فریا وہ وشوارا ورخارج افرانستیا بہ ہوگا۔ سے شک کسی جا بر

ا جرى موكا جوروك على كيزه جيزيال آفى-

کادن کیے زین ایک ہوتی ہے اس مورت میں موت اپنی خوشی اور اختیا رہے مہنیں وہ حل ت جس پر موت موتون ہے اختیا را ورخوشی سے نہیں تو تن ہے مان کی ایا کی میں اس کا کیا تصو را جو اس کا بند وبست اور جبر نقصان اس کے ذمہ ہو۔ خدا کی دخار اور حکم اور اختیا رہے اپنی

خلان مرضی بے اختیارا نہ تا پڑا،

مہاں اگر ہرموسن خدمت دطول محبت جب ردے گر فتار وام بلاسے محبت تن فرما نبروار مو ملک تو محرویر او کرم ابروب فرمان واجب الاوعان کارفر اسے تفاؤ فند میاں سے جانا پڑا۔

ف بقعلت مناسليم بديرة ابى اى طره وخواد بحص طرح مرا بكراس سيمى زياده .

جبانک روع پاکیزہ رون افروز فاکدان سفلی رہی، تن می زا وہنون زا و، تمیرای بول برا ر اور پی پاکی ہے اسی طرع پاک بنائے رہی بطیعے آتا ب اپنے نور سے زمین سے علائی چز کو منور ابنائے رکھتاہے جب مجبوری وہ وہاں سے رفصت ہوا ور اس وجب سے جہم فاکی مچرائی ایکی پائے کیا پر آجائے تو اس کا کیا تھور جو زمین خوا و نور کی کا پاک کا "اوان اس کے و مریاس کے وار فول کے و مریز سے اور اسوج سے نواہ تو اہ اس کے بلانے یاس کی خاک اڑا ہے کا فکر کریں ۔ ہا س کھانا میں انسان کے حق میں اید زیدگائی اور ورامیہ کا مرائی ہے اور بول و براز کو جانا مجمی اس کا کھانے کا تیجے سے علاج کر ورت بنیائی و نکراز الا پر دیشائی عرض و ولوں اپنی خوش کے اس کا ما ورد ولوں میں مقور المبت اختیار ؛

کھانے میں اوجو د خواہش ہے افتیا را ختیا رکا ہناتہ طاہر و اسرے رہا ہول ہول ہول ہراز سے افراغ اس میں اوجو د خواہش ہے افتیا را ختیا رکہ کیا کہئے۔ جائے محصوص براپنے یا ڈن اپنے ادا وہ سے جا نااور کھراس پر نبین او قات اپنی طرف سے محت لگا نا ایسا جہیں چرکوئی نہ جا نتا ہو۔

عرف نہ موت میں ان الوں میں سے کسی بات پر اختیا در مزحیات میں ان امور میں سے کسی امر پر قلات میں طرف سے جیے کہا م چلے دائی مرائے کے لئے کسی مرکان کی تحصیص نہ اپنے افضوں یا وی سے کچھ کہا م چلے دائی مرف کے براہ کی تا یا کی مروہ کی تا یا کی سے براہ کی تا یا کی مروہ کی تا یا کی سے براہ کی اول کی بربر سے افتاد میں اقرال اقرال۔

سے ترادہ یا مخصوص اقرال اقرال۔

سواگریوجه نا پاکی مردون کا زمین میں وٹن کر نامبوط اورپوجب بد بوزین کا بجانا فرود ہوکا اقرباخان پیشا بسسے زمین خدا و مدی کا آلو دہ کرنیا کیونکر جا کزہوجائے گا ، اس لے لازم یوں ہے کر مینوات می اور ان سمے مرید باخان بیشاب کو زمین پرزگرنے دیا کریں ۔ یا خار کویلے می کی در اللہ کریں اور بیشیاب کو مرتنوں میں دکھ لیا کریں اور بھبط پرط بھلا کچونک حصک کرکرازمین ، ہوا دفیر خدا کی علوق ات کو عذاب نایا کی و بد ہوسے مجات و یا کریں .

 رق دلما د صلاکر افو مشبو برنگاکر زمن کے نے دبادی تو رنی آدم کواس وقت کے کچی تعلیف نزیمن میں اور کی دبائے دور کے ہو اور کی دبائے کے تعلیف نزیمن میں اور کی دبائے کے بدا کر کھو لا پھٹا تو بی آدم دحیات تو اس کی تعلیف سے مفوظ دے ۔
روز کے بدور ہم رنگ افرز مین پر تہنیں بڑتا بکر زمین کی با کی کا افراس پر پڑتا ہے بھی وجہ ہے کہ چند روز کے بدور ہم رنگ شری بن جا تا ہے ۔ اور د میں با پاکی رہتی ہے نہ وہ بد بور اس سے صاف ظاہم ہے کہ ذمین مؤ تر ہے اور یہ مردہ اس سے صاف ظاہم ہے کہ ذمین مؤ تر ہے اور یہ مردہ اس کے مقابل تابل اور منعن اور متنا ثر اور ظاہم ہے کم مؤ ترکی طرف تہنیں جا یا کرتا ور من مؤ قر مؤ قر شرب اور متنا تر اور میں ہوتا اور متنا تر مائے در سے اور متنا تر متنا ہو ہے اور میں ہوتا تا ہے ۔ بہ متنا تر متنا تر در سے۔ بی وجہ ہے کہ آنتا ب کے نور سے پانا مذہبیتا ب پیانا نہیت ب سے نا پاک نہیں ہوتا .

اس مورت میں زمین دعقیقت میں ناپاک ہو دمتون ہو۔ افا د بیٹیا ب کا جزار ہی ناپاک اور متعن ہوتے ہیں اور چونکہ واقا جزار بجنسہا موجود ہوتے ہیں تو ان مواقع بروہ کام اوا نہیں ہوسکتے جو لمہارت مقام برمو تون ہوتے ہیں۔ نگر ال یہ ات پافا نہیٹاب سے کرنے میں بھی بھی اس اے اسکن چوکم ہم دون کرنے میں کھی خوابی نہیں و کھتے تو پا فار بیٹاب کیوجہ سے بھی کھی اعتراض

م پداتی بنیں ہوسکتا۔ دن کرنے کے دائد اور طانے کے نقصانات خیریہ توج چکا مطلب اصلی میر ہے کرحب میات وموت بہا

افتیادین نین ذورده خواه زین میں دیے یا ہوائیں رہے یا آگ بیر ملے با پائی میں پیوسے میھٹے ہمارے ذوراس وجد سے کی جرم منہیں ہوسکتا کرکیونکہ مروہ سے ان پاک جیسینروں کو تا پاک کردیا در کمیوں پاک معاف مصفیٰ چیزوں کو بد ہو دار نیا دیا ۔ ضابی سے تن فاکی سے جان کوجد اکردیا خداہی کی پرجیزیں ہیں دہ جانے پرچیزیں جانیں ان دنن کردینے میں مرؤہ کے حق میں پردہ ہو تشمی نوندوں کے حق میں کھے دشواری نہیں

ہدا دریا فی میں رقمیح توناک کی تحلیف جدی، آنکھ کی تعلیف جدی بر برسے ناک سر جلسے مورت کو دریا در بیا ورکھن تہیں۔ مورت کو دی عصر تراز کی بد بوا ورکھن تہیں۔ بر جلانے کے دقت کی کینیت توجلانے کے شرکاء اور گردومین کے دہنے دانوں سے پو بھٹے بھر ہدا کی خرابی سے باتی بجر میدا کی خرابی سے باتی بجر میدا کی خرابی سے باتی بجر میدا ہونے کا در جدا دیا ورفسا فروخام میں میں بیٹر اور میں اور میدا رہا دوخام میں میں بیٹر اور میں اور میدا رہا۔ دن کرنے میں بیٹر ابی دوہ فسا دیکٹر اردہ

الله خا الااس شيس جواب كي وفدا شاد م كونكم من اجزاد ول درا زبوت موسط عاد كيون عا يزب والداح عا أل لعندون ا

تركيب ككل مان في تت عنا قراربر بدن مرده اينه وينمونع ا درمقاً م يبني ما تيم ا دراس لئ مقدار خاک دا به برا واقت متن متن متن این کا تن بهیشه راتی ب. ون كرف المدر المائده الماده ازيت ميس آتش س زمين كى توت الميدم كوجو كير نفعمان منحتا وہ بھی نظا ہرہے اور وکن مرد کا ک سے جو کیے قوت نا میہ کو قوت بیٹی ہے وہ ممکی چینداں بھالیں تیش کیوجہ سے نساولو ت امیر توخودعیاں ہے . إتى دنن كى دجه سے قرت اميركى توت کی یہ دجبرہے کہ بدن انسانی وہ حیبیزہے کہ توت نامیہ کے بہت سے زوروں کے بعب دیونا عدم سے صفی سبتی یہ نمایاں ہوتا ہے . نما اور میواجات سے اگر بدن انسانی نبتا ہے تو لطح لنظر اس ے کراس بنے میں نشود نما ہوتار ستاہے اور بہ خود توت امیر کا کا مہے یہ غذا بیں بھی توقوت امیهی کی کارگذا ری کی بدولت اس رنگ و بوا وروانشه کرینچی ہیں . القصر قرائ المياني برى وتتول سے زين ميں سے جيان محصور كريا اجزاد كا لے تھے. بعددنن وه اجزا ديجاجع كئے كرائے توت نا ميزكو ىل جائے ہيں. اس سلے اگر بدنن ا ور قرب دجوار مدن می نشود نما کا زور موا کرست تو دور نهیں ۱ در کموں مذہو نعدار انسانی بایں وجد كم غذا ميس كبيس زياده سب يرودكيون مدر كمتنا بوكا حس كا نفيار ايسا كيوبو و و اصلى وخلامة اربع عناصر بوكيا كيم موكاع فن بيش الش كاف ت سور موا ا ورسم انساتي کا قوت انگیز ہونا زمین کے حقی میں تلینی ہے اور مہی دجہ معلوم ہوتی ہے کر مرتک مینودیر سنره كانام ونشان بني موتا وردن الل اسلام سرجكر سنره زار تطرات مي. ون كرنے كى ميرى ديل علاوه بي والدخيرانديش اكرسفركوماتا بدئة فرزند ولينكر كواس كى ا دربها عوال كرتاب اس كى والده كى مؤكن كومنين وينا. كريه بيه ترييرمناسي يون بي كرتن فاكى حواله فاك كيا جائة أتش كور ويا مائ بالجلر روراجيم خاكى كيحتن مين مرتى ب جين الخيراس كى تريت اوريكرانى سے ظاہر ب اوريد كرة خاك اس كے عق من بسنزله ماور مهم ان جنائجه اس سے اس كامپ وا ہونا خور اُس برشا بد اس صورت میں درصورت سفرروح اجو وقت استفال کیانب عالم علوی بیش آتاہم) اس جم خاکی کواگر حوالا اکش کرمی اور زین میں دفن مرکریں تو ایسامے مبیا اینے فرزیم كواسس كى ما ودينى اسس كى مال كى سوكن كي حواله كرديكة ا ورمال كوية ديكة.

چوتی دلیل اور یکی زمسی اگر کسی کے کبو تروں میں کسیکا کبو تر بے جائے ایم ایک کے

اوراس کی اوراس کو بھی جانے دیے جون ہیں اقرباء توظا ہو جی ہے۔ گر خور کھے تو این اور اورا وارا واراس کو بھی جانے ہیں اور کیوں نہوں ۔ آخرا کی ان این ہیں اور کیوں نہوں ۔ آخرا کی ان این ہیں اور کیوں نہوں ۔ آخرا کی ان این ہیں اور اوراس محبت ایمی کا یہ تھے۔ ہو گا کی وصلت کا حافظ کا فظامے میتے ہی کی مفاظت میں تو کھے کلام بی بنیں مرفے کے بدی یوں جی جی ہیں جا ہا کہ تن مر و ہا افرائی میں مار دیے دحو تے ہیں اور ان اور ان کی مفاظت میں تو کھے کا می مورت میں اگر ہوجر مجبوری پاس مذر ہے تو تو تو کی این مقدر و تھے دھوتے ہیں اور ان مقدر ان ان ان ان ان میں مقدر اور کے دو تو کی تو کھی اور ان مقدر آلائش طاہری ہے کہ بول مجا کر خاک مسیاہ بناویے میں اہل محبت سے یہ نہیں ہوسکتا کی مفاظت سے ایک طرف رکھ کی تو کھی مفاظت میں کہ کہ اور کا تو ہو تو کھی تو کھی مفاظت میں کہ کہ اور کا تو ہو تا کہ مورت کی یہ بات کیا مملوم ہوگی ۔ آور تو تن تا کہ مورک کی اور تا تحر بر کا راب عشق کو یہ بات کیا مملوم ہوگی ۔ آورتی تا کہ مورک کے ایک اور تو تو تن تا کہ ہوگی ۔ آورتی تا کہ ہو

فينهبه بالمتونز بتهنه وليت

اعتراض دیم تیامت برزخ ا در تناکسخ ۴

مسلمان کیتے میں کرا ومی مرکر قسیاست بک حوالات میں زمہتاہے اور قیامت کو حساب ہو کر جزا د منزاکو بینمیتا ہے ۔ یہ باکل غلط ہے کیونکر حوالات میں رمکھنا غلاف عدل سے بلکہ جزا و منزا ربلور ننٹ سے محد انتقال فوڑا ہی مل جاتی سہے .

جواب اوَّل

اگرتا خیرخرا و مزاخلان عدل ہے توقبل و تت مرگ جو و تت تمائے ہے اس قار دیر لگتی ہے وہ بمی داخل اضعاف مہنی ہوسکتی ہکر مناسب ایس تھا جیسے کہا کرتے ہیں اسس الحد وسے اس الحد ہے بیکی اور گناہ کے کرتے ہی جڑا وسزا ہو اکرتی تو ، اس تا خیر کے کیامنی اور یہ انھان ہے اور ظلم نہیں تو وہ مجی انھان ہے کللم نہیں ہوسکتا۔ منہیں اور یہ انھان ہے اور ظلم نہیں تو وہ مجی انھان ہے کللم نہیں ہوسکتا۔

جواربُ ال

برابين حشر

مقدم اور اشیار فتلف الاغراض چیز دل سے مرکب ہوا کرتی ہیں جیسے کھیتی کو اس میں ناآورلا کے لئے اور کھیس گھاس جا نوروں کے لئے الی چیسٹروں کو انجام کار توڑ کھوڈ کر مجا برا کرے اپنے اپنے گھکانے پر مہنجا دیے ہیں اور اس کے منا سب اس کو کام میں لاتے ہیں مثلاً کھیتی کو آیک روز کاٹ بھانٹ توڑ کھوڑ الخبس اور ظر کو جدا بر اکر کھیس کو کتوں ہیں افتا کردیتے ہیں اور غذکو کو کھیوں، کھاتیوں بر تنوں وفیرہ بی ہی کر لیتے ہیں اور پھر اسس کو و تشا فونشا جا نوروں کو کھلاتے رہتے ہیں، اور فل کو بقدر مزورت ہی کھاتے رہتے ہیں۔ پرلیف کھانے میں بھی یہ تقدرتی ہے کر بھان کھی ڈرکرا جیے اپھے فل کو اپنے نے لئے رکھتے ہیں اور ما کو کھاتے ہیں۔ نافس کو خدا کا درشاگر دہشیرں اور جا لوروں کو کھلاتے ہیں۔ انگل کو خوا کا درشاگر دہشیرں اور جا لوروں کو کھلاتے ہیں۔ ہا ہوا پایا جینانچہ اس کے ہم ہم رکن اور ہم بر طبقے سے نمایاں ہوکہ یا درگا کا ادہ اددیام کا اس بی اور کے خاصیت اس کے ہم ہم رکن اور ہم بر طبقے سے نمایاں ہوکہ یا در کا فی اندے کچہ خاصیت دیں میں اور کی کچھ خار بیاں ہیں اور پانی میں اور کی کچھ فائدے ہیں مومن اور کام کے اور کا فراد اور کام کے فقر او اور کام کے فقر اور کام کے آوک اور عنی میں مندی و میں اختلاف مرد و فورت میں اختلاف مرد و فورت میں افتالات اور کام کے فقر اور کام دو کھورت میں افتالات اور کی میں میں میں میں میں کھی دار میں دو ہوئے دیکھومست میں کھی را دیک و بوئے دیکھومست

س س می میں مونا جا ہے گرایک روز توڑی وڑ کرسب کو جداجد اکر دیں. بنیاں تک کرنیکوں کوان کے تعکالے میں اور ہدوں کو ان مے حیل خاند میں مہنچا دیں . سواس ا پنے

مرتع میں پہنچ جانے کا نام جزا دمنراہے،
درس دمیں اور سرے ادرسنے مجموعہ عالم کودیکئے تو الیسا ہے جیدا آدمی یا کسی جانور کا جسم
درس دمیں اور سرے ادرسنے مجموعہ عالم کودیکئے تو الیسا ہے جیدا آدمی یا کسی جانور کا جسم
حیدے ہم دکوش درست دیا وعنی مردا عضار جرے جدے کام کے ہیں، ایسے ہی اس مجموعہ کام
میں زمن دا سمان دعنی مرد ارکان جدے جسے معرف کے ہیں جیسے اس جسم خاک مرفامر
ارب کی جدی جدی حاصیت ہے ایسے ہی اس عالم نا پائد ارمیں علویات اور سفلیات کی جدی
جدی طبیعت ہے ا

الازم ب سونكون كاطبقة تبت مين جانا اوربدون كاطبقد دوزخ مين جانا من جرا وسزاي،

تسری دلیل قیامت تک رہ زغ اور سنے بادری سے کھانا کواتے ہی اور درزی سے کیڑا سلواتے والات میں دہنا ظان عدل ہیں۔

موالات میں رہنا ظان عدل ہیں۔

منایت کرنے ہیں اور وحبداس کی یہ ہوئی ہے کو مزد وری اس کام کے عوض میں ویتے ہیں اگرود کام حسب و لخواہ و کھا تواس کو اس کی اجرت حوالہ کی ور ندا لٹا تا وال بر باوی حیامہ و مینس کا اس سے مقافیا کرتے ہیں۔ گرج نکر یہ بات بعد ہی میں بن پڑتی ہے اس سے مزووری میں بعد ہی میں مسلتی ہے۔ اگر وہ کام ایسا ہوا کہ ایک وی بہیں کر سکتا اور ایک ون میں ہیں ہوسکتا ، مہت سے آو می بہت سے دنواس میں اس کو پورا کرسکتے ہیں تو مزود دی سے وصول میل ور میں نیا ور کئی ہے۔ الحضوص حب کہ وہ کام مقیلہ یر کرایا جا دے .

اں حتوق الدباد کے دلوانے میں شاید تاخیر بری معلوم ہو۔ اس کا جواب یہہے کرتکام دنیا کو جوکچے خداکی طرف سے عدل وا نفاف کی تاکس دسے اس پرسب ابل خمیب اور تمام ابل عقل شاہر میں دنیا میں جو کچے دصول ہوسکے ہے اس سے ولانے میں توخداکی طرف سے تعییل خہ ور مرحکی۔

مي اسے حقوق موں محمد

جب یہ اِت ذہن تغین ہوگئی تو آ کے سنئے یہ ارخانہ دنیا تو مبادت کے سلئے بنا اِگلیہ ادنیا نجہ دائی ابطال تناسخ میں اس کی سنسرح و نسط محرر مکی) اور ظاہر ہے کرعب وت حسد اوندی

ور داجب خدا ہے کیونکہ بندہ ملوک خداہے اور ملوک کے در منظیم الک اور اظاعتِ الک لازم ہے اور حق داحب محص مقالم میں کوئی حب ندرا حب نہیں ہوتی اول ای طرف

ال الراب المام كوفى كيدر المار المار المار المار المار المام كوفى كيدر المار المار المار المار المار المار المار

م بعد المراب و المراب و المراب و المراب و المراب و المراب المراب

دوسے رہے حق کے اواکر نے میں تاخب رنہیں جو وہم ظلم ہو۔

المجلهرج با وا با د فداکی طرف امتیاع برصورت یں ہے - ہماری هر ورت کی چیزیں اس مے یاس سین مودود ہیں -

خداکیای معدد بولے محمی گران کے وجود کی یہ مورت تر مکن بہیں کہ وہ مشل زرد نقسدہ روسید، میسر داشیائے منفصل ہوں کیونکراس معورت میں اگر وہ اشار بندا بندات خود موبود مہوں کسی دوسے می بہیدا کی ہوئی نہوں تواقل وہ سب خدا بہوں گی . دوسے سے ان پر تمصر ف اور ان کی دا و وہش محال ہوگی کیونکراس مورت میں مثل خدر کی کے قابو کے نہوں گے ، اور کسی دوسے کی بہیدا کی مورت میں مثل خدر کی کے قابو کے نہوں گے ، اور کسی دوسے کی بہیدا کی اموں گی . تو و وسرا خدر ان ابت ہوگا ، عرض توحید خدا و ندی رجو مسلم فرانین اسے کا باطل ہوجا ہے گی .

خدا کے بیداکرنے اوراں اورخو و نہداکی بیداکی ہوئی ہوں گی تواس کی ہی صورت کے مطاف کے بیداکی ہوں تک ہوں گی تواس کی ہی صورت کے مطاف کے مطاف کا اس طسرح ویا جانے ہوئے ہور ہی سے ان کو ان کے حوصل کے موافق اس طسرح ویا جانے ہوئے ہور میں کچھ و سرق نہیں ہاتا اور بایں ہم سر اور وی کو نسرق نہیں ہاتا اور بایں ہم سر اور وی کو دیا ہے اور اسٹیاد موجود ہوجہاتی ہیں اور وی کو دیا ہے اور اسٹیاد موجود ہوجہاتی ہیں اور نسکہ وجود میں کچھ و سرق نہیں ہاتا اور اگریوں نہو بلکہ وجود کوئی ام منفقل اور کھیردی تعدو خدا لا ذم آتا ہے۔

الحاصل عورت ا بها و وقفائے ماج ت بہی ہے کہ اپنے صفات یں ہے کہ وسے

ایمشنا نے بیض صفات ابنی اسٹیائے مخلوقہ کو عطافر اسے خلا بمقتفائے ر آ اتی اگر

ازق عنایت کیا تو یہ منی ہوسنے کر رزق جوایک شے ملوق ہے اور شرد اتی اس کو عطاکر تاہے۔

لئے اپنا وجود و نے کر اس کو ایجا دکیا ہے ، بوجہ صفت ر زاتی اس کو عطاکر تاہے۔

ربقید حافی مؤسل اس کو ایجا دکیا ہے ، بوجہ صفت ر زاتی اس کو عطاکر تاہے۔

از ان کر ان کے اداکر نے پر گور مندہ کسی کو بھی کچران ما مہیں دی ہاں اگر اوا دکیا حبائے تو

گرفتاری فردامل موری مل قربات ہے ہوائے ہی مزاد بیا ہے دوسرے کسی کا دائے میں در مہیں ہوا۔

کرور کرک توا ہے تن کے وصل کرنے می در کرد ہاہے دوسرے کسی کا دائے میں در مہیں ہا۔

کرور کرک توا ہے تن کے وصل کرنے می در کرد ہاہے دوسرے کسی کا دائے گی میں در مہیں ہا۔

عدم افرد مرک کرور میں کرور در سے کے تبدیں آ بائیا کی دہی اس کے خلاک بھی تردیکیا تی موکور درا ادمادہ بائی

چوکھ بن م صفات کا ہونا وجود پر موقوت ہے۔ اور تو تف بھی ایسا ہے کرہے وجدوان كاحصول متصورينين توخواه تحواه يك كبنا بالسي كاكر اصل من تمام صفاست وجودے ایسا ملات رکھتے ہیں مسیا آنتاب سے نزر اور اکش سے حرار ت لمنی اس میں سے لکی ہوئی ہیں اور جونکہ وجور قابل عطا وسلب ہے تو و وہمتام صفات بمي قابل عطادسلب بهول سطح. إل بطيب بوجب فرق قا بليت آتشين مشعيش می حدادت ریاده الی ہے اور دیے آئینہ میں اور ان سے نور زیادہ آتا ب محكودً فات مين طبور صفات مين كمي بينيئ كا فرق بوحباسية توبوم اسع. البست عبیے آفتا ب کا نورتو آئین، وغیرہ تک جا تا ہے پر اس کا معدرا لنور اور اصل نوہ إبونانس حبا تا. ایسے خدد کا وج وا در توانع دجود پی صفات خکورہ توا ور ول تک مات بن برضاكا مصدرا نوجورا ورمصدر الصفات بوناا ورون يك تنبي منيما سواس کوخدانی اور بوازم خدانی کیی غالق بونا ار منی بونا وعبره کتے ہیں۔ اورظا ہرسے کراس کا حاصل یہی ہے کرخد امحتاج السیم اورمعلی ہے اور سوا اس کے اورسب اس کے محتاج اور اس سے کینے والے ۔سومی سامان لفریح وری طدرت خداکی | الجلے برصفت خدا و ندی اس کی مقتضی ہے کہ بوجسرا طنیاج اس مادت كرنے كرمنے كے مقالم ميں ايك تسم كاعجبز دنيا ز بورا درير اليى إت سبط منے ایک کھن حباش ا الکا لات کے ماسے کوئی ہوجب طب اکرناک داکڑ تا ہے ، ادركونى بوحبد علم ويكر سرعه كاتاب عرض جيس أدهر كسا لات كوناكول إلى ا یے ہی اِ دصر احتیاب ت بوللوں میں . گرخسد اکی صفات کا کوئی تھکا تا تہیں ایسے ی مندہ کی احتیاجات کی کیوائم الہیں ، سوہر صفت کے مقابل میں بالتفصیل ا الجال عروساز عباوت بوتوعب وت بدرى سب وردا وصورى-مدای عادت کس طرع کسوا تفصیل تواس سے ممکن تنہیں کرمفات عیر بینای سے مقابلہ رن چاہيے كرمزم اين ان دي عنب رمتا بى بى حيائے ال الا جمال مكن سے يراسى سكه دبعا كمسلع مل منطركين جماس محميغ من اثبات قيامت المر" بويبط گذرجكا ١١ شك كيوكل فيرفد ددجين عن كاكوفي اتها خبرز ووقد ددجيزي جن ككوفيا ص انها بونبس سكتى -١١

تفق سے جوٹ کتم المراتب ہور تفصیل اس اجمال کی یہ ہے کرمفات یں اہم ترتب ہے تدرت کا تلق ارا و و ے قلق پر موتون ہے اورا را دہ کا تلق علم کے تلق پر موتون ہے اور علم اقلق ا در میریه توتف ایساے کر اراوہ و تدرت کا تنکق سے تنکق علم منصور تہیں اس کے یر کہنا پڑے گاکہ ارا د و و قدرت کا تحقق بھی علم کے تحتی پرموتو ن ہے ، ورند إنم تحقق یں استنا ہو الوللق میں خواہ مخواہ خرورت نر ہوتی · رنگ کا لنلق کیڑے کے ماتھ ای دجدے خواہ مخاہ رسمر نرکے اللہ سے تعلق برمو توٹ مہیں یول مجی كياسے كاركن ہوجا نا مکن ہے۔ اگر ہوا کے یا عث ظرف رنگ میں کیٹرا جا پڑے توجب مجی دہمی ات ب جو زيكر يرك والديني من بوتى ب، كريت تو عمر إلىم مفات مذكوره من اسى المرافق موكاجس فسم كا وهوب اورشماع من بوتاب من مي وهوت ايم اتبان فناع آفت بالانام ب اوراس سد وهوب كالحقق شفاعول كحقل پرمو تون ہے۔ ایسے ہی صفات موقوف صفات موقون علیا سے ہی انسبت و مکھتے بوں کے ادراس وجب سے فرقیت و تحقیت کے مرتبے اہم بیدا ہوجبا ہیں گے۔ صفات موقدند مرتسير تمت ني مين بول گي ا درصف ات موتوند عليها مرتشيد فوقا ني ي ا ورا وحرفلوت ات مي باي وحبركه ان مي بوكيم سع وه مطأسة خدد يعي کہورمغات ہے دچٹا نجہ پہلے *عمل کرچکا ہوں) ا در کھیسہ فرق قا بلیت سبے ت*و بابم طبور صفات ندكوره مين متفا وت مؤكا.

موجس بس اس معنت كازيا ده طهور بهوجوشيا تم العيفات بويني اس ست امير

سله موترن موتون طیہ در بین چیزی ایسی ہوتی ہیں کوان میں ہے ایک کا وجو دورسے سے بیٹرنکی ہیں۔ ہوتا، حلاً وصوب انتاب ہرمو تون ہے وحوال ہم کی پرنٹیرا نتاب کے وصوب مکن آئیں اور نیزاک سے دعوا انکن الیسی چیز چیکی دومری چیز کے بیٹر نہ ہوسکے موقون کہلاتی ہے ۔ اور وہ دومری چیز موقون علیہ ۱۳۱۰ علی ہے ہیں ہیں دیک دوم سے امنی کھا کے صفت کا تکق دومری صفت سے اس طرح ہے کہ اس کے مینے اسکا بایا تا مکن ٹیس ہو نٹ آناب کی مہ ہے آئری اور وددکی شما شاکو دھوپ کہتے ہیں ۱۲ ادرصف ممکن النظهورینی لائق انتقال دعطا یے محلوقات مرجو وہ مخص محلوقات میں خالم المرات بوگا اور و بی مخص مب کا سر دارا در سب سے انفغل موگا ایسے مخص ہے المبتہ الا جماع بخر و نیاز کو ل ا دا ہو سکتا ہے جمیع نظمور وہ حصول عطام وا تو مبتی بڑی عطام و گی است کے بیت قابل میں بھی وسعت کا بل امنابی بڑا افزن حیا ہے اس کی یہ ہے جب مقیقت ظہور وہ حصول عطام وا تو مبتی بڑی عطام و گی امنابی بڑا افزن حیا ہے اس سے یہ فزور ہے کجس میں ظہور کا ال بو وہ جملہ کما لا ت ندا و اندی سے بہز او اللہ بور این جیسے قالب و مقلوب کی ایک صورت مہدتی ہے اگر فرق بوتا ہے تو یہ بونا ہے کہ قالب میں لئکل اعدر سے خالی موتی ہے اور مقلوب میں کھری موجد ہو۔ اور اس دجہ سے ہرت م کا عجز و نیا ذاس سے جہور میں اور وجہ اس کی عبد کا بل اور وجہ اس کے این خل این ورضائم النبین کی عبد کی اللہ اور وجہ اس کی خود این اور وجہ اس کی خود این مقربہ سے فل ہو ہے اور اس دجہ سے ہرت می کا بحد میں اور وجہ اس کی خود این مقربہ سے ظام ہر ہے۔

اب کلام اس میں رہا کہ وہ کون ہے؟ ہما راید دعویٰ ہے کہ وہ حضرت محمور ہی مسلی الشر علیسے ولم میں چانچہ بلورانتھاران اوراق کی شان سے موانق ہم جواب اعتراض اقدل متعلق علیسے ولم میں کی مرد منتقد المدین سے میں معرف سے معرف استحد

سنقبال کوم میں لکھ چکے ہیں. ترتیب طبع میں دیکھئے وہ آئے رہے یا تیکھے . اللها عالم میں برائج وجود میں شاخ اللہ میں علمان خانہ سلم ان کمی میں

الحاصل عبادت کا مذبحز حفرت فاتم البنين صلح الشرعلب وسلم الدركس سے متعود نہيں ادركيو بحر كمال عبادت مشنولى ظاہرى شب وروزكما ام نہيں ملكه اس مجود عيز و نياز كا ام ہے جس ميں بمقا بلہ ہرصفت اس كے مناسب عيز و نما زم ہو۔

متصوری مزن رجین اگرجب عباد نظام لم ظهور می آے تو پھر جیسے کھا نے کے پک مبانے اور نخام روقی سان میا ول وعنی رو کے کا ال ہوجائے کا ال ہوجائے کے مدبا ورجی خانہ کو کھنڈا اکر دینے ہی اور کا رفانہ کو بڑھا تا شروع کرتے ہیں السیمی میاں بھی مجھ لیے۔ اسس ادر کا رفانہ کو بڑھا تا تا ہوگا، اگر کیا حباسے کا تو اس کا انتظار کیا جائے گا کو

مل مقلوب ووہیر جو قالب پر جره مان جا سے ا

ت دیدای تسبیل یہ ہے کر منصوداس مالم سے انسانی عمادت ہے جیسے یا دری فاند سے کھا تا بکا تا مقعود برتا ہے راب جب اس مقعد کی کمیل بوگئ تولازم ہے کر اس سلسلہ کو کھنڈا کر دیں ا

ایک بار ده دین تمام عالم میں بھیل مبائے اورکوئی فسرد بشریطا ہر ایسا نہ بچے کردہ وین مائم انبین ملی الشرعلیہ کے کا بابندنہ و

وجبہ اس کی بیہے کہ ہر چیندایک معرف سے لئے جوتی ہے جب یک اس معرف میں مرف نہ ہداس کا ہونا میکا دے۔ روٹی کا ایس اور نہ کھالیس اور یا ٹی لائیں اور نوش حبال نہ فرمائیں

توکس کام کی روٹی اور کس کام کایا تی-در دن دن کسر سرکس کام کایا تی-

دین خاتم النبیین کرد کھا تو تمام عالم کے لئے دکھا، وجراس کی یہ ہے کہ بنی آ وم میں حضرت خاتم اس میں سہدے کہ بنی آ وم میں حضرت خاتم اس معلم متمام اسلیم میں حب رک ہونا حیا ہے کہ میں حب رک ہونا حیا ہے کہ وریز اس دین کو بے کرآ تا ہمکار ہے .

ہر کیونکہ ترتیب مرافعات سے ظاہر ہے کا حسکم ماکم اعلیٰ سب سے مبدہوتا ہے ۔ گرجب ماکم امل ہوسئے تو یہ می صرور ہے کران کا حکم طوفا وکر ایک ارمب تسلیم کرلیں۔

غرض کمال عبادت توعبادت خالم میں ہے اور محمال سلطنت خالم "تسلط عام میں ہے اور یہ دونوں خروری الو توج کال عبادت تو بتقاضائے کمال معبودیت بین جامعیت صفات خدا دندی اور کمال تسلط بوجید علوم میں حضرت خالم "اور ظاہرہے کہ بہنی صورت میں کمال عبادت کی اور سودان و وصور توں سے لمورکوئی کمال عبادت کی اور سودان و وصور توں سے کہ اور کوئی کمال عبازت کی صورت بہنیں سو بعد طہور ہر دو کھال لا زم یوں ہے کہ ایم کا خار نہ جو کہاں عبادت کی صورت کمال عبادت کی صورت کی میں کا خارد ہو

عبادت کے لئے قائم کیا گیا ہے بڑھا یا جائے ای کو ہم فنامت کہتے ہیں اور معمراس کے اس کے است کیتے ہیں اور معمراس کے اس سراکا کارخار قائم کیا جائے ای کوئم یوم الحساب اور حشرا در است منافق کا کارخار در است کی میں میں اس کے ایک کارخار در است کا کارخار در است کا کارخار در است کا کارخار کی جائے ہوئے کا کارخار کا کارخار کا کارخار کی کارخار کا کارخار کا کارخار کا کارخار کا کارخار کا کارخار کا کارخار کی کارخار کا کارخار کا کارخار کی کارخار کا کارخار کا کارخار کا کارخار کی کارخار کا کارخار کا کارخار کا کارخار کا کارخار کی کارخار کا کارخار ک

يرم الفصل كيت أي . يوم الحساب كيف كى وحب تونود ظا مرسه ا ورحتر كم في ير وحب ب

الله لین ماکم علی کا محمسب کے بدظ ہر ہوتا ہے جنائج اگر کسی دیمات کا کوئی مقدم ہوتوسب سے پہلے سب دوخی فی افلیر می عقیدا وار کے بال وہ جاسے کا اس کے بعث مجمر یہ سے ان مجر کمشنر یا بورڈ پھر کورز کے اِن بہنچنا ہے م

ارع بی میں حشر تنے کرنے کو مہتے ہی اور ظاہر ہے کہ اس وقت کتنا عجن موم کا، اور اوم اللصل اس ے کہتے بی کرمیاں تو نیک اور بدسب ایم مخلوط بی ادر اس روزسب کوجد اجدا کیا ب ہے گا۔ تاکہ ہرائیک کواں مے منا مب منعام میں بہنچائیں ا در اس کے منیا میب حال جزا در السکودی خبیوں کو جنت میں مے جائیں اور روز حیوں کودوز ن میں کہا ای ا یِ میں اور سنے نشود نما اگر کار قدت نامیرے تو تصویر میں مناسب حال نا میات مورت وضكل كا بنادينا قوت معوره كاكام ب، مكرديكم موته كالنجام ايك صورت موني ب نوبوں معملوم ہوتاہے کر قوت مصورہ منجمار خدام قوت نا میہ سے جسے حیوانا ت ي تون اميرم فله خدام حيات عدا وهرهالم كو ديجا لوغالي مورت تي نبي اور حس صورت کہ دکھیا وہ ایک وصف اور ایک منی کو آغوش میں لئے ہوئے ہے حس یرمدادم ب*ودکر ہروصف* ا در ہر^{مو}ی ایک ^دورت د قابل فہور عا لم مشہبا ومت جسے عا لم فحوم بي كيئے) ركھتاہے. چنانچه فاك كو دنجيما و وحقيقات ميں مورت پيوست ہے ا درياني كو دمجما تو ره صورت دطوبسب ا درآتش کود پیماتو وه صورت حرارت ہے. آ ومی کی محل کو و کیما تو دہ صورت معانی بمبتد ہے اس لیے اس میں مہیت کی صورتوں سے ترکبیب سے لینی ر ورح انسالگا مثلاً ترت ناصر دنوت سامد عبره فری کئید و کانام داوریه اومان اور معانی می ان کے مقابل میں جو منی عطا موئی تو مبت سے اعضائے متلف کی ترکیب سے بعد بید آبوئی حبس کا حامیل ده مورت مرکبیب. تمریم رو دیجها تو و و معانی ۱ در ا دمان رجه معالی! ومان بنفکلہ کے بدیختی ہوتے ہیں) مینوز مرزبرُ فلہور تک ہنیں مینچے اور ظلعتِ معورت مینوز ان کو عطانهين جوا اس لئے بحكم توت امنير عالم مرور ہے كہ جيسے كيونر دمرغ وغيره طيور كي عاست ادرشهوت ے جانبا ما نی وا و مان م سفد بدا بوتا ہے اور مجراس سفدسے بچ میدا مواسے ا ودا نجام کا دکہاں سے کہاں تک نوبت بیٹمینی ہے ا ور پرسب نشو**ڈ نما** اِ و ر تسویر مین قرت نامیر ا در مقرت مصوره کا کا ریر وازی موتی ہے ایسے ہی وہ معانی عمیر تشکر لمهودیس آیرا درصورت و کعلائیں . مجونکر به یقینی کریرنالم با نفرورا میل توت تا سنجیر كالاريددادى كاللورم، السلة كرتوت معوره بالفرور منجلر خدام توت الميرم. موحوانات ورنهات يراجر كيرتوت المسيم كاطورب فوووالياب مبيالور انتاب آئیوں اور ذروں اور روشندانوں میں ظہور کرتا ہے غرض جلنے میزاں جو کھے ہے

وه اس اصل کا پرتوسے حس کو انتباب کھیے۔ ایسے ہی عالم میں جہاں کہیں توت نام مع دهاس ا مل كا ظهور مع جس كو توت نامير ما لم سيئي ممرحب بعض سماني ا ورا ومن و دیچها کرمنو زمتشکل نبیس بوسیے جنائحیہ تمام انعال امتیاری ا دران کی بعلائی ا ورمراتی دغنيسره كوبنوز يفلعت عطائهين بوا تولول معلوم بمواكر بنوريه مالم شل ببينز كبوترسه تفصیل اس کی بیسے کر بیفراگر حب خود شهوت طرفین ا درمامعت فرنتین کی ایک صورت ہے اور وہ منجلہ موانی وا وصان ہے گراس کے اندرجو معانی کمنو نہیں ان کو سؤر صورت منيس مي سوجب بيفركا بجربن كيالو يدملوم بواكه اس ميكس قدرةوي كمنوِن تعبين جن كافلهوراب بهوام. ورنه يبل سے اتنا توجائے تھے كدير بيف و ولول مرو مادہ کی سمام تو توں کا جمال ہے اس لئے والت تعصیل یہ ضرورہے کرمان ترکمیں۔ حامیل حبّاع مجله تداسئ طرنین سے موانق اس کو صورت عنایت ہو: محربونعد بها لهب وبي تعرنسبت عالم اجسام نظرة البعيد يهجى قدت علميه وتوت عليه عالم إلاكا جمال مدين وحبدسك كرمنوز تمام معانى كى عود مين نبيل ملين. الحاصل علم فعدا ويدى ا وريمشام سا مان تور مت خدا و ندى كاس عالم كو ا جرال كية اوركيولحرد كية تفعيل موتى توممام معالى تنفيل موت.

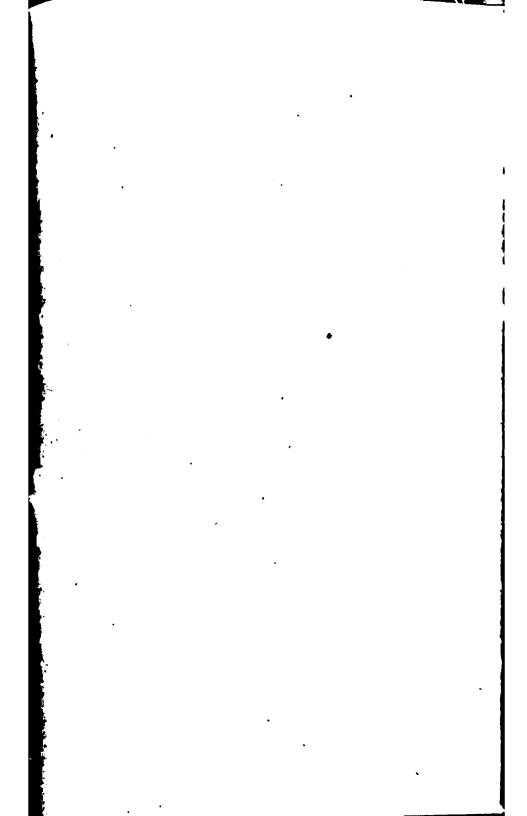
بمزدرب كرجيب بزور قزت نامب وتزت مقدره ا دئ بينوى كے مورت متطلب

مورمورت بينم باش باش موجاتي ب. ايسه بى بزور توت امير و توت معوره يشكل

عالم ياض يأس موكرا رة عالم كوا وركل عطامو.

إنجوي ديل ا درسنت حكام دنياكا يروستورب كجب شهر يا تصير والي إين مرجات من اوردا ویر نہیں آنے تو ان لوگوں کو سزائے سخت کو پنجائے ہے ان کو تو تسسل ا در ایم الحبن کرتے ہی ا دراس شعبر کوجلا کھونک خاک سسیا ہ کرتیتے ہیں ا در ماريون كوتو كيور مساركراينط ايك ارديتين اوروجه اسكى يرموي بے کرم بنازیت سے برط م کر کوئی حبرم بہیں اس کے مناسب میں ہے کہ دومزادی مائے جس سے برام مکر کوئی سزا نہ ہو محر غورسے دیکھا تونی آ دم رغیت خدا دیدی اوریہ زین وا ممان ان کے رہنے کا مکان کیونکہ انھیں کے لئے بنا یا گیاہے رحبانی يبط عن كرحيكا مون المجران فهاريه مال كر بالاتفاق تمام ما لم مين قمر دا ور مركشي د مذا فزدن مي.

ا كركجى راه پريندر وزكے سائے ا كے نوره الياب عبساچراغ مرده منجعالا سے بیتاہے۔ اس مے بوں تنین سے کرایک روز نرایک روزیر بادت عالمگیر موجائے۔ کوا درعصیان کے اور کہوں نہ ہونیائے بناوت اوا بنس برہے اور و المبعی - اور نائے مام بوسله کی دهبر 📗 اطاعت مخالفت نوابش برسبے اور وہ عضی بہی وجبر ہوئی کرمہشہ اطاعت <u>سمے لئے</u> کتا بیں اور سنمبر بھیمے گئے ۔ ٹواب رعقاب کے دع<u>ہ کئے گئے</u> ۔ نمر د ا در سرکشنی کے لئے ان میں سے کھی نہیں ہوا اور تھیروہ سب کھے بید دورہ خامم البنيين بوحبه يمميل كارعبا درت استمى ضرورت زيرى كهخواه نخواه بحراني تيجئه ا وركام ليمح بدتميل كارتمييرمهارون مصكون كام لبتاب، اسس کے یہ ضرورے کوایک روز گف یالم یں چھاجائے اور شام عالم باعی ہو مائے۔ اس وقت بختفائے تہاری خداد ندی یہ خرورہے کہ اس عالم کو توڑ مجور مر برا بر کردیں اور مت ام نی آ وم کو گرفت ار کرے ان کو ان کی سشان سے منامب جزا دسزا دی په کے ہس شنبہ کا خمی جوا ب کراب انبیاد کیوں نہیں آ سے کا عمد وہوبندی غفرلا۔ مذبهب واخلاق وطب وتاريخ وادبء لعنت جمارتصانيف علماه ولوبنده قرآن مجبيد وحائلين معرى ومترجم عمده اور ارزال اس پترسے طلب فرا نیے رمووی ،ستیله حرمالک بخانهاعزاز دربید ضلع سَها منبوم. ربيدي،



﴿ سوالات برانقار الاسلام ﴾

یادر ہے کہ سوالات کے مقابل انتقار الاسلام طبع اعز ازید کے صفحات ویے مجئے ہیں

تا كه جواب ديغ مين دشواري نه مو-

ں: كتاب انقبار الاسلام" كے لكھنے والے كون ہيں اور لكھنے كاپس منظر كيا ہے؟ ص

س: بركتاب كاعتراضات كے جوابات ميں كھى گئا-

س: انقارالاسلام كس ن جرى ميس كهي كارا) صوب

س: پنڈت دیانندسرسوتی رڑی کب پہنچا(۲) اسے جواب دینے کے لئے مولانا کا جانا

کیوں ضروری ہوا جبکہ جواب تو اور علماء بھی دے سکتے تھے؟

س: پنڈت دیا نندسرسوتی نے گفتگو کیلئے مولا نامحہ قاسم نانوتویؒ ہی کی شرط کیوں لگائی؟اس میں کیا شرارت چھپی ہوئی تھی؟ صسم،

س: مولانا کے کہنے سے کون کو نے حضرات پہلے رڑ کی گئے (٣) اور وہاں کیا کیا؟ ص

س: پیشا گردد یو بندے کب نکلے اور کب رڑ کی پہنچے اور انہوں نے آنا جانا کیسے کیا؟ موٹر

سائيكلون په يا كارون په يا پيدل؟

س: حفرت کے بارے میں پنڈت کے تاثرات بربان پنڈت بیان کیجئے۔ من ۵،۳۰۰

س: مولا نارڑ کی کن کن حضرات کے ساتھ مجئے اور کیے مجئے سواریا پیدل؟ ص ۵

۱۲۹۵ دمطابق ۱۸۷۸ و قاسم العلوم ازمولا تا كاندهلوى ص ۱۲ حاشيه)

۲) پندْت رزگ ۲۹ جولائی ۱۸۷۸ موکو پنجا مطابق ۲۸ رجب۱۲۹۵) (ایساص ۲۱۷ هاشیه)

۳) چارحفرات مے تھے: مولا تا فخر الحن كنگوئى، مولا تامحودس، مولا تا حافظ عبدالعدل مولوى مظوراحد جوالا بورى _ (د كيفية انقبار الاسلام طبع ميرمحد ص المبع اداره اسلاميات ص ۱۱، اوركت خانه اعزازيه كنخه ميرعد العلى ب- چونكه قاسم العلوم ص ۲۱۸ ح مير بھى عبدالعدل بالبغداد بى محيح ب-

و بوبندے رڑی آنے جانے میں پوری رات یا پوراون کیوں لگا؟ (1) ر: مولانارژ کی مینی توپندت کا کیارویدر ما؟ :15 ص۵ مولا ناسے پنڈت کی تحریری گفتگوہوئی اس کا کہاں ذکرہاورکن الفاظ میں؟ (۲) 'ل: "حق ندبب كونسائ "اس كے جواب ميں مولانانے كيا فرمايا؟ ى: م ۲ قط کا سبب کیا بتایا؟ اوریکس پر دلالت کرتا ہے؟ (۳) 'ل: كيتان صاحب نے پنڈت جی كومناظرہ كے لئے كس طرح آمادہ كيا اور پنڈت نے س: كيابهانے بنائے؟ م ۲ مولا نا کے سامنے بنڈت کی کیا حالت تھی؟ بیان کیجئے۔ ى: LiYUP پنڈت کااس پراصرار کیوں تھا کہ مناظرہ اس کے گھریر ہی ہو؟ ک: ص مناظرہ کے حوالے سے سرکار کی طرف سے کیا تھم جاری ہوا تھا؟ ى: ص ۷ مولانا محرقاتم صاحب كے پندت سے كيامطالير بي؟ (م) س: ص سے م كيونكهآ ناجانا بيدل تعا (1

اس کے لئے دیکھتے ص۵س۱۲،۱۲،۸۱،ص۲ سطر۲۵،۲۳ جہاں لکھا ہے"اور کی روز تک (1 . شرائط می ردوبدل ربی '، نیز دیکھیے ص ۲۷ سطر۲، ۷_

مولانانے اس کا سبب شامت اعمال بتایا اوربیدین پراتنهائی شرح صدرید دلالت کرتاہے۔ بوراوا تعص ٢ ميں ہے۔

كرئل كے مامنے مولانانے پنڈت ہے كہا ہم آپ كے ندہب پر اعتراض كرتے ہيں آپ جواب دیجے یا آپ اعتراض ہم پر کیجے اور ہم سے جواب لیجے پنڈت نے ایک نہ مانی (ص اسطر ۲۲)،

بواس پر بحث نبیں کرتے اور بیال پنڈت کواعتراض کوموقع دیا جار ہاہے جونہ فقہ،اصول نقاق کجا قرآن وحديث كونبين ما نتابه ني تأثير كام ما نتاب ندكس اور ني عليه السلام كورا در حفزت برطرح تيارين -

مولانانے شاگر دوں کی کیا ڈیوٹی لگائی؟ اور انہوں نے کیسے تمیل کی؟ بندت رؤى سے كيون فرار موا؟ اور كيے موا؟ ص٥تا٧ ى: مولا ناوہاں کتنے دن رہے بیڈت کے بعدآ پکا کیامعمول رہا؟ (۱) ص ۸سطراا ى: مولانانے وہاں کیا کیابیان کیا؟اور کیااٹرات ہوئے؟ (۲) (مر20) ى: انقيارالاسلام اورقبله نما كامختصر تعارف تكهيس ص۸ س: اس رسالے كانام "انقبار الاسلام" كس نے ركھا؟ نيز انقبار الاسلام كا دوسرانام بھى تحريرس_ ص۸ مولانانے دیا نندسرسوتی کے اعتراضات کے جوابات زبانی کہاں ارشادفر مائے اور ان کے جواب میں تحریر کہاں کھی؟ ص۸ بند ت دیا نندسرسوتی اورسرسیداحمدخان کن خیالات میں متفق تھے؟ ص مولانا فخر الحن كنگورى في حضرت نانوتوى كے بارے میں كيا لكھا، اورمولانا كے شاگردوں ہے کیا کہا؟ ص ۱۰،۹ قادر مطلق كامطلب كيا باورخداك قادر مطلق مونى كيادليل ب الله تعالی کوقادر مطلق نه ماننا الله تعالی کی خدائی کے منافی تس طرح ہے؟

۱) مولانا کا ندهلوی لکھتے ہیں کہ حضرت رڑکی میں سترہ دِن تضہر نے کے بعد ۲۳ رشعبان کی رات میں رڑکی ہے والی ہوئے دیو بند منگلور قیام فرماتے ہوئے ۲۷ شعبان ۱۲۹۵ھ (۲۷ راگت ۱۸۷۸ء)
 کونا نویتہ بہنچے (قاسم العلوم ص ۲۱۸ حاشیہ)

۲) مولانا نے رڑی کے بیانات میں پنڈت کے اعتراضات کے جوابات تو دیے ہی اس کے ساتھ تو حید ورسالت اور ختم نبوت کے دلائل دے کراس کو ثابت کر دیا کہ تمام ادیان میں دین اسلام ہی برتن ہے۔ انتقار الاسلام اور قبلہ نما میں میں مضامین موجود ہیں۔ بیان کے وقت سامعین کی کیفیت کیا تھی اس کے لئے انتقار الاسلام ص کے ، کمود کھے لیس۔

"درمقیرے لئےمطلق ضروری ہے" (۱) اس کامطلب کیا ہے؟ دلیل کیا ہے؟ اوراس سے اللہ تعالیٰ کا قادر مطلق ہونا کس طرح ثابت ہوتا ہے؟ ص•۱،۱۱ اس کا کیا مطلب ہے کہ صفت وہی چھین سکتا ہے جودینے والا ہو؟ (۲)

یہ قاعدہ بدیمی ہے راقم الحروف اساس المنطق میں اس کو حدسیات کے تحت لایا ہے راقم کے

ى:

الفاظ یوں ہیں: بانی دارالعلوم دیو بندمولا نامحمہ قاسم نا نوتویؒ فرماتے ہیں کہ با تفاق اہل عقل ہرمقید کے لے ایک مطلق ضرور ہے نیز فرماتے ہیں ہر ما بالعرض کیلئے ایک ما بالذات ہوتا ہے جیسے آگ کی گرمی ذاتی ہاوردوسری چیزون کا گری آگ ہے ہے بیضا بطے بھی مدی ہیں (اساس المنطق ج عن ۲۱۲)

باتى حدسيات كيابين اس كيليخ اوليات اور فطريات كوبهي مجهنا موگا سواوليات تو وه تضايابين جو ات داضح ہوتے ہیں کدان کیلئے دلیل کی ضرورت ہی نہیں ہوتی جیسے کل این جزے براہوتا ہے، فطریات وہ تضایا ہیں جن کیلئے دلیل او ہوتی ہے مران کو بیان کرنے کی حاجت نہیں ہوتی کیونکہ ہرانسان کے ذہن میں فورا ولل آجاتی ہے جیسے جار جفت ہے تین طاق ہے۔فطریات اور حدسیات میں فرق سیہے کہ فطریات کی دلیل مرسی کے علم میں ہوتی ہےاور حدسیات کی دلیل کسی کے ذہن میں فورا آجاتی ہےاور کسی کے ذہن میں نہیں آتی (مزيدتفصيل كيلي ديكهي ربنمائ تيسير المنطق ص ١٦٥ تا١٥٥ اساس المنطق ج ٢ص٢٠ ٢١٦١٢)

حفرت کی مثالوں سے بیہ بات مجھ آتی ہے کہ یہ بات واسطہ فی العروض میں ہے جہاں ایک چیز وصف سے بالذات موصوف ہودوسری بالعرض مگردونوں بیک وقت موصوف ہوں اگر موصوف بالذات نہ رہے یااس کا وصف ندر ہے تو موصوف بالعرض سے بھی وہ وصف ختم ہوجائے جیسے سورج سے زمین روثن ہوتی ہے اگر بالفرض سورج ندرہے یا سورج تورہے مگراللہ اس کی روشیٰ سلب کرلے تو زمین روش ندرہے گى۔ادراگردرميان ميں كوئى چزمثلاً بادل حائل موجائے تو پھرسورج كافيض بادل تك رہے گاز مين تك بنے کا بی نہیں مرابیا تو نہیں کرزین یہ بورج کی روشی ہو مرکوئی اور کھنے کرلے جائے۔ ہاں واسط فی الثبوت میں ایسے نہیں ہوتا کیونکہ اس میں واسطے کا وصف سے موصوف ہوتا ہی ضروری نہیں جیسے کوئی آ دمی دوسرے کو سونا دیتا ہے طاہر ہے کہ دینے والے کا تو اب اختیار نہیں رہا۔ موجودہ ما لک کسی اور بھی دے سکتا ہے۔ اور ملے مالک کے علاوہ کوئی اوراس سے چھین بھی سکتا ہے۔واللہ اعلم۔ س: اس کا کیا جواب ہے کہ قاتل زندگی کوچین لیتا ہے طالانکہ دینا والانہیں۔(۱)

س: کیا خدا کے لئے مخلوقات کی طرح ممات کا تصور درست ہے؟ اور کیوں؟ ص۱۱

س: تا فیرکیلئے فاعل بھی چاہئے اور مفعول بھی اس کا کیا مطلب ہے اور مولا تانے اس سے خدا تعالیٰ کے قادر مطلق ہونے پراشکال کا جواب کیے دیا؟

س: قدرت بہ نبست خدا تعالیٰ ، بنبست ذی روح جاندار اور بنبست جمادات کس میں

ماللہ ہے کس میں ناقص ہے کی میں معدوم ہے۔

محتمعات ذاتیہ یا محالات ذاتیہ کے تحت القدرت نہ ہونے سے خدکی قدرت و مطلقہ میں کچھتی نہیں آتا ہولا تاکی ذکر کردہ مثال اور ضابطہ سے اس کی وضاحت فر مائیں (۲) ص۱۲ میں

سن اپنے آپ کونہ مار کئے سے خداکی قدرت و مطلقہ میں کوئی فرق نہیں آتا کیوں؟ ص۱۲ سن ایک تعریف کریں اور مثالیں بھی دیں

مند حبذ ذیل کی تعریف کریں اور مثالیں بھی دیں

مند حبذ دیل کی تعریف کریں اور مثالیں بھی دیں

مند البخ آپ کونہ مار کئے سے خداکی قدرت و مطلقہ میں کوئی فرق نہیں آتا کیوں؟ ص۱۲ اس کی دونا حت الفرین ''دواجب بالغین'' 'دواجب بالغین'' 'دواجب بالغین'' ''دواجب بالغین'' ''دواجب بالغین'' ''دواجب بالغین'' 'دواجب بالغین'' دواجب بالغین'' 'دواجب بالغین' 'دواجب بالغین'' 'دواجب بالغین'' 'دواجب بالغین'' 'دواجب بالغین'' دواجب بالغین'' 'دواجب بالغین'' 'دواجب بالغین'' 'دواجب بالغین'' 'دواجب بالغین'' 'دواجب بالغین' 'دواجب بالغین ' دواجب با

1) اس کا جواب یہ ہے کہ قاتل موت کا آلہ ہے موت دینا یا زندگی لے لینا اللہ ہی کا کام ہے۔

دوز خ کی آگ دنیا کی گولی سے س قدر خطرنا ک ہوگی گروہاں موت نہیں کے ونکہ اللہ کا تھم نہ ہوگا۔

۲) مولا نا اشتیاق احمد اس کو مزید آسان کر کے یوں سمجھاتے ہیں کہ اگر آ کھی آوازوں کو نہیں ک

متی تو اس میں کوئی نقصان نہیں کہیں گے اس طرح قدرت کا دائر ہ کا مقدورات یعن ممکنات ہے اگروہ

عالات اور ممتعات کی طرف متوجہ نہیں ہوتی تو اس کے کمال میں ہرگز کی نقصان کا وہم بھی نہیں ہونا

عالات اور ممتعات کی طرف متوجہ نہیں ہوتی تو اس کے کمال میں ہرگز کی نقصان کا وہم بھی نہیں ہونا

عالات اور ممتعات کی طرف متوجہ نہیں داخل ہی نہیں ہیں (انقمار الاسلام طبح لا ہور ص ۲۳۳)

یا درے کہ ہندواور مرزائی اللہ تعالیٰ کی قدرت کو بہت محدود مانتے ہیں مادے اور ارواح کے

اللہ کی اور سے کہ ہندواور مرزائی اللہ تعالیٰ کی قدرت کو بہت محدود مانتے ہیں مادے اور ارواح کے

نخلوق ہونے کا تو منکر ہے ہی مجزات کا انکار کرتے ہوئے کہتا ہے کہ طبعی صفات مثلاً آگ کی گرمی ، پانی کی سردی اور زمین وغیرہ سب بے جان اشیاء کی ذاتی صفات کوایشور بھی بدل نہیں سکتا۔اورایشور کے توانین سے اور کامل ہیں اس لئے تبدیل (باتی آگے) 'ل:

(بقيه عاشيه منح گذشته)نبين بوسكتة (ستيارتھ پر كاش م ٢٧٩،٢٧٨)

ظاہر ہے کہ اس میں ابراہیم علیہ السلام کیلئے آگ کے مضنڈے ہونے کا انکار ہے۔ عجیب بات ہے کہ جب خدانے کوئی صفت دی ہے تو جس نے دی ہے وہ لے بھی سکتا ہے ۔ مگر پنڈت کہتا ہے کہ آب اللہ تعالیٰ لے نہیں سکتا ۔ یعنی پہلے جس کام پہاللہ قادر تھااب معاذ اللہ اس سے عاجز ہو گیا۔

ر ہامرزا قادیانی تو دہ متعات بالغیر کوتخت القدرت نہیں مانتا تھا چنا نچے مرزے کا مریدِ خاص، محم^{علی} لا ہوری مرزائی کاسسرڈا کٹر نبثارت احمد عنوان با ندھتا ہے: <u>امکان کذب باری تعالیٰ کارد:</u> 'مچر کہتا ہے:

خداکی صفات کوز برنظر ندر کھنے سے جوغلطیاں پیدا ہوتی ہیں اُن میں سے ایک بیھی ہے کہ جب خداع سلمی کے است کیل شیء فلدیو پر تہارا آناز ور ہے تو کیا وہ اپنے جیساد وسرا خدا بھی پیدا کرسکتا ہے یا نہیں؟ حضرت مرزاصا حب نے فرمایا کہ بیاعتراض معترض کی خدا تعالیٰ کی صفات سے پر لے در ہے کی جہالت پر بن ہے کیونکہ جو پیدا ہوگا وہ محلوق ہوگا وہ خدا نہیں ہوسکتا کیونکہ خدا غیرمخلوق ازلی ابدی ہے۔ پس ایساسوال کرتا جوخدائی صفات کے منافی ہوسائل کی جہالت پر دلالت کرتا ہے۔

ای طرح بعض علاواس پر بحث کرتے رہتے ہیں کہ کیا خدا جھوٹ بول سکتا ہے یا نہیں وہ
اسے خدا کی قدرت کا ملہ کے خلاف بیجھے ہیں کہ وہ جھوٹ بول نہ سکے۔ وہ کہتے ہیں بول تو سکتا ہے
گر بولتا نہیں۔ دراصل وہ خدا کو بھی انسان سمجھ لیتے ہیں جس میں بدی کی طرف مائل ہونے کا امکان ہے
حضرت مرزاصا حب کا ارشاد تھا کہ خدا کی صفت حق ہے یعنی وہ سرتا پانچ ہے۔ پس جب حق اس کی صفت
ہوتو اس کی طرف امکانا بھی جھوٹ منسوب کرنا خدا کو اس کی خدائی سے جواب دینا ہے بیا ایسا ہی ہوئی سوال کرے کہ آفتاب کا نور بجائے نور کے تاریکی کو دے سکتا ہے؟ خدا تو حق ہے اگر اس میں
میں کوئی سوال کرے کہ آفتاب کا نور بجائے نور کے تاریکی بھی دے سکتا ہے؟ خدا تو حق ہے اگر اس میں
امکان کذب مانا جائے تو پھر وہ خدا ندر ہا خدا کی قدرت کا ملہ کا ظہور اس کی صفات کے ماتحت اور مطابق

شیطان کے وجود کومولا نانے کسے ثابت کیا؟ ص۵۱ "شیطان کو بہکانے والا کوئی نہیں" اس سے شیطان کے وجود کی فعی کرنا کیساہے؟ مثال ہے داضح کریں۔ ص۱۵ اوصاف کے بھیلاؤ کی کیا صورت ہے چند مثالوں سے واضح کریں اور بتائیں کہ ص۲۱ مولانانے اس سے کونسامسکامل کیا ہے؟ کیا وصف ذاتی اور ذات میں جدائی ممکن ہے؟ مثالوں سے واضح کریں۔ :0 وصف صلال (ممرای) ہے موصوف بالذات کون ہے۔ حرياا :15 صدوراورخلق سے کیا مراد ہے اور بیدونوں الگ الگ کس طرح ہیں؟ مثالیں دے 120 کرواضح کریں۔

(بقیہ حاشیہ سخی گذشتہ) الی بہلی بات تو درست ہے اور یہ بات سب علاء کھے ہیں انتقار الاسلام ہیں ہمی آپ اس کود کھے بھی ہیں رہا مسئلہ امکان کذب کا ، تو بات یہ ہے کہ کوئی مسلمان اس کا قائل نہیں کہ اللہ نے ماضی یا حال کی جو خبریں دی ہیں ان میں جھوٹ کا امکان ہے لا الدالا اللہ (الصافات: ۳۵) ، محمہ رسول اللہ (الفتح: ۲۹) قرآن پاک میں موجود ہیں ان میں جھوٹ کے امکان کا کوئی بھی قائل نہیں۔
علائے اسلام یہ کہتے ہیں کہ اللہ نے مستقبل کے جودعد نے رمائے ہیں ان کو ضرور پورا کر سے مامکان کا وعدہ بچا ہے اس کے طاف ہونا مستنع بالغیر ہے۔ اور یہ بات حضرت نا نوتو نگ کے حوالہ سے گذشتہ صفحات میں گزر کوئی ہے۔

کیابہ بات غیر معقول نہیں کہ ہم تواہی وعدے اختیارے پورے کریں اور خدا کے بارے میں یہ کہددیں کہ وہ اس بارے میں بے اختیار ہوگیا ہے۔ تعالَی اللّٰهُ عَمّاً یَقُولُونَ عُلُوا کَبِیْراً۔ قیامت کواگر اللہ نے پوچھ لیا کہ اے بندے تو دعدہ کر کے خود کو بے اختیار نہیں بھتا تھا تو جھے وعدے کے بعد بے اختیار کوں بھھ لیا تو تمہارے پاس کیا جواب ہوگا؟

اس کوٹا بت کریں کہ شیطان کی برائی سے خدا کی برائی لازم نہیں آتی۔(۱) یزت جی نے نخ احکام میں کیاا شکال کیااور جواب کیا ہے؟ ص ۱۸ اس کوٹابت کریں کہ شخ احکام عقل کے مطابق ہے، مخالف عقل نہیں۔ تهم اول کو بدلنے کی کتنی وجوہات ہوسکتی ہیں پندت نے کس وجہ کو لے کراشکال کیا، اوراحکام خداوندی میں تبدیلی کی وجہ حقیقت میں کیا ہے؟ ص١٨ ارواح کی بابت بنڈت نے اسلامی عقیدہ کے روکیلئے تین با تیں کونی کہیں؟ ص ١٩٥ س: . تناسخ ارواح سے کیامراد ہے؟ اور یکن کاعقیدہ ہے؟ اوراس کو مانے سے اسلام کے کس بنیادی عقیدے کا انکار ہوتا ہے؟ ص 19 ارواح كويملے بيداكرنے يريندت كاكيااعتراض إورجواب كياہے؟ بندت جی کے نزد کی کل ارواح کتنی ہیں؟ اور حقیقت کیا ہے؟ . آوا كون كامطلب كيا؟ اوراس ميس جزاسز اكاعتبار سي كياا شكالات بين؟ ص٧٠ س: ٹابت کریں کہ ارواح کے قدیم یا حادث ہونے کے بارے میں پنڈت صاحب کا ایک نظریہ دوسرے کورد کرتاہے۔ 400 را کب دمرکب، فوقیت و تسحنیت نیزمبداً منتهی و توسط کے مقد مات سے ارواح کا :1 یملے سے موجود ہونا ثابت کریں۔ ص۲۱،۲۰ منودنے ارواح کی تعداد جا رارب بتائی مولا نانے اس پر کیا تھر ، فر مایا؟ ى: ص١١ اں کوٹا بنت کریں کہ آ وا گون کی نہ کوئی عقلی دلیل ہے نیقلی۔ ى: ص۲۱ ویدکا کیا تعارف ہے اور اس کے مصنف کا نام کیا ہے؟ 'ل: ص۲۲ کیادیدکوکلام خدا کہا جاسکتا ہے پانہیں؟ اور کیوں؟ ى: ص۲۲

۱) به به بحث گذشته مفات میں مباحثه شا بجبا نپور کے حوالے سے بھی گزر چکی ہے۔

کیابر ہانے اینے بی ہونے کا یابید کے منزل من السماء ہونے کا دعوی کیا؟ صrr س: وید کے کلام خداوندی نہ ہونے کی وید میں سے کیادلیل ہے؟ :J. حر۲۲ وید میں تحریف لفظی معنوی کس طرح سے ثابت ہے؟ (۱) :15 ص۲۲ ویدیں وہ کونی خلاف واقع بات ہے جس کا خدا کی طرف نے ہونا نامکن ہے ص۲۲ :1 مستحق عبادت ہونے کامعنی بزبان مولا نابیان کریں ر: ح ۲۲ غیراللد کی برستش کا شرک ہونا مولا نانے کیے بیان کیا ہے؟ ص۲۲ :17 مولا نا کے الفاظ میں مستحق عبادت کون ہوسکتا ہے؟ ص ۲۲. ى: جب الله تعالى كسى بھى شے كاتھم دے سكتے ہيں تو كيا يمكن نہيں كہ وہ غير خداكى برستش كاحكم دے؟ مولانانے اس كاكيا جواب ارشادفر مايا؟ ص۲۲ اس کا جواب دیں کہ آوا گون کا نظریہ دید میں ہادروید کلام اللی ہے۔ ص۲۲ ى: تحکم اور علم ان دونوں میں ہے کون فاعل کے تابع ہے کون مفعول کے؟ اور مولا نانے اس سے کیاا ہم مسلط فرمایا؟ ح ۲۲٫۲

ا) وید میں تحریف کاخود پنڈت کو بھی اقرار کرنا پڑا ہے وہ اس طرح کہ بندؤوں میں ''وام ہارگ' بہت کندہ فرقہ ہے پنڈت دیا نند سرسوتی ان کارد کرتے ہوئے ایک جگد لکھتا ہے: ''شادی ہوئے بغیر ہمستری نا جائز اسے اس کو جائز بتلا نے والاخود برا ہے وام ہار گیوں نے رشیوں [یعنی ہندؤوں کے بڑے علیا ہ ۔ راقم آ کے گرفتوں و یعنی کنا ہیں یا فاوی ۔ راقم آ میں ایکی باتیں ڈال دیں (ستیارتھ پرکاش میں مصطبع چہارم) نیز لکھتا ہے: مرف دام ہار گیوں کی کتابوں میں ایکی غفینا ک با تیں گئی ہیں اصل یوں ہے کہ ان باتوں کا رواج بھی دام مار گیوں کی کتابوں میں ایکی غفینا ک با تیں گئی ہیں اصل یوں ہے کہ ان باتوں کا رواج بھی دام مار گیوں ہی کتابوں میں ایکی غفینا ک با تیں گئی ہیں اصل یوں ہے کہ ان باتوں کا رواج بھی دام مار گیوں ہی ڈالی ہوئی ہے مار گیوں ہے دہم میں ایس مقدمہ میں ایس جہاں تحریر ہے وہاں بھی دام مار گیوں نے جعلسازی کی ہے (ستیارتھ پرکاش طبع دہم میں اس) یہاں اس نے اقرار کیا ہے کہ ہندؤوں کی کتب مقدمہ جن میں سرفہرست و یہ (ستیارتھ پرکاش طبع دہم میں سام) یہاں اس نے اقرار کیا ہے کہ ہندؤوں کی کتب مقدمہ جن میں سرفہرست و یہ اس میں تحریف میں جود ہے۔ اگر چاس کا ذے دار دوسر نے فرقے کو تھمرایا ہے مگرو ید غیر محرف تو ندر ہیں۔

س: اس کی کیادلیل کردوحوں کی مقدار چارارب اور آوا گون بروئے نقل ٹابت نہیں ص۲۲ س: ازروئے عقل کے نظریہ آوا گون کی بنیاد کیا ہے؟ پھراس کا پہلا جوا بتحریر کریں ص۲۲ س: ازروئے عقل آوا گون کی بنیاد کا دوسرا جواب تحریر کریں (۱) مس۲۸ س: آرام و تکلیف کو جزاسز اپر مخصر کرنا باطل کیے ہے؟

الله مناسب معلوم ہوتا ہے کہ بات کو سمجھانے کے لئے آوار گون لینی تنائ کے بارے میں پنڈت کے الفاظ میں اس کے پچھنظریات جان لئے جائیں سوستیارتھ پرکاش میں ہے:

ر سوال]: جنم ایک ہے یا بہت ہے۔[جواب] بہت ہے۔[سوال] پھراگر بہت ہے ہیں تو پھر پہلے جنم یا موت کی باتیں کیوں یا دنہیں رہتی ہیں[جواب] جیو (لینی روح۔راقم) تھوڑے علم والا ہے تیوں زمانوں کی باتیں نہیں جانتا (ستیارتھ پرکاش ص ۳۹۱) نیز لکھتا ہے: یا دندر ہنے کی وجہ سے جیوسکھی ہے نہیں تو سارے جنموں کے دکھ کود کیود کیوکر مرجا تا نیز کوئی فخص پہلے ادرا گلے جنم کے حالات کو جاننا چاہے تو جان بھی نہیں سکتا (ستیارتھ پرکاش ص ۳۷۷) نیز لکھتا ہے:

[سوال] جب جیوکوگذشتہ افعال کاعلم نہیں ادر ایثور اس کومزا دیتا ہے تو جیو کا سدھار نہیں ہوسکتا کیونکہ جب اس کوعلم ہو کہ میں نے فلاں کا م کیا ہے ادر اس کا متجہ ریہ ہے جب ہی وہ پاپ کے کا موں سے زیج

جب اس کوظم ہوکہ میں نے فلال کام کیا ہے اور اس کا نتیجہ یہ ہے جب ہی وہ پاپ کے کاموں سے پی سے گا۔ [جواب] جنم سے کے روقت موت میں حکومت دوست عقل علم غربی بے عقلی جہالت اور سکھ دکھ دنیا میں وکھ کے جنم کی با تیں کیوں نہیں جان لیتےاگر پچھلے جنم کونہ ما نو سے تو پرمیشور طرفداری کرنے والاٹھیرجا تا ہے[اقول: مگریہ سوال کا جواب نہیں اپنی ہی بات کومسلط کرنا ہے۔ راقم] سوال: ایک جنم ہونے سے بھی پرمیشور منصف ہوسکتا ہے جسے سب سے بردار اور جو کرے وہی انصاف ہے، جسے مالی ایک جنم ہونے سے بھی پرمیشور منصف ہوسکتا ہے جسے سب سے بردار اور جو کرے وہی انصاف ہے، جسے مالی ایٹ باغ میں چھوٹے اور بڑے ور خوت لگا تا ہے کی کو کا نتا ہے کی کا اکھاڑتا ہے اور کی کوشا ظہریہ سے بردھا تا ہے مالی ایٹور کے اور پرکوئی بھی دوسرا انصاف کرنے والانہیں ہے جو اس کو مزا دے سے یا ڈرا سے ۔ [جواب] چونکہ پر ماتما انصاف جا بتا ہے انصاف کوشل میں لاتا ہے

ن و رو رو سے علی اور سے مال برواج المجام العمال علی ہما ہے العمال تو ل یا ۔ (ستیارتھ پرکاش م ۳۱۷،۳۷۷ طبع دہم)

میروال بمی بہت اہم ہے مرینڈت جواب دینے کی بجائے اپنی ہی کے جار ہاہے۔

آرام وتکلیف کوجز اوسز ایر مخصر کرنے سے خدا تعالیٰ کی تو بین کس طرح ہے؟ ص۲۳ ہندؤوں کے ہاں کن صفات میں بندوں کواللہ سے افضل ما نتالا زم آتا ہے؟ ص ۲۳ :1 آ واکون لیعنی تناسخ کی غرض کیا ہے؟ اور اس میں کئے ہوئے اعمال کاعلم ہونا کیوں ضروری ہے؟ جزا سزا کے حوالے سے مسلمانوں کے نظریہ میں اور ہنود کے نظریہ میں کیا فرق ہے مثال ہے واضح کریں۔ عبداً كست كياب اوراس بريادواشت كحوالي بهنودكي طرف ساشكال اورمولانا كاجواب ذكركري -(١) ص۲۵ عبدأ كشت كغرض كياب؟ كيفيات كايادر مناضرورى كون نيس؟ عبداً كست كامونا خلاف عقل بيانه مونا واضح كرين-ص۲۲ ٹابت کریں کہ بنی آ دم خدا کے لئے اور ساراعالم بنی آ دم کے لئے۔ ص ۲۷،۲۶ :15 بی آ دم خدا کے کام کے کس طرح ہیں جبکہ خداکسی چیز کامختاج نہیں؟ :15 "بنده فاعل عبادت ہے اور سوااس کے اور سب سامان عبادت اور آلات عبادت" :0 اس عبارت کا مطلب واضح کریں اس کے بعد ثابت کریں کہ آ وا گون کا عقیدہ اس نظریے. ص ۲۸،۲۷ کےخلاف ہے۔

الدّت الحروف نے رہنمائے تیسیر المنطق ص ۱۲۷، ۱۲۷ بحث فطریات کے تحت لکھا ہے کہ
 اللّہ تعالی نے عالم ارواح میں یہ جوغہد لیااس کے ساتھ متمام انسانوں کے ہاں اللہ جل شانہ
 کے رب ہونے کا عقیدہ جو تمام اویان و غدا ہب کی اساس ہے فطری بن گیا نظری نہ رہا کیونکہ فطری
 ہر سیات کی اقسام میں ہے ای لئے و نیا کے اکثر انسان کمی نہ کمی تو حید خداوند کا اقرار کرتے ہیں ۔
 ہر سیات کی اقسام میں ہے ای لئے و نیا کے اکثر انسان کمی نہ کمی تو حید خداوند کا اقرار کرتے ہیں ۔
 (دیکھ نے حضرت نا نوتو ک کی تالیفات تقریر دلیڈ ریم ۹۵ انتھار الاسلام می ۲۲۹ اور تغییر عثانی می ۲۲۹)

آ وا کون کے بطلان کی دوسری دلیل حرکت صودی والی پیش کریں۔ مس ''روح کیلئے کوئی علم اورکوئی کیفیت اور کوئی خاق چاہئے''اس کا مطلب بتا نمیں پھراس کومل کریں اور اس سے تناسخ کے بطلان پر استدلال کریں۔ ص ۲۰۰ اس کو ثابت کریں کہ بے ہوشی میں علم زائل نہیں ہوتا بلکہ علم نہیں رہتا۔ صب آوا گون کے بطلان کے جاردلائل بالاختصارذ کر کریں۔ ص است سطرا ۱۲،۱۱ ى: روزہ افطار کرانے کی جزا کے بارے میں جس روایت کو پنڈت نے ذکر کیا، اس کی ى: حیثیت کیاہے؟ ص۲۳ اس کا مطلب ذکر کریں کہ حوروں کے متعدد ہونے پر اعتراض کی کی وجہ یا تساوی ک احکام ہے یاتسادی انعام(۱) ص۲۳ ہندؤوں کے ہاں عورت کے متعدوخاوندوں کی مثال ذکر کریں۔ ص۳۳ ہندو مذہب میں تعدد خاوند کا کیا حکم ہے؟ ص۳۳ تعددازواج مرد کے لئے جائز اور عورت کے لئے ناجائز ، وجہ فرق کیا ہے اور اس میں كيا حكمتيل مضمر بين مولاناني اس مين كيا كلام كياوضاحت كرير (٢) صهر

ا) دراصل بیر حوروں کے متعدد ہونے پراعتراض کا الزامی جواب ہے کہ مندؤوں کے پیٹواشری
کرشن کی متعدد ہویاں تھیں تو اگر پنڈت کے ہاں مردعورت احکام میں برابر ہیں اس لئے مردوں کی
طرح عورتوں کے متعدد خاوند ہونے چاہئیں تو پھرشری کرشن کی طرح پنڈت عورتوں کو متعدد خاوندوں کی
اجازت دے اور پنڈت اس کا قائل نہیں ہے اوراگر پنڈت کے ہاں مردوں عورتوں کو ثواب ایک جیسا ملنا
چاہئے تو بھی شری کرشن کے اس واقعہ میں الزامی جواب ہے کہ کیا وجہ ہے کہ شری کرشن کو تو اتی مہولت کہ
ایک وقت میں متعدد از واج اور تورتوں کا معاملہ اس کے برعس کرکئی ہو یوں کے لئے ایک ہی شو ہر۔
ایک وقت میں متعدد از واج اور تورتوں کا معاملہ اس کے برعس کرکئی ہو یوں کے لئے ایک ہی شو ہر۔
ایک وقت میں متعدد از واج اور تورتوں کا معاملہ اس کے برعس کرکئی ہو یوں کے لئے ایک ہی شو ہر۔
ایک وقت میں متعدد از واج اور تورتوں کا معاملہ اس کے برعس کرکئی ہو یوں کے لئے ایک ہی شو ہر۔

تعددازواج برائے ورت يموجب راحت وآرام بي باباعث ركح والم- ص س: ما كم ورعايا والى مثال كے ذريع عورت كے حق ميں تعدد از واج كے تبيح مونے كى ص ۱۳۳ وضاحت كريس-' خاوند بیوی کا مالک ہے تو بیوی کو بیج کیوں نہیں سکتا؟ اس کے بارے میں حضرت نے ص۵ كيانكات بيان فرمائي؟ كياجنتي عورت كي شان كے لائق ہے كہ متعدد خاوند ہوں؟ ص ۲۵سطر۱۱۲۱ اسلام ورہندو فرجب کے طرز نکاح میں کیافرق ہے؟ (۱) ص ۳۲،۳۵ ى: طلاق کی بابت ہندؤوں کے گذشتہ اور موجودہ موقف میں کیا فرق ہے؟ (۲) تعددازواج کے حوالے سے بیاس جی کا شری کرش کے روبروکیا فتوی تھا؟ اورمولا تا :15 ص۲۳ نے اس سے پنڈت دیا تندس سوتی پر کیسے رد کیا؟ یڈت جی نے کہا کہ توبہ سے گناہ کا معاف ہونا خلاف عدل ہے اس کا مخالف مذہب ص ۲۷ ہنود ہونا بھی ثابت کریں

) مولانا اشتياق احد لكهة إن

ہندہ ند ہب میں دنیا کی دیگر اقوام کی طرح مرد عورت کا طالب نہیں ہوتا کہ اس سے عورت اپنی ذات پر مرد کو مالکانہ افتیار دینے کا معاوضہ طلب کرے جس کو اسلامی اصطلاح میں مہر کہتے ہیں بلکہ عورت طالب ہوتی ہے عورت کی طرف سے نکاح کی تحریک ہوتی ہے اور رشتہ و پیغام مرد کے پاس بھیجا جاتا ہے مرد مطلوب ہوتا ہے اس لئے عورت کی طرف سے خدمت کے بدل کا سوال ہی نہیں پیدا ہوتا (انتمار الاسلام طبح ادارہ اسلامیات میں میں)

٢) مولانا اشتياق ماحبٌ بي لكهة بي:

وامنح رہے کہ ہندؤوں میں نہ مہا طلاق کا وجو ذبیں مگر موجود دور حکومت میں '' ہندوکوڈ'' بل میں طلاق کو داخل کرلیا گیا ہے (ایسنا ص ۷۵)

ینڈت بعض کت ہنود کوئیں ماتا،اس کا کیا جواب ہے؟ ہندؤوں کے ہاں کتاب مہا بھارت کیسی کتاب ہے؟ اوراس میں تو بہ کے گنا ہوں کے ص ۲۳ معاف ہونے پر کیا لکھا ہواہ؟ توبول اور گناہ فعل متفرق الجنس ہیں ایک سے دوسرے کا تدارک کیے ہوگا؟ ص سے س: اس کو ثابت کریں کہ اپناحق چھوڑ دیناظلم ہے تو پنڈت جی کے ہاں۔ مس ۳۸،۳۷ پندت جی کی اس بات کوروکریس که الله تعالی کواختیار در کرزنهیس ص۸۲ اس كوثابت كريس كه الله حقوق العباد كالبهي ما لك ---ص۸ کیار حت ہے قطع نظر کرتے ہوئے محض عدل سے اللہ پر سی عمل کا انعام واکرام لازم ص ۲۸ موسكتابي وجه بھي بيان كريں۔ الله تعالى كوعادل سجھنے میں بندت جی نے كيا خطاكى؟ اورمولا تانے اس كى اصلاح کیےکی؟ ص٩٦ کرم کرنا بیندت کے نزدیک برداظلم ہے وہ کیسے؟ ص٩٩ س: "بم الله سے حلال ذبیحہ ہوتا ہے "اس پر پیڈت جی نے کیا اشکال کیا ، اور مولا نانے 'ل: مہا بھارت کے حوالے سے الزامی جواب کیا دیا؟ ص٩٣ ذبيحه والحاشكال كأتحقيقي جواب مؤثر اورمتاثر والي مثال سے واضح كري آتی شیشہ کے کہتے ہیں؟ (۱) ''شراب دنیا میں حرام ہے تو جنت میں حلال کیوں'' پنڈت جی کے اس اشکال کا جوشیشددرمیان سےموٹااردگردسے بتلا ہو، جباس کے ایک طرف سورج کی شعاع پرنی

ا) جوشیشه درمیان سے موٹاار دگرد سے پتلا ہو، جب اس کے ایک طرف سورج کی شعاع پردتی
ہوکر دوسری طرف اتنی تیز نگلتی ہے کہ کپڑا جلا دیتی ہے اس شعشے کو آتثی شیشہ اور اس کی
شعاعوں کو آتثی شعاعیں کہتے ہیں (ازمولا نااشتیاتی احمد۔انقدار الاسلام ص۸۳)

الزامي جواب مها بعارت كے حوالے سے ديں۔ جنتی شراب کی نہروں کی نوعیت اور پیائش کے حوالے سے بنڈت کے سوال کا نضول مل ۱۲۰۰ اوربے کارہونا ٹابت کریں۔ جنت میں شراب کی نہروں کی نوعیت کے حوالے سے اعتر اضات کے الزامی جوابات مرام مہا بھارت کے والے سے ذکر کریں۔ مرام س: شراك ملت كامنسوخ مونامها بهارت سے ثابت كريں-کیاکسی نہر کاعقیدہ رکھنے ہے اس کے طول عرض عمّ ق اور شبع کاعلم ضروری ہے وضاحت ص۲۳ كريں؟ كُنْگا كے حوالے ہے جواب مسكت بھی ذكر كريں -کونی ایسی طاقت ہے جو بہتی ہوئی نہروں کوسر نے سے روکتی ہے اور وہ طاقت جنت ص٢٦ میں بھی موجود ہے؟ كيابغير بم ياني محيكره سكتابي مجهمثالين بهي ذكري-مر۲۴ یہ بتائیں کہ جنت کی شراب کے نہ سڑنے کی عقلی وجہ کیا ہے؟ پھرز مین اور جنت کے ص ۲۲ ماحول میں تخ یکوال کے حوالے سے تقامل ذکر کریں۔ توت نامیه سے روح بوائی تک کاسفر مخفراذ کرکریں(۱) ص ۲۲،۳۲۲

مولانا اثنیا ق احمد فرماتے ہیں کہ .

معدے میں غذا سے فضلہ جدا ہوکر آنوں میں چلاجاتا ہے اوراصل مادہ جس کوکیلوں کہتے ہیں جگر میں اس سے چاروں افلاط مغر، سوداء، بلغم اورخون بنتے ہیں چرجگر سے جوخون دل کوجاتا ہا اس اس کے ایک لطیف بھاپ پیدا ہوتی ہے اس کواطباء روح حیوانی کہتے ہیں کداس پر مدار حیات ہے حضرت نے اس کو ''دوح ہوائی'' کے لفظ سے تعبیر فرمایا ہے چھران بخارات سے ایک اور لطیف بھاپ پیدا ہوتی ہا ہاری (باتی آگے) ہے اس کو 'دوح نفسانی'' کہتے ہیں اس سے تمام بدن کی حس وحرکت اور مدرکات ظاہری (باتی آگے)

س: انسانی بدن میں کنی تو تیں ہیں اور مولانا محمہ قاسم رحمہ اللہ کے روح ہوائی کے لفظ استعمال کرنے میں کیاراز مضمر ہے؟ (۱)

ص جنتی چیزوں کے غلاظت سے پاک ہونے کی وجہ بیان کریں؟

ص جنت میں پیشاب پا خانہ کے تقاضانہ ہونے کی وجہ کیا ہے؟

ص جند میں پیشاب پا خانہ کے تقاضانہ ہونے کی وجہ کیا ہے؟

ص جند میں پیشاب پا خانہ کے حرام ہونے کی وجہ کیا ہے؟ (۲)

ص حسم میں شراب کے حرام ہونے کی وجہ کیا ہے؟ (۲)

(بقیہ حاشیہ صغی گذشتہ) وبالحنی متعلق ہیں مدرکات ظاہری سے مراد ظاہری حواس خمسہ سامعہ، لامہ، باصرہ، شامہ، ذا نقہ اور لامہ ہیں اور باطنی حواس خمسہ سے مشترک، خیال متصرفہ، واہمہ اور حافظہ ہیں اور باطنی حواس خمسہ سے مشترک، خیال متصرفہ چار ہیں عاذیہ، نامیہ، حب بیہ بخارات جگر ہیں جہنچتے ہیں تو اس سے قوت طبعیہ کام کرتی ہے اور تو صلعیہ چار ہیں عاذیہ، نامیہ، مولدہ اور مصورہ ۔ بیہاں اس کو' روح طبیعی' کہتے ہیں ان متیوں کے مجموعہ کو ' ارواح طلاہ'' کہتے ہیں مولدہ اور مصورہ ۔ بیہاں اس کو' روح ہوائی' فرمادیا ہے جو سب پرحاوی ہے۔ واضح رہے کہ' روح اللی'' جو مصرت نے ایک ایسالفظ' روح ہوائی' فرمادیا ہے جو سب پرحاوی ہے۔ واضح رہے کہ' روح اللی'' جو ایک غیر مادی چیز اور اسرار اللی میں سے ہم جس کو تر آن میں امر رہ میں سے فرمایا گیا ہے وہ اور چیز ہیں اور موری کو تی حقیقت نہ مجھ لیا جائے (از انتقار الاسلام طبع ادارہ اسلامیات ہے بخارات نہ کورہ بالاکواس روح کی حقیقت نہ مجھ لیا جائے (از انتقار الاسلام طبع ادارہ اسلامیات میں موری کو تنا اقرب الی الفہم کردینا میں ہوم کو اتنا اقرب الی الفہم کردینا آپ کے جاکر فرماتے ہیں کہ روح ہوائی کی تمثیل سے اس مغہوم کو اتنا اقرب الی الفہم کردینا آپ کے تفر دات میں سے ہوائی کی تمثیل سے اس مغہوم کو اتنا اقرب الی الفہم کردینا آپ کے تفر دات میں سے ہوائی میں ہوں کی حقیقت کی تعقیل سے اس مغہوم کو اتنا اقرب الی الفہم کردینا آپ کے تفر دات میں سے ہو الیفنا میں اور

الول حضرت نانوتوی نے تقریر دلیدیرص ۲۸ تا ۲۸ میں بھی ارواح پر بحث کی ہے اسلیلے میں آپ نے ایک اصطلاح ''روح بدنی'' بھی استعال فر مائی ہے (ویکھئے تقریر دلیدیر طبع کتب خانداعز از یہ دیو بندص ۲۷ سطر ۱۱)

- ۱) رازیہ ہے کہ''روح ہوائی'' کا لفظ روح کی ارواح ٹلا ثہ''حیوانی ،نفسانی اور طبیعی'' نیزں کو شامل ہے۔
- ۲) اسلام اور ہندوازم میں شراب کی حرمت نشد کی وجہ سے ہے کونکہ نشدگزائی جھڑے کا باعث مجی ہے اور اللہ کے ذکر اور نماز سے خفلت کا بھی (ویکھیے سور قالما کد ق:۹۱)

س: البت كرين كمرده زمين كونا پاكنبيل كرناز مين مرد كوپاك كرديتى ہے۔ ص ٢٥٠

سائل نے کہا چراہل جنت کوراحت کیے حاصل ہوگی؟ آپ کو بیروال گرال گزرافر مایا وہاں مسلم میں کا تب کو بیروال گرال گزرافر مایا وہاں مسلم نہیں ہوگی۔ ان کے ہرکام میں راحت ہے۔ آپ کے جواب کی تائید میں سورة فاطر: آیت ۳۵ تائیل ہوگی۔ ان کے ہرکام میں راحت ہے۔ آپ کے جواب کی تائید میں سورة فاطر: آیت ۲۲۸) نازل ہوئی لا یکھیٹ فیڈھا لگوٹ (لباب التقول مع جلالین سم ۲۲۲)

رفان ہے مردوں کا جلانا مسلمانوں اور عیسائیوں کے برخلاف ہندؤوں کی نشانی ہے اوراس سے اس مردوں کا جلانا مسلمانوں اور ویکر جانداروں کو اس سے اتنی اذبت ہوتی ہے کہ مولانا اشتیاتی احمد کھتے ہیں کہ مردوں کو جلانے کی جگہ کو آبادی سے دور بنایا جاتا ہے (انقیار الاسلام طبع لا ہور ص ۹۳) مگر ہندو پنڈت کی ہوشیاری اور جرائت و کھئے کہ بدا ہت کے خلاف وہ الٹادفنانے ہی کو بدنا م کر دہا ہے۔ ہندو پنڈت کی ہوشیاری اور جرائت و کھئے کہ بدا ہت کے خلاف وہ الٹادفنانے ہی کو بدنا م کر دہا ہے۔ سال روح کا ذکر بھی کیا ہے مولانا اشتیاتی احمد کہتے ہیں کہ یہاں روح سے مرادرو ہم ہوائی نہیں بلکہ دوج اللی ہے جوامر رہی ہے (از انقیار الاسلام طبع لا ہور ص ۹۵)

ا) دنیا میں نیند کے بغیر گزار نہیں اور جنت میں نہھکن نہ نیند چنانچہ ایک آ دمی نے نی کا گھیٹے اسے
 کہا کہا کہا اللہ کے رسول! نیند کے ساتھ ہم اپنی آ تھوں کو شنڈ اکرتے ہیں ، کیا جنت میں نیند ہوگی؟ فرمایا نہیں نیند تو موت کی شریک ہے اور جنت میں موت نہیں ۔ [تو وہاں نیند بھی نہیں]۔

فن کے کچھٹوائداورجلانے کے پچھنقصانات تحریر کریں۔ مل ۲۷ توت ناميكيا بادرمرد كودفنانے سے زمين كى يوت كيے برحتى ب؟ من ٢٨ ٹابت کریں کرانسان کے عناصرار بعد کی حفاظت دفنانے میں نہ جلانے میں۔ 15 اس کو ٹابت کریں کہ فوت شدہ کو فن کرنا محبت واحترام کے مناسب ہے اور نذر آتش :15 مر۲۸ کرنااس کےخلاف۔ (۱) د فن کرنے کی چوتی اور یانجویں دلیل ذکر کریں۔ ص ۲۸،۴۸ ى: جزاس اکے قیامت تک موخر ہونے پر پیڈت کی کا اشکال کیا ہے؟ اوراس کا الزامی جواب کیا ہے جو تائخ کے حوالے سے پیش کیا گیا ہے؟ ٠ ص ٥٠ موت اورا مگلے جنم تک کا وقفہ ستیا تھے پر کاش ہے تھیں (۲)

1) پہلی بات بہے کہ مردے کونذر آت کرنے میں کٹڑی جلائی پڑتی ہے اور ککڑی درخوں کی موتی ہے اور ککڑی درخوں کی موتی ہے اور پنڈت کے نزدیک درخت بھی سابقہ جنم کے انسان سے (دیکھے ستیارتھ پرکاش ص۳۳۳ سطر ۱۸ تا ۲۰ مطبع چہارم ص ۳۷۷ بطو ۱۵،۱۳ مرنے والا تو مرگیا پنڈت بتائے کہ سابقہ جنم کے اِن انسانوں کا کیا تصور کدان کوخواہ تو اہ جلایا جائے۔ حاصل بیکر تنائخ اور جلانا جمع نہیں ہونے چاہئیں۔

پھر بد ہوفتم کرنے کیلئے کستوری دلی تھی اور زعفران وغیرہ جولواز مات پنڈت نے بتائے اس کے مطابق ایک انسان کو جلانے کے لئے کئی لا کھرو پی پڑج کرتا پڑتا ہے۔ پھر پیٹل گہری زمین کھود کری کرتا پڑتا ہے۔ چس سے زمین پھرتا پاک ہوجاتی ہے (ویکھئے ستیارتھ پرکاش ص ۲۵۸، ۲۵۷ طبع دہم ، مس ۲۵۲ طبع چہارم) علاوہ ازیں ایک بات یہ بھی قابل غور ہے کہ اتنی مقدار میں زعفران کستوری اور منوں کے حساب سے دلی تھی جے پنڈت نے ستیارتھ پرکاش کے ذکور بالاحوالوں میں ذکر کیا ہے، مرمردے کیلئے مہیا نہیں کئے جاسمتے۔ اس لئے بھی پنڈت کا ذہب نا قابل مل ہے۔

۲) ستیارتھ پرکاش میں ہے: (سوال) اگر جیو کمتی ہے بھی لوٹ آتا ہے تو وہ کتنے عرصے تک کمتی میں رہتا ہے (جواب)کدوہ کمت جیو کتی پاکر برہم میں آندکومہا کلی کے عرصہ تک (باتی آگے)

(بقیہ ماشیہ مغیرگذشتہ) بھو گتے ہیں اور پھر کمتی کے سکھ کوچھوڑ کردنیا ہیں آتے ہیں اس کی گنتی اس طرح پر ہے کہ تینتالیس لا کھیس ہزار برس کی ایک چر گئی، دو چر یکوں کا ایک دن رات ایسے تیں دن رات کا ایک مہیندا درا یہ بارہ مہینوں کا برس ایسے سو برسوں کا ایک پر انت کال ہوتا ہے اس کو حساب کے قاعدہ سے ٹھیک ٹھیک ہجھ لیجئے اتنا عرصہ کتی ہیں سکھ بھو گئے کا ہے (ستیارتھ پر کاش طبع دہم ص ۲۵۸،۳۵۷، طبع جمارم ص ۳۵۸،۳۵۷)

حقوق العبادين تأخير سزا وجزا كے حوالے سے كيا اشكال تھا اور مولا تانے اس كاكما صا۵ جواب ديا؟ حقوق العباد کی جزاسزا کے حوالے سے روز قیامت کیول موزوں ہے؟ ص۵۲ ح: عبادت كس نوعيت كاحق باوراس كے معاوضه كاكيا تكم ي م ۲۵ . س عبادت اورگناه کی جزامزاکی تاخیر چھٹم نیں وضاحت کریں م ۵۳۵ عبادت كيا بادراس كى شرط كيا ب ص۵۳۵ عجزونياز كااحتياج اورانديشكولا زمهونا ثابت كرس ص۵۳۵ وجود باری تعالی اور وجود کا کنات کا تعلق کیا ہے؟ پھراس مضمون کا عبادت سے راط واضح کریں۔ ص٥٣٥ كمال عبادت كس طور يرمكن موسكتي بوضاحت كرين ص ح ۲۵ خداکے یاس موجود ہونے کے کیامعنی ہیں کیانہیں؟ ص٥٢ ال: فداکے بیدا کرنے اورعطا کرنے کے کیامعنی ہیں؟ ص۸۵ الله تعالی کسی کو کچھ دیتے ہیں تو اس کے خزانے میں کمی نہیں آتی وہ کیے؟ مثال ہے وضاحت کرین۔ ص۱۵ وجودوصفات کے تعلق پیروشنی ڈالیں۔ ص۵۲ الله کی صفات کامل ہیں تو مخلوق میں ان کا ظہور کمی بیشی کے ساتھ کیوں ہوتا ہے؟ نیز مثال سے ثابت کریں کہ اس سے صفات وباری کے کمال میں کوئی فرق نہیں بڑتا۔ ص۵۵ اس کو مذل کریں کہ اللہ تعالی کا مصدر الوجود اور مصدر الصفات ہونا دوسروں تک متعدی نبیں ہوسکتا۔ ص۵۵ اس عبارت کی وضاحت کریں ہاں بالاجمال ممکن ہے پئی ای فخص دے جو خاتم المراتب بو ص۵۵،۲۵ ۰

س: پوری طرح عبادت کرنے کے کیامعنی ہیں؟

ص ۵۵ میں: خاتم الصفات کامفہوم کیا اور مخلوقات میں خاتم الصفات کون ہے؟

ص ۵۷ میں: قالب مقلوب والی مثال سے حضور علیہ السلام کا عبد کامل ہونا ثابت کریں ص ۵۷ میں: عبادت کاملہ کئے ہیں اور حضور کیا گئے کے علاوہ سے کیوں متصور نہیں؟ (۱)ص ۵۵ میں: کیا حضرت نے اس کتاب میں نزول عیسیٰ علیہ السلام کا ذکر کیا ہے؟ (۲)ص ۵۸،۵۷ میں:

ا) حضرت فرماتے ہیں: ''الحاصل عبادت کا لمہ بجز حضرت خاتم النہین مُنافِیْمُ اور کی ہے متصور نہیں اور کیوکر ہو؟ کمال عبادت ، مشغولی شب دروز کا نام نہیں بلکہ اس مجموعہ عجز و نیاز کا نام ہے جس میں بمقابلہ برصفت اس کے مناسب عجز و نیاز ہو'' مولا نااشتیاتی احد اس کے تحت لکھتے ہیں:

یہاں سے اس بات کی دجہ باسانی سمجھ میں آجائے گی کہ امت میں لاکھوں عباد وزبادا بیے گزرے ہیں جن کا عد دِر کعات آں حضرت مُلَّ الْتُیْمُ کے عد دِر کعات سے اضعاف ومضاعف رہا گر پھر بھی ان کی نماز آپ کی نماز سے کیوں نہ بڑھ کی؟ دجہ بیہ ہے کہ وہ بجز و نیاز جو بمقابلہ مجملہ صفات واجب تعالی شاند آپ سے ادا ہو سکا جو نتیجہ تھا معرفت کا ملہ کا وہ کس سے ادا نہ ہو سکا اس لئے آپ کے ایک سمجدے کی برابری سے تمام امت کے سب سجدے لی کر بھی قاصر ہی ہوں مے (انتصار الاسلام طبع لا ہور ص ۱۲۳، ۱۲۳)

اس سے اس عبارت کامفہوم بھی واضح ہوگیا'' باتی رہاعمل، اس میں بسااوقات بظاہرامتی مادی ہوجاتے ہیں بلکہ بڑھ جاتے ہیں'۔ (تحذیرالناس سے ہطبع کوجرانوالہ)

۲) بی بان! حضرت نے اشارۃ اس کا ذکرکیا ہے فرماتے ہیں کہ جب حبادت کا ملہ ظہور میں آلے تو پھر چیسے کھانے کے پک جانے کے اور تمام روٹی سالن چاول وغیرہ کے طبح ہوجانے کے بعد باور چی خانہ کو شنڈ اکر دیتے ہیں اور کا رخانہ کو بڑھانا شروع کرتے ہیں ایسے ہی یہاں بھی بچھ لیجئے اس کا رخانہ دنیا کو بڑھا دینے کا وقت ہوگا اگر کیا جائے گا تو اس کا انتظار کیا جائے گا کہ ایک باروہ وین تمام میں پھیل جائے اور کوئی فرویشر نظام ایسانہ بچ کہ وہ دین خاتم انتہین کا بابند نہ ہو (انتمار الاسلام میں کھیل جائے اور کوئی فرویشر نظام ایسانہ بچ کہ وہ دین خاتم انتہین کا بابند نہ ہو (انتمار الاسلام میں کھیل جائے کہ طرف اشارہ ہے۔

کمال عبادت کے بعد ظہور قیامت کیوں ضروری ہے؟ حضرت نانوتوی نے نی ملائے کے دین کا تعارف کیے کرایا؟ اور نی کریم مالی کا کا کا ان ا كوكيي ذكركيا؟ ص۸۵ نى تَكَالِيَّا اللَّهِ عَلَى عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ الْمُركِرينِ _ ص۵۸ قیامت کے دیگرنام اور وجہ تسمیہ بھی لکھیں۔ م ۹٬۵۸ ۵ عبادت کی کیا ہے اور کیفی کیا؟ اوروہ دونوں نی کالینظ پر پوری کیسے ہو کمیں؟ من ۵۸ قوت ناميد وقوت مصوره كامفهوم وتعلق واضح كريں_ ۰ . ص۵۹ عالم كيلي قيامت كي آمد كيول ضرورى؟ حضرت ككلام خلاصة حريركري ص٩٠٠٥٩ کی ملک کے شہر یوں کاسب سے براجرم کیا ہوتا ہے؟ اوراس کی سراکیا؟ ص ٢٠ كائنات ميں برهتا مواشركس بات كى خرويتا ہے؟ 41.40° اثبات قيامت سياى نقطة نظرس ثابت كرير ص۱۲ دنیا میں گناہوں کی کثرت، اور اطاعت میں کمی ہوتی جارہی ہے حضرت نے کیا وجہ بیان فرمائی ہے؟ `ص ۲۱ قیامت کے قریب شرکے بڑھنے کے باوجود کوئی نیا نبی کیوں نہ آئے گا؟ حضرت کے الفاظ میں اس کا فلسفہ بیان کریں۔ ص ۲۱

بسم اللدالرحن الرحيم

قَدْ نَرَٰى تَقَلُّبَ وَجْهِكَ فِى السَّمَآءِ جَ فَلَنُولِيَنَكَ قِبَلَةً ثَرُّضْيِهَا مِ فَوَلِّ وَجُهَكَ شَطُرَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ د وَحَيْثُ مَا كُنْتُمْ فَوَكُوْا وُجُوْهَكُمْ شَطُرَةً [الِقره:١٣٣]

﴿باب مبرا﴾ اس سے متعلقہ چھا بحاث ال باب کی ترتیب ال طرح ہے کہ پہلے" قبلہ نما" کا تعارف ہے پھر" قبلہ نما" سے ختم نبوت کی دہ عبارات جو کتاب "حضرت نا نوتو کی اورخد مات ختم نبوت " میں ہیں مع سوالات پھرجن کورا تم نبوت کی دہ عبارات جو کتاب " حضرت نا نوتو کی اورخد مات ختم نبوت " میں میں مع سوالات پھرجن کورا تم سوالات اللہ کے موالات عبد الحی لکھنوی کی کتاب " دافع الوسواس فی اثر ابن عبال " " کے تحملہ میں دیا ہے مع سوالات اس کے بعد نبی منطق ختم کے اخلاق عالیہ کے بارے میں ایک عام فہم تقریر ہے جو حضرت نا نوتو کی گار مرزا قادیا نی نانوتو کی کتاب کور میں ایک انعامی مقابلہ کیلئے تیار کی گئی کی چر حضرت نا نوتو کی اور مرزا قادیا نی کے مابین مواز نہ ہے جو مرزا تیوں کے دومیں ہے جو اسلام کے دفاع میں حضرت نا نوتو کی پر مرزا قادیا نی کو برتری دیتے ہیں۔ پھر قبلہ نما کا پور امتن مع فہرست آخر میں عزیز م مجمد معاذا حمد کے تیار کردہ سوالات۔ کے مابین مواز سے ہیں۔ پھر قبلہ نما کا پور امتن مع فہرست آخر میں عزیز م مجمد معاذا حمد کے تیار کردہ سوالات۔ کے مارے میں:

قبله نماینڈت دیا نندسرسوتی کے ردیس ہے مولا نااشتیاق احمد صاحب اس پنڈت کے بارے میں لکھتے ہیں:

جہاں تک ہندو ندہب کا تعلق ہے انہوں نے اس میں اچھی اصلاحات پر بھی اپی قوم کے سامنے زور دیا جیسے نکاح ہوگان جس کوقد یم خیال کے ہندو بڑا پاپ (بعنی بڑا مناہ راقم) سیجھتے تھے یا مورتی ہوجا کی تر دیدانہوں نے اسلام پراعتراضات کومشن بنانا اس لئے ضروری سیجھتے تھے یا مورتی ہوجا کی تر دیدانہوں نے اسلام پراعتراضات کومشن بنانا اس لئے ضروری سیجھا کہ ہندو وں کے خیال میں یہ بات نہ آنے دیں کہ ان کی اصلاحات (مثل نکاح ہوگان وغیرہ) اسلامی نظام سے اخذ کی گئی ہیں (از قبلہ نمامقدمہ سو ۱۹)

اقول: محر پنڈت کی کتاب ستیارتھ پرکاش ہے تو ہمیں دوسرے نکاح کی مخالفت ہی ملتی ہے۔ پنڈت بجائے دوسرے نکاح کے نیوہ کے بیوہ کے بیوہ کی غیرمرد سے تعلق جوڑے ،اس سے پیدا ہونے والے لڑے فوت شدہ خاوند کے لڑے کہا کیں غیرمرد سے تعلق جوڑے ،اس سے پیدا ہونے والے لڑے فوت شدہ خاوند کے لڑے کہا کیں گئے اور فوت شدہ بی کی وارث ہوں مے (ستیارتھ پرکاش ص ۱۸۹) اور مسلمانوں کے مقابلہ میں ہیشہ بت پرستوں کی طرفداری کرتا ہے۔ تفصیل کیلئے دیکھئے مجموعہ رسائل قاسمیہ کی تیسری جلد۔

<u>﴿تعارف</u>﴾

پنڈت دیا نندسرسوتی نے رڈی میں کہا کہ سلمان خانہ کعبہ کی عبادت کرتے ہیں اس لئے یہ بت پرست ہیں(۱) ظاہر ہے کہ سلمان اللہ کی عبادت کرتے ہیں البتہ چہرہ خانہ کعبہ ک طرف کرتے ہیں گر پنڈت نقر آن کو مانیا تھا نہ حدیث کو، اس لئے اس کے اعتراض کاعقلی انداز میں جواب دے کرعوام وخواص کو مطمئن کرتا ہر کسی کے بس کی بات نہ تھی کتاب "قبلہ نما" اس ایک سوال کے جواب میں ہے خود حضرت نا نوتہ کی نے قبلہ نما کے شروع میں اس کا یہ سب تالیف بتایا ہے کتاب کیسی ہے؟:

مولا نافخر الحن كنكوبي انقار الاسلام ص٩ ميس لكصة بين:

"انقدار الاسلام" موجیب رسالہ ہے مگر" قبلہ نما" عجیب وغریب ہے غالبًا کی صدی ہے۔ کا کان نے ایسے مضامین عالیہ نہ سنے ہوں مے اور نہ کسی آئھ نے ویکھے ہوں مے۔ (۲)

1) پنڈت نے ستیارتھ پرکاش طبع ۱۰ ص۱۵ ما ۱۵ ما ۱۵ میں بھی اس اعتراض کو ذکر کیا ہے یہاں ایک سوال ہے کہ پنڈت کے ذہب میں جیسے کے عمرہ نہیں نماز بھی نہیں اس کے ہاں انفرادی عبادت کرتا ہے؟ جواب یہ ہے کہ پنڈت کے ذہب میں جیسے کچ عمرہ نہیں نماز بھی نہیں اس کے ہاں انفرادی عبادت مراقبہ ہے جس کے لئے کوئی جہت متعین نہیں ہے ستیارتھ پرکاش طبع ۱۰ م ۱۹۸ نیزص ۱۹۸۸ میں اس نے مراقبہ کا ذکر کیا ہے طبع میں ۱۹۲ کے ماشیہ میں نماز پر نقید کر کے مراقبہ کو نماز پر فوقیت دی گئی ہے ۔ گھر کہاں نماز اور کہاں مراقبہ اور وہ بھی ایمان سے محروم ہندو کوں کا؟ راقم الحروف نے عمرہ التقاسیر جام ۱۹۷ میں ماک واسمید جسم الکا، محروم ہندو کوں کا؟ راقم الحروف نے عمرہ التقاسیر جام ۱۹۷ میں دیا ہے۔

7) خود حضرت نا نوتویؓ نے عاجز انداز میں اس کتاب میں مضامین عالیہ کے پائے جانے کا ذکر فر مایا ہے تمدے پہلے لکھتے ہیں:

اس ذیل میں وہ مضامین ولچب نذراوراق ہوئے کہ اگریتقریب نہ ہوتی تو (باتی آگے)

استاذیحتر م حضرت مولا ناصوفی عبدالحمید صاحب اس کتاب کی بابت کلھتے ہیں:
یہ حضرت نانوتو کی کی ایک اہم اور معرکۃ الآراء کتاب ہے یہ دراصل انتقار الاسلام کا
دوسرا حصہ ہے۔(۱) یہ کتاب آربیسان کے پنڈت دیا نندسرسوتی کے ایک اعتراض کے جواب
میں کھی گئی ہے دیا نندسرسوتی نے 199 ہے میں مسلمانوں پراعتراض کیا تھا کہ مسلمان اہل ہنود پر
بت پرس کا الزام لگاتے ہیں حالانکہ وہ خود بھی ایک مکان کعبہ کی طرف سجدہ کرتے ہیں جو بہت
ہے پھروں کا بنا ہوا ہے۔

حفرت نانوتو گئے اس اعتراض کے اولاً سات جواب دیے ہیں ان میں سے ہر ایک کافی شافی ہے پھراس کے بعد آٹھواں جواب دیا ہے جس کی دوتقریریں ہیں ایک مجمل

(بقیہ حاشیہ سخد گذشتہ) دہ مضامین دلفریب آویز ہ گوشِ عام وخاص ندہونے پاتے مگر بیسب پنڈت بی کی عنایتوں کا ثمرہ ہاس لئے اہل نہم کی خدمت میں گذارش ہے کہ ملاحظ تقریر معروض میں بدو ماخی ندفر مائیں میں خود عرض مضامین معروضہ سے پشیمان ہوں ۔ پر کیا کروں پنڈت بی کی عنایتوں نے یہ سب پھیرکرایا ورند ہیدول کی با تیں یوں گوش ز وجاہلان کیند خواہ اور بینقوش صفحہ خیال یوں پا مال قلم روسیاہ نہوتے (قبلہ نماص ۱۸) کتاب کے ترمین تحدید فیمت کے طور پر لکھتے ہیں:

اب بیں شکرخداوندی دِل وجان سے اوا کرتا ہوں کہ مجھ سے روسیاہ سرایا گناہ نا نہجار بداطوار پرخداوند عالم نے بیفنل فر مایا کہ میری عقل نارساان مضامین عالیہ تک پینچی ۔ بیفیل حضرت خاتم انہین صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم ہے ورنہ میں کہاں اور یہ یا تیں کہاں (ایصناً ص ۱۰۴)

۲) انقارالاسلام کواس لئے پہلاحصہ کہا کہ وہ آسان ہے اور اس میں دس سوالات کے جوابات ہیں جبکہ قبلہ نما کو پہلے لکھا تھا اس کا ظہار انہوں ہیں جبکہ قبلہ نما کو پہلے لکھا تھا اس کا ظہار انہوں نے انتقار الاسلام ص ۵۵ میں کیا ہے۔ نیز انتقار الاسلام پہلے چھپا قبلہ نما بعد میں اس کا ذکر مولا نا فخر الحدیث کنگوئی نے انتقار الاسلام ص ۹ میں کیا ہے۔

ا) بہلے سات جوابات میں استقبال اور عبادت میں فرق ندکور ہے اس لئے (باتی آگے)

دوسری مفصل - (۱)

یہ کتاب نہایت باریک حروف کی کتابت ہے ۹۹ صفحات پر مشتمل ہے (۱) اکثر حصہ اس کتاب کا مفصل جواب پر حاوی ہے اس میں حقیقت کعبہ، حقیقت مسلوۃ ، سجدہ کی حقیقت، استقبال کی شرح، عابدیت و معبودیت اور جمل الہی اور خانہ کعبہ کا موردومہ طرح کی ہونا اور یہ کہ جم کی مسامت مکان (کعبہ) کی طرف ہوتی ہے اور روح کی جملی الہی کی طرف ، اور یہ کہ مسلمان اس جملی الہی کی طرف ، اور یہ کہ مسلمان اس جملی الہی کی طرف ہی سجدہ کرتے ہیں اور وہ جملی اللہی کو یا عین معبود ہوتی ہے۔

بی کا ورودخانہ کعبہ پر کس طرح ہوتا ہے اس کی حقیقت واضح فرمائی ہے۔ اوراس کے ساتھ نہایت غامض حقائق کا ذکر کیا ہے اورائی عجیب علمی بحث فرمائی ہے کہ بلامبالغہ نہ کسی کا ن نے سی ہوگی اور نہ کسی آ تکھ نے کسی کتاب میں دیکھی پڑھی ہوگی۔ حقیقت و کعبہ حقیقت و محمہ یہ حقیقت و محمہ یہ حقیقت و صلوۃ وغیرہ جیسے وقتی اور عمیرالفہم مسائل کا تذکرہ متانت ورزانت اور عقلی انداز میں کردیا ہے (۳) عبادت کی حقیقت اور جی گا الہی کے ساتھ مصلی کی توجہ اور مسامنت کی دقیق و میں

⁽بقیہ حاشیہ صغی گذشتہ) حضرت ٹانوتویؒ نے ان کو پہلے جواب میں داخل کیا ہے (ویکھے قبلہ نماص ۲۰۰) ۲۱) آٹھویں جواب میں خانہ کعبہ کی طرف رخ کرنے کی تھمت بتائی ہے۔حضرتؓ نے اس کو دوسرا جواب قرار دیا ہے۔ (ویکھے قبلہ نماص ۲۱)

¹⁾ اس كتاب من پنة چاتا ہے كه حضرت كواللد تعالى نے تصنيف كا خاص ملكه عطافر ما يا تھا، ايك مضمون كو تختر بھى بيان كر ليتے تھے مفصل بھى مثلاً شروع كتاب من استقبال اور عبادت كے درميان جو فرق بتايا وه ص ٢ سے ٢٠٠٠ تك كھيلا ہوا ہے دوسرى جگهاى مضمون كو چند سطروں ميں پيش كرديا ديكھنے قبله نما صغير محمل كا تا ١٠١٥ مل مل حرح دوسر بے جواب كى تقرير مفصل ص ٢٥ تا ١٠١٢ ميں پھيلى موئى ہاسے بيلے چار صغوں ميں تقرير مجمل كرجونون سے اس كا خلاصہ پيش فر مايا ہے۔

۲) مارے اس نسخه میں جو کتب خانداعز ازبید یو بند کا شائع کردہ ہے صفحات کی تعداد ۲۰۰۱ ہے۔

٣) راقم كهتا بكرجن مضامين كاستاذ محترم مضرت صوفى صاحب نورالله مرقده (باتى آكے)

بحث، چرآ خریس بعد محرد (بعد موموم) پربرداد قی تبعره کما ہے۔

اس کتاب کی جویب قبیین مضامین بھی نہیں کی گئی حالانکہ یہ بار بارطبع جوئی ہے لیکن دقتی ہونے کی اس کتاب کی جو یب قبیین مضامین بھی نہیں کی گئی حالانکہ یہ بار حصداس کتاب میں آگیا ہے۔ سناتھا کہ حضرت مولا نا سیداحمد رضا بجنوری صاحب (انور الباری شرح بخاری میں آگیا ہے۔ سناتھا کہ حضرت مولا نا سیداحمد رضا بجنوری صاحب (انور الباری شرح بخاری کے مصنف) نے قبلہ نماکی ایک ہزارعنوا نات سے جو یب و سہیل کی ہے لیکن ابھی تک وہ منظر عام پرنہیں آیا۔ بیدسالہ نا در تحقیقات کا عجیب وغریب مجموعہ ہے اور اس میں جس طرح عقلی استدلال

(بقیہ حاشیہ صغی گذشتہ) نے ذکر فرمایا ہے وہ تو کتاب '' قبلہ نما'' کے مشکل اور دقیق مضامین ہیں اور وہ مفارین ہیں ہور آئم کا اسے شروع ہو کر آخر کتاب ص ۱۰ اٹک چاتا ہے۔ راقم کے ناتص خیال میں اس سے پہلے جوآ سان مضامین بیان فرمائے وہ بھی نہا ہے۔ بیتی ہیں بالحضوص دھزت نے جس مضبوط اور نرالے انداز سے غیر مسلموں کے سامنے آنحضرت مثالیم کی فوقیت کو ثابت کیا ہے بیا نداز مشامین کو قیت کو ثابت کیا ہے بیا نداز مفارین کی اور جس انداز سے حضرت نے مجزات پر بحث کر کے نی کا لیکھنے کی فوقیت کو ثابت کیا ہے بیا نداز مفارین کو قیت کو ثابت کیا ہے بیا نداز مفارین حضرت کے ہاں بی ملتا ہے۔ بیاب تو درست ہے کہ بعض مضامین حضرت کی وہ بری کتابوں آ مثلاً ججہ الاسلام میلہ خداشا ہی مباحثہ شامی ہانچوراسرار الطہارہ آئیں ملتے ہیں ۔ مگر راقم کو اپنے ناتص مطالعہ ش کی اور کے ہاں ایسے مضامین نمل سکے۔

<u>بادر بول کااعتراف:</u>

شاجبہانپورکے پہلے مباحثہ کے بعد کسی نے ایک پادری سے کہا کہتم اس روز پھی نہ ہو لے وہ کہ نہ ہو لے وہ کہ کہ کا بہت مولوی صاحب نے (بعنی مولانا محمد قاسم نا نوتوی صاحب) کونی بات چھوڑ دی جو بم بولت سے اس قتم کے جلسوں میں شامل ہونے کا اتفاق ہوا بولتے ۔ ایک پادری نے کہا کیا ہو چھتے ہوہم کو بہت سے اس قتم کے جلسوں میں شامل ہونے کا اتفاق ہوا ، پر نہ بی تقریریں میں نہ ایسا عالم و یکھا۔ ایک پتلا د بلاآ دی ہے ، اور بہت سے علماء سے اتفاق گفتگو ہوا ، پر نہ بی تقریریں میں نہ ایسا عالم و یکھا۔ ایک پتلا د بلاآ دی ملے سے کپڑے یہ بھی نہیں معلوم ہوتا تھا کہ یہ پھی عالم ہیں ہم جی میں کہتے تھے کہ دیکیا بیان کریں گے۔ یہ نہیں کہ سکتے کہ دہ دی کہتے تھے کہ دون کہتے تھے کہ دیکیا بیان کریں گے۔ یہ نہیں کہ سکتے کہ دہ دی کہتے تھے پراگر تقریر پر ایمان لایا کرتے تو اس محف کی تقریر پر (باتی آگے)

کئے مجے ہیںان سے حضرت نا نوتو کُ کی بلندی مرتبت نمایاں ہے۔(۱)

مولانا سعید احمد صاحب پالن بوری'' توثیق الکلام'' کے مقدمہ میں لکھتے ہیں کہ '' حضرت مولانا اشتیاق احمد صاحب نے اس کی قابل قد رضد مت کی ہے مگراس سے کما حقہ کتاب حل نہیں ہوگی ۔ حضرت الاستاذ مولانا محمد طیب صاحب مدظلہ (۲) نے بھی ایک خاص نجج پراس کی شرح تحریفر مائی تھی مگروہ ضائع ہوگئ' (اجو بدار بعین ص۲۳،۲۲)

راقم الحروف نے "قبله نما" ہے حضرت کی اثبات رسالت اور ختم نبوت کی خدمات کو

(بقیہ حاشیہ سخی گذشتہ) ایمان لے آتے اور پھر بیکها کہ تقدیر کے مسئلہ کو پادری صاحب بہ چھیڑا کرتے ہیں جب کوئی تدبیر غلبہ کی باتی نہیں رہتی پادری نولس صاحب نے لاچار ہو کر بیا بتی شروع کی تھیں پر اس خض نے ایمان کو اڑا یا کہ کچھ پنتہ نہ لکنے دیا (میلہ خدا شناس م ۵۹ عقید و تقدیر پر پادری کے اعتراض کے لئے دیا حساس م ۱۹۸ جواب کیلئے دیکھئے میلہ خدا شناس م ۲۸ تا ۵۱۔ راقم کی رائے:

راقم کی دائے میں تبلہ نما کے مشکل مضامین کی نبست طلبہ کو اِن آسان مضامین کی طرف متوجہ کرنے کی زیادہ ضرورت ہے تاکہ تقابل ادیان اور بالخصوص ختم نبوت کے حوالے سے حضرت کی خدمات سما منے آئیں نیز عبد الرحمٰن خادم جیسے مرزائیوں کا منہ بند ہو جوحضرت پرمشر ختم نبوت ہونے کا بہتان بائد منے ہیں۔ (ویکھے عبد الرحمٰن خادم مرزائی کی کتاب کمل تبلیغی پاکٹ بک ص ۲۰۱۲ ۲۵) اسی بہتان بائد منے آئی کتاب ' حضرت تا نوتوگی اور خدمات ختم نبوت' میں پھر' دافع الوسواس فی اثر این وجہ سے راقم نے اپنی کتاب ' حضرت تا نوتوگی اور خدمات کو متعارف کرانے کی کوشش کی ہے۔ ان شاء عاس من کا میں بھی ان کوقش کی ہے۔ ان شاء اللہ اس کتاب میں بھی ان کوقل کیا جائے گا۔

ا) مضمون کی عظمت اوران کی انفرادیت تواپی جگه میں تو جیران ہوں کہ حضرت نے اس وقیق

مضمون کو جس طرح شروع کیااور پیرآخرتک پہنچایا۔ میخود بڑی بات ہے۔ مصمون کو جس طرح شروع کیااور پیرآخرتک پہنچایا۔ میخود بڑی بات ہے۔

۲) لین قاری محمد طمیب صاحب سابق مبتم دارالعلوم دیوبند

پیش کیافہرست بنائی اورعزیز م محدمعاذاحد سکمه الاحد الصمدائے بوری کتاب پرسوالات بنوائے اور سے چیزیں اسکلے صفحات میں موجود ہیں۔

کتاب کا زیادہ دقیق حصد دوسرا جواب ہے جوس فی ۱۲ سے مغیرہ ۱۰ تک پھیلا ہوا ہے۔

اس کی تسہیل کا طریقہ یہ ہے کہ انسان کیسو ہوکر سارے مضمون کو بار بار پڑھ کر ذبی نشین کر سے

پھر جھے بنائے کہ تمہید کیا ہوسکتی ہے مقدمہ کیا ہوسکتا ہے۔اس کے ابواب کتنے ہوسکتے ہیں، خاتہہ

کیا ہے وغیرہ ۔ پھریہ کام وہ کرسکتا ہے جس کی علوم شرعیہ کے ساتھ علوم عقلیہ پر بھی نظر ہوا ورصو نیہ

کی کتابوں کا بھی مطالعہ ہو، و قلید گل متا ہم ہم ۔ مولا نااشتیاتی احمد میں سیصلاحتیں تھیں ان کے حاشیہ

سے اس کا اظہار ہوتا ہے مکر مولا نا سعیدا حمد پالنچ ری فرماتے ہیں کہ ان کے حواثی سے بھی پوری

مقرب طاوہ ازیں انہوں نے ختم نبوت کے حوالے سے حضرت نا نوتوی کی خدمات کو نمایاں نہیں کیا۔(۱)

ہمارے پاس'' قبلہ نما'' کے دو نسخ ہیں ایک کتب خانداعز ازبید دیو بند کا دوسر انسخ عمر پہلی کیشنز اردو بازار لا ہور کا۔ دوسر انسخہ قدرے بہتر ہےاس کے ساتھ مولا نا اشتیا تی احمد کا حاشیہ ہے مگر ہم اس کواس لئے نہ لے سکے کہاس پر جملہ حقوق محفوظ لکھے ہوئے ہیں۔اور تا خیر ہے بچنے کے لئے خود کم پوزے لئے وقت بھی نہ نکال سکے۔

الله کی توفیق سے جو پھھ ہوسکا ہے وہ آپ کے سامنے ہے۔ مولا نااثنتیا ق احمد کا حاشیہ بھی آسانی سے ل جا تا ہے اہل ذوق سے درخواست ہے اس کام کوآ کے بڑھا کیں قد علواً وُلُواْ اللّٰهِ وَاللّٰهُ وَى میری طرف سے حقوق محفوظ نہیں ہیں۔

ا) اسبات کی تفریح ضروری تھی کہ حضرت کے ہاں خاتمیت سے مراد عموماً خاتمیت زمانی ہواکر تی ہے خاتمیت مکانی کیلئے تفریح کی ضرورت ہے خاتمیت رہی کیلئے تفریح یا قریبے کی ۔ بلاقرینہ کے خاتمیت محانی کیلئے تفریح ہال بھی خاتمیت وزمانی ہی مراد ہوتی ہے دلائل ان شاہ اللہ اس کتاب کے قریمی ملیس مے۔

ستیارتھ پرکاش کو دیسے ہے معلوم ہوتا ہے کہ پنڈت نون پرنظر رکھتا ہے اور اپی
ستیارتھ پرکاش کو دیسے ہے معلوم ہوتا ہے کہ پنڈت نون پرنظر رکھتا ہے اور اپی
سنطق وفل فیہ کی اصطلاحات کا استعال کرتا تھا، اس کے جواب میں پچھالی باتیں یا
الی علمی اصطلاحات کتاب'' قبلہ نما'' میں ملیس جو عوام کی فہم سے بالا ہوں تو حضرت تا نوتو گ کو
الی علمی اصطلاحات کتاب'' قبلہ نما'' میں ملیس جو عوام کی فہم سے بالا ہوں تو حضرت تا نوتو گ کو
معذور سمجھیں کہ انہوں نے مخاطب کا لحاظ کرتے ہوئے شریعت کے ثابت شدہ مسائل و سمجھانے
معذور سمجھیں کہ انہوں نے مخاطب کا لحاظ کرتے ہوئے شریعت کے ثابت شدہ مسائل کو سمجھانے
کیلئے ہی ہی سب پچھکیا ہے عام آدمی کو اگر وقیق نکات یا علمی اصطلاحات سمجھ نہ آئیں تو اس کے
لئے اتنا ہی کافی ہے کہ اصل مسئلہ کے بارے میں اسے شرح صدر ہوجائے۔
لئے اتنا ہی کافی ہے کہ اصل مسئلہ کے بارے میں اسے شرح صدر ہوجائے۔
قبلہ نما کے مشی مولا نا اشتیا تی احداث میں :

وبدیمانے کی مولامات کے بیش واضع ہوکہ بسلسلہ تخلیق عالم واستقبال قبلہ پنڈت دیا تند کے اعتراضات کے پیش واضع ہوکہ بسلسلہ تخلیق عالم واستقبال قبلہ پنڈت دیا تند کے اعتراضات کے پیش نظر حضرت میں الاسلام کے بعض ایسے حقائق کومنظر عام پرلا نا پڑا جوعام لوگوں کے ہم سے بالاتر تعیس جیسے بعد مجرواور وجود منبسط اور بعدِ مجرد میں وجودِ منبسط کے انعکاس کی نوعیتیں اور بعض ایسے وقائق ہیں جو ضمنا ندکور ہوتے جلے گئے یا وہ مسائل جو مسئلہ وحدة الوجود اور وحدة الشہو دکی ابحاث وقائق ہیں حضرات عارفین صوفیہ کرام رحمۃ اللہ میں الم المجمعین نے بیان فرمائے۔ بیسب دقائق وحقائق میں حضرات عارفین صوفیہ کرام رحمۃ اللہ میں عقائد کے مرتبہ میں نہیں ہیں کہ ان پر ایمان لا نا واجبات میں سے ہواور شہوت ایمان واسلام میں عقائد کے مرتبہ میں نہیں ہیں کہ ان پر ایمان لا نا واجبات میں سے ہواور شہوت ایمان واسلام کے لئے ان کا بھمنا ضرور یا تو دین میں واضل ہو۔

اگرکوئی ان حقائق ودقائق سے قطعاً ناواقف ہوتو اس کے ایمان میں ذرہ برابر کی نہ آئے گی آگرکوئی ان تمام نظریات کو بچھ لینے کے بعد بھی انکار کرے مثلاً یہ کیے کہ اللہ نے کعبہ کی طرف منہ کر کے نماز پڑھنے کا حکم دیااس کی تعمیل میں ہم اُدھر کو منہ کر لیتے ہیں بس اس سے زائد کو ہم کوئی چیز نہیں بچھتے یا یہ کے کہ ہم تو اس پر ایمان رکھتے ہیں کہ تمام زمینوں اور آسانوں کو اور ان میں جس قدر مخلوقات ہیں اُن سب کو اور ہم کو اللہ نے پیدا کیا، وہ ہمارا معبود ہے اور ہم اس نے میں جس قدر مخلوقات ہیں اُن سب کو اور ہم کو اللہ نے پیدا کیا، وہ ہمارا معبود ہے اور ہم اس نے

بندے بس ہم تواتی ہی بات کے قائل ہیں۔ بیتنز لات وجود کے نظریات ہم نہیں جانتے نہ میں ' ان پریقین ہے تو شریعت ندان پر کا فر کا تھم لگائے گی نہ فاسق کا ندان کو گناہ گار سمجھا جائے گا نہ تو بہ پرمجبور کیا جائے گا۔ (مقدمہ قبلہ نماص۲۳،۲۲)

﴿ حضرت نا نوتويٌ اورشان رسالت ﴾

حضرت تانوتویؓ نے قبلہ نما میں تو حیر خداوندی کے ساتھ ساتھ ختم نبوت اور شان رسالت کوبھی خوب بیان کیا ہے اور جابجا یہ بات کھی ہے کہ خانہ کعبہ بالا صالہ حضرت محمد رسول اللّٰهُ کَالْمُئِیْرِ کے لئے بنایا گیا ہے ایک جگہ لکھتے ہیں:

یے خرد ہے کہ حضرت خاتم مرتبہ مجبوبیت کے مطلوب ہوں اور اس لئے بیضرور ہے کہ مرتبہ مجبوبیت کے مطلوب ہوں اور اس لئے بیضرور ہے کہ مرتبہ محبوبیت کے محبوب ہوں اور اس لئے بیضرور ہے کہ دربار خاص اُن کے لئے مخصوص ہوسووہ دربار تو خانہ کھی شہرے اور وہ خاتم حضرت محمد رسول اللّٰدُ مُلْ اللّٰهِ مُلْ اللّٰهُ مُلْ اللّٰهِ مُلْ اللّٰهِ مُلْ اللّٰهِ مُلْ اللّٰهِ مُلْ اللّٰهُ اللّٰهُ مُلْ اللّٰمُ اللّٰهُ مُلْ اللّٰهُ مُلّٰ اللّٰهُ مُلْ اللّٰهُ مُلْ اللّٰهُ مُلْ اللّٰهُ مُلْ اللّٰهُ مِلْ اللّٰهُ مِلْ اللّٰهُ مِلْ اللّٰهُ مِلْ اللّٰهُ مُلْ اللّٰهُ مِلْ اللّٰهُ مِلْ اللّٰهُ مِلْ اللّٰهُ مِلْ اللّٰهُ مِلْ اللّٰهُ مِلْ اللّٰ الللّٰ اللّٰ اللّٰ اللّٰ الللّٰ اللّٰ الللّٰ الللّٰ الللّٰ اللّٰ الللّٰ الللّٰ الللّٰ اللللّٰ الللّٰ الللّٰ اللللّٰ اللّٰ الللّٰ الللّٰ الللللللّٰ الللّٰ اللللّٰ الللّٰ الللّٰ الللللّ

عام آدی شایداس کومبالغہ یا غلو سمجھ مگر جب ہم احادیث شفاعت کود کھتے ہیں کہ قیامت کے دِن جب جلال کے پیش نظر کسی نبی کو آ کے بر صفے کی ہمت نہ ہوگی اس وقت نبی من کا لیکھی آ گے دِن جب جلال کے پیش نظر کسی نبی کو آ کے بر صفے کی ہمت نہ ہوگی اس وقت نبی من کا لیکھی آ گے دو میں گے خدا کو بحدہ کریں گے قو ساتھ ہی خدا کی طرف سے مجت کا اظہار ہوجائے گا اور شفاعت کی اجازت (بخاری جام سے سے آخرت میں عرش کے بنچے وہ در بارخاص آ پ کے لئے ہوگا دنیا میں در بارخاص فائد کھی آ پ کے لئے ہوگا دنیا میں در بارخاص فائد کھی آ پ کے لئے ہے پھراس شدت غضب کے وقت اللہ تعالیٰ کی طرف سے آپ من الیکھی موت بھروب کی امت سے بنایا اور آ پ کی برکت سے ہمیں اس قبلہ کی طرف رخ کرنے کا شرف بخشا ۔ اللہ ہمیں آ پ کی امت ہی میں رکھے اور ہمیں اس ہمیں اس قبلہ کی طرف رخ کرنے کا شرف بخشا ۔ اللہ ہمیں آ پ کی امت ہی میں رکھے اور ہمیں اس امت میں بی اٹھی ان خوشنود کی کے ساتھ ساتھ اپنے حبیب من الیکھی شفاعت اور خوشنود کی افعات کے دن اپنی خوشنود کی کے ساتھ ساتھ اسے حبیب من الیکھی شفاعت اور خوشنود کی افعات کے دن اپنی خوشنود کی کے ساتھ ساتھ اس تھا فرمائے ۔ آ ہمین ٹم آ ہمین ۔ اور خوشنود کی افعات کے دن اپنی خوشنود کی کے ساتھ ساتھ میں تھر ان کی ان ہمیں آ ہیں تھر کی تعدید میں ٹر آ ہمین ٹم آ ہمین ۔ اور خوشنود کی افعات کے دن اپنی خوشنود کی کے ساتھ ساتھ میا خوا فرمائے ۔ آ ہمین ٹم آ ہمین ۔ اور خوشنود کی افعید بھر کی افعات کے دن اپنی خوشنود کی کور کی اجاز کا جام عطافر مائے ۔ آ ہمین ٹم آ ہمین ۔ اور خوشنود کی افعات کے دن اپنی خوشنود کی کور کا جام عطافر مائے اور آ پ کے دست واقد سے حوش کور کی خوشنود کی افعات کے دن اپنی خوشنود کی کور کا جام عطافر مائے اور آ پ کے دست واقد سے حوش کور کا جام عطافر مائے اور آ پ کے دست واقد سے دو شرک کور کا جام عطافر مائے اور آ پ کے دست واقد سے دوش کور کی خوشنود کی اس کے دست واقد سے دوش کور کی امین کی کور کی کور کی کور کور کی کرنے کا خور کور کی کور کی کور کی کور کی کور کی کور کی کر کے دست واقد کی کور کور کور کی کور کی کور کی کور کور کی کور کور کی کور

'' قبله نما''اورختم نبوت

حضرت نانوتوئ کی کتابوں کوشائع کرنے کا ایک مقصد ختم نبوت کے حوالے سے حضرت کی فد مات کوا جا گر کرنا بھی ہے اور'' قبلہ نما'' کا ایک موضوع شان رسالت اور ختم نبوت کا بیان بھی ہے چنا نچہ حضرت نانوتو گی رڑکی کے سفر کے حالات سناتے ہوئے فرماتے ہیں کہ بیان بھی ہے چنا نچہ حضرت نافوتو گی رڑکی کے سفر کے حالات سناتے ہوئے فرماتے ہیں کہ بیٹات کی طرح بھی گفتگو کیلئے آ مادہ نہ ہواتو

پرت کی مرس کی سوی ۱۹ و میران کے دوتا کہ ہم ہی جمع عام میں ان کے جواب نار کی اور مرسی ہوتو آؤ مناظر ہ تحریبی ہی ہی محرجواب تو در کنار پنڈت جی نے اپنی راہ کی جواب نار ہی اور مرسی ہوتو آؤ مناظر ہ تحریبی ہی ہی محرجواب تو در کنار پنڈت جی نے اپنی راہ کی شکرم [ایک تیم کی چار پہیوں والی گاڑی ۔ فیروز اللغات ص۲۵۲] میں بیٹھ یہ جاوہ جا ۔ مجبور ہو کر یکھ ہرائی کہ جوان کے اعتراض سنے والوں سے سنے ہیں ان کے جواب جمع عام میں سنادیں ۔ مگر چونکہ یہ بات ایک جلسہ میں ممکن نہتی اور ہم کو دربار ہ تو حید ورسالت وغیرہ ضروریات دین واسلام پر بھی کچھ عرض کرنا تھا اور بوجہ بجوم وبارش و خرابی راہ و قرب رمضان شریف زیادہ ٹھیرنے کی مخبائش نہتی ایک جلسہ میں تو اُن تین اعتراضوں کے جواب سنائے جو شریف زیادہ ٹھیر نے کی مخبائش نہتی ایک جلسہ میں تو اُن تین اعتراضوں کے جواب سنائے جو رب میں مشکل سے اور دوجلسوں میں تو حید ورسالت کا ذکر کر کے شب بست وسوم ماہ شعبان کو رزگی سے روانہ ہوا اور ایک دن منگلور اور تین دن دیو بند ٹھیر کرستا کیسویں کواس تصبہ و میرانہ میں رڑکی سے روانہ ہوا اور ایک دن منگلور اور تین دن دیو بند ٹھیر کرستا کیسویں کواس تصبہ و میرانہ میں کہنی جس کونانو تہ کہتے ہیں اور اس خاکسار کاوطن بھی کہی ہے (ا) (قبلہ نماض س)

ا) انقبار الاسلام كے شروع ميں مولانا فخرالحن كنگوہى رحمہ الله تعالى نے بزى تفصيل سے لكھا كران دنوں حضرت كے دل ميں اسلام كے دفاع كا كران دنوں حضرت كے دل ميں اسلام كے دفاع كا كس قد دجذبہ تعاكد شديد بيارى ميں ساتھيوں كے ساتھد ديو بند سے دڑكى پيدل مئے۔ (باتی آگے)

قابل غور بات یہ ہے کہ پنڈت دیا نند نے تو حید ورسالت کے موضوع کونہ چیرا تھا گر حضرت نا نوتو کی نے ان موضوعات کو بالنفصیل بیان کرنے کا ارادہ کرلیا اور حضرت کے ہاں رسول اللہ کا ٹیٹے کی رسالت کا موضوع عقیدہ ختم نبوت کو بیان کئے بغیر کمل نہیں ہوتا تھا جیسا کہ میلہ خدا شناسی ،مباحثہ شاجبہا نپور سے معلوم ہوتا ہے۔

ویے بھی سیرت النبی مظافیر کے بہت سے اہم واقعات ختم نبوت کے روش دلائل ہیں جیسا کہ راقم اپنی متعدد کتب میں لکھ چکا ہے اور پچھنموندا مگلے صفحات میں آرہا ہے۔

کتاب انتقار الاسلام ، اور قبلہ نما میں بھی حضرت نے اپنے بیانات کی طرح پنڈت
کے اعتراضوں کے جوابات پر اکتفانہیں کیا بلکہ ساتھ ساتھ تو حید ورسالت اور ختم نبوت پر بھی
خوب لکھا ہے۔ اس کے باوجود کہنے والے کہد دیتے ہیں کہ حضرت نا نوتو کی ختم نبوت کے منکر تھے
ارے اگر آپ منکر ہوتے تو ان کتابوں میں ختم نبوت کے ایسے دلائل کس طرح دے دیتے۔
دائم الحروف اس سے پہلے دو کتابوں میں قبلہ نما سے الی عبارات دے چکا ہے چونکہ
دونوں کا انداز الگ الگ ہے اس لئے اسکے صفحات میں ان دونوں کتابوں سے شان رسالت اور

(بقیہ حاشیہ صغیر کذشتہ) مجر خلوص کا اس سے اندازہ کریں کہ قبلہ نما کے شروع میں حضرت نے اپنی بیاری کاذکر تو کیا اشارہ تک نہ کیا اس طرح اسلام کی فتح کا ذکر تو کیا مگرا پی قابلیت کا ظہار تک نہ کیا۔اور آخ کل خطباء کومعمولی تھی ہوتے تقریر میں اس کا ظہار کردیتے ہیں۔

﴿عبارات كتاب تبله نما ﴾

از كمّاكِ ' حضرت نا نوتويٌّ اورخد مات ختم نبوت''

حضرت نانوتوی اس کے خطبے میں فرماتے ہیں:

(1

الُـحَـمُـدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِيْنَ وَالصَّلُوةُ وَالسَّلَامُ عَلَىٰ رَسُولِهِ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ خَاتَمِ النَّيِيِّنَ وَعَلَىٰ مَنْ تَبِعَهُمْ اللَّيَوْمِ اللَّيْنِ - خَاتَمِ النَّيِيِّنَ وَعَلَىٰ مَنْ تَبِعَهُمْ اللَّيَوْمِ اللَّيْنِ - خَاتَمِ النَّيِيِّنَ وَعَلَىٰ مَنْ تَبِعَهُمْ اللَّي يَوْمِ اللَّيْنِ - خَاتَمِ النَّيِيِّنَ وَعَلَىٰ مَنْ تَبِعَهُمْ اللَّي يَوْمِ اللَّيْنِ - خَاتَمِ النَّيِيِّنَ وَعَلَىٰ مَنْ تَبِعَهُمْ اللَّي يَوْمِ اللَّي يُنِ مَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مَنْ اللَّهِ وَأَصْحَالِهِ الْمَعْمَلِ اللَّهُ وَالسَّلَامُ عَلَىٰ رَسُولِهِ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ خَاتَمِ النَّيْتِينَ وَعَلَىٰ مَنْ تَبِعَهُمْ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ الللِهُ اللَّهُ الللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللَّهُ الللْمُ الللَّهُ اللللِلْمُ اللَ

[حضرت نے یہاں خطبے میں بھی آپ مُلَّا اَیُمُ کُوخاتم النہین کہااور سے بات حضرت کی تحریروں سے نمایاں ہوتی ہے کہ آپ خاتم النہین سے خاتم زمانی ہی مراد لیتے ہیں دیکھئے مناظرہ عجیبہ ص ۱۳۳]

۲) ہندو پنڈت نے اعتراض کیا تھا کہ سلمان خانہ کعبہ کی عبادت کرتے ہیں حضرت اس کا ایک جواب یوں دیتے ہیں:

اہل اسلام کے نزدیک مستحق عبادت وہ ہے جوبذات خود موجود ہواور سوا اُس کے اور سبب اپنے وجود بقابیں اس کے متاج ہوں اور سب کے نفع ضرر کا اُس کو اختیار ہوا ور اس کا نفع ضرر کسی ہے ممکن نہ ہو، اُس کا کمال وجمال وجلال ذاتی ہوا ور سوا اُس کے سب کا کمال وجمال وجلال اوجلال اُس کے سب کا کمال وجمال وجلال وجلال اُس کے سبب کا کمال وجمال وجلال اُس کی عطا ہو گر موصوف بایں وصف اُن (یعنی اہل اسلام) کے نزدیک بشہادت عقل فقل سوا ایک ذات پاک خداوندی کے سوا اور کوئی نہیں یہاں تک کہ اُن کے نزدیک بعد خدا سب میں افسل مجمد رسول اللہ مُنافیظ جی ہے موادر کوئی نہیں یہاں تک کہ اُن کے نزدیک بعد خدا سب میں افسل مجمد رسول اللہ مُنافیظ جی ہے مرابر نہوں کا کا تاجہ جیسے ہیں ایک ذرہ کے بنانے کا ان کو اختیار نہیں ۔ ایک رتی برابر نقصان کی ان کوقد رت نہیں خواہ خالتی کا ننات خواہ فاعل افعال اہل اختیار نہیں ۔ ایک رتی برابر نقصان کی ان کوقد رت نہیں خواہ خالتی کا ننات نہ خالتی افعال اہل اسلام کے نزدیک خدا ہے (۱) وہ نہیں (یعنی رسول اللہ مُنافیظ جنہ خالتی کا ننات نہ خالتی افعال اہل اسلام کے نزدیک خدا ہے (۱) وہ نہیں (یعنی رسول اللہ مُنافیظ جنہ خالتی کا ننات نہ خالتی افعال اہل

ا) تعنی بندول کا خالق بھی خداہے بندوں کے افعال کا خالق بھی خداہے۔ (باتی اسکے صفحہ یہ)

کے کلمہ شہادت میں جس میں مدار کارایمان ہے بعنی اُشْھَدُ اَنْ لَا اِلْسَدُ اِلَّا اللّٰلَهُ وَاَسْھَدُ اَنْ لَا اِلْسَدُ وَاللّٰهُ وَالشَّهُ وَاللّٰهِ وَمِدانيت اور رسول اللّٰهُ كَالْتَا اللّٰهُ كَالْتَا مِنْ اللّٰهِ اللّٰهُ وَمِدانيت اور رسول اللّٰهُ كَالْتَا مِنْ مَعِيدِ مِنْ اللّٰ اسلام كى عبادت سوائے خدا اور كمى كيلئے متعور نہيں اگر ہوتى تو رسول اللّٰه كيلئے ہوتى محرجب ان كو بھی عبد ہى مانا معبود نہيں مانا بلکہ ان كی افضلیت كی وجہ ان كی مرحب ان كو بھی عبد ہى مانا معبود نہيں مانا بلکہ ان كی افضلیت كی وجہ ان كی مملل عبود بيت كو قر ارديا تھا تو پھر خانہ كعبہ كوان كام جود و معبود قر اردينا بجرتہمت و كم نہى و جہالت اور كيا ہوسكتا ہے؟ (قبلہ نمامى کے)

[اسعبارت میں حضرت نے تو حیدِ خداوندی کے ساتھ شان رسالت کو کھلفظوں میں بیان کیا اور وہ بھی ایک غیر مسلم کے سامنے۔ پھراس عبارت میں ختم نبوت کا ذکر بھی ہے وہ اس طرح کہ حضرت نے نبات کا مدار کلمہ شہادت: اُشھ کہ اُن لا اِللہ واللہ واللہ والشہ کہ اُن محمداً عبدہ ورکس و کہ اور یکلہ اذان میں ہے ورکس و کہ نہ کو ترار دیا اور یکلہ شہادت خود تم نبوت کی متحکم دلیل ہے اور یکلہ اذان میں ہے اقامت میں ہے اذان وا قامت کے جواب میں ہے نماز میں ہے قبر میں کام آئے گا قیامت کے دن شفاعت کے لئے اس کا قرار کرنا ہوگا ۔ تفصیل کیلئے و کھئے راقم کی کتابیں: شواھ کہ نہ نہ والنبو و من سیرو ق صاحب النبو و اور کتاب آیات ختم نبوت۔

دوسری کتاب آیات ختم نبوت کے مقدمہ میں ایک جگہ کھا ہے حضرت عبداللہ بن عمرضی اللہ عنہاروایت کرتے ہیں کدرسول اللہ مَالِيَّةِ اللہِ اللہ عنہاروایت کرتے ہیں کدرسول الله مَالِيَّةِ اللہِ اللہ اللہ مَالِيَّةِ اللہِ اللہ اللہ مَالِيَّةِ اللہِ اللہ

(بقیہ حاشیہ صفی گذشتہ) انسان بولنے کی کوشش کرتا ہے بولتے وقت اس کی زبان مختلف مخارج میں لگتی ہے کمرانسان کو پیتہ بھی نہیں چلتا۔ زبان کا مختلف جگہوں پرلگنااوراس سے الفاظ کا پیدا ہوتا محض اللہ کے تکم سے ہوتا ہے اس لئے اللہ تعالی بندوں کے افعال کا خالق ہے۔ ہاں بندہ کوشش کرتا ہے اس لئے اللہ تعالی مندے کو سے اسب کہیں کے خالق نہیں۔ مزید تفصیل کیلئے و کیھئے راقم کی کتابیں اساس المنطق، اسلامی عقائد میں ۲۲،۳۵)

كلمه طيبه سيختم نبوت كي دليل:

یہ حدیث پاک ختم نبوت کی روثن دلیل ہے۔ وہ اس طرح کہ اس میں حضرت محمہ منافیق کی رسالت کی گواہی کا ذکر ہے کسی اور کوآتا ہوتا تو اس کی صراحت یا اس کا اشارہ اس کے ساتھ ضرور ہوتا۔ مسلمان جب تک اس شہادت پر قائم ہیں اسبلام کا پہلا رکن ان کے پاس موجود ہے کسی نئے مدمی نبوت کو نہ ماننے سے ان ارکان میں کوئی قص یا خلل واقع نہیں ہوتا اس لئے کسی نئے مدمی نبوت کو ماننے کی کوئی ضرورت نہیں بلکہ جمو لئے نبی کو ماننے سے انسان ایمان سے محروم ہوجائے گا اور ایمان ہی تو وہ قیتی دولت ہے جس کے ساتھ آخرت کے دائی عذاب سے نجات ملتی ہوجائے گا اور ایمان ہی تو وہ قیتی دولت ہے جس کے ساتھ آخرت کے دائی عذاب سے نجات ملتی ہے۔ (آیا ہے ختم نبوت ص ۲۲)

٣) ایک مقام حفرت بر لکھتے ہیں:

رستش غیر خدا ہر گرختم خدا نہیں ہوسکتا ادراس وجہ سے یہ یقین ہے کہ بید کلام خدا نہیں یا جعلمازوں کی شرارت سے اس میں تحریف ہوئی ورنہ بید کلام خدا ہو کرغیر محرف ہوتا تو اس میں تعلیم پرستش غیر نہ ہوتی اوراس لئے اب اس کی ضرورت نہیں کہ کلام خدا ہونے کے لئے اول برہا کا دعوی پینمبری کا کرنا اور پھر اُن کا بید کو کلام خدا کہنا اس کے بعد مجموعہ بید کو تر تا بعد قرن براویة صحیحہ نابت کرنا چاہئے۔ ہاں بنسبت قرآن شاید کسی کو یہ خیال ہوا وراس وجہ سے اس کے احکام بالخصوص استقبال کو بیمن تامل ہواس لئے یہ گذارش ہے کہ ہمارے قرآن میں خود قرآن کا کلام

حال کہ ہرقرن میں ہزاروں حافظ چلآئے ہیں۔ (قبلہ نماص ۱۰)

[اس عبارت میں حضرت نے ہندؤوں کے اس دعوے کارد کیا کدان کی کتاب بید کلام اللہی ہے

پھراس کے بعد قرآنِ پاک کا کلام اللہی ہونا مبر بمن کیااس کے ممن میں رسول اللہ کا نگام اللہی ہونا مبر بمن کیااس کے ممن میں رسول اللہ کا نگام اللہ ہونا مبر بمن کیااس کے ممن میں رسول اللہ کا نگام اللہ ہونا مبر بہت کے اس مقام پر خاتمیت سے خاتمیت زمانی ہی مراد ہے کیونکہ

خدا مونا موجود ،رسول النُدَ كَالْيُرْمُ كَا رسالت اور نبوت اورخاتميت كا ظهار موجود اور پحرروايت كابيد

خاتمیت رتی کا ذکر حضرت''علاوہ بریں'' کہد کراس سے بالکل متصل اگلی عبارت میں کرتے

م) اس كفورا بعد مفرت لكهتي بن:

''علادہ بریں ہم دعوی کرتے ہیں کہ اگر اور مذہبوں کے پیشوا فرستادہ خدا اور منجملہ خاصان خدا ہے تھے تو ہمارے پنج ہر بدرجہ اولی فرستادہ خدا اور رسول اللہ ہیں (۱)۔ اگر اور دل میں نہم و فراست تھا تو یہاں کمال نہم وفراست تھا اور وں میں اگر اخلاق حمیدہ ہے تو یہاں پرخلق میں کمال تھا اگر اور وں میں مجزے و کرشے ہے تو یہاں اُن سے بڑھ کر مجزے اور کرشے ہے ۔ نہم و فراست اور اخلاق حمیدہ کے جوت پرموافق و مخالف دونوں گواہ ہیں موافقوں کی گواہی کے جوت کو است اور اخلاق حمیدہ کو اور کی گواہی کا جوت کی تو حاجت ہی نہیں ہاں مخالفوں کی گواہی کا جوت جا ہے سو لیجئے آجکل اہل پورپ کو تاریخ وائی اور سفتے وقا کتا میں زیادہ دعوی ہے اور ان کا دعوی بظاہر بجاہے وہ سب باوجود مخالفت معلوم رسول اللہ کا تیجہ سمجھتے ہیں۔

⁽۱) اس کی ایک وجہ یہ ہے کہ ہم دیگر انبیا وکو جناب نی کریم ظافیۃ کے کہنے ہے مانتے ہیں۔ نہ تو ہم نے دیگر انبیا وکو جناب نی کریم ظافیۃ کے کہنے ہے مانتے ہیں۔ نہ تو ہم نے دیگر انبیا و کے کہنے سے رسول الله کا ایکٹی کے بغیر نبی مانا اور نہ دیگر انبیا و کے کہنے سے رسول الله کا ایکٹی کے بغیر نبیا و پر بعد میں اس لئے اگر کوئی مخف خدانخواستہ اسلام سے پھر جائے تو دیگر انبیا و پر بھی اس کا ایمان ختم ہوجائے گا۔

ابر ہا کمال عقل وفہم اس کا جُوت یہ ہے کہ اگر کلام اللہ شریف کلام خدا ہے اور بے بہر جا مقل وانصاف کلام خدا ہے تہ آپ کو خاتم النہین کہ کر جا اویا ہے کہ آپ سے بہر انہیا ہے کہ آپ کا مقل وانصاف کلام خدا ہے تہ آپ خاتم النہین ہوئے تو معنی یہ ہوئے کہ آپ کا وین سب انہیا ہے کہ آپ کا وین سب کا سردار ہوگا ای حاکم کا حکم آخر ہوتا ہے (جو) سب کا سردار ہوتا ہے (قبلہ نماص ۱۱۱۹)

مردار ہوگا ای حاکم کا حکم آخر ہوتا ہے (جو) سب کا سردار ہوتا ہے (قبلہ نماص ۱۱۰۱۹)

آن عبارت کو ذرا توجہ سے دیکھیں کے ونکہ جب آپ خاتم النہین ہوئے تو معنی یہ ہوئے کہ آپ کا اس عبارت کو ذرا توجہ سے دیکھیں کے ونکہ جب آپ خاتم النہین ہوئے تو معنی یہ ہوئے کہ آپ کا وین سب دینوں میں آخر ہے]

د) اس کے بعد فرماتے ہیں:

ادراگر بالفرض محال حسب زعم معاندین بید کلام رسول الله کالینی تصنیف ہے تو چونکہ
اس کے کی مضمون پر آج تک کسی صاحب عقل سے اعتراض نہیں ہوسکا اور اس کے کسی عقید داور
کسی عظم میں کسی عاقل کو جائے انگشت نہا دن نہیں ملی ۔ اور بھی کسی بات میں کسی کو پھیتا مل ہوا ہے تو
عامیان دین احمدی (۱) نے جوابات دندان شکن سے حق وباطل کو واضح کر کے اس مضمون کو ثابت
کر دیا ہے اور پھر بایں ہمہ کسی سے دو چارسطریں بھی عبارت ومضامین میں اِس کے مشابہ نہ بن
علیں چنا نچے آج تک اہل اسلام کا بید دعوی اسی طرح زور وشور پر ہے جوروز اول تھا تو ہوں کہورسول
الله مُنَا اَلَیْ اَللہُ اَللہُ مَا اِللہُ عَلَیْ مِن مِن اِس کے مشابہ نہ بی عبال اس زمانہ میں
علم کانام نہ تھا ایسی عالت میں کر کو کسی میں بیتیم ، جوانی میں بے کس مفلس اول سے آخر تک نہ کوئی
مربی نفید بہوانہ کوئی رہبر میسر آیا ایسی کتاب لا جواب تھنیف کر گئے۔ (قبلہ نماص ۱۱)

⁽۱) دین احمدی سے مراد دین محمدی لیعنی اسلام ہی ہے اس لئے مرزائیوں کو احمدی ہرگز نہیں کہنا چاہئے۔اس سے ان کے مسلمان ہونے کا اشتہاہ ہوتا ہے۔

ا اخلاق کی ہنئے ، عرب کے لوگ تو جاہل تندخو ، جفاکش ، جنگ جواس بات میں نہ

. ان کا کوئی ٹانی ہوا نہ ہو۔اوررسول اللّٰهُ کَاللّٰیُّمُ کی اس زمانہ میں سیر کیفیت کے فقر و فاقعہ بجائے آ ب

ونان اور بے کسی و مفلسی مونس جان ، نه باوشاه تنے نه باوشاه زادے ، نه امیر نه امیر زادے ، نه تاجر

تے نہ آڑتی (آڑھتی) بھی اونٹ بکریاں چرا کر پیٹ پالا بھی کسی کی محنت مزدوری نوکری چاکری

کر کے دن بسر کئے ،غرض فزانہ۔ مال و دولت کچھ نہ تھا جس کی طمع میں عرب کے جاہل، تندخوجنگہو منخر ہوجاتے آپ صاحب فوج نہ تھے جو وہ سرکش مطبع بن جاتے یہ تنخیر اخلاق نہ تھی تو اور کیا تھی

جووہ لوگ جہاں آپ کا بسینہ گرنا تھا خون بہانے کو تیار، جہاں آپ قدم رکھیں سرکٹانے کوموجود _یہاں تک کہ انہیں بے سروسا مانوں نے شہنشاہی ایران وروم کو خاک میں ملا دیا اور شرق سے

عرب تک اسلام کو پھیلا دیا۔ ایسے اخلاق کوئی ہتلائے تو سہی حضرت آ دم علیہ السلام سے لے کر آج تک کسی میں ہوئے ہیں اور ایسے لوگوں کو ایسی حالت میں اس طرح کسی نے سخر کیا ہے کہ یا

ائ تك كى ين ہوئے إن اورائيے وول واين خات ين ان حرف ك سے حربيا ہے له يا وہ خرابی درخرا بی تھی كه نه عقيد ہے تھے داخلاق درست نه احوال سنجيدہ نه افعال پنديدہ اوريابيد

تہذیب آئی کے تھوڑے عرصہ میں انہیں جاہلوں، گردن کشوں، بدا خلاقوں بدا عمالوں کورشک علماء وحکماء بنا دیا۔ اس اعجاز تا ثیرے بڑھ کر بھی کوئی اعجاز ہوگا کوئی بتلائے تو سہی کس کی صحبت میں سہ

اثر تفاادر کس کی تعلیم میں بیتا ثیر تقی ؟ (قبله نماص ۱۱)

د کھے حضرت نے کس طرح تمام انبیاء پر نبی کریم مُلَا اَنْتِکَا کُوفِیت کو ثابت کردیا اور کسی کو بولنے کی جرات نہ ہوئی اور مسلمانوں کو ہمیشہ کیلئے ولائل کا میہ تنصیار ہاتھ آگیا اللہ تعالی حضرت کی قبر کونور

۔ سے بحرد ہے اوران پر کروڑ وں رحمتیں نازل فر مائے آمین]

م) اس کے بعد فرماتے ہیں:

پھر ہاوجود بے سروسا مانی وقوت وشوکت مخالفین عربوں کی تنخیر کے ذریعہ سے اپنادین شرق سے غرب تک ایک تھوڑے سے عرصہ میں پھیلا دیا اور تمام سلطنق کوزیر وزبر کر کے اور

دينول كومغلوب كرديا مكرنه مواؤموس كابية ندمجت دنيا كانشان باوجوداس قدرغلبه اورشوكت ے آب اور آپ کے خلفاء وا تباع وانصار کا بیرحال تھا کہ نداینے مال سے مطلب ندوولت سے غرض ،خزانه کوامانت سبھتے تھے اور ذرہ بھر خیانت اس میں رواندر کھتے تھے۔اینے لئے وہی فقر وفاقه و بی فرش زمین و بی لباس پشمین و بی ویرانے مکان و بی قدیمی سامان ، باوجوداس دست قدرت کے بینفرت بجز اس کے متصور نہیں کہ خدا کی محبت کے غلبہ کے باعث جواہر وخز ف ریزے برابر تھے اور زرنقر وکلوخ خاک سے کمتر (لینی سونا جا ندی مٹی کے ڈھیر سے حقیر: راقم) جعے بضرورت یا خانہ پیثاب کو جاتے تھا ایے ہی بضر ورت روپیہ پیے کو ہاتھ لگاتے تھے پرول میں سوائے محبوب اصلی موجود لم یزلی ایعنی ہمیشہ رہنے وَالی ذات۔ راقم یا اور کسی کی جانہ تھی۔ مفلوں کے اس زہر کوترک و تجرید سے کیا نسبت؟ یہاں عصمت بی بی بیجار گی کا معاملہ ہے اور یباں (قرار در کف آزدگان نه گیرد مال) کا حساب تھا۔ان اخلاق حمیدہ اوراحوال پسندیدہ اور افعال بنجیدہ پرسوائے محبت الہی اور خوف خداوندی اور کا ہے کا گمان ہوسکتا ہے؟ مگر عنا وہوتو موافق (چٹم بداندیش کہ برکندہ باو)سب خوبیاں برائیوں سے بدتر نظر آتی ہیں خیراندیشوں کی آنکھوں میں تو خیر مطلب ضروری عرض کرنا جائے۔ (قبله نماص ۱۲،۱۱)

[حضرت فرماتے ہیں کہ غریب آ دی کے پاس تو ہے نہیں اس کا زہداور چیز ہے جبکہ حضرات صحابہ کرام رضی اللہ عنہم اجمعین نے سب کچھ ہونے کے باجود زہد اختیار کیا ۔ دوونوں برابر کیے ہوں۔ اس عبارت میں دیکھیں کہ حضرت تا نوتو گ کے دل میں حضرات صحابہ کرام کی عقیدت ویجت کی طرح جی ہوئی تھی اللہ تعالی ہمیں بھی ان کی محبت عطافر مائے آمین]

۸) ایکمقام رفر ماتے بن:

کمالات کتنے ہی کیوں نہ ہوں اور کسی کے کیوں نہ ہوں ہکل دوقعموں میں مخصر ہیں ایک کمالات علمی دوسرے کمالات عملی [بیہ بات بالکل واضح ہے اس میں کوئی شک نہیں ۔راقم] جیسے اشکال ہندی لینی جن میں احاطہ ہو باوجود لا تناہی شلث اور دائر ہ کی طرف راجع ہیں چنانچہ

ظاہرے کہ مربع مستطیل معین، هیمه معین منحرف تو دو دومثلثوں سے مرکب ہیں اور مخس اور مسدس ادرمسبع وغیره میں اگر تساوی اصلاع بھی ہے تب تو دائر ہ اور مثلث دونوں کا لگاؤ ہے ور نہ فقلامثلثوں کی ترکیب ہوتی ہےا ہیے ہی کمالات خداوندی باوجود لا تناہی انہیں دو کمالوں یعنی کمال علمی و کمال عملی کی طرف را جع بین مگر جیسے مع و بصر کمالات علمی میں داخل بیں ایسے ہی ہمت ارادہ محبت مثلاً اخلاق کمالات عملی میں شار کئے جاتے ہیں کیونکہ جیسے مع بھر کمالات (کے کمالات علمی ہونے کا ۔ راقم) بیمطلب ہے کہ مصدر اور مخزن اور آلہ علوم ہوں (بین سمع وبھر کے ساتھ علم حاصل ہوتا ہے بیلم کا آلہ ہیں ۔ راقم)ویسے ہی کمالات عملی سے بیغرض ہے کہ مصدراور آلات اعمال موں (یعنی کمالات عملی کی وجہ سے بندہ اعمال کرتا ہے۔ راقم) سوظا مرے کہ ہمت وارادہ مجت وجمله اخلاق مصادرا عمال اورآلات اعمال بين مكر جب خد كے كمالات سب انہيں دوقسموں میں منحصر ہوئے تو بندوں کے کمالات بدرجہاولی ان دومیں منحصر ہوں گے ، کیونکہ یہاں جو کچھ ہے سب وہیں کاظہور ہے [اور یہ بات ٹابت ہے کہرسول الله ماللیت علی میں بھی سب سے فائق اور کمالات عملی میں بھی سب سے برتر۔اس برحضرت نا نوتوی فرماتے ہیں] .

سو جب رسول الله مَنَّ الْمُتَّالِمُتَّالِمُ الله مَنَّ اللهُ مَنَّ اللهُ مَنَّ اللهُ مَنَّ اللهُ مَنْ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ مَنْ اللهُ اللهُ مَنْ اللهُ اللهُ مَنْ اللهُ اللهُ مَنْ اللهُ اللهُ اللهُ مَنْ اللهُ مَا مُنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مُنْ الللهُ مُنْ اللهُ مُنْ اللهُ مُنْ اللهُ مُل

اگرید عناد قابل اعتاد کے ہے تو تمام چوراور قزاق بادشاہان عادل سے غبارر کھتے ہیں اور تمام اور طبیب اور جراح اور چارہ گر کے دشمن ہوتے ہیں اگر کسی کی دشمنی و متاد کے باعث دوسرے کا برا ہونا ضرور ہوتو بادشاہان عادل سب سے یُرے ہوں اور معلم اور طبیب ادر جراح اور چارہ گرسب سے زیادہ ناکارہ۔ (قبلہ نماص ۱۳٬۱۲)

نی کریم تالینز کے علمی وعملی کمالات میں فوقیت کے بارے میں حضرت کی پھی عبارتیں گذر بھی چکی ہیں اور پھھ آگے آرہی ہیں]

9) <u>گذشته عبارت کے بعد حفرت فرماتے ہیں:</u>

القصه أگركونی فخص نبی تھا تو <u>آپ خاتم الا نبیاء ہیں</u> اور كوئی ولی تھا تو آپ سردار اولياء ہیں (قبلہ نما**س** ۱۳سطر۷۰۷)

یں و بہت ہوں [غور کریں کہ حضرت نے دوسرے جملے میں سرداراولیاء کہا خاتم الاولیاء کیوں نہ کہا؟ اس کی وجہ سوائے اس کے اور کیا ہے کہ اولیاء آپ کے بعد بھی ہوئے اور خدا جانے کب تک ہوں سے مگر

عواجے ان کے اور میا ہے کہ اُر پیا ہوگیا] انبیا وکرام کاسلسلہ آپ کی آمدیختم ہوگیا]

ا<u>ل کے بعد حضرت فرماتے ہیں:</u>

اور (آپ خاتم الانبياء ـ راقم) كيول نه مول اعجازعلمي مين آپ كاممتاز موناليني نزول قر آنی ہے مشرف ہوتا اس برشاہد ہے کہ <u>مراتب کمالات آپ مُلاَیْز اُرختم ہو گئے</u>۔ شرح اس معمہ کی یہ ہے کہ تمام صفات کا ملہ کاعلم پر انتہاء ہے چنانچہ کمالات علمی کامختاج علم ہونا دلیل ظاہر ہے مبت شوق اراده وقدرت وسخاوت شجاعت وحلم، حیاسب علم بی کے ثمرات ہیں سوجیسے کمال علمی کمال عملی ہے بڑھ کر ہےا ہے ہی وہ مخص جو کمال علمی میں اوروں سے بڑھ کر ہور تبہ میں بھی اورروں سے بڑھ کر ہوگا مکر کسی کمال میں کسی کا اوروں سے بڑھ کر ہونا آئے معلوم ہوتا ہے تو اس کمال کے اعجاز ہے معلوم ہوتا ہے یعنی جیسے مثلاً کسی خوشنولیں کے برابرا گرکوئی نہ لکھ سکے تو ہر کسی کو یقین ہوجاتا ہے کہ بیخوشنولیں ایخ فن میں مکتا اور بےنظیر ہے ایسے ہی کمالات علمی اور عملی میں آگر کوئی فخض اوروں کو عاجز کردے اور تمام اقران وامثال اس کے مقابلہ سے عاجز آ جا کیں تو یوں سمجھو کہ وہ مخص ان کمالات میں بکتا اور بےنظیر ہے۔ایسے ہی کمالات علمی عملی میں اگر کوئی مخص اوروں کو عاجز کردے اور تمام اقران وامثال اس کے مقابلہ سے عاجز آجا کمیں توسمجھو کہوہ شمص ان کمالات میں یکاادر بنظیر ہے (قبلہ نماص ۱۳)

[خط کشیده عبارت میں حضرت نے نبی کریم مالینیو کی عظمت شان وعلوم رتبت کا واضح الفاظ میں اظہار فرمایا پھراس کے بعداس کوعقلی دلیل ہے ثابت کیا تا کہ غیرمسلم کوبھی ہے بات نبجھ آ جائے یا کم ازكم كُونَى غيرمسلم اس عقيده پراعتراض نه كرسكے]

آ محقر آن کریم کے بیمال ہونے سے ختم نبوت کو ثابت کرتے ہوئے فرماتے ہیں: سو جب ثاني قرآن إلى قرآن كي مثل] يبل كوئي كتاب ندهي اور بعد ميس وعوى كركے تمام عالم كوعا جز كرديا توبشر طوفهم وانصاف يہى كہنا يڑے گا كەندىپلے كوئى فخص كمال علمى من آپ کا ہمسر تھااور نہ بعد میں کو کی مخص آپ کا ہمتا ہوا[ہمتا کامعنی = برابر ہمثل ، مانند _ فیروز اللغات جدیدص ۱۸۷] جب اینے دنوں میں باوجود دعوی اعجاز قرآنی و کثرت حاسدین کی ہے کچھ نہ ہوسکا تو ہر کسی کو بقین ہو گیا کہ آئندہ کیا کوئی مقابلہ کرے گا؟ پھریہا عجازعلمی وہ بھی بمقابلہ اولین وآخرین اگر <u>آپ کی خاتمیت اور یکتا کی</u> پر دلالت نہیں کرتا تو اور کیا ہے؟ ایسافخص اگر <u>خاتم</u> ا النبيين نهيس تو اور كون موگا؟ اور اييا هخص سر دارِ اولين و آخرين نهيس تو اور كون موگا؟ (قبله نما ص ۱۳ اسطر ۱۲ اتا ۱۲)

[اس عبات میں خاتمیت ہے مراداً خرمیں آناہے کیونکہ افضلیت کے لئے بکتائی کالفظ لائے ہیں اور خاتم النبیین ہے آخری نبی ہی مراد ہے کیونکہ افضلیت کے لئے سر دار اولین و آخرین کا لفظ استعال کیاہے]

اس کے بعد نی کریم مُناتِیز کامیجزات عملی میں بکتا ہوتا ہوں بیان کرتے ہیں:

ابل فہم وانصاف كيلے تو يمي بس ب اور ناوان كوكافي نبيس وفتر ندرساله _اور سنے یا وجوداس اعجاز اورانمیاز کے جس کے بعدائل فہم کوآپ کی سروری کے اعتقاد کے لئے اوردلیل کی حاجت نہیں۔ کمالات عملی میں بھی آپ یکتا ہیں اوران میں بھی کوئی آپ کا ہمتانہیں۔ ہر چند بعد ا عاز ندکوران کے ذکر کی کچھ حاجت نہیں مگر چونکہ اعاز اگر کسی کے کمال پر دلالت کرتا ہے تو بعد اطلاع وعلم دلالت كرتا ب سوجيع جمال صورت آنكھوں سے معلوم ہوتا ہے اور كمال آواز كانوں ے اس لئے ہرا گاز کے لئے ایک جدے حاسہ اور جدے کمال کی حاجت ہے اور اس لئے اعجاز علی کے ادراک اور علم کے لئے کمال عقل وقہم کی حاجت ہے جو آج کل برنگ عنقا جہاں سے مفقو د ہے اس لئے اعجاز ات کمالات عملی بھی بطور (شتے نمونہ از خروارے) ہزاروں میں سے دو چارعرض کرتا ہوں تا کہ کم عقلوں کے لئے ذریعہ شناخت یکنائی جناب سرور کا گنات علیہ افضال الفلوات والتسلیمات ہوں۔

سنے حضرت موی علیہ السلام کی بدوات اگر زمین پرد کھے ہوئے ایک پھر میں سے پائی کے چشم نکلتے ہے تھو کیا ہوا؟ [یعنی نبی کریم مُلَا اُلِیْم کے جوزات کے مقابل یہودونصاری کااس کو پیش کرنا درست نہیں اس کی وجہ ہے کہ] زمین اور پھروں سے پانی نکلائی کرتا ہے کمال ہیہ کہ رسول اللہ مُلَا اُلِیْم کی انگشتانِ مبارک سے پانی کے چشم نکلتے ہے جس سے فکر کے فکر تشد کام سراب ہوجاتے ہے ۔ گوشت پوست (سے) پانی کا لکنا جس سے علاوہ اعجاز آپ کے جسم مبارک کی برکت کواٹر نظر آتا ہے ایہا عجیب ہے کہ اعجاز موسوی کواس سے چھ نبیس ۔ خاص مبارک کی برکت کواٹر نظر آتا ہے ایہا عجیب ہے کہ اعجاز موسوی کواس سے چھ نبیس ۔ خاص کر جب یدد یکھاجائے کہ وہاں جو پچھ ہوتا تھا بعد ضرب عصا ہوتا تھا جس سے خواہ مخواہ یہی احتمال دل میں کھٹاتا ہے کہ ہونہ ہوضرب عصا سے پھر کے مسامات کھل مجے اور نیچے سے پانی آنے لگا فرض اعجاز موسوی مسلم مراعجاز محمدی میں جو بات ہوں! کہاں؟ نہوہ برکت جسمانی نہوہ کمال اعجاز۔

۱۳) اس كے بعد ايك اور ديل بول ديتے ہيں: '

اور سنئے حضرت موسی علیہ السلام کا عصاا گرا از دہابن گیا اور حضرت عیسی کی دعا سے مردہ زندہ ہو گیا یا گارے سے ایک جانور کی شکل بنا کرخدا کی قدرت سے حضرت عیسی علیہ السلام نے اڑا دیا تو رسول الله کا ایک پشت مبارک کی مس کی برکت سے بھی کا سوکھا تھجور کی ککڑی کا ستون زندہ ہوکر آپ کے فراق میں اور خدا کے ذکر کی موتوفی کے صدمہ سے چلایا۔

علی خذ االقیاس پھروں اور شکریزوں کے سلام اور شہادت اور تسبیحات حاضرین نے

سنیں اہل فہم کے نزدیک ان اعجاز وں کو اس اعجاز سے کیا نسبت؟ حضرت موئی علیہ السلام کا عصا اگر زندہ ہوا تو اور ہا کی شکل میں آگر زندہ ہوا اور پھر وہی حرکات اس سے سرز دہوئیں جو اور سانپوں اور اور وہوں سے ہوتی ہیں ۔ علی هذا القیاس حضرت عیسی علیہ السلام کی برکت ہے آگر گارے سے حرکات زندوں کی سرز دہوئیں تو جسی سرز دہوئیں جب وہ گارا پرندوں کی شکل میں آلیا۔ آخر زندوں کی شکل کوزندگانی سے پھے تو علاقہ اور مناسبت ہے جو یہ ملازمت ہے کہ زندگانی زندوں کی شکل اس صورت میں زندگانی اتن مستبعد نہیں جتنی اشکال زندگان سے علیمہ ہونیں پائی جاتی اس صورت میں زندگانی اتن مستبعد نہیں جتنی اشکال زندگان سے علیمہ ہوندہ کی مستبعد ہے۔ (قبلہ نماص ۱۲)

۱۲) مٹی سے پرندے اڑانے کے معجز ویرفوقت یوں بتاتے ہیں:

اور پھر آ ٹارز ندگانی بھی سرز دہوئے تو بجزیر واز اور کیا سرز دہوئے؟ بیدہ بات ہے جس میں تمام پرندے شریک ہیں گرسو کھے ستون کی زندگانی اور شکریزوں کی شیخ خوانی میں ندشکل و صورت کالگاؤ ہے نہ کوئی ایبا برتاؤ ہے جس میں اور مجنس شریک ہوں بیدہ باتیں ہیں کہ جمادات بلکہ نبا تات وحیوانات تو کیائی آ دم میں سے سی کو بیشرف میسر آتا ہے۔ سو کھے ستون کا فراق نبوی میں رونا یا موتونی خطبہ خوانی سے جواس کے قرب وجوار میں ہوا کرتی تھی چلانا اس محبت خدا اور میں رونا یا موتونی خطبہ خوانی سے جواس کے قرب وجوار میں ہوا کرتی تھی چلانا اس محبت خدا اور رسول پردلالت کرتا ہے جو بعد طے مراحل معرف میسر آتی ہے۔

 ورنہ یہاں بھی وہی مرتبہ تق الیقین زیارہ وغیرہ اور یہاں جوآلہ عین الیقین اورآلہ دیدار ہے الیقین آئھ ہوتی ہے اورآلہ دی الیقین زیارہ وغیرہ اور یہاں جوآلہ عین الیقین اورآلہ دیدار ہے وہی آلہ حق الیقین اور ذریعہ استعال وانتفاع ہے۔ آخر استعال اورانتفاع ہیں اس سے زیادہ اور وہی آلہ حق الیقین اور ذریعہ استعال کیا جادے اس سے لذت حاصل ہوجادے سواجھی صورتوں اور الیمی آواز وں کی لذت بھی لاَّت دیدار اور لذت راگ ہے جوسوائے آٹھ کان کے اور کی طرح ماصل نہیں ہوگئی نے غرض بوجہ اتحاد آلہ عین الیقین اور آلہ حق الیقین سے جہہ واقع ہوتا ہے ورنہ حاصل نہیں ہوگئی ۔غرض بوجہ اتحاد آلہ عین الیقین اور آلہ حق الیقین سے جہہ واقع ہوتا ہے ورنہ یہاں بھی وہی حق الیقین موجب عبت ہے بالجملہ! ستون نہ کورکارونا اس محبت خداوندی اور محبت نبوی یہوں پر دلالت کرتا ہے جو بے مرتبہ حق الیقین برنسی اور فلا ہر ہے کہ اس موقعہ خاص میں اس قسم کا یقین بجرکا ملان معرفت اور کسی کا میسر نہیں متصور نہیں اور فلا ہر ہے کہ اس موقعہ خاص میں اس قسم کا یقین بجرکا ملان معرفت اور کسی کا میسر نہیں

[بددرست ہے کہ حضرت کی بیعبارات کچھ مشکل ہیں مگراتی بھی ہیچیدہ نہیں کہ بچھ ہی ندا کیں ان کا اللہ کی سہیل اگر اللہ نے چاہا تو دوسری طبع میں ہوجائیگی یا کتاب '' نبی الانبیاء کا لیکنا 'میں ان شا واللہ کردی جائے گی مگر مدارس دینیہ کے طلبہ کو اس سے گھبرانا نہ چاہئے دیکھیں سکول وکا کج کا نصاب روز بروز مشکل سے مشکل ہوتا جاتا ہے نئی گئی چیزیں ڈالتے جاتے ہیں اس پرکوئی احتجاج نہیں ہوتا بلکہ نصاب جتنا مشکل ہوتا ہے اس کے پڑھانے والوں کی اتنی قدر بڑھ جاتی ہے۔ اے طلبہ کرام اگر آپ لوگ اپنے نصاب کی قدر نہ کریں گے تو اور کون کرے گا۔ تجی بات یہ ہے کہ اگر طلبہ کرام اگر آپ لوگ اپنی نصاب کی قدر نہ کریں گے تو اور کون کرے گا۔ تجی بات یہ ہے کہ اگر سے جب کہ اگر میں میں میں میں میں کہ اسلہ جاری رہا تو ہمارے فضلا و تغییر عثانی کو بھنے اس کے جب ی تا صر ہوجا کیں گئی ہے۔ ا

١٢) ايك اورجك فرمايا:

علی طذ االقیاس شکریزوں کی تنبیح وہلیل میں بھی اس معرفت عَلِیّه کی طرف اشارہ ہے جوسوائے خاصان خدا بے تعلیم وارشاد و تلقین ممکن الحصول نہیں اور ظاہر ہے کہ اس نبیج و تقتریس کوکسی کا تعلیم کا تیجہ نہ کہہ سکتے ۔ رہامر دوں کا زندہ ہوجانا وہ بھی اعجاز میں گرید دزاری ستون نہ کور اور شیع سکریز ہائے مشار الیہا کے برابر نہیں ہوسکتا وجہ اس کی یہ ہے کہ روح علوی اور اس جم سفلی میں باوجوداس تفاوت زمین و آسان کے وہ رابطہ ہے جو آئین کو متعناطیس کے ساتھ ہوتا ہے بہی سبب ہے کہ آنے کے وقت بدد شواری اور بہ مجبوری جاتی سبب ہے کہ آنے کے وقت بدد شواری اور بہ مجبوری جاتی ہے اس لئے اگر جمر خارجی ہے جو آئی ہے اور جانے کے وقت بدد شواری اور بہ جبوری جاتی ہے اس لئے اگر جمر خارجی ہے جاس لئے اگر جمر خارجی ہے جائے تو بالضرور پھر وہ اپنی جگہ آجائے اور اس وجہ سے اس کا آجانا۔ یہاں آجانا چندال مستجد نہیں معلوم ہوتا جتنا سو کھے در خت اور سکریز وں جس روح کا آجانا۔ یہاں پہلے سے روح بی نہی جو رابطہ نہ کور کا احتمال ہوتا اور پھر آجانا مہل نظر آتا۔ (قبلہ نماص ۱۱۸۱۵)

اور سنئے انبیاء کرام ملیم السلام کے لئے آفاب تھوڑی در تھبر کمیایا بعد غروب چرہت آیا تو کیا ہوا؟ تعجب توبیہ ہے کہاشار ہم محمدی سے جاند کے دوکلڑے ہو گئے تنصیل اس اجمال کی ہے ہے کہ حرکت سکون ہی کیلئے ہوتی ہے ہرسفر کی انتہاء پرسکون اور حرکت کی تمامی پر قرار عالم میں موجود ہے۔غرض حرکت بذات خودمطلوب نہیں ہوتی اس لئے دشوار معلوم ہوتی ہے اگرمثل ملاقات احباب وغیرہ مقامد جس کے لئے حرکات کا اتفاق ہوتا ہے حرکت بھی محبوب ومطلوب ہوا کرتی تو بیددشواری نه ہوا کرتی سوحر کت کا مبدل بیسکون ہوجانا کوئی نئی بات نہیں جوا تناتعجب ہو ۔ خاص کر جب بدلیا ظاکیا جائے کہ آفاب ساکن ہے اور زمین متحرک جیسے فیٹا غورث یونانی اور اس کے معتقدین کی رائے ہے کیونکہ اس صورت میں وہ سکون آ فآب جو بظاہر آ فآب کا سکون معلوم موتا تھا درحقیقت زمین کاسکون تھا پھراس سکون کو اگر کسی نی کی تا ٹیر کا نتیجہ کئے تو اس صورت میں بوجہ قرب بلکہ بوجہ زیرِ قدم ہونے کے زمین کے جووقوع تا چرکیلے عمرہ بیئت ہے ب سکون چنداں لائق استعجاب نہیں جتنا جاند کا بھٹ جانا اول تو جاند وہ بھی او پر کی طرف پھرمثل حرکت بیئت اصلیه کار مناوشوارنبیس بلکهاس زوال حرکت سے بھی زیادہ دشوار۔ بالخصوص جب که زوال ہیئت بھی بطورِانشقاق ہو۔

بدوہ بات کہ بہت سے حکماء اس کے محال ہونے کے قائل ہو مجئے اور برنسبت زوال حركت كوكي فخفس آج تك استحاله كا قائل نبيس موارسو پجه تو دشواري اور دفت موگي جوان كويي خيال پی آیا گر چونکه ان کے مطلب کا خلاصہ پیے کہ ہیئت کروی سے بیجہ بساطت بج حرکت متد بر بطورا قضا وطبیعت صادر نہیں ہوسکتی اورانشقاق کیلیے حرکت متنقیم کا جزاء کے لئے ہونا ضرور ہے تو اگر بیبیة سر قاسر مینی زورخارجی انشقاق واقع هوجائے توان کے قول کے مخالف نہ ہوگا۔

سواہل اسلام بھی اگر قائل ہیں تو انشقاق قسری کے قائل ہیں انشقاق طبعی کے قائل نہیں ور نه اعجاز بن کیا ہوتا؟ اعجاز خودخرتی عادت کو کہتے ہیں اور ظاہر ہے کہ نخالفت طبیعت میں اول درجہ کی خرق عادت ہے اور پھر مخالفت طبیعت مجھی ایسی کہ سی طرح کسی سبب طبعی پر انطہاق کا احتمال ىي نېيس.

اگرانشقاق آفاب بوتاتو يم احمال تفاكه بعجه شدت حرارت اليي طرح دو كلزے ہو گئے ہیں جیسے برتن آگ پر تروق جایا کرتاہے بلکہ جائدنے میں رطوبات بدنی کی ترقی اور دریائے شور کا دور دورتک بڑھ جانا اِس طرف مشیر ہے کہ جاندنی کا مزاج آگر بالفرض حار ہے تو رطب ہے جسے اس تواق جانے کا احمال باوجود حرارت بھی عقل سے کوسوں دور چلا جاتا ہے ان تنوں اعجاز کے دیکھنے کے بعد باوجود حقیقت شناسی اس بات کا یقین ہوجائے گا کہ مجزات ملی مين بهي رسول الله من المنظمة كانمبراول تفا (قبله نماص ١٦ اسطر٢٥٠٢٣)

اس كے بطورخلا مەكے فرمایا: (IA

(19

کیونکہ اعجاز عملی کی دو قسمیں ہیں ایک ایجاد دوسراانساد۔سوافساداس سے بڑھ کرنہیں کہ فلکیات میں انشقاق واقع ہوادروہ بھی قمر میں اورایجاد میں ایجادروحانی ہوتو اس سے بڑھ کر نہیں کہ جمادات میں معرفت اور محبت خدا اور رسول خدا آئے اوزا یجا دجسمانی ہوتو اس سے بڑھ كنبيس كموشت يوست سے يانى كے جشمے بدجائيں - (قبله نماص١٦،١١) ہنود کی کتابوں ہے معجزات کے ساتھ نقابل نہ کرنے کی دچہ یوں بیان فر مائی:

ہماری اس تحریہ میں فقط انہاء یہود و نصاری کے ایجادوں پر تو اعجاز ہائے محمدی کی فضیلت ثابت ہوئی پراعجاز ہائے بررگان ہنود پران کی فضیلت ثابت نہیں گائی وجداس کی ٹیہیں کہ ان کی نسبت فضیلت فابت ہوئی پراعجاز ہائے بررگان ہنود وجہ سے انکاذ کر کرتا مناسب نہیں اول تو تو اریخ ہنود کی مورخ کے نزد یک قابل اعتباز نہیں ۔ سارے جہان کے مورخ تو اس طرف کہ بن آدم کے ظہور کو چند ہزار برس ہوئے اور علماء ہنود لاکھوں برس کا حساب و کتاب بتلا کیں بلکہ اس بات میں اس قدراختلاف کہ کیا کہتے ۔ کہیں سے بیٹا بت کہ عالم حادث ہے اور کہیں بینی کورکہ عالم قدیم ہے قدراختلاف کہ کیا کہتے ۔ کہیں سے بیٹا بت کہ عالم حادث ہے اور کہیں بینی کورکہ عالم قدیم ہے اس لئے شختے نمونداز خروار سے بچھ کران کا ذکر بحث علمی کے لائی ندنظر آیا۔ دوسرے اکثر خوارق بین کے ذکر کرنے کی جی ہیں ضرورت تھی ایسی فحش آ میز کہ ان کے ذکر کرنے کو جی نہیں جی ہتا۔ (قبلہ نماض کا)

﴿ردقانیت برکام کرنے والوں کیلئے لمح فکر ﴾

[ردقادیانیت پرکام کرنے والے اس نکتے پرغور کریں قادیانی کے کام بہت سے ایے ہیں جن کے فش ہونے کی وجہ سے ان کو تقریر و تحریر میں نہ لانا چاہئے خاص طور پراس کی خدمت کرنے والیوں کے نام زینب یا عائشہ کا سوچ سمجھ کر ذکر کیا جائے۔ شواہر ختم نبوت اور آیات ختم نبوت وغیرہ کم ابول میں ان شاء اللہ ایسا مواد نہ دیا جائے گا۔ ایکی باتوں کا ذکر عور توں بچوں میں فتنے کے باعث ہے نیز ان کو بیان کرنے کیلئے ہوئے حوصلے کی ضرورت ہے]

فتنے کے باعث ہے نیز ان کو بیان کرنے کیلئے ہوئے حوصلے کی ضرورت ہے]

(19) برزگان ہنود کے قابل ذکر مجزات سے تقابل کرتے ہوئے فرماتے ہیں:

البتہ بعض وقائع کے ذکر اجمالی میں پھے حرج نہیں معلوم ہوتا۔ نزول آفاب وقمرہ استداد شب میں تو تبدل حرکت ہے ماموقونی حرکت ، سوان دونوں پر انشقاق کی فوقیت تو پہلے ہی استداد شب میں تبدل حرکت بھی موجود۔ آگر دونوں کلزوں کومتحرک مائے شابت ہو چکی ہے۔ باین ہمانشقاق میں تبدل حرکت بھی موجود۔ آگر دونوں کلزوں کومتحرک مائے تب تو کیا کہنے در ندا یک کلڑے کی حرکت میں بھی ہے بات ظاہر ہے البتہ بروایت مہا بھارت

بسوامتر کے زمانہ میں انشقاق قمر کا بہتہ چلتا ہے مگر نہ مؤلف مہا بھارت وغیرہ علاء تاریخ ہنود جو لانشقاق کوبسوامتر کی طرف منسوب کرتے ہیں معاصر بسوامتر جوان کا مشاہرہ سمجھا جائے اور نہ مؤلف مہا بھارت ہے کیکر بسوامتر تک قطعاً سلسلہ روایت معدوم ہے (یہاں عبارت واضح نہیں ہے ثاید عبارت بوں ہو: اور ندمؤلف مہا بھارت سے کیکر بسوامتر تک کہ سلسلہ روایت متصل بلکہ سلسلہ روایت قطعامعدوم ہے۔ راقم)اس لئے وہ تو کسی طرح اہل عقل کے لئے لائق اعتبار نہیں۔ اور دعوی اہل اسلام بوجہ اتصالِ سند وتواتر بروایت کسی طرح قابل انکارنہیں بلکہ روایت ہنود کے بے سرویا ہونے سے جس برقصہ نزول آفتاب اور نزول قمراور گنگا کا آسان سے آ ٹا اور چنبل کا راجہ ایک پوست کی دیگ کے دھوون کے یانی سے جاری ہونا اور سوااس کے اور قصے واجب الا ثكار دلالت كرتے ہيں يوں مجھ ميں آتا ہے كەمۇرخان ہنودنے اس اعجاز احمدى كو بسوامترى طرف منسوب كرديا باور چونكه مؤرخان باعتبار صدباوقائع مين ايسا كريك بين كه تھوڑے دنوں کی بات ہوتی ہے اور زمانہ دراز کی بتلاتے ہیں چنانچہ آفرینش کا سلسلہ لا کھوں برس كا قصه بلكه بعض توقد يم بتلاتے ہيں تو اگر واقعه زمانه محمدى كوبھى پیچھے مثاكر بسوامتر تك پہنچاديں تو ان سے بعیر نہیں۔ اعجاز کامعاملہ ہے اگر ان سے بیا عجاز ہوجائے کہ پہلے زمانہ کی بات مجھلے زمانہ میں جلی جائے تو کیا ہے جاہے۔علاوہ بریں کسی روایت متواترہ سے بیٹا بت نہیں کہ مہا بھارت كس زمانه مين تاليف موتى بإن جب بيلحاظ كياجائي كه باتفاق منود بيداورا پنكهدسب كتابول كي نبت برانی ہے اور اپنکہدوں میں شکرا جارج کا قصداوران کا تفسیر کرنا اتوال بید کو مذکور ہے اور شخرا جارج کوکل یانسو چھ برس گذرے ہیں تو بوں یقین ہوجا تا ہے کہ مہا بھارت رسول اللّٰمُظَافِیْزُمُ کے زمانہ سے پہلے کی کتاب نہیں جو یوں یقین ہوجائے کہ مہا بھارت میں جس انشقاق کا ذکر ہے وہ اور انشقاق ہے میدانشقاق نہیں جو زمانہ محمدی میں واقع ہوا ، کیونکہ اس صورت میں بیداور ل پنکبدوں کی عمر بھی یانسو چیسو ہے کم ہی ہوگی ۔مہا بھارت جو با تفاق ہنودان کے بھی بعد ہے رسول اللُّهُ مَنْ لِيَنْمُ كِيرُ مانه ہے پیشتر کی كيونكر ہوسكتی ہے۔علاہ بريں ہم نے مانا وہ انشقاق غيم

انشقاق زمانہ محمدی تھالیکن کتب ہنود میں اس کی تصری نہیں کہ انشقاق میں بسوامتر کی تا ثیر کو پکھ دخل تھا اس صورت میں یہ بھی احمال ہے کہ بعد انشقاق دونوں کلڑوں کا بل جانا بسوامتر کی دعا ہے ہوا ہو۔ سوئل جانا اتنامستبعد نہیں جتنا بھٹ جانا کیونکہ اجزاء کا ارتباط سابق اگر باعث انجذ اب ہو جائے تو چنداں بعید نہیں پر بھٹ جانے کے لئے سوائے تا ثیر خارجی کوئی دجہ نہیں ہو سکتی۔ باتی کی جائے ہوتا کے بدن پر بکٹرت فرجوں کا پیدا ہوجانا اگر ہے تو از تتم تغیر و تبدل بیئت جسم ہے تبدیل حقیقت ہوتا تب بھی اس تبدیل حقیقت کے برابر نہیں ہوسکتا کہ جمادات اعلی درجہ کے بنی آدم اور فرشتوں کے برابر ہوجا کیں۔ (قبلہ نماص کا ۱۸۰۱)

[مقصدیہ ہے کہ ہندؤوں کے بزرگوں کے مجزات کا اول تو ثبوت تطعی نہیں اور اگر ثابت ہوہی جائیں تو بھی کسی طرح نبی کریم مُلائیزاً کے مجزات کے برا برنہیں ہوسکتے ولندالحمد علیٰ ذلک]

٢٠) يند ت ديا تندمري كاعتراضات كجوابات:

معجزات میں افضلیت محدی ثابت کرنے کے بعد حضرت فرماتے ہیں:

٢١) بندت كاعتراض كادوسراجواب:

علادہ بری اگر خوارق کا ہونا کمکن نہیں تو سب میں بڑھ کرخرق عادت یہ ہے کہ خدا کی سے کلا مے کا مرب یام بھیجاس لئے پنڈت صاحب کا ند بہ تو ان کے طور بھی غلط ہوگا اور اِسے بھی جانے دیجئے جب گفتگو عقل کے قبول کرنے میں ہے تو عقل ہی سے بوچود کھے عقل سلیم اس پر شاہد ہے کہ جیسے مخلوقات میں باہم فرق کی بیشی علم وقد رت وطاقت ہے خالق و مخلوق میں بھی یہ فرق ہونا چا ہے بلکہ جب با وجوداشتراک مخلوقیت یہ فرق ہے تو فرق خالقیت اور مخلوقیت پر تویہ فرق ہونا چا ہے ، (قبلہ نماص ۱۹۰۱۸)

۲۲) خرق عادت کی تعریف کرتے ہوئے فرماتے ہیں:

۲۳ صح<u>ت روایت میں اسلام کی فوقیت:</u>

اس کے بعد نقل روایت میں اسلام کی فوقیت ٹابت کرتے ہوئے فرماتے ہیں: اب گذارش یہ ہے کہ جو محض اتن بات سمجھ جائے گاوہ بشر طوصحت روایت زمانہ گذشتہ کے خوارق کا

⁽۱) معلوم ہوا کہ مجزو ،کرامت اللہ کا کام ہوتا ہے نبی اور ولی کے ہاتھ صادر ہوتا ہے مزید بحث کیلئے دیکھئے شیخ الحدیث وامت بر کاتبم کی کتاب راہ ہدایت اور اس عاجز کی کتاب اساس المنطق ج م م ۱۸۳۲ ۱۸۳۔

ا نکارنہیں کرسکتا ہاں جو مخص فہم ہی ہے عاری ہووہ جو جا ہے سو کیے مگر پیمی اہل انساف کومعلوم موگا اور نه موگا تو بعد تجسس و تفقد معلوم موجائے گا که صحبتِ روایتِ وینیات میں کو کی فخض دعوی ہمسری اہل اسلام نہیں کرسکتا بالخصوص واقعہ انشقاق قمر تو کسی طرح قابل انکار ہی نہیں ۔علاوہ احادیث صحیحة رآن میں اس اعجاز کا ذکر ہے[اس معجزے کا ذکر قرآن پاک سورۃ القمرنیز بخاری ج اص ۲۲ میں موجود ہے اور سب جانتے ہیں کہ کوئی خبراور کوئی کتاب اعتبار میں قرآن کے ہم پلے نہیں اور کیونکر ہوابتداءِ اسلام ہے آج تک ہر قرن میں قرآن کے لاکھوں حافظ موجو در ہے ہیں ایک ایک لفظ اور ایک ایک حرف اس کا اول سے آخر تک آج تک محفوظ چلا آتا ہے واؤ اور فا اورياءاورتاء وغيره حروف متحد المعاني اورقريب المعاني مين بھي آج تک اتفاق خلط ملط نہيں ہوا_ نماز میں اگر بوجہ سبقت لسانی کسی کے منہ ہے اس قتم کی تغییر و تبدیلی ہوجاتی ہے تو اول تو پڑھنے · والاخودلونا تا ہے اور اگر کسی دھیان میں اس کو دھیان نہ آیا تو سننے والے متنبہ کر کے پھر ہٹوا دیتے ہیں۔ بداہتمام کوئی بتلائے توسبی کس کے یہاں کس کتاب میں ہےاس کے بعداس وجہ ہےاس کے وقوع میں متامل ہونا کہ تواریخ میں اس کا ذکرنہیں اور ملک والے اس کے شاہز نہیں اہل عقل و انصاف ہے بعید ہے باوجود صحت وتوا تر روایت خارجی شبہات کی وجہ سے متامل ہونااییا ہے جیسے باوجود مشاہدة طلوع وغروب كھٹرى كھنٹوں كى وجہ سے طلوع وغروب ميں تامل كرنا۔ (قبله نما ص ۱۹)

۲۲) بزرگان ہنود کے مجزات بھی تاریخ میں ندکورنہیں چنانچے فرماتے ہیں:

باینهمه موافق کتب ہنود اول تو انشقاق قمر کے لئے ان کوبھی بینشان بتلانا چاہے بسوامتر کے زمانہ کا انشقاق کونسی تاریخ میں مرقوم ہے نزول آفتاب وماہ وامتداد شب تا مقدار ششماہ زیادہ ترشہرت اور کتابت کے قابل ہے وہ کونسی تاریخ میں مرقوم ہیں؟ (قبلہ نماص ۱۹)

<u>٢٥) انشقاق قمر کے عام کتب تاریخ میں ندکور ندہونے کی وجہ یوں بیان کرتے ہیں:</u>
انشقاق قمر زمانہ نبوی مُنْ الْفِیْمُ اللّٰہِ وقت میں ہوا کہ وہاں سے جاندافق سے چھے تھوڑا ہی

218

اشا تھا کوہ حراج چنداں بلندنہیں وقت انشقاق دونوں کلڑوں کے بچ میں معلوم ہوتا تھا اس وقت ملک ہند میں تو ،رات قریب نصف کے آئی ہوگی اور مما لک مغرب میں اس وقت طلوع کی نوبت ہی نہ آئی ہوگی با یہ ہند میں اس وقت طلوع کی نوبت ہی نہ آئی ہوگی با یہ ہمہ شب کا واقعہ تھوڑی دیر کا قصہ او رحما لک مشرقی میں سونے کا وقت اور جاڑے کا موسم فرض سیجئے تو ہر کوئی اپنے گھر کے کونے میں رضائی اور لحاف میں ہاتھ منہ لیلئے ہوئے ایسا مست خواب کہ اپنی بھی خبر نہیں اور اگر کوئی کسی وجہ سے جا گہا بھی ہوتو آسان اور چاند ہوئے ایسا مست خواب کہ اپنی بھی خبر نہیں اور اگر کوئی کسی وجہ سے جا گہا بھی ہوتو آسان اور چاند سے کیا مطلب جوخواہ تو اور کونظر لڑانے بیٹھے پھر گر دوغیار اور ابر و کہسار اور دخان و بخار کا بھی میں ہونا اس سے علاوہ رہا۔ (قبلہ نماض ۲۰۰۹)

۲۷) <u>تاریخ فرشته میں اس واقعہ کا ذکر کرتے ہوئے فرمایا:</u>

با یہ بہہ تاریخ فرشتہ (۱) میں راتا اود سے پورکا اس واقعہ کومشاہدہ کرتا مرقوم ہے۔ رہا ممالک جنوبی وشالی میں اس واقعہ کی اطلاع کا ہوتا نہ ہوتا اس کی یہ کیفیت کہ اگر جاڑے کے موسم اور خبرہ امور سے قطع نظر بھی سیجئے تو وہاں حالت انشقاق میں بھی قمرا تناہی نظر آیا ہوگا جتنا حالت اصلی میں یعنی جیسا اور شہوں میں بایں وجہ کہ کرہ بمیشہ نصف سے کم نظر آیا ہوگا وہ تنا حالت اصلی میں یعنی جیسا اور شہوں میں بایں وجہ کہ کرہ بمیشہ نصف سے کم نظر آیا ہوگا ور ندیخر وط نگاہ کو نصف یا نصف سے زائد مصل مانا جائے تو یہ قاعدہ مسلمہ غلط ہوجائے گا کہ خط ضلع زاویہ خروط کرہ کے نصف سے ور مے مماس ہوا کرتا ہے اور جب پھے ہمری تو بھراکٹر مما لک جنوبی وشالی میں ایک نصف دوسر سے نصف کی آٹر میں آٹر میں ممالک قریب ان میں اول تو ہوگ کو انشقاق قمری کی اطلاع نہ ہوئی ہوگی۔ رہا ملک عرب ودیگر ممالک قریب ان میں اول تو تاریخ نو لیسی کا اہتمام نہ تھا اور کی کوخیال ہوتا بھی ہوتو عداوت نہ جب کی مانع تحریر تھی ۔ علاوہ ہریں ایک واقعہ کیلئے تو کوئی شخص تاریخ کا کھا بھی نہیں کرتا موضوع تحریر اکثر معاملات سلاطین ودیگر اکا ہرہوا کرتے ہیں اس کے ساتھ اس زمانہ کے وقائع عجیبہ بھی جبعام قوم معاملات سلاطین ودیگر اکا ہرہوا کرتے ہیں اس کے ساتھ اس زمانہ کے وقائع عجیبہ بھی جبعا مرقوم معاملات سلاطین ودیگر اکا ہرہوا کرتے ہیں اس کے ساتھ اس زمانہ کے وقائع عجیبہ بھی جبعا مرقوم

⁽۱) و کیھئے تاریخ فرشتہ طبع نول کشول کلصنوج ۲ ص ۹ ۸۸

ہوجاتے ہیں مگر چونکہ مؤرخ اول اکثر خیراندیش سلاطین واکا برز مانہ کا ہوا کرتا ہے اس لئے ایسے وقائع کی تحریر کی امید بجزموانقین ومعتقدین زیبانہیں۔ (قبلہ نمام ۲۰)

۲۷) رسول الله مَا ال

اس تحقیق کے بعد اہل فہم کوتو ان شاہ اللہ مجال دم زدن باتی ندرہ گی اور رسول اللہ مثل میں مطابق کی سروری وافضلیت (۱) میں پھی تامل ندرہ گا کیونکہ کوئی جمت عقلی وقعی اس مقام میں پیش کرنے کے قابل نہیں ہاں ناحق کی جبتوں کا پھی جواب نہیں موافق مصر عدمشہور (جواب جیش کرنے کے قابل نہیں ہاں ناحق کی جبتوں کا پھی جواب نہیں موافق مصر عدمشہور (جواب جاہلاں باشد خوقی) جاہلان کم فہم کے مقابلہ میں ہمیں چپ ہونا پڑے گا بالجملہ بشرط فہم رسول اللہ مثابی رسالت واجب التسلیم اور اس لئے استقبال کعبہ جس کی نسبت اس قرآن میں تھم ہج و اس کے واسطے سے خدا کی طرف سے آیا ہے قابل اعتراض نہیں اور بت پرتی جس کی نسبت کی آسانی کی سانی کی سامت کی نسبت کی اس کے برابر برو سے عقل ہرگر نہیں ہو سکتی ہاں عقل ہی نہ ہوتو خدا پرتی اور بت پرتی دونوں برابر ہیں۔ (قبلہ نمااز ص۲۰)

۲۸) ایک اورمقام برفرماتے ہیں:

القصداُس وردولت [خانه کعبه] تک سوائے حبیب رب العالمین خاتم النہین مُلَایِّنِ الصلوة والسلام جوبی آوم میں سے بانی اول کعبہ ہیں اگر اول باریاب ہوئے تو وہ باریاب ہونا ایسا تھا کہ وقت تغییر عشرت کدہ جو ملاقات یارانِ خاص وہد مان بااختصاص کے لئے بنایا جاتا ہے یاران خاص سے پہلے معمار اور مہممان تعمر اس میں آتے جاتے ہیں اور سوا اُن کے اور کوئی آیا تو کیا ہو؟ کو چدولاً رام عالم فریب میں کون نہیں آتا مگر بلایا وہی جاتا ہے جس کیلے عشرت کدہ خاص بنایا جاتا ہے (قبلہ نماص ۲۷)

⁽۱) اس عبارت میں حضرت نا نوتو ی نے نی کریم کا فیڈ کی افضلیت کوذکر کیا ہے اورای کودوسری مجد فاتمیت رتی سے تعبیر کیا ہے اوراس سے فاتمیت زبانی پراستدلال کیا ہے۔

ملے دعوی کیا کہ خانہ کعبہ آخری نی کے ساتھ خاص ہے اب اس کی دلیل دیے ہیں؟ اب رہی یہ بات کہ یہ کیونگر کہنے کہ یہ گھر بالا صالت <u>حضرت خاتم النبیین مُلَّاثِی</u>م ک ما ضری کیلئے بی بنایا ممیا ہے(۱) ان کی امت بمز له خدام امراء اُن کے طفیل میں وہاں پہنچے اور اُن ہے پہلے جوآیا سوایے شوق میں آیا حسب الطلب نہیں آیا اس کا جواب سے کہ معبود کو عابد ع ہے مگر جتنا کمال اُدھر ہوگا اُتنا ہی إدھر کا کمال مطلوب ہوگا مگر عبودیت کیلیے کمال علمی اور کمال عملی کی ایسی طرح ضرورت ہے جیسے طائز کو دونوں پروں کی ضرورت ہوتی ہے اوروجہاں کی ظاہر ہے یعنی عبودیت خشوع وخضوع ولی کے ساتھ انقیا دظا ہر و باطن کا نام ہے سواول تو اُس علم جلال وجمال ذوالجلال کی حاجت بے علم مذکورانقیا دیدکورمحال ، دوسرے مبادی انقیا دلینی اخلاق حمیدہ كي ضرورت جومبدأ اعمال اطاعت موتى جين ورندور صوورت فقدان اخلاق حميده انقياد فدكورايك خواب وخیال ہے کیونکہ اطاعت وانقیا وقوت عملی کا کام ہے اور اخلاق نرکورہ اس کی شاخیں ۔ یہی وجدے کہ جوفعل اختیاری صادر ہوتا ہے وہ کسی نہی خلق سے تعلق رکھتا ہے دادود ہش سخاوت سے متعلق ہےادرمعرکہ آرائی شجاعت سے مربوط علی هذاالقیاس کسی عمل کوحیا کاثمرہ کہتے کسی کوحلم کا متیجہ کہیں بکل وجبن کاظہور ہےاور کہیں بے حیائی اورغضب کا اثر ہے۔

⁽۱) حضرت کی ان عبارت سے پتہ چلا کہ استقبال کعبہ بھی ختم نبوت کی ایک دلیل ہے اور سے حقیقت ہے علیا تغییر لکھتے ہیں کہ پہلی کتابوں ہیں تھا کہ آخری نبی دو قبلوں والے ہوں گان کا دوسرا قبلہ خانہ کھیہ ہوگا (تغییر علی فی موس کے جو محض حضرت محمد رسول اللہ مُلَالِیْمُ کو خاتم النہیں نہیں مانا وہ اہل قبلہ سے نہیں اور اس کو اس کعبہ کی طرف رخ کرنے کا کوئی حق نہیں ۔ نہ اس کا عبادت خانہ ہمارے کعبہ کی طرف ہو اور نہ اس کی قبر۔ بلکہ قبر میں اس کے رخ کو قبلہ کی جانب سے پھیر دیا جائے۔ مزید تغییلات کیلئے و کھئے راقم کی کتابیں شوا ھد ختم النہ وہ من سیرہ صاحب النبوۃ میں ا، آیات ختم نبوت من ۴۰ نیز ص ۱۹ تا سے ۱۱۱

بالجمله کوئی عمل اختیاری بے توسط اخلاق صادر نہیں ہوتا اس لئے جیسے عبودیت کوعلم نہ کور کی ضرورت ہے ایسے ہی کمال اخلاق حمیدہ کی حاجت - <u>سوعلم تو اس سے زیادہ متصور نہیں (ا) کہ</u> خاتم صفات حاکمہ سے مستفید ہو یعنی درگاہ علمی خداوندی کا تربیت یا فتہ اور دست گرفتہ ہوسوای کو ہم خاتم النین کہتے ہیں ۔ (قبلہ نماص ۷۲)

۳۰) اب خاتمیت کی عقلی دجد بران کرتے ہیں:

اور وجہ فاتمیت کی ہے ہے کہ وہ علم خداوندی سے بے واسطہ ستفید ہے اور علم پر صفات حاکمہ کا اختتام ہے اور کیوں نہ ہوارا وہ وقدرت کی چیز کے ساتھ جب تک متعلق نہیں ہو حتی جبتک علم اس سے متعلق نہ ہو چے اور علم کے لئے کی اور کے تعلق کی ضرورت نہیں علم سے او پر کوئی الی صفت نہیں جس کواپے تعلق کیلئے سوائے موصوف کوئی اور یعنی مفعول در کار ہواور اُس کے بنچ جس قدر صفات مثل محبت مشیت ارادہ قدرت ہیں وہ بسا اوقات کسی مفعول سے متعلق ہونے نہیں پاتے اور علم ان سے متعلق ہونے نہیں پاتے اور علم ان سے متعلق ہوتا ہے سو جو محض بذات خود صفت علمی خداوندی سے مستفید ہواور سوا اُس کے اور سب علم میں اُس کے سامنے ایسے ہوں جیسے آفاب کے سامنے تمر وکوا کب وآئینے و فرات جیسے ہوں جیسے آفاب کے سامنے تمر وکوا کب وآئینی فررات جیسے بیرسب نور میں آفاب سے مستفید ہیں کو محتور کا تا سب کے جدا جدا ہوں ایسے ہی اور سب علم میں اُس سے مستفید ہیں کو محتور کا تھی نہ ہور ۲) وہ محض خاتم انہیں اور سب علم میں اُس سے مستفید ہوں گومعلو مات میں اُس سے علاقہ نہ ہور ۲) وہ محض خاتم انہیں

⁽۱) اس عبارت میں حضرت نے آپ کی افضلیت اور ختم نبوت کا واضح الفاظ میں ذکر کیا ہے اور سیکی بتا دیا کہ اللہ خداوندی سیا ہو یا جس سے اوپر بندے کیلئے ممکن نہیں وہ یہ کہ بے واسط علم غداوندی سے مستفید ہوجیسا کہ اگلی عبارت میں تصریح ہے یا در ہے کہ تحذیر الناس میں بھی ایک مقام پر ہے جب علم ممکن للبشر ہی ختم ہولیا تو پھر سلسله علم عمل کیا چلے ؟ تحذیر الناس طبح محوجر انوالہ ص ۲۵) اس کے بھیے میں اس عبارت سے مدد ملے ملتی ہے۔

⁽٢) تخذيرالناس من بك معالم هيق رسول الله مَا يَتَعَامِين اورا نبيا م باق (باق الكي صفحه ير)

ہوگا اور سوااس کے اور انبیا واس کے تالع اور رتبہ میں اُس سے کم ۔ (قبلہ نماص ۲۳،۷۲)

س) انبیام کرام ملیم السلام کونائب خداوند ثابت کرتے ہوئے فرماتے ہیں:

کیونکہ جیسے حاکم کا کام اجراء احکام ہوتا ہے بی آ دم کا کام تعلیم احکام خداوند ملک علام اور خلام ہوتا ہے بی آ دم کا کام تعلیم احکام خداوں اور خلام ہے کہ تعلیم بیل مصور نہیں سوجیسے حاکم بالا دست مرتبہ حکومت میں اول ہوتا ہے کواس کے حکم کی نوبت وقت مرافعہ آخر میں آئے ایسے ہی مبدأ علوم اور مصدر کمالات علمید رتبہ میں اور سب سے اول ہوگا کو وقت تعلیم اُس کے علوم وقیقہ کی نوبت بعد میں آئے پھر جب بیلی ظرکیا مب سے اول ہوگا کو وقت تعلیم اُس کے علوم وقیقہ کی نوبت بعد میں آئے پھر جب بیلی ظرکیا جائے کہ حکومت علاء ہی کا کام ہے تو انبیاء کو حکام جائے کہ حکومت علاء ہی کا کام ہے تو انبیاء کو حکام اور نائب خداوند ملک علام کہنا پڑے گا (قبلہ نماض سے)

٣٢) اعلى ني تَالَيْنَ أَكُور من لان كي وجد يول بتات إن

چونکہ خدا تک بے واسطہ کی کورسائی نہیں جو نی مرتبہ میں سب سے اول ہوگا اس کا دین ایک مرتبہ میں سب سے اول ہوگا اس کا دین ایک مرافعہ بوموقع شخ تھم حاکم ماتحت ہوتا ہے حاکم بالا دست کے تھم کی نوبت آخر میں آتی ہے غرض اس وجہ سے مصدرعلوم کے احکام اور علوم تک نوبت بعد میں آئے گی اور اس طور اس کے دین کا بہ نسبت اور او بیان ناتخ ہونا ظہور میں قرع کے (قبلہ نماض ۲۲)

[اس عبارت میں حضرت نے نبی کر یم م اللی الم ایک تو مرتبہ میں سب سے اول کہا دوسرے اول مونے کی وجہے آپ کوسب سے آخری مانا تیسرے آپ کے دین کو پہلے ادیان کا ناتخ بتایا]

⁽بقیہ حاشیہ سخد گذشتہ) اور اولیا و اور علما و گذشتہ و مستقبل اگر عالم بین تو بالعرض بیں (و کیمے ص ۲ سطیع کوجرانوالہ) قبلہ نما کی اس عبارت سے وضاحت ہوگئ کہ اس کا مطلب بینیں کہ دیگر انبیا و یا اولیا و یا علم و جو کچر معلوم ہوگا جس سے نبی مال فی کے معلوم ہوگا جس سے نبی مال فی کے معلوم ہوگا جس سے نبی مال فی کا مقیدہ ما نا جائے بلک علمی تا بلت اور صلاحیت کا فرق ہے۔ رہا علم غیب تو وہ صرف اللہ کی صفت ہے۔

ایدر کھیں اللہ کے حکموں کو جانے کے لئے واسطوں کی ضرورت ہے صحابہ کرام کے لئے نبی کریم فالیونی واسطے کی بھی ضرورت بیش آئی ہمیں قرآن و حدیث کو جانے کے لئے اپنے سے لے کر نبی فالیونی تک تمام واسطوں کی بھی ضرورت ہے اللہ سے ما تکنے اوراس کی عبادت کرنے میں کسی واسطے کی ضرورت نہیں ہے اللہ تعالی عبادت کرنے میں کسی واسطے کی ضرورت نہیں ہے اللہ تعالی عبد انبیاء اولیاء کی دعا ئیں سنتا ہے گناہ گاروں کی بھی سنتا ہے ہاں نیک بندوں سے دعا کی درخواست جائز ہے گریے قیدہ مرگز نہ ہوکہ ان کے بغیر اللہ تعالی میری فریا وسنے گائی نہیں]

۳۳) نخ عشه کاجواب دیتے ہوئے فرماتے ہیں:

باقی شبه امتاع ننخ جواحکام خداوندی میں اس وجہ سے پیش آتا ہے کہ اس صورت میں خدا کی طرف غلط فہی کا وہم ہوگا تو بی شبہ مشاہرہ کیفیت اختلاف مننج و مسہل سے دفع ہوسکتا ہے۔ غرض اختلاف احکام سابقہ ولاحقہ کو بہی ضرور نہیں کہ اول تھم میں غلطی ہی ہو۔ بالجملہ جیسے جُل گامجو بیت رتبہ میں جُل گاہ حکومت سے اول ہے ایسے ہی قبلہ اول کے استقبال [یعنی ادھررخ کا مجبوبیت رتبہ میں جُل گاہ حکومت سے اول ہے ایسے ہی قبلہ اول کے استقبال ایعنی ادھررخ کرنے آکے لئے بھی اول ہی درجہ کی امت جا ہے مگر ایسا نبی سوائے خاتم انہین مان فیٹے کا اور اول ہی درجہ کی امت جا ہے مگر ایسا نبی سوائے خاتم انہین اورایی امت سوائے امت خاتم انہین مان فیٹے کا اور کو کی نہیں (قبلہ نماص کے)

[دیکھے اس عبارت میں حضرت نے کتنے واضح الفاظ میں نبی کریم مُلَّاثِیْرُ کوسب انبیاء سے افضل اور آخری نبی اور امت محمد بیکوسب امت سے اعلیٰ اور آخری امت مانا ہے]

٣٣) آپ کی خاتمیت کی ایک اوردلیایی ویتے ہوئے فرماتے ہیں:

وجداس کی بیہ کہ قافلہ انبیاء ایک قافلہ سفارت ہے یہی وجہ ہے کہ انبیاء کیہم السلام کو پیغام راور رسول کہتے ہیں اور وجداس کہنے کی یہی ہوتی ہے کہ وہ پیغام خداوندی پہنچاتے ہیں اور احکام خداوندی ہی لاتے ہیں مگر جب قافلہ انبیاء کو قافلہ سفارت کہا تولا جرم اُن میں سے ایک کوئی قافلہ سالار ہوتا ہی ظاہر ہے۔

تا فلہ سالار ہوگا اول تو ایسے قافلوں میں ایک کا قافلہ سالار ہوتا ہی ظاہر ہے۔

دوسرے سفارت اور نبوت ایک وصف ہے اور اوصاف کی کل دوسمیں ہیں ایک تووہ

جو خلوق کے حق میں خانہ زاد ہو [یعنی اپنی ہو چنانچہ آ کے وضاحت کرتے ہیں کہ]عطاء غیر نہ ہو دوسرے وہ جوموصوف کے حق میں عطاء غیر ہو مگر ظاہر ہے کہ عطاء غیر کیلئے اول اس غیر کیا ضرورت ہادر بیمی ظاہر ہے کہ وہ غیراس وصف کا موصوف ہی ہوگا ورنتی تقل اوصاف بے تحقق موصوف لازم آئے گالیکن جب اُس کوموصوف مانا اوراس کا دمف اس کے حق میں عطا وغیر نبیں تو پیھی تسلیم کرنا پڑے گا کہ وہ غیر [جو ہے وہ]مصد یوصف ہے اور وہ وصف اِس سے صا درنہیں [اس غیرے صادر ہوا ہے] چنانچہ مشاہرہ کیفیت نور زمین سے جیسے بیروثن ہے کہ اُس کا نور عطائ آ فآب ہے مشاہد اکیفیت آ فاب سے بیظا ہر ہے کہ اُس کا نوراُس کا خانہ زاد [یعنی اینا ہے]اورائی[آ فاب] سے صادر ہوا ہے ورنہ بالبدامكى اور بى كافيض كہنا يرائ كامريقتيم [ہے یعنی ایک وصف کسی میں بالذات ہوتا ہے کسی میں عطاغیر] تو پھر درصورت تعدد موصوفات ورصف واحد العنی ایک وصف کے ساتھ کئی موصوف ہوں جیسے روشی ایک وصف ہال کے ساتھ سورج بھی موصوف ہے اورون کے وقت زمین بھی] میتومکن نہیں کہ سب میں عطاءِ غیر ہو [يتني كوئي اليي چزنه وجس كوالله في ال وصف كومصدر بنايا مو] كيونكه اس صورت ميس عطاء غير كا تحقق بحقق غير لازم آئے گا [يعنى جب كوئى مخلوق اس كے ساتھ بالذات موصوف نہيں تو دوسرول میں بیدوصف کہاں ہے آخمیا] اور نہ رہے کمکن ہے کہ سب میں یا چندافراد میں وہ وصف خانہ زاد ہوورنہ باوجود تعدد موصوفات وحدت موصوف لازم آئے گی کیونکہ تعدد حقیقی بیہ ہے کہ ک بات میں اشتراک اور وحدت نہ ہواس صورت میں وصف وا حدسب سے صا در ہوتو کسی درجہ میں وحدت ہوگی اور وہی درجہ موصوف بالوصف ہوگا اس لئے درصورت تعدد موصوفات ممکن نہیں کہ ومف واحدسب کے حق میں خانہ زاد ہو لیکن جب دونوں احمال باطل ہیں تو پھر یہی ہوگا کہ ایک موصوف مصدر وصف ہواور باتی موصوفات اس کے دست محریعنی ان کا وصف اس کی عطا ہواور اس وجدے وہ سب میں افضل بھی ہواور سب کاسردار بھی ہواور سب کا خاتم بھی ہو(قبله نما ص ۲۷)

[خاتم ہے مرادیہاں بھی خاتم زمانی ہے کیونکہ افغلیت کا ذکر پہلے کردیا ہے۔ یا در ہے عبارت کا یہ مطلب ہرگزنہیں ہے کہ دیگر انبیاء کو نی کریم طافین نے نی بنایا بلکہ اللہ نے آپ کواس وصف میں اصل بنایا اور آپ کے واسطے سے اللہ ہی نے دوسرے انبیاء کو نبوت عطافر مائی۔ آپ کے ارادے کواس میں کوئی دخل نہیں بلکہ ہوسکتا ہے کہ آپ کواس کاعلم بھی نہ ہو کیونکہ بہت سے انبیاء کا اللہ تعالیٰ نے آپ کو علم نہیں دیا۔ رہا یہ کہ اللہ نے آپ کو کیسے واسطہ بنایا تو اس کی کیفیت کو ہم نہیں جانے آ

۳۵) کیلی دلیلوں کو بورا کرتے ہوئے فرمایا:

کیونکہ جب اُس کومصد روصف مانا تو وصف نہ کوراس میں اول اور بدرجہ اتم ہوگا چنا نچہ مشاہدہ حال آفاب وزمین وغیرہ فیض یا فتگان آفاب سے ظاہر ہے اور جب وصف کی موصوف میں اول اور اتم ہوگا تو لا جرم اس وصف میں وہ موصوف افضل ہوگا اور چونکہ موصوفات میں وہ موصوف افضل ہوگا اور چونکہ موصوفات میں وہ موصوف مو تر ہے کیونکہ اوروں کا وصف ای کافیض اور اثر ہے تو لا جرم اس کورروار بھی کہنا بڑنے گا کیونکہ بر داراری کو کہتے ہیں جواپنے ہاتتوں پر حکومت کرے۔ اور سرواری تھربر ہے تو وہ وصف اگر اور تم احکام ہے آخراور از تم احکام ہے احکام کیا تر خوت کہ جیسے علم احکام پر ۔ تو پھرای کا تکم سب کے احکام سے آخراور سب کے احکام کا ناتے ہوگا گر چونکہ نبوت اور سفارت از قتم اوصاف ہیں اور پھر وصف بھی کیا مشجملہ احکام کیونکہ خوا کی طرف سے سفارت اور رسالت ہے اور ظاہر ہے کہ اس میں یا احکام ہوتے ہیں یا تو اب وعذاب کے پیام تو لا جرم دین خاتم الانبیاء ناتے اور خود زات الانبیاء ناتے اور نال النبیاء ہوگا (قبلہ نماص ۲۷)

[دیکھئے اس عبارت میں جابجا نبی کریم مُلَاثِیْزُ کی خاتمیت اورافضلیت کا اعلان ہے یا درہے کہ یہاں بھی خاتم سے مراد خاتم زمانی ہے کیونکہ افضلیت کا ذکر پہلے کر دیا ہے]

<u>") آگے گھر فانہ کعبہ کی نی کریم کا انتخا کے ساتھ خصوصیت بتاتے ہیں:</u>

اوراس لئے اول نمبر کے دربار کی آمدوشداس کے اوراس کے تابعین کے ساتھ مخصوص

ہوگی یوں کوئی اپنے آپ اس کو چہ ہیں جائے اور آئے تو محبوبوں کے کو چہ ہیں کون نہیں آتا جاتا کر خواص کی آبد وشد پھھاور ہی چیز ہے محبوبوں کی المجمن تک سوائے محبوب مجبوباں اور کوئی نہیں پہنچ سکتا سومر تبہ محبوبیت درگاہ وجوب کا محبوب وہی ہوگا جو عالم امکان میں الیی طرح مرقع و مآب ہو جیسے عالم وجوب میں یعنی تجلیات ربانی اور صفات یز دانی میں وہ جی اول جوسمی اور مصدر وہ جی اول ہو سے جانچہ مصدر وجود وجود اور صفات وجود اور تجلیات کی اصل اور مصدر وہ جی اول ہے چانچہ مصدر وجود ہوں ایسے ہی عالم امکان میں عالم امکان میں عالم امکان میں عالم امکان کے کمالات کیلئے وہ اصلی اور مصدر ہوسو ایسا بھرخون کے دات جناب مرود کا نئات علیہ افضل الصلوات والتسلیمات اور کون ہے؟

علم میں اس کا سب میں اول ہوتا اور انبیاء کے علوم کا مرجع و مآب ہوتا تو ابھی واضی موجع و مآب ہوتا تو ابھی واضی ہو چکا اور باتی تمام مفات ماتحت کے حق میں علم کا مرجع و مآب ہوتا پہلے آشکارا ہو چکا ہے اس لئے ممام کا اللہ تانبیاء کانشو ونما <u>حضرت خاتم مُنائینی</u> کی ذات سے واجب التسلیم ہے (قبلہ نماص ۲۷) ممالات انبیاء کانشو ونما <u>حضرت خاتم مُنائینی</u> کی ذات سے واجب التسلیم ہے (قبلہ نماص ۲۷) و خاتم نے مان کی خاتم زمانی ہے کیونکہ افضلیت کاذکرا لگ کردیا ہے دیکھئے آتی زیادہ واضح تصریحات کے باوجود لوگوں نے حضرت نانوتو کی نے ختم نبوت کے انکار کا الزام لگار کھا ہے۔ شایدان لوگوں کی چال میہ ہوکہ اتنا جھوٹ بولوا تنا جھوٹ بولو کہ لوگ جھوٹ کو بھی سمجھئے گئیں]

<u>٣٧) آگاس مضمون کو بوراکرتے ہوئے فرماتے ہیں:</u>

اور جب انبیاء کے کمالات کی یہ کیفیت ہے تو اوروں کے کمالات کس حساب میں ہیں اور اگر ہنوز اُن کی نبیت ہوتو وہی تقریر جس سے خاتم الانبیاء کا مصدرالعلوم ہوتا اور انبیاء باتی کا اس سے متنفید ہوتا ہا جہ ہوتا ہے اوروں کے علوم کے مقابلہ میں جاری ہو تکتی ہے (قبلہ نما می کا اللہ ایک کا اس سے متنفید ہوتا ہا کہ کم کو خاتم الانبیاء کہ کمرائے عقیدے کا اظہار کیا ہے]

٣٨) ايداعتراض كاجواب دية موئ فرماتي مين:

باتى علم معقولات مين اكر <u>خاتم الانبياء مَنَاتِينَة</u> اور ديكر انبيا عليهم السلام كوبظا مرمداخلت

نہیں معلوم ہوتی تو اول معلوم نہ ہونے سے کسی شے کا نہ ہونا ٹابت نہیں ہوتا ہم بہت ی باتیں ' جانتے ہیں اور بہت سے علوم میں دخل رکھتے ہیں مگر غیر ضروری سمجھ کراس میں نہیں بولتے اور اس لئے اوروں کواطلاع نہیں ہوتی علاوہ ہریں گفتگو علم میں [ہے] معلومات میں نہیں۔ وخل کا ہوتا نہ ہونا ، معلومات کا ہونا نہ ہوناعلم کا ہونا نہ ہونانہیں

۔ اگر کوئی فخص قوی البصر خانہ شین ہواور دوسرافخص ضعیف البصر اور سیاح اور اسلئے اس کو بہ نبست فخص اول زیادہ تر عجائب وغرائب کے مشاہدہ کا اتفاق ہوا ہو تو اس زیادہ تر عجائب وغرائب کے مشاہدہ کا اتفاق ہوا ہو تو اس نیادہ تو می نہ ہوجائے گی اور کمال بصارت میں فخص اول سے نہ بڑھ جائے گا سواگر کسی فخص کم فہم اور غبی کو بوجہ محنت وطلب کسی فن میں پچھ دخل حاصل بھی ہوتو کیا ہوا ان چنر معلومات سے مرتبہ میں ایک فہم سے نہ بڑھ جائے گا۔

علادہ بریں جیسے سوئی دیکھویا بھالی توت باصرہ دونوں صورتوں میں ایک ہے۔ فرق ہے تو اتنا ہے کہ سوئی باریک ہے اور بھالی موٹی ایسے ہی ذات وصفات خداوندی اور اسرار اداکام خداوندی کاعلم ہویا زمین و آسان اور ادوبیا ورخواص اجسام اور قضایا اور تصورات کاعلم ہوتوت علیہ یعنی ذہن اور فہم ایک ہے فرق ہے تو اتنا ہے کہ اول صورت میں معلومات و تیقہ اور خفیفہ ہیں اور دوسری صورت میں معلومات و تیقہ اور خفیفہ ہیں اور دوسری صورت میں معلومات جلیہ واضحہ سوجسیا بمقابلہ سوئی وہلال بست وہم کے ویکھنے کے بھالی اور سوااس کے اور موٹی چیزوں کا دیکھنا کمال نہیں سمجھا جاتا ایسا ہی بمقابلہ علم ذات وصفات و اسرار واحکام خداوندی علم زمین و آسمان وادوبیہ وخواص اجسام و تصایا وتصورات مجملہ کمالات نہ شار کیا جائے گا (۱)۔ ہاں شار کرنے والا کم عقل ہوتو خیر۔

⁽۱) یادرے کہ حضرت نانوتوی نی کریم ناہی کی کہ کا انتخاب کیا کے علم شریعت میں فوقیت مانتے ہیں آپ کیلے علم غیب کا عقیدہ ہرگز ندر کھتے تھے۔اگر آپ کیلئے علم غیب کے قائل ہوتے تو ان جوابات کی کوئی ضرورت نہ تھی صاف کہدیتے کہ آپ کو ہر ہر چیز کو علم قطعی حاصل ہے۔

بالجمله بوجه خيال معلوم كمال على سرور انبياء عليه الصلوة والسلام مين متامل مونا اي كا کام ہے جس کوسراور دُم کی تمیز ندہو۔ بعد استماع فرق علم ومعلوم واطلاع مصداریت <u>خاتم الانبیاء</u> یہ خیالات اہل عقل کے نزدیک قابل التفات نہیں اوراس لئے بعد لحاظ امر کے کہلم اور کمالات ے حق میں منشااوراصل ہے علم اور نیز جملہ کمالات میں <u>خاتم الانبیاء</u> کواصل اور مصدر مانٹالازم ہےجس سے پیر بات عیاں ہوجاتی ہے کہ عالم امکان کمالات علمی ہوں یا کمالات عملی دونوں میں خاتم الانبیاء مَالِینی صل اورمصدر ہے۔اورسوااس کے جو پچھ کمال رکھتا ہے وہ در بوزہ گر در خاتم الانبياء مَا النَّالِيَ عَلَيْهِ إِلَى اللَّهِ عَلَى مِن مِوتَو تَمْدَكَا انْظار لازم بِمُكر جَوْحُص ان دونوں کمالوں میں اوروں سے کامل ہوگا وہ لاریب عبدیت وعبودیت میں بھی اوروں سے بڑھا ہوا ہوگا وجاس کی بیے کہ جیسے آگ اور پھونس کے اقتر ان کا نتیج احر اق ہوتا ہے اور آفاب اورآئیند کے تقابل کا ثمر وآئینہ کی استنارت ہوتی ہے ایسے ہی کمال علمی اور کمال عملی کے اقتر ان کا بتج بھی عبودیت اور عبدیت ہے(۱) وجداس کی بیہ کے کمال علمی کو بیلازم ہے کہ اعلیٰ درجہ کی معلومات تک ذہن پنجے سو جو خص تمام افراد بشری سے اس کمال میں متاز ہوگالا جرم عمدہ سے عمدہ معلومات تک اس کا ذہن ہنچے گا اوروہ میں پہلے عرض کر چکا ہوں کہ ذات وصفات وتجلیات واسرار احکام خداوندی ہیں اور کمال عملی کو بیالا زم ہے کہ علم ہے معامتاً ثر ہواور موافق ہدایت علی اس سے ا مُال سنجیدہ صادر ہوں۔ بیاس لئے عرض کرتا ہوں کہ علم کو بشرط صحت طبیعت عملی ممل لازم ہے ورنه نقصان طبیعت ندکور موتوعلم رکھار ہا۔ کر دخاک بھی نہیں ہوتا [لینی اگر طبیعت کا نقصان ہوتوعلم ك باوجودكل خاك نه موكا لين عمل مع محروم رب كا-كردكامعنى يهال عمل ب-والله اعلم راقم]

⁽۱) حضرت کی اس تحقیق سے پتہ چلا کہ علم وہی معتبر ہے جو بندے میں عبدیت بیدا کر مے محض المحریزی دان یا سائنس کی کمی شعبے کی مہارت حاصل کرنے والے اور بجائے دیندار بننے کے وین سے بیزار رہنے والے کو ہرگز وو علم حاصل نہیں جوشری طور پرمطلوب ہے۔

بخیل کو کتے بھی نضائل تاوت کیوں نہ معلوم ہوں ہاتھ سے کوڑی نہیں جھوٹ عتی کریے فرق کہ علم ہوا ور علی نہ ہوتا بل ہی کی جانب متعور ہے فاعل لیتی اصل اور مصدر کمال علمی و کملی کی جانب متعور نہیں ۔ وجہ عظی تو یہی ہے کہ مصدر کے حق بیس تو وصف صا در خانہ زاد ہوتا ہے سوجو خص مصدر کمال علمی ہوا در پھر بایں وجہ کہ کمال علمی کمال عملی کے لئے اصل اور منشا ہے وہ خض مصدر کمال عملی بھی ہوتو لا جرم موافق اُس قاعدہ ممبد ہ نہ کورہ کے کہ اصل اور مصدوصف اُس وصف بیس اکمل اور افضل ہوتا کہ مصدر نہ کوریعن خاتم کا دونوں کمالوں بیس کامل ہوتا بلکہ اکمل اور افضل اور اعلیٰ اور اشرف ہوتا واجب التسلیم ہوگا۔ (قبلہ نماص ۲۵-۲۷)

[اس عبارت میں آپ دیکھیں کہیں ختم نبوت کا ذکر ہے تو کہیں آپ کے اعلیٰ ہونے آسانی کیلئے ایسے الفاظ پر خط لگادیئے ہیں]

جابجافتم نبوت كاذكر

٣٩) آڪياس مضمون کومزيدواضح کرتے ہوئے لکھتے ہيں:

ہاں قائل کی جانب کی احتال ہیں دونوں کا قبول بدرجہ کمال ہو یا دونوں کے قبول میں نقصان ہو یا ایک قبول اچھا ہواوردوسرے کمال کے قبول میں نقصان ہوگر ہر چہ با دابا دقائل مصدر کے ہرا برنہیں ہوسکتا چنا نچا و پرعرض کر چکا ہوں اور تمثیل مطلوب ہوتو لیجئے آفاب مصدر نور بھی ہو اور مصدر حرارت بھی ہاس کا دونوں کمالوں میں کامل ہونا تو مثل آفاب نیمروزروثن ہے رہی قابلات ان میں آتھیں شیشہ تو دونوں کے حق میں بدرجہ اتمقابل ہے گر قبول کتنا ہی کیوں نہ ہو مصدر کی ہرا ہری مکن نہیں یہی دجہ ہے کہ باوجود کمال قبول آتھیں شیشہ آفاب کا ہم سنگ تو کیا پاسٹک بھی نہیں اور آئیوں میں قبول تو بدرجہ اتم ہی ہوئی دونوں کمال بدرجہ کمال ہوتے ہیں پاسٹک بھی نہیں اور پھر لو ہو قبیل ہو تا ہم مشک تو کیا اور دجہ اس کی یہی ہے کہ مصدر ہوتا ہے تو بالضرور بمقتصائے کمال علمی اول خدا کے جمال وجلال اور وجہ اس کی یہی ہے کہ مصدر ہوتا ہے تو بالضرور بمقتصائے کمال علمی اول خدا کے جمال وجلال سے بدرجہ کمال اس کو واقعیت ہو یہاں تک کہ اور کوئی ہمسک تو کیا اس کے پاسٹک بھی نہ ہوسکے سے بدرجہ کمال اس کو واقعیت ہو یہاں تک کہ اور کوئی ہمسک تو کیا اس کی پاسٹک بھی نہ ہوسکے سے بدرجہ کمال اس کو واقعیت ہو یہاں تک کہ اور کوئی ہمسک تو کیا اس کے پاسٹک بھی نہ ہوسکے سے بدرجہ کمال اس کو واقعیت ہو یہاں تک کہ اور کوئی ہمسک تو کیا اس کے پاسٹک بھی نہ ہوسکے سے بدرجہ کمال اس کو واقعیت ہو یہاں تک کہ اور کوئی ہمسک تو کیا اس کے پاسٹک بھی نہ ہو سک

اور پھر بمقتصائے کمال مملی علم جمال وجلال سے بدرجہ کمال ہی متاثر ہواس کے بعد بمقتصائے · كال على اسرارا حكام خداوندي سے آگاہ ہواور پھر بمقتصائے كمال علمي اس كے موافق بجالائے۔ مرعلم جمال کی تا چیرمحبت اورعلم جلال کا اثر خوف ہے اور طاہر ہے کہ یہی دوسا مان تذلل ہیں۔ لیکن جب کمال تا فیملمی اور کمال تا فیملی ہے تو پھر کمال ہی درجہ کی محبت اور کمال ہی درجہ کا خوف مجى ہوگا اس لئے کمال ہی درجہ کا عجز و نیاز اور تذلل خدا کے حضور میں پید ہوگا سویہی کمال عبدیت ہاں کے بعد بوجہ کمال علم اسرارا حکام و کمال انقیا دکمال ہی درجہ کی اطاعت ہوگی سویمی کمال عبودیت ہے مرظا ہر رہے کہ رہ کمال مقابل کمال معبودیت ہے مگر کمال معبودیت محبوبیت میں ہے چنانچہ پہلے معروض ہو چکا ہے وہاں اگر جمال ہے تو یہاں محبت ہے وہاں اگر استغناء ہے تو یہاں خوف ہے باقی رہی حکومت اگر چہوہ بھی ایک قتم معبودیت ہے وہاں بھی یہی دوصور تیں ہیں ایک محبت، پر محبت احسانی دوسرے خوف، پر خوف قبر کیکن محبوبیت میں جو بات ہے وہ حکومت میں کہاں اس لئے محبت جمالی میں جو بات ہوگی محبت احسانی میں کہاں وہ بات ہوگی؟ اور خوف استغناء میں جوبات ہے وہ خوف قہر میں کہاں؟ (قبله نماص ۲۷-۷۷)

[اس عبارت میں بھی نبی کریم مُلَّافَیْمُ کیلئے خاتم کالفظ استعال کیا ہے ہاں اتنی بات ہے کہ حضرت نے نبی مُلَّافِیْمُ کی عظمت کو یوں بیان کیا ہے کہ آپ کے دل میں اللہ کی محبت بھی سب سے زیادہ اور اس کا خوف بھی سب سے بڑھ کر ۔ پینیس کہ کا کنات کے اختیار بھی آپ کو وے دیئے محین ہیں بلکہ اللہ کی بندگی میں آپ سب سے بڑھ ہوئے تھے۔ایک شاعر نے کیا خوب کہا ہے:

اولیاء تیر سے تاج اے رب کل تیرے بندے ہیں سب انبیاء اور سل

ان كى عزت كاباعث بنبت تيرى ان كى بجإن تير بواكون بيا؟

۳) چندسطرو<u>ل کے بعد لکھتے ہیں</u>۔

معبود میں علم وقدرت و جمال و کمال تو سب کچھ ہونا چاہئے پر منت ساجت خوشا مدو درامہ حاجت و بیقراری اور ذلت اور خواری نہیں ہوتی اور ظاہر ہے کہ مطلوب وہی چیز ہوتی ہے

جوایے _ماس نبیں ہوتی اس لیے محبوبیت کومجت اور معبودیت کو عبدیت اور عزت کو ذلت مطلو_س ہوگی اوراس وجہ سے خدا کے یہاں سے بالا صالت اور بالذات اگر مطلوب ہوں گی تو یمی ماتیں مول کی یہی اس کے خزانہ میں نہیں اور سب کچھ ہے مگر مطلوب وہی چز ہوتی ہے جو محبوب ہوتی ہاں گئے میضرور ہے کہ <u>حضرت خاتم مُلاکٹی</u> ہم تیمجو بی<u>ت کے مطلوب ہوں اور اس لئے </u>ضرور ہے کہ <u>مرتبہ مجوبت کے محبوب ہوں</u> اوراس لئے بیفرورے کہ دربار خاص اُن کے لئے مخصوص موسوده وربارتوخانه كعيه باوروه خاتم حضرت محدرسول الله مَا النَّيْن من - (قبله نماص ٧٥) [و مکھنے اس عبارت میں بار بار نبی کریم مالٹینز کی مجبوبیت اور آپ کی خاتمیت کا ذکر ہے منی طور پر خانه كعبه سي بحى ختم نبوت يراستدلال موجود بوللدالمدعلي ذلك]

m) نی کریم تالیک کمال علمی ذکرکرتے ہوئے فرماتے ہیں:

کمال علمی برتو اُن کا اعجاز قرآنی کافی ہے آگر جہ ماہرانِ احادیث کو اور بھی یقین بزھ جاتا ہے القصہ کمال علمی کو بیمنرور ہے کہ معلومات کا ملہ تک بوجہ احسن مینیے اور ان کا نشان عرض کر حامول كدوه كياج بين؟ اوراب يورض كرتامول كقرآن اس باب من الاجواب الركوئي نه مانے تو کوئی کتاب اس ہے بہتریااس کے مثل دکھائے تو جانیں بیتوعلم حقائق کا حال تھا

اب علم وقائع کی سنئے علم وقائع میں سب سے بڑھ کرعلم مبداً ومعاذ ہے اور علم زمانہ م كذشته اور زمانية كنده ہے علم واقعات زمانه كذشته ميں تواس سے بڑھ كركوئي واقعة نبيل كه اچھوں اور بروں کے انعال اور احوال معلوم ہوں جس سے عبرت ہوا ورثمر و بھرو زندگانی سے شیریں کام ہوا در علم واقعات مستقبلہ میں وہ پیشکویاں ہیں جن سے احپھوں اور بُروں کی آیداور اُن کے افعال واحوال کی برآ مدکی خبر مواوراس سے امیداور اندیشردل میں پیدا مواور متاع عمر عزیز بیار نہ جائے سوان دونوں میں بھی جس کی کاول جا ہے قرآن وحدیث سے مقابلہ کر لے۔ (قبلہ نماص ۷۷) [اس عبارت میں پیشکوئیوں میں بھی نبی کریم مال فی کا کسب برفوقیت بتائی می ہے اس مضمون کی عزيدوضاحت كيلي ديكمين آيات فتم نبوت م ١٨٩،٧٨٧]

محبوب سے دست وگریاں اور دوجار ہوئے۔ اس کے بعد حضرت رسول عربی ملافظ کے زمانہ کے شرک و بدعت اور ابنا مروز گار کی شوكت اورثر وت اور كجراس يرآب كي تنباكي اورا فلاس اور كجر جوش اورا خلاص كود يكھئے تو يوں يقين موجاتا ہے کہ ایسی جان نثاری اور وفا داری کسی سے نہیں بن یڑی اُس زمانے کے کفروشرک کی ہیہ

جان بر کھیل جائے غرض جدهر کومجت کا رخ ہوتا ہے اُدھر ہی کوتمام اخلاق کی توجہ ہوتی ہے اور کمال

مبت کی نشانی بیدے کہ این محبوب کی بات ملکی ہوتی نظر آئی تو مال واسباب پر پشت یا ماد، زن

وفرزندخويش واقرباء كمريار جهواز كرمقابل مين أيك مويا بزارسر بكف تنها ميدان كارزار مين وشمنان

کیفیت تھی کہ شرق سے غرب تک اور جنوب سے شال تک تو حید اور اصل دین کا پہ نہ تھا ہندوستان میں تو قدیم سے شرک رہا ہے اور کیوں نہ ہوخود اُن کے اُن بیدوں میں جو اُن کے اعتقاد کے موافق محیفہ آسانی اور قانون یز دانی ہے شرک کی تعلیم موجود ہے۔

علی طذا القیاس چین کی بھی یہی کیفیت تھی ادھرتر کستان کا یہی حال تھاان مما لک میں ایک بی اور مرتر کستان کا یہی حال تھاان مما لک میں ایک بی قتم کے خیالات اعتقادی اور عبادات اجتہادی تھے رہا ایران وہاں آتش پرتی کی گر ماگری اعرب میں خود بت پرتی تھی یورپ میں علاوہ تحریف دین جس پران کی کتب کی کیفیت اور ان کے علاء کا اقر ارشاہد ہے اور جس کے باعث بجائے دین خداوندی ایجاد بندہ لینی برعت رائح ہوگئی تھی بوجہ غلبہ تلیث وصلیب پرتی تو حید کا پہتا نہ تھا مصروبیش کی یہی کیفیت تھی ۔غرض تمام مما لک میں بجائے تو حید شرک اور بجائے دین خداوندی ایجاد بندہ لین برعت کا رواح تھا اُس فیان میں جو خض تو حید کا نام لے اور تجدید دین کا کام کرے یوں کہوسارے زمانے کواس نے اپنا ذمانہ میں جو خض تو حید کا نام لے اور تجدید دین کا کام کرے یوں کہوسارے زمانے کواس نے اپنا دہند ہیں امید نہیں کہ یہاں سے بھا گے تو وہاں پناہ ال جائے گی بلکہ موافق مصر عہ

بهر کجا که رسیدیم آسان پیداست

أس زمانه مين عرب وعجم برابرنظراً تاتفا (قبله نماص ۲۸،۷۷)

سه) ني كريم مُلَافِيْنَا ورسيد ناصديق اكبر صنى الله عنه كى محبت مين و وب كركهت بين:

آفرین ہمت محمدی کا گائی کو کہ سارا زمانہ ایک طرف تھا اور وہ تنہا ایک طرف تھے بوجہ تعصب نہ ہی جس کے باعث اپنے برگانے سب خون کے بیاسے بن جاتے ہیں جوجو جفا کیں اُن پر اُن کی قوم نے کیں اُن کو کون نہیں جانتا مگر جب اہل وطن سے اُمیدر و براہی نہ رہی تو گھریار زن و فرز ندخویش و اقرباء کوچھوڑ کر بحالت تنہائی وہ اور اان کے یار غارا بو بکر صدیق طمر بکف ہوکر مدینہ میں آئے اور اپنے چند ختہ حال رفیقوں سے اس بیکسی اور فقر و فاقہ میں مخالفان خداسے اس استقلال سے مقابل ہوئے کہ اُس کی نظیر صفحہ ہستی میں صورت پذیر نہ ہوئی مرفق مشہور ہے ہمت کا حامی خدا ہے اُن کے استقلال اور اُن کی صدق نیت اور حسن احوال اور اُن کی اس راست بازی

اورصدتی مقالی اوران کی حقانیت اور کمال کاین تیجه مواکه جومقابل مواسی نے منه کی کھائی اور جس نے سر ابھارا وہی سر کے بل گرا۔ بجرت اوروں نے بھی کی پر سیر جان نثاری کہاں؟ محبت کیش ہ شایداس کامعنی ہیہ ہو کہ محبت کے دعویدارا در بھی تھے یا کوئی لفظ ہو دانشداعلم ۔ راقم] اور بھی تھے بر سے وفا داری کہاں؟ اگر کسی نے راہ خدا میں داد شجاعت دی بھی تو نہا پیا خوفنا ک زیانہ تھا نہ پھرا رہا جمیحہ اس پر متفرع ہوا۔وہ کون ہے جس کی ہمت کی بدولت تو حید کا بول بالا ہوااور شرق سے غرب تک ا یک خدا کی پشتش کاشور پڑ گیا ہو۔ یہ کرشمہ محبت خداوندی اوراعجاز کمال عملی نہ تھا تو اور کیا تھا؟ اگر آپ مند آرائے حکومت یا کار فرمائے مال ودولت ہوتے توبیجی احمّال تھا کہ خوف شوکت یاطمع دولت میں ایک لشکر ظفر پیکر ساتھ ہو گیا ہو گمراس بیکسی اور افلاس پر کارنمایاں جس کی نظیر تواریخ سلاطین میں بھی نہیں اور وہ بھی اس کیفیت کے ساتھ کہائے گئے چھیس ادھر ہربات میں خداکی عظمت اورتوحيد برنظر ہےای اخلاص اور محبت کا ثمرہ ہوسکتا تھا یاتنجیر اخلاق کا نتیجہ۔سواییا اخلاص اور محبت اورا لیے اخلاق اور الفت کوئی کسی میں دکھلائے تو سہی شری رامچند راورشری کرش نے سے كام كے تھے يا حضرت موى عليه السلام يا حضرت عيسى عليه السلام سے بيد بات بن برائمتى (قبله نماص ۷۹،۷۸)

د حضرت نے نبی کریم مُلَّافَیْم کی عظمت بوں بیان کی کہ آپ نے انتہائی مشکلات کے باوجود ہرطرف تو حید کا اعلان کر دیا اب جولوگ غیر اللہ ہی سے ہرشم کی امیدیں لگاتے ہیں ان کو ہر مشکل میں پکارنے کے عادی ہوں ان کو حضرت کی ان باتوں سے خدا جانے اتفاق بھی ہوگا یا نہیں ؟

۲۲) اس کے بعد فتح مکہ نے بی کریم مالانظ کی عظمت ثابت کرتے ہیں:

باہم دونوں کے بتیج میں فرق نوعی ہو۔ دوسپہ سالا راگر حفاظت حدود ملک میں جانبازی کریں ہر ایک زیادہ کامیاب ہوتو یہ پہلی صورت ہے اور اگر ایک سردار فقط سرحد کی حفاظت میں دارشجا حت دے اور ایک بادشاہ کے خانماں کو بچائے یا دار الخلافت سے نتیم کے تشکر کو نظام باعتبار شجاعت دونوں برابر ہیں براول تو وا تفان حقیقت کے نز دیک اِس شجاعت اوراُس شجاعت میں بھی فرق ہے کیونکہ جس قد رغنیم کو باوشاہ کی گرفتاری میں اہتمام ہوتا ہے اُتنا اوروں کی گرفتاری مین ہیں ہوتا اور جس قدر دار الخلافت کے تسلط کے وقت خیال استحکام ہوتا ہے اس قدر اور مواقع میں نہیں ہوتا اوراس لئے ایسے وقت میں ایسے ویسے شجاعوں سے کامنہیں چلتا۔ دوسرے بیا مداد الی ہے جیسے شکار کے پیچھے دوا دو [اس کامعنی ہر طرف دوڑ تا۔ سراج اللغات ص ۱۷۱] کے باعث کوئی بادشاہ فشکر سے علیحدہ شدت تفقی سے جان بلب تھااوراس لئے ایک پیالہ پانی کا آدمی سلطنت کے بدلے خرید لیاتھا اور حدود پر جان ناری الی ہے جیسے حالت امن واطمینان میں روزمرہ معمولی تخواہوں پر بہتی پانی مجرا کرتے ہیں جیسے بوجہ ضرورت اس یانی کے دام کہاں ہے کہاں بہنے؟ایسے ہی بوج ضرورت فتح کمہ کے ثواب کو بھی اوروں کی جان ناری کی نسبت اتنے ہی تفاوت يرسجهن كيونكه حاصل فتح ندكوريه مواكه بجل كاهمجوبيت يعني خانه كعبه كودشمنان خداك ينج ے نکالا اور پھران میں ہے بنوں کو نکال باہر کیا اور یہ بعینہ ایسا ہے جبیبا کوئی دارالخلافت سے نیم کو با ہرنکال دے ایساسر دار بے شک اس کامستحق ہوتا ہے کہ اس کے اسکیے بچھلے قسوروں سے اس کو بری کردیں (۱)اورعمدہ سے عمدہ عہدہ اور عمدہ سے عمدہ انعام اسکوعطا کریں اور ہمیشہ تفقید

⁽۱) اس سے یہ برگز نہ مجھ لیا جائے کہ حضرت نا نوتوی نبی کریم الطبیخ کو معصوم نہ مانے تھے آپ نے مباحثوں کے اندر بھی انبیاء کرام کی عصمت کا اعلان کیا ہے قاسم العلوم میں اس موضوع پر مستقل کمتوب موجود ہے۔ دراصل حضرت نا نوتوی سورة الفتح کی ابتدائی آیات سمجھانا چاہتے ہیں۔ تنبیہ: یادر کمیں کہ مغفرت کا اظہار ہمیشہ کوتا ہی کی وجہ سے نہیں ہوتا بلکہ (باتی اس کلے صفحہ پر)

مربیانداس کے ساتھ کرتے رہیں لین علاوہ خبر کیری ضروری اس کے برے بھلے ہے آگا وکرتے رہیں اور کو کی مختص اس سے برسر پریکار : وتو خود اس کی مدوکریں اور حاصل ان سب با توں کا اور خلاصہ ان سب عنا تنوں کا وہی محبوبیت ہے۔

یہ بات توعقلی می مجراُدهر ضدا کے کلام کودیکھا تو آہت اِنّا کھنٹ کک کنٹ میں میں ان چاروں باتوں کا دعدہ پایا اور اس لئے اُس کلام کی حقانیت کا اور اپنے خیال کی رائتی کا اور بھی یعین ہوگیا۔ باتی رہی فضیلت غزوا بدروہ بایں نظر ہے کہ اس تکت اور ذلت کے وقت الی جان نثاری دشوار اور بہت دشوار تھی ورنہ باعتبار نتیجہ اس کو فتح کمہ سے کیا نسبت؟

(حاشیہ منو گذشتہ) بھی محض محبت کا تقاضا ہوتا ہے جیسے کسی شاگر دنے اپنے استاد کی دعوت کی اپنی ہمت کے مطابق اچھے کھانے تیار کے لیکن آخر میں کہتا ہے کہ ہم سے جوکوتا ہی ہوگئ معاف کر دیں۔اگر استاد کے کوئی کوتا ہی نہیں تو شاگر دکی تسلی نہیں ہوتی اوراگر استاد کہددے کہ جو کی کوتا ہی تھے سے ہوگئ میں نے اے معاف کر دیا اب شاگر دکوخوثی ہوگی۔

 القصہ! کمال عملی کمال محمدی ایسالا ٹانی ہے کہ بجزائل تعصب اور سوائے جاہلان کم قہم اور
کوئی اس کا مکر نہیں ہوسکتا جب کمال علمی اور کمال عملی دونوں میں آپ یک لکے تو پھر آپ خاتم نہ
ہوں کے تو اور کون ہوگا۔ یہی وجہ معلوم ہوتی ہے کہ نہ کسی اور کے لئے بیخطاب آیا اور نہ کسی اور
نے یہ دعوی کیا مگر جب خاتمیت ہے تو جیسے خاتم مراتب معبودیت مرتبہ محبوبیت ہے ایسے ہی اس
کے لئے عبد بھی خاتم مراتب عبدیت وعبودیت چاہئے اس لئے جملی کا ومجبوبیت آپ ہی کے لئے
مخصوص رہا اور آپ ہی کو اس کے استقبال کا حکم ہوا تا کہ بیتا خراستقبال دونوں کی خاتمیت پر
دالات کر ہے۔ (قلم نماض 9 کے ۴۰)

[دیکھے فتح مکہ کے واقعہ کے من میں بھی حضرت نا نوتوی نی کریم مُلَّا الْفِیْلِ کے بیکا ہونے کواور آپ
کے خاتم ہونے ہی کو ثابت کیا ہے۔ لگتا ہے کہ آپ کواس عقیدہ سے عشق کی حد تک لگا و تھا بہانے
بہانے سے اس کا اظہار کرتے رہتے تھے۔ اللہ تعالیٰ ہمیں بھی دین اسلام پر کامل شرح مدرعطا
کرے۔ آمین آ

<u>۳۵) اس کے بعد فرماتے ہیں:</u>

بالجملہ بجلی کا محبوبیت کے بیے چند خواص ہیں اول تو وہ وجود اور تعیر میں اول ہود وسرے وریانی اور بربادی عالم کا اس سے ابتداء ہوتیسر ہے بیک ارکان جج اس کے ساتھ متعلق ہوں چوشے بیک خاتم الا نہیا م کا لینے کے لئے مخصوص رہے سو بحد اللہ بیچاروں با تیس خانہ کعبہ میں موجود ہیں اور وجہ اسلی ان سب کی انعکاس اور رونت افروزی ججلی نہ کور ہے وہی مجود اور معبود ہے اور دیوار کعبہ فقط مسجود الیہ اور شل تحت شاہی اور در دولت شاہی جہت اور سمت اور قبلہ آواب و نیاز ہے شل بنان ہندو چین وعرب و آتش ایران خود معبود اور مجود نہیں بہی وجہ ہے کہ اس طرف کورکوع و بجود کرتے ہیں تو اُس کو استقبال کعبہ کہتے ہیں شل بت پرسی کعبہ پرسی نہیں کہتے اور یہی وجہ ہے کہ وقت استقبال علم ہے کا تاک کو بہوا کرکی کو جہا کیکہ شل بت پرسی نہیں کہتے اور یہی وجہ ہے کہ وقت دستال عظمت کعبہ کو خیال تک بھی شرط نہیں چہ جا کیکہ شل بت پرسی نہیں نیت پرسٹش کعبہ ہوا گرکی کو دھیان بھی نہ آئے نوعبادت میں قصور تو کیا ہوتا اور کمال سجھے کہ غیر خدا کا خیال بھی نہ آیا اور بھی دھیان بھی نہ آئے نوعبادت میں قصور تو کیا ہوتا اور کمال سجھے کہ غیر خدا کا خیال بھی نہ آیا اور بھی

وجہ ہے کہ اول سے آخرتک نماز اور جج میں کوئی کلم مشعر تعظیم کعبہیں آتا۔ جو ہوتا ہے وہ خداہی کی تعظيم كاكلمه بوتا ب جيسے بت يرس ميں من اوله الى آخر وغير خداك تعظيم موتى إستقبال كعبه ميں ا کے لفظ بھی کعبہ کی تعظیم کانہیں ہوتا اور یہی وجہ ہے کہ اداءِ نماز و جج کے لئے دیواروں کا ہونا شرط نہیں اگر ان عبادتوں میں کعبہ برستی ہوتی تو جیسے وقت بت برستی بتوں کا سامنے ہونا ضرور ہے د بوار کعبہ کا سامنے ہونا بھی ضرور ہوتا۔اوریبی وجہ ہے کہ اہل اسلام خانہ کعبہ کو ہیت اللہ کہتے ہیں خودالله ياشريك اللهنبين سجصته جومثل بت برستي وقت عبادت الل اسلام كعبه برستي كاحتال مواور يمي وجهب كما ال اسلام كعبه كواييز حق مين مخارفع وضررتهين سجصت بلكه حصرت محرمًا الميناكوجواً دهركو عبادت کرتے تھے اُس سے افضل سمجھتے ہیں اگر اہل اسلام خانہ کعبہ کو اپنا معبود سمجھتے تو لا جرم جیسے بت پرست این معبودوں کومخنار نفع وضرر اور عابدوں سے افضل سجھتے ہیں وہ بھی خانہ کعبہ کومخنار نفع وضررا وررسول الله مُلَا يَنْ السام الفلس المحتة اوريبي وجه ب كه خانه كعبه كاستقبال مين اول خداك تهم كا انظار ربااگر ابل اسلام خانه كعبه كوشل بتان مند وعرب متحق عبادت سجحته توجيعے خداكى عبادت میں ان کوادر بتوں کی عبادت میں آرز ؤوں کو [یعنی بت پرستوں کو جوصرف آرز دیا امید کی بنایر بتوں کی عبادت کرتے ہیں ان کو۔راقم] کسی کے حکم کا انتظار نہیں ایسے ہی خانہ کعبہ کے استقبال مين بهي ان كوخدا كے علم كانتظار نه بوتا (قبله نماص • ١٠٨٠)

[دیاندسری نے جواعتراض کیاتھا کہ سلمان کعبہ کی عبادت کرتے ہیں اس کا جواب یہ بھی تھا کہ ہمیں اس گھر کی عبادت کا نہیں اس کے رب کی عبادت کا تھم ہے سورۃ قرایش میں فر مایا فکلی عبد و رب کی عبادت کریں' ۔ حضرت نا نوتو کی نے متعدو جوابات دیئے گر چرت یہ ہے کہ سائل نے نہ نبوت کی بابت سوال کیا تھا نہ تم نبوت کا اپوچھا تھا گر حضرت نا نوتو کی یہاں بھی ختم نبوت کو مرب من کر مجئے ۔ عقیدہ ختم نبوت پر کام تو بہت سول نے کیا گرکم از کم اس عاجز کے ناقص مطالعہ میں ختم نبوت کا اس قسم کا کوئی مبلغ نہیں گزراا گرکسی اور کے علم میں ہوتو باحوالہ اطلاع دے کر شکر میکا موقع مرحمت فرمائے]

٣٦) حفرت ايك جكفرماتي إن:

موافق اعتقادالل اسلام حقیقت محمدی حقیقت کعبے نفش ہے (قبلہ نماص ۸۱)

٧٧) ايك جكه حضرت لكست بين:

حسب روایت قرآنی حضرت آ دم علیه السلام مبحود ملائکه اور بوسف علیه السلام اپن بھائیوں اور ماں باپ کے مبحود گرموافق اعتقادا ہل اسلام اور <u>بمقتصائے دعوی خاتمیت حضرت ممر</u> منابینظان دونوں سے افضل (قبله نماص ۸۱)

<u>۲۸) ایک اور جگه فرماتے ہیں:</u>

اب باوجو وانفنلیت رسول الله منافی بنید خانه کعباس کی طرف اُن کے بعده کی وجه کھی بیان کربی دیتا ہوں سنے وزیراعظم سے بڑھ کرکی کارتبہ بیں ہوتا۔ بعدرتبہ شابی اگراس کے رتبہ کو کہنے تو بجا ہے گر بایں ہمداس کی آستانہ بوی سے کوئی یوں نہیں سجھتا کہ بعدرتبہ شابی رتبہ آستانہ ہورتبہ وزیراس سے کم ہے سوجو بات آستانہ بوی وزیر بیں ہوتی ہے وہی بات بحدہ محری من اس بحدہ کوئی میں اور خانہ کعبہ بمز لہ آستانہ شابی اور کیوں نہ میں ہوں سے معرم بی کا فیلے کا بمزلہ وزیر اس اس میں موت ہوں ہوتا ہے وہ خود مول سے بیت اللہ ہے تو وہ حبیب اللہ اور حبیب اللہ اور بیت اللہ میں جست دفر ق ہوتا ہے ہو ہو خود کا ہم بیکہ بعد خور یہ معلوم ہوتا ہے کہ ما بید اللہ فیت کو بہ جس کوا پی اصطلاح میں حقیقت کو بہ کہیے ماید اللہ اور پرتو ہوتا کے در قبلہ مال اور پرتو ہوتا کے (قبلہ نماس ۹۰)

[بیعبارتی بھی نی منافظ خیرے افضل واعلی اور آخری نبی ہونے کے عقیدہ میں صریح ہیں کوئی ابہام نہیں ہے حقیقت کعباور حقیقت محمدی کا مزید بیان قبلہ نماص ۹۱ میں حضرت نے ذکر کیاہے]

<u>۳۹) ایک اورمقام برفر ماتے بیں:</u>

مصداق عبد کامل پہلے معلوم ہو چکا ہے کہ وہ ذات حمیدہ صفات حضرت خاتم النہین م مُلِّنِیْنِ ہے اوراس لئے اس بات کاتسلیم کرنالا بدی[ضروری] ہے کہ حقیقت کعبہ پرتو حقیقت محمدی ہے اور اس ذجہ سے اعتقاد انضلیت حقیقت محمدی مالٹینز کم بنسبت حقیقت کعبہ ضروری ہے (قبلہ نما

ص ۱۹ سطرآ خروص ۹۲)

[بيعبارتس بھی نئ كافتر الك افضل واعلى مونے ميں صرح ميں كوكى ابهام نبيں ہے]

٥٠) ایک جگرفرمایا:

اب یہ بات باقی رہی کہ حضرت خاتم انہیں مظافیظ ما وجود یکہ سب کے علوم کے منع اور خطاب علم میں منافیظ میں اللہ علیك عظیما کے خاطب ہیں مبود کطاب علم میں اللہ علیک عظیما کے خاطب ہیں مبود کیوں نہ ہوئے جسے حقیق متعلق خاتمیت سے یہ معلوم ہوا تھا کہ علم میں کوئی ہم پایہ خاتم نہیں ایسے ہی آیت و تعلقہ منافی میا کرڈ تعکن تعکم سے بھی یہ معلوم ہوتا ہے کہ اس دولت میں کوئی خفس ہی آیت و تعکم میں نے اللہ میں کوئی تعکم سے بھی یہ معلوم ہوتا ہے کہ اس دولت میں کوئی خفس آیے کا ہم پاینیس الخ (قبلہ نماص ۱۰۰)

[حفرت آدم مجود ملائکہ بنے نبی کریم مُلَّاتِیْمُ مجود نہ بنے اس کا جواب تو آپ قبلہ نما میں دیکھیں اس عبارت میں بھی حضرت نا نوتو گ نے رسول اللّٰدَ مُلَّاتِیْمُ کی عظمت اور خاتمیت کا اعلان کیا ہے] ۵۱) ایک جگه فرمایا:

حضرت محمر علی منافی اور سوا اُن کے اور اکا بر میں اگر فرق ہے تو ایبا ہے جیسے محبوب شاہی اور خدام بادشاہی میں ہوا کرتا ہے یہاں جیسے خدام کوخیال ہمسری محبوب نہیں ہوا کرتا ایسے ہی ہمقابلہ رسول اللہ منافی میں ہوا کر انہیاء گذشتہ بھی ہوتے تو ان کو ہوں مساوات نہ ہوتی چہ جا تیکہ مطیعان امتیان مطیعان کم مرتبہ اور ہوتو کیو کر ہوقم وکوا کب کو بھی کہیں خیال ہمسری آفاب عالمتاب ہوسکتا ہے؟ سوائے حضرت خاتم جو کوئی ہے ملائکہ ہویا جنات یا بی آوم ہویا سواان کے عالمتاب ہوسکتا ہے؟ سوائے حضرت خاتم جو کوئی ہے ملائکہ ہویا جنات یا بی آوم ہویا سواان کے اور مخلوقات سب کے سب کمالات علمی وعلی میں ورو یوزہ گرور دولت احمدی منافیز کی ہیں چنا نچہ پہلے اور مخلوقات سب کے سب کمالات علمی وعلی میں ورو یوزہ گرور دولت احمدی منافیز کی ہیں جانے ہیں ہوئے کہا ہوں۔ (قبلہ نماص ا ۱۰)

۵۲ ایک جگه فرمایا:

جیل اول منبع جملہ صفات کمال اور مبدأ مبادی جمال وجلال ہے اور حضرت خاتم علیہ السلام اس جیل کے حق میں بمنزلہ قالب سرا پامطابق ہیں۔۔۔۔اس لئے ملائکہ ہوں یا جنات، بی

آ دم ہوں یا حیوانات کمال علمی وعملی میں ایسی طرح <u>حضرت خاتم مَثَاثِیَّا ک</u>ے دست نگر ہوں کے (۱) جیے قمر وکوا کب دست بکر آفتاب۔اوراس لئے قمر وکوا کب میں بوجہاشتراک دست بحری اگر باہم نزاع وخلاف ہوتو ہو مگر آفاب کے ساتھ کسی کو خیال مجال ہمسری نہیں مگریہ ہے تو پھرا ہے ہی سوائے خاتم اوروں میں اگر بوجہ خیال خواجہ تاشی (۲) نزاع وخلاف ہوتو ہو مگر حضرت خاتم مَنْ الْمُنْظِمِ كَ ساتھ كى كوم ال جمسرى نہيں ہوسكا اوراس كئے نہ كى كوزىر كرنے كى حاجت جوارشاد سجدہ کی نوبت آئے اور نہ وہم خفائی جواظہار واعلان کیلئے امراداء آ داب خلافت کی ضرورت ہو۔ الغرض أدهرتو ايجاب آ داب خلافت كي ضرورت نتقى اور إدهر كمال عبوديت كي وجهسے بيتشابه فا ہری عبدومعبودحضرت خاتم علیه السلام کو پسندنہ آیا اس لئے نداد هرسے امت کے نام بروانداداء سجده خلافت آیا اور نه ادهرسی آپ نے سجد و خلافت کو پسند فر مایا (قبله نماص ۱۰۲،۱۰۱) [واقعی آپ کو سجد و خلافت کی ضرورت نہیں آپ کی رسالت کا اعلان اذان کے ذریعے ہی دیکھ لیں بوری دنیا میں ہروقت ہور ہا ہے کوئی فخص اپنے لئے اذان نہ لاسکا۔ اگر مرزائی صرف اذان پر ہی غور کرلیں تو تبھی مرزا قادیانی کو نبی نہ کہیں غرض ان دونوں عبارتوں میں بھی رسول الله مُناطبيع کی خاتمیت کا اعلان موجود ہے]

موا ایک دوسرے سے سبقت کرنا]

是一个一个一个

⁽۱) الله تعالی نے انسان کواللہ کی عبادت کیلئے پیدا کیا اور عبادت کا طریقہ حضرات انبیاء کرام نے بتایا اور نبی کریم مُلِّ النبیاء ہیں اگر آپ کو پیدا نہ کرنا ہوتا تو دیگر انبیاء ہی پیدا نہ کئے جاتے انبیاء نہ ہوتے تو انسان کو پیدا کر نابیفا کدہ تھا۔ باتی کا کتات کواللہ نے انسان کیلئے پیدا کیا۔ حاصل سے کہ اگر نبی کریم مُلِّ اللّٰهِ بُنہ ہوتے تو نہ انسانوں کو پیدا کیا جاتا نہ دیگر مخلوقات کو۔ تو مخلوقات اس معنی میں نبی کریم مُلِّ اللّٰهِ بِی رورنہ ان کا خالق مالکہ رازق حاجت روامشکل کشافریا درس اللہ ہی ہے۔

⁽٢) [خواجبة تأش كامعنى: ايك مالك كے كئي غلام مراج اللغات ص ١٥٨ ـ توخواجبة تأشي كامعنى

۵۳ ایک جگفراتے ہیں:

جہاں کہیں اس قتم کے سجدہ کی نوبت آئی وہ نقط اِس بناء پرتھا کہ سجدۂ خلافت سجدۂ عبادت نہیں جوشرک حقیقی ہواوراُ دھراتی دوراندیثی نہتی جتنی نصیب <u>حضرت خاتم مُثَاثَیْنَ</u> ہوئی اور نہوہ کمال عبودیت تھا جو <u>حضرت خاتم مُثاثِین</u> میں تھا (قبلہ نماص ۱۰۱)

[اسعبارت میں بھی حضرت نا نوتویؓ نے بر ملاعقید وُختم نبوت کا اظہار کیا ہے]

مم تلفاكة خين فرماتين

اب من شكرخداوندى دل وجان سے اداكرتا موں كه مجھ سے روسياه سراپاكناه نا نهجار بداطوار پرخداوندعالم نے بيفن فرمايا كه ميرى عقل نارساان مضامين بلندتك پنجى بيفيل حضرت خاتم انبيين مَا الله كَنْ الله حَمْدُ لِللهِ رَبِّ خَاتَم انبيين مَا اللهُ وَ اللهُ وَاللهُ وَ اللهُ وَاللهُ وَالل

اسعبارت میں حضرت بیفر مارہ جین کہ ان عالیشان مضامین کا سب عقیدہ ختم نبوت ہیں کوئی ابہا مہیں ہے۔
اس عبارت میں حضرت بیفر مارہ جین کہ ان عالیشان مضامین کا سب عقیدہ ختم نبوت ہی ہے

کیونکہ اگر بعد میں کسی نئے نبی کے آنے کا عقیدہ ہوتا تو اس کا توسل مناسب تھا جیسا کہ یہودی
نبی کر یم مالیشنا کی آمد ہے پہلے آپ کے توسل سے دعا کیا کرتے تھے (دیکھئے سورة البقرة آیت
نبی کر یم مالیشنا کی آمد ہے پہلے آپ کے توسل سے دعا کیا کرتے تھے (دیکھئے سورة البقرة آیت
م کے تحت تفییر الجلالین ص ۱۹ آفسیر ابن کثیر ج اص ۱۲۷) الغرض توسل میں آپ مالیشنا کا ذکر
اس کی دلیل ہے حضرت نبی کریم مالیشنا کے بعد کسی نئے نبی کی کے قائل نہ تھے آ

AAAAA

👑 ﴿ قبله نما كے متر وكداورات سے والہ جات ﴾

مولا نا نورالحن راشد كاندهلوى لكصة بير_

مشہوریہ ہے کہ حضرت مولانانا نوتوی نے آب حیات کے چھادراق نکلود کئے تھے جو

مجھی شائع نہیں کئے گئےمرراقم سطور کا خیال یہ ہے کہ بدروایت وشہرت درست نہیں

دراصل قبله نما کے اور اق نکلوائے گئے تھےہچلا ودہ میں جونسخی محفوظ تھا وہ آب حیات کے

زائدادراق كانبيس بكه قبله نما كے اوراق كا ہاس كے پہلے صفحه رتحريب:

"اوراق زائد قبله فما مصنفه جناب مولا نامحمر قاسم صاحب كداز رساله مذكوره جدا فرموده اند"

اوراس رسالہ میں جو بحث ہے وہ بیت اللہ کے قبلہ ہونے اور متعلقہ موضوع پر ہے جس

کوان صفحات میں درج الفاظ بھی پوری طرح واضح کررہے ہیں کھاہے کہ:

" كره ك مقابل من ايك تومجود له بوتا ب اور ايك مجود اليه مجود له توسوا خداد ثد عالم اوركوني نبيس اوم مجود اليه ساوركوني چيز نبيس خداد ثد عالم اوركوني نبيس اوم مجود اليه سوائ فضائ خانه كعبدا ورديوار كعبد بالفعل اوركوني چيز نبيس المبتد المقدر بحي مجود اليه بحده عبادت تعارو الحير دُعُوالَما أن الْدَحَمْدُ البيتِ لَلْهُ وَسَعْدِ اللهُ وَصَحْدِ اللهُ وَاللهُ وَالله

[اس عبارت میں دوجگہ نی کریم کالیڈ کا کو خاتم کھا ہے خط کشیدہ عبارت سے واضح ہوتا ہے کہ خاتم سے مراد آخری نی بی ہے دیکھیے حضرات کے خطوط میں ، بیانات میں کتب ورسائل میں مطبوعہ اور غیر مطبوعہ بی نہیں جو تحریرات متر و کہ میں ان میں بھی نبی کریم کالیڈ کا خری نبی ہونے کا ذکر جس قدر مراحت سے بابایا جاتا ہے شاید بی کسی اور عالم کی تحریروں میں اس طرح ہو۔]

(از کتاب: حضرت نا نوتویٌ اورخد مات ختم نبوت ص ۲۲۷ تاص ۲۷۲)

 $\Delta\Delta\Delta\Delta\Delta\Delta$

[بيموالات "حضرت نا نوتوي اورخد مات فتم نبوت" كآخرے لئے موسے بيل]

" قبلين" كاسبب تاليف كلميس المعضرت نانوتوي آخر عرض رؤى كيون تشريف لے مح اوراس ك کمااٹرات ہوئے؟ 🛠 حضرت نے رڑ کی میں فتم نبوت پر بیان کیا یانہیں نیز کیا کسی نے وہاں حضرت کو محر فتم نبوت کہا؟ 🛠 قبله نماص ۷ ہے تو حید ورسالت برمشمتل عبارت ذکر کریں پھر کلمہ شہادت ہے ختم نبوت پراستدلال کریں ﷺ ٹابت کریں کہ ہمارے افعال کا خالق بھی اللہ تعالیٰ ہے ﷺ قبلہ نما ہے الى عبارات ذكركرين جن مين مفرت نے تي مُلا يُعْفِي فاتميت كاذكركيا ہے اللہ المرس كدا كركوئي فخص خدانخواسته اسلام سے پھر جائے تو دیگر انبیاء پر بھی اس کا ایمان ختم ہوجائے گا ہم کمالات علمی و می میں نی مُنافِظ کی فوقیت ذکر کریں ﷺ قرآن پاک کے بےمثال ہونے سے فتم نبوت پراستدلال کریں 🛠 حضرت موی اور حضرت عیسی علیماالسلام کے معجزات پر نبی کریم ما افتح کے معجزات کی فوقیت ثابت کریں اور بی مدارس کے نصاب کی تخفیف کے بارے میں مجموسطریں سپر وِلم کریں اللہ حضرت نا نوتویؓ نے پیشوایان ہنود کے مجزات کو کیوں ذکر نہ کیا،اوراس ہے جمیں کیاسبق ملا؟ ﴿ مُعْجِزُهُ ثُقُ القمر ی نوقیت ذکرکریں ہل^ہ خرق عادت کی تعریف اور مجز و وکرامت کی حقیقت بیان کریں ہ^{ہم مج}ز وشق القمر كتب تاريخ ميں درج نه ہونے كاحضرت نے كيا جواب ديا؟ ١٠٠٠ استقبال كعبه سے افضليت و خاتميت ير استدلال حضرت کے انداز میں ذکر کریں کہ اعلی نبی کوآخر میں لانے کی وجداور فنح کے شبہ کا جواب ذکر كريں اللہ اوصاف كى دوقتميں كر كے ختم نبوت كو ثابت كريں اللہ نبي مُلَا يُنْزُمُ كَي مُحبوبيت، مطلوبيت اور خاتمیت براستدلال کریں 🖈 حضرت نے نی مُلافِیْم اور صدیق اکبری عظمت کے بارے میں کیا لکھا؟ ☆ "قبله نما" عنابت كرين كه حفرت كوعقيد وختم نبوت سے عشق كى حد تك لگاؤ تھا ﷺ ان كو ثابت كرين كه حضرت نانوتويٌ جيها عقيد وقتم نبوت كالملغ كوئي نبين كزرا المناحضرت كي اس عبارت كي شرح كرين "حضرت محدعر في كالفيخ ورسوا أن كي اورا كابر مين أكر فرق بتواييا بي جير مجوب شابى اور خدام بادشای میں مواکرتا ہے " خر" قبله نما" کے آخر سے نیز اس کے متر و کداوراق سے ختم نبوت کو ثابت کریں

<u>﴿ عبارات قبله نما ﴾</u> از تحمله "دافع الوسواس"

[جة الاسلام حفرت مولا نامحمر قاسم نا نوتوي كاك عظيم احسان] المحتقلي دلائل سے آنخضرت مُنْ فَيْنِمُ كَنْ بُوت كا اثبات كا

حفرت نانوتوی نے عقید انحتی نوت کی کس طرح خدمت کی اس کے تعارف کے لئے

اس عاجز نے کتاب کمی '' حضرت نانوتوی اور خد مات ختم نبوت' اس مقام پر قار کین کوایک اور

بات کی طرف توجه دلانا چاہتا ہوں وہ یہ کہ حضرت نانوتوی نے تقریر وتحریر میں آنخضرت میں نیوت کوایسے آسان اور ملل انداز سے ٹابت کیا جس کی مثال نہ پہلے لمتی ہے نہ بعد میں۔
شاہجہانپور کے مباحثوں میں پاور یوں نے بیا قرار کیا کہ تقریریں تو ہم نے پہلے بھی بہت نی ہیں گر ایسے مضامین بھی نہ سنے تھے۔تفصیل کیلئے و کھے حضرت کی کتابیں ججۃ الاسلام، میلہ خدا شناسی، مباحث شاہجہانپور، اسمصار الاسلام اور قبلہ نما۔

اکٹر ایما ہوتا تھا کہ مائل نبوت کے بارے میں نہ پوچھتا تھا گر صفرت ہا نوتوئ بری تنصیل سے اس موضوع کو بیان کرتے جس کی ایک مثال بیہ ہے کہ پنڈت دیا نئر مرسوتی نے تقریم میں اعتراض کیا کہ مسلمان شرک کو برا کہتے ہیں گرخود معاذ اللہ کعبہ کی پوجا کرتے ہیں۔ حضرت نا نوتو گئے نے اپنی کتاب '' قبلہ نما'' میں بردی تفصیل کے ساتھ اس کے متعدد جوابات دیے، اور ان کے خمن میں آنخضرت مُنافِظت کی نبوت اور خم نبوت کو بھی جابت کر مجے۔

حفرت کی دفات کے بعد ہندؤوں نے کتاب "سیارتھ پرکاش" میں بھی اس اعتراض کو دہرایا۔ کتاب "سیارتھ پرکاش" کا رد کرتے ہوئے اس اعتراض کا جواب منتی تعیم اللہ بین مراد آبادی نے بھی دیا اور مولانا ثناء اللہ امرتسری نے بھی۔ ان حضرات کے سامنے اعتراضات تحریری شکل میں متھ اور انہوں نے حضرت نا نوتو گا کے بہت بعد جوابات دیے گراپی کتابوں میں آنحضرت منافظ میں متعاور انہوں نے حضرت کا ثبات نہ کر سکے۔
کتابوں میں آنحضرت منافظ کی رسالت وختم نبوت کا اثبات نہ کر سکے۔
کوشش ہوگی کہ حضرت کے مضامین کا خلاصہ ان کے اپنے الفاظ میں دیا جائے تہ کہ

حضرت كاتحريرون سے اجنبيت دور ہوتسميل كيلئے اس كو چندا بحاث ميں تقسيم كيا جاتا ہے۔ ﴿ عبارت كتاب " حجة الاسلام" ﴾

یوں لگتا ہے کہ حضرت نانوتو کی کو اللہ تعالی نے اس زمانے کے فتنوں کے روکیلئے پیدا کیا تفاعقلیات کے رنگ میں جو جو فتنے اُ بجرے اللہ کے فضل وکرم سے حضرت نے بروقت ان کا جواب دیا، آپ کے ولائل سے مانے والوں کو ہر طرح شرح صدر ہوجا تا تھا، دیا نندسر سوتی نے تو بعد میں اعتراض اٹھایا اس سے ڈیڑھ سال قبل جب شاہجہا نپور کے پہلے مباحثے کیلئے آپ نے ایک تحریت یار کی جو ''ججۃ الاسلام'' کے نام سے چھپی اس میں آپ نے استقبال اقبلہ کی حکمت جو مختصر الفاظ میں بتائی غور سے دیکھیں تو '' قبلہ نما'' کی تمام دقیق ابحاث کیلئے وہ چند سطریں متن متین کی حشیت رکھتی ہے۔ '' ججۃ الاسلام'' میں حضرت نانوتو کی لکھتے ہیں:

جوفض خداکو ما لک نفع دضرر سمجھ گالازم ہے ایسے ہی اپنی ہتی کوایک حصہ تقیر سمجھے اور خدا کے وجود کوعظیم الثان خیال کر ۔..... مگر روئے نیاز قبلی کا ادھر ہونا ول کی بات ہے احوال جسمانی میں اس کا قائم مقام اگر ہوسکتا ہے تو اُس جہت کا استقبال ہوسکتا ہے جو بمز لہ آئینہ ۔ جو بعض اوقات جلی گاوآ فتاب بن جاتا ہے۔ عالم اجسام میں خداکی جو بحل کا وہ د (ججة الاسلام ص ۲۸،۲۷)

حضرت کے اس کلام کا حاصل ہے ہے کہ جیسے آئینے میں سورج کی روشی پڑتی ہے باتشبیہ یوں بچھے کہ خانہ کعبہ وہ جگہ ہے جہاں اللہ تعالیٰ کی بخلی پڑتی ہے اس لئے مسلمان اُس طرف رخ کر کے عبادت کرتے ہیں۔ ویکھے اس مخضر عبارت میں یہ بھی آگیا کہ ہمارا معبود خانہ کعبنیں ہمارا معبود اللہ جل شانہ ہے اور اس کی حکمت آگی کہ اللہ تعالیٰ کی خاص بخلی کی وجہ ہم اس طرف رخ کرتے ہیں۔ حضرت ابن زبیر سے خی جب حسرت این زبیر سے خانہ کعبہ کی ممارت کو شہید کیا تھا تو بھی نماز کیلئے ای طرف رخ کرتے ہیں۔ پھر حضرت نے نہ ججة الاسلام "میں میں جب کی ماز کیلئے ای طرف رخ کرتے ہیں۔ پھر حضرت نے نہ ججة الاسلام "میں

تو حید در سالت اورخم نبوت پر تفصیل شیخی برا مدل کلام بھی کیا ہے ان شاء اللہ ' قبلہ نما'' کی عبارات کے تحت آپ کو پتہ چلے گا کہ ایسے موضوعات پر ایسے منفر دا در تفوس انداز میں کلام کرنا حفرت نا نوتو گی کی خصوصیت ہے۔

﴿ "ستیارتھ برکاش" میں ہندو کے اعتراض کی عبارت ﴾

پنڈت دیا ندسرسوتی کے نام سے بعد میں ایک کتاب چھی ' ستیارتھ پرکاش' جس میں ہندوستان کے تمام ادیان پر نقید کی اس کا چودھویں باب اِسلام کی مخالفت میں ہے۔ جس میں قرآن کریم پر ۱۵۹ اعتراضات ہیں جن میں اعتراض نمبر ۳۰، استقبال قبلہ پر ہے اس میں ہے قرآن کریم پر ۱۵۹ اعتراضات ہیں جن میں اعتراض نمبر ۳۰، استقبال قبلہ پر ہے اس میں ہے قبلہ دَوْلَ وَ اُجُولِ مَنظُر وَ اُجْعِلَ مَنظُر وَ اُجْعِل مَنظُر وَ اُجْعِل مَنظُر وَ اُجْعِل مَنظُر وَ اُجْعِلَ مَنظُر وَ اُجْعِل مَنظُر وَ الْحَمْ ا

محقق: کیاری کم بت پرتی ہے (قولہ) ہم مسلمان بت پرست نہیں کیونکہ ہم
قبلے کو خدانہیں بیجھتے (اقول) جنہیں تم بت پرست بیجھتے ہووہ بھی اپنے بتوں کو خدانہیں
سیجھتے بلکدان کے سامنے خدا کی عبادت کرتے ہیں اگرتم بت شکن ہوتو تم نے برے بت
یعنی مجد قبلہ کو کیوں نہ قوڑا (قولہ) ہمیں تو قرآن میں قبلہ کی طرف منہ کرنے کا تھم ہے
لیکن تمہارے وید میں بت پرتی کی اجازت نہیں پھرتم بت پرست کیوں نہیں اور ہم کیوں
کر ہیں ہم تو خدا کا تھم بجالاتے ہیں (قولہ) [شاید کتابت کی غلطی سے اقول کی جگر قولہ
کر ہیں ہم تو خدا کا تھم بجالاتے ہیں (قولہ) [شاید کتابت کی غلطی سے اقول کی جگر قولہ
کو ہیں ہم تو خدا کا تھم بجالا ہے ہیں (قولہ) آ

قرآن کوکام اللہ بھتے ہوو ہے ہی پرانی پرانوں کو پرمیشور کے اوتار بیاس ہی کا کلام بھتے

ہیں بت پرت کے لحاظ ہے تم میں اور پرانکوں میں صرف اتنا فرق ہے کہ تم بڑے بت

پرست ہواوروہ چھوٹے بت پرست ہیں تہاری تواس آدی کی ہی حالت ہے جواپنے گھر

ہے بلی کو زکالنے گئے اور اس کے گھر میں اونٹ گھس آئے محمد صاحب نے چھوٹے

۔ چھوٹے بتوں کومسلمانوں کے گھروں سے نکالالیکن پہاڑے مانند کے کابڑا بت ان کے

ذہب میں واخل کر دیا ہاں جسے ہم وید کے پیرو ہیں و سے ہی تم بھی ہوجا و تو بت پرت

وغیرہ برائیوں سے نئے سکو گے تم جب اپنی بڑی بت پرستی کو دور نہ کر دو تب تک تہمیں

دوسر سے چھوٹے بحقوٹے بت پرستوں کی تر دید سے شرمسار ہوکر بازر بہنا چاہئے اوراپ

آپ کو بھی بت پرتی سے باز رکھ کر پاک کرنا چاہئے (ستیارتھ پرکاش ص ۲۰۵۰)

۱ کا کہلفظہ)

اعتراض کی عبارت آپ کے سامنے ہے اس میں ''محقق'' سے مراد خود ہندو پنڈت ہے۔ جواب تو محملی لا ہوری نے بھی اپنی تغییر میں دیا گر چونکہ خانہ کعبہ آخری نبی ملائیلہ کا پہندیدہ قبلہ ہے اور مرز ائی خواہ لا ہوری ہوں یا قادیانی ختم نبوت کے قائل نہیں اس لئے خانہ کعبہ میں الن کا کوئی حق نہیں علاوہ ازیں اپنے جواب میں نبی کریم ملائیلہ کی نبوت کا اثبات اس نے بھی نہیں کیا مہر حال اب دوسرے حضرات کے جوابات ملاحظ فرما کیں۔

﴿جوابِ مفتى نعيم الدين مرادآبادى ﴾

سيدمفتي تعيم الدين مرادآ بادي صاحب

کتنا براطوفان و بہتان ہے جس آدمی کوجھوٹ بولنے میں شرم نہ ہووہ جو چاہے کے اس کی بندش ہی کیا ہوگئ ہے عمیمعظمہ کو پنڈت نے خود محد بتایا اورخود ہی برابت بتایا اب کوئی پوجھے کہ مجد عبادت خانہ کو کہتے ہیں دنیا میں عبادت خانہ کو بت خانہ کس نے بتایا؟ آپ کو ابھی تک یہ معلوم نہیں بے شعور مخلوقات میں سے جس کو پوجا جائے جس کی بتایا؟ آپ کو ابھی تک یہ معلوم نہیں بے شعور مخلوقات میں سے جس کو پوجا جائے جس کی

پرستش اورعبادت کی جائے وہ بت ہوتا ہے ، نہ کہ پوجا کی جگہ یاپرستش وعبادت کی مقام ، بیا نو کھی می بات ہے کہ مقام عبادت کو بت اور معبود تجھے لیا جائے جس کی تمجھ کا پیرحال ہو اس کامعترض ہوجانا تعجب ومقام جیرت نہیں۔ یہی حال ہے تو پنڈت جی ہر چیز کے مکان براس کا تھم جاری کردیا کریں محےمہمان خانہ کومہمان ،مسافر خانہ کومسافراور بیار . خانہ کو بیار ، اور تمار خانہ کو تمار اور شراب خانہ کوشراب مجھے لیں گے اس مجود کی آ ڑے بھی تحریف کریں گےمبجد جائے ہجود ہے نہ کہ معبود ، پارسیوں کے آتش خانے اور ہندؤوں کے بت خانے کوکوئی بت نہیں کہتا چھر پنڈت کی عقل کو کیا ہو گیا کہاس نے منجد کومعاذ الله بت بتادیایا تعصب کی کھانہا ہے۔ پنڈت کا پیالزام کسی دوسرے براس قدرتیج نہ ہوتا جتنامسلمانوں پر بے جاہے کیونکہ ہرمسلمان نماز کی نیت میں یہ کلے کہتا ہے تب نماز شروع كرتاب 'نَوَيْتُ أَنْ أُصَلِّي رَكْعَتَى (صَلْوةِ الْفَجْرِ) لِلَّهِ تَعَالَىٰ مُتَوَجِّهًا إلى الْكُعْبَةِ الشُّويْفَةِ "مِن نيت كرتا مول كعب كى طرف مندكر كے خاص الله تعالى ك لے (دور کعت نماز فجر) پڑھوں'اس نیت میں جس وقت کی نماز ہوتی ہے اس کا نام لیتا ہے باتی تمام کلمے ہرنماز میں کیساں ہی رہتے ہیں اورنماز شروع کرنے ہے قبل وہ پیے کہہ لیتا ہے کہ میری نماز خالص اللہ ہی کے لئے ہے تو دوسرے کا وہم بھی نہیں آسکتا ملمانوں کی عبادت میں تو حید کی بیمزیدار جاشتی ہے جوخدا پرست کومست بنادیتی ہے ان یکی مفتری کا الزام بت برتی کب چیال موسکتا ہے؟ غیری پرستش کا تواسلام نے شائبہمی ندچھوڑ انماز کے اندرآنے سے پہلے ہی عابدنے تشریح کردی کہاس کی عبادت خاص الله عز وجل کے لئے ہاس کے بعد الله اکبر کہد کر خدائے تعالی کی کبریائی کے اعتراف دا قرار کے ساتھ وہ نماز میں داخل ہوتا ہے اور آغاز عبادت اینے معبود برتن جل ثانك ثاكرتا عاوركمتاك سنحانك اللهمة وبحمدك وتبارك اسمك وَنَعَالَىٰ جَلَّكُ وَلَا إِلَّهَ غَيْرُكُ ' 'اس مِس الله تعالىٰ كاتبيح وتقديس كے بعدتو حيد كا اعلان کرتا ہے اورشرک کی گرون قطع کردیتا ہے۔

جس کی عبادت کی ابتدا میں بیاعلان ہواس کو بت پرست اور مشرک کہنا کیما کذب، کیما فریب کتنا بڑا ہیں اور افتراء ہے؟ جس طرح نماز میں وقت کا نام لینے کو کوئی وقت پرتی نہیں کہہ سکتا کوئی وقت پرتی نہیں کہہ سکتا ہی طرح کعبہ معظمہ کا نام لینے کوکوئی کعبہ پرتی نہیں کہہ سکتا پڑت سے کہو کہ گریبان میں منہ ڈال سندھیا کرنے والے کوستیارتھ پرکاش میں سہ میں ہدایت کی ہے کہ 'جنگل یا تنہائی کی جگہ میں جا کرقائم مزاجی سے پانی کے نزو یک بیٹھ کرنت کرم کرنے کے بعد ساوتری کو بڑھے'۔

اب آریہ بتا کیں پنڈت کے اصول پر یہ یہ آب پرسی اور پانی کی ابوجا ہوئی یانہیں
اور آئی ہوتر میں جو آریوں کی عبادت ہے جس کا طریقہ پنڈت جی نے ای ستیارتھ
پرکاش ص ۲۵ میں لکھا ہے اس میں دیدی کھودی جاتی ہے آگ جلائی جاتی ہے صندل
وغیرہ کی لکڑیاں پھوکی جاتی ہیں آگ میں تھی ڈالا جاتا ہے یہ آتش پرسی ہوئی یانہیں
پنڈت جی کوا بی آ کھ کا ہمیر نظر نہیں آیا۔ (فاوی صدر الافاضل ص ۲۲۳ تا ۱۲۹۲)

ا تول: اس اعتراض کے جواب میں بلکہ دوسرے اعتراضات کے جوابات جو فناوی صدر الا فاضل میں دیے گئے ہیں آنخضرت مُلٹی کی نبوت اور ختم نبوت کا اثبات نہیں ہے اور اس کے بغیر بات پوری نہیں ہوتی۔ ادھوری رہتی ہے کسی نتیجہ پرنہیں پہنچتی مسلمان تو آپ مُلٹی کو نبی مانتا ہے بات اس سے ہوری ہے جوآپ کو نبی ہیں مانتا۔

﴿ مولانا ثناء الله امرتسري كے جواب كى بابت ﴾

مولانا ثناء الله امرتسری غیرمقلدین کے بہت بڑے مناظر گزرے ہیں انہوں نے ہندوُوں کی اس کتاب''ستیارتھ پرکاش' کے جواب میں کتاب کھی'' حق پرکاش' ہمارے پاس جونسخہ ہے وہ فرید بکڈ پونٹی دہلی کا شائع کروہ ہے جس پرطبع اول ۲۰۰۳ء درج ہے اس کتاب کے بارے میں محمد ناصر خان غیرمقلد کہتا ہے یہ امر لائق توجہ ہے کہ''ستیارتھ پرکاش'' جب ناگری زبان میں کھی مئی تو مولا ناممدوح کی عمر شاید سات برس سے زیادہ نہ ہو گراس کتاب کے خبیف اور سے فالمانداز تاویل ق غلطا نداز تاویل قبیر پر کسی ند مب کی طرف سے کوئی قابل ذکر گرفت دکھائی نہیں ویتی بیسعادت بھی قدرت نے حضرت مولانا کی قسمت میں کھی تھی (حق پر کاش م م ۱۰)

[اتول] ستیارتھ پرکاش کی اشاعت سے پہلے دیا نندسرسوتی نے تقریروں کے ذریعے اسلام کے خلاف زہرا گلا اس وقت حضرت تا نوتو گ کی جو خد مات تاریخ میں محفوظ ہیں اور حضرت آنے جو متعدد کتب اس بارے میں کھی ہیں غیر مقلد نے ان میں سے کسی کا ذکر نہ کیا حالا نکہ اُن کتب کا معیار '' حق پرکاش' سے بہت بلند ہے۔اگر مولا نا حضرت تا نوتو گ کی کتب سے استفادہ کرتے تو معیار '' حق پرکاش' سے بہت بلند ہے۔اگر مولا نا حضرت تا نوتو گ کی کتب سے استفادہ کرتے تو امید ہے کہ جو کی کتاب میں روگئی وہ نہ ہوتی۔

ایک اور غیرمقلد پروفیسرعبدالجبارشا کرلکھتا ہے: '' حق پرکاش' کا شار حضرت مولانا شاء اللہ امرتسری کی شاہکار کتابوں میں ہوتا ہے مناظرانداسلوب کی نوع میں کسی می تحریروں میں مولانا موصوف کا قلم فہ کورہ کتاب میں درجہ امامت پرنظر آتا ہے (حق پرکاش ص هطیح اول فرید بکڈ بو نیود بلی متمبر ۲۰۰۳) ذیل میں مولانا امرتسری کا جواب نقل کر کے اس پر تبعرہ ہوگا اگلی ابحاث میں حضرت نا نوتو کی کا کلام ذکر ہوگا تا کہ دونوں کے موازنہ سے آپ کو بانی دالعلوم کے علم واخلاص اور در دِدل کی مجرانی کا مجھاندازہ ہوسکے۔

ستیارتھ پرکاش میں ہندوخودکو' محقق'' کہدکرقر آن کریم پراعتراض کرتا ہے اور مولانا '' مدقق'' لکھ کرجواب دیتے ہیں اس مقام پرمولا نا ہندو کا اعتراض یوں نقل کیا ہے:

" محقق : کیایہ چوٹی بت پری ہے؟ نہیں نہیں بری '۔ [اس کے بعد جواب

مولانا جواب يول دينة بين]

" مدقق: بڑے ہی جالل اور متمرد ہیں وہ لوگ جو متکلم کے خلاف بنشا کلام کے معنی کرتے ہیں خصوصاً ہث دھرمی جن کی عشل فد ہب کی تازیکی ہیں پھنس کرزائل اور معدوم ہوجاتی ہے (ویباچہ ستیار تھ پرکاش ص 2) افسوس! ہاتھی کے دانت و کھانے کے اور

کھانے کے اور میں پنڈت جی!اگریہ اصول میح ہے کہ ہرکام کے وہی معنی میح ہیں جو متکلم کی مراد ہے تو سنے اہم آپ کو شکلم کی مراد بتلاتے ہیں دور کیوں جاتے ہیں ایک ہی ہے۔ برغور کرلیا ہوتا۔ ساجیوا غورے سنو۔

فَكَيُعْبُدُوا رَبُّ هٰ لَمَا الْبَيْتِ الَّالِي ٱطْعَمَهُمْ مِنْ جُوْعٍ وَآمَنَهُمْ مِنْ خَوْفٍ (ترجمه)''ان مشركول كوحيائ كه خداك عبادت كريس جوبعوك ميں ان كوكھانا ديتاہے اورخوف میں ان کوامن بخشاہے'

سوامی جی آپ کوایے بھائی ہندؤوں سے مقابلہ کرتے ہوئے اتنا خیال بھی نہ آیا کہ وہ تو صاف اور صریح لفظوں میں انہی ہے جن کے وہ بت سامنے رکھتے ہیں دعا کیں کریں اور انہی سے اپنی حاجات طلب کریں۔کیا ہماری نماز کے الفاظ میں بھی کوئی لفظ الیا آپ کوملاہے جس کے میعنی ہوں کہ ہم اس کعبہ سے حاجات طلب کرتے ہیں یا اس كوفاطب بتاتے ہيں بلكه يہاں تك كه كعبكانام تك بھى مارى نماز كالفاظ مين آپكو نه ملے گا" مطلب قرآنی تو بالکل صاف ہے مراس کا کیا علاج کروں کہ" ٹایاک باطن والے جاہلوں کو داقعی علم نہیں ہوتا'' (بھومکا صفحہ۱۵۲)مفصل دیکھنا ہوتو ہمارارسالہ نماز اربعه ديكھوجس ميںمسلمانوں،آريوں، ہندؤوں،عيسائيوں كى عبادتوں كا مقابله دكھايا کیاہے۔(حق رکاش ۸۲،۸۳)

﴿ اقول ﴾ مولا ناامرتسری نے ستیارتھ پر کاش کی پوری عبارت نقل نہ کی حالانکہ انہوں نے کتاب کے دیباچہ ۱۵ کے آخر میں لکھا'' ہم بعینہ حرف بحرف انہی کی عبارت میں نقل کر کے جواب دیں مے ممکن ہے کہ مولانا کے باس کوئی ایسانسخہ ہوجس میں عبارت اتن ہو۔ بہر حال گذشتہ بحث میستیارتھ برکاش سے جوعبارت آپ کے سامنے آل کی گئی ہے اس میں دوبا تیں بالخصوص قابل توجہ ہیں ایک توبہ بتوں کے بجاری بھی اپن اس کتاب کو الہامی کہتے ہیں جس میں بتوں کی عباوت كالحكم ب، دوسرے اس نے مندؤوں كى كتاب "ويد" كو ماننے كى دعوت دى مولا ناامرتسرى كے

اس جواب میں ان کاحل نہیں ماتا اس کیلئے" پران" اور" وید" کا ابطال ضروری تھا اور وہ نبی کریم ملاحظہ ملاحظہ کی نبوت اور ختم نبوت کے جوابات کو ملاحظہ فرمائیں وہ اس لحاظ ہے جمہیں حالا نکہ حضرت نا نوتوی کی کتابیں ستیارتھ پر کاش ہے کہیں فرمائیں وہ اس لحاظ ہے جمہی مکمل ہیں حالا نکہ حضرت نا نوتوی کی کتابیں ستیارتھ پر کاش ہے کہیں پہلے کی ہیں، قبلہ نما تو اپنی جگہ ہے" ججۃ الاسلام" کو توجہ سے پڑھا جائے تو ستیارتھ پر کاش کے ان اعتراضات کے جوابات اس میں مل جاتے ہیں۔

﴿" قبله نما" كے جوابات كا تعارف ﴾

کتاب "قبله نما" میں ہندو پنڈت کے اعتراض کے حضرت نے دو جواب دیے ہیں اللہ بی کی جواب میں تو اُس کے الزام کو مستر دکردیا اور کہا کہ ہم کعبہ پرتی نہیں کرتے ہم اللہ بی کی عبادت کرتے ہیں فرماتے ہیں : غرض جواب اول سے مقصود بیان فرق تھا جس کا عاصل ہے ہے کہ بت پرتی میں پرستش غدا ہے (قبله نماطیع قدیم میں ہا المجع جدید میں پرستش غدا ہے (قبله نماطیع قدیم میں ہوئی جدید میں اور خمن میں توحید میں میں کتا کہ جواب کی تاکید میں حضرت نے سات شواہد پیش کئے ہیں اور خمن میں توحید ورسالت اور خم نبوت پر منتکم ولائل سے کلام کیا ہے۔ دو سرا جواب تحقیق ہے کہ ہم خانہ کعبہ کی طرف جورخ کرتے ہیں اس کی حکمت کیا ہے؟ اس میں بوی تفصیل کے ساتھ اُس موضوع کو بیان کیا جس کاذکر کتاب "جہ الاسلام" کے حوالے سے گزرا ہے حضرت فرماتے ہیں "نہم کعبکو بیان کیا جس کاذکر کتاب "جہ الاسلام" کے حوالے سے گزرا ہے حضرت فرماتے ہیں "نہم کعبکو اپنا معبود نبیں بچھتے بخلی گا و معبود بجھتے ہیں …… اُس بخلی کی طرف بجدہ عین خدا ہی کا سجدہ ہوگا" (قبلہ نماطیع قدیم می ۱۲ بطبع جدید میں ک

دوسراجواب طبع جدید میں تقریباً دوسوسفات پر شمتل ہے'' قبلہ نما'' کی کچھ عبارتیں ہم پہلے'' حضرت نانوتو کُ اور خدمات ختم نبوت' میں بھی دے چکے ہیں اس وقت ہمارے سامنے صرف'' کتب خانداعز ازید دیوبند'' کا شائع کردہ ایک قدیم نسخہ تھا اس کے بعدایک نیانسخہ بھی ملا جو'' نمر پلی کیشنز اردو بازار لا ہور'' کا شائع کردہ ہے جس پردار العلوم دیوبند کے مدس حضرت مولا نااشتیاق احد" کے عنوانات اور حواثی ہیں اس لئے عبارتوں کے ساتھ دونوں طبع کے حوالے دیئے گئے ہیں۔ ذیل میں اس کی پچھ مباحث عنوانات کے ساتھ حضرت کے الفاظ میں دی جائیں گی طلبہ سے درخواست ہے کہ نہایت دلجمعی کے ساتھ ان کا مطالعہ کریں۔ تشریحی الفاظ ہریکٹ یا توسین میں دیئے جائیں۔ توسین میں دیئے جائیں۔

﴿ يندُت كوعبادت اوراستقبال مين فرق معلوم نهيس ﴾

بانى دارالعلوم ديوبند ججة الاسلام حضرت مولا نامحمة قاسم نا نوتويٌ فرمات مين:

افسوس! ہزارافسوس! پنڈت دیاند کے کمالات کا ہندؤوں میں ایک غوغاہ۔ اعتقاد
کی یہ نوبت کہ نام کی جگہ لقب' سرتی' [بمعنی عقل مجسم] ہی زبان پر رہ کیا گراس پر پنڈت جی کا
یہ حال ہے کہ آسان کو خاک میں ملائے دیتے ہیں۔ ''استقبال کعب' اور بت پرتی کو برابر کر دیا اگر
خود پنڈت جی کو ایسی باتوں میں فرق کر تانہیں آتا تو یہ شہرہ کمال کس خیال پر منی ہے اور اگر دیدہ
ووانستہ یہ حال ہے تو پھر اور پھھا حتال ہے میں کیا عرض کروں'' عاقلاں خود میدانند' [یعنی اہل عقل جان لیں گے کہ یہ اہل ہند کولڑ انے کی سازس ہے ا

بغرض توضیح حقیقت الحال چند با تیں جن سے می معلوم ہوجائے کہ استقبال قبلہ اور بت پرتی میں فرق زمین وآسان ہے۔ ان اور اق میں عرض کرتا ہوں شاید کوئی صاحب فہم وانصاف بان جائے اور پنڈت جی کی خرابی رائے پر مطلع ہو کر پچھاور فکر آخرت کرے (طبع قدیم صساطیع جدید ۲۷)

﴿عبادت اوراستقبال مين وجووفرق﴾

[۱] اول تولفظ "استقبال كعبه" اورلفظ "بت برتى" ، بى إس برشام به كه بت برسى كوتوجه الى الكعبه كم ساته كري استقبال كعبه] كامفهوم فقط [اتنام كه] كعبه كاطرف منه مواور بت برسى كا حاصل بيه كه بت معبود مول - بال اكرابل اسلام بهى دعوائ كعبه برسى

کرتے تو پھر پنڈت جی کا اعتراض بجا تھا مگر اہل اسلام میں سے جس سے جا ہو پوچھ دیکھو کوئی مفہوم کعبہ پرسی سے داقف ہی نہیں شعر

چراغ مرده، کبانورآ فآب کبا بین تفادت ره از کباست تا مکجا

(قبلة نماطع قديم مع ملع جديد من السّماء فكنُ وَلِنَه عَارِ مِن ارشادِ بارى عَدَالُهُ وَخُهَكَ فَسُلُمُ وَلَيْكَ وَلِمَلَةً وَرُضَاهَا فَوَلِّ وَجُهَكَ شَطُرَ وَلَى مَعَلَمُ السّماء فكنُ وَلَيْكَ وَلِمَلَةً وَرُضَاهَا فَوَلِّ وَجُهَكَ شَطُرَ اللّهِ مَعْدَا الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ وَحَيْثُ مَا كُنْتُم فَوَلُوْ او جُوه مَكُمْ شَطُرة [القرة 144] مرعاوت من كا عماوت من الله كا رفى عفراايا: إِنّما أُمِوتُ أَنْ أَعْبُدُ رَبّ هٰذِهِ الْبُلُدَةِ الّذِي حَرّمَهَا [الممل 9] فَلْيَعْبُدُوا رَبّ هَذَا الْبَيْتِ [قريش 3] بيل بيت المقدى كا طرف رف مونا قاجى كين سي المقدى كا طرف رف مونا قاجى كين سي قبل بدلامع ودة وه ب

﴿ نبت سے دلیل اور حضرت نا نوتو ی کی فقہ پر گمری نظر ﴾

[7] دوسرے اہل اسلام کے زدیک کعبی طرف منہ ہونا چاہئے نیت استقبال کی بھی ضرورت نہیں، چہ جائیکہ ارادہ عبادت ۔ البتہ خدا کی عبادت کی نیت اور اس کا ارادہ ہونا ضرور ہے آگریہ نہ ہوتو پھر وہ نماز اہل اسلام کے نزدیک معتبر نہیں۔ اس سے صاف ظاہر ہے کہ اہل اسلام خدا کی عبادت کرتے ہیں کعبی عبادت نہیں کرتے اور بت پرتی کیلئے ارادہ اور نیت عبادت اور پرسش عبادت اور پرسش بت شرط ہے [یہاں جیسے نیت وارادہ ہم معنی ہیں ای طرح عبادت و پرستش ہم معنی ہیں دونوں کی اضافت بت کی طرف ہے آگر میری اس گزارش میں شک ہوتو پوچھ دیکھیں [بتوں کے بجاریوں سے آہندوستان ہنوز آباد ہے ہزار ہابت پرست موجود ہیں گر اہل عقل کو نہ پوچھنے کی ضرورت نہیں کے بتلانے کی حاجت عیاں راچہ بیاں۔

اس سے واضح ہوتا ہے کہ حضرت تا نوتو ک کی نقد پر بھی بڑی مہری نظر تھی بلکہ آپ بلا

شرفقيد النفس تقروم وارفقهاء في مسئله يونهى بيان كيا ب چنانچالام ابن جيم حفى" فرمات بين:
واحا نية استقبال القبلة فليست شرطا على الصحيح كما ذكره في المبسوط
سواء كان يصلى الى المعواب أو في الصحواء (الجم الرائق جاص ٢٧٦) اور شهور
شافى فقيد في محمد الشربني الخطيب" فرماتي بين: والا تبعب نية استقبال القبلة والاعدد
المركعات (مغن المحاح جاص ١٣٩)

﴿ نماز کے کلمات سے دلیل ﴾

[۳] تیسرے نماز کے شروع سے لے کر آخر تک کوئی لفظ مشعر تعظیم کعبہ نیس آتا ہر لفظ اور ہر فعل خدا

گ تعظیم پر دلالت کرتا ہے [حتی کہ بالکل شروع میں بھی ''اللہ'' آخر میں بھی ''اللہ'' اس کے بعد
حضرت' نے تفصیل کے ساتھ نماز میں ہر موقع پر اللہ کی طرف متوجہ رہنے کا بیان کیا ہے پھر فر ہاتے

میں آنماز میں اول ہے آخر تک خدا ہی کی بڑائی اور عظمت کا اظہار ہوتا ہے اور اپنی ذلت وخوار کی

کا اس کے سامنے اقر ار فیانہ کعبہ کا نام تک نہیں آتا اور غیر خدا کی پرستش میں اول ہے آخر تک

کا اس غیر ہی کی بڑائی اور اس کی خوشا کہ ہوتی ہے اور انہیں کے سامنے اپنی ذلت وخوار کی کا اظہار اور

اتر ار ہوتا ہے بت پرسی میں ان پھروں اور مور تیوں کی تعظیم ہوتی ہے جن کوا پنے آپ مہاد ہوا ور

شب وغیرہ بنا لیتے ہیں اور گائر می میں آفیا ب کی تعظیم ہوتی ہے اور انہیں پھروں وغیرہ کے سامنے
عجرو نیاز ہوتا ہے ۔غرف بت پرسی کو نماز سے کیا نہیت؟

'' چنبت خاک راباعالم پاک'' ، یہ بین تفاوت رواز کجااست تابہ کجا

مر پنڈت جی کی باریک بنی و یکھئے نماز اور بت پرتی کو برابر کیے دیتے ہیں (طبع قدیم ص۲۲۳ جدید میں ۱۲۳۸)

﴿ تغیر کعبے کے زمانے کی نمازوں سے دلیل ﴾

[4] چوتے الی اسلام کے زویک وقت نماز دیوار اے کعبہ کا مقابل ہونا شرطنہیںحضرت

عبداللہ بن زبیر اسسے بغرض بھیل بناء کعبہ بناء اول کو یہاں تک منہدم کرایا کہ نیوتک نکلوا ڈالی اور پھراس کے بعد ہے سرے سے حسب ولخواہ تعمیر کرایا اس اثناء میں نماز برستور قدیم جاری رہی اگر دیوار کعبہ مجود ومعبود اور مقصود ہوتی تو اس زمانہ میں نماز موتوف رہتی بہت ہوتا تو یہ ہوتا کہ بعد تقمیر ایا م گذشتہ کی عبارت قضا کی جاتی ۔ اور بت پرسی میں ظاہر ہے کہ مقصود اور معبود اور مبود بت ہوتے ہیں میں دور کھدیں تو پھر سارے موت ہیں میں دور کھدیں تو پھر سارے فرض وہیں اور رکھدیں تو پھر سارے فرض وہیں اداموتے ہیں مکان اول کوکوئی نہیں ہوجتا ہے۔

بہیں تفاوت وہ از کہاست تا بہ کہا [ماشا واللہ، کیدا گہرائلم ہے، کیسی فقہی بھیرت ہے] (طبع قدیم ص الطبع جدید ص ۳۲،۳۱) [ای طرح سنر میں سواری پر نفل نماز کے وقت قبلہ کی طرف رخ ضروری نہیں نیز جب سنر میں قبلہ کا پتہ نہ چلے تو تحری کے ساتھ نماز اوا کی جاتی ہے۔ دیکھئے تر ندی طبع مکتبہ رحمانیہ دیو بندج ۲مس ۲۲]

﴿ فانه کعبے تام سے دلیل ﴾

[4] پانچویں خانہ کعبکوائل اسلام'' بیت اللہ'' کہتے ہیں'' اللہ''یا'' خدا''نہیں کہتے [بیت کی نبیت جواللہ کی طرف کی جاتی ہے آس کا مغہوم یہیں کہ بیخدا کے رہنے کا گھر ہے جس طرح بیت وزید یا بیت عمر وکا مغہوم ہوتا ہے بلکہ اس سے مرادیہ ہے کہ تمام مقامات سے زیادہ مبارک بیت وزید یا بیت کہ بیدہ وہ بہلامقدی گھرہے جو خالص اللہ کی عبادت کیلئے بنایا گیا وجہ گزر چکی کہ بیجہ کہ اللہ کی خاص جلی گاہ ہے]

اور ظاہر کہ اگر کوئی مخص کمی مکان کی طرف جاتا ہے تو مکین مقصود ہوتا ہے اُس طرف کو آواب نیاز بجالاتا ہے تو اُس آواب و نیاز کو ہر مخص صاحب خانہ کیلئے سجھتا ہے ۔غرض جیسے کی تخت نشین کواگر اس تخت کی طرف جھک کرسلام کرتے ہیں تو وہ سلام صاحب تخت کو ہوتا ہے خود تخت کوئیں ہوتا اور یہ بات اتنی ظاہر ہے کہ کی دیوانے کو بھی تر درنہیں ہوتا، ایسے ہی عبادت ست

﴿اسلام كعقيدة توحير مديل ﴾

[۲] چھے اہل اسلام کے زدیک متی عبادت وہ ہے جو بذات خود موجود ہواور سوا اُس کے اور سب اپنے وجود و بقا میں اس کے تاج ہوں اور سب کے نفع ضرر کا اُس کو اختیار ہواور اس کا نفع ضرر کی ہے مکن نہ ہو، اُس کا کمال و جمال و جلال ذاتی ہوا در سوا اُس کے سب کا کمال و جمال و جلال اُس کی عطا ہو گر موصوف بایں وصف اُن (یعنی اہل اسلام) کے زدیک بھبادت عقل و فلال اُس کی عطا ہو گر موصوف بایں وصف اُن (یعنی اہل اسلام) کے زدیک بھبادت عقل و فلاس ایک ذات پاک خداوندی کے سوااور کوئی نہیں یہاں تک کہ اُن کے زدیک بعد خدا سب میں انسل محمد رسول اللہ علاق ہیں نہ کوئی آ دی ان کے برابر نہ کوئی فرشتہ نہ عرش وکری ان کے ہمسر نہ کھیا اُن کا ہم پلے گر بایں ہمہ اُن کو بھی ہر طرح خدا کا محتاج ہیں ایک ذرہ کے بنانے کا ان کو اختیار نہیں ایک ذرہ کے بنانے کا ان کو اختیار نہیں ایک ذرہ کے بنانے کا ان کو اختیار نہیں ایک در قدر تی بیاں

[یعنی ایساا ختیاراورالی قدرت جس کی وجہ ہے ہم اللہ کی عبادت کرتے ہیں کہ اللہ جو چاہے کرے کوئی روک نہیں سکتا جس کو جو چاہے دے جو چاہے نہ دے کوئی رکاوٹ نہیں بن سکتا ایساا ختیاراورالی قدرت تو یقینا کسی ولی یا کسی نبی کونہیں ہے خور کریں کہ جب اللہ نے تقذیر لکھ دی اگر مان لیا جائے کہ فلاں ولی اپنی مرضی سے ایک بچہ دے دے گا تو سوچیں کہ اگر بالفرض اس کی عمر ۲۰ سال ہو تو جب تک وہ زندہ رہے گا کھائے گا کہاں سے؟ چیئے گا کہاں سے؟ سنر کیسے بے گاہاں اگراللہ بی چا ہے تو پھرای کی مرضی چلی کائل اختیارات تواس کے ہوئے ا خواہ خالق کا تئات خواہ فاعل افعال اہل اسلام کے نزدیک خدا ہے وہ نہیں [یعنی رسول اللہ خلاف نہ خالق کا تئات ہیں نہ خالق افعال اس لئے کلمہ شہادت میں جس میں مدار کارایمان ہے یعنی اَشْھَدُ اَنْ لَا اِلْمَدُ وَ اَشْھَدُ اَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ خدا کی وحدانیت اور رسول اللہ خلاف عبدیت ورسالت کا اقرار کرتے ہیں اس صورت میں اہل اسلام کی عبادت سوائے خدا اور کی کیلئے متصور نہیں اگر ہوتی تو رسول اللہ کیلئے ہوتی محرجب ان کو بھی عبدہی بانا

رے کا ؟ اللہ کا کسی ہوئی تقدیر کے میں براہ راست یا بالواسطہ وہ بے شار جگہوں میں رکاوٹ

معبودنبیں مانا بلکدان کی افضلیت کی وجدان کی کمال عبودیت کوقر اردیا تھا تو پھرخانہ کدبہکوان کامبحود ومعبود قرار دینا بجرتبہت یا کم قبمی و جہالت اور کیا ہوسکتا ہے؟

[یعنی بندوں کا خالق بھی خداہے بندوں کے افعال کا خالق بھی خداہے۔انسان ہولئے
کی کوشش کرتا ہے ہولتے وقت اس کی زبان مختلف مخارج میں لگتی ہے مگر انسان کو پہیج نہیں چلاا
۔ زبان کا مختلف جگہوں پر لگتا، اور اس سے الفاظ کا پیدا ہوتا محض اللہ کے تھم سے ہوتا ہے اس لئے
اللہ تعالیٰ بندوں کے افعال کا خالق ہے۔ ہاں بندہ کوشش کرتا ہے کسب کرتا ہے اس لئے بندے
کو کے اسب کہیں مے خالق نہیں۔ مزید تفصیل کیلئے و کی سے راقم کی کتابیں اساس المنطق، اسلامی عقائدہ (۲۲،۳۵)]

البتہ بت پرستوں بلکہ اکثر ہنود کے طور پرخدا تعالی ستحق عبادت نہیں آگر ہیں تو مہادیو اور بش اور برہا ہیں کیونکہ خدا تعالی کو بیصاحب '' اکرتا'' کہتے ہیں [طبع جدید میں ہے یعن معطل سبجھتے ہیں اور عالم کے تمام کاروبار مہادیو وغیرہ کے اختیار میں سبجھتے ہیں] اور اس لئے ہرکسی کا نفع وضرر بھلائی ، برائی کا مالک و مخار انہیں کو خیال کرتے ہیں اور ظاہر ہے کہ عبادت ، اطاعت اور فرما نبرداری کیلئے بیضرور ہے کہ جس کی اطاعت کی جائے فرما نبرداری کیلئے بیضرور ہے کہ جس کی اطاعت کی جائے اس سے امید نفع ہویا اندیشہ نقصانغرض اہل اسلام کے طور پر (لیعنی ان کے اصول اس سے امید نفع ہویا اندیشہ نقصانغرض اہل اسلام کے طور پر (لیعنی ان کے اصول

مسل سے اعتبار ہے بھی) خانہ کعبہ حق عبادت نہیں اورا کثر ہنود کے خیالات کے موافق بت مستی عبادت ہیں اس لئے کعبہ کو معبود ومبود کہنا غلط ہوگا بلکہ سمت و سجدہ اور جہت و سجدہ وعادت کہنا پڑے گااور بتوں کوخود معبوداور مبحود کہنا لازم ہوگا۔

بین تفاوت ره از کباست تا به کبا (طبع قدیم ص۸،۸، طبع جدید ۳۷۲۳)

بہرحال' قبلہ نما' کی اس عبارت سے سیجی سمجھآ گیا کہ بانی دار العلوم علم غیب اور
کا نئات کے اختیارات عطائی طور پر بھی کسی مخلوق کیلئے نہیں مانتے تھے۔ جولوگ اللہ کے بندول
کیلئے کا نئات کے کل اختیارات مانتے ہیں اگر وہ حضرت کے جواب سے متفق ہیں تو اپنا عقیدہ
چھوڑ دیں اور اگر ان کو حضرت کے جواب سے اتفاق نہیں تو خود اس سے بہتر جواب دیں
مولانا ثناء اللہ امر تسری کی کتاب' حق پر کاش' دکھے لیں ساری کتاب پڑھ جا کیں سلمی سے
باتمی تو ہیں گرایسی کمری باتوں کا وہاں نام ونشان نہیں]

﴿ چونکدا سَقبال قبلدالله کا تعمم ہاس لئے اس بِعمل ضروری ہے ﴾

مر ہاں یہ بات قابل لحاظ ہے کہ اگر وہ تھم کسی ایسے علم اور اعتقاد پر بنی ہو ہوخلاف واقع ہوتو اس تھم کو بے تامل اغواءِ شیطانی سمجھے ارشادِ خداوندی کا وہم بھی دِل میں نہ لائے جو تحقیق کیفیت روایت کی نوبت آئے کیونکہ لاجرم علم تالع معلوم ہوتا ہے شل تھم تالع حاکم نہیں ہوتا جو باوجو دی لفت واقع بھی خواہ تخواہ امثال امر برآ مادہ ہو۔

مگریہ ہے تو پھراستقبال قبلہ میں تو خواہ نو اہتیال لازم ہے نقطاس کی تغیش تو لازم ہے کہ بیت کہ بیت بیک اعتقادِ کہ بیت کم مدا ہے یانہیں کیونکہ اس عظم کو دیکھا تو کسی اعتقادِ حلا نہ واقع پر بنی نہیں بلکہ کی اعتقادِ واقعی کی بھی (تعیل عظم استقبال کیلئے) ضرورت نہیں نقط عظم خدا وندی کی ضرورت ہے کیونکہ حاصل استقبال کد بو اتنا ہے کہ وہ ست و جہت قیام ورکوع و مجدہ وعبادت ہے سواس کیلئے کسی اعتقاد کی ضرورت نہیں نقط خدا کے ارشاد کی حاجت ہے۔

البتہ اگر موافق الل اسلام [یعنی اگر اہل اسلام کا کوئی عقیدہ اور عمل ایسا ہوتا کہ] ،
استقبال کعبہ میں کعبہ پرتی ہوتی تو بیشک مثل بت پرتی یہاں بھی اس اعتقاد کی ضرورت ہوتی کہ
کھبہ شتی عبادت ہے مگر اہل اسلام کے اعتقاد کے موافق استقبال کعبہ کا حاصل کل اتنا ہے کہ
خدا کی عبادت اس طرف کو کیا کرو۔

﴿اس كابيان كرعبادت كمليح مي جهت تورخ كرنابي موكا ﴾

اور وجدال تعیین کی ہر چنداصل میں بیہ ہے کہ وہ جملی گاہِ ربانی ہے چنانچہان شاءاللہ تعالیٰ جواب ٹانی میں واضح ہوجائے گا مگر کہنے کیلئے اتنا بھی کافی ہے کہ ہمارا خداجہت سے منزہ ہے اورانسان مقید فی الجبت ۔

مطلب سے کمتن تعالی جل شانہ کی ذات بے مثال ہے، صدود وقیود سے یاک ہے، ارشاد بارى ب فَايْنَمَ تُولُوافَتُم وَجْهُ الله (البقرة:١١٥) مولانا ثناء الله امرتسرى تغيير ثنائى جاص ٩٥ ميں اس كا ترجمہ يوں كرتے ہيں: "جدهركومنه كروكے وہيں خداكى توجه ياؤ كے "اس کتاب میں معنی یوں کرتے ہیں'' جدهر کومنہ کر کے دعا کرو گے اللہ کی توجہ اور قبولیت یاؤ گے''۔ نیز کھتے ہیں اللہ کے منہ سے مراد توجہ اور قبولیت ہے چنانچہ ہم نے ترجمہ کردیا (حق پر کاش ص ۲۷) (اشكال) الله اكر حدود وقيود سے ياك ہے تواس كا ديدار نبيس موسكا كيونكه ديداراس كا موتا ہے جو سمی جہت میں ہوجبکہ قرآن وحدیث سے ثابت ہے کہ ایمان والے اللہ تعالی کا دیدار کریں مے (جواب) خدا كوتلوق يرقياس كرناباطل إرشاد بارى ب: " كَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ وَهُوَ السيميع المبصير (الثوري 11) ديكيس اس آيت مي الله كوب مثال بهي كهااور سميع بصير بهي -انسان کود کھنے کیلئے روشن کی ضرورت ہے، آنکھ کی حاجت ہے پھرجس چیز کود کھیا ہے اس کے اور آئھے درمیان مناسب فاصلہ بھی ہو گراللہ تعالی ویکھنے کے لئے ان چیزوں کامحتاج نہیں ہے تو جیے اللہ تعالیٰ کے دیکھنے کو کلوق کے دیکھنے پر قیاس جائز نہیں ای طرح اس کے دکھائی دینے کو بھی ج مخلوق برقیاس کرناباطل ہے]

اگرخدا کی طرف سے یہ تھم ہوکہ جہت سے علیحدہ ہوکر عبادت جسمانی ادا کیا کروتو یہ تکلیف ما لابطاق ہے[یعنی الی بات کا مکلف بنانا جوطانت سے باہر ہے]خدا کی عنایتوں کو وکھئے تو یہ تشدد ممکن نہیں معلوم ہوتا۔

﴿ الفاق واتحاد كيلي قبله كي تعيين ضروري ہے ﴾

[اس کے بعددوسرے احتال کوذکرکے اس کو باطل کرتے ہیں] اور اگر سیا جازت ہوگئی ہے۔

کہ جس طرف کو جی چاہے بعدہ کرلیا جائے تو اس ہیں انظام اور اتفاق کی کوئی صورت نہیں اور فاہر ہے کہ اتفاق بی آوم بالخصوص دینیات ہیں الی عمدہ چیز ہے کہ اس کی حقیقت کی تحصیل کیلئے اگر صورت اتفاق بھی مطلوب ہوتو الیا ہے جیسا انسانیت کا طالب انسان صورت سے ہوجے لینی جیسے انسان نیت کا طالب انسان صورت سے ہوجے لینی جیسے انسان بی کی صورت ہیں ہوتی ہے کدھے کھوڑے وغیرہ کی صورت میں نہیں ہوتی الیے بی اتفاق بھی ہوگا تو اتفاق بی کی صورت ہیں ہوگا۔

[اوروه بسب لوگول كے ايك مركز كے كرداجماع كى صورت]

القصه اتفاق خاص کردین میں بہت ضروری ہے درندکشت وخون اور ہزاروں فساد کا انديشه باوراتفاق اگر موكاتواس بي مورت من موكااس لئے لحاظ انتظام واتفاق واتحاد في الاستقبال ضرورہے [مینی سب مسلمان ایک طرف رخ کر کے نماز پڑھیں محے تو ان کے قلوب بھی ملےر ہیں گے آپس میں محبت ہوگی] اور بالکل عبادت جسمانی کواڑا دیجئے تو پھراییا قصہ ہے كه دِل مِن رَحم اور سخاوت مورم المحدوروك ليجئه دِل مِن شجاعت مواور جان بوجه كر ماته ماؤن نه بلائے[حفرت کی اس عبارت میں ان محدین کا کتنا مؤثر رو ہے جو کہدویتے ہیں کہ نماز توصرف دِل کی ہوتی ہے] غرض یہ نہ ہوسکے کہ عبادت جسمانی کونسیامنسیا کردیجئے اور ندیہ مناسب ہے کہ ہرکوئی اپنا جدا قبلہ بنائے اس لئے خداوند کریم نے ایک جہت مقرر فرمادی اس ست کی تعیین کی وجدوہ جانے ہم کواپنا کام کرنا جاہئے ۔غرض استقبال کعبہ میں حسب اعتقادا الل اسلام نیت خدا کی عبادت کی موتی ہے اور تعیین جہت معینہ خدا کی طرف سے فقط دفع حرج اور انظام ملت کے داسطے ہے مثل بت برتی پرستش غیرنہیں جو کسی اعتقاد مخالف واقع کے لحاظ سے اس کو حکم خداوندی نه کهه مکیس ـ

﴿ بت يرست بتول كومعبور بجھتے ہيں قبله نبير) ﴾

ہاں بت بری اور آفا بری میں بیا عقاد پہلے چاہئے کہ یہ چزیں ستی عبادت ہیں اور چونکہ استحقاق عبادت کیلئے اختیار نفع وضر رضر ور ہے تو اشیاء ندکورہ کوصا حب اختیار ماننا پڑے گا۔.... جب مدار کار نفع وضر ر پر تفہرا تو پھراس کیلئے یہ بھی ماننا پڑے گا کہ ان چیزوں کو کارخاندوجود کا اختیار ہے اور بیافتیار ہے اس کے متصور نہیں کہ وجودان اشیاء کے تق میں خانہ زاد ہو عطاء غیر نہوں گر ظاہر ہے کہ بیا عقاد غیر اللہ کی نبیت کس قدر مخالف نہوی تھی ہوں گلوق نہ ہوں گر ظاہر ہے کہ بیا عقاد غیر اللہ کی نبیت کس قدر مخالف دو تق ہے آ مطلب ہے کہ جب مجلوق خواہ کوئی ہو جب اس کا وجود اپنا نہیں اللہ کا دیا ہوا ہے تو اس کی علی کل اختیارات مانا صریحا باطل ہے آ اور چھوٹی باتوں میں تو مرا تب امکانیہ کی تغییر و تبدیل ہوتی ہوتی ہوتی کر کر دیا اور خالق کی جگہ دو سری ممکن اور گلوق کو کے دو سری ممکن اور گلوق کو کہ دو یا آ یہ بہت بردی فراند عقل بات ہوئی ۔ حضرت کی اس عبارت سے ظاہر ہور ہا ہے کہ ان کو شرک سے کس ندر فراند عقل بات ہوئی ۔ حضرت کی اس عبارت سے ظاہر ہور ہا ہے کہ ان کو شرک سے کس ندر فراند عقل بات ہوئی ۔ حضرت کی اس عبارت سے ظاہر ہور ہا ہے کہ ان کو شرک سے کس ندر نفرت تھی عن غرف اس سے بردھ کرکوئی بات خلاف دا قع نہیں۔

بالخصوص پرستش اصام میں تو علاوہ اعتقادِ فدکور بیداور طرہ ہے کہ وہ (اصام) مخلوقات کم بھی نہیں جن کوصا حب اختیار بھی کھا تھا ان کی جگہ ان کی تصویریں بلکہ فقط نام ہوتے ہیں ہر چند تصویری صورت میں بھی بی گفتگوتی کہ ذی صورت یعنی مہاد ہو وغیرہ بخیالِ اختیارِ فدکور معبود تصے بین معبود نہ سے جوصورت برسی کی کوئی صورت ہوتی ۔ باایں ہمداب تو وہ صورت بھی نہیں خداجانے اُن کی صورت کیا ہوگی، فی الحال تو ایک لمبا پھر لیا اور اس کا نام مہاد ہو وغیرہ وغیرہ رکھ دیا اور پرستش کرنے گئے اس کو تصویر پرتی بھی نہیں کہ سکتے بیں ۔ [جیسا اور پرستش کرنے گئے اس کو تصویر پرتی بھی نہیں کہ سکتے بیں ۔ [جیسا کرارشادِ باری ہے: ما تعبد و ن من دون ہ آیا اُن ما آئز ل کرارشادِ باری ہے: ما تعبد و ن من دون ہ آئز کی منا آئز ک

عائیں جونام والے کے ساتھ کرنے جائیں باپ کے ہمنام کو ماں کے پاس جانے ہے منع نہ کرے اور بہنوئی کے ہمنام کو بہن سے کرے اور بہنوئی کے ہمنام کو بہن سے عیش وعشرت کرنے میں خلل انداز نہ ہو بالجملہ بت پرتی اور استقبال قبلہ میں زمین وآسان کا فرق ہے چہنست فاک راباعالم پاک (طبع قدیم ص ۲۵۰۱ طبع جدیدص سر ۲۲۳۳)

﴿ مِندوُول كَي كَتَابِ كِسِجَانِهِ مِن فِي دليل ﴾

[ستیارتھ پرکاش کی عبارت گزرچکی کہ ہندو پنڈت نے اپنی کتاب' وید' کو مانے کی دعوت دی حضرت نا نوتو گاس کو تابت کرتے ہیں کہ وہ کتاب ہرگز قابل مانے کے نہیں یا پسش رغیر خدا ہر گرختم خدا نہیں ہوسکتا اور اس وجہ سے یہ یقین ہے کہ بید کلام خدا نہیں یا جعلسازوں کی شرارت سے اس میں تحریف ہو تا تو اس میں تعلیم پرسٹش غیر نہ ہوتی اور اس لئے اب اس کی ضرورت نہیں کہ کلام خدا ہونے کے لئے اول برہا کا دعو کی پیغیری کا ہوتی اور اس لئے اب اس کی ضرورت نہیں کہ کلام خدا ہونے کے لئے اول برہا کا دعو کی پیغیری کا کرنا اور پھر اُن کا بید کو کلام خدا کہنا اس کے بعد مجموعہ بید کو قر نا بعد قرب براویة صححہ فابت کرنا چاہئے ۔ [سیتارتھ پرکاش ۲۹۲،۲۹۵ میں ہے کہ' ایک ارب ستا نوے کروڑ انتیس لا کھاور گی ہزار سال دنیا کو بیدا ہوئے اور ویدوں کو نا زل ہوئے گذر چے ہیں' استے لیے مصلی سند کون ہزار سال دنیا کو بیدا ہوئے اور ویدوں کو نا زل ہوئے گذر چے ہیں' استے لیے مصلی سند کون

﴿ قرآن كريم كسيابونے كولائل ﴾

ہاں بہ نبیت قرآن شاید کی کو بید خیال ہواوراس وجہ سے اس کے احکام بالخصوص استقبال کعبہ [کومن جانب اللہ مانے] میں تامل ہواس لئے بیر گذارش ہے کہ ہمارے قرآن میں خود قرآن کا کلام خدا ہوتا موجود مرسول اللہ علاقیہ کی رسالت اور نبوت اور خاتمیت کا اظہار موجود اور پھرروایت کا بیر حال کہ ہرقرن میں ہزاروں حافظ چلے آئے ہیں (قبلہ تماقد یم ص اطبع جدید ص ۲۳ تا ۲۳) [حضرت فی ہندؤوں کے اس دعوے کا رد کیا کہ ان کی کتاب بید کلام اللی

ہے ساتھ ہی بائل کا غیر متند ہونا ثابت کیا کیونکہ عیسائیوں کے پاس اٹی کتاب کی کوئی سند نہیں بلکہ وہ صدیوں عوام کی نظروں سے پوشیدہ رکھی گئی ایک عیسائی پادری ماضی کے حالات بیان کرتا ہوالکھتا ہے: بائل کا پڑھنا ممنوع قرار وے دیا گیا اور صدیوں تک عوام کیلئے بائبل شجر ممنوعہ بنی رہی (تحقیق حق ناشر سیجی اشاعت فانہ فیروز پورروڈ لا ہور ص اے) نیز کہتا ہے: چار سوسال ہوئے بائبل مقدس دوبارہ منظر عام پر آئی (ایسنا ص ۲۲) پھراس کے بعد حضرت نے قرآن پاک کا بائبل مقدس دوبارہ منظر عام پر آئی (ایسنا ص ۲۲) پھراس کے بعد حضرت نے قرآن پاک کا کلام اللی ہونا مبر بن کیا اس کے ضمن میں رسول اللہ کا لیکن گئی کی رسالت اور خاتمیت کا اعلان کیا یاد رہے کہ اس مقام پر خاتمیت سے خاتمیت زمانی ہی مراد ہے کیونکہ خاتمیت رہی کا ذکر حضرت دیادہ بریں'' کہ کراس ہے بالکل متصل آگلی عبارت میں کرتے ہیں]

﴿ نِي كريم مَا لَيْنَا مِ كَانِي نبوت ورسانت كااثبات ﴾

[لیج اب حضرت حبیب خدا حضرت محمد رسول الله مظافیر کی نبوت ورسالت کو ثابت کرنے گئے ہیں یہ بھی پہتہ ہے کن کے آئے؟ اُن کے آئے جواسلام کسی چیز کے قائل نہیں وہ جس پر چاہیں اعتراض کردیں چاہیں قر آن پر چاہیں صدیث پر چاہیں سیرت پر چاہیں نقد پر چاہیں - بہر حال ان لوگوں کورسول الله مُنافِیر کی نبوت کا قائل کرنے کیلئے ان کواسلام دعوت دیتے ہوئے حضرت ایخ خصوص منفر دانداز ہیں فرماتے ہیں]

علاوہ بریں ہم دعویٰ کرتے ہیں کہ اگر اور ندہوں کے پیٹوا فرستادہ خدا اور عجملہ خاصان خدا تھے قو ہمارے پیبر طافی خارجہ اولی فرستادہ خدااوراور مقبول خدا ہیں۔[یادرے کہ ہم دیگر انبیاء کے ہم السلام کو جناب نی کریم اللین کے کہنے سے مانتے ہیں۔ نہ قو ہم نے دیگر نبیاء کو نی من المنظی خیر کی منا اور نہ دیگر انبیاء کے کہنے سے رسول الله منافی کی کہنے بیار الله منافی کی کہنے ہے دسول الله منافی کے المرکوئی خص خدا ایمان رسول الله منافی کی کہنے ہے دیگر انبیاء کی ہم السلام پر بعد میں ، اس لئے اگر کوئی مخص خدا نواستہ السلام سے پھر جائے تو دیگر انبیاء کی ہم السلام پر بعد میں ، اس لئے اگر کوئی قص خدا نواستہ السلام سے پھر جائے تو دیگر انبیاء کی میں اس کا ایمان ختم ہوجائے گا یا اگر اور وار

میں فہم و فراست تھا تو یہاں کمال فہم و فراست تھا، اوروں میں اگرا فلا تی جیدہ سے تو یہاں ہر فاق میں کمال تھا[عقل و فہم اورا خلاق پر کلام کرنا اس لئے بھی ضروری ہے کہ جس کواللہ تعالیٰ نی بنائے اس کوعقل و فہم اورا خلاق میں اعلیٰ ہونا ضروری ہے حضرت نے ججہ الاسلام اور مباحثہ شا بجہانچور و غیرہ میں اس پر خاصی بحث فرمائی ہے۔ مگر یا در ہے کہ حضرت کی گفتگوان لوگوں کے ساتھ ہے جو اسلام سے پہلا دین رکھتے ہیں۔ آنخضرت مُلَاثِیْنَم کے اعلان ختم نبوت کے بعد ہمیں کی کے دعوائے نبوت پر نہ فور جا کز ہے نہ اس کے احوال کی تحقیق درست ہے۔ بلکہ ہم ایسے مدی کی فوراً تکذیب کریں کے ورنہ اپنے کا فر ہوجانے کا خطرہ ہے۔ والعیاذ باللہ یا آگر اوروں میں مجوزے وکر شے سے تھے تو یہاں اُن سے بڑھ کر مجزے اور کرشے سے فہم و فراست اورا خلاق جمیدہ کے شوت پر موافقوں کی گوائی کے ثبوت کی تو حاجت ہی نہیں ہاں شوت پر موافقوں کی گوائی کے ثبوت کی تو حاجت ہی نہیں ہاں خور سے خالفوں کی گوائی کے ثبوت کی تو حاجت ہی نہیں ہاں کا فور کی گوائی کا ثبوت چا ہے مو لیے تا جکل اہل یورپ کو تا ریخ دانی اور تنقیح و قا کنع میں زیادہ وحود کی اورا خلاق کا تجہ سے محتے ہیں۔

﴿ عقيده حتم نبوت كااعلان ﴾

لیجے اب اپنے منفر دخدا دا دانداز سے حضرت نا نوتو کی غیر مسلموں کوعقید ہو ختم نبوت سمجھانے گئے ہیں آی فرماتے ہیں]

ابرہا کمال عقل وہم اس کا ثبوت ہے ہے کہ اگر کلام اللہ شریف کلام خدا ہے اور بے شک بحکم عقل وانساف کلام خدا ہے تہ آپ فرائس میں آپ کو خاتم انبیین کہ کر جتلا دیا ہے کہ آپ سب انبیا و کے سردار ہیں کیونکہ جب آپ خاتم انبیین ہوئے تو معنی یہوئے کہ آپ کا دین سب دینوں میں آخر ہے اور چونکہ دین تھم نامہ خداوندی کا نام ہے تو جس کا دین آخر ہوگا وی میں افراد ہوگا ای حاکم کا حکم آخر رہتا ہے جوسب کا سردار ہوتا ہے (قبلہ نماطیع قدیم ص ۱۰۱۱ طبع

بدید ص ۲۵٬۳۸۳)[ان عبارتوں میں بھی خاتم انہین کامعنی آخری نبی بی ہاس کیلئے حضرت کی اس عبارت کے حضرت کی اس عبارت کو ذرا توجہ سے دیکھیں کیونکہ جب آپ خاتم انہین ہوئے تومعنی میہ ہوئے کہ آپ کا دین سب دینوں میں آخر ہے]

اورا گر بفرض محال حسب زعم معائدین بیکلام رسول النّدَالَیْ فَیْرَای تصنیف ہے تو چونکہ اس کے کی مضمون پر آج تک کی صاحب عقل سے اعتراض نہیں ہوسکا اور اس کے کی عقیدہ اور کسی عقیدہ اور کسی مضمون پر آج تک کی صاحب عقل ہے اور کبھی کسی بات میں کسی کو پچوتا مل ہوا ہے تو عامیان دین احمدی [دین احمدی سے مراودین عمدی یعنی اسلام ہی ہے اس لئے مرزائیوں کو احمدی ہر گر نہیں کہنا چاہئے۔ اس سے ان کے مسلمان ہونے کا اشتباہ ہوتا ہے آنے جوابات دندان شکن سے حق و باطل کو واضح کر کے اس مضمون کو ثابت کر دیا ہے اور پھر با پینہمہ کسی سے دو چارسطری بھی عبارت و مضامین میں اِس کے مشابہ ند بن سکیس چنا نچہ آج تک اہل اسلام کا بید دعوی اللہ مخالی فی مورز اول تھا تو یوں کہورسول النہ مخالی نے آج کے اہل اسلام کا بید دعوی باوجودا می ہونے کے ایسے ملک میں جہاں اس زمانہ میں علم کا نام نہ تھا ایسی عالت میں کہاؤ کہن رہر میسر آیا میں کتاب لاجواب تھنیف کر مجے ۔ (قبلہ نماطیع قدیم میں الطبع جدیدی میں)

﴿ آبِ مَا الْخِيْرِ كَ اخلاق مِين سب سے اعلیٰ ہونے كے ولائل ﴾

اب اخلاق کی سنتے ، عرب کے لوگ تو جاہل تندخو، جفائش ، جنگ جو۔اس بات میں نہ
ان کا کوئی ٹانی ہوا نہ ہو۔اور رسول اللہ ملائے اس زمانہ میں یہ کیفیت کہ فقر و فاقہ بجائے آب
و ٹان اور بے کسی و مفلسی مونس جان ، نہ باوشاہ تھے نہ بادشاہ زادے ، نہ امیر نہ امیر زادے ، نہ تاجر
سے نہ آڑھتی ، بھی او نے بحریاں چرا کر پیٹ پالا بھی کسی کی محنت مزدوری نوکری چاکری کر کے دن
بسر کئے ،غرض خزانہ ، مال و دولت بچھ نہ تھا جس کی طبع میں عرب کے جاہل ، تندخو جنگجو محز ہوجا تے

آپ صاحب فوج نه تنم جووه سرکش مطیع بن جاتے بیٹنچیراخلاق نهتمی تو ادر کیانتمی جووہ لوگ جہاں آپ کا پید کرتا تھا خون بہانے کو تیار، جہاں آپ قدم رکھیں سرکٹانے کوموجود یہاں تک کہ انہیں بے سروسا مانوں نے شہنشا ہی ایران وروم کو خاک میں ملا دیااور شرق سے غرب تک اسلام کو پھیلا دیا۔ایسے اخلاق کوئی بتلائے توسمی حضرت آدم علیہ السلام سے لے کرآج تک کسی میں ہوئے ہیں اورایسے لوگوں کوالیں حالت میں اس طرح کسی نے مسخر کیا ہے کہ یا وہ خرالی در خراني همي كه نه عقيد مصحيح نداخلاق درست نداحوال سنجيره ندافعال پنديده اورياية تهذيب آمكي كة تعوژ بعرصه مين انهيس جابلون ، گردن كشون ، بداخلا تون بدا عمالون كورشك علما و دهما و بنا ديا_ اس اعجازتا ثیرے بڑھ کربھی کوئی اعجاز ہوگا کوئی ہلائے تو سبی کسی محبت میں بیاثر تھا اور کس کی تعلیم میں بیتا شیرتمی ؟ (قبله نماطیع قدیم ص ۱۱، طبع جدید ۲۷،۴۵) و کیسے حضرت نے س طرح تمام انبياء يرنى كريم كالتيواي فوتيت كوثابت كرديا اوركسي كؤبو لنے كى جرأت نه ہوئى اورمسلمانوں كو ہمیشہ کیلئے دلائل کا بیہ تھیار ہاتھ آئمیا اللہ تعالی حضرت کی قبر کونور سے بھر دے اور ان بر کروڑوں رحمتیں نازل فرمائے آمین ی

﴿ صحابہ کرام کے زہر وتقوی اور امانت داری کی ایک جھلک ﴾

پھر باوجود بے سروسا مانی وقوت وشوکت مخالفین عربوں کی تنخیر کے ذریعہ سے اپنا دین شرق سے غرب تک ایک تھوڑے سے عرصہ میں پھیلا دیا اور تمام سلطنق کوزیروز برکر کے اور د بیول کومغلوب کر دیا مگر نه موا ؤ موس کا پیند نه محبت د نیا کا نشان به وجود اس قدرغلبه اور شوکت کے آپ اور آپ کے خلفاء وا تباع وانصار کا بیرحال تھا کہ نداینے مال سے مطلب نہ دولت ہے غرض ، نزانہ کوامانت بجھتے تھے اور ذرہ مجر خیانت این میں روانہ رکھتے تھے۔ایئے لئے وہی فقر وفاقه و بی فرش زمین و بی لباس پشمین و بی ویرانے مکان و بی قدیمی سامان ، باوجوداس دست قدرت کے بینفرت بجزال کے متعور نہیں کہ خدا کی مجت کے غلبہ کے باعث[ان کی نظر میں] جواہر وخزن ریزے برابر تھے اور زرنقر ہ کلوخ فاک ہے کمتر (یعنی سونا چاندی مٹی کے ڈھیر سے حقیر: راقم) جیسے بہضرورت پا فانہ پیشاب کو جاتے تھے ایسے ہی بفتر ورت روپ پہیے کو ہاتھ لگاتے تھے پرول میں سوائے محبوب اصلی موجود لم یزلی [یعنی ہمیشہ رہنے والی ذات راقم] اور کسی کی جانتھی مفلسوں کے زہد کو اِس ترک و تجرید سے کیا نسبت؟ یہاں ''عصمت لی بی بیچارگ'' ؟ معالمہ ہے اور وہاں ' قرار در کف آزادگان نہ کیرو مال' کا حساب تھا۔

ان اخلاق حمیده اوراحوال پندیده اورافعال سنجیده پرسوائے محبت اللی اور خونسر خداوندی اور کا ہے کا گمان ہوسکتا ہے؟ گمر عناد ہوتو موافق" چیثم بدائدیش که برکنده باد" سب خوبیاں برائیوں سے بدتر نظر آتی ہیں خیراندیشوں کی آتھوں میں تو خیر مطلب ضروری عرض کرنا چاہئے۔ (قبلہ نماطیع قدیم ص ۱۱۰۲ اطبع جدید ۲۳۱، ۲۷۷)

[حضرت فرماتے ہیں کہ غریب آدمی کے پاس تو ہے نہیں اس کا زہداور چیز ہے جبکہ حضرات صحابہ کرام رضی اللہ عنہم الجمعین نے سب کچھ ہونے کے باجو دز ہداختیار کیا۔ دو دنوں برابر کسے ہوں۔اس عبارت میں دیکھیں کہ حضرت نا نوتوئ کے دل میں حضرات صحابہ کرام کی عقیدت و مجت کی طرح جی ہوئی تھی اللہ تعالی ہمیں بھی ان کی محبت عطافر مائے آمین]

﴿ تمام كمالات مين آبِ مُلْ النَّيْمُ كَانُو قيت كابيان ﴾

کمالاے کتنے ہی کیوں نہ ہوں اور کسی کے کیوں نہ ہوں ہوگ دو قسموں میں مخصر ہیں ایک کمالات علمی دوسرے کمالات علمی اور سے بات ثابت ہے کہ رسول الله مُاللیّن کمالات علمی ہیں بھی سب سے برتر۔اس پر حضرت نا نوتو کی فرماتے ہیں سب سے فائق اور کمالات عملی میں بھی سب سے برتر۔اس پر حضرت نا نوتو کی فرماتے ہیں اس جب رسول الله مُللیّن کا اللہ میں کمالوں میں کامل بلکہ اکمل ہوئے تو پھر آپ کے کمال میں شک کرنا بجز نقصان طبیعت و فرانی فہم متصور نہیں۔ تماشا ہے یا نہیں کہ رستم کی شجاعت اور حاتم کی سخاوت تو بذر بعیہ معالم معالمات مسلم ہوجائے اور رسول الله مُللیٰ یُقیم کمالوں میں سخاوت تو بذر بعیہ معالم معالمات مسلم ہوجائے اور رسول الله مُللیٰ یُقیم کمالوں میں محدد

باوجود شہادت معاملات قائل تسلیم نہ ہو بجز اس کے اور کیا فرق ہے کہ حاتم ورتم ہے وجہ عناد ک کہ جہزیں اور رسول اللہ فالی فرق ہے ہے ہو ہم میں دین آبائی اور شوکت د نیوی عناد ہے۔ اگر بیعناد قائل اعتاد کے ہو تمام چوراور قزاق با دشاہان عاول سے عنادر کھتے ہیں اور تمام اطفال بے تمیز معلم اور طبیب اور جراح اور چارہ گرکے دشمن ہوتے ہیں اگر کسی کی دشمنی وعناد کے باعث دوسرے کا برا ہونا ضروری ہوتو بادشاہان عادل سب سے مرے ہوں اور معلم اور طبیب اور جراح اور چارہ گر سب سے نیادہ ناکارہ۔ (قبلہ نماطیع قدیم ص ۱۲ ساطیع جدید کے ۲۰ ایک

نی کریم کالین کے علمی عملی کمالات میں فوقیت کے بارے میں حضرت کی پچھ عبارتیں گذر بھی چکی ہیں اور پچھآ گے آرہی ہیں]

القصه اگرکو کی محض نبی تھا تو <u>آپ خاتم الانبیاء ہیں</u> اور کو کی ولی تھا تو آپ سردار اولیاء ہیں (قبلہ نماطیع قدیم ص۳اسطر۷۰۱، طبع جدید ص۵۰سطر۷۰۷)

[غور کریں کہ حضرت نے دوسرے جلے میں سردار اولیاء کہا خاتم الاولیاء کیوں نہ کہا؟ اس کی وجہ سوائے اس کے اور کیا ہے کہ اولیاء آپ کے بعد بھی ہوئے اور خدا جانے کب تک ہوں مے مگر انبیاء کرام کا سلسلہ آپ کی آ مدید ختم ہوگیا۔]

﴿ حتم نبوت برنیااستدلال ﴾

اور آپ كُلُّيْزُمُ فاتم الانبياء - راقم] كيول نه مول اعباز على ميل آب كامتاز مونالين نزول قر آنى مے شرف موناس پرشاہد ہے كہ مراتب كمالات آپ كُلْيْنَزُمْ رُحْم موميّے ـ

شرن اس معمدی بیہ کہ تمام صفات کا ملہ کاعلم پر انتہاء ہے چنانچہ کمالات علمی کامخاج علم ہونا دلیل ظاہر ہے محبت شوق ارادہ وقد رت وسخاوت شجاعت وحلم، حیا [جو کمالات عملیہ میں سے ہیں اس علم ہی کے شمرات ہیں سوجیے کمال علمی کمال علمی سے بڑھ کر ہے ایسے ہی وہ خض جو کمال علمی میں اور وں سے بڑھ کر ہوگا مگر کسی کمال میں کسی کا

اوروں سے بڑھ کر ہونا اگر معلوم ہوتا ہے تو اس کمال کے اعجاز سے معلوم ہوتا ہے یعنی جیسے مثلاً کسی خوشنویس کے برابراگر کوئی نہ کھے سکے تو ہر کسی کو یقین ہوجا تا ہے کہ بیخوشنویس! پے فن میں میکا اور بے نظیر ہے۔ ایسے ہی کمالات علمی وعملی میں اگر کوئی محض اوروں کو عاجز کردے اور تمام اقران وامثال اس کے مقابلہ سے عاجز آ جا کیں توسمجھو کہ وہ فض ان کمالات میں میکٹا اور بے نظیر ہے وامثال اس کے مقابلہ سے عاجز آ جا کیں توسمجھو کہ وہ فض ان کمالات میں میکٹا اور بے نظیر ہے (قبلہ نماطیع جدید ص ۱۵۱۵)

[خط کشیده عبارت میں حضرت نے نبی کریم طافیخ کی عظمت شان وعلومرتبت کا واضح الفاظ میں اظہار فرمایا گھراس کے بعداس کو عقلی دلیل سے ٹابت کیا تا کہ غیر سلم کو بھی ہے بات سجھ آ جائے یا کم از کم کوئی غیر مسلم اس عقیدہ پراعتراض نہ کر سکے۔اللہ تعالی حضرت تا نوتو ک کوساری امت مسلمہ کی طرف سے بہت بہت جزائے خیر عطافر مائے آمین۔]

﴿ قرآن کریم کے بےمثال ہونے سے ختم نبوت کا اثبات ﴾

سوجب انی قرآن [یعنی قرآن کی مثل] پہلے کوئی کتاب نہ تھی اور بعد میں دعوی کرے تمام عالم کو عاجز کردیا تو بشرط فہم وانساف بہی کہنا پڑے گا کہ نہ پہلے کوئی مخص کمال علمی میں آپ کا ہمسر تھا اور نہ بعد میں کوئی مخص آپ کا ہمتا ہوا [ہمتا کا معنی = برابر ہمش ، ما نند فیروز اللغات جدیدص ۱۵۸] جب استے دنوں میں باوجود دعوی اعجاز قرآنی وکٹرت حاسدین کی سے پکھی نہ ہوسکا تو ہر کسی کویقین ہوگیا کہ آئندہ کیا کوئی مقابلہ کرے گا؟ پھر بیا جاز علمی وہ بھی بمقابلہ اولین و آخرین آبیں تو اور کون ہوگا؟ اللہ فیم اور یکنائی پر ولالت نہیں کرتا تو اور کیا ہے؟ ایسامخص اگر خاتم النبین نہیں تو اور کون ہوگا؟ اہل فیم النبین نہیں تو اور کون ہوگا؟ اور ایسامخص سروار اولین و آخرین نہیں تو اور کون ہوگا؟ اہل فیم مسلم کا النا کہ جدید میں اس ہے اور نا دان کو کائی نہیں دفتر نہ رسالہ ۔ (قبلہ نماطیع قدیم صسالہ مطر ۱۲ تا ۲ طبع جدید میں ۱۵

[اس عبات میں خاتمیت سے مراد آخر میں آنا ہے کیونکہ افضلیت کے لئے میکائی کا

لفظ لائے ہیں اور خاتم النمیین سے آخری نی ہی مراد ہے کیونکہ انضلیت کے لئے سردار اولین و آخرین کالفظ استعال کیاہے]

﴿ نِي رَبِيمُ النَّيْمُ كَالْمُلِّيمُ كَالْمُومَا ﴾

اور سنے باو جوداس اعباز اور امتیاز کے جس کے بعد اہل فہم کوآپ کی سروری کے اعتقاد کے لئے اور ولیل کی حاجت نہیں۔ کمالات عملی میں بھی آپ یکا ہیں اور ان میں بھی کوئی آپ کا ہمتانہیں۔ ہر چند بعد اعباز ندکوران کے ذکر کی کچھ حاجت نہیں مگر چونکہ اعباز اگر کسی کے کمال پر دلالت کرتا ہے تو بعد اطلاع وعلم ولالت کرتا ہے سوجیے جمالی صورت آنکھوں سے معلوم ہوتا ہے اور کمالی آ واز کا نول سے اس لئے ہم اعباز کے لئے ایک جدے حاسہ اور جدے کمال کی حاجت ہے اور اس لئے اعباز علمی کے اور اک اور علم کے لئے کمال عقل وفہم کی حاجت ہے جوآج کل ہوتا حیاں سے مفقود ہے اس لئے اعباز اسے کمالات عملی بھی بطور (مشتے نمونہ از خروار ہے) ہرا ور اس میں سے دو چار عرض کرتا ہوں تا کہ کم عقلوں کے لئے ذریعہ شنا خت یکیائی جناب سرور ہزاروں میں سے دو چار عرض کرتا ہوں تا کہ کم عقلوں کے لئے ذریعہ شنا خت یکیائی جناب سرور کا نتا ت علیہ فضل الصلوات والتسلیمات ہوں۔

﴿ حضرت موى عليه السلام كم عجزات سے فوقيت كا ثبوت ﴾

سنے حضرت موی علیہ السلام کی بدولت اگرز مین پرر کے ہوئے ایک پھر میں سے پائی کے چشے نگلتے تھے تو کیا ہوا؟ [بین نی کریم کالٹیٹی کے مجزات کے مقابل یہودونساری کااس کو پیڑر ، کرنا درست نہیں اس کی وجہ یہ ہے کہ] زمین اور پھروں سے پائی لکلا ہی کرتا ہے کمال یہ ہے کہ رسول اللہ مُلٹیٹی کی انگشتان مبارک سے پائی کے چشے نگلتے تھے جس سے نشکر کے نشکر تشدیکام سراب ہوجاتے تھے۔ گوشت پوست سے پائی کا لکانا جس سے علاوہ اعجاز آپ کے جسم مبارک کی برکت کا الرُنظر آتا ہے ایسا عجیب ہے کہ اعجاز موسوی کو اس سے پھی نبیس ناص کر جب یہ دیکا جاتے کہ وہاں جو پچھ ہوتا تھا بعد ضرب عصا ہوتا تھا جس سے خواہ نواہ یہی احتمال دل میں یہ در یکھا جائے کہ وہاں جو پچھ ہوتا تھا بعد ضرب عصا ہوتا تھا جس سے خواہ نواہ یہی احتمال دل میں یہ در یکھا جائے کہ وہاں جو پچھ ہوتا تھا بعد ضرب عصا ہوتا تھا جس سے خواہ نواہ نواہ یہی احتمال دل میں

کھنٹا ہے کہ ہونہ ہوضرب عصامے پھر کے مسامات کھل گئے اور پنچے سے پانی آنے لگاغرض اعجاز موسوی مسلم محراع ازمحری میں جو بات ہے وہ بات کہاں؟ ندوہ برکت جسمانی ندوہ کمال اعجاز۔

اور سنئے حصرت موسی علیہ السلام کا عصا اگر اڑ دہابن کمیا اور حصرت عیسی کی دعا ہے مردہ زندہ ہو کمیا یا گارے سے ایک جانور کی شکل بنا کر خدا کی قدرت سے حصرت عیسی علیہ السلام نے اڑا دیا تورسول اللّٰه کا اللّٰہ کی پشت مبارک کی مس کی برکت ہے بھی کا سوکھا کھجور کی ککڑی کا ستون زندہ ہوکر آپ کے فراق میں اور خدا کے ذکر کی موتو فی کے صدمہ سے چلایا۔

﴿ عيسى عليه السلام مع مجزات بُرِفوقيت كا ثبوت كاذكر ﴾

علی طذاالقیاس پھروں اور سکریزوں کے سلام اور شہادت اور تبیحات حاضرین نے سنیں اہل فہم کے نزدیک ان اعجازوں کواس اعجاز سے کیا نسبت؟ حضرت موی علیہ السلام کا عصا اگر زندہ ہوا تو اور ہاکی شکل میں آکر زندہ ہوا اور پھروہی حرکات اس سے سرزد ہوئیں جواور سانچوں اور اور دہوں سے ہوتی ہیں۔ علی ھذا القیاس حضرت عیسی علیہ السلام کی برکت سے آگر گارے سے حرکات زندوں کی سرز دہوئیں توجی سرزدہوئیں جبوہ کاراپر ندوں کی شکل میں آیا گارے میں تو دو میں تا دور مناسبت ہے جو بیم طازمت [لزوم با جسی] ہے کہ زندوں کی شکل کو زندگانی نے کیجھ تو علاقہ اور مناسبت ہے جو بیم طازمت [لزوم با جسی] ہے کہ زندگانی زندوں کی شکل سے علیمہ نہیں پائی جاتی اس صورت میں زندگانی اتن مستجد نہیں جتنی اشکال زندگانی سے علیمہ وزندگانی مستجد نہیں جتنی اس صورت میں زندگانی اتن مستجد نہیں جتنی اشکال زندگان سے علیمہ وزندگانی مستجد ہے۔ (قبلہ نماطیع قدیم ص۱۱ طبع جدید میں 100 ا

﴿ سو کھے ستون کا زندہ ہونا احیاء موتی سے بر ھرکرہ

اور پھر [حضرت عیسیٰ علیہ السلام کی بنائی ہوئی اشکال طیور سے آ ٹارزندگانی بھی سرزد ہوئے تو بچز پرواز اور کیا سرزد ہوئے؟ بیوہ بات ہے جس میں تمام پرندے شریک ہیں مگرسو کھے ستون کی زندگانی اور شکریزوں کی تنبیع خوانی میں نہ شکل وصورت کا لگاؤ ہے نہ کوئی الیا برتاؤ ہے جس میں اور تجنس شریک ہوں بیوہ باتیں ہیں کہ جمادات بلکہ نباتات وحیوانات تو کیا نئ آدم

میں سے کمی کوییشرف میسرآتا ہے۔ سو محسنون کا فراق نبوی میں رونایا موتونی خطبہ خوانی سے مع جواس کے قرب وجوار میں ہوا کرتی تھی چلانا اس محبت خدااور رسول پر دلالت کرتا ہے جو بعد طے مراحل معرفت میسرآتی ہے۔

کیونکہ محبت کیلئے مرتبہ دی الیقین کی ضرورت ہے اگر علم الیقین بعنی اخبار معتبرہ متواتر و ے محبت پیدا ہوا کرتی تو حضرت بوسف علیہ السلام وغیرہ حسینان گذشتہ کے آج لا کھول عاشق ہوتے کیونکہ جوشہروان کےحسن و جمال کا اب ہے وہ پہلے کا ہے کوتھا۔علی ھذا القیاس اگر بذریعہ عین الیقین مشاہدہ محبت ہوا کرتی تو شروع رغبت شیرینی وغیرہ ما کولات کے لئے چکھنے اور کھانے کی ضرورت نہ ہوتی فقط مشاہدہ کافی ہوا کرتا۔ انتفاع اور استعال کی ضرورت خوداس برشاہدے كه حق اليقين حايث حق التقين اسي انفاع اوراستعال كو كهتيه بين - باقي حسينول كي محبت كيلير فقط دیدار کا کافی ہوجانا جو بظاہراس دعوی کے خالف نظر آتا ہے بوجہ قلت فہم مخالف مطر آتا ہے ورنہ یہاں بھی وہی مرتبد ق اليقين سامان مجت ہے اتنافرق ہے كداور مواقع ميس تو آلديين الیقین آنکھ ہوتی ہےاورآ لہ حق الیقین زبان وغیرہ اور یہاں جوآلہ عین الیقین اورآ لہ دیدار ہے وى آلى حق اليقين اور ذريعه استعال وانفاع ہے۔ آخر استعال اور انتفاع ميں اس سے زيادہ اور كيا موتا ہے كہ جس شے كا استعال كيا جا و ب اس سے لذت حاصل موجا و ب سواچھي صورتوں اور اچھی آوازوں کی لذت بھی لذت دیداراورلذت راگ ہے جوسوائے آئکھ کان کے اور کسی طرح حاصل نہیں ہوسکتی ۔غرض بوجہ اتحاد آلہ عین الیقین اور آلہ حق الیقین بیر شبہہ واقع ہوتا ہے ورنہ یہاں بھی وہی حق الیقین موجب محبت ہے بالحملہ! ستون ندکور کا رونا اس محبت خداوندی اور محبت نبوی پر دلالت کرتا ہے جو بے مرتبہ حق الیقین برنسبت ذات وصفات خداوندی و کمالات نبوی متصورنبين اورظا ہرہے کہ اس موقعہ خاص میں اس قتم کا یقین بجز کا ملان معرفت اور کسی کامیسرنہیں آسکتا۔

[نیز فر ماتے ہیں] ملی طذ االقیاس تکریزوں کی نبیج وہلیل میں بھی ای معرفت عَلِیّه کی

طرف اشارہ ہے جوسوائے خاصان خدا ہے تعلیم وارشاد وتلقین ممکن الحصول بیں اور ظاہر ہے کہ
اس نبع وتقدیس کوکی کی تعلیم کا نتیجہ نہ کہہ سکتے رہا مردوں کا زندہ ہوجانا وہ بھی اعجاز ہیں گربیو
زاری ستون نہ کوراور نبع سکر برنہائے مشارالیہا کے برابر نہیں ہوسکیا وجداس کی ہیہ کروح علوی
ادراس جم سفلی ہیں با وجوداس تفاوت زمین وآسان کے وہ رابطہ ہے جوآئی کو مقناطیس کے ساتھ
ہوتا ہے بہی سب ہے کہ آنے کے وقت بے لکان آجاتی ہے اور جانے کے وقت بدوشواری اور بہ
مجوری جاتی ہے اس لئے اگر جمر خارجی ہے جائے تو بالضرور پھروہ اپنی جگہ آجائے اوراس وجہ
سے اس کا آجانا چندال مستجد نہیں معلوم ہوتا بھتنا سو کھے درخت اور سکر یزوں میں روح کا آجانا۔
یہاں پہلے سے روح ہی نہتی جورابطہ نہ کور کا حمّال ہوتا اور پھر آجانا سہل نظر آتا (قبلہ نماطیع قد یم

[بدورست ہے کہ حضرت کی بیعبارات پھیمشکل ہیں گراتی ہی بیجیدہ نہیں کہ بھی تا اس روز بروز

آئیں ، مدارس دید کے طلبہ کواس سے گھبرانا نہ چاہئے دیکھیں سکول دکالج کا نصاب روز بروز
مشکل ہے مشکل ہوتا جاتا ہے نئی ٹی چیزیں ڈالتے جاتے ہیں اس پر کوئی احتجاج نہیں ہوتا بلکہ
نصاب جتنامشکل ہوتا ہے اس کے پڑھنے پڑھانے والوں کی اتنی قدر بڑھ جاتی ہے۔اے طلبہ
کرام اگر آپ لوگ اپنے نصاب کی قدر نہ کریں گے تو اور کون کرے گا؟ کی بات یہ ہے کہ اگرائی
طرح نصاب کی تخفیف اور اس کو برا کہنے کا سلسلہ جاری رہا تو ہمار نے فضل تو نمیر عثانی کو بچھنے سے
مرح نصاب کی تخفیف اور اس کو برا کہنے کا سلسلہ جاری رہا تو ہمار نے فضل تو نمیر عثانی کو بچھنے سے
میں قاصر ہوجا کیں گے۔اور سنے اگر ہرمشکل کو نکالنا ہے تو پھر نور انی قاعدہ بھی آسان نہیں ۔
مخارج ومفات کی رعایت کے ساتھ پڑھانا تو اپنی جگہ یہی و کیھئے کہ 'والے فیصلے فیسٹ '' کے ہج

﴿معِرُونُ ثُن تَرِي فُوقِت كَا بِرا إِن ﴾

اور سنے انبیاء کرام علیم السلام کے لئے آفاب تھوڑی در پھر کیا یا بعد غروب پھر مث

آیا تو کیا ہوا؟ تعجب توبہ ہے کہاشار ہممری ہے جاند کے دوکلڑے ہومئے تنعیل اس اجمال کی پیا ہے کہ حرکت سکون ہی کیلئے ہوتی ہے ہرسفر کی انتہاء پرسکون اور حرکت کی تمامی برقرار عالم میں موجود ہے۔ غرض حرکت بذات خودمطلوب نہیں ہوتی اس کئے دشوار معلوم ہوتی ہے آگرمثل ملا قات احباب وغیرہ مقاصد جس کے لئے حرکات کا اتفاق ہوتا ہے حرکت بھی محبوب ومطلوب ہوا کرتی تو بیدد شواری نه ہوا کرتی سوحر کت کا مبدل بسکون ہوجانا کوئی ٹی بات نہیں جوا تنا تعجب ہو ۔ خاص کر جب بیلیا ظ کیا جائے کہ آ فاب ساکن ہے اور زمین متحرک جیسے نیٹا غورث یونانی اور اس کے معتقدین کی رائے ہے کیونکہ اس صورت میں وہ سکون آفتاب جو بظاہر آفتاب کا سکون معلوم موتا تھا درحقیقت زمین کاسکون تھا پھراس سکون کو اگر کسی نبی کی تا ثیر کا نتیجہ کہے تو اس صورت میں بوج قرب بلکہ بوجہ زیر قدم ہونے کے زمین کے جو دقوع تا ٹیر کیلئے عمدہ ہیئت ہے۔ سکون چنداں لائق استعجاب نہیں جتنا جا ند کا بھٹ جانا اول تو جا ند وہ بھی او ہر کی طرف مچرمثل حرکت ہیئت اصلیہ کار ہنا دشوار نہیں بلکہاس زوال حرکت سے بھی زیادہ دشوار۔ بالحضوص جب کہ زوال بيئت بھى بطورانشقاق ہو_

یہ وہ بات کہ بہت سے حکماء اس کے محال ہونے کے قائل ہوگئے اور بہنبت زوال حرکت کو کی فخص آج تک استحالہ کا قائل نہیں ہوا۔ سو پھوتو دشواری اور دفت ہوگی جوان کو یہ خیال پیش آیا مگر چونکہ ان کے مطلب کا خلاصہ یہ ہے کہ ہیئت کروی سے بعجہ بساطت بجز حرکت متدریر بطورا قضا وطبیعت صادر نہیں ہو سکتی اور انشقاق کیلئے حرکت متنقیم کا اجزاء کے لئے ہونا ضرور ہے تو اگر بوجہ قسر قاس یعنی زور خارجی انشقاق واقع ہوجائے تو ان کے قول کے مخالف نہ ہوگا۔ سواہل اسلام بھی اگر قائل ہیں تو انشقاق قسری کے قائل ہیں انشقاق طبی کے قائل نہیں مسال اسلام بھی اگر قائل ہیں تو انشقاق قسری کے قائل ہیں انشقاق طبی کے قائل نہیں

مواہی اسفاق میں کے قام ہیں واسفاق سری کے قام ہیں اسفاق میں کے قام ہیں ہے قام ہیں ہے قام ہیں ورند ورند اعجاز ہی کیا ہوتا؟ اعجاز خود خرق عادت ہے اور پھر مخالفت طبیعت بھی ایسی کہ کسی طرح کسی سبب طبعی پر انطباق کا احتمال ہی نہیں۔

اگر انشقاق آفاب ہوتا تو یہ بھی احتال تھا کہ بوجہ شدت حرارت الی طرح دو کرنے ہیں جیسے برتن آگ پر ترق جایا کرتا ہے بلکہ چاند نے میں رطوبات بدنی کی ترقی اور دریائے شورکا دور دور تک بڑھ جاتا اس طرف مثیر ہے کہ چاندنی کا مزاح آگر بالفرض حاربھی ہوتو رطب ہے جس سے اس تراق جانے کا احتال با وجود حرارت بھی عقل سے کوسوں دور چلا جاتا ہے رطب ہے جس سے اس تراق جانے کا احتال با وجود حرارت بھی عقل سے کوسوں دور چلا جاتا ہو ان تیزوں اعجازوں (لیمنی کلڑی کے خٹک ستون کا گرید و بکا ع، شکریزوں کی تبیج وانشقاق تر) کے دیکھنے کے بعد با وجود حقیقت شناسی اس بات کا لیقین ہوجائے گا کہ ججزات عملی میں بھی رسول اللہ والیہ با کہ بارول تھا (قبلہ نما طبح قدیم ص ۱۱ سط ۲۵،۲۲ مطبع جدید ص ۲۵ مراق کی کی کہ اعجاز عملی کی دوسرا افساد سوافساداس سے بڑھ کرنہیں کہ فلکیات میں انشقاق واقع ہو اور وہ بھی تحریف اور ایجاد و میں ایجاد دو حانی ہوتو اس سے بڑھ کرنہیں کہ جمادات میں معرفت اور عجب خدا اور رسول خدا آئے اور ایجاد جسمانی ہوتو اس سے بڑھ کرنہیں کہ محادات میں معرفت اور عجب خدا اور رسول خدا آئے اور ایجاد جسمانی ہوتو اس سے بڑھ کرنہیں کہ محادات میں معرفت اور عجب خدا اور رسول خدا آئے اور ایجاد جسمانی ہوتو اس سے بڑھ کرنہیں کہ محادات میں معرفت اور کے چشے ہوا کیں (قبلہ نما طبح قدیم ص ۱۱ میاد)

﴿ كتب ہنود ميں ندكورخرق عادت واقعات كے ساتھ نقابل ندكرنے كى وجه ﴾

ہاری اس تحریہ میں فقط انبیاءِ مبود و نصاری کے ایجادوں پر تو اعجاز ہائے محمدی کی فضیلت ہاہت ہوئی پراعجاز ہائے بزرگان ہنود پران کی نضیلت ہاہت ہیں گئی وجداس کی بیہیں کہان کی نسبیں اول تو تواریخ ہنود کسی کہان کی نسبیں اول تو تواریخ ہنود کسی مؤرخ کے نزدیک قائل اعتبار نہیں ۔سارے جہان کے مؤرخ تواس طرف کہ بنی آدم کے ظہور کو چند ہزار برس ہوئے اور علماءِ ہنود لاکھوں برس کا حساب و کتاب بتلا ئیں بلکہ اس بات میں اس قدر اختلاف کہ کیا کہئے کہیں سے بیٹا بت کہ عالم حادث ہے اور کہیں بید فیکور کہ عالم قدیم ہے اس کے شے نمون از خروارے بجھ کران کا ذکر بحث علمی کے لائق نہ نظر آیا۔

دوسرے اکثر خوارق جن کے ذکر کرنے کی اس موقع میں ضرورت تھی الی فخش آمیز کہ

ان كے ذكركرنے كو جى نبيس جا ہتا۔ (قبله نماطبع قديم م كاطبع جديدم ٥٩،٥٨)

البت بعض وقائع کے ذکر اجمالی میں کھے جن اسکی معلوم ہوتا۔ نزول آفاب وقر و البت بعض وقائع کے ذکر اجمالی میں کھے جن میں معلوم ہوتا۔ نزول آفاب وقر و البت بعض وقائع کے ذکر اجمالی میں کھے جن میں معلوم ہوتا۔ نزول آفاب وقر و استداد شب میں تو تبدل جرکت ہوتی جرکت ، موان دونوں پرانشقاق کی فوقیت تو پہلے ی فابت ہو چی ہے۔ با یہ مہا انشقاق میں تبدل حرکت بھی موجود۔ اگر دونوں کھڑوں کو تحرک مائے تب تب تو کیا کہنے ورندا کی کھڑے کی حرکت میں بھی یہ بات فلا ہر ہے البتہ بروایت مہا بھارت بسوامتر کے زمانہ میں انشقاق قمر کا پیتہ چلنا ہے گر نہ مؤلف مہا بھارت وغیرہ علاء تاریخ ہنود جو انشقاق کو بسوامتر کی طرف منسوب کرتے ہیں معاصر بسوامتر جوان کا مشاہدہ سجھا جائے اور نہ انشقاق کو بسوامتر کی طرف منسوب کرتے ہیں معاصر بسوامتر جوان کا مشاہدہ سجھا جائے اور نہ مؤلف مہا بھارت سے لیکر بسوامتر تک کوئی سنداور سلسلہ روایت جواس کے ذریعہ سے تسلیم سیجئے مؤلف مہا بھارت سے لیکر بسوامتر تک قطعاً سلسلہ روایت معدوم ہے، اس لئے وہ تو کسی طرح اہل عقل کے لائق اعتبار نہیں۔

اوردعوی الل اسلام بوجہ اتعمال سندوتو اتر بروایت کی طرح قابل انکارنہیں

[اس کا مطلب یہ ہوا کہ حضرت کے ہاں نبی کریم کا گھنے کے زمانے سے لے کراب تک
ہردور میں زندہ رہا ہے نہ بھی مٹانہ ختم ہوا بلکہ ایک بڑی جماعت ہروور میں اہل حق کی موجودر ہی
ہے جولوگ تقلید کے منکر ہیں وہ ایسے مضامین نہیں لکھ سکتے اس لئے ان کی کما ہیں اسلام کے وفاع میں ادھوری رہتی ہیں جیسا کہتی برکاش کی عبارت آید دیکھ کیے ہیں]

بلکردوایت ہنود کے بے سرو پاہونے سے جس پر قصد نزول آفاب اور نزول قمراور گڑگا کا آسان سے آنا اور (دریائے) چنبل کا راجدا تک پوست کی دیگ کے دعوون کے پانی سے جاری ہونا اور سوا اس کے اور قصے واجب الانکار ولالت کرتے ہیں یوں سمجھ میں آتا ہے کہ مؤرخان ہنود نے اس اعجاز احمدی کو بسوامتر کی طرف منسوب کردیا ہے اور چونکہ مؤرخان بے اعتبار صد ہاوقائع میں ایسا کر چکے ہیں کہ تھوڑے دنوں کی بات ہوتی ہے اور زمانہ دراز کی ہتا تے ہیں چنا خچ آفر ینش کا سلسلہ لا کھوں برس کا قصہ بلکہ بعض تو قد یم ہتلاتے ہیں تو اگر وا تعدز مانہ کمدی کو بھی چھے ہٹا کر بسوامتر تک پہنچا دیں تو ان سے بعیر نہیں اعجاز کا معالمہ ہے اگر ان سے سا اعجاز موجائے کہ پہلے زمانہ کی بات مجھلے زمانہ میں چلی جائے تو کیا بے جائے۔

علاوہ بریں کسی روایت متواترہ ہے بیٹا بت نہیں کہ مہا بھارت کس زمانہ میں تالیف موئی ہاں جب بیلی ظاکیا جائے کہ باتفاق ہنوہ بیدادرا پنکھدسب کتابوں کی نسبت برانی ہےاور ا پنکھدوں میں شکرا جارج کا قصہ اوران کا تفسیر کرنا اقوال بید کو فدکور ہے اور شکرا جارج کوکل یانسو چے برس گذرے ہیں تو یوں یقین ہوجاتا ہے کہ مہا بھارت رسول الله مُلا اللَّهُ اللَّهِ مَا اللَّهِ مَلَّا اللَّهِ مَا كابنيس جويوں يقين موجائے كەمها بھارت ميں جس انشقاق كاذكر ہے وہ اور انشقاق ہے ہے انشقا تنہیں جوز مانہ محمدی میں واقع ہوا، کیونکہاس صورت میں بیداور لینکبید وں کی عربھی یانسو جھ سوے کم بی ہوگی نے مہا بھارت جو با تفاق ہنودان کے بھی بعد ہے رسول الله مَلَا يَجْمُ کے زمانہ سے پیشتری کیونکر ہوسکتی ہے۔علاہ بریں ہم نے ماناوہ انشقاق غیر انشقاق زمانہ محمدی تھالیکن کتب ہزور میں اس کی تصریح نہیں کہ انشقاق میں بسوامتر کی تا ٹیرکو پچھ دخل تھا اس صورت میں بیہی احتمال ہے کہ بعدانشقاق دونوں ککڑوں کامل جانابسوامتر کی دعاہے ہوا ہو۔سول جانا اتنامستبعد نہیں :متنا یه بانا کیونکداجزاء کاار تباط سابق اگر باعث انجذاب ہو جائے تو چنداں بعیر نہیں پر بھٹ جانے کے لئے سوائے تا فیرخار جی کوئی وجنہیں ہوسکتی۔ باقی کسی کے بدن بر بکٹرت فرجوں کا بیدا موجانا [اس واقعه كيلئے ني طبع كا حاشيه ديكھئے] اگر ہے تو از قتم تغير وتبدل ميت جسم ہے تبديل حقیقت ہوتا تب بھی اس تبدیل حقیقت کے برابزہیں ہوسکتا کہ جمادات اعلی درجہ کے بی آ دم اور فرشتوں کے برابر ہوجائیں۔ (قبلہ نماطبع قدیم ص کا، ۱۸ اطبع جدیدص ۵۹ تاص ۲۴) مقصدیہ ہے کہ ہند دُوں کے بزرگوں ہے اول تو خرق عادت واقعات کا ثبوت نہیں اور اگر ثابت ہوہی جائیں تو بھی کسی طرح نبی کریم مُلافیخ کے مجزات کے برابزمیس موسکتے ولندالحمدعلیٰ ذلک]

﴿ پندُت دیا ندمری کے مجزات کے انکار پر گرفت ﴾

[معجزات میں افضلیت محمدی ثابت کرنے کے بعد حضرت فرماتے ہیں] اب دو با تیں قابل لحاظ باتی ہیں اول تو جیسا کہ سنا ہے پنڈت دیا نندصا حب فرماتے ہیں کہ وقوع خرق عادت ہی بروئے عقل قابل قبول نہیں۔ دوسرے اور وہ واقعہ بھی نہیں تو درصورت وقوع انشقاق قمر تو ضرور ہی تو اریخ عالم میں مرقوم ہوتا (1)۔

[پنڈت کا مقصدیہ کہ اول تو معجزات ممکن نہیں دوسرے اگرممکن ہوں تو معجز وَ شق قمر واقع نہیں کیونکہ اگر واقع ہوتا تو ونیا کی تاریخ میں اس کا ذکر ہوتا۔

حفرتٌ پنڈت کے اعتراضات کا جواب دیتے ہوئے فرماتے ہیں]

سواول[كەخارتى عادت كاموں كاہونا بى ممكن نہيں اس] كاجواب تويہ ہے كەتمام عالم وتورع خوارق پرشفق ، ہر مذہب والے اپنے بزرگوں سے خوار ق نقل كرتے ہيں اگر بالفرض كوئى

ا) کین مرزا قادیانی جیسا کہ ہم نے بتایا مجد دِ کفر تھا تھی بات یہ ہے کہ اس نے نئے نئے کفر میات متعارف کروائے جن میں سے ایک یہ ہے کہ وہ انبیاء کرام علیم السلام کے مجزات کا استہزاء کرتا تھا ایک مرتبداس کے زمانے میں رمضان میں تھا اور اپنے کا موں کو تمام انبیاء کے مجزات سے اوپر بتا تا تھا ایک مرتبداس کے زمانے میں رمضان میں سورج اور چا ندونوں کو گر بمن لگا کہتا ہے یہ میرے سچے ہونے کی دلیل ہے اس بارے میں اس نے ایک نہایت جنج شعر کہا:

له خسف القعر المنير وان لمى غسا القعران المشرقان اتنكر پرخود بى ترجمه كرتا ہے جس ميں لكستا ہے: أس كے لئے چاند كے خسوف كانشان ظاہر بواادر ميرے لئے چاندادر سورج دونوں كا۔اب كياتوا تكاركرے كا؟ (اعجازاحدى ص 2 ، روحانی خزائن ج ١٩ص١٨) ايك تونى تَنْ تَنْ تَنْ تَمْ بُرخودكونو قيت دينا بى كفر ہے پھرايك كفريد كم جزائش قمر كا انكاركر كاس كو چاندگر بن كهدر باہے۔ خاص واقعہ غلط بھی ہوتو قدر مشترک تو واجب التسلیم ہی ہوگی[اس کوتواتر معنوی یا تواتر قدرِ مشترک بھی کہہ سکتے ہیں]ور نہالی اتفاقی خبریں بھی غلط ہوا کریں تو خبروں کے ذریعہ سے کوئی ہات تقیدیت نہیں ہوسکتی اور نہ کوئی ندہب قابل تسلیم ہوسکتا ہے (قبلہ نماطیع قدیم ص ۱۹۸۸ مطبع جدید م س ۲۵٬۹۴۷)

علاوہ بریں اگر خوارق کا ہونا ممکن نہیں تو سب میں بڑھ کرخرق عادت یہ ہے کہ خدا کی سے کلام کرے یا کسی کے پاس پیام بھیج اس لئے پنڈت صاحب کا ند جب تو ان کے طور پر [یعنی ان کے مسلمات کی رو سے آ بھی غلط ہوگا اور اِسے بھی جانے دیجئے جب گفتگو عقل کے قبول ان کے مسلمات کی رو سے آبھی غلط ہوگا اور اِسے بھی جانے دیجئے جب گفتگو قات میں باہم کرنے میں ہے تو عقل ہی سے پوچھ دیکھئے عقل سلیم اس پر شاہد ہے کہ جیسے مخلو قات میں باہم فرق کی بیشی علم وقد رت وطاقت ہے خالق ومخلوق میں بھی یہ فرق ہونا چا ہے بلکہ جب باوجود اشتراک مخلوقیت یہ تو یہ فرق بدرجہ اولی ہونا چا ہے (قبلہ اشتراک مخلوقیت یہ تو یہ فرق بدرجہ اولی ہونا چا ہے (قبلہ اسٹراک مخلوقیت یہ تو یہ فرق بدرجہ اولی ہونا چا ہے (قبلہ مناطبح قد یم میں ۱۸ مونا چا ہے دریوں ۱۸ مونا چا ہے (قبلہ مناطبح قد یم میں ۱۸ مونا چا ہے دریوں ۱۸ مونا چا ہے (قبلہ مناطبح قد یم میں ۱۸ مونا چا ہے دریوں اسٹروں اسٹروں اسٹروں کی بیٹروں کی مونا چا ہے دریوں اسٹروں کی بیٹروں کی بیٹرو

﴿ خرق عادت کی تعریف ﴾

سوجو بات خدا سے ہوسکے اور بندوں سے نہ ہوسکے ہم ای کوخرق عادت کہتے ہیں امعلوم ہوا کہ مجزہ ، کرامت اللہ کا کام ہوتا ہے نی اورولی کے ہاتھ صادر ہوتا ہے مزید بحث کیلئے وکھتے ہے الحد یہ دامت برکاہم کی کتاب راہ ہدایت اور اس عاجز کی کتاب اساس المنطق حجم الحد ہما الماہ ۱۱۹ الماہ الما

قدرت نما سے سب سرکشوں کی آئیسیں کھل جا ئیں (قبلہ نماطیع قدیم ص ۱۹طیع جدید ص ۲۲)

﴿ نُقْلُ روايت مِينِ اللِّ اسلام كَي فوقيت ﴾

اب گذارش بیہ کہ جو مخص آئی بات سمجھ جائے گاوہ بشرط صحت وروایت زمانہ گذشتہ کے خوارق کا انکار نہیں کرسکتا ہاں جو مخص فہم ہی سے عاری ہووہ جو جاہر سو کیے مگر یہ بھی اہل انصاف کو معلوم ہوگا اور نہ ہوگا تو بعد تجسس و تفقد معلوم ہوجائے گا کہ صحت وروایت و بینیات میں کو کی مخص دعوی ہمسری اہل اسلام نہیں کرسکتا بالحضوص واقعہ انشقا قر قمر تو کسی طرح قابل انکاری نہیں ۔ علاوہ احاد یہ صیحے قر آن میں اس اعجاز کا ذکر ہے (1)

[اس مجزے کا ذکر قرآن پاک سورۃ القمر نیز بخاری ج ۲ ص ۷۲ میں موجود ہے] اور سب جانتے ہیں کہ کوئی خبراور کوئی کتاب اعتبار میں قرآن کے ہم پاپنہیں اور کوئر ہوابتداءِ اسلام سے آج تک ہر قرن میں قرآن کے لاکھوں حافظ موجود رہے ہیں ایک ایک لفظ

(جديد سائنى تحقيقات ئے مجزؤش القم كا ثبوت)

مولانااشیاق احرات بلدنما کے ماشید میں لکھتے ہیں کہ ہمارے زمانہ میں ۱۹۲۷ء میں امریکہ کے خلائی طیارے نے چاند کی سطی پراتر کر جب زمین پر جونوٹو ہیںج اُن کے مطالعہ سے معلوم ہوا کہ سیر ول میں لبی گہری دراڑ کا نشان اس پرآج ہی موجود ہے اور بہت نمایاں ہے جس پرسائنس دانوں نے یہ قیاس آرائی کی کہ معلوم ہوتا ہے کی زمانہ میں قرسے کوئی عظیم الشان طاقتور جسم کرایا ہے لیکن جب اللی اسلام نے آیت قرآنی افتیر آئیت الشاعة و اُلشقی القیر کوئی کرنا شروع کیا جس کی تھدیق اس جدیدا کشاف سے ہوری تی کوؤٹو میں اس کا نشان میاں ہور ہا تھا جہاں سے قردوگروں میں منقسم ہوا تھا تو سب چپ ہو بیٹے یہ خراگریزی اخبارات سے ہوتی ہوئی اردوا خبارات میں بھی شائع ہوچکی ہے چانچ اخبار الجمعیۃ مورخہ ۳ جون ۲۷ و میں زیرعنوان ' چاند کی مطائی جہازی کھدائی'' ودگر حنان طان میں اس میں اس کوئی کوئی اردوا خبارات میں بھی شائع ہوچکی ہے جانچ اخبار الجمعیۃ مورخہ ۳ جون ۲۷ و میں زیرعنوان ' چاند کی مطائی جہازی کھدائی'' ودگر منان طان میں اس کا نشان میں ہوگئی' یہ خردری ہے (از ماشی قبلہ نمام ۲۰۱۹)

﴿ بِرِرگانِ مِنود کے واقعات بھی تاریخ میں فرکورنہیں ﴾

حضرت نا نوتو گُفر ماتے ہیں:

با ینهمه موافق کتب منود اول تو انتقاق قمر کے لئے ان کو بھی بینشان بتلانا جاہے بسوامتر کے زمانہ کا انتقاق کونی تاریخ میں مرقوم ہے نزول آفتاب و ماہ (۱) وامتدادِ شب تا مقدارِ

ا) بیق عالمی سائنس کیلئے عجیب انکشاف ہوتا کہ وہ سوری جوزین سے ہزاروں گنا ہوا ہے اُس کا زمین پراتر تا بغیراس کے مکن نہیں کہ اُس دوریس ایک تھالی بلکہ گیند کے برابر ہوجی تو ہنو مان جی نے اُس کواپنے منہ میں ڈال کرایک کے میں دہالیا تھا پھر وہ بی ہوھتے آج زمین سے بھی ہزاروں گنا زیادہ ہوگیا اور یہ بھی انکشاف ہوجاتا کہ جوچا نداور زمین ہمیں نظرا تے ہیں وہ صرف چہرے ہیں ان کاباتی دھڑ انسان کے دھڑ جیسا ہے ور نہ نفسانی خواہش کو پورا کرنے کی کیاصورت ہے؟ (حاشیہ قبلہ نما طبع جدید) سورج چا ند کے لئے باتی جسم کے ہونے کی وجہ ہے کہ حاشیہ میں ۲ کے مطابق ہندؤوں کی منائی ہوئی خرافات وہ نفسانی خواہشات کو پورا کرتے تھے۔

مسلماہ زیادہ سر سرت اور [کشب تاریخ میں] کمابت کے قابل ہے وہ کوئی تاریخ میں مرقوم ہیں؟ (قبلہ نماطیع قدیم ص ۱۹ طبع جدید م ۲۷)

﴿انشقاق قركاعام كتب تاريخ مين ندكورنه مونے كى وجه ﴾

ا) انتقاق قرى روايات بالكل مح بين الم مسلم يحتسابُ حسف السف السف الم في و أخكامهم من الكل الم المنظاق الله المنظاق الله المنظاق الله المنظاق الله المنظاق الله المنظاق الله المنظل المن

ان ابواب میں حضرت عبداللہ بن مسعود حضرت انس حضرت ابن عباس رضی الله عنهم اجمعین سے روایات لائے ہیں ۔ بعض روایات میں ہے کہ بید کہ کا واقعہ بعض روایات میں ہے کہ بید کی کا واقعہ بعض روایات میں ہے کہ بین ہم دونوں میں کوئی تعارض نہیں مقصد بہ ہے کہ بیہ بجرت سے پہلے کا واقعہ ہے بخاری جامی بین القوسین کھا ہے: لا مُعارضة بَیْسَنَهُ وَبَیْسَ مَقَولِهِ بِمِنْی اِذِ الْمُوّادُ اَنَّ ذَٰولِكَ وَقَعَ قَبْلُ الْهِ بُحِرَةِ وَمُنْ مِنْ جُمْلَةِ مَحْمَة مَاتَ سَلَانی ۔

اس وقت ملک ہند میں تو ، رات قریب نصف کے آئی ہوگی اور مما لک مغرب میں اس وقت طلوع کی ایس مند ہیں اس وقت طلوع کی ایس مند ہیں ہوگی ہا یہ میں ہوگی اور مما لک مشرقی میں سونے کا وقت اور جاڑے کا موسم فرض سیجے تو ہر کوئی اپنے گھر کے کونے میں رضائی اور کا ف میں ہاتھ مند لینے ہوئے ایسا مستوخواب کہ اپنی بھی خبر نہیں اور اگر کوئی کسی وجہ سے جاگا بھی ہوتو میں اور اگر کوئی کسی وجہ سے جاگا بھی ہوتو او کو او اُوھر کو نظر لڑانے بیٹھے پھر گر دوغبار اور ابر و کہسار اور و کہاں اور ایک بیٹھے پھر گر دوغبار اور ابر و کہسار اور و خان و بیٹھے تھر کی میں ہونا اس سے علاوہ رہا۔ (قبلہ نما طبع قدیم ص ۲۰۱۹ طبع جدید ص ۲۸)

[عام کتب تاریخ میں اس واقعہ کا نہ آ نا شاید اس لئے بھی ہو کہ بی کریم کالیفیز آئی ہر ہر بات امت کوصابہ کے واسطے سے ہی معلوم ہو۔ تا کہ امت کوصحابہ کرام کی قدر معلوم ہوصحابہ کرام گ ہی آنخضرت کالیفیز آئی نبوت اور آپ کے ججزات کے کوا ہیں اہل سنت سب صحابہ کرام کی محبت کا دم بھرتے ہیں ان سب کو عادل مانتے ہیں اگر صحابہ کرام ہی عادل نہ گھریں تو دعویٰ نبوت کے گواہ جھوٹے ہوجانے کی وجہ سے دعویٰ ہی ثابت نہ ہوگا۔ مزید دیکھئے اساس المنطق ج سے سے اسلام

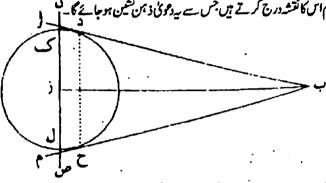
باینهمه تاریخ فرشته [دیکھے طبع نول کشول کھنوج ۲ص ۹ میں رانا اود ہے بور کا اس واقعہ کی رانا اود ہے بور کا اس واقعہ کو مشاہدہ کرنا مرقوم ہے۔ رہا مما لکہ جنوبی وشالی میں اس واقعہ کی اطلاع کا ہونا نہ ہونا اس کی یہ کیفیت کہ اگر جاڑے کے موسم اور گردوغبار اور ابرو کہساروغیرہ امور سے قطع نظر بھی سیجئے تو وہاں حالت اصلی میں یعنی جیسا اور شبوں میں بود ہاں حالت اصلی میں یعنی جیسا اور شبوں میں بایں وجہ کہ کرہ ہمیشہ نصف سے کم نظر آیا ہوگا جاتا ہے (۱) اس شب میں بھی نصف سے کم نظر آیا ہوگا

۱) مولانا اشتیا ق احد اس کی وضاحت کرتے ہوئے فرماتے ہیں:

جب کی محدود خط یاسط کودیکھا جاتا ہے تو نقطۂ نگاہ سے ایک خط شعاعی اُس خط یاسط کی ایک جانب سے مماس ہوگا (لینی مس کرنے مماس ہوگا (لینی مس کرنے والا اور چھونے والا) اس مورت میں بینقطۂ نگاہ ایک زاویدکا 'راس' بن جائے گا۔ (باتی آگے)

[اورقری شکل کروی ہے]ورند نخر وط نگاہ کو [کرہ کے]نعف یا نصف ہے زائد متعل مانا جائے تو بہ قاعدہ مسلم غلط ہوجائے گا کہ خط شلع زاویر نخر وطرکرہ کے نصف ہے ورے مماس ہوا کرتا ہے۔

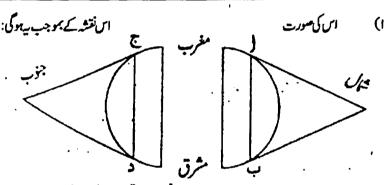
(بقیماشیم فی گذشته) گاچری طرح جوزادید بن زادید نم وط کہلاتا ہے جہاں سے شرد م ہوتا ہاں کوزادید کار آمس اوراس کے دونوں خط زادید نم وط کے ضلع کہتے ہیں۔ یہ ضلع جب کی شکل کردی پہنتی ہوتے ہول کے آب کے وقر کے جائین کے نقطوں تک نہیں پہنٹے کتے بلکہ ان سے پکھ پہلے ہی ختی ہوتے ہیں۔ ذیل میں ہم اس کا نقشہ درج کرتے ہیں جس سے یہ دوئی ذہن نظین ہوجائے گا۔ آ



اس شکل میں نقط "ب اس جس کواس زادی فر وطرکاراس بیجے) دوضلے "ب ("اور"ب
م "ایک دائرے کو نقط" د" اور نقط" م " پرچھوتے ہوئے گر درہے ہیں جواس زادی فر وطرے ضلع ہیں
۔ ید دائر دوہ ہے جو کرے کی بالائی سطح پر دکھائی دیتا ہے جس کو خط" ن ص " دو حصوں میں تقتیم کر دہا ہے
اس کرے کام کر" ز" ہے۔ جس سے زادیہ قائمہ بنا تا ہواا کیک خط" ن ص " دائرے کو کا شا ہوا گذرتا
کا سیح درخ متعین کرتا ہے۔ "له "اور" ل" و مقامات ہیں جن پرخط" ن ص " دائرے کو کا شا ہوا گذرتا

یدوی که خطوط "ب ("ادر"ب م" مجمی مقامات "ك "ادر"ل" كونیس چوسكة بلك جس مقام پرید خطوط دائر کوچوت بی وه خط تنعیف"ن ص" سے در لیخی "د ح" سے آ مجماس نہیں ہوسكتے - بیضر در ہے كدراس داویہ جتنا بحید ہوگا اتنا بی "ك ول" سے قریب نقطہ پرمماس ہوگا مر"ك دل" كرمجى نہ چوسكے گا۔ (از حاشية قبله نمام ٤٢،٠٥) اور جب بیم مری تو پر اکثر مما لک جنوبی و شالی می ایک نصف دوسرے نسف کی آثر میں آم کیا ہوگا (1) اور اس وجہ سے اُن لوگوں کو انشقاق قری کی اطلاع نہ ہوگی ہوگی۔

ر ہا ملک عرب ودیکر ممالک قریبان میں اول تو تاریخ نولی کا اہتمام نہ تھا اور کسی کو خیال ہوتا بھی ہوتو عدا وت بغری مانع تحریقی علاوہ بریں ایک واقعہ کیلئے تو کوئی فنس تاریخ کلما جی جبی بیس کرتا موضوع تحریر اکثر معاملات سلاطین ودیگر اکابر ہوا کرتے ہیں اس کے ساتھ اس زمانہ کے وقائع عجیبہ بھی حیا مرقوم ہوجاتے ہیں گر چونکہ مؤرخ اول اکثر خیرا کدیش سلاطین و اکابرز مانہ کا ہوا کرتا ہے اس لئے ایسے وقائع کی تحریر کی امید بجو موافقین ومعتقدین زیبائیس (قبلہ الماجی قدیم می معلی جدیدمی ۱۸ تامی ۵)



شال کاطرف جو ملک ہیں ان کی شعاع بھر نقاط (دب پر ختی ہوجاتی ہے اس کی آؤ میں جنوب کی طرف سے پورا کر ونظر نیس آئے گا اس طرح جنوب کی طرف کے جو ملک ہیں ان کی شعاع بھر نقاط ہود سے زیادہ آگے کوئیس جائے گی اس کی آؤ میں شال کی طرف سے پورا کر ونظر ندائے گا ان دونوں طرفوں کے ممالک کو انتقاق کا پہتے تھی نہ چلا ہوگا۔ اس کے بعد فر ماتے ہیں: بیالی بی بات ہے جیسی کہ بھیشہ کموف محمل دخس دخسوف قر میں چیش آئی رہتی ہے کہ کی ملک میں پورانظر آتا ہے کی میں کم اوراس کی وہیش میں بی فادت ہوتا ہے اور اوقات میں بھی جو فرق ہوتا ہے وہ بھی عیاں ہوتا ہے اور ایعن ملکوں میں کموف وخسوف کا پہتے بی نہیں چل جس کی خبریں اخبارات میں شائع ہوتی رہتی ہیں (قبلۂ نما حاشیم میں میں ا

﴿ رسول اللهُ مُنْ الْقُطِّيرُ إِي الْفَسِيلَةِ اوراستقبالِ قبله كا قابل اعتراض ندمونا ﴾

اس جحقیق کے بعد اہل فہم کو تو ان شاء اللہ مجال دم زدن باتی نہ رہے گی اور رسول اللہ مظافیخ کی سروری وافضلیت میں چھی تا ل نہ رہے گا کیونکہ کوئی جہت عقلی فعلی اس مقام میں پیش مطرفے کے قابل [معاندین کے پاس آئیس ہاں ناحق کی حجوں کا پچھے جواب نہیں موافق مصرفہ مشہور ''جواب جاہلاں باشد خموقی'' جاہلان کم فہم کے مقابلہ میں ہمیں جیب ہوتا پڑے گا

[اس کے بعداس پوری بحث کا خلاصہ ان لفظوں میں بیان کرتے ہیں]

بالجمله بشرط فہم رسول الله مُلَا الله عُلَا الله مُلَا الله عُلَا الله واجب العسليم اوراس لئے استقبال كعبہ جس كى نسبت اس قرآن ميں حكم ہے جوان كے واسطے سے خداكى طرف سے آيا ہے قابل اعتراض نہيں اور بت پرسی جس كی نسبت کسی آسانی كتاب ميں حكم نہيں اس كے برابر بروئے عقل ہر گز نہيں ہوكتی ہاں عقل ہی نہ ہوتو خدا پرسی اور بت پرسی دونوں برابر ہیں (قبلہ نماطیع قديم میں مطبع جديد ميں 2 میں 2)

[اس قتم کے اعلیٰ مرل مضامین کی وجہ سے حضرت نانوتوی رحمہ اللہ تعالی اپنے معاصرین پرفوقیت لے محفدار ہیں کہان کو معاصرین پرفوقیت لے محفدار ہیں کہان کو چودھویں صدی کامجد دکہا جائے۔لیکن ابھی مضامین اور بھی ہیں جن کوآنخضرت کالیکھ کا سیاعاشت بیان کرنا جا ہتا ہے فرماتے ہیں]

﴿ نِي كَرِيمَ مُنَا الْمِيْزَا بِيشِكُوسُول مِين سب سے بردھ كر ہیں ﴾ اب علم وقائع كى سننے (1)علم وقائع میں سب سے بردھ كرعلم مبدأ ومعاد ہے اورعلم زمانہ

(1

اُدھرد کھے علم وقائع مس مجی باہم فرق ہے دنیا کے وقائع کی اگر کوئی فخص (باتی آھے)

دوسری جگه حضرت نا نوتو کا فرماتے ہیں:

(بقیہ حاشیہ صغی گذشتہ) خبر دی تو پھر در ہے ہی کی خبر دیتا ہے پر جو منص وقائع آخرت کی خبر دیتا ہے دو
در تک کی خبر دیتا ہے اور چونکہ خبر مستقبل کا اعجاز بہنست ماضی کے زیادہ طاہر ہے کیونکہ یہاں تو سمحی منظم کی
اطلاع کا احمال بھی ہے پر مستقبل میں بیا حمال بھی نہیں ہوتا اس لئے جو منص کثر سے امور مستقبلہ کی
خبر دے اور امور مستقبلہ بھی بہت دور دور کے بیان کر ہے تو اس کا اعجاز علم وقائع بہنست دوسروں کے
خبر دے اور امور مستقبلہ بھی بہت دور دور کے بیان کر ہے تو اس کا اعجاز علم وقائع بہنست دوسروں کے
زیادہ ہوگا۔ اب دیکھے کس کی پیشینگو کیاں زیادہ ہیں اور پھر دہ بھی کہاں کہاں کہاں تک اور کس کس قدر دور
در از زمانہ کی ہا تیں ہیں؟ رہا بیا حمال کہ آخرت کی پیشکو کیوں کا صدت اور کذب کس کو معلوم ہے؟ اس کا
بیجواب ہے کہ کوئی پیشینگوئی کیوں نہ ہوٹل وقوع سب کا بھی حال ہوتا ہے۔ اگر دوچار کھڑی پیشتر کی ہو
ہوا کر ماضرین کو معلوم ہوگا در نہ بیان کی کے سامنے کی جاتی اور ظہور کس کے سامنے ہوتا ہے۔

بالجملہ مارے یغیر آخرالر مان کا الفیلی کی پیٹھو کیاں بھی اس قدر ہیں کہ کی اور نبی کی نہیں کی مارے کا میں مثل خلافت کا ماحب کو دوی ہوتو مقابلہ کر کے دیکھیں جن میں سے کثرت سے صادق بھی ہوچی ہیں مثلا خلافت کا ہونا، حضرت متان اور حضرت حسین کا شہید ہونا اور حضرت حسن کے ہاتھ دوگر وہ اعظم کا ملح ہوجانا، ملک کری اور ملک روم کا فتح ہوجانا، مرواند کی اور حباسیوں کا بادشاہ ہونا، ناریجاز کا ظائم ہونا، ترکوں کے ہاتھ المل اسلام پر صدیات کا نازل ہونا جیسا چکیز خان کے زمانہ میں ظاہر ہوا، او رسواان کے اور بہت کی ہیں قائد مروقائع ماضیہ کا سے کا خاتم کی جاتھ کی ہیں اُدھروقائع ماضیہ کا سے کا ایک اُلے اُلے منہ کی ہیں اُدھروقائع ماضیہ کا سے کا اُلے اُلے منہ کی ہیں اُدھروقائع ماضیہ کا ہے مال کہ (باتی الکے صفحہ پر)

ہواور علم واقعات مستقبلہ میں وہ پیشکویاں ہیں جن سے اچھوں اور کروں کی آمداور اُن کے افعال میں واحوال کے افعال ک واحوال کی برآمد کی خبر ہواور اُس سے امیداور اندیشہ دل میں پیدا ہواور متاع عمر عزیز بریار نہ جائے سوان دونوں میں بھی جس کسی کا دل چاہے قرآن وحدیث سے مقابلہ کر لے۔ (قبلہ نماطیع قدیم ص ۷۷ مطبع جدید میں ۲۳۳)

﴿ نِي كريم مَا النَّيْمُ اورسيد ناصديق اكبري محبت مين ووب ركهي موئى تحرير ﴾

آفرین ہمت جھری کُلُٹُٹُو کو کہ سارا زبانہ ایک طرف تھا اور وہ تنہا ایک طرف تھے ہوبہ تعصب ندہی جس کے باعث اپنے برگانے سب خون کے بیاسے بن جاتے ہیں جوجو جھا کیں اُن پر اُن کی توم نے کیں اُن کوکون نہیں جا نتا گر جب اہل وطن سے اُمیدرو براہی ندرہی تو گھریار زن وفرز ندخویش واقر با موجھوڑ کر بحالت تنہائی وہ اور ان کے یار غار ابو بکر صدیق سر بکف ہوکر مدینہ میں آئے اور اپنے چند ختہ حال رفیقوں کی مددسے اس بیکسی اور فقر و فاقہ میں خالفان خدا سے اس استقلال سے مقامل ہوئے کہ اُس کی نظیر صفحہ ہستی میں صورت پذیر نہ ہوئی گرفتل مشہور ہے ہمت کا حامی خدا ہے اُن کے استقلال اور اُن کی اس صدق نیت اور حسن احوال اور اُن کی اس

(بقیہ حاشیہ منی گذشتہ) ہا وجودامی ہونے اور کسی عالم تھرانی یا یہودی کی محبت کے نہ ہونے کے وقائع انبیا مسابق کے احوال کا بیان فرمانا ایساروش ہے کہ بجزمتعصب نا انصاف اور کوئی انکارنہیں کرسکتا (ججۃ الاسلام س ۳۹،۳۹)

اس عبارت میں پیشکوئیوں میں بھی نبی کریم علیہ کی سب پرفوقیت بتائی می ہے مگریاد
رکھیں کواس سے نبی علیہ کیلئے علم غیب ٹابت نہیں ہوتا اُن پیشکوئیوں کاعلم ٹابت ہوتا ہے علم غیب صرف
اللہ بی کی شان ہے حضرت نا نوتو کی بھی علم غیب کواللہ بی کیلئے مانے تتے اور رسالہ 'اسرار الطہارة' میں
غیراللہ کے لئے علم غیب کوشرک قرار دیتے ہیں (ویکھنے مولا نا نور الحسن راشد کی کتاب قاسم العلوم ص ۲۹۲ فیراللہ کے لئے علم غیب کوشرک قرار دیتے ہیں (ویکھنے مولا نا نور الحسن راشد کی کتاب قاسم العلوم ص ۲۹۲ فیر ویکھئے اس عاجز کی کتاب حضرت نا نوتو کی اور خد مات پختم نبوت میں ۸۷)

ا) حصرت نے نی کریم تالیخ کمی کی مقلت ہوں بیان کی کہ آپ نے انتہائی مشکلات کے ہا وجود ہر طرف تو حید کا اعلان کر دیااب جولوگ غیراللہ ہی ہے ہر شم کی امیدیں لگاتے ہیں ان کو ہر مشکل میں لیکارنے کے عادی ہوں ان کو حضرت کی ان ہاتوں سے خدا جانے اتفاق بھی ہوگا یانہیں۔

پر حضرت نا نوتوئ نے نی کریم مالی فی قیت کو بیان کرنے کے لئے اور آپ کی نبوت کو سے ان کے لئے اور آپ کی نبوت کو سے ان کے لئے یہ بات کی کہ جیسے عظیم کا م آپ مالی فی کے ویسے دوسرے ابنیاء سے یا ہندؤوں کے پیشواؤں سے خابت نہیں خود عیسائیوں یا ہندؤوں کی اپنی کتابوں میں بھی ان کے پیشواؤں کے بارے میں ایسے کام ذکورنہیں ۔ حضرت نا نوتوئ نے یا کسی اور مسلمان نے اپ آپ کو نمایاں کرنے کے بارے میں ایسی جیمرزا قادیانی خودکو نمایاں کرنے کے لئے انبیائے کریم علیم السلام کی تو بین کرتا ہے اورائے کا موں کو انبیائے کرام علیم السلام کے جزات سے اعلیٰ بتا تا ہے۔ چنا نچہ کہتا ہے:

یں عیسیٰ میں کو ہرگز ان امور میں اپنے پرکوئی زیادت نہیں دیکتا لینی جیسے اس پر خدا کا کلام بازل ہوا ایسے ہی جھے پر بھی ہوا اور جیسے اس کی نسبت مجز ات منسوب کے جاتے ہیں میں لینے کی طور پر ان مجز ات کا مصدات اپنے نفس کو دیکتا ہوں بلکہ ان سے زیادہ (چشمہ میسی ص۲۲ در دوحانی خزائن ج۲۰ میں ہار بار کہتا ہوں کہ اگر بیتمام خالف مشرق اور مغرب کے جتم ہوجادی تو میرے پرکوئی ایسا اعتراض نیس کر سکتے کہ جس اعتراض میں گذشتہ نبیوں میں سے کوئی نبی شریک نہ ہوا پی چالا کیوں کی وجہ سے ہمیشہ رسوا ہوتے ہیں اور پھر باز نہیں آتے اور خدا تعالی میرے لئے اس کھرت سے نشان دکھلار ہا ہے کہ اگر نوح تا کے زمانہ میں وہ نشان دکھلار کے جاتے تو وہ لوگ غرق نہ ہوتے (تتر بھیقۃ الوی در رحانی خزائن ج۲۲م ۵۵۵) معز سے نانو تو گئی نے عیسا نیوں سے مباحثہ کے دوران اسلام کی صحیح تر جمانی کی تر جہاں ہے جہاں ہے جہاں ہے گئی کہ دعزت موکی اور دعزت سے علیما السلام کی بزرگی (باتی آھے)

ہجرت اوروں نے ہمی کی پر بیہ جان شاری کہاں؟ مجت کیش [شایداس کا معنی بیہ ہوکہ عبت کے دعویداراور بھی ستے یا کوئی لفظ ہو واللہ اعلم ۔ راقم] اور بھی ستے پر بیدوفا داری کہاں؟ اگر کسی نے راو خدا میں داوشجاعت دی بھی تو نہ ایسا خوفنا ک زمانہ تھا نہ پھر ایسا ، تیجہ اس پر متفرع ہوا۔ وہ کون ہے جس کی ہمت کی بدولت تو حید کا بول بالا ہوا اور شرق سے غرب تک ایک خدا کی پرششش کا شور پرد کیا ہو۔ یہ کرشمہ محبت خداوندی اور اعجاز کمال عملی نہ تھا تو اور کیا تھا؟ اگر آپ مند آرائے کے حکومت یا کارفر مائے مال ودولت ہوتے تو یہ بھی احتمال تھا کہ خوف شوکت [یعنی آپ کی حکومت کے رعب سے] یا طمع دولت میں ایک انتخار ظفر پیکر ساتھ ہوگیا ہو۔

مراس بے کی اور افلاس پر کارنمایاں جس کی نظیر تواری سلاطین میں بھی نہیں اور وہ بھی اس کیفیت کے ساتھ کہا ہے لئے کہ کوئیس إدهر جربات میں خدا کی عظمت اور توحید پر نظر ہے اس اخلاص اور محبت کا شروہ ہوسکتا تھایا تنجیر اخلاق کا نتیجہ۔ سوابیا اخلاص اور محبت اور ایسے اخلاق اور الفت کوئی کسی میں دکھلائے تو سہی شری راجیند راور شری کرش نے بیکام کے تھے یا حضرت موئی علیہ السلام سے بیات بن پڑی تھی (قبلہ نما طبع قدیم موئی علیہ السلام سے بیات بن پڑی تھی (قبلہ نما طبع قدیم مس ۸ے موری علیہ علیہ السلام کے حدید سے مارے مارے کا میں مس ۸ے موری علیہ السلام کے مدید میں ۲۲۳ تا ۲۲۲

(بقیہ ماشیہ فی گذشتہ) اور نبوت مسلم ہے ان کا مکر ہمارے نزویک ایٹا تی کا فرہے جیسے رسول اللہ ملائے میں نبوت کا مکر ہمارے نزدیک کا فرہے۔۔۔۔۔ عیسا تیوں پر الل اسلام کی علی فوقیت ٹابت کرتے ہوئے حضرت نے فرمایا:۔۔۔۔ انجیل وتو رات میں خزر کی حرمت موجود ہے ہم دعوی کرتے ہیں کہ الل اسلام میں ہے کو کی فحض سور کا گوشت نہیں کھا تا جو اِس جرم کا الزام اُس کے سر پرآئے اور لفر انیوں میں شاید ایسا کوئی ہو جو اس گزاہ ہے ہو تو رات وانجیل میں شراب کی مماند ت موجود ہے (دیکھے کر نتھیوں شاید ایسا کوئی ہو جو اس گزاہ رہم دعوی کرتے ہیں کہ اہل اسلام میں بہت کم اس بلا میں جتال ہوں مے اور المرانیوں میں بہت کم آدمی اس بلا میں جتال ہوں میں میں میت کم اس بلا میں جتال ہوں میں اور ایسانیوں میں بہت کم آدمی اس بلا میں جا ہوں میں میں میں جا کہ دور اس کا در میں میں بہت کم آدمی اس بلا میں بہت کم آدمی اس بلا میں جو دی ہوں میں در میا حشرانیور میں ہوتاں اور میں میں بہت کم آدمی اس بلا میں بہت کم آدمی اس بلا میں جو دی ہوں میں دور میا حشرانیوں میں بہت کم آدمی اس بلا میں بہت کم آدمی اس بلا میں بلا میں جو دی ہوں میں دور میا حشرانیوں میں بہت کم آدمی اس بلا میں بلا میں بہت کم آدمی اس بلا میں بلا میں بہت کم آدمی اس بلا میں بور میں ہو کہ دور اس میں بہت کم آدمی اس بلا میں بلا میں بلا میں بلا میں بور اس کی میں بلا م

﴿ اعلى ني كا قبله بعى اعلى ﴾

القصد کمال عملی کمال محمدی ایسالا تانی ہے کہ بجز اہل تعصب اور سوائے جاہلان کم ہم اور
کوئی اس کا مشر نہیں ہوسکتا جب کمال علمی اور کمال عملی دونوں میں آپ یک لکے تو پھر آپ فاتم نہ
ہوں گے تو اور کون ہوگا۔ یہی وجہ معلوم ہوتی ہے کہ نہ کسی اور کے لئے بیہ خطاب آیا اور نہ کسی اور
نے بیروی کیا مگر جب فاتمیت ہے تو جیسے خاتم مراتب معبود یت مرتبہ مجبوبیت ہے ایسے ہی اس
کے لئے عبر بھی خاتم مراتب عبدیت وعبود یت چاہئے اس لئے جملی گا ویحبوبیت آپ ہی کے لئے
مخصوص رہا اور آپ ہی کو اس کے استقبال کا تھم ہوا تا کہ بیتا خراستقبال دونوں کی خاتمیت پر
دلالت کرے۔ (قبلہ نماطیح قدیم ص ۲۹ مطبع جدید ص ۲۲۸،۲۲۷)

مرزائيو! فيصله كرو_

کہ جود کہلانے کے لائق کون ہے؟ آیا وہ جوانبیا علیم السلام کا ادب واحر ام کرتے ہوئے اثبات نبوت کے بعداس کا اعلان کرے کہ نجات اب آنخضرت کا ٹیٹے آئی کی پروی میں ہے چرامت مسلمہ کا دفاع بھی کرے یا وہ خض مجد دکہلوانے کے لائق ہے جوانبیا علیم اسلام کی گرامت مسلمہ کا دفاع بھی کرے اور اللہ تالیق کے کرامت کو موانے کے بجائے محض اپنے دعوں کو منوانے کے چکر میں رہے اور آنخضرت کا ٹیٹے آئی امت کا دفاع کے بجائے محض اپنے دعوں کو منوانے کے چکر میں رہے اور آنخضرت کا ٹیٹے آئی امت کا دفاع کرنے کے بجائے محض اپنے دعوں کو منوانے کے چکر میں رہے اور آنخضرت کا ٹیٹے کی جیسا کہ مرزے کا لڑکا کرنے کے بجائے محالیہ کرام کے نضائل اپنے مریدوں کو دینے گئے جیسا کہ مرزے کا لڑکا آئی ہے تھا ہے کہ سے موجود کی جماعت کی ترقی مرزے کے حوالے کے لکھتا ہے کہ قرآن شریف سے پنہ چلا ہے کہ سے موجود کی جماعت کی ترقی اس پودے کی طرح مقدر ہے جو شروع میں زمین سے اپنی کرور چتاں نکا لا ہوں اور پھر آ ہتہ آ ہتہ مضبوط ہوتا چلا جا تا ہے (سیرة المہدی جاس کے ا

﴿ موالات ﴾ (۱)

ا ثبات نبوت کے حوالے سے حضرت نا نوتوی کا خاص احسان کیا ہے؟ 🖈 حضرت کے بارے میں یا در بوں کی رائے کیاتھی؟اس کی مثال چیش کریں کہ حضرت اثبات رسالت وختم نبوت کامضمون سائل ك كير بغيرخود ليآت من كتاب" جمة الاسلام" كي وه عبارت پيش كريس جو" قبله نما" كي تمام ا بحاث کیلے متن کی حیثیت رکھتی ہے پھراس کی وضاحت بھی کریں ہے جویل قبلہ کے حکم کی آیت مع ترجمہ پیش کریں پھر بتا کیں کہ پنڈت نے اس پر کیا اعتراضات کے؟ 🖈 مفتی قیم الدین صاحب کا جواب نقل کریں اور بتا کیں کہ کیااس میں ختم نبوت کا اثبات ہے؟ 🖈 مولانا ثناء اللہ امرتسری کے جواب کونقل کریں اور بتا کیں کہ کونی دواہم باتیں ایس جین سے مولانا کا جواب خالی ہے 🖈 قبلہ نما کے جوابات کامخضرتعارف ذکرکریں ۲۲ عبادت واستقبال میں کچھفرق بنائیں اور ثابت کریں کہ ینڈت دونوں کوایک سمجھے ہوئے ہے 🖈 نیت سے دلیل ذکر کرکے حضرت کا فقیہ النفس ہونا ٹابت کریں المردد ویل امور سے ثابت کریں کے مسلمان کعبہ کی عیادت نہیں کرتے: نماز کے کلمات سے بتمیز کعبے نے زمانے کی نمازوں ہے، فانہ کعبہ کے نام ہے اسلام کے عقیدہ توحید سے ثابت کریں کہ مسلمان عبادت صرف الله کی کرتے ہیں نیزیہ کہ ہندؤوں اللہ کومستی عبادت نہیں سمجھتے ہے اس کو ثابت کریں کہ غیراللہ کے لئے کا تنات کے افتیارات کوعطائی ماننا بھی شرک سے نہیں بچا سکتا 🖈 ثابت كرين كداستقبال قبله الله كاعكم به المع عبادت كيليكسي طرف رخ كرنا كيول ضروري ب-

۱) دافع الوسواس مولا ناحمد الحي لكعنون كى كماب باس كالورانام برم افع الوسواس فى اثر ابن عباس "

راقم الحروف نے اے شاکع کیا تو اس سے پہلے عرض حال یا مقدمہ کھمااوراس کے بعدا تن کا ایک تھملہ کھما گذشتہ منحات میں جو حضرت کی ممارات کم میں وہ اس کے ص ۱۲ اتا ۱۰ کا سے ماخوذ ہیں ہے سوالات انہی عبارات کے بارے میں ہیں۔ ہے اتفاق واتحاد کیلئے قبلہ کی تعیین کی کیا اہمیت ہے؟ ہی اس کو ٹابت کریں کہ بت پرست بتوں کو معبود سیحتے ہیں اس کو ٹابت کریں کہ ہندونصویر پرئی ہی نہیں اسم پرئی کرتے ہیں ہی ہندؤوں کی سیحتے ہیں ہنداؤوں کی سیحتے ہیں ہی دلائل چیش کریں ہی قرآن کریم کے سچا ہونے کی ولائل چیش کریں ہی حقور آن کریم کے سچا ہونے کی ولائل چیش کریں ہی عیسائیوں سے بائیل کا غیر متواتر ہونا ٹابت کریں۔

﴿ حفرت فرماتے ہیں کہ

''ہمارے قرآن میں خود قرآن کا کلام خدا ہونا موجود، رسول الله فائینی کی رسالت اور نبوت اور <u>خاتمیت کا ظہار موجو</u>د، اور پھرروایت کا بیرحال کہ ہر قرن میں ہزاروں حافظ چلے آئے ہیں'۔ ٹابت کریں کہ اس عبارت میں خاتمیت سے مراد خاتمیت و زمانی ہے۔

٠٠٠ - ١٠ - ١٠٠ -

المحضرت فرماتے ہیں کہ

دو قرآن میں آپ کو خاتم النبین کہ کرجلادیا ہے کہ آپ سب انبیاء کے سردار ہیں کو تکہ جب آپ خاتم النبین ہوئے تو معنی ہے 'الخ

ٹابت کریں کہ یہاں خاتم النبین سے مرادآ خری نبی ہیں ہمینہ نبی مُثَالِّیْنِ کا اخلاق میں سب سے عالی شان ہونا ٹابت کریں ہیئے محابہ کرام کے زہدوتقوی اور امانت داری کا مچھنمونہ حضرت کے الفاظ میں ذکر کریں ہے نبی مُثَالِّیْنِ کا تمام کمالات میں فاکق ہونا ٹابت کریں۔

☆ صرتفراتے ہیں:

عليه السلام كم معجزات برنوقيت ثابت كرين 🖈 ني تأيين كم معجزات كي عيلي عليه السلام كم معجزات بر نوقیت ثابت کریں اس کو ثابت کریں کہ سو محے ستون کا زندہ ہونا احیائے موتی ہے بوھ کر ہے ہیں معجز ا شق القمر کی فوقیت کے مجمد دلائل بیش کریں ایک حضرت نے کتب ہنود میں فدکورخرق عادت واقعات كے ساتھ ني كافيز كم عجزات كا تقابل كيوں ندكيا مهر بزرگان منووك قابل ذكروا قعات پرني مَا لِيُنْ كُمُ مِجْزات كَى فوقيت ثابت كرين ١٠٠ اس كوثابت كرين كه مندؤوں نے نبي أَنْ يُنْ كُم مِجْز وثق القمر بی کواین بزرگوں کی طرف منسوب کیا ہے 🛠 مرزا قادیانی کی طرف سے مجزؤش القمرکا استہزاء ابت کریں کم پنڈت نے معجزات کا اٹکار کیسے کیااور حضرت نے جواب کیسے دیا؟ کم خرق عادت کیے کہتے ہیں اوراس کا جوت کیے ہوتا ہے ہی اس کو ثابت کریں کمحت دروایت میں الل اسلام کے برابرکوئی نہیں ہی معجز وشق القمر کو قرآن ، حدیث اور جدید سائنسی تحقیقات کی روسے ثابت کریں ہی معجز وشق القمر کا ونیا کی تاریخ میں ذکرنہیں اس کے الزامی و تحقیق جوابات ذکر کریں ہے اس کو ثابت کریں کہ بہت ے علاقوں میں باوجود انشقاق کے جاند پورائی نظر آیا تھا ہے اس کو ثابت کریں کہ حضرت نا نوتو ی عی این زمانے میں مجدد تھ (۱) می ابت کریں کہ نی تالین پیشکو ئیوں میں سب سے بوھ کرتھ میاس کو انت كريس كم حفرت نانوتوي علم غيب صرف الله بي كے لئے مانتے تھے ﴿ بِي مُن الْفِيمُ اور حفرت مىدىق كى محبت ميں ڈوب كركھى ہوئى تحرير نقل كريں بن^{يد}اس كوثابت كريں كەمرزا قادياني اپنى ذات كىلئے انبیاء کی تو بین کرتا تھااور حضرت نا نوتو ک نی تالیخ اور دیگرانبیاء کی عظمت کا اعلان کرتے تھے اور امت مسلمہ کا دِفاع کرتے تھے 🖈 حضرت کے انداز میں اس کو ثابت کریں کہ اللہ نے اعلیٰ نبی کو قبلہ بھی اعلیٰ عطافر مایا،اس کے ساتھ ساتھ مرزائیوں کاردمجی کریں۔

> اس کو بھی مذنظر رکھیں کہ علامہ محمد انور شاہ کشمیری نے آپ کے بارے میں فرمایا: مُجَدِّدُ دُ لَمِدِهِ الْآغْصَادِ حَقَّا (دیکھے انضر تح بما تواتر فی نزول اس ۲۶)

تقرير بعنوان ﴿ نِي اللَّهُ عَلَيْكُم كِل اخلاق ﴾ (١)

نَحْمَدُهُ وَنُصَلِّى عَلَى رَسُولِهِ الْكَرِيْمِ أَمَّا بَعُدُ، فَأَعُودُ بِاللهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّحِيْمِ وَإِنَّكَ لَعَلَى حُلُقٍ عَظِيْمٍ فَاللَّهُ أَمَّ الْمُوْمِئِينَ الرَّحِيْمِ وَإِنَّكَ لَعَلَى حُلُقٍ عَظِيْمٍ فَاللَّهُ أَمَّ الْمُوْمِئِينَ الرَّحِيْمِ وَإِنَّكَ لَعَلَى حُلُقٍ عَظِيْمٍ فَاللَّهُ أَمْ الْمُوْمِئِينَ السَّيِّدَةِ عَائِشَةَ رَضِى اللَّهُ عَنْهَا فِى شَأْنِ النَّبِي عَلَيْكُ كَانَ خُلُقُهُ الْقُرُانَ (منداحم السَّيِدَةِ عَائِشَةَ رَضِى اللَّهُ عَنْهَا فِى صَدُرِى وَيَسِّرُلَى أَمْرِى وَاحْلُلُ عُقْدَةً مِنْ لِسَائِى يَفْقَهُوا عَلَى اللهِ وَالْمَلُ عُقْدَةً مِنْ لِسَائِى يَفْقَهُوا فَوْلِى اللهِ وَسَلِّمُ تَسُلِيمًا وَلَيْ اللهُ وَسَلِّمُ تَسُلِيمًا -

جناب صدروحاضرات مجلس! میری آج کی تقریر کاعنوان ہے نی کا النظام کے اخلاق۔
اخلاق میں کے گئی کی جمع ہے محملہ اللہ میں عادات اورا چھے اخلاق میں ہے مرعمدہ اخلاق میں ہے مرعمدہ اخلاق میں ہے مرعمدہ اخلاق میں ہے مرعمدہ اخلاق میں چنانچہ ہے بولنا، امانت دار ہونا، غریب کی خیرخوابی کرنا، رحم دِل ہونا بہا در ہونا سب العجھ اخلاق میں وافل ہیں۔

نی وہ انسان ہوتا ہے جیے اللہ جن وانس کی ہدایت کیلئے ان کی رہنمائی کیلئے مبعوث فرماتے ہیں جیے کوئی حاکم اپنا تھم ہر کسی سے نہیں کہنا خاص بندوں کے ذریعے اعلان کروا تا ہے اس طرح اللہ تعالی ہربند ہے یہ وحی نہیں بھیجتا اس نے اس کام کیلئے خاص بندوں کو چنا ہے ان کی بات خدا کی بات خدا کی بات مانی جاتی ہے۔ ان پرایمان لائے بات خدا کی بات خدا کی اطاعت خدا کی اطاعت خدا کی اطاعت ان پرایمان لائے بغیر آخرت میں نجات نہیں ہوتی۔ (مباحث شاجم ہانپور ص ۹۷)

نی د کھنے عام انسانوں کی طرح ہوتا ہے اُس کا خاندان ہوتا ہے اُس کی رشتہ داریاں

ا) بروز اتوار۵ر ایج الاول ۱۳۲۱ ه مطابق ۳ نومبر ۲۰۱۹ کوخواتین مین نی خالیجا کے اخلاق کے بارے میں تقریری مقابلہ ہوا، یہ تقریراس میں پہلے نمبر پر آئی تھی۔ اس سے دو ہضے بعد جامعۃ الطبیات میں خواتین کا جلسے تھا۔ بروز اتوار ۱۳۲۹ سال ۱۳۲۹ ه کا میں میں یہ تقریر کی گئے۔

ہوتی ہیں وہ دیگرانیانوں کی طرح کھاتا ہے پتا ہے سوتا اور جا گتا ہے اُس کو کاروباری معاملات خرید وفرو دفت وغیرہ بھی کرنی ہوتی ہے۔ جب وہ دعوی کرتا ہے کہ میں خدا کا نبی ہوں تو کیسے پت چاتا ہے کہ وہ خدا کا نبی ہے؟ واقعی اللہ نے اُسے بیمنصب دیا ہے یہ چیزاس کے اخلاق سے پت چلتی ہے۔ رہے مجزات تو وہ نبوت ملنے کے بعد عطا ہوتے ہیں (مباحثہ شاہجہانیورم ۳۰)

ای کئے جب نی کا افراد کو بلایا تو ان سے اپنے اور کے ایک اور اور بلایا تو ان سے اپنے بارے بیں پوچھا کہ بتا واگر میں کہوں کہ اس پہاڑ کے پیچھے ایک ایک لشکر ہے جوتم پر حملہ کرنا چا ہتا ہے تو کیا میری تقعد ایق کرو گے تو ساری قوم نے بیک زبان کہا ہاں ہم آپ کی تقد ایق کریں گے کیوں کہ ہم نے آپ کو بھی جھوٹ بولتے نہیں و یکھا ہمیشہ آپ کو سچا ہی پایا ہے۔ (بخاری ج۲ص۲۰ کے ہم سے سے معلوم ہوا کہ اللہ نے جن کو نبوت عطا فر مائی وہ نبوت ملئے سے پہلے بھی تی ہی بولتے تھے کسی جھوٹے کو اللہ نے نبوت عطانہیں فر مائی۔ اور سے بات بھی ثابت ہوئی کہ نبی کا لیکٹی کے جب دعوائے نبوت نہ کیا تھا ، اس وقت بھی آپ تی ہی بولتے بتے کسی جھوٹے کو اللہ نے نبوت عطانہیں فر مائی۔ اور سے بات بھی ثابت ہوئی کہ نبی کا لیکٹی کے جب دعوائے نبوت نہ کیا تھا ، اس وقت بھی آپ تی ہی بولتے سے ۔ اور تی بولنا اعلیٰ اخلاق میں سرفہرست ہے۔

صدق وامانت میں سب سے برو <u>مرن</u>

آپ کوصادق اورا مین کہا جاتا تھا چنانچہ بوت سے پانچ سال قبل جب اہل کہ نے خانہ کعبہ کی از سرنونتمیر کی توجب جراسودر کھنے کا وقت آیا تو اختلاف ہوا کہ جراسود کون رکھے؟ ہر قبیلہ چاہتا تھا کہ بیشرف ہمیں حاصل ہو۔ اڑنے مرنے کو تیار ہو گئے پھر کہنے گئے ایسے کروجوخص اس وقت سب سے پہلے مجد حرام میں داخل ہووہ جو فیصلہ دے اسے قبول کر لیا جائے ۔ سب سے پہلے نم کا فیٹا تھر یف لے آئے سب خوش ہو گئے کہنے گئے یہ جھر ہیں بیا مین ہیں۔ انہوں نے آپ کی خدمت میں یہ معالمہ چیش کیا کہ ہمارائی تنازع ہے اس میں فیصلہ کریں آپ نے فرمایا ایک بڑا کی خدمت میں یہ معالمہ چیش کیا کہ ہمارائی تنازع ہے اس میں فیصلہ کریں آپ نے فرمایا ایک بڑا کی خدمت میں یہ معالمہ چیش کیا آپ نے اپنے وست مبارک سے تجراسوداس کیڑے میں رکھ دیا پھر فرمایا کہ ہمر قبیلے کا آدی اس چا در کا ایک پلے تھام لے ، اور ال کرخانہ کعبہ تک اس کواٹھا کیں سب

نے مل کر اس کپڑے کواٹھایا جب کپڑا خانہ کعباتو پہنچا تو فر مایا کہ اگرتم کہوتو میں تم سب کی طرف ہے اس کور کھ دوں سب نے اجازت دے دی تو آپ نے مجراسود کواس کی جگہ نصب کر دیا۔ آپ کے اس فیلے ہے سب کی نمائندگی بھی ہوگی اور سارا جھٹر اختم ہوگیا۔ (نشر الطیب ص ۳۹) <u>آب کے اخلاق کا اظہار حفرت خدیجہ سے:</u>

انسان جس ماحول میں رہتاہے جن لوگوں ہے اس کا زیادہ واسطہ پڑتا ہے جتناوہ اسے جانتے ہیں دوروالے نہیں جانتے اس لئے خاوند بیوی ایک دوسرے کوسب سے زیادہ جانتے ہیں نی کا ایک کونوت عطا مولی توسب سے پہلے آپ کے اخلاق عالیہ کی گواہی آپ کی رفیقہ حیات ام المؤمنين سيدہ خد يجه الكبرى رضى الله عنهانے دى كہنے كى الله آپ كورسوانه كرے كاكيونكم إنك لَتَصِلُ الرَّحِمَ آپ صلدري كرتے إن وَتَحْمِلُ الْكُلُّ ، كروركا إوجها الله إن وَكُلِيبُ الْمَعْدُوْمَ غريب كوكما كردية بين وَتَقُوى الطَّيْفَ مهمان وازبين وَتُعِين عَلَى نوَانِب الْحَقِّ الْمُصْحَكَامُون مِين مدوكرتے مِين _ (بخاري جامس)

<u> ہرقل کے سامنے آٹ کے اخلاق کا ذکر:</u>

صلح مديبيرك بعدني مَا النَّيْمُ في جب دنياك بادشا مول كوخطوط كصفة وايك خطروم کے بادشاہ ہرقل کو بھی لکھا جس علاقے میں اس کو آپ کا خط ملا اس علاقے میں ابوسفیان تجارت کے لئے گئے ہوئے تھے اور ابوسفیان ان دِنوں نبی مُلائیز کے سخت مخالف تھے ہرقل نے انہیں بلا کر کے سوالات کے ایک بیر کہ کیا انہوں نے دعوائے نبوت سے بل مھی جھوٹ بولا؟ ابوسفیان نے کہا نہیں کہا۔ ہرقل نے یو جھا کہ کیاوہ غداری یا دعدہ خلافی کرتے ہیں؟ ابوسفیان نے کہانہیں۔ یو جھا اس کی تعلیمات کیا ہیں؟ ابوسفیان نے کہا نماز صدق یا کدامنی اور صلدرحی (بخاری جاص،) تو جيے آپ خوداخلاق میں اعلیٰ آپ کی تعلیمات بھی اعلیٰ اخلاق والی۔

آب نے بچ کوعام کرویا:

نی مُنافِیْز کم سے بور کے میں سب سے بور در کو تھے ہی آٹ نے دوسروں کو بھی سچا بنا دیا۔

آپ نے فرمایا مُنُ کَلَابَ عَلَیْ مُتَعَمِّدًا فَلْیَنَبُواْ مَفْعَدَهٔ مِنَ النَّارِ ۔ (بخاری جاس ۲۱) جو مجھ بیہ جان بوجھ کر جھوٹ بولے وہ النا فمھانہ دوزخ میں بنا لے۔آپ کی تربیت کا اثر تھا کہ آپ کے محابہ سارے کے سارے نہایت سیج اور امانت دار تھے۔علائے حدیث کا اس برا تفاق ہے کہ جب کسی راوی کے بارے میں پہ چل جائے کہ بیصحابی ہے تو اس پر جرح نہیں ہوگی۔ دنیا میں کوئی ایسا استاداور مربی ند ملے کا جس کے سارے ہی شاگر دانتہائی سیے اور امانت دار ہوں یہ خصوصیت صرف اور صرف آقاعلیه السلام کی ہے .

سخاوت میں سب سے بردھ کر:

حاتم طائی عرب کامشہور تخی گزرا ہے عرب وعجم میں اس کوسخادت میں ایک مثال کے طور بر پیش کیا جاتا ہے مر ہمارے نبی مُلائِز ماتم طائی سے زیادہ تنی تھے حاتم طائی نے خود خاوت کی اور بری سخاوت کی مرنی مظافیر کے نہ صرف سخاوت کی بلکہ زکوۃ کا حکم دے کر اور صدقے کے فضائل بتا کرامت کوبھی تنی بنا دیا کوئی مسلمان طبیعت کا کتنا ہی تنجوس ہو مکرزکوۃ دے کرخوثی ہے غريبوں كا تعاون كرتا ہے۔اور بدكام الك حاتم طائى تو كياسوجاتم طائى بھى موں تو ندكر سكيں۔ معاف کرنے میں سب سے آھے:

حفرت یوسف علیه السلام کا ایک کمال ہے اور یقیناً بہت بردا کمال ہے کہ انہوں نے ا بن ظالم بھائيوں سے انقام ندليا بلكه ان كومعاف بھى كيا اور ان يداحسان بھى كئے مكر ني مُكَافِيُّكُم اس بات میں بوسف علیہ السلام سے بردھ کرتھے بوسف علیہ السلام نے خودمعاف کیا مگرنی کا النظم نے ان دشمنوں کوجنہوں نے آت کواور آت کے بے گناہ صحابہ کرام کوسالہا سال اذبیتی دیں بائيكاك كركے بجرت يه مجوركيا كهرمدينه مل بھي چين سے رہنے ندديا حضرت مزاطعميت بہت مصحابة وشهيد كيااوركروايا آب كي بي حضرت زينب رضى الله عنها كوخت تكاليف مين متلاكيا-مر جب آپ کوفتح مکہ کے بعدان دشمنوں پر پوراغلبہ وکیا تو آپ نے نہ صرف بینہ ان کوخودمعاف کیا بلکہ محابہ کرام ہے بھی معاف کروایا اور بغیر سی شرط کے معاف کردیاحتی کہ بعد

میں بھی کسی مہاجریا انصاری صحابی نے ان طالموں سے بدلہ لینا تو کا ان کو طعنے تک نہ دیئے۔
پھر اس کے بعد جو قریب ترین غنیمت غزوہ حنین میں کمی اور بہت وہ بڑی غنیمت تھی اس
میں سب سے زیادہ انہی مکہ والوں کو دیا۔ اپ وفا دار کارکنوں کو قوسب ہی دیتے ہیں گرا سے جانی
و شمنوں کو معاف کرنا پھر جلد ہی ان پرا تنابر ااحسان کرنا۔ دنیا اس کی مثال پیش کرنے سے عاجز ہے۔
میں کے اخلاق کے اثر ات صحابہ کے دلوں پر

جية الاسلام مولا نامحمة قاسم نا نوتو گ فرماتے ہيں كه

نی کریم ملائظ کے اخلاق کی میکیفیت کہ آپ کہیں کے بادشاہ نہ تھے بادشاہ زادے یا امیرزادے نہ تھے نہ تجارت کا سامان تھا نہ کیتی کا بڑا اسباب تھا نہ میراث میں کوئی چیز ہاتھ آئی نہ بذات خود کوئی دولت کمائی ایسے افلاس میں ملک عرب کے گردن کشوں برابر کے بھائیوں کوالیا منخر کرلیا کہ جہاں آپ کا پسینہ گرے وہاں ابناخون بہانے کو تیار ہوں پھر یہ بھی نہیں کہ ایک دو روز کا ولوله تھا آیانکل ممیا ساری عمراس کیفیت میں گزار دی یہاں تک کہ گھر چھوڑ ابا ہرچھوڑ از ن و فرزند چھوڑے مال ودولت چھوڑا آپ کی محبت میں سب پر خاک ڈال اپنوں سے آماد ہُ جنگ و پیکار ہوئے کسی کوآپ ماراکسی کے ہاتھ سے آپ مارے مکئے تین خیرا خلاق نبھی تو اور کیا تھا بیزور همسير كس تخواه سے آپ نے حاصل كيا؟ ایسے اخلاق كوئى بتلائے توسہی كس بيس تھے؟اس ير ز مرکی بیر کیفیت کہ جوآیا وہی لٹایا نہ کھایا نہ بہنا نہ مکان بنایا پھر کونسا عاقل ہے جو یہ کہددے کہ حضرت موی اور حضرت عیسی علیها السلام تو نبی ہوں اور محمد رسول الله مُنافِظ نبی نه ہوں ان کی نبوت میں کسی کو تامل ہو کہ نہ ہو بر محمد رسول الله مالینظ کی نبوت میں اہل عقل کو تامل کی محنجائش مبیں ۔ (مباحثه شاہجهانپورص ۳۲،۳۱)

الله جمیں اپنی اور اپنے حبیب حضرت محمدرسول الله طافی کی محب عطافر مائے اور ایک الله علی کی محبت عطافر مائے اور ایمان پر استقامت عطافر مائے۔ اور آخرت میں نبی مَا الله کی کی محبندے تلے جگہ عطافر مائے آمین اور آپ کی شفاعت عطافر مائے آمین

حضرت نانوتوي اورمرزا قادياني

مرزا قادیانی کامرید ڈاکٹر بشارت احمدلا ہوری مرزائیوں کا وہ قائد ہے جس نے مرزا قادیانی کامرید ڈاکٹر بشارت احمدلا ہوری مرزائیوں کا وہ قائد ہے۔اس میں قادیانی کے حالات پر'' مجد دِاعظم'' کے نام سے تین جلدوں میں ایک بڑی کتاب کھی ۔اس میں ایک جگہ ڈاکٹر بشارت احمدمولا نارحمت اللہ کیرانوگی اورمولا نامحمہ قاسم نانوتوگی کے بارے میں کہتا ہے کہ

'' بیلوگ اسلام کی مدافعت کے لئے اٹھے تھے لیکن حقیقت سے ہے کہ مرزا صاحب کی مدافعت جس شان کی تھی اس سےان بزرگوں کی مدافعت کوکوئی نسبت نہیں'' ۔

اس کے بعد ڈاکٹر بٹارت احرکہتا ہے:

حضرت مرزاصاحب نے منی برقر آن وصدیث ایک ایسے نے علم کلام کی بنیا دؤالی جس سے اسلام کی نصرف شاندار اور معقول مدافعت ہوتی تھی بلکہ دشمنوں کے ندا ہب باطلہ پروہ زد پرٹی تھی کہ جس کا جواب نہ تھا اور اس طریق پرآپ کے لئر پچر کی بدولت باطل کا سر ہمیشہ کیلئے کچلا گیا، اور اسلام کا غلبہ او یان باطلہ پرایک حقیقت بن کرسا شنے آیا (دیکھئے بحد واعظم ہے ۲م سے ۱۲۲۷)

مولا نا رحمت اللہ کیرانوی ، مولا نا محمد قاسم نا نوتوی اور دیگر علائے اسلام نے اسلام کا وفاع کی ایسان کے اسلام کا اسلام کا دونا کیا ہے اور مرز اقادیانی نے روادیان باطلہ کے نام سے اپنے آپ کواجا گر کرنے کیلئے ایک نیا دین بنایا۔ مرز انے بنسبت دوسرے او یان کے اسلام کاروزیادہ کیا، عیسائیت کا ایسارو کیا کہ اسلام بھی نہ بچا کی کافرکوتو مسلمان بنایا نہیں ہزاروں مسلمانوں کو مرتد بنا گیا۔ اس طرح اس نے ایک جماعت بنا کراپنے لئے اور اپنے بیوی بچوں کے لئے سرمایہ جمع کیا ہے۔

آپ کم از کم مجموعہ رسائل قاسمیہ کی تین جلدوں میں موجود حفرت نا نوتو کی کی تحریروں کو دیکھیں اور مرزانے اویانِ باطلہ کے رد کے نام سے جو پچھ لکھا ہے اس کو بھی سامنے رکھیں تو آپ کو یہ با تیں مجھ آجا کیں گی کہ

[مرزے کا دعوائے میحیت]

جہ الاسلام حفرت مولا نامحرقاسم نانوتوئ مناظروں میں،اپنے بارے میں کوئی فخریہ بات نہ کہتے بلکہ خودکواس خاکروب کی طرح بتاتے ہیں جو بادشاہ کا پیغام پہنچا تا ہے(۱)اورمرزا قادیانی یاوری آتھ مے مباحثہ کیلئے جاتا ہے تواپے سے ہونے کا دعوی کرتا ہے۔(۲)

ا) چنانچه حفرت نے شاہجهانپور میں اپنے وعظ کے شروع میں یہ بات کمی

شاید حاضران جلسه میری بدا فعالی اور خشه حالی پرنظر کر کے میری گذارش پر پچھ ول ندلگا کیں اور ول میں بیفر ماکس کی گذارش پر پچھ ول ندلگا کیں اور ول میں بیفر ماکس کی دورانضیحت و دیگراں را تھیجت ''مگرانلی عقل جانتے ہیں کہ طبیب کا بد پر ہیز ہونا مریض کو مفزنہیں اس طرح اگر میں خودا پنے کہے پڑھل نہ کروں اور دوسروں کو سمجھا وُں تو کیا نقصان ہے جو میری گذارش کو قبول نہ فرما کیں۔

علیٰ خذاالقیاس منادی کرنے والے کی بھٹکی ہونا حکام دنیا کے احکام قبول کرنے اورتسلیم کرنے کو ہانغ نہیں اس کو کوئی نہیں و یکھٹا کہ سنانے والا بھٹکی ہے ۔غریب ہوں یا امیر عام لوگ ہوں یا نواب بھٹکی کی زبان سے احکام شاہی سن کرسرنیاز خم کرویتے ہیں۔

جب حکام دنیا کے احکام کی اطاعت میں بیرحال ہے تو اعلم الحاکمین خداوندرب العالمین کے احکام کی اطاعت میں بھری میری ختد حالی پر نظر نہ سیجئے اس سے بھی کیا کم کہ جھے کو بھی بمز لدایک بھتگی کے سیجئے اس کود کیھئے کہ میں کس کے احکام سنا تا ہوں اور کس کی عظمت اور شان سے مطلع کرتا ہوں (مباحثہ شاہجہانیورم کا ۱۸۱۸)

۲) چنانچ مرزابشراحمد ڈاکٹر میر محمد اساعیل سے نقل کرتا ہے کہ آتھم کے ساتھ مباحثہ کے دوران ایک دوران ایک دن ایسائیوں نے خفیہ طور پرایک اعما اورایک بہرااورایک لنگڑ امباحثہ کی جگہ میں لاکرایک طرف بھادیے اور پھرا پی تقریر میں حضرت صاحب کو نخا طب کر کے کہا کہ آپ تے ہونے کا دعوی کرتے ہیں لیج نیداند سے اور بہرے اور لنگڑے آ دمی موجود ہیں سے کی طرح ان کو ہاتھ لگا کرا چھا کرد ہے میر صاحب بیان کرتے ہیں کہ ہم سب جیران سے کہ در کھے اب حضرت صاحب اس کا کیا (ہاتی آ مے) صاحب بیان کرتے ہیں کہ ہم سب جیران سے کہ در کھے اب حضرت صاحب اس کا کیا (ہاتی آ مے)

[ماده می مرزای بے بی]

حفزت نانوتوی کے ایک ہی بیان ہے جمع میں اسلام زندہ باد کے نعرے لگ جاتے ہیں (ویکھئے سیلہ خداشناس ، مباحثہ شاہجہانپور) اور مرز اپندرہ دِن میں بھی یا دری آتھم کو زیر نہ

ربقیہ حاشیہ صفی گذشتہ)جواب دیتے ہیں پھر جب حضرت صاحب نے اس کا جواب کھوانا شروع کیا تو فرمایا کہ بیں تو اس بات کوئیس مانتا کہ میں آپ لار اندھوں ادر بہروں اور تنگروں کو اچھا کردیتا تھا اس لئے بھے پر یہ مطالبہ جمت نہیں ہوسکتا ہاں البتہ آپ لوگ میں کے مجز ہے اس ربک میں شلیم کرتے ہیں اور دوسری طرف آپ کا یہ بھی ایمان ہوگا کرتے ہیں اور دوسری طرف آپ کا یہ بھی ایمان ہوگا وہ وہ کی بچود کھا سکتا ہے جو میں دکھا تا تھا ہیں میں آپ کا بڑا شکر گذار ہوں کہ آپ نے بچھے اندھوں اور بہروں اور تنگروں کی طاش سے بچالیا اب آپ ہی کا بڑا شکر گذار ہوں کہ آپ کے ماضے پیش کیا جارہا ہے کہ اندھے بہروں اور تنگر دں کی طاش سے بچالیا اب آپ ہی کا تحق آپ کے سامنے پیش کیا جارہا ہے کہ اندھے بہرے اور تنگر سے حاضر ہیں اگر آپ میں ایک رائی کے برابر بھی ایمان ہے تو میں کی سنت پر آپ ان کو بہرے اور تنگر سے حاضر ہیں اگر آپ میں ایک رائی کے برابر بھی ایمان ہوگی کی سنت پر آپ ان کو بھول کردیں ۔۔۔۔۔ پادریوں کی تو ہوا ئیاں اور گئیں اور انہوں نے جھٹ اشارہ کر کے ان لوگوں کو وہاں سے رخصت کروادیا (سیر قالمہدی جاس 1971)

اتول: [1] بیاسلام کی ترجمانی نہیں اسلام کا روہ ایک تواس لئے کہ قادیانی میں نہیں اس کو خود کو سے کہنا قطعاً جھوٹ ہے دوسرے اس لئے کہ اسلام کا قطعی عقیدہ ہے کہ عیسیٰ علیہ السلام کو اللہ نے مجزات دیئے تنے۔ادراندھوں کو تندرست کرنے کی تصریح تو سورہ آل عمران: ۲۹، ادرسورہ ما کدہ: ۱۱۰ میں موجود ہے۔ قادیانی نے خود کو سے کیلئے ان کا انکار کر کے دو ہرا کفر کیا۔

[7] الزامی طور پرعلاء عیسائی پادر ہوں سے کہتے ہیں کتم ہمیں کیا تبلیغ کرتے ہو بائل کے مطابق تم خود مومن نہیں ہواس لئے کہ بائل میں ایک جگہ حضرت عیسیٰ علیہ السلام کی طرف یہ قول منسوب ہے : میں تم ہے جج کہتا ہوں کہ اگرتم میں رائی کے وانے کے برابر بھی ایمان ہوگا تو اس پہاڑ سے کہ سکو گے کہ یہاں سے سرک کروہاں چلا جا اور وہ چلا جائے گا اور کوئی بات تمہارے لئے ناممکن نہ ہوگ یہاں سے سرک کروہاں چلا جا اور وہ چلا جائے گا اور کوئی بات تمہارے لئے ناممکن نہ ہوگ (متی کا اور کوئی بات تمہارے لئے تاممکن نہ ہوگ اور متی کا دوروں کے دومیان یہ جوزے ہوں گے دہ میرے نام سے بدروحوں کوئی لیس گے اورائی ان لیے والوں کے درمیان یہ جوزے ہوں گے دہ میرے نام سے بدروحوں کوئی لیس گے اورائی انہیں ہولیں گے مانچوں کوافی لیس گے اورائی آگے)

کر کاحتی کہ پندرہ مہینوں کے اندراس مریض کی موت کی پیشکوئی کر کے اس سے جان چھڑائی (پیشگوئی کیلئے دیکھئے جنگ مقدس م ۲۰ تا ۲۱۱، درروحانی خزائن ج۲م ۲۹۳۵ ۲۹۳۳)اس کے باوجود ڈاکٹر بشارت احمد مرزا پر فخر کرتا ہے۔ارے اگر آخر میں موت کی پیشکوئی ہی کرنی تھی تو اتنے دِن ضائع کیوں کئے؟

1 نیت کافرق

حصرت نانوتوی اینے مناظروں میں تو حید، رسالت اور ختم نبوت کومنوانے کی کوشش كرتے ہيں اور مرزااينے آپ کومنوانے كى كوشش ميں تھا مثلا اس نے كتاب شہادت القرآن اس موضوع یکھی کر آن مرزا قادیانی کے دعووں کی تقدیق کرتا ہے۔(۱)

(بقید حاشیه منحه گذشته) کوئی ہلاک کرنے والی چیز پیکیں مے تو انہیں کچھ ضرر ند بینیے گا وہ بیاروں پر ہاتھ ر میں مے تواجھے ہوجائیں مے (مرس ١١:١١م١) ظاہر ہے كدكوئى يادرى ايبا كرنبيں سكتا۔اس ك برخلاف قرآن نے اہل ایمان کی نشانیاں نیک اعمال بتائے دنیا کی آنہائشوں کا آنا بتایا، نہ کہا یے خرق عادت کام بہرحال یادر ہوں سے الزامی کہنا تو درست ہے کہ ان معذوروں کو تھیک کرنا بائبل کے مطابق تمہارے ذمہ ہے مرعیٹی علیہ السلام کے معجزات کا انکاراوروہ بھی اپنے دعوے کیلئے کفر در کفر ہے۔ ظاہر ہے کہ قرآن کریم میں کہیں بھی نہیں کہ مرزا غلام احمد قادیانی میے ہے اس کے لئے مرزے نے آیات میں معنوی تحریفات کی ہیں مثلاً سور ہ تکویر آیت ۱ میں قیامت کے حالات کا ذکر كرتے فرمايا: 'وَإِذَا الصُّحُفُ نُشِرَتُ "مطلب توييت كرقيامت كون اعمالنا محول دي جائیں مے مگر مرزا کہتاہے کہ اس میں میرے زمانے کا ذکر ہے لہذا میں میسحیت کے دعویٰ میں سچا ہوں چنانچہ وہ اس آیت کونقل کر کے لکھتا ہے: اور جس وقت کتابیں منتشر کی جائیں گی اور پھیلائی جائیں گی لین اشاعت کتب کے دسائل ہدا ہوجا کیں مے۔ یہ جمایے خانوں اور ڈاک خانوں کی طرف اشارہ بكرة خرز ماند مس ان كى كثرت موجائك (شهادت القرآن بخزائن ج٢ص ٣١٨) اتول: اول و آیت کامعنی نبیں ہے پھراگر بالغرض بیمطلب کے محمی لیاجائے کہ اس (باتی آھے)

[قرآن کریم کے معجز ہ ہونے کا انکار]

حضرت نانوتوئ قرآن کریم کامیخزه ہونا ثابت کرتے ہیں اور اس کے بے مثال ہونے کے دلائل دیتے ہیں مثال کے بے مثال ہونے کے دلائل دیتے ہیں مثال کے طور پر دیکھئے قبلہ نماص ۱۳ جبکہ مرزا قادیانی ایک طرف قرآن کے معجزہ ہونے کامکر ہے(۱) تو دوسری طرف اپنی تحریروں کوبطور مجزہ کے پیش کرتا ہے۔ اوروہ بھی

(بقیہ حاشیہ منجہ گذشتہ)اس میں آخری زمانہ میں کتابوں کے پھیلنے کا ذکر ہے تو آیت کریمہ میں مرزا قادیانی اوراس کے دعووں کا تو ذکر نہیں علاوہ ازیں آگر مرزااس لئے سچاہے کہ اس کے زمانے میں اشاعت کے وسائل زیادہ ہوئے ہیں تو مرزا کو کا فر کہنے والے بھی تو اس زمانے میں ہیں تو بیآ یت مرزا کو کو کا فر کہنے والوں کے سچ ہونے کی دلیل کیوں نہیں ؟ وہ بھی تو دعوی رکھتے ہیں کہ مرزا جھوٹا ہے کا فر ہے۔

ا) قرآن کریم میں یہ چینی ہے کہ قرق ن جیسی کتاب تواپی جگداس کی کسورت جیسی سورت بھی کوئی نہیں لاسکتا (البقر ق:۳۳) مرزائی کہتے ہیں کہ لوگوں نے اعتراض کیا کہ قرآن کا یہ چینی جائل عربوں کو تھا جب ہر طرف جہالت کا دور دورہ تھا ان لوگوں کا اس کی مثل نہ لاسکنا قرآن کی صدافت کی دلیل نہیں ہوسکتا، آج کوئی اس تم کا چینی و بے توایک نہیں ہزاروں اس کا جواب دیے پر آمادہ ہوجا کیں۔

تادیانی نے اس کے بالقابل بیاعلان کیا کہ خدانے جھے اپنے خاص مکالہ ہے مشرف فرمایا ہے اور جھے کو وہ علوم اور معارف عطا فرمائے ہیں کہ دنیا کا کوئی انسان ان میں میرا مقابلہ نہیں کرسکتا، اس بارے میں مرزے نے اعجازاحمہ کی اوراعجازا کی عقرہ عربی کتابیں تکھیں (از کمل تبلیغی پاکٹ بس ۱۳۸۸) تاریخ کر مرز کے اعجاز احمد کی اوراعجاز اس جواب میں قرآن پاک کے معجز و ہونے کا اثبات ہے یا اس کے معجز و ہونے کا اثبات اور اس کے مقابل اپنا کلام پیش کرنے کی جسارت مرزائیوں کا یہ فخر یہ چینی خود کتنے کفریات پر مشمل ہے۔ یہ جواب کس کا مائنے ہیں اپنے کفر سے جلد تو بہ کریں علاوہ ازیں یہ کرائی سے بازاحمہ کی اوراعجازی جی مرم علی شاہ صاحب اور مولانا ثنا واللہ امرتسری کے دویس ہیں (دیکھے کرائی سے کا ایک اوراعجازی جی مرم علی شاہ صاحب اور مولانا ثنا واللہ امرتسری کے دویس ہیں (دیکھے کرائن ج ۱۸ میں ، جو 10 میں میں دوعظم ج ۲ میں ۵ میں ۲ میں ۱۹ کا کے منکر نہ کرائن ج ۱۸ میں ۱۹ کی دو تو اعجاز قرآنی کے منکر نہ

تے۔ تواس سے غیر مسلموں کارد کس طرح ہوا؟

[ا بي پينگوئيوں كومعيار بتانا]

مرزااسلام کی سچائی کیلئے اپنی پیشگوئیوں کو معیار بتاتا ہے(۱) جبکہ حضرت ٹاٹوتو کُ فریاتے ہیں کہ آنخضرت مُلَا فِیْمُوْکِیاں اورا نبیا علیہم السلام سے بڑھ کر ہیں پھراس کو ثابت بمجی کرتے ہیں (دیکھئے ججۃ الاسلام ۳۹) اب آپ خود فیصلہ کریں کہ کون اسلام کا دفاع کرتا ہے اورکون اپنے لئے راستہ ہموار کرتا ہے؟

[قرآن اور باالهام؟]

حضرت نانوتوی قرآن کواللہ کا کلام النے تھے اور غیر مسلموں کے سامنے بھی قرآن کو کلام اللی ہی کہتے تھے (دیکھئے جہۃ الاسلام ۴) جبکہ قادیا نی اپنے الہام کواو پر رکھتا ہے قرآن کو اپنے الہام کی وجہ سے مانتا ہے چنا نچہ کہتا ہے: تمام بھلائی قرآن میں ہے جیسا کہ آج سے بائیس برس پہلے برا بین احمد سے میں بیالہام موجود ہے ۔۔۔۔۔۔والْہ خور و گُللّهٔ فی الْقُو آنِ (دیکھئے روحانی خرائن ج ۱۸ص ۲۳۹) علاوہ ازیں مرزااگر قرآن کو مانتا بھی موتواس کامعنی اپنی مرضی سے کرتا ہے گذشتہ مفحات کے حواثی میں دیکھا۔ غیر مسلموں لیمنی قرآن کو ایک کہ سے معلی و دیکی کہو منوانا جا بتا ہے۔اب آپ خود فیصلہ کرین کہ سچا مسلمان کون ہے؟ حضرت نانوتوی یا مرزا قادیا نی ؟

[احادیث نبویه براختیار کادعویٰ]

حضرت نانوتوی احادیث پرایمان رکھتے ہیں اورائے آپ کوقر آن وحدیث کے آگے جمکاتے ہیں اور دوسروں کو بھی قرآن وحدیث کے تالع کرتے ہیں جبکہ مرزا کہتا ہے جمعے اختیار ہے جس حدیث کو جا ہوں مان لوں یا انکار کر دوں۔خدانے مجھے اطلاع دی ہے کہ سیتمام حدیثیں

ا) چنانچانی کی پیکوئیاں لکھنے سے پہلے کہتا ہے کہ جب یہ کی موں گی تو تقومت ایمان کیلئے بہت فائدہ دیں گی (دیکھئے براہین احمد بیجھہ ہم خزائن ج اس ۵۵۸ عاشید درحاشیہ)

جو پیش کرتے ہیں تحریف معنوی یالفظی میں آلودہ ہیں اور یا سرے سے موضوع ہیں اور جوخف کے گئے م ہوکرآیا ہے اس کا افتیار ہے کہ صدیقیوں کے ذخیرہ میں سے جس انبار کو چاہے خدا سے ملم پاکر دوکرے (ضمیم تحفہ کولا ویہ حاشیہ من ۱۰، روحانی خزائن جے اص ۵)

مطلب میرزا قادیانی اپنی مرضی ہے جس حدیث کوچا ہتا قبول کر لیتا جس کوچا ہتارد کردیتا، پھراس پر ریمجی افتر اوکرتا ہے کہ کہتا ہے کہ بیا ختیارا سے خدانے دیا ہے معاذ اللہ تعالیٰ۔

[سيدناعيسي عليه السلام كى بابت مرز نظريات]

حفرت نانوتوی سب مسلمانوں کی طرح سیدنا حفرت عیسیٰ علیہ السلام کو بن باپ مانے ہیں (ججۃ الاسلام س ۲۸) ان کے مجزات کے بھی قائل ہیں (ججۃ الاسلام س ۲۸) ان کی حیات اور نزول کے بھی قائل ہیں (حاشیہ بخاری ج ۲ص ۱۰۹، ص ۱۰۵۵) دوسر لفظوں میں بول کہو کہ حفرت نانوتوی سیدنا عیسیٰ اور حفرت مریم علیجا السلام کے بارے میں تمام اسلام عقائد پر ایمان رکھتے ہیں اور مرزا قادیانی عیسیٰ علیہ السلام اور ان کی والدہ حضرت مریم صدیقہ طاہرہ علیہ السلام کے بارے کی بھی اسلامی عقیدے کو بیس مانتا حتی کہ مرزا حضرت مریم سدیقہ یا کدامنی کا بھی مشکر ہے (کشتی نوح ص ۱۹ افزائن ج ۱۹ ص ۱۸) مزید تفصیل کے لئے دیکھئے کتاب دروسِ ختم نبوت کا باب نمبرے تو جو اسلام کو مانتا ہی نہیں اس سے اسلام کے وفاع کا کیا تصور؟

[مرزاك طرف سے سب انبیاء یکیم السلام كا انكار]

حضرت نانوتوئ سب انبیاء کو مانتے ہیں سب کا ادب واحتر ام کرتے ہیں (ججة الاسلام ص ٢٥) جبکہ مرزا قادیانی سب انبیاء کی جگہ خود ہی کو پیش کرتا ہے۔ چنانچ لکھتا ہے: ابتداء سے انتہاء تک جس قدر انبیاء کی ہم السلام کے نام تھے وہ سب میرے نام رکھ دیے گئے الخ (براہین احمد یہ حصہ پنجم در دوحانی خزائن جا۲ ص ۱۱۲) اور انبیاء کے حق میں اتر نے والی آیات کو بھی اپنی طرف منسوب کرتا ہے کہتا ہے: خدا تعالی نے براہین احمد یہ تھے سرابقہ میں میرانا میسی رکھا اور جو

قرآن شریف کی آیتیں پیشگوئی کے طور پرعیسیٰ کی طرف منسوبتھیں وہ سب آیتیں میری طرف منسوب تھیں وہ سب آیتیں میری طرف منسوب کردیں (ایسنا ص ۱۱۱۱) کہتا ہے ''مُسحَدُ دُر دُسُولُ اللّٰهِ وَالّٰهِ اِنْ مَعَهُ أَشِدَآءُ وَعَلَى الْمُسَوبِ کردیما گیا اور رسول بھی (ایک غلطی کا ازالہ میں میرانا مجمد رکھا گیا اور رسول بھی (ایک غلطی کا ازالہ میں مدر روحانی خزائن ج ۱۸ص ۲۰۷) تو جب نام بھی مرز ہے کول مجے اور جن آیا ہے بھی انبیاءً میں میں وہ بھی اس کی طرف منسوب ہو گئیں تو اُن انبیاء علیم السلام کونی مانے کی دلیل کیار ہی اس طرح یقینا سب انبیاء میں کی نبوت کا انکار ہوگیا۔ والعیاذ باللہ۔

[انبياء برفوقيت كادعوك]

آپ پڑھ بچے ہیں کہ حضرت نا نوتو گئ عاجزی ہے اپنے آپ کو باوشاہ کے خاکروب کی طرح کہتے تھے اور مرز اقادیا نی خود کو انبیاء " سے بھی اعلیٰ کہتا تھا چنا نچہ کہتا ہے:

خدانے اس امت میں ہے سے موجود کو بھیجا جو اُس بہلے سے ہا بی تمام شان میں بہتے ہے۔ اپنی تمام شان میں بہت بڑھ کر ہے (ھیقة الوی ص ۱۹۸ فزائن ج ۱۲ ص ۱۵۲) اور مرزائی اس بات میں مرزے کی تھید بی کرتے ہیں (دیکھئے الحق المہین ص ۲۵ می تبلیغی پاکٹ بک 200) نیز کہتا ہے کہ اسلام نی تالیق کے دانے میں بلال کی طرح تھا مرزے کے زمانے میں بدر کی طرح ہوگیا (خطبہ الہامیدور فزائن ج ۱۱ ص ۲۷ می)

[معجزات کی کثرت کادعویٰ]

حضرت نانوتوی انبیاء کرام کے بارے میں آنے والی نصوص کے معنی کو ظاہر پر لینے ہوئے نہی گائی کے اس میں سب انبیاء کیم السلام پرفوقیت ٹابت کرتے ہیں (جمۃ الاسلام صے ۲۰ تا ہے کہ کائی کی محزات میں سب انبیاء کیم السلام پرفوقیت ٹابت کرتے ہیں (جمۃ الاسلام صے ۲۰ تاص ۵۸ قبلہ نماص ۱۲۰ تا اور مرز اقادیا نی اپنے آپ کو برتر بتا تا ہے کہتا ہے نبی کائی کی کائی کی کائی کی محزوت کی تعدادت کی تعدادت کی تعدادت کی تعدادت کی تعدادت کی تعدادت کا تعدادت کا تعدادت کا کہ سے زیادہ بتا تا ہے (براہیں احمریہ نجم درخز اس تی ۱۲ص ۲ مسلم ۱۵۱۱) میں درخز اس تی تا محزوت کی تورد تمام شبہات محزب ناتوی کی نے مجزوش القرکو بہت برام جمزہ ٹابت کیا اور اس پروارد تمام شبہات

کا ازالہ کیا (ویکھے قبلہ نماص ۱۶ تا ۲۰، ججۃ الاسلام ص ۵۸ تا ۵۸) جبکہ مرزا قادیانی ایک تو اس کو خسوف کہدا نکار کر گیا دوسرے اپنے لئے مثس وقمر دونوں کے خسوف کا دعوی کر کے خود کو نبی مُنافِیْزُمُ سے برتر کہد کمیا کہتا ہے:

لَهُ حَسَفَ الْقَمَرُ الْمُنِيْرُ وَإِنَّ لِي غَسَا الْقَمَرَانِ الْمُشْرِفَانِ اَتَنْكِرُ الْمُسْرِفَانِ الْمُشْرِفَانِ الْمُشْرِفَانِ الْمُشْرِفَانِ الْمُسْرِفَانِ الْمُسْرِفَانِ الْمُسْرِفَانِ اللهِ مَعَالَمُ اللهِ اللهُ الل

ص ۱۷۶۱ ۲۸۹ میں قاضی نذیر کی خبر لی ہوئی ہے۔ کر مار ۱۸۷۰ میں قاضی نذیر کی خبر لی ہوئی ہے۔

[مرزا کی طرف سے وید کی تقیدیت]

حضرت نانوتوئ کہتے ہیں کہ ویداللہ کی کتاب نہیں اور اگر تھی تواس میں تحریف ہو چکی ہے بہر حال موجودہ حالت میں بیاللہ کی کتاب نہیں (۱) اور مرزا قادیانی مرنے سے پہلے ہندؤوں کی وید پر ایمان لے آتا ہے بعنی مرزا ہندو ہوکر مرتا ہے کہتا ہے اگر ہندو نی مُظافِیّا کی تقدیق

 ا) فرماتے ہیں: پرسٹش غیر ہرگز تھم خدانہیں ہوسکتا، اوراس وجہ سے یہ یقین ہے کہ بید کلام خدانہیں یا جعلساز وں کی شرارت سے اس بیل تحریف ہوئی ورنہ بید کلام خدا ہو کر غیر محرف ہوتا تو اس میں تعلیم پرسٹش غیر نہ ہوتی ۔اوراس لئے اب اس کی ضرورت نہیں کہ اول بر ہما کا دعوی پیغیری کا کرنا اور پھر ان کا بید کو کلام خدا کہنا اس کے بعد مجموعہ بید کو قرنآ بعد قرن بروایت میجھ ٹابت کرنا چاہئے۔

ہاں بنسبت قرآن شاید کمی کو یہی خیال ہواوراس وجہ سے اس کے احکام بالخصوص استقبال قبلہ بیس تال ہواس لئے یہ گذارش ہے کہ ہمارے قرآن بی خود قرآن کا کلام خدا ہونا موجود، رسول اللّٰدُ فَاتَّا فَا اللّٰهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللّٰهُ وَاللّٰهُ عَلَيْهُ اللّٰهُ وَاللّٰهُ عَلَيْهُ اللّٰهُ وَاللّٰهُ عَلَيْهُ اللّٰهُ اللّٰهُ وَاللّٰهُ وَاللّٰهُ وَاللّٰهُ وَاللّٰهُ عَلَيْهُ اللّٰهُ اللّٰهُ وَاللّٰهُ وَاللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰ اللّٰمُ الل

کر دیتے ہیں تو ہم وید کو مان لیتے ہیں (۱) چونکہ ہند و کومسلمان ہونامکن ہے اس لئے اس ک^{وتعل}ق بالمحال نہیں کہہ سکتے بلکہاس کا مطلب سیہ ہے کہ ہند ومسلمان ہویا نہ ہومرز ابندو بن چکا ہے۔

پنانچیرزاکہتاہے:

ہندوصاحبان اور آرید صاحبان طیار ہوں کہ دہ ہمارے نی نُوٹینیکاکو خدا کا سی بان لیس اور آئیدہ تو بین اور تکذیب چھوڑ دیں تو جس سب سے پہلے اس اقرار نامہ پردسخط کرنے پر تیار ہوں کہ ہم احمد ق ہوں گے اور ویداوراس کے دشیوں کا تعظیم اور محبت سے نام لیس کے درشیوں کا تعظیم اور محبت سے نام لیس کے درشیوں کا تعظیم اور محبت سے نام لیس کے درشیوں سے مراو ہندوعلاء ہیں اس لئے لیس کے درپیا مسلم ص ۲۹،۲۵، روحانی خزائن ج ۲۳ مصر کی کہا ہوا ہے۔

پڑت دیا نزمر سوتی کوستیارتھ پرکاش ص ۲۰ میں دشی کہا ہوا ہے۔

ظاہر کہ دید کی تقدیق کرنے والے ہی ہندو ہیں پنڈت دیا نندسرسوتی تکھا ہے دید پرمیشور (مینی خدا) کا کلام ہیں انہیں کی مطابق سب لوگوں کو چلنا چاہئے اگر کوئی کسی سے پو چھے کہ تمہارا کیا اعتقاد ہے تو بھی جواب دینا چاہئے کہہ ہماراا عقاد وید ہے مینی جو پچھویدوں میں بیان کیا گیا ہے ہم اس کو مانے ہیں (ستیارتھ پرکاش ص ۱۳۱۳)

سیوعبدالحی روحانی خزائن ج۲۳ کے شروع میں لکھتا ہے کے مرزے نے بیمضمون اپنی وفات مے صرف دودِن قبل لکھا تھا۔ ڈاکٹر بشارت احمد لکھتا ہے کہ

خواجه کمال نے اس کو بعد میں پڑھ کر سنایا تھا گر ہندونہ انے۔[یعنی ہندوتو کوئی مسلمان نہ ہوا گر مرزا قادیا نی ہندوہو کر مرزا تا دیا تھی ہندوہو کر مرزا تا دیا گو ہی لے ڈوبا ۔ اقم ایجو پیغام سلح میں پڑھا جانے کو تھا لیکن حضر شاقد تس کی دفات کی دجہ سے اس تا دن کو کی پچر پڑھا نہ جا سے ۱۳۱۸ کو بیکور دوزا تو ارض سات بج پڑھا نہ جا سے ۱۳۱۸ کو بیکور پڑھا تھا (ایسنا ص ۱۳۱۱ بیقام لاہور یو نیورٹی ہال میں پڑھا گھیا۔ شروا ہو اور کو بردوزا تو ارسلم کی دورا ہوں نے اس کی مخالفت کی اس کی دجہ یہ کہ دہوں نے سوچا کہ اگر مجمد ما حب (مسلم کی دورا کا کا اورا سام کی دورا کی کی دورا ایسنا میں ہودیا کی دورا کی دورا

[مرزے کے علم کلام کی حقیقت]

مرزائی چونکہ آریہ کے خلاف لکھتے ہیں جس کی وجہ ہے ہوسکتا ہے کہ کوئی مسلمان اس ہے متاثر ہوجائے اس لئے مسلمانوں کو بتادینا ضروری ہے کہ مرزائیوں سے پچ کررہیں مرزائی بیکام اسلام کے لئے نہیں بلکہ مرزے کے لئے کرتے ہیں کیونکہ ان کے ہاں اسلام دین ہی وہ ہے جومرزالا یا نیزان کے ہاں جست مرزا ہے قر آن وحدیث کے حوالے دوسروں کو دکھانے کیلئے الزامي طور بردية بير_

ڈاکٹر بٹارت کہتاہے کدمرزے نے نے علم کلام کی بنیا وڈالی۔حقیقت ہے کہاس سے پہلے حضرت نا نوتو کی جدیدعلم کلام کی بنیا در کھ چکے تھے۔فرق یہ ہے کہ حضرت نا نوتو کی کاعلم کلام برل طریقے سے قرآن وحدیث کی روشنی میں اسلام کو ثابت کرنے کیلئے تھا۔

بقول عزیزم' محمد معاذ احد سلمه الله تعالیٰ ' محضرت نا نوتوی بات کو بالکل ابتداء سے اٹھاتے تھے منطقی انداز میں یوں کہد سکتے ہیں کہ بات کوبدیہیات کی پہلی قتم اولیات سے شروع كرتے تھے جس ير نه اعتراض موسكے اور نه اس كے لئے ولائل كي ضرورت مو۔ پھرتو حيد، ضرورت نبوت،ا ثبات رسالت وختم نبوت کے بعد نتیجہ بینکالتے ہیں کہاب بجات کا مدار نبی کالٹیز کم کی اتباع ہے۔حضرت کا یہی طریق جمۃ الاسلام اور مباحثہ شاہجہانپوروغیرہ میں ہے۔

اورمرزا کاعلم کلام اینے آپ کواونچا کرنے کیلئے اور اپنے دعووں کو ثابت کرنے کیلئے تھا اس لئے جس اسلامی عقیدے یا جس حدیث کواینے راہتے میں رکاوٹ دیکھااس کا انکار کرویتا اورجس آیت کواین رائے میں رکاوٹ یا تااہے باطل تاویلات سے رد کرتا۔اس طرح کسی باطل دین کا توسرنه کچلا گیا بال ایک نیادین ضرور پیدا هو گیا۔جس کا بانی مرزا قادیانی تھا۔اورجس كومانے والے لا ہورى مرزائى اور قاديانى مرزائى ہيں

[اسلام کی حقیقت کیا؟]

سب مسلمان جانتے ہیں کہ اسلام وہ دین ہے جو نبی کریم مُلَافِیم کے کرآئے اس لئے

قبر میں دینے الاسکام " میرادین اسلام ہے " وہی کہ گا جے دہاں آنخضرت کا فیڈ کورسول اللہ کہ کے کہ سعادت نصیب ہوگی (ابوداودج عص ۱۳ مفکوۃ ص ۱۳ ممکوۃ می مرزائیوں کے ہاں چونکہ اصل مرزاہاں لئے مرزائیوں کے ہاں اسلام وہ دین ہے جو قادیانی نے چیش کیا۔ یعنی ان کے ہاں " کا نام ہے۔ ذیل میں اس کے جند شوا ہم ملاحظہ ہوں

بهلاشابد:

مباری ایک جگه مرزے کا بیٹانقل کرتا ہے کہ حضرت سے موعود علیہ السلام [مراد مرزا قادیا نی علیہ ماعلیہ] کی بیعت میں داخل ہونا مسلمان ہونانہیں تو اور کیا ہے؟ (سیرة المهدی ۲۳ ص۱۰۰) دوسراشامد:

مرزے کا بیٹائی کہتا ہے کہ ایک دفعہ کھ لوگوں نے بہتجویز پیش کی کہ رہے ہو بھی حضرت صاحب کا اوراح رہے کی خصوصیات کا ذکر نہ ہو بلکہ عام اسلامی مضابین ہوں تا کہ اشاعت زیاد ہو اخبار وطن میں بیتح کے چھی تھی اس پر حضرت صاحب نے نہایت تا راضگی کا اظہار کیا تھا اور فر مایا تھا کہ ہمیں چھوڑ کر کیا آپ مردہ اسلام کو پیش کرو کے عبدالحکیم خان نے حضور کولکھا تھا کہ آپ کا وجود خادم اسلام ہے نہ کہ عین اسلام مگر حضرت صاحب کے اس فقرہ نے اس کی تروید کردی کہ دراصل آپ کا وجود ہی روح اسلام ہے۔ مرز ابشیراس کے لکھتا ہے۔ خاکسار عرض کرتا ہے کہ یہ مسئلہ ہمتہ باریک ہے کہ کی نہ جب میں اس فی جب کے لانے والے کے وجود کوکس حد تک اور مسئلہ ہمتہ باریک ہے کہ کی نہ جب میں اس فی جب کے لانے والے کے وجود کوکس حد تک اور مسئلہ ہمت باریک ہے کہ کی نہ جب میں اس فی جب کے لانے والے کے وجود کے کس حد تک اور مسئلہ ہمت باریک ہے کہ نی کے وجود سے کہ نی کے وجود سے نہ نہ بکوجد انہیں کیا جاسکتا (سیرة المہدی جسم ۱۱۲)

میں کہتا ہوں جس طرح سے نبی کو مانے بغیر انسان مسلمان نہیں ہوسکتا ای طرح جھوٹے کو نبی مائے ہوں جسلمان نہیں ہوسکتا ای طرح جھوٹے کو نبی مائے سے اسلام سے نکل بھی جاتا ہے بیالوگ قادیانی کے وجود کوروح اسلام تھامرز ابشیر کی خط کشیدہ عبارت سے معلوم ہوتا ہے کہ ان عصوب عمدہ

لوگوں کے ہاں اسلام وہ ندہب ہے جوقادیانی لے کرآیا،اس لئے ہم اس بات کے کہنے میں سیج میں کہ مرزائی سوائے مرزا قادیانی کے کسی کونمی مانتے ہی نہیں ہیں۔ تقسیم ہیں۔

جوفض مرزے کے جماعت سے نکل جاتا تھا مرزائی اس کومر تد کہتے ہیں جیسے لگتے خان مرزائی تھا جس نے بعد میں مولانا محمد حسین بٹالوی کے کہنے سے مرزائیت کوچھوڑ ویا تو مرزائیوں نے اس کومر تدکہا (دیکھتے سیر ۃ المہدی جام ۲۹۰،۷۹)

<u>چوتھاشاہد:</u>

مرزائی کہتے ہیں کہ حضرت علامہ اقبال کے والد نے مرزے کی بیعت کر لی تھی علامہ اقبال نے والد کو مرزے کی بیعت کر لی تھی علامہ اقبال نے والد کو مرزائیت سے مخرف کردیا تو انہوں نے مرزے کو خط کھا کہ سیالکوٹ کی جماعت چونکہ نوجوانوں کی جماعت ہے اور میں بوڑھا آ دمی ان کے ساتھ چل نہیں سکتا لہذا آپ میرانام اس جماعت سے الگر کھیں اس پر مرزا قادیانی نے میر حامد شاہ مرزائی کے نام خط بھیجا جس میں کھا تھا کہ آپ ان سے کہددیں کہوہ جماعت سے ہی الگ نہیں بلکہ اسلام سے بھی الگ ہیں (سیرۃ المہدی جسم سے ۲۲۹)

[مرزائیوں کے دونوں گروپ مرزے کوئیسلی علیہ السلام کا درجہ دیتے ہیں]

قادیانی مرزائیوں کی طرح لاہوری مرزائی بھی نزول عیسیٰ علیہ السلام کے مشرین اور
کہتے ہیں کہزول کی احادیث میں سے سے مرادمرزا قادیانی ہے (دیکھے محمطی لاہوری کی سوائح
مجاہد کمیر میں ۲۲،۲۲۳) اور ظاہر ہے کہ قیامت سے پہلے نازل ہونے والے سیدناعیسیٰ علیہ السلام
خداکے نبی ہیں، اور یقینا خداکے نبی ہیں اس طرح لاہوری مرزائی بھی مرزا قادیانی کوخداکا نبی
مانتے ہیں۔ اور غیر نبی کو نبی مانا کفر ہے۔ اوراگر لاہوری کہیں کہزول کی احادیث میں جس عیسیٰ
کا ذکر ہے وہ خداکے نبی ہیں تو ایک سے نبی کی نبوت کے مشکر ہونے کی وجہ سے کافر ہیں۔ علاوہ
ازیں مسلم ج موں میں مام لے کران کو نبی اللہ کہا گیا ہے۔

[لا مورى مرزائي قاوياني مرزائي كفريس برابرين]

مرزائی خواہ لا ہوری ہوں یا قادیانی دونوں کافر ہیں گر لا ہوری اس اعتبار سے زیادہ خطرناک ہیں کہ بیزنبان سے کہتے ہیں نبی کریم کالٹینٹا اللہ کے آخری نبی ہیں جب او پر سے عقیدہ فہ ختم نبوت کا اظہار کرتے ہیں تو لوگ سیجھتے ہیں کہ بیتو مسلمان ہیں مرزے کوئیس مانے جبکہ تجی بات بیرے کہ مرزا قادیانی سے عقیدت ومحبت میں بیلوگ قادیانی گروپ سے کم نہیں ہیں۔

ان کے ہاں جومقام مرزاکی باتوں کا ہے وہ مقام قرآن وحدیث کانہیں ہے اس لئے لا ہوری مرزائیوں کے اس بات سے دھوکہ نہ کھائیں کہ ہم مرزے کو نبی نہیں مانتے اور مرزے کے مشکرین کوہم کا فرنہیں کہتے ذیل میں اس کے پچھٹوا ہد ملاحظہ کریں۔

<u>بہلاشاہد:</u>

لا ہوری اور قادیانی مرزائیوں کی جب آپس میں گفتگو ہوتی ہے تو اس وقت قر آن ، حدیث یاسلف صالحین کے اقوال کو پیش نہیں کرتے اس وقت بس مرزائی کو پیش کرتے ہیں۔

دیکھئے عبدالرحمٰن خادم مرزائی نے اپنی کتاب کمل تبلیغی پاکٹ بک میں ہندؤوں عیسائیوں اور دہریوں کے خلاف بھی لکھا گربجائے نبی کالٹیٹی کومنوانے کے ہرجگہ مرزے کومنوانے کی کوشش کی مثلاً ہندؤوں کے ردکے تحت ص۵۳٬۵۲ میں،عیسائیوں کے ردکے تحت ص۸۲۸۲ میں،وجو دِ باری کے دلائل دیتے وقت ص ۲۵۱ میں۔

یبی قادیانی مصف جب مرزا کومنوانے کیلئے مسلمانوں سے مباحثہ کرتا ہے تو قرآن وصدیث اور سلف کے اقول پیش کرتا ہے اور جب لا ہوری مرزائیوں سے گفتگو کا وقت آتا ہے تو اس کے پاس بس مرزارہ جاتا ہے۔ اس وقت مرز سے کی نبوت منوانے کیلئے نداسے قرآن کی کوئی آت یا وقت مرز سے کی نبوت منوانے کیلئے نداسے قرآن کی کوئی قول یادآتا آتا ہے۔ یا دآتی ہے نہ نج کا گوئی قول یادآتا ہے۔ چنا نچہ ایک جگہ کہتا ہے:

حفرت مسیح موعود تحریر فرماتے ہیں: خدانے اس امت میں سے مسیح موعود [مراد 24.5 قادیانی راقم] بھیجا جواس پہلے سے [یعنی حضرت عیسی علیہ السلام] سے اپنی تمام شان میں بہت برھ کر ہے (ر بوجلد اص ۲۷۸ نمبر ۲ وهیقة الوی ص ۱۲۸۸) اس حوالہ میں حضرت سے موجود علیہ السلام [مراد قادیانی _ راقم] نے مسے ناصری [یعنی حضرت عیسی علیہ السلام] پر اپنی کلی نضیلت کا دعوی کیا ہے اس کے متعلق ہمار ااہل پیغام (لا ہوری مرز ائیوں) سے بیسوال ہے کہ:۔

کیا ایک غیرنی کونی رکلی فضیلت ہوسکتی ہے؟

اس اس میں میں خاص طور پر قابل غور امریہ ہے کہ ایک نبی کی سب سے بڑی شان 'شان نبوت' ، ہی ہوتی ہیں لیس یہ تو ممکن ہے نبوت' ، ہی ہوتی ہیں پر ہی تو ممکن ہے کہ کی غیر نبی کو نبی پر جز وی نضیلت حاصل ہو مگر یہ مکن نہیں کہ ایک غیر نبی (جس کوشان نبوت ملی ، کہیں) وہ ایک نبی پر جز ان نبوت میں بھی صرف بڑھ کر ہی نہ ہو بلکہ ' بہت بڑھ کر ہو''

عبدالرحن خادم لا ہور بول کو جو بیہ باتیں سنا رہاہے اس کا مطلب بیہ ہے کہ لا ہوری مانتے تھے کہ احاد بیٹ بزول میں جوعیسیٰ علیہ السلام کا ذکر ہے ان سے مراد قادیا نی ہے اور لا ہوری اس کوبھی مانتے ہیں کہ مرز اقادیا نی سیدناعیسیٰ علیہ السلام سے اعلیٰ ہے۔

<u>دوسراشابد:</u>

مرزائیوں کے ان گروپوں کا راولپنڈی کے اندر بھوا ہے میں آپس میں جومباحثہ ہوا ان میں ایک میں جومباحثہ ہوا ان میں ایک موضوع یہ بھی تھا کہ مرزا قادیانی نبی تھا یا نہیں وہاں دونوں گروہوں نے خودکواحمہ ی کہا، مناظرہ کا پورا مدار مرزے کی عبارات پر کھاچنا نچاس مباحثہ کی شرائط میں بیہے کہ بحث میں حضرت میے موعود علیہ السلام کی تحریرات، تقریرات اور ڈائریاں پیش ہوں گ

ب-ادر بحث فریقین کے مسلمات کی روسے ہوگی۔

[مسلمات کے حاشیہ میں لکھا ہے](۱) جماعت ِ احمد یہ راولپنڈی کے نزدیک تحریرات نقاریر وڈائریاں بدیں معنی ایک ہی درجہ رکھتی ہیں کہ اور یہ ہرسہ (تحریرات ، نقاریراورڈائریاں) ایک دوسرے کے خالف نہیں ہیں (۲) احمد یہ المجمن اشاعت ِ اسلام کے نزدیک تحریرات کے بعد نقایر کا بدیں معنی دوسرا درجہ ہوگا کہ ہردو (یعنی تقریریں اورڈائریاں) تحریرات کے ماتحت کی جائیں گی۔ نوٹ:

اگرکوئی ایسی ڈائری یا تقریر مناظرہ میں پیش کی جائے جو کہ فریق مخالف کے نزدیک تحریرات کے مخالف ہوتو فریق مخالف کوتحریرات سے ثبوت دے اس کی تر دید کرنی ہوگی (مباحثہ راولینڈی ص ج)

سوچے تو سہی کہ ایک دوسرے کے خلاف آیات واحادیث یا اقوال صحابہ واقوال سلف صالحین کو پیش نہ کرنا کیا ہواس کی دلیل نہیں کہ بین فرآن کو مانتے ہیں نہ احادیث کو نہ است مسلمہ کے اکابر کوان کے ہاں اول وآخر مرز اہی ہے۔

تيراشابر

لا مورى مرزائيون كانمائنده عامرعزيز الاز مرى لكهتاب:

یہاں ایک بات کا ذکر ضروری ہے کہ جماعت واحمد یہ کے اختلاف سے قطعاً بیم ادنہ لی جائے کہ حضرت مرزا غلام احمد قادیانی صاحب کی تعلیم میں کوئی کی یا نقص تھا بلکہ اگر کی یا نقص ہوسکتا ہے ان کی کم ہوسکتا ہے ان کی کم موسکتا ہے ان کی کم علمی یا کم فہنی اس میں قصور وار ہو سکتی ہے مگر خود مرزا غلام احمد قادیانی صاحب کی سچائی اور ان کے دعاوی کی صدافت میں کوئی دوسری رائے ہیں ہوسکتی (اختلاف سلسلہ احمد ہیں کا)

مسلمانو او یکھا آپ نے کہ لا ہوری کیا کہتا ہے کہتا ہے مرز ہے کی سچائی میں کوئی شبہہ ہی ہیں۔ گردلیل تو کوئی نہیں مرز ہے کہنے ہے ہی اس کوسچا کہدر ہا ہے۔ اس کے کہنے ہے ہی اس کو بیمقام دے رہا ہے۔ تواصل ان کے ہاں مرزائی ہوا۔

قادیانی گروپ کامشہور مناظر قاضی نذیر عنوان بائد هتا ہے" "احمہ یوں کے دونوں فریق میں لفظی نزاع"

پھرلکھتاہے:

احمد یوں کے آئیس بلکہ مرزا قادیانی کو سے ماننے والے مسیحیوں کے راقم یا لاہوری فریق سے ہمارااتحاد نہایت آسانی سے ہوسکتا ہے کیونکہ ہم میں اوران میں حضرت سے موجود علیہ السلام [یعنی سے کا لعدم علیہ ما علیہ راقم یکی نبوت کے بارے میں صرف ایک فظی نزاع ہے دونوں فریق میں اس بارے میں میر نزدیک کوئی حقیق نزاع نہیں ۔ دونوں آپ کواپ دعاوی میں صادق مانے ہیں [مگر نبی مالیا ایک کے دونوں گروپ معاذ اللہ صادق نہیں مانے ہیں [مگر نبی مالیا ایک دونوں گروپ معاذ اللہ صادق نہیں مانے ۔ راقم یا نزاع کے لفظی ہونے کی وجددرج ذیل ہے۔ [ایک دوجہ قاضی نذیر نے یہ بیان کی ہے کہ راقم]

لاہوری فریق کواس بات کا اعتراف ہے کہ حضرت میے موقود علیہ السلام [یعن میے کا تعدم علیہ ماعلیہ] کوان کے الہامات میں نبی اور رسول کہا گیا ہے اور ہم ان سے اس بات مین محق متفق ہیں [مسلمان کہتے ہیں کہ مرزا کواس کو نبی یارسول کہا گیا ہو یا نہ کہا گیا ہوہم نبی تالی النظام کا ذب نہیں مان سکتے ۔ راقم ۔ ایک وجہ قاضی نذیر نے یہ بیان کی ہے کہ]

لاہوری فریق یہ کہتا ہے کہ حضرت سے موعود علیہ السلام [یعنی سے کا اعدم علیہ ماعلیہ] ایک پہلو سے نبی اور ایک پہلو سے امتی ہیں نہ کہ صرف نبی ہم اس بارہ میں بھی لا ہوری فریق سے پوراا تفاق رکھتے ہیں [اس کے بعد قاضی نذیر کہتا ہے]

خلاصہ یہ کہ حضرت مسیح موعودعلیہ السلام [بعنی مسیح کا لعدم منٹی قادیانی علیہ ماعلیہ] کی نبوت ورسالت اور اس کے معنی اور کیفیت کے متعلق دونوں فریق ایک ہی عقیدہ رکھتے ہیں۔ (احمریتعلیمی پاکٹ بک میں ۵۳۵،۵۳۴)

د کھے ای پاکٹ بک میں اس نے مسلمانوں کے خلاف قرآن وحدیث اور اقوال

سلف سے دلائل دینے کی کوشش کی ہے لیکن جب لا ہوری گروپ کی باری آئی توان سے اختلاف کو لفظی کہد کر بات کوسمیٹ گیا اور وجہ رینہ بتائی کہ وہ قر آن وحدیث کو مانتے ہیں اللہ اور اس کے رسول محرمتی اللہ علیہ علیہ وجہ ریہ بتائی کہ مرزے کو ماننے میں دونوں برابر ہیں۔

[مرزا قادیانی کایبودیت کواختیار کرلیناً]

مرزا قادیانی حضرت مریم علیهاالسلام کے بارے میں کہتا ہے:

''جب چھسات ماہ کاحمل نمایاں ہوگیا تب حمل کی حالت میں ہی قوم کے ہزرگوں نے مریم کا پوسف نامی ایک نجار سے نکاح کردیا اور اس کے گھر جاتے ہی ایک دو ماہ کے بعد مریم کو بیٹا پیدا ہوا وہی عینی یا یسوع کے نام سے موسوم ہوا'' (چشمہ سیحی ص۲۷ درر وحانی خزائن جلد۲۰ میں ۳۵۵،۳۵۵) مرزائی کہتے ہیں کہ مرزا قادیانی نے سیدناعیسی علیدالسلام کے خلاف جو پھو کھا وہ عیسائیوں کے اعتراض کے جواب میں الزامی طور پر کھا ہے قادیانی کاعقیدہ بیرند تھا۔

جواب: الزامی جواب اس کو کہتے ہیں کہ خالف کے جواب میں اُس کے مسلمات ذکر کئے جائیں قادیانی نے یہ جو با تیں کھی ہیں عیسائیوں کی کتابوں میں ان کا ذکر نہیں ہے انجیل متی سے اتنا تو معلوم ہوتا ہے کہ حضرت مریم کی مثانی ہوئی اور زھتی سے پہلے وہ روح القدس کی قدرت سے حالمہ ہوگئ تھیں (انجیل متی باب آیت ۱۹ تا ۲) جبکہ قادیانی کے کلام سے معلوم ہوتا ہے کہ ان کا حمل معاذ اللہ حرامکاری کا نتیجہ تھا۔

اصل بات بیہ کہ تا دیائی نے یہودیوں کے تفریات کو تقل کیا ہے وہ خود کہتا ہے:

''ہمارے قلم سے حفرت عیسی علیہ السلام کی نسبت جو پچھ خلاف شان ان کے لکلا ہے

ووالزامی جواب کے رنگ میں ہے اور وہ <u>دراصل یہودیوں کے الفاظ ہم نے تقل کتے ہیں</u>۔افسوس

اگر حفرات پادری صاحبان تہذیب اور خدا ترسی سے کام لیں اور ہمارے نبی منظر خیا کہ وگالیاں نہ

دیں تو دوسری طرف مسلمانوں کی طرف سے بھی اُن سے بیس جھے زیادہ ادب کا خیال رہے

دیس تو دوسری طرف مسلمانوں کی طرف سے بھی اُن سے بیس جھے زیادہ ادب کا خیال رہے

(چشمہ سےی دروحانی خزائن ج ۲۰ ص ۳۳۲ حاشیہ)

مسلمانو! حضرت عیسیٰ علیہ السلام بھی خدا کے رسول تھے بھیے نی کا انتظام کو برا کہنا کفر ہے۔
ای طرح حضرت عیسیٰ علیہ السلام کی محتاخی بھی کفر ہے۔ عیسائیوں کے مقابلہ میں یہودیوں کی گالیاں لفل کرنے کا مطلب ہے کہاں نے عیسائیت کے مقابلہ میں یہودیت کو پہند کیا۔ اسلام سے اس نے کوئی تعلق نہیں رکھا۔ ظاہر ہے کہ جو آ دمی عیسائیوں کے مقابلہ میں یہودیت کو اختیار کر لے وہ اللہ کے ہاں یہودی تو ہوجائے گامسلمان ندرہے گا۔ ایسافخض اگر عیسائیوں کو خاموش کر دی تو حاصل یہ اسلام کا دِفاع نہیں یہودیت کی ترجمانی ہوگی۔ اس سے وہ فخض بہت خوش نصیب ہے جوسادہ مسلمان ہے، عیسائیوں سے مناظر نہیں کرتا مکر کفرسے نفرت کرتا ہے اور دنیا سے ایمان سلامت لے کرجا تا ہے۔

[مسلمانوں کے بارے میں مرزائیوں کا موقف]

لاہوری مرزائی بیتا تر دیتے ہیں کہ ہم مسلمانوں کو کافرنہیں کہتے مگر یہ جھی نرادھو کہ ہے اس لئے کہ اول تو مرزائی دیے ہاں اسلام ہے ہی وہ دین جس کومرزا قادیانی نے پیش کیا توجب مسلمان اس کے دین کوئیس مانتے تو وہ مرزائیوں کے ہاں غیر مسلم ہی ہوئے علاوہ ازیں جب مسلمانوں نے مرزے کے کفریات کی وجہ ہے اسے کافر کہا تو مرزے نے بجائے تو بہرنے کے مسلمانوں کو کافر کہنا شروع کر دیا ۔ لا ہوری مرزائی بجائے اس کے کہ مرزا کے کفریات سے بیزاری کا اظہار کریں اُلٹا مسلمانوں ہی کو کافر کہتے ہیں چنانچ خود عامرعزیز از ہری لکھتا ہے کہ مرزا نے کہا ہم کی کلمہ کو کو کافر نہیں کہتے جب تک وہ ہمیں کافر کہہ کرخود کافر نہیں جائے (اختلاف سلمانوں ہی کو کافر نہیں کہتے جب تک وہ ہمیں کافر کہہ کرخود کافر نہیں جائے (اختلاف سلمانا تھریے میں کافر کہہ کرخود کافر نہیں جائے (اختلاف سلمانا تھریے میں)

لا ہوری مرزائیوں کے ترجمان دوست محمد نے اس موضوع پر کئی صفحات لکھے ہیں خلاصہ بیہ کہ جومسلمان مرزے کو کا فر کم یا مرزے کو کا فر کہنے والوں کا ردنہ کرے [یعنی کھل کر مرزے کو کا قادیانی کومسلمان نہ کہے۔ راقم] اُس کے پیچھے نماز نہ ہوگی ۔ اور جوشخص کھل کر مرزے کو مسلمان کے نمازاس کے پیچھے ہوگی چنانچہ یہی دوست محمد لکھتا ہے

مولو یوں کی طرف سے نتوی کفرشائع ،وتے ہیں نہ مرف حضرت مرزاصاحب اور جماعت واحمد ہے کا فرمخبرا دیا جاتا جماعت واحمد ہے کا فرمخبرا دیا جاتا ہے بلکہ جوان کے کفر میں شک کر سے اسے بھی کا فرمخبرا دیا جاتا ہے مگر اس کے خلاف عام مسلمانوں میں سے ایک بھی آ واز نہیں اُٹھتی پس وہ کو نے مسلمان ہیں جن کو تنظیراحمد یت ہے بری قرار د ہے کران کے پیچھے نماز پڑھ کی جایا کر سے دہ کوئی جامع مسجد ہے جس کے امام کو کلنیراحمد یت کا مجرم نہ بھے کر جمعداور عیدین کی نمازیں وہاں اواکر لی جایا کریں ہے۔ جس کے امام کو کلنیراحمد یت کا مجرم نہ بھے کر جمعداور عیدین کی نمازیں وہاں اواکر لی جایا کریں (آئینہ احمد یت ص ا ۱۵۲۵)

يبي مصنف محموعلى لا مورى نے قل كرتا ہے كداس نے كسى معترض سے كبا:

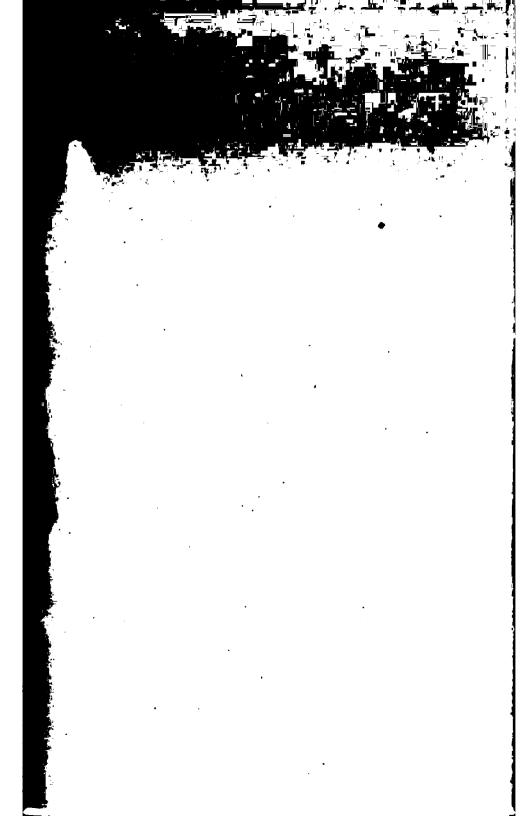
اگرآپ خود پندکریں تو جب چاہیں لا ہور میں ایک اجتماع کسی نماز کے وہت کریں میں بھی اپنی جماعت کے ساتھ اجتماع میں شامل ہوں گا اور جو مخص اس مجمع سے اعلان کرے کہ وہ حضرت مرزاصا حب کومسلمان سجھتا ہے کا فرنہیں کہتا اور کسی کلمہ گوئی تحفیر نہیں کرتا میں اپنی ساری جماعت کے ساتھ اس کے پیچھے نماز اداکروں گا (ایضا ۱۳۷۱)

مطلب یہ کہ اپنے کفریات ہے تو بہ کا ارادہ نہیں مسلمانوں کومرتد بنانے پر تلا ہوا ہے۔ ارے جومرزائے کفریات کو جاننے کے باوجودا ہے مسلمان کہوہ کا فرکیوں نہ ہوگا؟ کہ کہ کہ کہ کہ

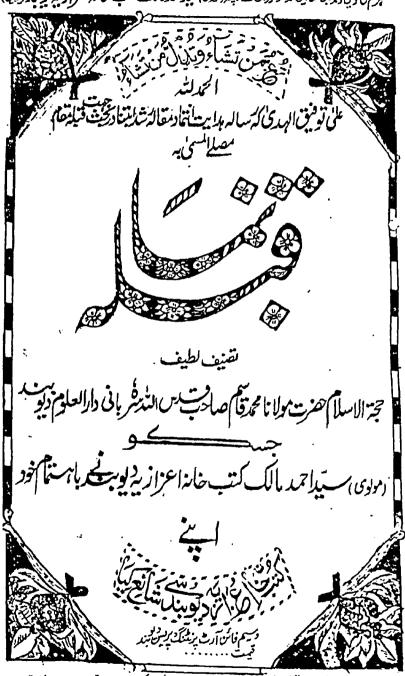
سوال: ایک بات میں مرزایقینا ممتاز تھا کہ اس نے منظم جماعت بنالی جواس کے مثن کو لے کرچل رہی ہے اور حضرت نانوتوی نے ایسی کوئی جماعت نہ بنائی۔

حضرت نے اپنی کوئی جماعت اس لئے نہ بنائی کدوہ دین کو پہلوں سے لے کر بغیر کی کی بیشی کے بعد والوں تک پہنچانا چاہتے تھے۔ اور بہی صراط متنقیم ہے اور وہ اس میں کامیاب رہے جبکہ مرزاد نبوی مفادات کیلئے جماعت کے ذریعے اپنے بنائے ہوئے دین کو باتی رکھنا چاہتا تھا۔

نوٹ: مرزا قادیانی اور حضرت نا نوتو گ کے تقابل کی بابت راقم حق الیقین میں بھی کئی جگہ کھے چکا ہے مثال کے طور پرد کھھے حق الیقین جسم ۲۵۲۲ ۳۵۵۔



مِرْم ک دی د ذہبی کا بین عوه داروال طفی بیتر دولای متباراتد مالک کمنب خامتر اعز از بر ای بار دویا،



الارطار دوب كاتعاف دنير رتم كا درى وفيردي المورى بياحر مالك كتب خانم الزمر ولوس داوجه

	ينما	ن _{هرست} قبل	
منحه	موضوع	منح	موضوع
يسطرا	بت پرسی میں بت مقصود ہیں	r	خطبه <i>حفر</i> ت نا نوتو گ
نے ا	چھٹی وجدالل اسلام کے ہال عبادت کروا	۲سطر۵	رژ کی جانے کی تاریخ اورسبب
يسطرها	كالتحقاق مرف اللدكوب	باسطرو	پندت کی ٹالنے کی کوشش
يسطرك	ني تَلْ يَجْرُ كَا الْعُلْمِةِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ	٣٠طر٣	پنڈت سے اعتراض کی تحریر کا مطالبہ
ي	عبادت كرواني كحقدار باوجودا نفليد	٣٠٠طر٥	پنڈت کارڈ کی سے فرار
يسطر ١٣	ے بی کا فیڈا می نہیں چہ جا تیکہ کعبہ	۳سطر۲	حفرت کے بیانات
يسطرهما	آپ کی افضلیت بوجه کمال عبودیت	٣ سلوا	حضرت کی واکسی اور نا نویته پنچنا
يسطر ١٦	ہندو: خداعبادت کرانے کا حقدار نہیں		پنڈت کا اعتراض کے
	كعبه مجودتين ست تجده ب جبكه	ن۳ سطر19	مسلمان کعبدی عبادت سے بت پرسد
٨٠طر١٦	بت پرستول کے ہاں بت مجود		پھلا جواب
٨سطر٥	ماتویں وجدات قبال قبلہ تھم خدانے	٣٠طر٢١	استقبال ادرعبادت ایک چیز نبیس
سطر٢٢			استقبال قبلهاوربت برستى ميس فرق
9,0	استقبال قبله كي محمت	۳ سطرا	
وسطراا	بت پری اورآ فاب پری کارد	ויז שליו	
اسطره	بت پرستی حقیقت میں اسم پرستی	اسمسطره	' '
•اسطرُه	ويداور قرآن كالقابل	۱۳ طر۱۱	تيسرى وجداذ كارصلوة كعبه كاذ كرنبين
•اسطراا	تواتر طبقه كاذكر		چونگی دجه نماز میں دیواروں کا نمازی
اسطراا	نى ئالىنىڭىلىكى رسالت دخاتمىت كاذكر	19 سطر1	کے سامنے ہونا ضروری نبیں
اسطرعا	قرآن کا تواتر ہردور میں		پانچویں وجه کعبه کو'اللهٰ' یا' خدا' نهیں
اسطرعا	آنخضرت مَلَّ فِيْزُمُ كَنبوت كااثبات	٢ سطر19	بيت الله كتيم مي

			
مغی	موضوع	منحه	موضوع
۱۱ طر۱۸	انشقاق قمرقسرى تفاءنه طبعى	ين	حضرت نا نوتو گ کے کلام میں خاتم النہ
١٦ اسطر١٦	ایک اورا نداز ہے	ااسطرا	بمعنیآ خرالنهین
21 طر1	ہندؤوں کی توارخ کا حال	السطرال	آ خری ہونے سے اعلیٰ ہونے پر دلیل
2اسطروا	بزرگان ہنود کےخوارق کی بحث	ااسطرس	قرآن کا بے شال ہونا
2اسطر 17	مها بهارت میں ندکورانشقاق کی محقیق	ااسطريم	نر باق بالمام ونهم مين اعلى مونا نبي تاريخ كاعلم ونهم مين اعلى مونا
۱۸سطرا	ڪتب ہنود کی خفیق	ااسطر۱۱	ا بی تالینظری اخلاق میں فوقیت نبی تالینظری اخلاق میں فوقیت
١٨سطرے	مہابھارت کی تعنیف آپ کے بعد	ااسطر۲۳	
۱۵سطر۱۵	پنڈت کے انکار مجزات کا جواب	۲٫۵۰۱۲	مدح محابة محابة كيز بدوتفوى كابيان
۱۵سطر۱۱	خوارق پرسب کا اتفاق		تعجابہ سے رہرونیوں ہیں کمالات کی دوشمیں علمی وملی اور نی
١٩سطر١٩	توارته ومشترك كاذكر	اسطرسا	کارونوں میں کا مل واکمل ہوتا کارونوں میں کا مل واکمل ہوتا
ا 19سطرا	خرق عادت کی تعریف	, ", "	
واسطرو	نقلِ روایات میں الل اسلام کی فوتیت	۳۱سطر۲	منکرین کی طرف ہے آپ کا انتخاک
ا 19سطروا	انشقاق قمر كاوا تعها قابل انكار	۱۳سطرا	کمالات کونہ ماننے کی وجہ سرید میں میں اور ا
15/19	تواتر طبقه كاذكر		کمالات میں تفاضل کا معیار س علم و مطالعہ و
	ور به جنده و رو کتب تاریخ میں انشقاق قمرذ کرند ہو	۱۳ سطر۸	کمال علمی میں سب سے اعلیٰ ہوبا تبیہ نب
19سطراع.	سبب مارن میں استعمال اسرو رسدار کالزامی جواب	۱۶سطر۱۱	
1 1		۱۳ سطر۲۳	
	حضرت کی تحقیقات با دره عام کتب تا	نامبارک	پھر سے چشمے جاری ہونے اور انگشتا
19 سطر۲۳	انشقاق کے نہ کورنہ ہونے کی بابت	١٦١٠٠طريم	ے پانی نکلنے کا مواز نہ
۲۰ سطره	تاریخ فرشته میںاس معجز ه کا ذکر -	بننےاور	تحجور کے نے کاروناعصا کے سانپ
	مما لك جنوبي وشالي مين انشقاق قمر	ماسطرسا	مردہ کے زندہ ہونے سے زیادہ عجیب
۲۰ سطر ۸	کے نظرنہ آنے کی دجہ	٢١٦طرا	انشقاق قمروتو ف بشس سے برا معجزه
L			

منح	موضوع	منحہ	موضوع
١٣٠١٣	فاندكعبه پبلاكمر	۲۰ سطر۱۸	گذشته بحث کا نتیجه
rmb-rr	فضائے کعبہ میں جلی ربانی	ص ۲۱ سطرا	بہلے جواب کا خلاصہ ۲۰سطر۲۵
77-477	باوجود جحل وهمقيدني الفصاميس	7,5-11	دوسریے جواب کتبیر
rr-denr	مثال ہے وضاحت	ا۲سطر۱۵	تقرير مجمل جواب ثانى
12سطرا	مبود جلی خداوندی، کعبه مبودالیه	الاطرادا	کعبه معبود بین جلی کا و معبود ہے
75 10	بت جلی کا مبحود کیون نبیس؟	73-47	خلااوروجود مين مناسبت
175-10	تقرير مفصل جواب ثانى	۲۲ طر۱۱	خلا كاتما مخلوق ميس امتياز
1175-120	اس کی تمہید	۲۲سطر19	مرمقید کے لئے مطلق ضروری کیوں
10مطر10	ول کی کیفیت کے اثرات جم پر	٢٢سطر١١	وجود وخلامين چار وجو ومناسبت
٢٠ سطر٢٥	عبادت کی حقیقت	15/2017	pt
11 سطرا۲	عبادت کی شرط معبود کے سامنے ہونا	۲۲سطر۱۵	مبلی مناسبت اور چیزیں ان کی مجتاج
17,6-10	جىم مكانى،روح غيرمكانى	٢٢ طر١٦	دوسرى مناسبت دونون غيرمحدود
774	عبادت جسمانی کیلئے کیالازم؟	mp-rm.	تيسري مناسبت دونوں تا قابل حركت
٢٦سطرم	مثال سے وضاحت	۲۳۰سطرو	چوتھی مناسبت خرق والتیام سے پاک
٢٦سطر	جلوہ خداوندی ممکن ہے	٢٢سطر١١	آئينه جلى كاونور، فضاجل كاو وجور
۲۲سطر۸	انعكاس كى شرائط	۲۳سطرکا	وجود کی جمال خداوندی سے نبیت
۲۲سطر۱۵	كيفيات قابل ابعادنهيں	i	 نِفامِیں جَل شرطِ انعکاس کے مطابق
	محدود ولامحدود کے تضاد کا جواب کے	۲۲ سطره	سامان ظلمت ،عدم جونضا كوبهي محيط
٢٦سطر١٤	ومقید میں تضارمیں	۲۳سطرے	خانه كعبه مبدأعالم
٢٦سطر١٤	مقيدمين مطلق جلوه كر	۲۳سطروا	1
	وجودات خامه موجود بالذات كافيف	۲۳سطراا	قرآن کا ثبوت تواتر طبقہ ہے
	ر بروره کون کلی و بود پایدات تا -	<u> </u>	

مني	موضوع	منحه	موضوع
i l	حقا کُن موجودات عارض وجود معروش به عا	27-طر۳	وجود، خدا کے لئے لازم ذات
اسطردا	موجودات خاصه كوظكمت عدم محيط	زات	حضرت كي اصطلاح بين موصوف بال
۲۲سطرد	وجود کا نظر نه آنامثال ہے	21 مطر ۱۸	وموصوف بالعرض كي وضاحت
	وجودنبیں وجود کےمعروضات	21 سطر ۸	موصوف كاصفات كومحيط هوتا
۳۳سطرے	وکھائی ویتے ہیں	21 طرا۲	وقت وادراك معلومات كاانعكاس
	وجودتواصل خدا كالبعلل واسباب	17 b- 17A	وتتوانعكاس محيط كامحاط موجانا
۳۲ سطروا	فقط وسائط بين	۲۸ سطر۱۱۳	آئینه می عکس کیوں دکھائی دیتاہے
	انعكاس نوروجود كيلئے ظلمت عدم شرط	ل ۲۹سطریم	سوائے خداکسی کو وجو دلا زم ذات بیا
٢٣ سطر١١	بعد مجردی حقیقت	773-79	بعد مجرد کے تی تام
۳۲سطر۱۷		٢٣ سطر٢٦	آئينه مين مكنظرآن كي دجه
	ذات باری کے مقید فی الجمہ ہونے		جونست آئينها ورنوريس وعى نسبت
۳۲ سطر ۱۹	شبه کا جواب	۳۰ سطریم	بعد مجر داور وجود مين
אין שליון	بعد بحرد کامظهر تجلیات خداوندی مونا	۳۰سطر۵	بعد بحر داوروجود بيل جيد مناسبتيل
المسطرك	معروض اشكال، بعد مجرو	ا۳۳سطر19	,
۳۳ سطر۱۲	انعكاس كى علت وتامه كيا	۳۰ سطران	ا ـ بعد مجر د کسی جسم کامختاج نہیں
٣٣ طر١٦	نقابل بعد مجرد کااثبات	. ۲۰ سطر ک	٢_ وجود تجميع الوجوه مطلق اورغيرمحد و
19/2/20	بعد مجرد مین ظلمت عدم کا ہونا	۳۰ سطر ۱۸	۳_وجود ماده کامختاج نبیس
77/277	بت نەمعبودىنە جىل گاۋمعبود	٢٠ سطر٢٠	۴ ـ وجود میں حرکت نہیں
٣٣٠طر١١	معبود ميس كن صفات كا هوتا ضروري	rmb-r.	۵_وجود منبع جميع كمالات
۲۲ سطر۱۱	بنون كوتضور خدانبين كهديجة	7,5-171	٧ ـ وجود مين خرق والتيام نبين
۲۰ اطر۲۰	تصوريسي طرح لائق عبادت نبيس	۳ سطر ۱۵	نقيقت وشے خصوصت بمينز و
		<u> </u>	

مغ	موضوع	منی	موضوع
	خصوصيات وسطره جوداورذات معبود	موصوف کا	مطلق ومقيداوصاف ندموصوفات
٢٨ سطره	اس تعلق کی مفصل شرح	۲۳ طر۲۲	مطلق ومقيد جونا باعتبارا وصاف
۲۸ سطروا	خدا كومقيد كهنا باطل كيون؟	17 bu 170	لازم ذات كاصدور ملزوم سے
٢٨ سطر١١١	اتحاد شكل كى دوصورتين	۳۵سطرو	منظراورمظهر مين فرق كى وضاحت
117 b- 171	تصوريشى اورانعكاس ميس فرق	۵۳ سطر۱۱۳	عبادت جسمانی لازم کیوں؟
۲۱ مطرا۲	مركز دائر عكس شكل ناتصور	14,200	عبادت روحانی وجسمانی کا تلازم
الم سطر ٢٢	انعكاس كيلئے نقابل تضايف ضروري	10 سطر ۲۰	ايجاب اوراضطرار مين فرق
٣٩ سطره	ذات باری کیلئے جلی وسطی کا ثبوت	14/2010	بت مظهر جمال خداوندی نبیں
٣٩ سطر ٢	ذات كى لا تنابى بھى نرالى وسط بھى	۲۳ طر۵	آئينه مين چزخو د نظرآتي ہےنہ شح
وسطراا	مجلى كاباجماع كمالات امتياز	۲۳ سطروا	بعدمجرد مين ظهور ذات وصفات
	مجلی کے ذریعہ کمالات ذاتیکا خارج		آئینه میں انعکا سِ نظر نہیں ہوتا،
٣٩ سطر١٩	ی طرف صدور	۲۳سطر۱۸	للدانعكاس منظور بوتا ہے
المسطراء	نورآ فآبعطائے خداہے		المختن فثين كحركت كي نورز مين يعني
	اِس جَلَى كامر تبدُذات ومرتبهُ صادر	٢٦سطرا٢	وهوپ سے مشابہت
١٠٩٠٠طرا	کے چیم میں ہوتا	1	جسم میں قابل دیدار کیا؟ مادہ یاصور ر
٠٠٩ سطر٥٠	آمدِ کمالات کے مشہود نہ ہونے کی وج	۳۷سطروا	عباوت کاتعلق کس ہے؟
٠٠٠ سطريم	مرتبه إجمال وتفصيل كافرق	٣٤ سطر١١٣	عالم بالاكاجسام پرقیاس نبیں
۴۰سطر۱۲	لنجلی معبود، صادر، وجود ن		وات بارى محدود ومقيد كيون نبيس؟
۴۰سطر۱۵	مجلی اول سے وجود کا صدور	ſ	دقیق ترین بحث کتم
فهم سطر ۱۶۱۰	وقت عرضِ مطلب	10, b-172	وسط وجود كوصورت كهنا
۲۹سطر۱۹	لتجلى مصداق اسم موجود واسم جميل	4× ۲۸ طرو	اسبات کیشرح

منح	موضوع	منحه	موضوع
ناتے ا	امل مفات كامر تبه دُات مِن مرتبه	19,000	ذات بحت بربيل كاطلاق كيون نبير
۲۳ سطر۱۱۳	५ करे मर्	٠٠ سطر٢٠	جمال كيلية دوباتس ضروري
بارى عين	حكماء كے اس تول پر تنقید كه مفات	۲۳ مطر۲۳۰	
۲۳سطر۱۵	ذات ہیں وجہا نکار حکماء	الهمطرا	وات خالق جامع كمالات س
۲۲ سطر ۱۸	وجدا نكار حكما م	الهمطرك	خدا کامخلوق کے نقائص سے منزہ ہونا
۱۹ سطر ۱۹	اس کا جواب	۲۳سطر۲	نقائص دعيوب مخلوقات كايخ مين
מחשלייו	مثال ہے وضاحت	٢٣سطر٣	جلئ اول مين تمام كمالات بالاجمال
۵۳سطر۳۵	خدا کی ذات وصفات قدیم	۲۳س۹	مفات خداوندی میں ترتب کی بحث
۵۲سطره	ذوات _و ممكنات كى حقيقت	٢٣٠طر٢٢	موقوف عليه منثاانتزاع مصدر وعلت
	مفات وجوديه بنبت وجودك		عوام كى اصطلاح اور حضرت كي حقيق
۵۳سطر۱۳۵	امرانتزاعی اور معلول ہیں	۳۳سطر۲	میں فرق مثالوں سے وضاحت
	جمادات ونبأتات ميس علم وقدرت	۳۳ سطره	مثالوں سے وضاحت مثالوں سے وضاحت
۵۵سطر۲۰	ے ہونے کا اثبات	فعول کے	مسمی صفت کے ساتھ فاعل اور م
ندسے جدا	سورج جاند کی شعاعوں کا سورج جا		موصوف ہونے میں فرق
מאיגט	نه بوتا		خدادر بارهٔ صفات فاعل _ ندمفعول
بيس فرق	ذات باری تعالی اور ذوات مخلوقات		جلی بے بل اطلاق صفات کا تھم
	قدم وحدوث ولوازم قدم وحدوث		ذات بارى تعالى جى بھى اپنى صفات
٢٣٠٠طر١١		۱۳۳ سطر۲۲	معری نہیں
,	لوازم ذات اورلوازم وجود میں	۲۳سطر۳	اس کی در ضاحت
۲۰سطر۲۰	کیافرق ہے	۳۳ سطرو	مرتبهٔ دات، جامعیت وتفوق
١٠عم سطروا	لوازم وجودلوازم ماهيت نبيس	۱۳۳۳ طر۹	ر. مرتبه مغات مرتبه ذات سے صادر
		_	

ŀ

منح	موضوع	منحه	موضوع
معبود يهت	اول درجه معبودیت جمیل ، دوسرا درج	س سامراا	ایک ماہیت کےلوازم دوسری کے بیا
۵۰ مطر ۱۷	نافع ضار	يهمطر 21	التحادآ ثاردليل اتحادملزومات
1	عس جلي أول مصدر عس صادراول	و لازم، اور	مغات د باری قبل وجو دِ عالم ذات
ا ۵ سطریم	ایک شبه جواب شبه	27سطرا۲	باہم متمایز
١٥٠طر٨	جواب شبه		اصل صفات ذات وموصوف چس ندا
مكومت يعني	قبلة عبادت محبوبيت وقبلهٔ عبادت	۲۸ سطره	مفات ہمرتبہ ٔ ذات وموصوف میں
م ۵۲ سطرا	مالكيت كي وضاحت الاسطر٢٢٣	٨٩٠٠طر٢	عمائے بونان کے قول کامفصل رد
orior	قدس اور کعبہ کی تجلیات میں فرق		مرتبه صدور کے دواعتباراصل وتنزل
۳۵سطر۲	خانه کعبه کاامتیازار کان حج وعره	۲۰ سطر۲۰	مغات بإرى لاغين لاغير
اليسمنزل	خانه كعبدوسط مين ادربيت المقدس	بحيل لحوق	تول معزله كدمرتبه دُات معرى ہے
۵۳سطر۱۵	شال میں بھیر کعبے ہم سال بعد	٨٣٠طر٣٢	مغات ہے،اس کارد
۵۳ مطر ۱۷	عالم كى ورياني مين اول كعبه		صحيح مسلك كي وضاحت
صادراول	جلى گاو جلى ًاول خانه كعبه، جلى گا	لداول کے	جلی اول ہے پہلے عدم اطلاق اور ج
۵۳ طروا	بيت المقدس	وم سطره	وقت اطلاق اسم جميل وموجود
۳۵ طر۲۲	واتعات واضى كوكيے جانا جائے؟	ومهسطروا	صدوراورظهور مين فرق كي وضاحت
۱۵۰۵۳ مطرا	راويول پر بحث كاذ كر	مثال سے	عجلی اول، اور صادر اول میں فرق ک
۵۴ مطر۲	تواتر کی تعریف مع اشله	۹۹سطر۱۸	وضاحت
۵۳ مطر۸	تواثرِ طبقه كاذكر		مجلى اول كوجميل كهنا بحا توصا دراول
۵۳ مسطراا	تواتر قرآن كانه بائبل كاءنه بيدكا	٢٠ سطر٢٥	ما لك كهنادرست
، تو کیا کتبر	بائبل وبيدروايت مين كتب حديد	۵۰سطر۱۰	مدار كاراطاعت محبت والفت
۱۳۵۰۵۳	تاریخ اسلامی کے بھی برابرنہیں	۵۰ طر۱۵	معبودیت کے درجات
	·		

	28.2	موصوح	معجه	موضوع	
	۵۸صطرا۲	وَلَمُعُنُّ أَفْرَبُ إِلَيْهِ كَااثْبات	۳۵ طر۱۱	بيد كے مفايان پرتيمره	
	٩٥٠طر٢	موجبات محبت پانچ ایک اطاعت	٣٥سطر19	تنقيح روايات مين الل اسلام فاكق	
į	٩٥٠طر٢	خدا کسی کامطیح نبیں	۵۳ صطر۲۵	ماضى كى خبرول كى تقىدىق كاضابطه	
	09مطرے	محبوبیت اصل میں خدا کے لئے	۵۵سطرے	ماضی کے خبر معجزہ کب ہوتی ہے؟	
	۵۹-طرسما	فدامين موجبات محبت وخوف دونول	۵۵سطر۱۳	تنقيح روايات مين الل اسلام نمبراو	
	'	لازم ذات ذبهن وخارج مين دونوا	٥٥ طر١١	قرآن ہرقرن میں متواتر	
		میں ملزوم کے ساتھ	۵۵سطر۱۵	آپ کی نبوت مثل آفتاب	
	ے اثرف	محبت استحقاق عبادت میں خوف	۵۵سطر19	كعبركى اوليت كےدلائل	
	۵۹سطرم	واقوىٰ	٥٥ طر١٢	خانه کعبه ویرانی مین بھی اول	
	۲۰سطرا	محبت وخوف میں نسبت میمین ویسار	٢٥ طرا	قِيَامًا لِلنَّاسِ كَالْفير	
	٢٠ سطر٢	بیت المقدس بیت الله کے بیار میں	۲۵س۳.	اكناس محض عرب نبيس سب كوعام	
	لكف بنوق	بعد بمردمين فرق يمين ويبار، قدام و	١٢٥٠٥٦١	فانه کعبہ جل گا ومرتبہ محبوبیت کے دلال	
	۲۰ سطر۱۳	وتحت كيے؟	٢٥سطر٢٢	كعبة تمير وتخريب مين اول كيون؟	
	ليوں كہتے	ملك يمن كويمن اور ملك وشام كوشام	۲۵ طر۱۲۲	جلى اول كاوتوع وسط بعد بحرديس	
	۲۰ سطر۱۹		11	مخلوقات كےساتھ جلى اول كے تعلق كو	
	۲۳ سطر۲۳	رسول مَا لَيْتُوَامِ كَا حَقَا ننيت پردليل	٥٥ سطر ٢	و فعادت مثال ہے	l
	منزل اور	كعبداوربيت المقدس كے درميان ا	22سطرام	و ضاحت مثال سے خانہ کعبہ کی اولیت کے دلائل	
	14/2	۴۰ برس کے فرق کی تھمت	11	بيت المقدس كاشال مين مونا اور <mark>ل</mark> يا ^ل	-1
	و پالیس	مجوبیت سے لے کرضرر رسانی کے	۵۸ طر۲	پر ہونانقثوں اور جغرافیہ سے ثابت	
	الاسطرا	ورجه کا تفاوت	اهسطرے	مرتبه مالكيت وحكوميت كى بحث	
	الاسطرا	مکوین سے وجودتک دس مراتب	10سطر۱۱۳	مرتبه محبوبيت ومعبوديت كى بحث	,
	L		1		

منحه	موضوع .	منح	موضوع
4/4-44	ني ألفظ المبيني فرالزمان	11	منافع ومضارى ٢٠٢ فتميس داخلي خارج
	كعبه ميل آثار محبوبيت اور بيت الم	الاسطراا	داهلی نعمتوں کی فوقیت
۲۲ سطره		۲۲ سطرے	مفعول مطلق اور مفعول بهركا فرق
٢٢ سطراا	مج عمره صرف كعبه مين	۲۲سطروا	حقوق فاعليت وحقوق مفعوليت
۲۲سطر۱۸	روايت دينيات مين امت كالتمياز	اع ا	انتزاعيات كاوجودعين وجو دمنشاانتر
٢٠ سطر٢٠	آپ مُلَاثِينًا كَيْ نبوت كا اثبات	۲۲ سطر۱۵	مع مثال
به کے محفوظ	بیت المقدس کے دریان ہونے اور کھ	کے انتزاعی	اشکال وصور کی حقیقت اور ان
17/2-47	رہے ہے استدلال	۲۲ سطر ۱۵	ہونے کی تو منبح
ع۲ سطرا	مثالوں سے اس کی وضاحت	19078	
ہے جلوہ گاہ		۳۲ سطره	مثلث دائره كا وجود بالائي
12 سطر 11	1	٣٣ سطر١٥	انتزاعیات کو نے امور ہیں؟
۲۲ سطر ۱۸	ا ۾ ا	اسه سطر ۱۹	انتزاعيات كي دجه تسميه
٢٢ سطر٢١	كعبه بحثيت خلوه كاومصدر	۱۳۴ سطرس	منافع ومفيارين دوطرح كىترتىب
۲۸ سطرا	کعبد کی برکات دائی	بنافع ومضار	مرتبه کوین وغیره د <i>س مرتبول</i> میں
۲۸ سطر۲	مُبَارُ اور بَارَ كُنَاحَوُلَهُ كَافرق	1	کیان چارون قسموں کا ہونا
	مجلی محبوبیت کے بعد جلی غضب کا ہو	1	محبوبیت سے حکومت تک بہ تحویلیر
۸۲ سطراا	خلاف قیاس نبی <u>ں</u>		قدس کا کعبے ۴۰ سال بعد ہونا
۲۲سطر۲۲	ہرناقص کے لئے کامل	1	انقلاب کی دوقسموں ،تجددامثال
۲۶۳-49	خدا کی تعریف	۲۵ سطر۱۵	•
49 سطرس	سب كمالات وجودكولا زم ذات	Į į	م محلِ انعکاس مرتبهٔ محبوبیت و کل الا
۲۹ سطرے	خدا کی محبوبیت علی الاطلاق ہے	•	حكومت مين بهمنزل فاصله كي حكمت
			<u> </u>

	منحه	موضوع	منح	موضوع
	۳ سطراا	آ پ کا تھم آخری اور نائخ	19سطر10	رنج وغصها حباب سے نہیں اعداء سے
	سمصطراا	· ·	17/2-49	رن وصدا باب سام محبوب عالم بعمی غضب والامجی
		كمالات انبيا عليهم السلام كانشو ونما	• يسطر مما	ورانی عالم کی ابتدا کعبہ سے ہونالازم
	772-27		• يسطرانا	وريان عال المظهراول
1	۳ ساطر	1	• يسطر٢٢	ہ نادہبان کی میر مثال سے د ضاحت
	۲۵ سطر۲۵		المسطراا	ز مین افلاک سے پہلے پیدا کی گئ
	۵ يسطر۱۱۳	آپ کاعلوم میں اعلیٰ ہونا	المسطرس	وین معالم سے علیحدہ چیز
	۵ ےسطرےا	1	المسطرعا	ون الله المسلم المستدلال المستدلال
	غداوندی اور	سب سے اعلیٰ علم ذات وصفات	المسطر٢٣	يون ويد ين المعدين كيون؟ غانه كعبه كااشقبال بعد مين كيون؟
	٥٧عرم	احکام واسرار خداوندی کاعلم ہے		مقام محبوبيت يعنى خانه كعبه تك رساؤ
	٢٧مطر٢	عبديت اورعبوديت مين اكمل		بالاصاله في منافظة كسك لئة
	۲۶ پسطر۲۰	کمال عبدیت وعبودیت کی حقیقت	۲۷سطرک	اس کی دجه کیا؟
:		کمال معبودیت مجبوبیت میں ہے		عمل اختیاری بے توسطِ اخلاق نہیں عمل اختیاری بے توسطِ اخلاق نہیں
		خدا کوعبدیت مطلوب ہے	19سطر19	
		مفرت خاتم مرتبه مجوبيت مطا	71-4-27	
		لئے در بارخاص خانہ کعبہ آپ کے۔		علم میں فائق ہونے کا مطلب
		کمال علمی کی دلیل قر آن وحدیث		رتبه میں اعلیٰ زمانہ میں آخر کیوں؟ ۳ مرتبہ میں اعلیٰ زمانہ میں آخر کیوں؟ ۳
	22سطرة	اعجازِ قرآنی کا ذکر	14سطر1	شخ كااثبات
1	ے پسطرے	نقص قرآن وحديث بركلام		فاند کعبہ نی کا فیٹر ہی کے کیوں؟
f	ل 22سطر 1	قرآن وحديث كى پيشگوئياں بےمث	۲ يسطر ۱۷	نی کانیخ انبیاء کے قافلہ سالار
	ا عصطرا	کمالات عملی میں سب سے فائق	۳ کسطر۲	ی در ۱۰ بیورت معمد ماه در جوموصوف بالذات ده اعلی د آخر
_				

	حه	(C)		
	المطرم	ان مضامین کے منفر د ہونے کا ذکر	۸۷سطر۱۰	آپ نے کیساانقلاب برپاکیا؟
		ان ناياب مضامين كاباعث پندت		آپ ٹالٹھ کے زمانے میں وجم
	المسطرعا	تتمه	٨٧سطر١٢	کی حالت
	بعد مجرد کے	حضرت کی تقریر پر چارشبهات۔۱۔	۸ یسطر ۱۷	بدعت کے معنی ایجادِ بندہ
	نہیں۔ سو۔	وجود پر ۲- اگرموجود ہے توغیر متنا:	۸عطر۲۵	سفر بجرت مديق "كيماته
	نے پریم۔	نی مُلائی کے کعبہ سے انفل ہو	ويسطرا	أثنان محابة كاذكر
	نى مَالَيْظُمُ	حضرت آدم وبوسف مبحود ہونے	9 يسطر ٢	آپ کی اخلاق میں فوقیت
	ולדתישתים	کیول نبیں ۱۸سطر ۷	9 2 سطر ۱۶	افتح مكه كي عظمت
	ر ۱۸سطر۱۸	بهلا شبهه بعد مرد ك وجود	۸۰ طر۳	إِنَّا فَتَحْنَا لَكَ فَتْحًا مُّبِينًا كَاتَعِيا
1	۸۲سطر۵	اس کا جواب	۸۰ طر۵	النخ مكهاورغزوة بدركاموازنه
	سو <i>س ہو</i> نے	متحرک متی میں ساحل کے متحرک مح	۸۰طر۸	آپٌ کا یکآاورخاتم ہونا
	۲۸مطر۱۳	کی وجہ	۸۰سطره	سن اورنے خاتمیت کا دعوی ند کیا
	گڑہ کے وہم	شعله جواله سے نظر آنے والے دا	۸۰سطرو	الجل گاہ محبوبیت کی آپ سے تحصیص
	۳۸سطر۳	ہونے کی وجہ	تم مراتب	خاتم مراتب معبودیت مجبوبیت ،خ
	۸۳۸سطر۱۹	تداخل بعدين كااشكال	4 طر171	عبديت وعبوديت محمظ أينظ
	۸۳۸سطر19	اس کا جواب	۸۰ طر۱۲	لتجل کا و محبوبیت کے خواص
	بان سفینه ک	حركت واحده كي نسبت سفينه وجاله	.۸۰ طر۱۵	معبود ومبحود جلى اور ديوار كعبه مبحو داليه
- 1		طرف - يشتى كى حركت بالذات	اتاامطرا	كعبه معبودنيين كادلائل ممسطر
	ا ۱۳ مطر۲۲	بالعرض	۸۰ طر۲۵	نى ئائىز كى كى افضل
	ا ۱۸۰۰ طر۲	بعدمجرد كابعد بالذات جسم كابالعرض	المنظر ٣	استقبال تبله تحكم خداوندي كے بعد
	۳۸۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	تعریف مکان میں اختلاف برمحا کر	المسطر2	بت جَلِّ كُونبين ہوسكتے
		,		
		2	00	

منۍ	موضوع	منحہ	موضوع
١٩عروا	حرکت خواص متنائل ہے ہے		موصوف بالذات اصلى كاوصف ممكن
۵۸ طر۱۸	بربان طبیق و مسامنت کارو	۳۸سطر۱۳	الانفصال ثبيس
۸۸ طراا	بعد میں حرکت نہیں	۸۳سطر۱۵	خدا کے وجود کوز وال نہیں
۸۸سطر۱۳	بر بان ملی کارد	۸۳سطر۱۵	موصوف بالذات اضافى كابيان
۹ ۸ سطری	کچه مُسَلَّم لا تنامیون کاذ کر	لئے موصوف	بالا تفاق ہر موصوف بالعرض کے۔
۹۸سطر۱۰	ممتنع بالغيرمكن بالذات موتاب	۸۵سطر۲	بالذات حإبج
مونے اور	ممكن كيممتنع بالغيريا واجب بالغ		مكان كي تعريف مين فلاسفه كا قوا
٨٩سطر١٦١	متنع کے مکن بالغیر نہونے کی وجہ	یے بروں کا	مثائمن کے پیروکاروں نے ا
٨٩ بطر٢٢	ابعاد متحر كه غير منابئ نبيس موسكتے	۲۸سطره	مطلب نه مجما
۹۰ طر۲	بعد مجرد کے لئے کوئی اور بعد نیں	۲۸ طر۱۵	دوروتشك باطل بي
	تيسرا شبهه	، کے لئے ا	دور وتتكسل مين موصوف بالعرض
) طرف سجده	كه ني مُنَافِينُمُ الْعَلَى مِينَ تَوْ كُعبِهِ كَا	۲۸طر۲۱	موصوف بالذات نبيس هوتا
المسطراء	کیوں؟	ت كانه بونا	موصوف بالعرض كيلئة موصوف بالغر
٩٠ طر٨	اس شبه کا جواب	rmb-14	بداهية باطل
ه ۹۰ سطره	وزبراعظم اورآستانه شابی کی مثال		دوسرا شبقه
90 سطر ١٢٣	حقيقت كعبه حقيقت ومحربيكا برتو	۱،۲۸سطرا	
ا ۱۳ سطر۳		٢٨٠٨٧	اس کا جواب
٩٠سطر١١	عبدومعبود ميس كيسى نسبت	۸۸سطریم	لا تنابی کے ولائل
۹۰ سطرا۲	عبديحتاج معبود ستغنى	۱۵سطر۱۵	
ا9سطر1۵	آپ مَالْ عُلَامِيرِكا مِل بِي	کا غیرمتنا ہی	ابطال لا تنای کے دلائل میں منابی
ا9سطر11	حقیقت وجدر برته محبوبیت کاشل پر	۵۸سطر ۱۸	

منح	موضوع	منح	موضوع
100	فرشتوں کی طاقت کا بیان		حقيقت بيت الله
175b-90	مفات ومتعديه بي علم سب ساوي	97/91	حقيقت محمرى حقيقت كعبرس انفل
	مخلوقات ميں باعتباراحتياج انسان	7,2-97	حقيقت كعبه ربتو حقيقت ومحمري
4 P عرد ا	سب سے پنچے	٩٢سطر٦	استقبال كعبستلزم افضليت كعبهيس
17,5-97	•		چوتھاشبھہ
	انسان میں وہ صفت منعکس ہوئی ؟	۹۲ سطروا	آدم ويوسف مجود جوئ آپنيس
	اد پرادرسب سے منتغنی	٩٢ سطراا	سجدهٔ غیرشرک ہے پانہیں؟
14 سطر 10	متتحق خلافت انسان	۱۳ سطرس	تيسر عشبه كے جواب كا بہلامقدم
	مقدورات سے تعلق قدرت قدیم مہم	۹۳ سطروا	انبياء يبهم السلام كوغلط فبمئ نبيس موتى
	تعلق علم قديم ہے	۹۳ سطر۱۲	جواب کے لئے دوسرامقدمہ
	مخلوقات کا وجود عدم خدا کے ایجا	۹۳ سطر۱۵	ظهور جمال وظهور كمال كي وضاحت
	بدولت	۹۳ سطر۲۰	جواب کی ابتداء
المناس المناسبة	حركت فى الوجوداييے بے جيسے حركم	44مطر44	كعبداورقدس مين ظهور جمال
29 سطر ۲۳	آ کمیندیس	۴ ۱۹۳۰ طر۲	كائنات مين ظهور كمال خداوندي
1 م9 سطرا	مخلوق کے وجود وعدم کی حقیقت		انسان میں علم ونہم کااور ملائکہ میں
173m-91	معلومات كووجود سيسروكارنبين	۱۳ وسطر۲	قدرت كازياده ظهور
۸۹ طر۸	زماند کیاہے	۹۴سطر۸	اتصال وجود میں تمام محلوقات برابر
۸۹۰طر۹	زمانةكم سےمتاخر	۱۳ وسطر۱۱۳	ملائكه خليفه كيول نه موسعة؟
۹۸ سطر۱۲	زمانه حادث ہے	9۵ طرح	- خداوند قاضی الحاجات
ا ۹۸ سطبراا	مردم نياوجوداور حل مسئلة تجدوا مثال	96 سطرسا	انبیا علیم السلام کی بعثت کابیان
	زمانه جانب ماضي ميس غيرمتنا بي نبيد	۹۵ سطر۸	ئى آدم مين خلافت كى الجيت زياده

	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		
منح	موضوع	منح	موضوع .
نسى كومجال	حفرت رسول عربي المنظمة كساته	9٨٩ طر٢٠	خلافت میں کس چیز کود یکھا جاتا ہے
	ہسری نہیں ۱۰۱	ن كوخلافت	ہاو جود ظلوم دجہول ہونے کے انسا
	حضرت آ دم اور حضرت بوسف کوا	۹۸ سطر۲۳	باد بادر دام کیوں ملی؟
١٠٢-نظر٨	1 / 1	م کو کیا جانے	يون ب آ دم عليه السلام اور بوسف عليه السلا
١١٠١٠طراا	آج کل پیجدهٔ سرماییشرک	199 سطر 10	اومید ۱۳ میرام سجده محدهٔ خلافت ۹۸ سطر۲۳
يه ١٠ اسطرا	آپ خليفه بوت تو در گاه محبوبيت	99 مطر 12	بده بده بده پیجدهٔ عبادت نه تفاجوشرک هو
١٠١٠٣	آپ کوبندگی ہے استنکاف نہیں	۹۹سطر۱۸	یہ جدہ طبادت سے بھی اہل نہیں بت جدہ خلافت کے بھی اہل نہیں
١٠١٠هر	مثال <u>سے و</u> ضاحت	١٠٠١٠٩	بت مجده خلاف عن المعلق
١٠١٠طر٢٣	۔ دوسری مثال	١٠٠سطر٥	ا مجف بود ین و فار ن و بورانیه این سرمیه : کر حکمتین
۱۰۳۰سطر۹	شکرخداوندی کااظهار	ľ	آپ کے مبود نہ ہونے کی حکمتیں
ا ۱۰ اسطروا	يه بلندمضامين ني مَا لَا يَمْ الْمَا يُعْمُ كُلُفِيلًا		علم میں کوئی ہم پاپیضائم مُلَّاثِیْتُوائیں
	יב אינל של אינו אינו אינו אינו אינו אינו אינו אינו	المعامقرا ا	حضرت آدم ويوسف وسجده كيول موا

مبستم التدالرجن الرسيسم

الحمد دلله مرب الغلمين والصّلوة والسّلام على مسولم سيدنا محدّ خاتوانبدين وعلى المرب والمسيدنا محدّ من النبيين وعلى من تبعره مراك يوم المدين - يور مروصلون مرد المربيل المرب ا

سلطاليناه فروت سم ـ

تاظرين اهداق كى خدمت ميس وهن يرداز هيكه باره سويجا لؤے بهرى آخر دوب ميں بندت ویا مندحا حسب نے روکی میں آکرمر با زادمی عام میں مذہب اسلام پرچند اعتراض کے حسا بطلب ا میمن امهاب اودنبرتیفاضائے غیرت اسسلام برننگ ابل اسلام بھی شروع شعبان میں وصال ميني اوراً رز دست مناظره بس سول متره روز د بال تقيراد بالهرمنيريا باكر مح مام يرب بندت جي سيد اعتراض سنوب اوربالمشا فهربينا يت خلاوندي اسى وقت النكيجواب عرض كروب محريني ونجي الیے کاب کویتھے ہومیدانِ مناظرہ ہیں گئے۔جان چوائے کے اٹھنہ وہ داؤیکیلے کرکائے کوکی کو موجهة بي - اعتراض نوجي مام بير كميامج يرمناطوبي ايي قلى كھلنے كا دفت أيا توبيجاس آدميوں سے زیادہ برراضی مذیعے ۔ وجہ وہی نوائدلینیہ میاد زیب زبان تھا۔معربزیہلے مناظرہ کی تظیروں کا کھے بواب برحن انتقام مرکاری رکھیا غزاض الملائے سے نے دعوائے بلاد ہیں سے مطلب تف ا رمعنان كي آير آمدان كو بحي معساد م تني كه كجه او زُدن ليس نوبه لوگ أب ل جائيس. اس مع متبير كيبي غیرتیں دلائیں، مجتنب کیں ،سعییں کرائیں،مگر د إن دہی تہیں کی نہیں ری جمعے عام کی جا برسٹواری دوسونک آئے مگراہے مکان تنگ کے سواا در کہیں داخی نہوئے۔ وقت صحے برے چھر بے شام كي تفيراني هي وقت كاشكايت كي تونو يج تك كي اجازت آئي مطلب يتفاكه بمادي فرودگاه م بْكُرْتْنْهِرِسِمِ ان كامكان دَيْرِهُ مِن بِرَتْهَا - نُوسِمِ فارغ الإِكْرِيطِيةِ وَدِس بِحِيرِوسِيْمِ الكِي مُعْتَلِينِ بْأَزْ سے فارغ ہوئے اس وقت نما زار کھنا موا جر کھانا مول لیجے مذخود یکانے کی ہمت جو یوں انتظام کیجے خلاده بمريب برسامت كاموسم ميغه برس كبا توادر بمي الله كي رحمت بوكي عرص ان كي بيغرض تقي كرير لوكر ننگ ، وكريط جائيس؛ وريم مينه بوست بنيس بجائيس . پيراس پر تحرير و تقرير كان ادرا ديري موي بوي نوف کچه تو بوجه نما زمغرب و فت فرکود پس گخاکش کم نفی ۔ دای مہی اس تدبیرسے کمی گذری . مح وجب بنام خدا

بمہے ان سب بانوں کومسرر کھا تومنجلہ ان مشہرات اے ان کے مکان برمناظرہ ہونے کا سر ک<u>ا سے</u>

الداديا احكام وقت ت قطعًا ما نعت كردى كرمسر مديها وفي اورر لك بين مناظره فد ويدي يلت اور ح اس سے خارج او کر کچھ مانعت نہیں ،اس برتم سے مبدان عبد کا و دغیرو میں بیڈت جی سے انتماس قدم ریخه فران کیا تویندت جی کوای دن نظرت ادر اوائ الکادادر کیه نظر خایا و الهار او کوم یہ جا اگر ایسے احتراض ہی بیچید و ٹاکہ ہم ہی جمع حام میں ان کے جواب سنا دیں ا درمرض پر فوا وَمُناظرا تخييري بن بن مرفوجواب تودر كناريندت جي يايي راه ل تنكرم مير بيمة برما وه جا ، هجود او كريفراني ا مجوان کے اعتراض سننے والوں سے سنے ہیں ان کے جواب جمع مام میں سنادیں ، مگر جو نکن بات ا يك حلبسه بين مكن مذيقي ا وربم كو دربارهٔ توحيد ورسالت وغيره ضروريات دين داسلام بمي كيمه عوض كتاتيا الا پوچه چوم و بارش وخرا بی داه و قرب دمضان نثر لیٹ زیا دہ تھیریے کی گمخاتش دیمتی .ا یک میسسٹیں وان بمن ائتراصو ل محواب سنائے جوسب بی مشکل تھے ادر دوجلسوں بیں توحید ورسالت کا ذکر کریے مثنب بست بیل دسوم ماہ شعبا*ن کورڑ کی سے روا مز* ہواا ورا یک دن منگلودا در دیمین د^{ن ب}ویند عَيْرِينَ مَا مُدِوي كواس قصبة ويوانه بين بينجاجس كونا وتركية بي اوداس فاكساركا وطن وكاي بعيد أكم يهيا باكربنام خدا دربارهٔ اعتراض بناً.ت جي صاحب احيفا داوه كمنون كويدا كرون بين ال سكي جوانون كوكه كرزارا حباب كرول تاكران كواس ناحرميا وكح حق مين دعاكا ايك بهامة بالقفائف الارضا تعليط كى عنايت الدرجت الدمنفرت كواين كاركذارى كاموقع ملے - تكرا كولانتركه خلا تعالى في ميرااداده بودائیا، ادامیری بسم نارسا کے اندازے کے موافق اعتراها ت فرکودہ سے جوایات میکو بھائے اب اول اعتب یفات عرمن کرنا مول ، اوران کے ساتھ ان کے جوا یا ت عسد من کرتا مسلمان مندؤل كوبت برست كتية بي اورآب خودا يك مكان **كوسجده كست** ا ول المرس مير بيت في تقربي وسلان واب دين وي بعيد بت يرست

سے ہیں۔ اس سے مسلمان ہی بت پرمتوں سے کم نہیں --

افوس بزادانوس بندت دیا نندما صب کے کمالات کا مبندؤں ہیں ایک فوضہ ہے جواب اعتقادی به نوبت که نام می مگرنت پستی بی زبان پرده گیا گراس پریندت مجا کا میر

مال ہے کہ آسان کوخاک بیں ملائے دیتے ہیں۔ استقبال کعبہ الدہت درستی کو برایر کردیا واقع خلایدت جى وابى باتونى فرف كرمائهي الألوية لهرة كمال كس خيال ركينى مداور كرديرة ودانتزيعال ب تو پیرادر کچهاسمال بر میر کمیاء ض کرول د ما قلاں خودمیدا ننسا بغرض تو میں حقیقت الحسال

تدبن جن سے یہ معلوم ہوجائے کہ استقبال کعبہ اور یہ بہتی میں فرق زمین و آسمان ہے ۔ ان اور اق میں عرض کرتا ہد ں، شایر کوئی صاحب ہم وانصاف مان جب اے اور یؤرت جی کی خوابی دائے رفطع ہو کہ کچے اور فکر آخرت کرے ۔

اقبل ہو کہ کچے اور فکر آخرت کرے ۔

اقبل ہو لفظ استقبال کعبہ اور نفظ بت بہتی ہی اس برشا ہد ہے کہ بت پرش کو توج الی الکعبہ کے ساتھ کچے کہ لیست نہیں ۔ لفظ اول کا نفہوم نفظ کعید کی طرف منے ہوا وریت پرش کا ماصل ہر ہے کہ بت

ے ما تہ کچو کسیت نہیں ۔ لفظ اول کا مفہوم فقط کعیہ کی طرف مخدہ کو اور بت برس کا ماصل یہ ہے کر بہت معبود بوں ۔ ہاں اگرا بل امسالام بھی وعوے نی شن برستی کرتے نوپھر پنا سے جی کا اعتراض بجاتھا مسکر

اہل اسلام میں سے جس سے جا ہو لوچھ دیکھو ہفہرم کعبر برتی سے وا تف ہی نہیں ۔ شعر :-پراغ مرزہ کہا، فدا قاب کہا ، اور تقاب کہا اور بین افا دن دہ اذکیات المحات

دوسرے ابل اسلام کے زدیک اب کی طرف محمد ہونا ہائے۔ بنیت استقبال کی جی مزود

نہیں جبہ جانئیکہ اداوہ عبادت البتہ خدا کی عبادت کی نیت اوراس کا ادادہ پونا صرورہے۔ اگر میں نہ تو تو بھیر دہ نمازا ہل اسسلام کے نزدیک منٹرنہیں ، اس سے صاف ظاہرہے کہ اہل اسلام خلاکی عبادت کریتے ہیں کہ کہ جاریہ نہیں کی سبز میں نہیستی رکر بیزان دولوں میز سے عاریز پرمنش ہے ترخیط میں اگر میری

کعبہ کا عبادت نہیں کرتے اور میں بہر تن کے بئے الادہ ادر میت عبادت پر منت بت شرط ہے، اگر میری اس گذارش میں شک ہوتو ہوتھ دیجیس، ہندوستان مہوزا باد ہے، مزاد ہاہت پر ست موجود ہیں میکا ہی عقل کو بر ہو چینے کی ضرورت مزکسی کے بتلانے کی حاجت اعیال راجہ بیاں) ۔۔

تببين تفاوث رعاز كجامت نابركجا

تنیمرے تا زن قرمت بیراز تک کوئی نفات تنظیم کم بھیں کا ہر نفظا در ہر فعل خدا کی نظیم کے بھیں کا ہر نفظا در ہر فعل خدا کی خلیم کے بھی جس بر مران صورت عال خدا کی بڑا گیا اور میں دو ان کا در بر کت اور شکان اور توجید کا ذکر ہے کہ بر اخود یا نشری خدا کی اسم میں خدا کی پاکیزگا در سنودگا در بر کت اور شکان اور توجید کا ذکر ہے کہ بر اخود یا نشری خدا نے تعالی سے اس بات کا است عدد ان گیا تی ہے کہ شبطان سے تھے ہو کہ بچا سیمی الشریفا لی سے اس بات کا است عدد ان گیا تی ہے کہ شبطان سے تھے ہو کہ بچا سیمی الشریف اللہ میں اور اس کی رحمت عامر خاصہ اور اس کی المیت اور اختیار مواد کی کہ تو دون اور اس کی تر بسبت عام اور اس کی رحمت عامر خاصہ اور اس کی المیت اور اختیار بر اس کے بعد قرآن بیں سے کچھ پڑھا جا آ ہے جوار و مرز ارکا ذکر کے خلاسے ہا بیت کی دعا ان جوار میں کہ برطرح خدا ہے تعالی کی خور سے دیا میں اور اس سے اور کی بردر کوری اور توجیدے ادا کے بلتے ہیں اور اس کے بعد رکوری اور توجیدے ادا کے بلتے ہیں اور اس کے بعد رکوری اور توجیدے ادا کے بلتے ہیں اور اس کے اور اس کے بعد رکوری اور توجیدے ادا کے بلتے ہیں تاکہ دو قرار ت وساعت شن المیان خوانی نہ توجائے یا فرارت کئیل دو قرار ت وساعت شن المیان خوانی نہ توجائے یا فرارت کئیل دو قرار ت وساعت شن المیان خوانی نہ توجائے یا فرارت کئیل دو قرار ت وساعت شن المیان خوانی نہ توجائے یا فرارت کئیل دو قرار ت وساعت شن المیان دور توجہ کے ایک دور توجہ کے دور توجہ کے دور کو توجہ کے بیان اور اس کے اس کے بعد رکوری دور توجہ کے دور کی توجہ کے بیان اور اس کے اس کی دور کوری دور توجہ کے دور کی دور

ر عین کی مورت برے کھنٹوں پر اندو کھ کر تھاک کے کھڑے ہوتے ہیں اس بکیت سے اپن حقارت کے اللہا رکے بعد حیز اربیریٹ میں سجان دبی اعظیم جس کے منی برویں ، پاک ہے مب خواہوں ادعبیوں ا ود برایکوں سے میرادب جوٹری عفرت والاہے۔ اس کے بود کوٹرے موکرسم المتدلمن حمد و كمنة بي، جس كاحاصل يرب كر جوالله تعالى كانعرب كرتاب الله اس كى منتاب، عيراس كر بعد محد رے میں جس کی صورت یہ ہے کہ محصفے زمین برمیک کرائے بڑھ کر دونوں او تھ الدان کے بیم مبرای میشا رک دیتے ہیں اوراس وقت اس بنت سے ای لینی اور ذلت وخواری اور خاکساری کے اظہار کے بدز بان سے پر کہتے ہیں سیحان ربی الاعلیٰ احس کا حاصل بہ ہے کہ یاک ہے مسیقیبوں اور برائیوں سے میرادب جو لمبند مرتب واللسبے ا درسب بیں لمن ہے۔ ا درام ا تناع میں رکوع میں جاتے دفت ا و سحدے میں جانے اور سرا کھانے کے وقت وہی اللہ اکر کہتے ہی جس کے منی اول مرقوم ہو چکے ہیں اور دونوں مجدول مے نیج میں دعائے منفرت ورحمت و ہرایت ورز فی وجرنفقان می کمی کر لیتے ہیں ، اس کے بعد مھوالتہ اکبر كبير كطوس بوجانة بي الدبرستورسانق المحدالدكجي قرآن المدركوح الديحديد ا داركم جانة بي ا ور كيردد زا نومود بيد كراس كااظهاركياجا كابد كرتفظ ات فلبى اورعبادات بدنى اور مال كاستى ضلايى ب اس کے بدلغرض مکا فات ہوایت ورمبری حفرت دسول الٹرصتی الٹرطبہ دیتم کی خدوت بین پیام وسکام اود داسے دحت وبرکت عوض کرمے اسینے لئے اورسپ خدا کے فرمانبردادوں کے واسطے دعلتے سلام عرض كركے بجررسول المترصلي التدعليد وسلم كے واسطے: عاكريتے بين - اور پيراس كے بعد اسينے لئے اور اپنے اں باب کے سے اور تمام ابن اسلام کے لئے دھا رمغفرت وہرایت وغیرہ صرور بات دین کرسکے نا زُوْتُمْ كرنے كے سلے وائيں بائيں طرف محة كرے استّ الم هيج دوئرتہ اللّٰه كم يكر فا دخ جوجاتے بيبل م اگریماز کواو طول دیبا مفصود بند تاہے نواس ملب میں دعارد درود نہیں چریئے، بعد میان استحقاق عباقا وعرض سلام الشُّد اكبر كمهر كركفتريب بيرجائة بي اور بيستورسا بنّ اركان يْركوده ا دا كمنة عاسن مِن - ا ور وقت اختنام بطور ندكوريود ب بي محمد كرون فركورس فارخ بوكر درد و دعار يرسق بي ادرسلام بطور نرکه که کرد فارخ بوجائے ہیں مگواس دائیں باُ ہیں طرف سلام پھیرنے ہیں اس کی طرف اشارہ ہے کہ دقت مناز كويا ميراس مالم سے إ برطا كم إنفاء اور اسوى الشرسے فارغ بوكراس كى دركا و ميريني كيا تنا السك بعدا ب بيراً يا ترن ادر وافق رسم أشد كال مرى كوسلام كرتا بون اس بعد بيموضدات تناے كرمانے ان الجيزونيا أكرتے بير ين إنفا لله كرا بي أرزوتي ما يكتے بين اور كير فارع بركوب ؛ فَ بْنِ مُدَاكُ حَدِيثِنَام ولْسِنِع يَجْمِر الدِيوحِيد كَ ذَرَكِينَ رَبِيعٌ بِينِ الدِي الْفُركِ الشِيخ الم

مشؤل برجائے ہیں۔

ع من اس بیان اجابی سے پیتی ارمنا زلیں اول سے آخرتک خواس کی ٹرائی اور مکلت کا افہار میتا ہے، اوراین ذکت وخواری کا اس کے سلفے افزارہ خاند محیر کا نام کے جہیں آتا۔ اور خیرفداک مرتش میں

اول سے اور اعلی سے اس میٹر ای کی بڑائ اور اس کی عوشا مدیو تی ہے اور اعلی سے سامنے آتی 3 لسط مؤری كاظهارا ودا قرار موقاب- بت يرتتي مي ان يقرول ا در مورتيول كي تنظيم ، و تى بي من كواسين أب مهاديو

اورينب ديرو بنايية إي اوركاتيرى بن افاب كتعليم اوتى عداد رانعين بقرول وطره كمسلم

الجرادم ونيا ذاوتاب موض بنديري كونماز يركب السبن (چرسبن فاكرا إ ما لم إكر) حد ببين تغادت ره از كامت تابجا

محریندت چی ارکیبن دیکے نازادرت برتی کو برابرے دیتے ہیں ۔ م المراسطة الما الم الم الم الم المراديا والم الم الم المراكم المراكز المراكز

و و زواري منهدم برجائي تربي نمازاس طرف كوا داكري مح - چنائي صفرت عبدالله بن زيرك ڑا منیں حصرت الدیحرصدّ این مخلیدًا ڈل کے نواسے تنے اور سول الدُصل الدُعليہ وکم مے <u>مجوعیہ</u>

بعائنے فرزندستے۔ یہ اتفاق اوا که ایمنوں نے بخرض کیل بنار کھیداول کو بہاں تک منہدم کمایا کہ نیو تك كلواؤا لى اوربيراس كے بعد شغ مسرے سے حسب ول مواه تغير كرايا اس اثنا ديں نما زيرستور

تديم مارى ريى، أكرد إواركميج داور مود اور عقود او تى تواس زماء بي منا زمو توف ريتى ، بهت بوتا تويه بوتاكه بدنتميرا يام گذشته ك مهادت تضار كه جاتى ، اوربت يرينى ميں قل مرسب كه مقصودا ورمعبود

الترسيج ديستنا اوت اي دري وج ب كركى شواك يامندوي سي بول كوالمفا كركيس ا ورد كاري توجيس سادے فرمن وہیں اوا ہوئے ہیں، مکان اول کو کوئی نہیں او پیٹا ہے بین تفاوت دواز کوسٹ الجا

يا بخوس طانه كسبركوالى اسسام بيت التدكيم إن والتراخد النبي كية اورظام بي كورك في تحف

كى مكان كى طرف جأ كام توكمين مقصود ميرًا ميراس طرف كوا داب بجالاً كالمبير تواس الماب وسي لوكو برخض صاحب خاند کے ہے بمختاہے ،غرمن میسے کی تخت شین کو اگر اس تخت کی طرف جبکہ کرمسالم

كرسكة بي وه سلام صاحب تخت كو بوتات تود تخت كو تنهي بهتا ، اوريه بات اتى ظا مرب كركسي د إيانيا كومي تودد شين بوتا - اليه ي عبا دت سمت بيت الشركوفيال كيمية الدريدة ودانسته ودسراا خلل يدا

P نهيمية ، بالمجلد لفا بين التربشرط فيم ومقل اس جا ب مثيرے كرمسا فدمقتود نهيں، صاحب خار مقتود سيه، اورت پرست اسيغ بتول كوخا مُرخدا يا كرسى خدا يا تخت خدا نهين تحيينت - مها ديو يا شب يأكنيث ثغيرا

مجة بير ـ اورونكه ال بزرگوارول كوبت پرستان بهندتی عبادت سجية بير ـ اس سائر بت پرستی مير را يت به مقعود ايسته بير (ببير تفاوت ده از كاست تا بجا) _

<u> جھ</u>ے اہل اسسلام کے نزدیکے ستی عبا دت دہ ہے جو بزات خود موجو دیوا در سوااس کے اور سر اسے وجود بقایس اس کے متناح بقا ہوں اور سب کے نفع وصر رکا اس کو اختبار م اوراس کا نفع و هرکسی ہے عکن نہواس کا کمال وچمال وجال ذاتی ہوا ودسوااس کے سب کا کمال وجمال وجال اسکی عطابو م رود بای وصف ان کے نزد کیک بیٹھا دست عقل ونقل سواا یک ڈاست خدا وٹری کے اورکو ٹی شي يها ل يك كرا ن سك نزد يك بدره دا سه بي أضل محد دسول النّرصتى الشرهليد وسم مين مريح في آدمي ۱ن کی برایر نه کوئی فرشتهٔ ندع ش وکرسی ان سے جمسر نه کعبران کامهم بّبه عمر بایس مهدان کوبھی برطرح خدا کا المتاج محتري ايك ذرة مك بنائ كاان كواضيًا وثهين الكدتى رئير نفقان كان كوقدت نهيب فواه خابق كائنات عواه فامل الغال المي اسلام ك نزديك خدائ وه منيى اسى الع كلة شهادت يي حب يبي بدار كارايمان بير، يعيى اشبيدان لاالآلآالله واشهران محدّاعبدهٔ درسوله-خدا كي دحدانين اهد رسول التّرصلّ السُّرطير وسلّم ك عيريت اوررسالت كا افراد كرية بي ، اس صورت عيد إل اصلام كى عہا دت سوائے خداا ورکمی سے لئے متصورتہیں۔ اگر ہوئی تورمول الترصلی الترعلیہ وسلم سے ہے ہوتی گر حب ن کوبمی میدی ما معبود نهیں ما تا بلکران کی انفنلیت کی دجران کی کمال عبود میت کو قرار دیا عقالو بجرخا يزكعبه كوان كالمعبود ودمسجود قرار ديبا بجرتهمت ياكمونهي وجهالت ادركيا بوسكتاب البتريز يتقول بكراكر مندد كيطور يرضدات تعالى مستق عبا دت بهين الكرين قومها دبوا وربش ادر بريابي كيونكر ضدا نَّ اللَّهُ بِدِ صَاحِبِ اكرَ تَاسِكِيمَ بِسِ اوراس سِيح كمى كانْق وضررُ يُعِلانى برائى كا مالك ومحكم داخيس كوخيسال كرستة بي اودظا برسب كرعبا دت اطاعت اورفرما نبروادى كاتام ب اوراطاعت اورفرمانبروادى كسن يصرور ب كوس كاطاعت كى جائے اس سے اميد نفع بويا الداية دنعقان، چناي وكرد لك ا طامت اميدير او تى ب ادرى كورون ادر مظلومول كى فرا نبردارى اندليشرير، باتى فبولو ى كى رصابو تى مين هرحيد نوكرو ل منبى اميدا ورمحكومول اورمظلومول كيسا اندليشه نهبين وتار محروب يرديجها مآابر ك البيدة لذ ومصحول امرمبوب كا تام ب الدائد ليثر زوال امرمجوب ك خلاف كوم كمنة بي توبيرة ما وا ماشغوں کی فرما نبرداری بیں بررمبرا ولی نظرا کاہے بالمجلہ اطاعت کی بنامرامیدا درا مدلیشہ برہے سو يدونون بن پرسنول اوراكثر بنود كونتا كر كرموافق مها ديوا ورنيش وغيروسي متعلق إلى خداست ان: وقول كوكي تعلق نهي اس التري يا فازم بيك ان كي طور يرجها ويو وظيرة تومستن عبا دن بول احترانها في

ا مستی مبادت بد ہو، توض اہل اسلام کے طور پرخاد کو ثبہ نخن عبادت نہیں ادراکٹر یو در کے خیا لات کے مرافق ہو ان کو مها دبود غیرہ کھتے ہیں۔ اس سے کویہ کو کہنا عسلط اور توں کو نود خیرہ کھتے ہیں۔ اس سے کویہ کو کہنا عسلط اور توں کونو ڈھیود اور سجو دکہنا لازم ہوگا۔ ے بیاں نفاوت دواز کو اسٹ ناہمی ا

ساتوس من من من من كى كى كىفىت كاناج بوتائد ادركينى منول كى كى كىفىت كاتابع بونائد سوطم اور كم كود يجعا توحم الع معلوم بوتا ہے اور كم تابع حاكم، مطلب يه ہے كوظم بيں حالم كى رضا اندامنتيار کو دخل جہیں جیسامعلوم ہوتاہے علم اس کے مطابق ہوتاہے اور پوجٹلی اس کے من لف ہونو وہ حقیقات میں علمنهين فقظ كيتے كوعم اور كم ميں حاكم كواختيار ہوتاہے اپنى مرضى كے وافق جوجا مع حكم دے الحكوم كى مرضى كواس ميں دخل نهيں ہوتا بلكه محكوم كولازم يہ ہے رُحكم حاكم سن كريون دجرا شكرے اورائي مرضى كے موافق کو ٹی صورت تجریزیہ کرسے بلکرہ اکم کی مرمنی کا تاہے رہے ، جو کچھ سے اس کے موافق مجالائے ا ورسنتے ہی تثل دست ویا بے سوچے سیمی فکرنسیل کرے ادر کھما کم کو مرگ مفاجات سیجه کر مروہ واربے دست ویا بوجائے ا دورکان تک نه المائے ، مگر باک یہ بات فابل لماظ ہے کہ اگر وہ نم کا بیے علم الداختقا دیرینی ہوج خلاف نب واتع برنو کیمراس حکم کوسے تائل اغوائے شیطانی سمے ، ارشا دخدا دیری کا دہم بھی دل میں مذلاتے ویحقیق کیفین رواببت کی نوبن آئی ، کیونکه لابرم ملم تالع معلوم ہوتاہے ،مثل حکم تالع حاکم نہیں ہوتا جویا دیو ، کھات واتع بھی خواہ انتمال امریرا مادہ ہو، سخر برے تو بھر استنبال قبلہ میں توخواہ مخواہ تعمیل لازم بیے۔ فقط اس كُنْعَيْتُ نُولازم بِهِ يُحْمَنُون بِي ابْنِين الجربيك س حكم كو ديجيا نؤكمي احتقاد خلاف واقع يرميني تنهيب بكدكسى انتقادوا قنى كيمى صرورت نهي فقط كم خدا ذندى كم ضرورت سيركبو يحرماه ل اسنقيال كعيدتواتنا تك كرده ممت جبت قيام دركوع و تجده عبا دت ب سواس ك يئ مي احتقاد كى صرورت نبيس فقط صدا ك ارشاد كى ماجت ہے البتہ اگر بوا فق اہل اسلام استفنال كوييس كعبه برسن ہوتی نؤے شك مثل بت يرسى بيها ل بعي اس اعتقاد كى عرورت بونى ككفية تتى عبا دت سير محرابل اسلام كے اغتقاد كروافن امستغبال كعبر كاحاصل كل أتناب كرخداك عبادت اس طرف كما كرد اوروجه اس نعيبين كى برحيدا من ميس ب ہے کہ وہ تجتی گاہے رہانی ہے ، چنانجیر انشار اللہ تعانی جواب ٹانی میں واض ہوجائے گامگر کیے کیلئے ا تناجى كافى بي ربماد اخداجهت سے منزه ہے اور انسان مقبد في الجهت ، اگر غد اى طرف سے يہم ماك ر المبت سے مالجدہ مورور استجماعی کیا کرو تو یہ نظیف الا بطاق ہے، خدا کی عنابتوں کو دیکھنے تو ریٹ تدو ** نكن تهب معلوم بيوتا . الداكر بيا مازت بوكر جس عاحف كوجس كاجي جامعية تهده كركيا كريب تواكميس امتظام

اورا تغاق کی کوئی صورت نہیں اورظا مرسے کر اتفاق بئ آدم بالخصوص دینیا ت بیں الیں حمدہ چنریہ راس کی حتیقت کی خصیل کے ایکے اگر حورت انفاق ہی مطلوب ہوتوا پسا ہے جیسے انسا نیت کا الالبسان صورت سے ہوجے لین جیسے انسانیت انسان ہی کی صورت ہیں ہوئی ہے ، کدھے کھوڑے دغیرہ کی صورت لیں نہیں ہوتی الیے ہی اتفا ف کھی ہو گا تواتغان ہی کی صورت میں ہوگا ، انقصہ اتفا ن خاص کردین میں ہبت ضروري، ورنكشت وخون اور مرارول فسا د كا الدليشب، اوراتفا ق اگر دوكا توايي بي صورت مين بوگا، اس نئے لوہ انتظام وا تغان واتحاد فی الاسنعبّال صرورہے اور باعل عبادتِ جہاتی کواڑا دیجے تو پیراییا تقديب كردل بين ترحم اورسخا بوير إقع كوردك بيئ، دل بين شجاعت بوا ورجان لوي كم ما تقر إدُك زاارُ د ا غرض مذیر بوسکے کرعباد ن جیمانی کونسیا منسیا کردیمے، اور مذیر مناسب ہے کہ مرکوئی اپنا حداقم لمبائے اس ضرادند کرم سے ایک جہت تقروفر اوی، اس سمت کا تعیین کی دجروہ جائے، ہم کو اپنا کا م کرنا چاہئے، غرض استقبال كعبد بمي حسب اعتقادا بالسلام نين خداك عبادت يوتى ب اوزنيين جهن معبد خداك طرف فقظ دف حرج الدانتظام ملت کے واسطے بیشل بت بہتی برسش غیر نہیں جرکس اعتقاد مخالف واقع کے محاط ہے اس کو مم خدا دندی مذکہ کبیں إل بت برتی اوراً فئا ب برتی اوراً تش برتی بیں یا عقا و پہلے چاہے کہ يرجيزين تتى عبا دت بي اورجو بحداستحقاق عبا دت كريئ اخنبا دنف وحزر صرور بي توامشيا مذكوره كو ماحب اختیارها نناپرے گا۔ وجہ اس کی برہے کہ دوسرے کا تا بعدادی ادراس کے سامنے عجز و نسیا ز بياس كمتصور تهب كرياس سع عيد حسول مطلب بوجيد سأعول اورنوكرول كو الدارول اوراسي آقا دُن سے برتی ہے ، یا ائر ایشہ فوت مضود پر جسے مظلوموں اور رعبیت کے وگوں کو ظالموں ادیما کموں ہے ہونائے اور یہ دولوں مرموں تو بھیراطاعت اور نیاز مندی کی کو فی صورت نہیں۔ ممبر بوں کی اطاعت كى جانى ب تواس كى بنائبى توشى اورنا نوخى كى كاطرير بوتى ب اورظا برب كوخوشى محبوب يس حصول امیدادر ناخوشی میوب میں اامیدی ہوتی ہے، مگر حب مارکارافتیار نف وضرر رفیرا تو پیراس کے ساتھ یہ بھی ما ننا پڑے گاکدان چنیرول کو کارخا نہ وجو د کا اختیارہے ، اور یہ اختیارہے اس کے متھور ننیں کہ وجودان اشیا مے حق میں خانہ زار ہوعطائے غیرنہ ہو، لین میچیزیں خالق ہوں محلوق پیول مع قا برب كربه اعتفا دغيرا لشرك نسبت كس تري فالف داقع بادر جيوثى بالوسي نزم اتب امكانبرى تغييروتبرل بوتى ہے -انسان عوض گدسے كضروے آوا يك مكن اور ملوق كى مجددامرى مكن در تحلوق كوذكركر ديا اورخالن ك جگر نحلوق كودكور يا عرض اس ميشر ه كركوئي إت خلاف دا تع دبير، إلى خنوص برتنش اصنام مين تو ملاوه احتفاد فدكوريه اورطره هيم كدوه فلوقات مجي نهين جن كو

صاحب اختیار مجدد کها تماان کی بیگران کی تقویری بلدنام فقط بوت بی ا برجیدتصور کی صورت بیرایمی پیر كفتكوتحاكه ذى صورت ين دما ديو وعبرو بخيال اختيار لم كومبود تن يوج صورت معبو و زيق جو صورت يستى ك كو في صورت بوتى با اينهمه اب تووه صورت مي نهيب خدا جائے ان كى صورت كيا بوقى في الحال تو آيك بقفر لمياليا ا دراس كانام دمها د بو دغيره دغيزه ركحديا ا درميتش كرن في اس كو توتصور بريني بي بنبي المركة الانتماريت كرسكة إن والمحت ويدي الدين المرام كرساته وه كام كرين ما المرين یونام والے کے ساتھ کرنے چاہئیں، اب کے ہمنام کو السنے یا س جانے سے منتخرکے العداماد کے ممنام کوبٹی کے باس جانے سے مزرد کے۔ اور پہنو ٹی کے ہمنام کوبہن سے میش دعشرت کرائے بين ظل انداز نريو- يا كمله بت يرسنى اوراستغال كعيدي زين وأسان كافرق هي زيد چەنىبىت خاك دا يا مالم ياك

برستش غير مركز حكم خدا لنبي او سكناه الداس وجرسے يعقين ب كربيد كلام خدا ننبي يا جعلسا ذول کی شرارت سے اس میں تخریف ہوئی ۔ در مز برد کلام خدا ہو *کرغیر فر*ف ہوتا تواس میں تعلیم پرستش غیرند او در اس اے اب اس کی حرورت منہیں کر کلام خدا ہوے کے نے اول برما کا دعوساے پینبری کاکرنا ا در کھیسدان کا بریرکو کلام خداکہنااس کے بعد مجوعہ بدیرکو فرنا میدوست رب برو ابہت معجمة ابت كرناجاسية - إن برنسبت قرآن شابركي كويهي خيال بوا دراس وجريسه اس كاحكام النصوص استنقال كعبدين عامل بواس سنة يركذارش بي كربمار ي قرآن بين فود قرآن كاكلامذا برياموج د؛ رسول الشمل الشرطب وتم كى رسالت الدنيّة ت ا درخا نبّهت كا الحها دموجود الديجير روابيت كاير حال رمرتسدن مين مزارون ما نظيطية أتي بي ، طا دوري مم دعوى كرت بي كراكرا ورزم بون ك بيتوا فرسناده ف إا ورمنج لدخاصان خداسته، توبها در ميني يدري دورًا و في فرستاده خداا ورسوانها این ، اگرا ورون میں فہم و فراست نفا تو یہا ل کال فہم و فرا ست نفا، اوروں میں اگراخلاق حمیدہ تے تو بہاں پرخنن بب کمال بھا ، اگرا در دن میں معجز سے دکر شمے تقے تو بہان سے بڑھ کر معجزے اور ستُنم ننج و نهم و فراست ا دراخلاق حبیده کے نبوت پرموانق وی نعث دونوں گھواہ ہیں، موافقوں کی گواہی کے نبوت کی توماجت ہی نہیں ، إن مالٹوں کی **گو**ا کا کا نبوت جاہئے ۔ سولیجئے آجیل ال الم كوى رتع داني اورنيتي و فابع مين زياده دعوى بدادران كادعوى بطام زياسي اوه سب با دج دمي لعنت معلوم رسول الشيطى انشرعليدوهم كاترنى وعقل اوداخلاق كانيتجسيميتة بير-ا بدد إكمال فعل وفيم إمسس كا تُوت یہ ہے کراگر کنام الشرشریف کلام خداہے اور پیشک تکم حکل وانصا نسا کلام خواہدے ترب تو اس میر

ا پ کوفاتم النبین کہ کریے جما دیا ہے کہ آپ سب انبیار کے سردان ہے کہ نکو جب آپ خاتم النبین ہوئے تو یہ معنی ہوئے تو یہ معنی ہوئے تو یہ معنی ہوئے وارج نکر دین جکم الر تو اورج نکر دین جکم الر اورج نکر دین جا میں اورج نکر اورج تا ہے اورج اورج الزوج المحل اللہ مسلم اللہ ملی دیا ہے اورج نکر اس کے کئی مشتمون باتھ کہ کسی صاحب عقل سے اعتراض نہیں ہوسکا۔ الداس کے کسی عقیدہ اورک جکم ہیں کسی ما قل کوجائے انگشت نہا دی نہیں لمی ، اور کہی کسی بات ہیں کسی کو کچھ تا تس ہوا ہے تو جامیا ان د بن احمد ما تس کوجائے انگشت خوا جائے کہ کہا ہے اور کچھ طابی ہے ہوا یا ت د دوا وسطری مجامیات میں ما میں بیرو سے موا میں ایر میں اس کے مشابد د بن کسی ۔ پینا بخیر آن کک المی اسلام کا بردعوی ای طرح زود والی ہونے کے اب معنموں کو تا بت کر دیا ہے اور کچھ طابی اسلام کا بردعوی اس طرح زود والی ہونے کے اب ایس الم کا اور کھی اورج والی میں ہوئے کہا ہے اور کھی اورج والی ہونے کے اب ایس کے مشابد د بن کسی ۔ پینا بخیر آن کک المی اسلام کا بردعوی اورج والی ہیں ہوئے کی میں ہوئے کہا ہیں ہے کہی خوا می ہوئے نہ میں میں کہا ہوئے کہا ہے اور کھی ہوئے کہا ہوئی کہا ہوئے کہا ہوئی کو کہا تھا ہوئے کہا کہا ہوئے کہا ہوئے کہا ہوئے کہا ہوئے کہا ہوئے کہا کہا ہوئے کہا کہا ہوئے کہا ہوئے کہا ہوئے کہا ہوئے کہا کہا ہوئے کہا ہوئے کہا کہا

اپنا دین شرق سے غرب تک ایک تنورُ سے عوصہ میں پھیلا دیا ، اورتمام مسلمنتوں کو ذرکھ کے اور دین اور تنام مسلمنتوں کو ذرکھ کے اور دین دین کو مغلوب کر دیا ، مگر د ہواؤ ہوس کا پہتہ نہ قبت دنیا کا نشان ، یا دجر داس فدر خلیا ور شوکت سے آب اور آب کے خلفار وا تبلاع دانھار کا یہ حال تھا کر نہال سے مطلب نہ دولت سے خوص ، خزانہ کو انت سیم تبقی اور ذرّ و محر خیا شناس میں روا نہ رکھتے نے ، ابنے لئے دہی نفر و فافذ ، وہی فرش ذمین وہی لباس پیشمین ، دہی ویر اسے ممکان ، وہی قد کی سامان ، یا دیوراس دست قدرت کے یہ نفرت بجراس کے تفور کہ ہوئی سامان ، یا دیوراس دست قدرت کے یہ نفرت بجراس کے تفور میں کہ خوا کہ اور زرن ریز سے برابر ہتھے ، اور زرنغز و کلوخ خاک سے کمر سیسے بور ور سے برابر ہتھے ، اور زرنغز و کلوخ خاک سے کمر سیسے بور ور سے براب نام نہ بھا ب کوجائے تھے ، یہ دل بیں سوائے عبو ب اصلی موجود لم برنی اور کرکی کی جا نہ تھی ۔ مفلسوں کے اس زم کو نزک و تحب رہیں ہے کہا نہیں سان نہ کو نزک و تحب رہیں ہے کہا نہیں ۔ مفلسوں کے اس زم کو نزک و تحب رہیں سے کہا نہیا نہیں ۔ مفلسوں کے اس زم کو نزک و تحب رہیں سے کہا نہیا نہیں ۔ مفلسوں کے اس زم کو نزک و تحب رہیں سے کہا نہیا نہیں ۔ میانہ بیات ۔

يها ل عصمت بى بى بيجارگى كامعا لمرسيد اورييان و توادد كف آزادگال دهميرد مال إكاحساب تغا ان اخلات تمبده اورادوال لیسندیده اورا فعال شجیده پرسواستے عجبت البی اورنونت خدا و دری اورکا سے کا گان ہوسکتا ہے۔مگرعنا دہوتو موافق رحبتم بلاندلین کربرکندہ باد) سب خوبیاں برائیوں ہے برترنظ آتی ي ، نيراندستون كي المحول ين توخاك مطلب صرورى عرض كناج اجع ، كمالات كتف يى كيول منهول، ادركمى كے كيول مرمول اكل دوقىمول ميں تحصري - ايك كمالات على دوسرے كمالات على جيب اشكال ع المندى ميني جن بين احاطه بو با وجمد لاستنابي مثلث اوز دا كره كي طرف رابيح بين الجيه ظا مرج كريم في الميل متین، شبہہ معین ،منحرف تو دو درمشلوں سے مرکب ہیں ۔ اورمشس اورمسکوس میع دخیرہ ہیں اگر تسا دی ﴾ اضلاع بی ہے تب تو دائرہ ا درمثلث دونوں کا لگا دُہے ور نہ نفظ مثلث میں کا ترکیب ہوتی ہے۔ ایسے می ک لات ندا دندی با دجود لا ترا بی ایمنیں دو کما لوں بین کما ل کمی و کمال عمل کی طرفت داخت جیں۔ مگر چیسے متع بصركيا لات ملى مين داخل جب البيه بي بهت ، اداده ، فيت مثل اظلات كما لات على مين شاركت ماسة میں۔ کیونکر جیسے سمع ، لیسر کما لات برمطلب ہے کہ معدد اور مخران اور المطوم ہول ویسے ہی کما لات علی سے برغرض ہے کہ معدد را درا لات اعمال ہوں ، سوفل ہرہے کہ ہمت و ارا دہ محیت و عجد اخلاق مصا دراعمال ا ورآلات اعمال بیں ، محرحیب ضلامے کمالات سب ایمیس دوقعموں بیم خصر ہوسے تومیزوں مے کمالات بديرً او بي ان دوير كتحصرا و ل محيء كبو بكر ميها ل جو كجه سب سب و بي كانهوري سوميب رسول الشعر كي الته طيروسم ان دواد ل كما بول يس كال بكر كل يوت توجوا بيك كمال مين حك كرنا بجر نقفان طبيعت و خرابى نهم متعود نهب رتما تناسم يانبيس كرمتم ك شجاعت اودما فم كى سخا وت توند ليدمشا برة معالمات

م بدجائے ، اور سول الشرمنی الشرعليه ولم كاكمال دونوں كما لول بير، إ وجود شها دت معالمات فابل تسنيم زبو بجزاس كا وركبا فرق ب كه حاتم ورتم سه وجهنا دكى كي نبيب ا دررسول الشه على الله عليه وملم ۔ ہے ہو بینی دین آیا کی اور شوکت رغوی عنا دیے، اگر بیعناد قابل اعتما دیے ہے کو تمام جور اور نزاف ؛ د شان نا دل سے عمار رکھتے ہیں اور تمام اطفال بے تمییز معلّم ورطبیب اور حرّاح اور جارہ کرے ثمّن ندیے میں، اگر کسی کی دشمنی دعنا د کے باعث در سرے کابراہوناصرور موتو با دشابان عادل ستے بڑے ہوں ، ادر علم اور طبیب ا در حرّاح ا درجارہ گرسب سے زیادہ ناکارہ - انفضہ اگر کوئی شخص بی تنف نو أب ما نم الانبيارين ، اوركونى ولى تقسا قوآب مردارا دبياري اوركبول نابول - اعجار طي مي آب كا متاز بونايين نزول ستدانى يعضرف بونااس يرشا بري كدمرات كمالات أب برخم بوكم بثرح ا سُعت کی بیہ ہے کہ تمام صفات کا ملہ کاعلم برانتہار ہے ۔ جِنا بَخِید کما لات علی کا مختلے علم ہونا ولونا البر ہے، قبت، شوق ارا دہ وقارت و سخارت ، شجاحت دحكم، حیآسب ملم ہی کے تمرات ہیں، موجیب ادرو ل مع بر مع مر مع كريم اليسي و المحق المحكم العلى من اورول مع بر مع كر مع كر مع الرول الم ہے بڑے کر ہوگا۔ مگرکس کمال بیس کس کا اوروں سے بڑے کر ہونا اگر معلوم ہوتا ہے تواس کمال کے اعجاز مع معلوم ہوزا مے مین بیبے مثلاً کس خوش نولس کے راب اگر کوئ مالکھ سکے تیکری کو بیافیتین ہوجا اسے کریے ور شنونیں اپنے فن میں بجیا ، در مبے تظبر ہے۔ ایسے ہی کمالا ت علمی اور علی میں اگر کوئی شخص اور و س کو عاج كرديد اورتهام اقران واحتال اس كرمقا بلست عاجزة مائين توليل مجوكر ووتحف ال كمالك يں يكنا ادربے نظيرے - سوجب ثاني مشران يبلے كوئى كتاب در تقى اور بعديں دعوى كريك تام الم . او چرا کردیا نولبشرط فنم وانصا ن به کهناپڑے محاکم نه پہلے کو ئی شخص کمال ملی بیں آپ کا جمسر تنفا اور نابعہ مي كوئى تَفْق آب كا جمّا بوا - حب ات ولول إلى با دجود دعوى اعما زقراً في دكثرن ما سنين كسي يم : بوسكاتو مركس كويتين بوكباكر أسنده كباكوني مقاطركر العلام المجيرية اعجازهن دولمي بقاطنا ولبن أخرين اراً ب كى خاتميت اورىخنائى بردلالت ننبى كرتا تواوركيان -السائحف أكه خاتم النبين نبب تواوركون موگا ، اورابساتخص مرزادا ولین و آخرین منیس توا در کون بوگا - ایل نیم وانصا ف کے سے توبیق بسے الد : دان کوکا فی نویں دفتر مدرسال - اورسنے باوج داس اعجاز اورامتیات کے بعد المی فہم کو آپ کی سروری ك اقتقا د كے ہے اور دليل كى ماجت نہيں ،كمالات على ميں مجى كېپ يكنا بيں ، اوران ميں مجى كونى آب كا بتانہیں۔ مرمید بعداعیاز ذکوران کے ذکر کی کھے حاجت ہیں۔ مگر یو نکداعیاز اگر کسی کمال پردالالت أبيات وبعداطلاح وطم ولالت كرتاب وسوجي جال صورت ألجحول مضعلوم وتاب اوركمال آواز

גט 🔻

اعبازطی کے ادراک اور طم کے ایک کا ما حت ہے جو آجل کی ماجت ہے اوراک ان اعتماد کا دراک اور طم کے ایک کمال مقتل وہم کی ما جت ہے جو آجل برنگ منقا جہان سے مقتود ہے اس لئے اعبازات کمالات علی بحق بطور اشتے تمو نہ از خردارے) ہزاد و ل بیں سے دوجاد وض کرتا ہوں تا کہ مفتلوں کے لئے ذوید برشنا خت یکتا تی جا ہر در کا نما ت عبر بنان انقلات واہسلیا ت ہوں ۔

مناخ سے صفرت موسی طالب ام کی ہودت آگر نہیں ہے ہوئے ایک چھرت یا تی ہے تھے سفے آگی ہوں انڈوسی الشر ملی ویشے سکتے سفے آگی ہوں انڈوسی الشر ملی ویشے سکتے سفے آگی ہوات آگر نہیں ہوئے ہوئے ایک چھرت یا تی کے شخت ان انگر شراک ہوں ہو جا رہے ۔ گوشت ہوت ہو میں اور کی ہوئے کا انر نظرا تا ہے ۔ ایسا عجیب ہے کہ اعباز کی درک کا انر نظرا تا ہے ۔ ایسا عجیب ہے کہ اعباز کی درک کی درک کا انر نظرا تا ہے ۔ ایسا عجیب ہے کہ اعباز کی درک کا انر نظرا تا ہے ۔ ایسا عجیب ہے کہ اعباز کی درک کا انر نظرا تا ہے ۔ ایسا عجیب ہے کہ اعباز کی درک کا انر نظرا تا ہے ۔ ایسا عجیب ہے کہ اعباز کی درک کا انر نظرا تا ہے ۔ ایسا عجیب ہے کہ اعباز کی درک کا انر نظرات سے کہ وائد کی درک کے اور بی اور کی درک کا انر نظرات ہوں ہوں ہوں ہوں ہوں ہوں ہوں ہوں کے ان درہ کہ ان میں کہ ان درہ کہ ان درہ کہ ان درہ کہ ان ان کا نک نا درہ بی کہ ان درہ کہ ان ان عاد ز

ا درسنے حضرت ہوئی طالبت لام کا عصاا کراڑ دھا بن گیا اور صرت جبی کی دعاسے مردہ زمرہ ہوگیا یا محا دے ایک جا لورک شکل بناکر خدا کی قدرت سے حضرت عیسی علیاسلام سے اڑا دیا تورسول الشر صلی الشرطید وسلم کی لیشت مبارک کی س کی رکست سے بھی کا سوکھا کھی رکی تکرش کا ستون تریکہ ہو کر آ ہے سے فراق بیں اور خداے ذکر کی موقونی کے صدر سے جلایا، علی فرائقیا میں۔

سون به دولدت دری و وی صدر سی بیای و بیات ما در شیات ما در شیات ما در بیات ما مین الم نام کے تردیک ان اعلاد در کواس اعلاز سے کیا نسبت میں مدین ما بات اس کا عصاا گرزندہ ہوا تو اور دھا کی شکل میں این اعلاز در کواس اعلاز سے کیا نسبت میں مرزد ہو گیں ہوا در سانپوں اور اور دیوں سے ہوتی ہیں ۔ طائبالقباس حضرت مین ملیالسلام کی برکت سے اگر گارے سے حوکات زیر دن کی مرزد ہو کمیں توجی مرقد ہو گیں جب دہ گارار بردوں کی شکل میں آبیا ، آخر دارد دن کی شکل کو زندگان سے کچھ تھلاتھ اور منا سبت ہے جو بے طازمت میں دو گار بردوں کی شکل سے ملید د تھیں یائی جاتی ، اس صورت میں زندگان ، تی مستعد نہیں جتنی انسکان زندگان ، تی مستعد میں بائی جاتی ، اس صورت میں زندگان ، تی مستعد نہیں جتنی انسکان زندگان ، تی مرزد دیدے تو بجزیر وازاد کی امرز و

تنوا نی میں نشکل دعورت کا اگا دُہے رکونی ایسا برتا دُہے میں الدہمین شریک ہوں ۔ یہ دہ آہی ہیں

ر مادات بلدنها ؟ ت اور حيوا تات توكيا بى آدم يل سي مي كمي كويشرف ميترا تاب، مو كي متون كافرق ا نوى بى دونا ياموقۇ فى خطىرنوا نى سے بواس كۆرب دى دىي بۇركى تقى چاائاس مېت خداا دىرسول ير دلالت کرتا ہے یوبید بطے مراحل موفت میشرا کی ہے ۔ کو نکر عہت کے ہے مرتزی الیقین کی ضرودت ہے مرم البقين بين الحبارُ عتبر ومتواتره سے محبت بيد ابواكر تي توصفرت دوست وغيرو حسينان گذشته سك أج للكعول عاشق بوست كيونكرج شهروان كصن وجال كاب ب وم يهلي كاب كوقعا - على خالقياس -الرندابيرمين اليقين مشايرة فمت يواكرني توخردح دخبت شيريئ وغيره ماكولات كمدسنة يحجيمه الدكهمان ك ضرودت مز يوني، فقطامت بره كاني پوكرتا ، انتقباع ا دراستعل ك ضرورت خوداس پرشا برسيم على المرين اليقين جاسمة من اليقين اسى انتقاح الدامتها ل كوكت بين، با تن يبنول كي ممبت مريع تعظويلا كاكانى بومانا جوبظا براس دعوب كم فالف نظرة المسيئ يوحة قلت نهم مخالف نظرة تاسيئ ورنديها ل يمى وى مرتبرت اليقين سامان عمت ہے۔اتنا فرق ہے كمالد لواق ميں نوالد مين ليقين آنھ ہو تی ہے الد ؛ رسى البيقين زيارة وغيره ادريها ل جواً لهمين البقين ادماً لهُ ديداري و دى الرحق البقين ا در ذربيد استعمال وانتفاع ہے۔ آخواستفال اور انتفاع میں اسے زیادہ اورکیا ہوتاہے کرجس شے کا اصنعال کرہائے اسے اذت حاصل ہوجا دے اسواعی مور توں اور ایجی اواروں کی اذت یکی الذت دیرار اور الذت رائرے چیں اے آ بھی کان کے اورکس طرح حاصل نہیں ہومکتی ے عرض لوجہ اتحاداً امین لیقین ا ورآ ا حق البقين يرشبه واح موتاب - ورنديها ميكى وبى تق اليقين موحب مبت ب، الحليمنون مركوركا رونا اس ممبت خدا وندی ا ورممیت نبوی پر د لالت کمرتاہے ہوسیے مرتبر حتی الیقین برنسبیت ذات دصفات ادار وكمالات نبوى متصور نبيي اورفام رب كراس موقعه خاص مي استم كالقيبن بجركا المان معرفت اوكمسي كو مِيترنبن أسكتا - على برالقياس -

منگریزوں کی نیبی و خلیل میں مجی ای احرفت علیہ کی طرف اشارہ ہے ہوسوں کے خاصان خدا ہے تعلیم
وارشاد و تعلین مکن کصول نہیں اور فلا ہرہے کہ اس تربیعے و تعدلیں کو بھی کی تعلیم کا نیتے ہیں کہ سکتے، رہا مرود کا
ور مروبانا دہ می اعجازیں محریہ وزاری ستون فرکھ اور تین سنگریزہ بائے شار طبہا کی برابر نہیں ہوسکتا۔ وجہ
اس کی یہ ہے کہ ورح طوی اور اس جم سلما میں یا دجود اس تفاوت ذمین و آسمان کے دہ والبطہ ہے گائی کو
مقاطیس کے ساتھ ہوتا ہے ، ہی سبب ہے کر آنے کے و تنت ہے لکان آبا تی ہے اور جانے کے وقت
ب وشواری اور بھیوری مباتی ہے، اس لئے اگر جرفار جی ہٹ مائے تو بالعزود کی و دہ این مجد آجائے اور

= کان پہلے ہے روح ہی نرتی جوابلہ مذکور کا احمال ہوتا اور بھرا جانا ہمل نبطرات او آ در منتے انبیار کرام طبیم السلا ۱۰ مید میرود. کے بیئا فنا ب نفوری در میروایا با بدینووب بھر میٹ یا توکیا ہوا، تعجب تو یہ ہے کواشارہ محمدی میں مار پرسکون اور حرکت کی تنا می بر قرار عالم میں موجود ہے ۔ غرض حرکت نما ت خود مطلوب بنیں ہو تی اس سے ورور معلوم ہوتی ہے، اگرشل طاقات احباب دغیرہ مقام جس کے لئے حرکات کا اتفاق ہوتا ہے وشوار معلوم ہوتی ہے، اگرشل طاقات احباب دغیرہ مقام جس کے لئے حرکات کا اتفاق ہوتا ہے ر را را را برا به مطلوب براکرتی توی دشواری دادا کرتی سوحرکت کامیدل برسکون موجانا کوئی کی بات حرکت بھی مجبوب دمطلوب براکرتی توی دشواری دادا کرتی سوحرکت کامیدل برسکون موجانا کوئی کی بات نهي جوا تناتعجب بهو، خاص كرحب بر لحاظ كمياجائ كما فنا ب ساكن ها اللذهين تنحرك جيب فيثافورث منهي جوا تناتعجب بهو، خاص كرحب بر لحاظ كمياجائ كما فنا ب ساكن ها اللذه ين تنحرك جيب فيثافورث یونانی اور اس کے محققدین کی دائے ہے کیونکراس صورت میں وہ سکون آ نما ب جو بنظام را فار کا کون معلوم مؤتا تما، در حقیقت زمین کاسکون تھا، پیراس سکون کو اگر کسی نبی کی تا شیر کا نتیجه کہتے نواس مورت يں بوجه قرب بلكه بوجه زير قدم بونے زمين كے جود قوع تا تير كے سے عمد ، بمئيت ہے - يرسكون ايس بوجه قرب بلكه بوجه زير قدم بونے زمين كے جود قوع تا تير كے سے عمد ، بمئيت ہے - يرسكون چىدان لائق استعما بنهاير، مينناچاند كالميث مانا ، ادّن توچاندوه بمى دير كى طرف ميرش سركت بنيت ا اصلبه کارمینا دشوار نهین بلکه اس زدال حرکت سے بھی زیادہ دشوار، بالنصوص حب کرروال بمئیت بھی مطور کا انشقاق ہو، یہ وہ بات ہے کہ بہت سے حکما راس کے محال بوسے کے کائل ہوگئے ۔ اور پرسیت زوال حرکت کوئی شخص آج کماستاله کا قائل نہیں ہوا سو کچھ تو دشواری اور د قت ہو گئی جوان کو میر خیال بیش آیا مريح ونئدان كے مطلب كاخلاصريہ ہے كہ بہترت كردى سے يوپر بساطت بجر حركت مسترير ليلودا قتضار طبعيت مادرنهي بوسكن اورانشقا ق ك ي حركت متقيم كاجزار ك ي يونا عرود ي آواكر اوجر فسرقامرينی زدرخا دی انشقاق واقع ہوجائے توان شکے تول کے بچالف نہ ہوگا ،سواہل اسلاہی اگر تائل میں توانشقا ف قسری کے قائل بیں انتقاق طبی کے قائل نہیں در مناعجا زی کیا ہوتا - اعج انفد جا خرق مادات كوكية بين اورظا برب كرمي كفت طبيت بين اول درجه كي خرق مادات مي اور محر مي كفت المبيدة بى ايس كهى طرح كى مبب لمبنى يرانطباف كاستال بى نهير - الرانشقاق أفها بهرا توييكها تناكه بوجه تذت حارت اليي طرح دو محرف دو كوف بي ميب برق أك برترق جاياك تاب، بكرما ندسك میں وا ت بدنی کی ترتی اور دریا نے شور کا دور در تک بڑے جاتا اس طرف شیرے کرجا تدنی کا مزاع اكريالقرض حاديمى مي تورطب سي حسس استرت جائ كالحال يا ديود حرادت يجي عقل سي كوسول در رجااما ماع، ان مین ام از کے دیکھنے کے بعد اوجود حقیقت مشماسی اس مات کا بقین موجا منظا كم تجرامت على بي بحي دمول التُرمِلَ الشُّرملية وسكم كانبرا وَل تَعَا ،كيونكه عَيَازَعمَى كا دوَّمين بن ايك أيجاد

1

وريد ا فسأد اسوا فساداس سيرتر مركزتين كوفكيات في انشقاق واتح والدو وكي قريب اعداي ولي ايم يه ذر واس سے بر مدر تهاں كرما دات مين حرفت اور مبت خدا اور سول خدا أحد اور ايكا وجما لي جو - برے بڑھ کرنیں کو گوشت اوست سے بالی کے شیمہ بھائیں۔ ہمادی اس تحریریں فقط انبیار ہمانا خد بی بیادول بر نواع از آنجی کی نغیدت ابت دون براع از بائے بردگان مؤد بران کی نغیلت ن بت نسس كائى - وجواس كايونهي كران كالسبت نضيلت ماصل نهي بكرد وومر الكا وكركرنا ئے سے بنیں ۔ اول تو تواری مینورک کورخ کے نزدیک قابن امتیار بھی ۔ سادے جان کے کورٹ تى - راخ ف كېښا دم كنځودكوچند مزاررس يوسة اندهلات منو د لاكھو ل برس كا حساب د كستام بَرْ يَن بَداس بات بين اس قنداخنا ف كركباكية . كبين سے يثابت كرمالم حا دت ہے اوركبير فيركو ره من بم سيح است مشنة مورد ارخر وارت مجه كوان كاذكر يجث على كم لائق مذفظ إلى ومس ہُدِیْ تَحِن کے ذکر کرنے کی اس موقع میں ضرورت تھی۔ الی فحش آمیز کو ان کے ذکر کرنے کوجی تہیں ي سرّ البيّ بعض وحت لفي كي ذكر جها لي يريجه حرج تهين معلوم اوتاً مرّ زول آفتا ب وقمروا متلاد شه بر تو تبدل مركت بے ياموقو في ركت، سوان دونوں پرانشقان ك فونيت نويبلے بحاثا يت عركي . این نشه نشهٔ آن بس تبدل ترکت بی موج داگردونول محرط دن کوتحرک نوتب نوکمیا کمنے ورزا یک کھیے ن برئت مير مجى يربات ظاهر بعد البنتر بروايت مهاجها رت بسوا متر ك زما منها انتقاق قم كايم مُنتب به مُحرد مؤلف بها بعارت دفيره علما ارتئ بنور وانشفاق كوبسوا مترك طرف نسوب كرستمان مه مهبوا *متریوان کا مشا بره بچها جاستے*ا درن مؤتّف مهابعارت سے *کی*ربیوا مترتک قنفا *مس*لسلہ دا بت مودم ہے س نے وہ توکی طرع اہل عقل کے لئے انتہار نہیں اور عوی اہل اسلام ہوجہ خسال مندو تواتزيروا يت كمى طرح قابل الكاونهيل بلكروا يت بنود كے بے سرويا بونے سنجير مَدندد ا قداب اورزد لقراور گذای کاآسان سے آتا اور نباک راجرانگ یوست کی دیگ کے دحود ن کے یا فیسے جاری بوٹا ا درسوااس کے اور قصے داحیالا تکارد لالت کرستے ہیں - لول تحديم آ كاسب كمثوثنا ن مبنود ف اس اعجاز فه ى كولبوا منرى طرف نمسوب كر ديا ہے الديج نكر مدما سے باعتبارصد اوقائع میں ایسا کر میکی میں کہ تقورے دنوں کی بات ہوتی ہے اور زمانہ : دازى بدّات بير ينانيرة فرنيش كاسلسله لا كمول برس كا قصد للك بين توقم واتعدزا دفدى كومى يحيه ماكريسوا مترتك بهنيا دي توان سيديد بهرا عجاز كامعاطه م المان الم يه اعجاز يومائ كربيل زاءك بات بجيلي زار مي جلى ملت توكيا بجاسي و ملاده بريكي معالمة

I ^ "

ر برای میرد بریداودا پنکهدرسب کنابون کی نسبت درانی ہے اورا چکهدل لیم شکراجاری کا تع و اوران كاتفير كريا اقوال بيد كو خدكور م اورش نكراجارج كوكل يانسو جي سورس كذر بي بي كا روں ہوجا تا ہے د دہا بھارت رسول الله صلى الله عليه وسلم كے زما منسے يہلے كى كما ب بھيں م برل يقين بومائ كرمها بهارت بي بن اختقات كا ذكرب ده اورانشقاق يربي انشقاق ولول يقين بومائ كرمها بها رن بي بن اختقات كا ذكر به ده اورانشقاق مي يانشقاق ا نهیں جوزمانه مردی میں واقع ہوا ، کیو نکراس مورت میں بیدا ندا پنکهدوں کی عربی پانسو تیوسو ے کم ی ہوگی، فہا بھا دہت جو با تفا ق مہنودان کے بھی بعلہ بے دسول السُّر حَلَی اسْتُر مَلِيرو تُلَّم کے زما مزسیریشتر کی کبونکی بوسکنی ہے۔ علاوہ برین بم نے مانادہ انشقاق فیرانشقان زمار محملی تھا نين كنت بنودس اس كي تصريح مهن كه انشقاق مين بسوامتركي مّا يتركوني دخل تقاءاس صورت مي يري انتال عدد بدانشقاق در بزن المحدول كامل جاناب وامتركي دماسي يوابوا سول ماتا ا تنامسننددنهي متناعيث جانا بكيرني البرائي المرام المسابق اكر باعث انخذاب إيها عق چندال بعيد تبين : برعيب مائ كيام سوائ ما شرخارى كوئى دح بنين وسكى ، با قى كى كرولتا يريحرت فرجون كإبدالا ماناأكهب توازقهم تغيروتهول وبعئبت عم مسيم تبديل مفيقت ازتات مي اس ننديل حقيقت كى برا بنهي بوسكما كنها دات اعلى درجه بحرجي أذكم اورفرشنو لدى برابر يوماكس آب درباتين قابل كاظ باقى ربيب الإل تديياسات بيثرت ديانندها مب فرات ميايي كروتدع خرق مادت بى بردسي غفل قابل قبول ببب - دوتمريد الدوا تحريجى بني توديمورت وذع انشفاق مسدته مروري نواريخ مالم بين مرقوم بونا وسواؤل كاجواب توبيست كدنهام مسالم وتوع خوارت رستن ، بر فرمب دائے اسے بزرگون سے خواد ف فل كرتے ہيں - اگر بالفرص كوفى خاص دانغه غلطهي بوتوة مداشترك تؤدامه بالنسليم الأبركي درمالسي انفاني خبرس مي علط موا ر می ند خرد ب نے ذریعیہ کوئی بات نفسانی نیں ہوسکتی ا در نرکوئی قرمی قابل سلیم **وسکتا** ہے، ملاوہ بریں اگرخوارق کا دو الکن نیں توسیدیں بڑھ کرجے ت مادن بے مے کھواکس سے کلام كرے إكى كرياس برام يجيج ، اس انتے بنڈت صاحب كا غرب توان كے طوبھی خلط ہوگا ، الداسے مجى ملنے ديجے جب تعلى عقل سے فيول كرے بي ب توعفل اى سے لوجے ديجے عفل سليم اس يرشا ب كنبيية فلوفات مين بالم فرق كي ميشى علم وقلات وطاقت ميرخال الدفيلوق مي مجاية فرق ميا **چاہئ**ے ۔ بگرجہ بادح داشتراک محلوقیت برفرق سے توفرق خانقیت ادرمحلوتیت پرتویزق برہ اف

يوناجا ہے ، سوجو بات خداسے اور بند دل سے زاد سکے ہم اس کوخرق مادت کتے ہو باشرای كى وندى داس يى واسطريو، بانى دى صورت داسطروه يى سى كرجيد دنيرة علم مدير با دشا عول ے ہاں دزدار نا دار اور تے ہیں لیسے ہی سامان قندرت پیرنشکر چرادگری کونفا د تربیرے سے سامان تسجيري صرورت بوقى يبيع تو وزرارا وركور نروى اورلفتنا وال كي ار دل يس تفكر كارمها مزورا يواسو خدا. تدالىك دىن كى ترتى ك فرن علوم تدبيرتوا بميار اورا دايار برتي بي، ان كى اردى مي كى قىدامداد قدرت حرورصامية ناكرايك دودا تعة فدرت تماسے سب مركشول كى المحيس كال جائيں -اب گذارش بیر ہے کر بیخص اتنی ہات مجمع سائے گا وہ بشرط صحت ردایت زما مرگزشتہ کے خوارق کا انکار نیس کرسکتا، ال بوتض نیم ای سے ماری بوده جواب سو کے ، مگر میری الل الفاف بنعلوم اوكا ادرنه بوكا توبي تس وتفقام الموم الرجائ كاكم موت دوايت دهنيات بس كوني مشتخص ديوى بمسرى ابل اسسلام نهيس كرسكناء إلصيع المنز أنشقاق قرتوكسى طرح قابل احكاداى نهيس علاده احا دييث مع فيسترا ت يس اس اعجا زكا ذكرين الدسب جائت في مركو في خيرا دركوني كماب المتياً یں قرآن کے ہم ید نہیں اور کیو تکر ہوا بتدار اسلام ے آئے کے برون میں قرآن کے الکھوں حافظ موج ر مے ہیں۔ایک! یک نفظ اورایک ایک وف اس کا اوّل سے اختک اعظ مک فقوظ ملا اتا ہے واو اورقا درياء اورتار وغيره حوف تحد المعانى اوزيب المعانى يسميى آئ تك اتفاق ظلالمطنيين بوار نازيب اگر يوج سبقت مسانى كورك مفدساس قىم كى تغيير د تبريل اوجا تىسى توا دّ ل تو ينيهن والانوديولما تاسيم اوداكركس وبهيان بين اس كوبعيان مزايا توسينن واسعنننيه كمريم كييسه میوادیے ہیں، یرا بخام کوئی مالے توسی کس کے پہال کس کما ب بیں ہے۔ اس سے بعداسوج ہے اس کے وقیرع میں متائل ہوتا کو تواریخ میں اس کا ذکر نہیں اور مک والے اس کے شا پرنہیں ابل عقل والفها ف سے بعید ہے یا وہو د صحت و توانز روایت خارجی شبہات کی وجہ سے منا ممل ہوناالیا ہے جیسے اوج دمشا ہرہ طلوح دغروب گرمی گھنٹوں کی وجہ سے طلوع دغروب ہمیں تَ وَرُونَا بِا البِهُم وَا فَى كُتِبِ بَنُودا وَل تَوَا نَسْقَاقَ مَسْمِركَ لِيحَ ال كُوجِي بِهِ نَشَان بَنَا نا جائية المِيْوْمَ ك زماية كا نشقا ق كونس ماريح يس مرتوم ب، زول أخاب وماه وامتداد شب ما مقدار شياع ا زياده ترشهرت ادر كمابت كاللهي وه كولى ناريخ بين مرقوم بي، انشقاق قرزمان بوك على ميه رسم اب و ننت بي واقع بوارول جانداني مدي خفورا بي الماعا عام كوورا جوجيدال بلند نهب دقت انشقان د و نون محرو و سکے نیج میں معلوم ندتا تھا ، میں وقت ملک مبند میں تورات

قريب نصف كا في بوكى ، ا درم الك خرب بين اس وقت طلوح كي نوبت بي وا في بوكى . بالتغيير واتعم تقورى ديركا تصدا ورممالك شرتى بين حوية كاو قت اورجازك كاموم زمن كيم تومركوني المينام کے کویے بیں رصائی اور لحاف میں باتھ مخصیلیتے تلائے ایسامسٹ خواب کراپی کئی خبرنہیں، اورا گر کوئی کی وحدست اس و قت جاگمآنجی پوتوآسمان اورجاندے کہامطلب پونواہ نخواہ ادھر کونقرور اسے بیٹیے هچرگه دوغها دا درابر و کهسا را و درخان و مجار کانیج میں ہونا اس سے ملاد در یا، یا اینهمه تا دیخ فرشته میں رایا اود مسير الإكاس واقتد كومشا بر، كرنام قوم ب، ربا مالك يينوني وشال بيراس واقدى اطلاع كايونا يه بهزااس كى يركينيت كم الرجا أرب كريس اوركردو منادا تعابر دكهسار دغيروا مورس نط نظسر مجي ببجع توويا ب حالت انشقا ف مير بمي فمراتناي نظرًا يا تذكا حبّنا حالت إصلى بين حبيهاا ورشبول مين إي دجه كركرة بهيشدنصف سے كم نظراً ياكر ناسي اس شب بي كمي نضف سے كم نظراً يا بوكا در نزخروه نگاه كو انصف يانسف سے زياد م تصل ، تا جائے توبية قا مدہ سلم فلط ہو جائے کہ خطاصلع زا ور پر مخروط کرہ کے نصف ہے دری مماس ہواکر تاہے، ا ورحب پیٹھری توٹھراکٹر ممالک جنوبی وشالی میں ایک نفٹ د درسے۔ كا نصف كي ارمين أكيا بوگا اوراس وجد سے ان لوگوں كوا نشقا ق فمرى كى اطسلاح زبو ئى بوگى ، ريا مك عوب ود ميحر مالك فريبهاك بيراول نو نارت في لي كامهمام مذ تعاا دركسي كو كيي خيال بوما يمي نومدا درت غري الع تخريرتمي علاوه بري ايك واقعسك نة توكوني تحض تاديج للحابي تهي كرتا ، موضوع تاريخ اکٹرمعا ال ت سلاطین و دیگرا کا براواکرتے ہی اس کے ساتھ اس زمانہ کے وقائع عجیبہ بھی ترقیام رقوم بوجائے ہیں۔ منگر و نک مؤرّخ اول اکٹر خیراندیش سلاطین داکا برکا زما نہ ہوا کرتاہے ، اس سنے ایسے وقائع كالخوير كالميد يجرحوا فقين ومستقدين زياحهين استخفيق كي بعدا بافهم كوتوانشار الشه عال دم زدن باتی مزرے کی -ا ورسول الله ملی السّر طبیر دستم کی سرودی وافضایت بس کھ تال درم کی كونكركوني عجت عقى وقلى اس مقام ميں بيٹي كرينے قابل تہيں ، إلى اتن كي بيوں كا كچه جور تہيں مما فی مصرحه شهود (جواب جابلان با تدخونتی اجابلان کم فهم کے مقابلہ بن بوب چیپ ہونا بڑے گا بالجلابشىرة فهم دمول التدملى التدطيب كم كا دمالت واجليليم اوداس ليخامتنقها لي كويش كالربت والرئة والمراجم مع الله واسط مع الكوف من الأقابل التراض المبيب اوربيت حب كانسيت كمى كمّا ب اسانى ين كم نبيل اس كردار بروئ على برگر نبيب بيكتى، با معنل بى ديو توخدا پرسنی ا ورمبتدراستی دونوں برابرایں ۔ منبسيران سات وجهول كم منالعه كم بعدابل فهم كوا نشارا للرروشن برجائ كاكاستقبال كعيد

تقريب أواب ان

ج ابط ہوااورز بان پرجیرہ ابوا ہے اس کی دجہ دائی اتحار صورت اور مینیت فرکورہ ہے اور اس کے کلی جمہ مهانی ہونے کی دج رہے کرونسبت آئینہ کو فور کے ماتھ ہے دہانسیت اس فضا کو جوا کیے خلاساز میں ناسان ئى نظراً ئاج ادارسى بى تمام احيام سائے ہوئے ہي اور ساجاتے ہي دود کے ساتھ بريني بوں نوسات اجهام مورض نور بریت میں اوراس کے احتیاد سے مب فسوس ہوئے ہیں اگر دہ زہو تو کھیوا حساس اٹرالیال اجسام اورد يدارالوان اجسام كى كوئى صورت نويس غرص اصل مي فورى نظرة تاب اوراس كى يونكارنكى الوان موتى بيرا دجوداس اشتراك كرجومنا سبت كميز كونور فركدك ساقف واداجهام كونهين نه بھی محسوس آئیہ بھی محسوس، نودیمی صاف شفا ف دگاہ کے نفوذ کو ان نہوں آئیہ بھی صاف شفا نہ نفوذیا كواخ نهي بوايس الرمفائي برتو محسوس ني اوسوااس ك اوراجسام محسوس بي توان بر معافق بس سُواس صفائی اوداحساس کانیتخدید ہے کہ کمیڈنگی گاہ نور وجا آلیے اوداس دجہ سے بوجیز وَا بل احسام عر ہے، اس نور میں جو نضار مقابل آئینہ میں ہوآ ئمبز میں نظرائسنے نکتی ہے ملیٰ بزالقیاس -یوں توممام مخلوقات معروض وجود جب اوراس کے امتیار سے تمام الحکام دجو دی مخلوقات میمفرج مست الموتے بیں ورنداین ذات سے اور اینے امتبارے علوقات موجود ہوتی تومشل دج دج موجودام يركمي ان كوفتا زبوتى اودودم مادض زبوارًنا ،كين با ويوكرتمام مخلوقا ستبحروض ويوود دوني شركي کے گرجیں، پریومناسبست نضار خرکورکو دجو دے ساتھ ہے وہ اورموبودات مشارٌ البہا کونہیں۔ تعقیبالی کر اجال كى يدي كراول لوجيد مام يتى بس ويود ومكى اليرمام ب اوردن سيعنى اورتام ووابعاد اسيد وج دا درامتدا دبس اس سے محتاح دوسرے جیسے وجود فیر محدودا در فیر متناہی سب ایسے ہی فضاء مکادیکی بغیرتی د د ا وزغیرمتنایی د بود سے غیرمتنائی ہونے کی بر دجہ سے کروہ اگر متنا ہی برگا نوکسی احاطہ میں بوگا الداما طريهاس كمنف ودنهي كربرى دكئ چيزيس سے بندايد اصاطرا كيد جيزى جيزيواكر ليمية اس الحاول ایک دمیع بیزنسلیم کی جا۔ تے بھرکہیں اصاطر کی تو بت اسے بیٹا نے اسی بنار پر مقید کے سیتے ایک خلق کی ضرورت ؟ | بِرْی مگرصیب یه وجه صرورت مطلق میں کام کئے تو صرورت غیر متنا ہی ہیں بھی کام اُنے گی ، بینی اس دجسے یر بھی ضرورے کرجہال متناہی ہوا سے بہنے ایک بغبر تمنا بی بوجس بیں سے بزر بعیر نہایت واحا طرا یک تناى بها جلت مگروج دكرد يجانواس سيهياكوني مفوم نهين اس صورت بين وه محدود يو توكيو كروا اگر أس كو فعدود كية تواس سے او براوراس سے بہلے اور فہوم ما نتا يہے كا مركز حب اس دجہ سے وجور غيرفدود ببع تؤجرففا مفكوريمى خيرفدود بعزا بإسبغ ورنداس كاصد وستع يرسع احرامتزادما ناجلت كا الدد وغير متنا ك يوكل إس ك سواا وركوني امتدار غير متنابي ما ننا يمسه كا، بالجلد أكر قضار خاكد في متابي مو

تواس نفنا کے نے اور نفنا بغیر متنا بی کی ایم کا ای سے میں ہے کہاں کو غیر متنا ہی بان ہے، ور نہ بار لا تنا ہی توسونی اور ففا سے کے اور نفنا بان ایم کے اور نفنا بان کی کہ حوارت کے لئے ہوارت اور برددت کے لئے برددت، وجود کے فی وجود اور مدم کے عدم ہو۔ میں میں جیبے وجود اور مدم کے عدم ہو۔ میں میں جیبے وجود اور کی میں نفنا بھی قابل حرکت نہیں نفنا کا قابل حرکت نہیں نفنا کا قابل حرکت نہیں نفنا رک میں خوارت کو میں اور اس دج سے اس میں حرکت تفود میں ایسے ہواں نفنا رک مظود ن اور میں موارث میں اور اس دیا میں حرکت نفود میں اور نفنا رکا مظود ن اور و فغنا اس کا ظرف مجا ادر اس دج سے اس کو اس میں حرکت میں فازم ہے کہ وہ کی اور نفنا رکا مظود ن اور وہ فغنا اس کا ظرف مجا ادر اس دج سے اس کو اس میں حرکت میں مور ہو، مل ہزالقیاس ۔

د جودا كم خرك بونواس كے لئے بھی اى طرح كوئى چر فيا او في جائے ، گريہ بات پہلے معروض او فى كر س اس کے اوبر کو فی مفہوم جواس کو محیط ابوا ور خاس کے لئے کوئی فضا مرجواس کو محیط الا۔ بچو نفر میسے وجو دیاں كُنِ كُنْ نَرْ قَ وَالبِيّام فَهِي البِيهِ فَ ضَار مُؤكِّد مِي مُجَالُتُنْ فَرْ فَ والبَيَّام فَرْبِ وحِراس كي بر بيم كم خرق دالبیّام کے لئے برضرورے کہ وننت ترق نفار محیط دوم کوں کے بی ماصل ہوجائے۔ سویر بات ادل بى معلىم ازى كى كربها المنفوز اين اس مرسواا در ايده مناسبت اين بربا ندنية منطول اتنى يى و و مير فناعت كي - أب بركزارش بي رحب به ديوه ففار اور دجود بن شرك اورسواان دونو ل كاور زرا بعا د چیرو نسی اجسام میں نہیں یا تک جاتیں تر ہوں کہووہی صورت ہوگئ جوآئیبنہ ا دونور ذکور مرکبی اور اسلیم جيبية كبيز بوجه ننا سبه نندمو دم مورد منببت معروض كل كاه نور دو كيانفا الييهي بول لازم مي كر بوجه ناميت. علومه ومروضيت مروضه فضاجي بخل كاروجود الواحاس الم بوجيزين اصاطه ويوديس مول ا ودعا بي نغناه مذكوراً جائب اس بن عكس بوعاً مي مودج وكود بيها في جائ خلاوند كلي اس كواليي نسبت يا في جيسة أخما ب شعاعوں كوا فا ك ساتھ سى جيد نورا فابك شعامين أفاب سے كوب مبدانين بويمين اوراجام ان ك وذوعًا ودانسال اورودص كرمبب ورموجات برا ان سع ميديد بلغ بلجدو تغير اليدى ميريكم الحالي ېې،اى طرح د جېدن اوندى اس سىمى مايى يەنېب بوتاا د رجوچېزى اسد كەعودىن دانفىال د و قوت ك سبب الرحود الدجاستة ببرالتي يدخلوقات الدمكتات النسئ بنبت يبلج وه وجد للجدره تعاليب بريج كالميلوع : وَإِنْكُ مِنْ يَيِدُ اسى دحِرس محكوقات معدد م الدِست رسية بين المركز عبد يصورت مع توجير معياً ممّاب ك شعامين أفياب كو محيط إين اليسيمي ويود غركو إجال خدا وندى كوعيدا بوكا و اوراسى وجرس غنلت غركور ج المارك انشاح اودانكاس كي اميد بيدم عصية أبينك انعاس كي تقابل شرف العلام أنجبز كوقلنى كى صفرودت، البيعة ي فضار لمركور مين مجى انعكاس بوتواس ببر بمي به تقابل سنسرط بوگا

در طلی فرانقیاس سے بھائے کلعی بہال می کو ٹی سامان فلسٹ بیا سینے جس کے باعث نگاہ کو آھے راہ نہ لیے جيسے گينڈکرکھاکراچينتی ہے الیے ہی نگا ہ اس پرٹکرکھا کر لیٹے ا دراصل شے پر واقع ہوا دربوج انعکا مس ن**گا**ہ صودت مکس پیدا ہو۔ العصد جیبیے ججاہ طاہری کے لئے تلقی سامان ظلمت ہے، الیے ہی دیدہ بھیرت کیلئے مِي كُونَى سامان ظلمت جائيمُ ، سو سامان ظلمت نووه عدم ہے جو موجودات مناصد مقیده کوجن میں۔ ا یک فضلنے ندکودیمی ہے اسی طرح محبط ہوتا ہے میں میں کا دھوب کوسا یہ اس کی ظل کوئی ظلست ہی منہیں ا در تقابل کی بیمورت ہے *کہتیے ج*ال آفناب میداُشعاع آفنا ب ہے ۔ ایسے ہی جمال خدا وندی مبدر ویود مذکورسیه ۱۱ سرسکے مغابل کو تی میداکھی چاسینے سوخا نہ کعبہ کوچ و پیکھا تومیراً عا ا اجهام یا یا، وجاس کی بیرے کر پرنصرزا نرگذشتهٔ کا دا قعیے اورزمانه گذشتہ کے دا فغات کے دمالت سے کے سے سوااس کے اورکوئی صورت نہیں کراخیا ٹر تواترہ اوردادیا ن منتبرے دریا فت کمیاجا. مواس بات بین مسترآن ا دراس کے بعدروا یا ن اہل اسلام سے بہتر کی کنا ب ادر دوا باٹ کونرا لما ذآن کی حفاظت کی کیفیین توریا تی که براد با حافظ موجودا ورانغیر سے ندلیدسے بیعلوم ہواکہ قرون سابقتریں ہی یمی طورة قا ۱ دهرانتمام حفظ د دابت کی بگیبنت که را دلو*ن کے حید فینسپ*د سکونت دمن وسال حفظ ونسیا الامت ويانت زبرد تقوى فزن طبقه سب كيم علوم اور تنقي روايات مين ان سب برنظراً ن كي فراك مين ؞ بر مکھا بھا راتَ اَ قَالَ بَيْتِ وَّضِعَرِللْنَّا سِ الَّهٰ نَ بِيَكَّيْةٍ صِ كَامُلاصر بِهِ بِهُ يُرمِي بِهِ إِلَّا كُمُّ رُولوگوں کے سنے بنا اِگیا<u>ت م</u>روکم میں ہے اوران کی احادیث بب بیسمون کرا فرینش اجسام موجدہ سے پہلے | یانی تقا،اس میں اول اس تحکیجهاں خاند کعبہ ہے لمیلا سااٹھا بلاجھاگ ہے اسے اوروہی سے زمین کی بتاشروع بوئی، عرص اس آبین اوراس روایت سے پیمعلیم آبواکہ بیٹکٹیا زمین کااور مرکھے میسے کا مبرأعهاس المساراكات سكواس ميدا زلبن وآسان سي تفابل مدا بواع ويروو مل رك گخاکنن جا بنهیں ورنہ جیبے درصورت حجا ب زلمین اً *ساتن* تقابل پریا ہوا پھیر *او جرعو*ص فر*کود گخ*یالت**ش** حجاب نهبر، ورنه جیسیے درصورت مجاب بین بین افعاب کی روشنی نهیں، بیتی ایسے ہی ورصورت مجار موج داستاین نخله فاست بب وجود سے بقا کی کوئی صورت نہیں عرض مجاب تیب بھرتقابل موہورہ قابلیت انعكاس موجود سابان ظلست موجود بيمركيامني كالعكاس مايواس ليحركم بالبقين بربات تجديب آتي ميركم نضلت كعيزي كجلى ربانى ب اورد ومقيدني العفنار اور غير فالجبنه نهين ورمروه مقيد في الفضار بونؤمكم أتابك أينزس تقيدكها يزيكا حاله كم تفدا واوضخامت أيمنه سي ظاهر بكداس وماطرا فناب ورمكس فنا. ك در معت بنين و فقط أيك نائش كالبركر أئيز اكر نمائش كاه م اور عكس يا صل و محيط بنيس وفضا مركور كم مجي

نانترهاه بي مجموعمط تنجوه و شبه زوال منربي مبن آشه بالمجله سجود وه تحلّ ہے اور فغناء مذکوراً س تحصیقے ز نُنْ گاه ادرد بوادین اس نماکش کاه کی معدد رہنیں کمسجود _کوں اِسمجود البریعی قبلہ میں اور حبب دیواد**یں بج**ود سعبود نهين وبجرشبرد يوادميستى اودمساوات بت برمتى خيال خاكا سياط لم ناالقياس يركهنا بحى فلطكرب يمجى سے دایہ ہی موردا در مورد نہیں کو نکہ اول نوبت برتن کا خطا در بت پرستوں کی نیت اُس کے فلط ہونے بر نه پر دو سرے ان میں اُس کی لیا قت ہی نہیں کہ وہ تجلی گاہ خداو ندی ہے کیونکہ اُن میں وہ منا سبت نہیں | وسامان نائش س ہے ۔ خیانی فقدان وجوہ مناسبت سے بن کا ذکر اُدیر ہوجے کا ہم جا اس کے یوں بمينهن كبرسكة كدثبت برستي فلاختركفروالحادا ورمنترك بيرمنما دسيامس مين مبتسيح داليه تنصعها بلوك مسجود اورمعبود مناليا الكركوني تبول كوستجيد السيج كرست معلوم بحالات توميركيا قباحت ميم-القفيسسجود السيركو بينزدسب كده تجل كامسح دالبركام فجاليهونا غلط مثركا . كمرحب يعثيري كهم سجوداليزكوا يكمسجم وجله يتيحياس ي بيرهاده افروز بواور تورسي وم بورحلوه افروز بنين بوسكنا - تو عير سه مذر مدتر ازگنا ويش بنيك ما سكنا كرها بور نے بنوں کر سجود بنالیاہے - ورنه حقیقت میں سب سجود البریقے - والسد الم محقیقة الحال فقط-تعت مفضيل

الحمديثه وتبالعالمس بالصلخ والسال معلى سولدخا تعالبين وآكه وصح واحل بديته و ذريتيه وان ول جدا جمعين - اول ايك إت عمن كرتاً بهون اس ك بعداص مطلب وض کروں گا۔ دل میں اگر سفاوت ہم تی ہے تو دادور مہٹ کی نومت آتی ہے دل میں شجاعت ہجتی بة ترميان كارزارس نابت قدمي ظاهر موتى مع يفعته موتام توريكات ظاهر موتى بس اورلطف و جرموتى ية واور مجى كيه نايان موتليه رغوض ج كيفيت دل وجان مرطاري موتى ب اس مح مناسب ہے ہم سے حرکات صادر موتی ہیں بھر کوین کر کہ ریجے کہ کیفیت عبادت دل بر عارض ہوار حجم سے اس منامب کوئی حرکت صادرند مید، گرحفیقت عمادت به می کداینے معبود کے سامنے آداب دنما زوعجز کا انلماركري - اس كم بضرور م كم عابد ومعودس أمناسامنا بوموعبادت ردماني مح لمقده ذات برحون بعبكون كانىم ده أكرته يمكان سيمنزه مع تورد ح بمي مكاني نهيل جناني أس كاصفات ذاتيشل علم راده دنحبت دغيرة كاتي يمكان سيمنزه ميزااس برشابههم ورند فيفتين مجىم مكانى موتيس مكرع بالمتهم منعيه فالجترب توأس كأمع سامغ بوفيك يضرون كالمرف الماجي جبت سنعلق ركمتا بو لكرح عبادت جهان مثل حركات غفب ولطف دسخاوت وشحاعت كيفيت المنى يرتم فرع بورقي تولا زم يرايك

كرجييعا ودحركات جهانى ذكوده اسي سيمتعلن موتى جهان سيكيفيات بالمنزكاتعلق جوتاسي سنيت يمجلوت مباني مي أسى ذات ياك متعلق بوكي مس يحفيت بالمنى كوتعلق مع كمراس كا قدوم كان من أالحل ب اوركد حرعبادت جساني بينقا برجهت تمعورنه تعي اس لئه يهضور بواكر جيسا أفعاب اوجود يكم اصلااني مجكم مع دكت بني كرتا برأ منه بس ملوه افرد بوتا اداس الع إلى كمد سكة بن كدا فاب المنسب الرب ادر مجراً مّنديس سے ايسے ہى ده ذات باك عبود مالم جبت سے با ہريسے اور مجرجبت ميں دونى افروز مداكم كا أس يتزيين زن رأعه اورعادت جماني مكاف سه لك جك إلى يرتبه باتى و إكر جيسي علوه أفعاب مين بريمكن سيماس طح ملوة فدادندي بحي كمين مكن م يانهين - استي يركذارش م كدمكن أفياب مستع در باتیں صرود ہیں ایک توب کرجس میں انعکاس مدورہ بھی شل آنتاب ازقسم احبام مجرور مذا حاملہ اورظر فییت جُواس كى ملوه افرىدى كولازم به كميان سي أن كى - چنائير بركها كرا كينرين عكس أفياب خوداس برشاليه م كرظ فيت بدتى باريسي وجرب كرا واز او وثير بديو وفيره كيفيات مين وازقهم اجساً إنيس العكامل فتأب مكن نهين - دومريت يدكرهم مجي جزو ايرا بوكه أس بي المدت ذاتى مر جويعي صاف وشفا ف بو ما كداس كي للمت للغ نغوذ فوزنكاه مزم وورمز نورا كقاب اوروه ظلمت باوج دتضاد ايمنحسل مين تجتمع بومائين محيم كميميسيا ستترط ا خیرے ضرودت مغرض نعنادے اگر فور کیجے تو مشرطا دل کی صرودت بھی اسی غرض سے کیونکر جمیعت ادركيفيات ذكوره يرجى بي نضاد إلى ينهين برسكاكراك في ال العادمي جواور ازتمكيفيات بعى جواكيو كمركيفيات قابل ابعادنهين وراحباكم قابل ابعاد بوسفي اورظام رب كداكركيفيات فركوره محسل تَكِّى اَ فَمَا بِ بِرَوْدِمِ اصاطرِ شارًا لِبِهادِ بِي قالِينت ابعالماذم الشير كَا - أَنْكَالَ تَحِيِّى اوركس سے سئے برضرورہے ك تجل ادرتا برجلي من تضادم موا مكرظام ريم كمطلق ادر مقيدين تضاد نهين موتا بكرمقيد مي طلق مبلوه افزور موتا ے در نہ افراد انسان انسان نہ کہائیں کمونکہ افراد انسانی مقید ہیں اور خودانسان ملک اُس میں اور قیدین فی مقید تر لك جاتى بن توين تم ندوعم وبن مات بين ملى إالقياس اورمقيدات اورمطلقوں كوخيال فرالميم محمر يسب تو بمردج وفلوقات كوج إلبدام وجدات فاحتري وج وطلق عساة مى تفاد نرموكا بكرمي مرمقيد مطلق جلوه افذير تلب ايسمى وجوات مقيده اودوج واب ماصمين وجؤطلت كي جلوها فروزى بوكى ككروم وكلل كادج داست مقيده مين دوني افروز م نابدرم أولى خرودى ب ودر مطلق ادر مقيدات كا وج دمي نر بوكاج أيك ددمسريين ملوه افروز بواورتيجى ظاهري كمرو تؤذطلق ايك صفت سنع كمرخصوصيات اودقيو وكمحتى يونانزله الموارث أسكرم ادروفتى دين ايك وصف عادمنى ادر فارج سينشل دويت بنين ادر فرويت لمنهم هفاتى نهين دونر وجودا ودخصوصيات مشافز اليهاجس وائمى ارتباطوم اا درمسب كمسب افدلى ابدى جوتي برانفهال

مکن ہی ندم تاج مدم مال یا مدم لاحق کی وہت آتی۔ اس لئے بیرمنوری دو اکر جیسا حمادت آب محرم اور د ڈنی مین ہِن داناب کفین ہوتے ہے جن کے تی مرادت اوروشی صفت ذاتی اورصفت خانرادیں ایے ہی وجراب خاحتكى ليصموج دكافيض جوع بنرات فودوج وجويني وجردأس كحق مين صفت فاندادا ورصف زاتى ادر الله المنسل دوجيت أين وفرديت الما فراس كون من لاذم ذات دويم أسى كوخد اسكة بي - مكر وسع ديكم الو صفات ذاتيركوشل مراياد مناظريني أكيزجات علمرونما تشكاه موصودت بإيابيي دجسب كدصفات ذاتيركي المللع وريداطلاح موصوفات بوجاتى س اكرصفات ذاتيز فلرا ورشائن كاوموه فاستهي برتين توياطلاح كمال اً أن مَا تَنْ كَاه اندُنْكُرِين موانان كا دركيا برتكب كراس كي طرف توجر كيجة توايك دوسرى چيزمولوم بوجلت ا ت سویه بات پوری پوری صفات دائیرمین موج در بهادر بی دجه به که وقت نائش صفات دائیزشل مظام رئی موهوفا كونميط معلوم جوتى بين ومده جيسية تميزمهل مين اتبيار ظاهرو كالسبت مميط نهين موتا وجنائجه ظاهري المين صفاخة تيم اليف موصوفات كورصل مين محيط نهين بوتين بلكرتصته برعكس مؤتلب كيونكه صفات مذكوره أسى سصصا درجوتي بس المرمومات حفانت مذكوره كومحيط زحى توصفات كاصا ودجه نا اددموصوفات كالمعدوم وناكس لمرح مكت ب ادرجتي مدددا ماط بطود ذكورتما توبد مدوداس كامتقلب برجانا مكن بنس ورنديد لازم أي كم جيوفي جزاينے سے طری چیزکو محیط موجاسے ، بلکے میل محیط میط دیے اور محاط مواط محاط مسبع اور محیر محیط بجاشے کونکرمدودصفات کیمینی کرصفات ان سے ملیودہ برگئیں اوراب کچوطا قرندرہا - ورندیوں کمیر پسلے بی اسے الما قدة تما الكرجيب فرون مي كون في ركمي مونى بوتى براييري صفات بيي موصوف مين دكمي بوئي تعين -مكريهب توجيره وموفات كولينبت معفات ذاتيواكمت كهنافلا بوكاا وديه كهنا يأسي كاكرجيب عروضات يعنى موموفات بالعرض بين وصوف بالذات كافيعن تعاموصوف بالذات بين يحي ممى اوركافيعن سير، بلكام كاموض بالذات بدنابى فلطب كوئديم اين المطلع كموافق مرصوف بالذات أس كوكميت بيرجس كم صفات أسك فاندنا ېرىكى ا دوكافىعن نەپراددىموس بالعرض أس كوكىتېرى جى سادرون كافىعن بور بالجۇلوم مۇكود جارناچا ر بي كمنابر يكاكدا ما لم يوموفات برنبست مفات برسود يروقت كم وادراك كمفيت احا لم مقلب معلم ية ق م الدروم انقلاب يري ق م كوت ادراكيراور ونت عليم وقت ادراك لوات كالنكاس بوتلم چانچکفیت دیدارسے داضح ہے کہ جب مؤد طاشعاع شکاہ کی چیز کو ممیط پڑا ہے تو اگر دہ کرہ ہڑا ہے تو اُس کی دہ کی كردى الى بوكراً س مخودط يمض بوجاتى بين اس كره كا بعادك بدائ مخرد طفركور من الراوم وجاكيم الجله باستبر ملسب ادماك قابل بحق بهاس باست كاانعكاس ضرورى ميد يو بعادة كم إذكا الداك أنكمول سيمتعلن سيركم فيسب ويواعا طرمي مي وف إن اكبي بات بوني جائبة محمر العكاس اعاطيع

ومحط محاط اور محاط محيط موجائ وسنو مبيئ أبسرى مونى جيزين كهراد نهين مؤتا مكروقت انعكاس أبصاري جباكه كرادًا بالمع -اميم ي فيط عاط نهي بونا يروقت العكاس وملم كولادم م فينسكس بومل كالداس وج عيط عاط اور عاط عيط معلوم موكا كمو كم معلوم اصل بين و بي صورت متنققم بدق بي بي وجري وقت فيبت ذى صورت مجى علم إتى رمباع - إتى معن اشامين جو حقيقت العكاس محمس بهين آتى تواس كائد ومي . كهرچيزكانعكاس مدا بوزاي ايك نعكاس كاددمر العكام پرقياس كهية بهر وبيروقت بين آتى ب در زبد د منوح حقیقت ملم اس می تا ل می گنوانس نهای وقت اسار انعکاس علوم صروری ہے۔ جنانج کیفیت ^دیدارو الهداد كوخوركيجة توبدبات عيان علوم بوتى يمشل أنينه بهال جبي فوق وتحت منقلب بموجات بس الدين ليار منعك برميسية تيمنديركمي جزكو فرق دتحت وبمين دلسالد يحكراه لاكأس كم ميمس يحصقه من اليسي علم مين محى بي نصة مع طروز كالمناف حقيقت وكيفيت إصل مين بسااد قات وتحد دير نهي لكى توفكس كالحوجر بريس لموند باتى - الحاصل صفات ذاتيه الماس محاط موت من بريظا مر محيط معلوم موت مين - مكرج كه قالب اورعلم مين انعكا شقلوب ديولم بوليت اورآ ئينه وغيره مظاهرين انعكاس كلم اسلق برضرورب كأكركون جزماكن كاه صفات ذاتيه بني توموص معي كيفيت ما رحسك ما تقاس خاتش مين جلوها فروز بروتيفعيس اسل جال كىسدى كما ئينه وغيؤم آيا ومناظرين وبقلعى دغيره ومامان طلمت موسف بس جب نكاه كواكه نفوذ كماسة راه نبين ملتي ومي كين وكم كاكر مجللي بيا ورجر مرسة في تقى ادهري كوجاتي ما وراس وقت جد ایزان کے اماطه میں آماتی ہے وہ نظر آنے گئی ہے۔ گرونکہ اس دقت بھی دہی نگاہ ما مان ابھا رہے ا تبل آوسطاً سندهی فعط استیدس بلط محاسان ب اور کیونیس ترحر کیفیت براشیار محسوم برتی بی اورس او أتيشميلوم بوستي اسى كفيت براب بجى معلوم بول كى اكيزكريها ل انعكا من كم يعى انعكاس قريب إصروبوتا ے ، جمالان دیدارے اور مادی عرض م سے دہی قرت سے جرمالان علم ہو۔ اس وجہسے یوں کہرسکتے ہیں کا نوکا علم ہے انعکامی وم نہیں اور فرت ملی کے تبلق کے وقت اپنے معلی کے ساتھ جو انعکاس سرتا ہے آومٹول نقال ب معلوث القالب ده العكاس الم موات والم يكيفيت ديدار سوائح مع كرفو وط شاع بكاه الركره وويطريا ئے قائس کمہ کے ابعادی مالی خوط شعاع میں گہراؤ ہوا ہے اور ظاہرہے کہ علوم عقی دہی کل ہوتی ہے جو قوت مين فن مونى م ابن لنه مدورة كمراها طركاعلم مرتوباي دم كروقت علم انعكاس علوم مبراسع بدلازم بيم كرمحيط محاط معلوم بروا درمحاط محيط اورسوائي طلم وقالب كسى اورنمائش كاه بين انعكاس برته بإين وحبركم سهي إنعكام كلم متراه بالعكاس ليم نهيل موآ - يدهنرود م كرميط برمتورمال محيط رسيرا ورمحاط برمتورما بن محساط-أتتسمأ أيسواف قالب علمكى ناكش كاه يسانعكاس جدويان وكاكدا ماطرمنعكسة وبارة عكس بوكرايي اسل براجات

ورصفات محاط اود موصوف محيط معلوم بزنه فكين بكرجيسية قماب اور نوراً فماب آثميزين انعكاس كبعد بمي اس طرح محاطا ورعميط نظر كتريس ميسيقبل انعكام خطر كتستص ايسي بربها ويجى برستورسان صفات ميطا ودموسو العلانطرة مي كاره بريس وجودات خاصري ساكركون جيزنانن كاه وجود مدكى ترشعني بور عركرا كمعزم ۔ نائن گاہ منفت عادضہہے ۔ کونکرموائے ذات پاک جناب آری کوئی نے ایسی نہیں جس کے تن میں وجود ص واتى اورلازم ذائ مواودجب لازم ذائهن توميصف موسى كدوجود معلول موصوف نهيل لعني اس موصوف ما درنهیں ہوااس کے خواہ مخواہ بی کہنا پڑے گاکہ و تز و عاد ص ہے مگر و تود کوکسی چیز سر عارض ما نا تو د و تبیز المن وجودين اسي طرح منعكس موكى مبرطرح باطن قالب مين صورت عقلوب كمونكه ما رض معروض كوابسي طرح مميطم تلب مبية نوراً فناب رمين وغيره اشياركوما حايرومن محيط مولك - بالجملة معروضات وجود بالمن وحود مين كمس جمج بران مکوس میں سے اگر کوئی عکس نائٹ گا ہ د جود بنے توکیفیت اعاطہ کا بحالت احساس ^باتی رہنا ضرور ہے كبيم وجدات المليهي الكرانعكاس برزاته مالت محسورتيكس موجاتي ادراس دجه سطكيفيت احاطه حالت امهلي يرآ ماتي مگرجب فود مكرس كوماه هاه ادر مانش كاه مالت محسومه ذهن كمياتيدون كومالت اصلى برآ كرقع ألبط كيا الحاصل يبخبه ندبوكه وجرداكركسى ناتش كاهيس نابال موتولانم يون تفاكه وجود محاطا وومصدر وجر بحيط نظسه لا الشي الطباق مثال أفياب وآئينه كي كيا صورت بوكى الكرجه بدعه م الطباق بمانت طلب حق من قالح نهيل الدادر بهي مفديد - اوركيون مرمع وداكركيفيت ملى يرطره افروز بودعبادت حباني كمفكل في سرلك مانے س کونی دشواری ہی نم ہوگی ، مگر ہو نکر نمائش گاہ وجود کو دجود کے ما تھالبی مبت موگی جیسے آئین کو آفقاب ے مار قرصیے آئیز میں بھی آنداب کا دراس کی اس کو میلمسلوم مراہے میسے بوٹ علیم مواہے ایسے ہی اس نمائن گاه بس هي وجد مذكور حبال خداوندي كوا سي هي طمعليم بوگاجس طرح يون معلوم مرتا موگايي العُنا الكينا فروديرًا المصحت قاعده من كونك نديع مكرجب يدم ملهط موجكا وآك من -الركفي مروض صفت عارضه كمساخف ياده مناسبت ادر مشابهت ركهما م ترجيع وه مغت عارصه المنيد موسوت حقيقي لعني ملزم داني كحق من ماكن كاه منى فيحروض أس صفت كي نماكشكاه بن مانا جِه يُصلِيح أينه بابي وجركتم ميم معروص نور بونا مي كيونك نوتم و غيره قا بي البعادي اسي وحمة اس بعد مجرد مربعنی اس فضاا در ما ادر امتدار میں جزمین دا سان کے بیجے بیں نظراتنا ہے اور شریعی تما عالم تح اجم سائے بیٹ علوم ہوتے ہیں فررسا این ابر اسے اور اسی دھسے دقت انعکاس آئیندیس فرراسی معل ادر بعدا ورخلك ما تفرنظ و المع كرفونك ببسب الداجماً كا تينه كوار كمما تعدر ياده مناسب ترآينه نائن كاه فورد كور موما ماي اوراس وحدس بقدر تقابل فوركي شكيس أسينكس موماتي مي

ب يه ب كرميع نور فركورسدداه شكاه بنين م ذا ليه ي آئيز مدرماه نكاه نسب م وتا- اس الترميد وح ملِل احباً) وْرِسِ طِمْ حِطْح كَ صورْتِي احباً كَ صورتُون كَمُطابِق منعَنْ بِرِمِاتَى بِي لِيسِهِ بِي أَيْمَة بينْ مُرْتِير الشرط تقابل معكس بوماتى بن اس مروج دكوقياس كرليج يعن بميمة أيّنه اور نورس ساريج إليهي أكروج ادكى ادرتيزين تنامب بوكاتريي نائث الدانيقاش انا برسكا كمرغو يسعد يماتو ونسبت آئينه ا درنورين بي نسبت بعد ندكورا وروج ديس موجود م . كيونكم ازّل توصيع دجودا مني تين مي موجودات كالمحماح نهين بكرموتينا این تحقیق میں وجود کے مماج میں اسے ہی اس مالم ابعا دیس بعد محردا بنی تعیق میں مجم معنی قابل ابعاد کا مماج نهب المرتماً اجساً ابنى تحقق من بعدمج دسك تماج بير - دوسميت و و داگر غير محد دست و بدمج ديمي محدود نهي غرض بسب كربرمقيدكوا يكطلن جلبئ اونظام برب كمطلق برسبت تمقيدك سيج اودفراخ بوتلب مودج والكيقيد بوتواس بم أدبركوني مطلل جائح وبنبت دو دزياده داسع ميرا كرظامريم كدوج دب عام لدر واسع كوفي مفهم نهيل اسك وجود كم طرح مقيد بنهن بوسكما الكنجميع الوجوه التساعين مبيي ادوال كمي كالمنب يمطلن ادكري كي نسبت بمقيام بي ين- وجوديس بات بهين وظل بكطل مع مقيد مرساع كاكون وجداس بهين كريب وجود كميع الوجوة طلق مواادركسي دحب مقيدنه واتوجميع الوجره وجرد كوغير محدود اورغير تنابى كهنابيك كالكونكه محدود بوف كيك البدا انتهااورا ماطرى ماجت ادرفا برم كراس كوتيد كتية بين ص كرباعث بقيد كومقيد كتية بي مرجب وجدد موانی تقریم بداغیرمحدود سے ایسا ہی بعد مجرد بھی باعتبار بعد اور امتداد خیر محدود اور خیرمتنا ہی ہے۔ جنانی مقل سليم البدامة اس برشابهه بهي وجره بحكر جها مبكب بعد مذكود كونصور كبينية أس *سه أهيمي تصوراً من كابتيد ويتل*ية بخلات اجها ككان يدبات بين كتنابى براتعوركيم كمرحب تعوداجه م بولم يحكى مدك اندوي موتلي الماده بري اكربعدكو محددد كمئة تواسك لئ كوئى اوربعد ما نما يمرك أينجا ني عقرميب لنشا مالله بعقده كم الماميات بيتيس عيد وودافي خقق س اده كامماج نهي بلك أده سومنره باليهي مالم العاديس له مجرد مجى ال تحقن بين اددكا مملح نبين، بكر اده مع منزوم - تي تقد وداين مال من دائم قائم ، كر مل مكرتم كى حركت اس يم تصور نهي ودونر ميد مكان دكيف وكم وغير إحركت مكانى دغير إيس يبل مع بعى اور مالت حركت ين مجي ادرىدد وكت بحى تحرك كونميط بوت بير- وجود كمان مجمط بوقا اوريراس كى لاتنا بى ادراطلاق عاللمان ا براُ وَرِزابت بوم کی ہے مرف فلول طرح ہرگز قابل کی نہوئے۔ علادہ بریں حرکت سے لئے ایک تقعیود جا ہتے، مگر يه و إن جو تله جها كى كمال كانتظار جواورده كمال لفعل ندم اورظام ريم كمروج و تو د منع جميع كمالات مع بهي وجرم كه كمال مدوث بقايس وجدمها حب كمال كالمماع ميد اكرو يجردنن ومعهدر كمالات منهة الوكيريد المتياج فلط بوتى سبه وجود عى مدوف وبقا باكالات مكن بوتا والخريري مي كرميسيد وود كريرك مها كانتها

اليهى فالمابعاديس بدورة كمص كمت كورمان بنيل كوائر كون محوية على والمرادين بناق ويتركت كافي تركم البطرجاس تطيق يبدو فيمنزه معدد وديكيك ادرب مليئ وركت كالى تنعوز وبالخي وترزف المياك يجاب وراسط لاركون اليامفيم واسع جلبة جس كالقبال حق والنيام مكن أو لين جيد فرن والنيام اجسام كي يعن بس ك جرم ع يكوين كے درميان بعد مجود كاكو أن مكر أأكيا أواس كاناً خرق واخترات بنيس وانساً اور فانهر بي كم يعد مجرو انا اجسا كوميدا اور شاك ب- ايسي وجود قابل خرق والتيساكم موقواس ك الح كور مفهوم معطا ورشا في ملت -ادرظا برے که وجود ساد برکون مفہم ما بنیں جوأس كو بط بو جنانج بيا معلى بوجيكنے مرميد وجوزت و النياكى الاكتف باكسب ايسي بدور ديمى خرق والنيام سننوع - جناني ظامر - ويحق وجود موض فعوصيات جمار وجودات ما وركيون فرج عمم مروض خصوصيات وجزنات مبين موسكما ادرفو خصوصيات وكوره كومعرد عن وجرد كمينة توقبل: جوز تحقق موجردات فازم أت كيونكه : جوز معروض في المعروض عواد من غرورى ب ادرموج دات ادر د جود ميلزوم النئ و مجراس مدوث و مدم مرج زات كي كو في صورت نهيس كيو كد جرد ا فرايم ا ابدی ہے در مزوض مدم لازم آے اور ایک وزی کا آنسا ف دومری ضنے ساتھ سلیم کرنا پڑے اور فانہر ہے کہ بهات اس سعی بره کرنمال سه که دون صوری کی ایک موسوف می تم مع بوماتین کیز مکروان توجرا جمل عادم كجينبن ادريبان علاقها تصانبجي إبمركر موكا-غرض حب نقطا جلع والء وتتلق بإبي يحد مآيا جاعل بدرمة اولى ممال بوكا بالجله وجودات اوراك خصوصيات س جن كرميلي موجودات بآبي تمتم تمرت من وسيم و خدمیتی دارمن بردادر و جرمود ف اور فا جرب كرخصومیت میزوج مقیقت نے مواز قام اس مے بول مسا ر کے گارتا کا تقائب مرجودات دجود برعارض می اور دجرداً ان کے من میں حروم الرحد با متبار قام برقعته برنگس ے۔ چانچہای بناریر کام گذشتیں وہز دکو مار من وج دات قرار د لیسے اگر سی عزاقہ بعیم خصوصیات اجسا کا ورجا بح دیں ہے بدیج : بھی معرد من اٹھال اجسا کو ایسے جری پہنے جمیت حقیقت اجسا کیں ^{اگر} چیٹھتہ برنکو ہے۔ إِنا كِيهُ فالهرب جب ان جهات سترا وروجية شن كانهي وجردا دربعد مجرز إلهم سنامب اندمشا بديك يُرميت على المصيد وم نناسب آئيز و نورو بعد مجرد آئيز و نظام معروم بعد مجرد اور مقيقت مي مارض بعد مجرف مغرود ب بجرد موجاً اسے بی إجر منارب ذكور لازم إرسے كه بعد بحرد جولظا مرمعرو من : جودا: دحققت بي أرض وجودم تظرو جودب إلى اكراس كى ضرورت م كم فاكتن الطباع والذكاس ك لمنا فورهى مواور إد حروجه ملى دغيره لبنسة تينسي المفرت برج مغائنة ئيزے والف بالذات ہے تا دَيُوْ ، كو وجر دك^{ا و} طبيعة كا منع لحادر صورت انعكاس بردام وقربها فوروج دك بعدكس ادر نوركي توضرورت نهيس-البترملا يفقمت بلبت موبيان بالمنفلت ذكوده مدم كوجرتهم موج دائب خاصركوالي المرح محيط بعبي منايعى ايرونشتذال ا

ی د صوب کومميط مرتاب مينرط انعکاس هيراليج اورظا برب که ظلمت عدمت بڅره کړکو کې ظلمت بنېيں جيسے نو و ودر مراه مركوني نورنبس كيزكم نوركاكام فهوروافهاد اوزظلمت كاكام خفامدا خفارسود يكه ليجمع مدمس زياده كوئى خفى نېس ادرج نكه وجوداس محمقا ف ميں ہے تواس سے بارھ كركوئى ظاہر نه بڑيكا اور مير توكيو نكر بوظا ہر كے فلمور مے لئے وجود مترطب گرمیے بوج تفادت مراتب نور مراتب نام ورجی متفادت مہوتے ہیں لیے ہی بوجہ تفا دت مراتم وجوذالم دمير بعبى فرق مؤلمه جيب نور بوجه كمال نامور كفي مؤتام يهي وجهيم كدنوتمس وقمرء غيره زمين وآسمان كمناجح بھیلا ہوا ہیآ ہے اور پھرنظ نہیں آٹا ورسوااً ن کے دہ انسار جو برسام انواندند کورہ ظاہر موتے ہیں بقدر تعناوت انوار مس و قرنېږ رېږې يمي متفاوت ېږنے ېې ايسےې وجور لوجه کمال نېږ د باد جو د يچه تا کا کنات ميں کيسلا مواسم خو د نظرنهين آيا ورده اشارج بوسياء ومن وجردم وجرد إنتيهي بقدر تفاوت مراتب وجدات فليورمين متمفاوت بموتي إسى مطلب يدئ كرمييه صل من فورتو أفناب كانهو تاسع اور تمرؤ كواكب واسطه بموت من اوراس ليخ بقاره انق قابليت ومقارا دوسائط ذكوره نوريس كي مبنى بديا برجاتى باليسي وجود تواصل مين فداكا ما اوطال اسبا فقطه مالطين ان كى قاطميت اورمقدار تحموافى ان مين وجوداً للب اوراس المعملولات محدجودين فرق بیدا بوجا باہیے ۔ بالحل میسیمقا بلہ انوارطا ہرہ بطلمت ہےجس کو اندھی*را کہتے ہی* ایسے ہی بمقابلہ و جود مدم ہے انعکام فورشس وغيره ادر انعكاس نورنكاه كيلة جيس ظلمت خابره شرطب ايسي بى انعكاس نورد مده المبرت اورانعكاس نی دوجود کے لئے ظلمت عدم مشرط ہے اور ج نکہ بعد محری مجام وجودات خاصلینی منجل کو جودات مقیدہ سے اوجہت آ مدوجود ار میرا عدم کامس کے متصل بند ناصر ورست اگر خصر صیت میرزه مدکوره بپایا جو در مذکیروه موجودات خاصت موج المله و پیمطلن لینی خدا بور سے - اس صورت میں بعد بحرد ندکو راگر منظم و بود ہے اور اس کی ذات با مرکا میں اور کی چِ حسب بیان رابل و مط وجود میں ایسی طرح ملوہ افروزے جیسے وسط کرئ شعاعی میں آف اب دونی افروز ہے۔ اً س کے بدیجردین مکس ہر مائے نواستمالہ وکیالازم کئے کم عقام لیم اس کو ضروری مجمعنا صروری ہے الکمہ اخاله كيئة اس سن را ده اوركيا كم كرتجليات ذاتير خداوندي كومقيد في الجيمة كم اليم سن كا مكر مدبات باريك ذمن والمق ليكيليم كمرت ظاهرين آدمي عبى اس تسليم نهيس كرسكة وبال حلوة أفسأب الكرآ ميترمين مقيد كميته توكيون نهيں گركون نهيں مانماكر؟ ئينر فقط ايكم منظم اور نمائشگاه سي مل قير نهيں ور نه آئينداس كو اي عرض وطول اور كى منامت بريمى أو ما ب كان مقداد كوائي أغوش مين في مكة توم بى كميركتنا برا محال ماننا برے كا وجب يه بات باوجود يحرمال مي قابل مي ميري توتجليات ذاتيه خداوندى كامنفيد في الجمة موجانا بعي ودراز عقل والنهي مرسكتا بالجليجة في الرنم تحليات دائيه خدا وندى اور نائش كا تحليات ، كوره بهوتومرا وعقل بطابق ے ادر برگز کوئی محال لازم بنیں آتا علیوں نہ ہوتو محال لازم آتا ہے۔ بدکیو خرم بوسکتا ہے کہ آفتا ب وقمرد

المراجعة المائيس نوادة ملوه افروزي بتداور خداد ندعالم مين جس كورد جودس تام عالم كالموري اقرة ملوه ازوزی نه مواد هر ونسبت آئینه کو بدا مجرد کے ماقدے وقت نمائن دہی سبت نور کے ما تھ مونی جائے كوكرور ور در در دور بالم ملوط موت من اگريعا مجرد مارمن اجساً بير اسم و ورجى عارمن احساً بزگا-ده الرسود من اجماً جو امع جيد نظر فا مركمتي به و ورهي بهادت عقل مليم مورض اشكال محمومة بوتلهم كور د ایر نو خردری ہے کہ باطن نور میں بوجہ اعاطہ فور کل اجسام متنفش ہو۔ا در میمی طاہر ہے کہ دقت احساس شکل نوران يعن فقش اطن فوسم محسوس موتى ميري وجرب كرد كحف كمد فع فور مشرط مع مكرير ع تو محرحاه مخاه ا قرار کرنا برے گاکہ نورمذ کو رُمعرومن انسکال محسومہ سے گومعروض انسکال حقیقیہ جرانسکال نورے سے بمنزلز پاپنے وقالب بين وه بعد مجرد بي بو حب يه بات د به نين مرع كي نواب منه يكيد يكر بوسكما م كه آنينه تو بوجه مفانی اپنے عادعن یا یوں کہتے اپنے معروه نعنی نور کامظر اور نمائٹ گاہ بن سکے اور فود جوصفات میں آئین ہے کہ میں بڑھ کر ہے خطر نوروج دینرین سکے۔ حالا کمرد جرد بھی اُس کے حق میں عارض یا معرد ص ہے یہ ب نامل بعنى مادة جاده افروزى موجرد بواور قابل ليني بعد مسفا مجرد مقابل مين اور يني مين كو في حجاب ندمو تربوں كميه ملة -امرة انعكاس موجود سے اس بريمي انعكاس نہ ميرتو يوں كميو علت نامه كومعلول كا مزا صرور نہیں ادریہ ہے تو پھرلیں کہرسکتے ہیں کہ خراتعالیٰ جرتنها اپنی ذات سے یا مع الصفات علۃ یا مرفولیات م الله المعلمة المحمينة المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة المولى المنظمة المراجية المراجية المراجية المراجية المراجية المركون كالمركب المركب المركب المركب المركب المركب المراجة تِالْفَاتِي عِبِالْيِ تَعَالِى بِعِيدِينِ الرُّمَّاسِ بِوتِ أَسْ بُوكِيا لِيَعِيمُ كَاكُواكُرْتَقَا بِل مَرْجَا لِي تَج مِين حجاب مركاز عرب بجرد موجود ميكونكر مركابين جيع وفن نورا فابك لق مير ضرور محكماس اوراس يمعرد من بن إنم تعابل بواور بيج مين كوئى حجاب منهرايسي موجودات اوردجود مين عي عريض كميلة تعابل ادرعدم مجاب منروری ہے پھر آئینہ کی بنت براگر ملعی ہے اور اس کی طلمت انع نفوذ کیا ہ ہے اور اس لئے خواہ مخواہ انعکا س نظرضروری ہے تو بہاں بھی ظلمت عدم موجود ہے جس کی ظلمت <u>سے ٹر</u>ھ کرکوئی ظلمت نہیں القصة بهإن هي تام سال انعكاس مرح دسي معرانعكاس ندمون كي كيامعني إلى بوجه فقدان وحوه فدكوره ادراس نئے بالیقین بوں کہرسکتے ہیں کہ وہ بالی اور ای نہیں موسکتی بھر قبلہ عبادت برسکیں تو کیونکہ بیسکیس رىمى عبودىت امداً أس كانفى كى مجد ماجت نهين فوداً شكارك ملاده بريع ما دريسيا مجوبيت اصل فقيقي برب يا حكومت اولى واتى برا ورادران آمنده مين انشار التركيقين مرتب محومب في حكم

ىيى يەداخىح جوجائے گاكى تبول كواس بىلىنغورى دورىتى مرتبەرىچىس برۇن كامنجار جمانات بوزا شا بەسى يەلياقت كمان انسان ادر ملأكدين باوج وزلمور كمالات بيدليا قت بنهين ببردونون باتين خداسكه مرا تدخيسوم مين اورون كو نعيب نهيس بومكتين الجمام معوديت مبنال توكم على مي نهيس الرمكن جوتاتوان كالمطهر جمال خدادندي جونامكن م بهذا به موصب مهذا به مرده بوجه نقلان وجوه منامست ممتنع موکیاا دراگر بالغرض دانقذیم احسام مشرکین کومظهر جرال خدا دندی كىسى توبايى لحاظكىي كىكدد دى تجمار وجودات مقيده بيدادر برمديد تنظلت كابونا مرومت بإنجه ادير مود من جوديكا - كمراول ويدامر من احبا بكرتم كوقات من شركت ومناى كى كباخصوصيت سے جوانفيس كومعبود بنك - دوس بوم مذكوره بعد بجردكومو بُدَة طلق كرما تقام كا قريب لوم مرتاح مسامط كوم م ما تا به تا ب لینی صفیم اورخط کے بیج مسطح ہو اے ایسے ہی اجم اورم جود طلق کے بی بب بی د برد اے بی دجسے کہ ميه وجودخط بيطح مكن بنين ايسه يى وجوجهم بدب مكن بنين كريه ب ومين الموديم بطووانعكاس وتعدير خط مين مكن نهيس اليسيري فلجود جال خدا ليطور انعكاس وتصويرتهم ميمكن نهيس اس للقريعبى احتال نهيس موصكها كدكو في نادا ن ا إن الما كي مقا بليس احدام كوتع و مذابي مناف الكاس لي اس التي المن كي معرددت بنين كديون كيس كدتعه يرخدا بي بلنے لگے کو ل کواول تواس کو کیا کیجے کو پرتش اصا میں خدا کی صورت کا محاط منہیں بلکر غیر خدا ہی کی صورتیں آن موتوں صب الرميحة بين دومر تفوير يمي كومل صورت كامعلوم بونا ضرورها او دخا مرب كدكوني صورت خواسك لغ بويمي توأس كالمكم فقود بالحفوص مورسة تراشف دالوس كانسبت توبيمكان بريعي بنين مكتاتيم ستساء اس صورت يملُّ من صودت كالتهت مين مقيد ميز احترود بساور فلا مرب كرميه بات معبوديت برزما بنيس بال بعد محرد كوبطيورا فعكام فلم جال خدادندى كمئة تويغرابى لام نهيس آتى جناني ببله معلى برچكائے - چوتھے مكس صورت مين توبايي و مركانعكاس ملم بوالم العكائل وم نهي مرة اصل تعيينظر في الداس القدم معبودده والم جال معادندي وم الب ا در تصویر خدادندی اگر بالفرض دالتقا بریفرض محال بنان مکن بھی ہوا ورفرض کیعیے کرتھو بریرطابق میں بنابھی لیس تب بجی ده هورت بوم مدون د محلوقیت اس قابل مر جو گی که اس کوتبار عبادت بنایج ها **م**س کرجرب بر لحا**ظ ک**را جائے کردہ بی آدم ہی کی مناتی ہوئی ہے ۔ اگر بالفرض کوئی اپنی صورت مندا خود منلئے تو گووہ بھی بوجہ مذکور لاکتی معبود نه و كر ان بنائي موق سے تواس بات من فضل اوراعالي موگي اب يتب باتي نهيں راك بوجه مذكور من ملم حال ماوركا أبين بوسكنا وبجراس كامرج ومقيدم ابمي بظاهري بين بوسكاكيونا مقيد كونه برطلق بو الازم ب- اس كاجواب يسب كرمقيدا درمطلق اوصاف مواكية مي موصوفات نهيس مواكمية اورموصوفات كواكرمطلق ادرمقيد كيتيمس آيا كا المتباداد مهان ي كمة بي التبار ذات بني كمة وماس كي يدم كرتقد يم عنقطيع حقيقت من المسكل الرهوسة ميره بهند عادريمي داجب ليم محكده تقييرات ادرحن كرماتة وة تقييرا يتصل س بآم عارض وعروض

م ایک کود دمسرے سے ملاقہ ذاتی نہس جو عدائی مکن نہ ہو ور ندا یک مطلق سے لیے غیر مثنا ہی یو ازم ذائے ہوں یا خو . شنای طزد اسد ان کونکر می تقییدات اُن طلقوں ہی کے مائڈ متعمل ہونے ہیں مود کا طلق تقییدات سے حق میں مازدم ذاتی یالانم ذات ہوں توبے شک بہی صورت بیٹ آئے گی ج معروض ہو کی آورظا ہرہے کہ یہ باے کسی المرح تابق لیمنی کونکلانم دات حقیقت می ملزدس صادر بوناے سوفے واحد مصدرانیا کرنیرہ بوتو اس کی دحد ا با فق مے نرد کے سے شک ایک حرف خلطہ اس لئے ہی کہنا پڑے گا کہ ہم عاد من پوروم ممکن الانفسال ہیں۔ ع ارونا برے رعوص ادصا ف بی کاکا کے اس لئے موج دات مقیدہ میں اگر مو کا فوظہور و جد مو کا فلو رکھ مدالوج د زبرگاا دربرلی صورت ہے کھمی خانوں کی دحوہیں جرمتیقت میں انوا دمعیدہ میں ظہرنورآ فیآب بی کلم پر مهددالافواديين آفابنس إصبى دهديس برم تفايل ظرة فنابي ايسي سواست بعدا درموج دات مقيدهي برجرتما بن فرکومنظر جمال خداوندی می گرمنظرا در مفهرس اتنایی فرق ہے مبتنا دھوب اور آئیندیں فرق موالمے یعنی مسا تمنه كونبرط تعابل بن كهر مكتي من كما فناب أس م ملوه افروز الماورد هوب كويون بهين كم مسكة كماس من أناب دون افرونب ايسے ي بعد مجرد كو بوجر تقابل يوں كم سكتے بيں كہ جال جہاں اً دائى عالم اَفوں اس يُن فق افروا ب اورسوااس کے اور موجودات مقیدہ کو ہوں نس کہ سکتے کہ جمال مذکوراً س ب وفق افرونس جب بمرملہ سطے مِرِيًا آوا درمُنے كراس تقريرے حاف دوش مِركيا كركئ عبادت كرے يا نركرے صرورعبادت ہوكہ نام بوبعد مجسرد ا منظم جالی خداد تدی ہے اور اس سے یوں کہ سکتے ہیں کہ اس نظم ورکے باعث عبادت جبانی مسب سے فعر ازم اکم وں کھ حال فدادندى مقيدني الجية ندمهي برامي طرح معلى بالجيز بي كرتفا بل حبان اورحضور مباني متصورت ميركما وجدكم درح تو فاطب عبادت بداد حبم معطل رب اور شروع دساله مي بهات معليم بورگ تمي كرعبا دب روحاني لازم ب لدا وم ضرورت عبادت دومان عبادت جماني فونسب اود اس لئة معبود كوتعلق بالجرة بطور مذكور لازم سب - تأكد منرودت مبادت مرتفع مجوبالجتردد نوس طرنست لازم سي آنا فرق م كدبو جرمنرودت مبادت تعلق بالجهتر محف ع الرين المبين م الميكليف الايطاق لازم ندائ اور بوجر المبت معرو متعلق الجهر أيك الراي ان م امتيارى نبين مگرايجابلسكى كودىم اصطرار ندى اصطرار كى فيرى د بادكاناكى و وفير تومنار مونات ادريد اس كم مقالمين فركم لا تلب اورا باب أس لزوم كاناً سي وخاص مقتضائي ذات جوب مقتضا يميز م الجط بعد محر دبطور انعكاس مطهرى جمال خداد عرب ادرموااس ك عالم ابعاديس اوركون جير ملم حمال فروسيا الدونه يمكن كدنه ظهر حمل فذكورم واليكن مواست لعاراس عالم العادين بجزاجهم اوركيله عاس من تبول كانسبت يقين سے كرد د بطيدان كا منظر جمال مداوندى نهيں مرسكة رجب برگذادش دم فينين فاص د مام بركئ تواب اهشنة الذكاس كنط كوكمت برياموانعكاس آئينه دخيروس ألط كى يدمه وسندي كدو فغرو ومظلمت مع جد

آ کے ملنے کا داستہ نہیں ملیا تومشل گیند کھر کھا کرج بھرسے آیا تما اُدھر کو بلتاہے مگر ظاہرہے کرجس قدر مخزود تگا من آنجم نسا ميند مك مواسع نوده باستور مال خودر مبله المركم شاه و أس مخروط كا ده حصد المبتليم و در مورت عدم انعکاس طح قلی سے آئے ہوتا ہے مگروہ لیے گاتواس کا قاعدہ اوپر موجائے گا اود اس لئے اس کی ومعت میں جو آئے گادی نظرآنے لگے گا۔ گرظام ہے کہ اس صورت میں جو چیز نظرآئے گی دہ بدات خود نظراً کے گام كتبع ياخال ياتعهويرندمد كادربهي وجمعلى موتى بعودى فاصلهعليم موتاب جواتينداورانسام معكسي موتا ہے نقط بوج انعکاس إدھر کا اُدھر معلوم ہونے لگانے ادراً س وقت زمین دغیرہ اجساً) مکدرہ پرنیکا ہ کا تعکس می اس د جيئ إيكاكم أن بي وجد عدم صفائي ليني بوجر كمر دراين نكاه البي طرح ره جاتى ميكيند كالديس وهنس كرره ماتی ہادو کر نہیں کھاتی وض عیے گارے کے اجزاء کے ادھر آدھر موجانے سے گیند کا دورتمام ہوما آہے الييمي كعرود اجمام كمسامات وتجيل جاني سي تكاه كاندورتام بوجا مام يم بمرحال صورت انعكاس اكرم -ب تربدهٔ دِمین اگرفهردزات رصفات خدادندی برگا توابل نظر کو نود دات دصفات بی کا دیدار میگانسی ومث ال المنفصل مغابل ذات وصفات ندمېر گي چکسي تسبئه شرک يا احتال عدوت موجب خلجان مو و بار آني بامسلم يه مومل شعلع بكاه حبب كسى چيز كومحيط بيتاہے تو باطن مخروط ميں اُس چيزي شكل الدي طبح متنقق جرجاتی ہے جیسے باطن الب مِنْ فلوب بَي مَكل بِواكر تى بِ اور ظاہر ہے كہ فتكل باطن مُؤرطانكاه ہے اور مثال الله اوتی ہے مگرج نكر نیا بات مزملا ين بولى اوراس كامونا فالصدريار من بيس مجاجا الكرديدار فداوندى من جويسيار أبد محرو مويه بات بين آسمادرديدا ومبراتين جوبسيلة أيمنه مسرآت كيفيت بيدا ادتواس كوديداد عجود مثال نكبي محديدا مال كهبيرك، إن أكريمقابل مين كونى شع د مثال نظيع موجبيا بغام تركينية دغيره منظام رميما عام آوالبته لبغام ترويي سيمك وددیا کرنے دشال بو گرفود کرنے کے بور یون علم برقام کواس مورت سی مجی دیداد الل می بوقام ال اس صورت ميل نعكاس نكاه بطام رنه بهركا العكاس نظور مركا تفقيل اس كى يد م كداكراً بمندوغيره مواياد مناظر كم باطن مي قابل مِن المِنْ اورمثال منطع موادراس سب بور كهين كمان فطرنهن بكرانع كاس تطويب فين مكل السابيع بعني مكل المعربية جہت در نے پلط کرا تیز بی طبع ہوگئ ہے تواس نو تو کھو کام ہی نہیں کٹسکل باطن آئیندایس طبع بر تو ڈشکل اسل ہے جیسے حركت تن نشن برتوه حركت كمتى يا فروز من مع دصوب كميم بن برتوه فوراً فعاب والمع يعني عبيماً فعاب من فور اورکشتی بین حرکت اور بھران دونوں کے ساتھ تقابل اور ارتباط ہو ترزمین میں دھویے ورکشتی نشین میں حرکت ہو نہیول نهيره ايري تركن أكينه وغيره مظاهر كأصال بصل تبكل إدارنا مست تقابل اورا رتباط موليني حجاب سروتوآ متيت مِنْ كُلِّ أَنْ بَهِينَ وَهِمْ مِنْ مُثَلِّ لَصَوِيرِ النِي وَجَدِينَ قَلَ هِينَ كُرِبُ وَعِيدِ حِركت كُنْ فَانْ وَحَركت كُنْ فَي مِي لِلْ ے اور فورزین دو فور آفتاب ہی ہوا ہے کوئی مُدی جزیزیس مرتی ایسے ہی کی آئیند بھی قد کل اصل می الدی گیمانے

مرزيد كى وقت احداث ل حركه كتي نشين ده أو زمين ابك عبد كاچيز عليم عرتى دُو الجمليسي د شال كم يا اس كم و انعكاس كاصورت بسالس مورت مي سام بوق م الكرينيز كل مورة وسي بسم اده بن نيس أدهرا بمندفيره ئے ا کیا انظاہر سے ای مورتیں بی نکس ہوتی ہیں اور خکس ہوتیا۔ مگر میسے قابل انعکاس نقط صورتیں ہی ہوتی ہیں مادہ کو ا مس مع ملاقد بنیں ایسے ہی قابل ادراک داحساس بھی میصوریس ہی موتی ہیں ما ڈہ کو اُس سے علاقہ نہیں۔ جنا بخس ظاہرے کون بنیں جا تیاجیم اگرنشراً اے تو اُس کی قعلیج اور دنگ ہی نظراً تاہے اور کیانظراً تاہے اور فلا ہرہے کہ م بی طلبع اور ایک مینی بصورت ہے صورت میں اور کیا ہوتاہے۔ آلفضہ یا رہم قابل دیدا رہمیں ملی نماالقیاس اور بیکی احساسوں اور اور اکوں کوخیال کر لیجے بعنی آواز اور اوغیرہ کے اوراک اور احساس میری اُن کی تقطیعات ورکیفیات ای، رک اور محسوس بوتی بین اس ایم اس سے زیادہ اُن کا ادراک اورا حساس بین بوتا جب موجودات الم شہار كايد حال مع توموج دات عالم بالاك صقيقت تك او داك احساس كى معذم بو د بال بعي اددك بيركا توصور بى كادداك برگاخوا الطور مل بريابطور ساسك عبادت جرحفودادراد ماكتعبود برير قون معمورت ا خدادندی بی مقیل مے دوصورت اس میقعنی اور عنی سے باں آئی بات قابل محافلہ کے جیسے بصرات کی تقلیقاً ينى أمكال وصوركومموعات كى تقطيعات برقياس نهيل كرسكة بلكري كهنابر تاسم كمهركسي كم تقطيع افرك وصورت أس كماسب اليه بي عالم الاكومورت اجما برقياس ذكر اعامة بكريمان درجة اولى ده فياس غلط موكا كونكه وإن امكان اورموجود عالم شهرادت بونيس تواختراك تحايمهان توريجي نهيس برسبت وات خلاوندي أكمر الملاق عودت درمت بوكا قوانسي طرح بوكاجيب مركز براطلان صودت دائره ا دردائره براطلات صودت طمخير سنابى فالعرص والطول معنى صييفير منابى مذكور كمسلة اصل مي كوئى صورت نهيس بونى كيو كم صورت إيك في كا اناكسها درلاتنايي وص وطول بي تقطيع كهال مكروجة كاثل وتشابر دائره كوصورت مطح مذكورا ورمركز كوصورة دائره كمدسكة بين اوداس وجدس مركز كوصود سنطح ندكود كم سكة بين اليسيري أس ذات بدون دهكون كمسلنة تواسيس كرنَى مورت نهبي كيونكه وه هرطرح سے غير محدندا ورطي الا علاق تمطلت ہے اس استقطيع اور تحديد كى كوئى صورت ہى نهي جومورت كاصورت بومگر يوحه تماش وتشابخ بي وسط و جود كواس كاهورت كهرسكتي بي بهال جوجي بي نسبت ہے جوز انتقافیس اس اجال کی بدہے کو اگر کسی مرکز براک دائرہ بنائیں اور اس دائرے کے کرواک فیا کے اداً خوالنها ية فرض كرين أجيبي مركز سے محيط دائرہ تك مرب طرف سے تبعد برابر ميركا - ايسے بى محيط دائرہ سے الهركزيت ليكراد لأغيرالنها يذبهي بديمسادي وكااوراس لفي اردنا جاريه كهنا برك كاكسطح بريون والنكل ا اور الرائرة أس كانتك مع على فالقياس حب ون حيال كري كوأس واتراء كاندو برارون واتراء أوم الماس مركزت بن سكة مين اور أن مب بن حجوا داز وه محص كرون من سوام مركز اور مجون بوليكم

ربھی نواہ نواہ انتا میر اے کرمرکز نبیکل دائرہ ہے ادر کیوں نہ تہ جب مطوح مت برہ کو اس وجسے دائر نیک نگے ہیں کہ اُن کے گرداگر دخطامت بریم نیز اسے نوپیوٹرکز کو دائرہ کیوں نہیں گے یہاں بھی دہی خطامت ہ گرداگه دمین دیدهای باالقیاس مرکزاد رکره اُس تبعد مجروس جوخارج از کره الی غیرالنهایته موجود به بهی اتحا 🛂 انسکل اورصورت برجود ہے - آنی کل ملوح غیرتنا ہمیر مذکورہ اور بعد غیرتنا ہی فی الجمات الستہیں اگر میر بزات . خودصورت نیکل با یم عنی موجود زمین که تبعیل طح معروض میوا در زه عارض مگر <u>صب</u>یقه بیرا درعکس کومه رت جها ر کیتے ہیں ادر دجراُس کی ہی ہوتی۔ے کرج بات د ہاں بھی دہی ہیاں ہے تو ہو جرآشا ہدتماثل فرکور دائر ہ کوشکام طح يزكورا ووكره كوتكل ثنير مذكور كمبنا بحلى صروري بوكاا ورحب مركز فتعكل دائره اوركره مواا وركمه ه اور دائر فيهكل بعب وسطح تومركز جوسطح ادربعد كي صورت اوزمكل بيوكا كمرح تصريبان بيره دسي نصتر أستحبق بين بيرج ويسط وحودس ہونی چاہتے اور وجود میں ادر واست معیود میں ہی مشرح اُس معماکی ہدسے کہ واست بسیون وحکیون کاکسی حامیمی و مِمْ الْهِ الساغلط عِصبيا بها والمصارا غيرى ود مو الدركون مراكس كوى وداور مقيد كية وأس كاديرا ككف غير مدددادر طلن امنا برسكاجس مداكة وبرخداكا بزالانم تشككا ورحب اس كوغير مدود الانهراس 🖹 مقام برو بمنزلفقد وسطا ورمركزكره بوأس دات بابركات كي تحلي مروري وجراس كي بري كدي تومسلم بوي ككيم كمزصورت دائره اوردائره صورت طي غيرتنا بي مشاة اليه ميرعلى بزاالقياس مركز اوركره اورتبه ين ساتخاد شكل مع ، كراتحاد شكل كالك دوصورتين بي ايك تصوير كشى دوسرى انعكاس سونفورير في تدفعل اختيادي معورت اورتصويراس كى ساختىر برداخترا در اندكاس ايك اضافب باحتيارى ب اومكس ايك تيم خروري ان دونوس كو مطابل كرك ديجعا تومركز مباكس دائره اوكطح غيرمنا بي نظراً ياسا إن نصوير كجوند كيا ج تعدير يسترجيسي ألمينا ورآفاب وغيره تقابل ذكمي قدد اختيادين موتله يح بالنحاس اومكس دونون اختياري بأهري البييسي دا مراكه ينجا تواختيادي مهی بیمرکز کافخرج الاقطار یا مجمع الاقطار م و جانا اختیام سے اسرہے نقطۂ مرکز کی میں نے کی ٹی تیب بیال وہ اور موااس كے اور لفظ مساحت كل وصورت ميں برابر ميں إن يات كرده مصدر ابعاد اور بحم الاقطار ب كيادائره كينية ي أس كو حال برك ده اكر مجله دوا ترمتو الإيشار الهامب بي چيوف دا تره كى مساحت بن كيااوراً مكا ع البون أس كو كمن لكرة مرجى دائرة كبرو م كلينية بي بن كما اس الني مركز كواكر يوجه اتحادث كل مشارة البها عكوائر ه ادوكس مطح غير مناي كمين وكبين تعدير نبين كبرسكة وفي ده تقابل جوكس كاسامان باس سن زياده اوركيا بوكا كم دائرة تهى م تِعركز بنداء أينه اوراً فناف غيره من تحق توليي تقابل موتلهم كرده وق مي ب توريخت بن أس كا مُنْ إِدْ هربِ تِواْس كَامُنْ أُدْهِر مو بِها بِ مِي دِي تَقابِل تَغِيالِف بِ وَإِيَّ مِنْدِ كَا لَه كَاس كَدُك وبي آمنا مامناه وأئينه ادرأ فنأب غيروس موتاب سالقع وكزش اكثيكل دائره وطح غيرشنابي يأتكل كره دبعة فيرمنا بخا

وددونيت بطور مذكورتحديب توبوماتجا ببيامتياري وفرايمي سامان انعكاس اس اتحاد كوازتسم انعكاس بيرسط ا كمدود مردى تقوير شكها جائ كالكريد مي قوجهال بدمامان انعكاس فوكائ امتيادا ندانطباح اورانعكاس لازم آمي كاجيب سطح فيرمتنابي اوربد، غيرمنابي كابدانعكام ف مطسطح دب بس واحالتبليم بي اس طرح جوبرطرف ہے غیر مناہی موگااد دہرطرح سے غیری دد اس مرجی چکس انبا پڑے گااس نے ذاتِ فدا وندی کے لئے بھی جو جمعے

مطلق اورغير مى دورى ايك تجلى هل جائمة يعني أمقى كاعكس بهال عبى صرود موكا جوسطح فيرمتنا ہى كے لئے وسط ميں بهوتا ب

جيون بي جيب أس كى ذات مب زالى ہے ديسے ہى اس كى لا تنا ہى مجى نرا لى ہوگى اور اُس كاد مطابحى نرالا ہوگا اور

ا آمازت مركاكم وتعدس لامنابى العادم وسطاعي باعتبار بعدى ليامائك ادات مدا وندى كالآمنابي يعتون و

کیں: _{'اغ}یر ناہی ادر غیری ددامشلی کسی بات میں تومناہی اور محدود اور مقی میں بعد قسطے کا اطلاق اور لا آمنا ہی اور لاتحدىداكرية ونقط بعد بي مين ہے اور اس وجه مسطح دبعا مذكورين كونوا ومخوا و بعامين مقيدا ورمحدود مجملا ازم ہے بر ور فدادندى كوبدد فرواوصا من مقيد ما توفدانى كيام يؤن لاجا وسطح مصطلق اورى ودكمنا باست كالواسط أس كى لآسًا ہى اور أس كااطلاق اور اُس كا و سط بھى اُس كى طرح نمالاہى جو كا مگروہ مُس اور تجلى جو نكه يا وجود فرق عقمت دِم انعكاس جلر كمالات محيم الكمالات بدكى توبعين ايسى مى ورت بروجاد سے كى جيسے مركزكى بوتى ہے يعنى ويتمام الباددائرة مركزين افتح صلر عاف موقى بن الدفرق مولم عدية يدمونام كددائره منفيل دارجدى مدى تقے اور مركزيں بالاجال مب زبرتر كه يوتي بن اليے بئ تم كمالات داتير جو تفعيل مرتبد دات يس مذ المن من مرتبي من المورس مب بالاجال بطوراد عام المط مون محاوراس لئ جيد مركز باتى مطح دائره سربيط الجناع ح البلادة جهات دمن من ممازية لم اليم بي تحلّى مذكور بوجه اجتماع كمالات اددم تبسيم تمازيد كي اوواس وجهساس كم اندوا كم مدى بى دنگ يرم كاميد دا تره ك أدير كى طرف مدي ي قام ابعاد مركز كى طرف جائد بين ادراس من كم مبزل بل جائے اورمرکز کی طرف سے دیکھے آ پھرتم ابعاداس سی کی کرجدی جدی باہر رکوجائے ہیں فوض اس امریس بى دى انعكاس بردا به العالى مون سى لى الله ي توتام كمالات دا ترتجلى مي الرفتم موسك الرخم كالموت المرتبي المرتبي نه به کالم کو الصغال كيمة توعرتام كمالات صدور سادرالسي صورت بركئ جييم محسومات بس سة خناب ي مجهب أتى سع يعني ادّل توميم كم فررآ في ابعطاء فدام ادراس لية يبخيال كمنا ضرور ب كمتام شعاعين جوبعد كؤكل كمرجدى مدى موجاتى بين - فعدا كى طرف أسمين

اكرقتع بوكمي بي ادريجراس سنكل كم مدى مدى بوكر بيل جاتى بن اگريبل سع جداني اور بجراخباع ندمة الوثب دكو

النصال ادرمدائى بجى مكن ندتنى بيتيزوهدت ذاتى وكمتى اس كثرت مكن نهيس والغرص جيد أفراب صورف مرجنزلداس دو مُؤوطب جرداس كى طرف ميدى في بولى بول يا بمنزلداس دوزاديه مقالمه بديدي كاد وَكَلْ بِي رَبُّ زات ادر مرتبر صادر کے بچ میں ہوگی گرمیے آخا ب کی شعامیں آء کے وقت محسوس نہیں ہوتیں اگر ہوتی ہی تو وقت سے صدور دخردج ممیس ہوتی ہیں۔ ایسے ہی مرتب ذات اور اُس سے کمالات کی آمد تیمشہود نہیں ، رسکتی بزولیدات دلال بى مدام موكى برمرتبه صدور مذكورتك شابره كورسال موكى ادروجه اس كى الماهريج س كانتيح خفاا دراخ ففاجروه خفى كييدن مبركا مرتبرا جال داخناع بيربطون موتلب فلودنهين موتا -البند مرتبقهس وانفعهال مين فهود مؤلم يبطون . نہیں ہزیامِ آ مربرا مناع مونونے اور صادر تیفھیل ہوقون اس لئے آ مدادرجہان سے آمریحیوں نہیں ہوسکتی ۔ اددعدودا وذنيج حدودكا محسيس بيسكنا لبشرط احساس وحجاس حنرودسيج يبى وجسب كرمحيط سيخطئ طاكا مركز كميط ف آناديباذ بهنتين نهبي حتنا مركزيت محيط كي طرف خطوط كاحانا بركزي مجيط كي طرف خطوط كم عبانے بين مركز كمي كة النهس بريده إند يصحهان كوما بولئه يط جاءُ في الكي طرف ضرور جائين كے اور في السي حركز كي طرف خط ل ين زيره ما ندهني صرورت بوتى به اكريك دا الخطوط فودمحسوس بيسة تويد وقت كيون بوتى - النسين وائره مي جي بي تا مع كددد اترا ايك ظام رايك باطن أوبر تطيم ابرايك مركز مرتبي تيهي كيفيت أعدا يع اقع ين مهود بس برتى - البدكمفيت خوج معلوم بوتى بركر و نكر تحلى ذكو تجلى ادل تب ادرصادر مذكورصا وداول تواس ٔ تجلی کرمعبر داوراً س صاند کو و تزد کس مے گیونگر سے او پر کوئی مفہرم بنیں جواس کو اوّل رکھتے ادھر و جر دکور کھا تو جُمُع النمالات ديجها جِ كمال *كمى كے لئے تج يز كميني*ا ول اُس صاحب كمان كے دجود كى ضرورت نظراً فى ہے اگر كمالات عالم وجود کی ذات کے ما تغیمر لوط نہیں تو یہ ادتباط کیوںہے مووج دیے اس مجیع کمالات موبے سے بھی ہی بیٹر لگنگہ ہے کہ اُس تجل انىل سے بمی صا درم واہے جواس کے تمام کمالات جن کا نبوت او مرگذو توکاہے اس میں موجود ہیں اود اوصا من ؠ*ڽ؋يں۔اببنودمُننے ک*وقت عضمطلب آپنجادہ تُجئ تو بٰدانت خدمھدات ہم موج دادد آم جمیل ہے ، وج و ہونیکے ا تین المیوا آباد و و کافی ہے اس سے زیادہ اور کیا ہوگا کہ اُس کے بیر تین سے تا کا کمانات موجود ہوتی ہے اور اُس ، مُريرِيطِون درلطِون اردفِغا درفِغالبِ يَج فلروم: وَللْهِ واَ تاركا ام لِياجا وے جائِي انشار السُّر تبعاليٰ بيعاصفريب طلمِط ما بتلب- و إسم يل اس مرتبه يراس كم ما دق آشفا وراس سه أو يركم تبه يرصادق ندآسفكي بيصورت بوكم جال ك الفائد إلى كا ضرورت ب- ايك واجماع جما صروريات جمال دومسري كالميت ادراكد وابعماراول كي دجر آ يه بم كرجهال كومهال اس المركبة مين كرجر وخروريات جمال لعني اعضار معلومها وزمنا سرب علوم فرايم ميه جات بي غرون جال اورجلم دونون ایک اده اندایک منسار سے بن اور اس ا بنت ابنیم سیم مسکتے بین کد جال اور کچرہے اور سن اور کچه به در د نیسج محسلتے میں بھی وض کئے دیتا ہرں کہ جال میں آذ فزاہمی مدانان پذرکے چاہنے کسی کواس کی خبرم کہ منہ وارا حن ادرو ركوا جها حلوم وصفكا ناكب بينائي محادرات وفي خل من لدي ياحس عنده وفيرواس برشا بدين بوقهم كي خه دیدت ہے۔ مگریسے و محبر خداکوجمیل کہتے ہیں توانشرط فراہمی سامان خدکود کھے حرج بنیں بلکرنہ کہتے ہیں حرج ہے کہونگ

ا اعقاد خلاف داقع اعدا خار روح برکسی کے نرد یک برا ہے - البتر حمین کتے ادر مطلب بھی اتبات صف ج فه به تو پیرسد قت ہے کہ خدا کی مصفت اور و سریری نوٹ سے گی اور کھرام میں بھی بوجہ احتمال غلط فہمی اہل بصریر منین ندم یکاکه برصفت اگرمه دوسرے ادراک می برموقوت موسرطور ماسل می ب و بری زوسری بات منی یک حمال کے لئے لیافت ابھا روادداک بھی منرورہے اس کے اثبات کے لئے کسی دلیل سے سان کرنے کی كجماحت نهين غرض ميسے دنگ أسى كانا) ہے جوآ نكھوں سے نظراً تے اوراً وا راسى كانا) ہے جوكانوں بسنانی دے دایسے بی جال اس کا نام سے جواچھامعلیم ہو سواگر معلیم ہونے کی قابلیت اس یں نہ برگی آد پراچهامعلیم برنا بھی معلیم بگراس کے میٹی نہیں کہ جواہ نواہ علیم ہی بیلینی علم ادراک بانظر کے تعلق کی زے بھی مامے اگریہ ہوتو بھر حمال جسن دونوں ایک میں ان دونوں میں اگرفرق ہے تو بھی ہے کہ حبال میں تو ا بدافراہی سامان مذکور قابلیت ادراک ہی ملہ منے اور حس میں نظری بھی ضرورت ہے عرض معدات اور توسط جمال دەمامان مذكورىي پردەمامان خودالياسى كەكو ئىصا حب نظر سوداس كواچھامىلىم بېوادىزىمەمان دىوم من کسی شے کا چھانظر آتاہے اس میں وہ شے انجھی ہوکہ نہ پرجب یہ فرق میں نے جا اس مجھ میں آگیا اور نیعلوم ہوگیا کے جال کے لئے تمام وہ جیزیں جا ہمیں جن کی فراہمی کے بعد کوئی جیزا تھی نظر آئے آیا ب پر گذارش ہے کہ ذات خالیٰ كأئنات كامامع الكمالات موناترمسلم أول توتماكم عالم اس كاقائل دوسر في كلوقات مين حركيحد مع وفيين خالق ے اگرخانی میں تا کالات نہ تھے و تحلو قات میں یہ کمالات کو اگوں کہا گئے اُسے اُسے اُسے سنا یکسی کو بیشب مرکز فلو قات م عيوب ادر نقائع بهي بي اگر ده محي نميض خالق بي توخالق كاجامع العيوب مونا بھي داح التسليم بر كااوراگر فانزاد فحلوقات بهي توكمالات بعي فانداه مون توكيا صرج ب مكر ميرشبه أس يفت تك موجب علوان مؤكاجموتت ک بیزمعلوم مدی کاکه کمالات تقطیعات و و دبی میں اور نقائص پاره اتے عدمی کی دونظیر و ف کئے دیتا ہو انشاءالله المهم أسى سے إينامطلب مكال يس مح مشيخ منا وزنا قوت باصره اور الكھ يريو تون ب يددون موجود ہوں گی قربیا کہیں گے نہیں و نہیں اور نابیا ہونے کیلے کسی چیزے ہونے کی خرورت نہیں ان دونوں کا <u>ایک</u> كانه بوناكانى معلى بالقياس وابون كيك فوت سامعداد ركان كي ضرورت كريا بون ك قوت المقداد زبان كى ماجت اور لكھنے وغيرو كم لئے قوئت المتراور بالضوامين ادر ميلنے كيلئے ياؤ مدركار برہر موت ادر گرنتے مونے کے لئے اور تنجے مونے اور لنگرشے بونے کیلئے کسی چیز کے ہم نے کی ضرورت نہیں تقطاعتها فكون اورقي في مسطوره كانم بوناكاني ب اشى يراوركمالات اورنها نفى كوفيال كم نعج بينية قياس كن يخطسنان ي بهارمرا +اس مصصاف ظاهرم كدكمالات قطعات وجودي اورنقائص قطعات ويم اوركيون سريمنقصاي تمدومهم بردال سير غوض منابر كمال وجديد ساور مناير نفصان دعيب عدم براود فا برييم كر مدم نخلة فالمحلى

ے اس کے خالق کی مزورت ہوئی اور وجود مخنوق مت مستعد راسی سے فیعن مند من کہنا پڑا اگرجب برفرق معلوم بڑگیا تريهي عيان برگياكه كمالات خداكي طرف ہے ستعار بهيا ورنعاً نفس اوزعيب خدا كى طرف مستعار نہيں خانزا د مخلوقات بمن اور حب يه بات معلوم موكني تواسي في اول كرشنت حبب ذات ؛ رى بو مع انكمالات سے توتحل لاّل ﴿ كور بالفرور مجمع الكمالات بوكى اوكيون نديرتجلى ما كور بنسبت دات بابرك ت بمنزيه مركزة اثمره ب جنابخ ذليقه نجان معانى فرسيجه عيكبين اورمركز كاحال عيان بيح كدوه مجمع الابعا دوانجبات اومكتقى الخطوطة الاقطام ہوتا ہے جہاے ائرہ میں انتقاب ہوتی ہے دہ مرکزیں بالاجال ہوتی ہے موج تجب کی ذکور بنسبت ذات بمنزلہ مرکز دائره برئى توتهام كمالات دات تجلى مذكورس بالاجال مونى عائبس ادركير حب يد ديكها جائسه كرهيس مركز دائمره بومراجتهاع ابعاد دالتقارا قطعا دنظرهالى يب إنسطح دائره سيمتا زوتمينر يم ابيهي موقع تحلى ذروردات كماور مقامات سيمتميز وممتانب تومجراس كااقرارهبي لازم بيم كرتجلي فدكور سيمييلي تميز وامتيا زكجهه مذتما مكرتميز وامتياز نهوكا توعلم كلي كوركاعلم كاون كأي بي م كمعلو كوفير علوم معمازة تميزكرد و اور ظا برب كريرا مبازد تميراً س تجلى ك بدي من ل برائ مكروب علم اس سے بيل نهيں آدج وصفات علم سے عبی منافر مي ده كائے كو اس مرتب سے بھلے میر کے بعنی قدرت ادادہ منیت مکوین دغیرہ جس کا تحقق ملم کے تحقق برموقو نے دہ بالاد کی مرتب مذکورہ سے ا ستا خربیوں کے دعب توقع میں شاید کسی کو وقف ہواس ائے ساگذادش ہے کہ تعلق ادا وہ مرادے ساتھ علم مرا دیعن تعلق ملم مراد بربر قون ہے اور یہ تو تقف برہی ہے دوانہ سے لیک عاقل تک اس سے آگاہ ہے یہ تو تعنی اس مر منابيب كداراده رغيره صفات كالحقن مجى نلم كحقن برموني نب وجداس كى سب كداكر صفات مذكوره كالحقق علم كتحقق يرموقون نهم يوصفات كالملق بحى ملم كفلق مرموقوت نهيس موسكة لعنى حبيبهم اورصفات مذكوره یں یہ ارتباط نہیں ک^و علم کے تحقق پر اُن کا تحقق مو توت ہوتہ میعنی جوشے کم علم اپنے دجود میں صفات باقیم سیتے قل اور ستغنى باورصفات إنيدائي دجودين كمم يمتنقل اورتننى ايك كودوسرے سے محد ملاقد نهيں اور به موكا والبرام دونوں اپنے اپنے تعلق میں بھی ایک دوسرے مستنقل اور تعنی ہوں گئے کو نکہ اص تعلق ایک انتصال سے سوحب تحقق میں تباین اورانفعهال ہے ت^{وتعل} میں بھی تباین اورانغصال مکن ہے ظاہرے کہ جو دوجیزی جدی جدی ہوتی ہیں گان میں سے إيك كااتبعال كمى چزك ما تقدد مريدك القبال يرأمن فيزسه و قون نهي بوتا إل اگرا يكي تحقق و مركم يخقق برموتوف بديعنى إيم رونبيت مروجهم من ادر لمع من موتى ع توجير كا تقق دومسر الحقق برموتوف موكا-اً اُس کاتعنی بھی دوسرے کے تعلق بربو قوٹ ہو گا درکیوں نہ ہواس صورت میں موقوٹ علیہ خشا را نتراح اور ملت لیم ىصدر مېركالد زىر توٹ امرانتراعى اورملول اور حادرا در طام رے كه امرانتراعى كانعلق بے تعلق نمشارانترام واور حلول كالمتنت يقتن علىت اورمها ومكاتعل بيقعلق مص رثيقه ودنهي كيز كمدانتزاهيات اودعلولات ورصاولات

كاوود مناشى انتزاع ادرمل اورمصادرك وجودس حدانبيس مرتا بكمشل وجوكطع وجبم كه وجود كانتها مواب وهجى اينمناشى اودمل اودمصادسك وجودك أتها اورنهايت موقيهن اس لترجيب تعلق يعى اتعبال ملحب تعلق والعل جتم كمك نهيس ليسيع بى العدال دنعل انتزاعيات ب العدال وتعلق مناشى متصور نهيس يفوض أكم علم كواود صفات فدكوره يم كئے خشاً انتراع اور مالت ليم كريں تب توب توب تونف تعلق بي جو سكانے ور ندبہ توفف برگر ميم ودومنت بنہيں بوسكا ككن جبسيام كورنبسن صفات باقيه خشأا نتزاع اودعلت بانا تومجريه بان معى داجب لتسليم بسي كدا ورصفات كاوج دعلم ك وجود برادر أن كالحقق علم كے تحق برموتون ، كرا في تم مجھة موں كے كداس تقريب وجود وتحقق علم ادر دجود و تحقق صفاست وه مراد نهين جبكوع مم مداراده تحصة بي أن كنز ديكسيلى العلم والقدرة وبي مرتبعل سيحس كوين مرتر تحق سے علی بچویز کیاہے ، بلکروہ مرتبہ برادہے جوابے مقولوں سے مقل ہوتاہے تومنیے کیلئے ایک دو مثال معروض بے نورة مناب وتمرو توت باصره وناطقه اورجيزے اور بعدتعلى فور ياتعلى قوت باصره وناطقى جوبات مكل بوتى ہے ده او تين بِ ٱكْرَوْمَ كُرُونِهِ ٱ فَيَابٍ ، دَمْرُدِين داّ سإن سيْتعلق ندمويا قريب باصره د ناطقه مبصرات وكلفوظات سيتعلّق ندم وكوكم ُ ماتل كنزديك يرنه بوكاكداً فنافِ تمرسي نوينهي يا اكله اورزبان بي قوتِ باحره اوروَتِ ناطقه نهين وصَ أَفَافِ قمرا درنبان کا فودا وزقدائ ذکور کے ما تدم وصوت بنااس برای توٹ نہیں کہ فوردین وغیرہ مصنعلیٰ ہویا قویت باصره اورتوت ناطقه مصرات اورلففة ظات سيمتعلق بوإن زمين كامزد جونا اورمبروت اور لمفوتا الكاتا بقعل مبعرا در لغوظ من نامبرمو قوت ہے کہ نورزمین سے تعلق ہوا در قوت باصرہ اور قوت ناطقهم صرابت اور للغوظ اسے تعلق بوفر من هنول كاكسى صفت كم ما تدموموت بونانس برموةونسب كدفاعل كى ده صفت اس م تعلق جواور فاعل كا موصوت ہونا اس برمو تو ت نہیں کہ اس کی دہ صفت اُس کے معدل کے ساتھ متعلق ہوسودہ مرتب میاں مراد ہے جس بر نامل كاموه ون مونام و قون م ده مرتبراد نهير مي يفعول كاموهون مونا موقون موتاسيم والغرض خداو نرها لم ورباره مفات فاطل مع مفعول نبي بلكه اس ك الع مفعول يرخلونات عالم بين العلق صفات بالمخلوقا بعي موس على العينات تفاسوده مرتب كوتعلق على مؤلم يعالم من وقوف عليد اورصفات باقيرس وه مرتبد أس برموقون وركع ترقف بحيى فقط تعلن بي مينهي بلكر تحقق من توقف ميموجب بينا بت وگيار تبل مزمر تحتى ذكوراطلاق علم مے كوئي مورا بنس كونكه كادهم ده تميزت ادرظا بريح كقبل مرتبه فدكودتميز مذكو ومكن بنين اوركيو نكري تميز ادراقيا فسكسط ايكتميزوام ا مميز حذجا شاوة قبل مرتب نذكود وعدت دروعدت مراغينيت حقيقى بمناعتبادى البتربع يورتب ندكوزه بربات فلسل موجاتی ہے۔ چنانچہ ظامرے اس لئے ہی کہنا میرے گا کہنل مرتبہ ذکورہ اطلاق علم نا جائزے اعدجب اطلاق علم نا جائز مواتواطاق ويكرصفات بررماولى ناجائز مرحكا كمراس سيكونى يستجهد كميل مرتبرتجلي خرويعنى مرتبدات باك صفآ مع مرام ادر تب مفات ذكوره نبس آن ك اصعاد جون كي ادراس وصب ذات إك كاصرا إحب بونا لازم

ا تعالیونکرمیے بم بنے اندردیکھتے میں کو اگر بنیائی نہیں ہوتی آو بھرنا بنائی جوتی ہے اس لئے جب مرتب ذات میں مقا کمال ندبوں گی تو پھرخواہ مخواہ اُن کے اضعاد مینی نقائص اورعیوب ہی مہرنگے وعباس کی ہوں تہجھنا جلہتے۔ بہرہے کہ الملاق اسا رصفات سے بدلازم نہیں آتاکہ اصول صفات بھی نہواکر تیقیس اس اجمال کی ہے سے کہیں ہے اس دعویہ ىيىن نورتىلون مىن زيادە مەدونىردىم أخاب مى دە امىل شعاعو*ن يىرىم كىي بۇھكرىگر*يايى مېرمرتىبتىلام م اطلاق دهديه اجأ ننهيم اورمزنبه آفتاب براطلاق شعاح نارواا وراگريكيم توشعاع كے حق ميں دھوپ كهنا بمنسنه إم د ننائے۔ ادرآ فتا کج حن میں شعاع کہنا بمنزله گالیا اور دجه اُس کی میہ ہے کہ کارپر دازی شعاع ودصوبے بنی تنومز مهل نور بینتعلق ہے اورا طلاق سے شعاع ودھویہ میں اُس کی برنظرہے ج لِجِیشنرلِ مرتبرِشعا**ے** برنسبت مرتبر شماخ میں مرتى ب ادراد جنزل مرتبدد هوب بنبت مرتبر خاع دعوب مي مرتى به اليه ي مرتبد ذات مي احول صفات موجودی براطلاق اسارصفات اسم تربر براس ترتبری توین پینون باین نظرکه مرتبره هات مرتبر ذات سی صادر بولمے ادر زیجلی دکور رتباصل کا برتوه میتاہے جرکی رتبہ صفات اور مرتبر تحقیس ہوگادہ رتب ذاے ادر مرتبار مل میں ادّل بركاكر إين ظرك كاركذارى صفات اوركاريردارى تى خكوره وهأس أكسي سرلوط يجوذات سعمادو اوراك كايرتوه ميا وداطلاق اسمارس أسكى برنظر يج تنزل مراتب كولازم يتواطلاق اسمار مذكؤرتو ناروا بوكايراس كا قراد لازم بردگاكه أص صفات مرتبه فراتيرين مرتبه صفات سے كہيں بڑھ كرہے إقى ريا ترا مراتب وه خودات ظامرے كم ترمبومفات على مرتب ذات اور مرتبر تحلى علول ادر برتوه اصل بواكم لمب الستقرير الافهم كوواضح برئيا مرحكاكمكا مريزان كايدقول كهصفات بلدى مين ذات بارى مين كويا باس خيال معجع مرتر فيات بادى يس اصول صفات مرتبصفات سے بڑھ کریم پر بایں وجه فلط ہے کھڑ تبذات پراسمارصفات کا اطلاق آن کے تولى انم آب ادريم سكم ما تويد ديمري لطى يم كم تربره خات كانكاد كيرة بي اطلاق مغات كامرتب ذات يُرجيح غلط بذنا نَواتَحكا وابوكيا بِرا قراردا نكادين ثنايد سؤزاً البي اس لن كذا دش سبي كه وجدا لكارمكما رقوفقط يهي كددوسورت الرادم تبره صفات المتكال ذات بالفيريني بالصفات لازم كشي كا برم تخف كوم بات علوم برمائ كى ك مرتبردات بن امل صفات مرتبه صفات بهى بره كرب اس كويد ويم بركونه موجب خلجان مد بوكا بان اكرمرتبرذ إت كو اس اصل مصرى لمنة وميات بنيك لازم أتى بكدابل فيم كوو بعداستاع تقرميه فدكوريه دافتح مير عامي كاكرمعالم بكس بينى مرتبه ذات كولي كمال من محتاج مرتبه صفات كيا ودا أكم لشامرتبه صفات اليف وجود مين محتاج مرتب ذات وخيج كحيلة وي مثل أفاف شعاع دد حوب كانى سبيني كون نهيں جانناكه آفياب اپنے مغور ميں محماج مرتبر شعاع اور مرتبر انساع ابيغ تنورس مماج مرتبه دصوب نهين بلكه عالمه بالعكس بيعني ودمر تبرشعاع ابينة تقق مين محملع مرتبها قباب اور في المرتبردهوب البيئة تعن من محاج مرتبر تعلق من بهان جري كمال عن أوبرس ا فونس سويمي مورد ما كان ذات

اورمفات بين بكرتمام موهموفات اوران كامفات مين بينهم وقل كي صرندت مي انسان كمام وتدري في فهفات كالجي بي حالب اوركيون منهووجه فركورود أون حيكم شركت بهان بحي بي مس كم مرتبه صفات معنول مرتبه في ت الدصادر من الذات م فرق م تواتله كدات فالوندى تذيم إحداجها قداس بعيب أس كم مفات ! قدیم ادر دا جب بین اور ذات انسان دغیر و تحلوقات مادن در مکن سیم! در اس سنتی اس کی حدفات بھی اور کمن میں بسر أس كاذات وصفات كالمدوث الباسم مبيية وهوب كإحدوث بعنى مبيية شعل أقباب توذات آفر كي ما تقد ے جسے دہ ہے جھی سے برد عوب میں یہات بنیں بربائی مرد مدب می مین تودہ اولاس دجسے معدد نوانيت يحدثيك بوتى بى دجىك كأس كرت جارس كيدنكو فررة يستع لينى بدف انوهرانيس بول ليم ي مفات إرى توذات بارى كذات بي جب ده يجمعى ده جي بين و قدم بي توسيعي تذيم بي بر والم الدوسفات مكن مين بريات منهي أن مين وه قدم نهين جوذات وصفات من سيح كلميان جمدوات ممزات بمى مين دجرد إدراس دجد مركسى قدر در كسى قدر مصدر ومظر آناودجود موتى ميسووه آنار وجودكما ميرايي مفات ہیں البی دهبه ہے کہب وجود اُن کا تحقق مکن نہیں ہے مگریہ سے آو بحرحهاں کہیں ؟ اوجود مرکز وال ما صفات دجود برکا بونابھی ضروری ہےتفعیل اس اجال کی توانشارانٹر الخیس اوراق میں کہیں کہیں مدیکی اس لية بهان زياده شرح كى عرورت بنس برق برعرورت التاره عبى عرورى عليم برتاميد سنة جب تحقق مفات بوت دجود برمر قوف بواقوفواه يؤاه يا كمنا يرك كاكه صفات وجود مد بسبت دجود ايك م انتزاعى ادرُعلول بين اوراس دجه سے فيابين وجود وصفات أسى تسبت بسليم كرنا شرك جوفيا بين مصدر و مادر ماکرتی ہے درنہ موت صفات کے لئے نموت وجود کی کیا عضرورت تھی نعنی جب صفات وجو وسے صاور ہی نہیں ہو تیں قرآن کا تعلق لینی اتھا ال کی برصوف کے مائے تعلق وجود پریعنی وجود مرصوف پر کیریں موقوف میتا اس مَم كَي تَقريرة كَدُرب بي مردِّم برنى إس ليّ الناشاره بمي كافي بالجله عدود صفات وجديد في جود داجب السلم ماوروز كممعدر سمادر حدانس واكرنا درم وكر كرمومل لعي كمس علت معداموا ت ترخوا ، مخواه مربعی اننا پرسگاکه جهان اک جود مرکا نواه نبا آت می خواه جادات می زبان کلم ندرت معات : وديهى ضرود مو ل گافت موكا و و مرد قالميت : فقدان قالميت كى دبشى صفات كاليا فرق برك جيسة أيمنا وغرواجها مس كى دبلى تبول وركافرق بوله بالجله معدد سصادر مدانبين موسكته بري وجب كدوه شعامیں جو آفتا ہے صادر ہوتی ہیں با وجود کئے مین و قرد فیروسے مجی اُن کا ایک مائٹ مل ہوتی ہے آفتا ہے منفصل نہیں ہوتیں قروزین منفصل ہوجاتی ہیں اور قمر دغیرہ سے بھی انفصال اگرم آئے تو بجینیت اتصال کی ا متام بمنتب معدد منهي مؤالعنى وه اتعمال ما مادم لمه وبدر صدور من من شداعو ل و تمرك ساستر

ماصل مدم الماهي يروسي شعاعين بعداتصال جب تمري صادر م يركمي المذطرف كوم أيس تريح رقم مع انفصال نكن نهيں إن زمين وغيرواُن انسيامت أن كا انفصال مكن اوگا جن كيطرت تمريه ما در موكر ما تي من بير يونا نوقرو زمین دغیره میں اگرکو تی جمکشف مائل مومالہ ہے آودہ شعا میں زمین دفیرہ ہی سے مدی ہوماتی میں برقمر کے سکتے أسطح حيال ديتي بين ميك درمورتيك تمراراً منابك بيجين كونى جسم كنيف أمائ ترتمر سينها مين عمل مرماتي مي مرآنقاب منعصل نهين بوتين الغرض ذات بارى اورذدات مخلوقات مين فرق قدم ومدوث لمازم تدم دورون يدير كريد فرق اليها بيم مبياآ فاب ادراس كعكن يا اصل او نفي مرس مواكر اليد يعن مكس آفاب برنبت آفقاب متأخر الوجود اورنيز وعظمت وثنان بهي نهين جآفناب ين موتى يبيع على فراالقيامس تعاديركا غذى يؤخال كرليج كمراس سعاس باستين كجوفزق بنيس آ ياكرجيني آفنا بمعدد الزادتعال ليعي مكر آ فناب بمی معدد عکیس افواد ہے یا جیسے صورت دمنی شلاً دلر با معالم تھی۔نصوبر یسفی میں مجمی وی دلبری کی میں بم موليهي ي اس ما خره بود سي جرما دث كوبنست وريم لازم م ادر اس مقارت وزلت سي جو كلوقات كووم امتياح ينبب خالى فى عال برس مرق نهي آسكاكددات واجب وفى الحقيقت بمصدراول بركونكدة على يَهُ الرحمه ويمام موتى م وه مجي أمسى كايرتوه م - إيوب كي تجلى اول بني وه تجلى جو بنسبت ذات إبر كان بمزامر كرو دائره اورسى بهم موجود استجيل اس كوترار ديلب اكرمهد رصفات داجب، توذا من مكن مصدر مهات مكن عبد ادر كيون ندموا ترمكنات ادر نخلوقات بناجها مكوس تجليات ذات بابركات بي وحراس كي بدسيمكر يظهورا تنازم م وقدرت جو بالبدام سنخلوقات ميشهور بباس كتصوينهي كدمكوس علم وقدوت وفيره صفات كابرواذا أارمذكوره بيول کیونکربی آنظا ہرہے کہ دائر دکے احکا کا ڈائر دائرہ ہی میں بائے جلتے ہیں شلٹ اور مربع میں اُن کا تحقق اور فلم ومکن ہیں ادر شلت دمر بع وغيره ك احكام وأنار شلت ومربع وغيره بي من بائ جائية مين دائر مين أن كاتحقق ا ويطور مكن نهين فرض كنارد احكام بنسبت مز ترد فكوم منيدلوازم ذات موقع بي اورظا برسي كداخلا ف لوازم ذات وليزاف قل ملزدم ادرا تحادلوازم زات دليل اتحاب لمزدم موتلب جنانج تأكما بل عول محى اس كوتسليم كمت بي اعقل سليم عن امبر شابه بالأمنوراك لهروش ليح لوازم فات ادرلوازم وجدين الكرفرق بوسيسبك لوازم ولت اورآ فاردا ترفوزات طروم وتؤثر سے صادر میرتے میں اور لوازم وجودا تاروجود دوات وجود سے غرمن لوازم آثیار وجود لوازم ذات وجود اور أنامفات وجود مستيس برمين فورا فابتجآ فاب مادرية المخلف رنك آئينون مي الرمخلف رنوني ظېروكرتا جا درنى آغنى كلى كەرەتىندانون مى ادەمىخون كى كۇنىڭ ئىكىدى يى نايان بۇتلىن ايسىمى لوازم دا آماد دېر كورج وطلق سعصادر بوق بي برقوال مخلف مين نوات وابيات مخلفيس أكر أن ك انماز مخلف بوجات بي بويدنرق حوادت آنش دبرودت آبث لأاقسم كلب مبيسا فرق الوان وانتكال انوا وصور مفروضه مي موتلب بهال اكم

تىنادىية دول مى يى تىنادىي - چنانچە فابىرىيداددىم لون كىتىم يى كەردىنىدانون ادواكىينون كانورىمى آخاب يى مها درم تا ہے۔ على براالقياس لوازم وجود كو يا مهارت نملف ميں أكر مملعات نوازون ميں الجودكرين برقط فنظر أن انوالدون امل لوازم ندكوره ذات وجود بي مصادر بوتين إلدان كين كه اختلات مذكور كى بنا تركب لوازم وجوده لوازم كي پرے دی ادام دج دا در ادازم ماہریت ددنون ہم بوکرایک نیادنگ دکھ لاتے ہیں جیسے بیاجتاع نورڈنکل روشندان فی وكم أينم ورخنك اور نور زكين كي حصول كي كوئي صورت نهيل اليمه اختلا من صفات دجود بير براجتم الحوازم وجوده لوازم باسيت مكن بنين - الققة لواذم كى دقيمين بن ايك لازم مامهت وج ددوم الازم باميت بموج ده انتصار كي م اسسندیاده ادرکیا ہوگی کدکارخان وجودس خودوجودے یا میاب موجوده مرمرح بادابادجس کالازم ہوگا اس و اس كاها درم نا ضرور ب ورند لذه م كى كون صورت نهين جنا تي جنداودات بهليدينا بت بويكل م كم بريشيت هدوم كى أنصال بونام ورندانفصال مكن بع اورطام ري كانفصال مواتو بعراردم كهال مكرجب مرتضيري كوازم الهيت تواكيت سعصادر بيرة بب اودلوازم وجود خود وجودت ويحراس كأسليم كرابجى لازمهم كداوازم ماميات لوازم وفج نهوںا درلحاذم وج د نوازم ابرات نہوں اورا کے اہریت کے نوازم دوسری امہیت کی نسبت لمازم نہ ہومکیں کم کھ حب لازم صادر کانا) ہواا ورمصادر میں تباین ہے تو بالفرور صادرات میں بھی تباین صروری ہے ور مدور صورت اتحادلوادم يرلادم آسكاكم معدادين بجي اتحاز برتباين منهوكيونكر صدور تسبيه استعمكن بي بنيس كماول صادومعدي س فنى وستريدا وربجروب مددورادصاف ولزم مرود بداؤيون كاكمنا برك كاكرمهادود ومقيقت معددي كا بيلادًا ونظرد بمساكر صاحدون من اتحادب توميان اتحاد بيليم وكالدرأن من اختلات اورتعلدا ورتباين سم تو يهال اختلات ادرتعدد اورتباين يهلي بركاغ من اختلات أثار ذاتيد ليل اختلاف بموثرات وملزو التسبيال تحاد الدارم أثار دا تيزليل اتحاد موشرات داريوات اوراتصال عوم لازم داشر برمدم امتلح دليل إتى أسمى وقت مكت جنبك لي الذم ادرائر كالازم ذاتى ادرائر ذاتى بونانه معليم برا مكريه إتسب ومعلوم بي كقبل وجود مخلوقات مجمعفات بارى موجود تقين اور فدا قبل ايجاد مالم عي موصوف لجسفات كمال تفاا وركون نديد مالم مين وكير مع وه فين جناب ادى باگرامى بىلى يەكىلات نى قۇ كىلوقات بىن يىكالات كېان سەتق بالمجلىمىغات بارى قبل وج د مالم ذات بارى تعالى كولازم بين اور عرتماً صفات بايم تماكز ادرا بكرو تسرس تميز اس صورت بين به منهم بدسكاكدا ككام اورا اردوسرى صفت منودادمين عرض مورسي فلوقات مين دواحكا اورا الريا مِاتِ مِونَ وَ إِي الْظُرُ كُولُو قات مادت مِن قديم منس مي كمنا فيسي كاكرمظام أنا دوازم ذكوده إ عكوس مفاسي يا أن كى تصادير إن يم كم جيسے نقوش كا فذالعا ظار إن يُرطبق اور الفاط صدر معلى يُرطبق بي اور اس وجه سے نقوش كوتصور الفاظ الدالغاظ كوتصور معانى كهسكتي بي كونكيعو مرمي بحى انطباق بواح اوركيا بوزائي فمرباي مهدايك

۔ آنگون نظرات اوداک کا فورسے سنائی نے اور ایک علی سے پیمیں آٹ اور اس ومبسے بیمی کریسکتے ہیں کہ تقو كوالفاظ مصكيا لنبت اودالفاظ كومعال مسكيالنبت اليهيى اوجود الغباق فركور بوجرتها بن قدم وحدث ولوازم قدم دمددت بى كمنا برك مل مينب ماكرا إعالم يأك فيرير تعدطون م موصطاب بيت كربعما نطب و نۇرفرق قدم دىددىندىن بىرق بىس بوسكى كەصفات ! دى توذىت ! دى سے صادر بوں اددمىغات كلسانددار مكناسي صاددنه مون ادرجب يرخيري وبحراهل صفات كوهر ملكه ذات وصوت بين اناجر يحاييرا الملازليما صفات مرتبه ذاستوصوف يركهي جائز نرم م ككارم زيره كما ديؤنان كامرتب ذات بارى پراطلاق اسمارصفات كرنال داس بات میں صفات باری عزامرۂ میں مرتبرصد در کا انکاد کرنا بھی اُن کی غلط نہی کی دلیل ہے توضیح اس مقال کی میہ - * كەبئار جىروٹ عروض برمىيى ئىچە دخالق جل جلال اور كمالات وجود خالق تعالى شاند اگر ذوات ممكنات بروار مزہنس . وبا د جود کمالات وجود مکناست خاند داد مکنات بور کے یا نہ موں گے اگرخانہ زما دیکے توقیعم مکنات لازم آ کاسپکونگر بناء قدم وجود كمالات وجود خالت اسى برم كرخداته الليس يرسب خاندادي جناني المنهم كمالئ تقريرات كذخته اس باسعين كافي بن اورها مذاد مسكيتم اوروض بعن عطار خارج بحتى ليم مسيحية توجيم مكنات كروجود اور كمالات جود كى كون مورت نېيى كيونكرى نى كېيى مېرىن بونے كى جى درمهورتىي تى خاندزاد بهويا عطارغيرجب دونوں نېيى تو بحرمكنات كے دحود اوران كے كى المات وجديہ كى كوئسى صورت دەكتى اس لئے تواہ مخواہ عروض كا افراد كرنا شريكا ا در حبب عرد من كا قراركيا تو چرم تربره مدوركا أب ا قرارلازم بارگاكير نكرجب عرومن ب اورصدور نهي توجير موصوت اصلى يى دمعرز خات برمادض ما نزايط بي كا وراس دحب نواه مخراة معرز خات براطلاق موجود فات اصليه كا منحع مونا زاحابسليم مركا فكركون نهين موانها كرمكنات براطلاق داحب ادركشي ننيننون مراطلا تكنسي ا درزيين منورم الطلاق شمو فمركوط ودانهي الغرف رتبه صدور كاسليم كمراا إطفل كذمة تام موصوفات مين حروري ميد وهوموقا ازتسم داجب بون يازتهم مكن اورج نكدم زمره صدويس دواعتبارين ايك عقبا واصل حس برما وكادبر وازى صفات مختليم ادرده اسل موصوت مسرح اولي اورادل موتى مددمراا منبار شرل من مداراطلاق امارصفات مع اب أكيصفات اصليرها دره كولا غيروه و نسكس معتص اور لامين مرهديث كهين تمبيح يم غوض مكماريونان كابع أقل كرصفات ارى مين ذات إرى بين اور اس ومرسط ترتبه ذات بارى براطلاق اسار صفات كرنا ودمرتب مدودس انكادكرا ادراس اقرس فأحب اورمكن يرفزو كمنام ومرفلف مرفيسي فكما بكائر ول غلط بيابي معتزل بالأبيرة للمجي فلطسنة كهزتم واستعفن مزائع لحوق مفات شيدام كيكميل بوتي سيكونكه اس مورسين مفا كاليدخا مذادذات ويوكى المعطار فيرون كادرج كمعفات كماليكاهفات دوديه بوناظام رم اورصفات وجديه كالنازم ذات وجود براان اورات من طابر مو وبكت توبه مى اس كم ما تعربا منا بمسيكاكر وج د جناف ادندى

بجى عفا بغيرب اوراس من الصعفاوندى مادا كى باد كاكاترام الإلا مؤلود بالترميد مثل بزوالواق ت ميجوير ي كورتبدهد درد اجلتسلم بعادزيج إص برمرتب فات بحق حواضين بنكاصل صفات مرتبدة التبي مرتبرصفالت ہی بڑھکرے ادداس سے اطمان قیاسے مصفات مرتبر ذات برجائز مہیں بلکہ اس پریکس کی تو ہمیں ہے اور وجہ ہم مکافیت ے ہے کہ اطلاق اساء صفات میں کو کو کو نظرے تِر اِجْ مَرْزَل صفات برنسبت مرتبہ وَاسْمُرتبر صفات میں ضریری ہے م بي دجيج كوَكِنَّ الدلس بِيطِ اطْلَاق اسم مِوجِ داوراسم جمل عِي ورمت نبيس إن أس ترتبه برا هُوَ وَبِيم جميل ا ور اين دجيج كوكِنَّ الدلس بِيطِ اطْلَاق اسم مِوجِ داوراسم جميل عِي ورمت نبيس إن أس ترتبه برا هُوَ وَبِيم جميل ا ور اطان آم موج ودد فول درسمت بلكردا حب مركيز نكر جيسية قباب مردامه أن رمها دره ب مين شريع فوراً من كرمية ع اليم ي برومون مين كن مرعوف مرزاد مفات حدادرة مو ل مرواكر أس مردار براغواق ما و خركوده وا از بوته بعردسفا دنتهی بری میکو باطنان دوا برج مگرسیدی قریحر تخوا دن پر بخت اسلام صادر می بی استرو مفروری مج كريكي ذكر مبداد صعات ما درمسه جانجه في حظر فرايا إن اوراق كذشتركو يمنس و دبخو وشكشف ميركي موركم أى بات لوظ فاطرا فأغرب كدمد درا ورحيز ب اوزفه وتيزب صدد ركين تهور وازم بي يزفر وكومد ور مرويفي المورنقطاتنى إت كافرا متركة رب كدروك برسط برجد وركدان عن ووقابليت ا دراك مركان وعدى مجابليت نیم کا چزر بروره وزیمی از برخ می مقتله و و مین برخانیدندن و ریت اس برخاری تب ترخیرورز استایی می آدمج حرج نهيں اگرفرق مقتضلت دفع إول زتما تواب مهانج إرضاؤاح مين بلورد عد ورسي يه فرق كرتم مي اور يجزيلور رُنال پرون کرنے ہی من د قبع بِشکل دھورت بِسطوح اجبا) ہیں آد بجورے مدود بنیں کیونکہ حارک آو ہوستے بیں برکھوا مغول ادر مرومن کی فرت تعدی ادر مورمن منبی برتا اور نورا فعاب ادرحوارت آتش بین تنمور تو تحایی صدور بھی ہے۔ م سائے کرمزادہ احساس ادراک جرمشر لا تلوزے تدری مجی موجودے فرزآ فعاب درود بواز اوراشی اور کیسار پر عار بنا علی دنع ہے جہرے بہنں کش موقع بغرمان ماف ہ زمرانے وصوف کئے نہ ٹرسے اس کسسے ہوے بدارہ کھوٹ ے تمل اول من قد نظر المبرے صدور نہیں اور صادراول میں طراوہ نام و خرور در اور بھی موجود ہے میر مُرَحَّیٰ وَ اَل بزائل أفاج جافاب متدى نيس برتى أفاب بيك ما تعقام ربى باورها وراول بنزاد وراكم وكالم أَنْ أَبِ ما مِر مِكُونِين وغِيهِ بِكِ بِي مِنْ كِلِي اللَّهِ الْمُرْضِلُ كِيةٍ وَبِلْهِ الدُم الدُل وَالْحُ مِنْ ا كية وزيلهم وإن وج قرر ولا بى بهذى ارما باي جرال موج وسه اوربها ، وجدا مطائة وسلب واو و ركا و ساوج و و تقع و إخرراودا كاراكي يتين تغين اس اجراكى يرب كمدور كوازم مزدسه ادروقن واخدا وينافي المراس كتنت وافت كل مل موجى برجب يرلحاة كرموك كوقت موى بعمدود فرومعدور كالمواس نطار وصعنده إدريق مصاوروت انتعدال كالمصعن صادري انتعدال موجاتب بومصوروي زم ومثلب وتولوكم يركمنا بزار محاكرمني صورت مي معدد ركى فرنست نقى دسان ب ايواس نے وہ افعے اور دوسرى صورت يو افر

امراست الداس في ده خالب الدجب يدم وجرمه دوكو الك كهنا مزودى من كونك مالك دي يجركونتا ، سرسے ، در است می اور سیات کی اول کوجب قطع نظر صادرا ول سے محاط کیا مات تو دہ کی جمعی ہے۔ داد بر متد ہے ادر جس کی طرف دادو ستا ہے خوص محلی اول کوجب قطع نظر صادرا ول سے محاط کیا مات تو دہ کی تجیل ہے روب رواس كامُلِك بوناأس كى وم بعد فاجر رفعه دخرو خود ظا جرم أخر طلك أسى كو كمية بن جوم كران كرسك اورظا برم يكرمنار ر. مران آس نفع د ضرربها در مداد اطاع نت امیدادداند نشه مرر بره نوکراً قاکی اطاعت امید برکرام اوردعیا نم عالم كى اطاعت اندنية ضروم باعث كرتى بي كرم خلام بيم كرم تندواطاعت بوجراميدا دينه كى جا تى بيم أمكوامي ماعت مے دنبت بنیں. جلوم عمت کی جاتی ہو ہاں تدول سے ہوتی ہے اور بہاں اُدیرے دل سے ملک فورسے ریجے توامیدا دیشریں بھی محبت ہی کا لگا ڈ ہو اسے اگروہ نر ہوتو میموامید ہونہ وفوف وا دونیر مذا وحرسے اط بونداد هرم مران مطلب به به كدا ميدا سي تيزي بوني عجس كي مبت بوني ميم اور اندات اور فوت أسي جز ے زوال کا ہو آہے جی سے الفت ہوتی ہے۔ غرض مرار کا راطاعت محبت اور الفت برہے محبت اور الفتہمن تواطاعت بھی نہیں اکتھی تو دمطاع کی محبت ہوتی ہے جیسے محولوں کی اطاعت میں ہواکہ اسپاور کمیس کسی ادر بزى بجت اطاعت كراتى بحس كاحصول ادرزوال محدوم ومطاعك القيس بوميسي فركم اوروعيت كي مثال سے ظاہر ہے ان دونوں صورتون میں اپنی محبت موجب اطاعت ہوجاتی ہے اورصودت اقال میں مطباع ك مجت مرايد اطاعت ميرتى م - القصد الله فيدم ومطاع مونا محبت بيرمو قوت م نفع وضررك الميدد اندنتین مجی درمیده می محبت کا رمیداز برتی ہے اس انے محبوب دل درمبرکا مطاع مرد کا ادر مالک الدر کیک يني مام ادرباد شاج ن كانحديم ومطاع مونا بوعه اختيار نفع وحزر مرة مام و دومر درج بين مونكم اس المتحلي اول يغي جيل كي معبودية نمبرس اوّل جوكي اورها وراول يعني الك اورتيك اورحاكم بعني افع اورضار كي معبودست ددمرے نمرمن خاص کرچیب بدلحاظ کیا جائے کہ تجلی ادر مصد رصادر اول ہے آس وقت تو میداولیت اور ثانویت أورهي مترجه جرجاتى سے اور ميلى مجيدس آجا بائے كر مداكا بالك اور حائم اور نافع اور ضا رسي اجس طرح است جيل اورنجب بوف يراو قوف مے ايسے مي اس كى ده عبوديت و بوجه الكيت و مكومت بو مهل مين اس معبور بهت ير موزن ع در برج در بیت م من ارم ارسان انهای توقف باسی برکسی کرمعام نهیں موتا ار هر نفع و ضرور آمی واندلشركو بدات فود على العرم جمال او ومحومبت اور مجست اور الفت كي صرورت نهيس اس ليم اكثرون كي اطلة فقطاميد ونون مضربوط موتى معجبت فداوندي سفأن كوحيندان محبت نهين بوتى مبرحال تحلى اول مصدار مادرادل م ادراس في تجى ادل صادرادل ما عبار دور مى مقدم مادر با متبالا تحقاق عبادت بجى مقل ادِ حرنیاز مبازع و الحاج مالف وأم بدوار سے زیادہ اس نے عکس تملی اوا مکس صا دراول کا معدرم کا کیز ک

مادن مينيت صعدلانم براكرا معاس الفيملز كالقابل بع تقابل لازم تصور نهين در مداردم كمان بوم الغرض ما انعكاس بى دې لندى رېلىپ چا ئورتىلدە عكس أ قى بىلى ما برىپ كەكس آ قىاب مىلىدومكس دو آ قىاب مىلى المراش تجلى اول مكس صاور كامعها رموها اوراس التي تجلى كاه تحلى اول نمائش كا عصادراول سے وجد مس مجمى مقام ر برگار دخلت دا تسترارس بھی اُس سے زیادہ بانی رایشبہ که آگر معدود میا در میں بعد انسکاس بھی پر علاقہ لا زمت باتی . ر بنا بے قواگر مکس مین معدد کوضا در لازم میے گا تر وج دصا در مجی دفت انعکاس بے دج دمعد در تعدو رہنیں مرسکتا اس حودت بين اگركونى جنرتخل گاه مصدر مدي كوتح في كاه صا در محى بهرگی اور تجلی گاه صادر بوگی توتحلی كا فه مصدر بھی صرور مركى بجريدفن كية محرمتمه ورمج كحاكاه تجليان فافت كاه مادرادل سدوجود مي مقدم بركا ووظمت وافتداري بھی زیادہ پر بات اُس دِ تَت تِنْصِور ہوتی ہے جبکہ تجلی گاہ آتجلیا کاہ صا دراول نرمز گا ۔اس خبر کا جواب میہ ہے کہ یہ آب يشك عكن بنس كرتجل كا وتجلى كاه صادرا دل نه مواكرية بو قوايسا تصميم كدكون آئية منظر ومنظرا فما بيعني تجلى كاه آهنا ادرمل انعكاس آفاب تومويز ظهر وخطرنورا فناب ادرتجلي كاه لورآ فناب ادرمحل انعكاس فوداً فناب نهوسوده كونسادلياً ع والى خلط بات وتسليم كري كا بالدام ت مرا بات مست نزديك خلط م يرجيب أس كے خلط بون مير كسي كو أس نهن بدسكااليدي اس كامحت بير يحى تامل مكن نهين كه صادكري كلى كاه بين علوه افروز بعنى نعكس بوا وومعدور تهو ا الرينوريم منذا يا مونوروروش بن أيمنه كا قائب ورا تحرف كرك دكه ديك اور محمل باوج د مدم انعكاس أناب افراداً فاب أس المينين ميت بين كونبي الدأس أينف إوجد عدم انعكاس أفاب تعامين كلتي بي كرنبي ا دراگري ، كيُّ كه درصورت انخواف شار اليمكس آخاب آئيز مين جلوه افروز اي كيه ميرد يكيف والمع كويم عَلَقابُل جَا دِداكِ العِمارِكِ في مزورِ فِلْ مِن الكَرْدِدا عِكرد كِمِيّة وَعَكَى أَنْبَا بِعِيمَاس مِنْ لَم ا أن ل تعابل كا ل ومعاة يمند ي اظريني و الك طرف ونظرة الم إدال ويم يركم مسكة بي كرون ي يرعاد عباد صوربهمادر تجلى كاه كالم الدراك ورائن كاه كانات كاه كانات كاه بونا ادراك ادراك المداليم وقد مدم اكرين آدم وتيركم كوكمى تجلى كاه ربانى مين مكتر تحلى اول اس دجه سع مررك ومشهود نهوسك كرجيبي درصورت انخوات أثيرته أس وقت جيك فطوط شعاع إشابعبري خطوط الوازنعك يتمقاطع جوجائي مكس أقناب أيمنهم ونهي بهوتا اليعبى إس وجركراس مقام س وجوامقالت وجود مقام بن آدم وغيرم سرمكس تجلياول ستقابل حال بنين الداس وجدس أس مقام يول مكا متهود نینامکن نہیں تواسی تحلی کاہ بی آدم دغیریم کے تن میں چکر معور بالعبادة میں تحلی کا مصادراول ہی جو کی تحلی کا مصد يني إن نه وي كيوند تلي يوي من مروسي كتب كيليم مروس كالبصارا ورديدار مكن بوغوص اول تو بوجه مدكور يمكن بيركون تيل كاه توبى آدم كرس مرتبل كاه معدر دوصا در دونون بيون ا دركوني تملّ كاه نقط تملى كاه حدا در مرتبل گاه مصدر نه مرکز برکداس مورت برتان جادت نقط مکن صادر بی سے بوگا مکس مصدر سے نہ مرکا۔ اور

INV

اس لئے مہ قباع درت مجرمیت نہ ہوسکے گا قبارهبادت مکومت بینی مالکیت ہی دہے گا اود ظاہرہے کہ ہی لاسر ق اقىدار وغلستىپ جوايكى كاكار دومرى كلى كاهت مونا جائبة دومرت درونس بين اگرا كينه كوا فرات ايخوان أَم مِيعِين لنِّتَ أَيْمُهُ مِقَالِ ٱنْنِابِ مِيرَةُ أَس وقت بِهِي الْوَارَا فَأَبِ يُواسِينُ فَكُس مِينَ كَبِر وَوَا قَرَابُ أُمِنْ أَتَّ مُنْكُ نہیں برسکنامدم انعکاس آوای سے طاہرہے کرتھا بل کی گؤے مفقودہے اور انعکاس افرار پرید دلیل موجودہے کہ انركال اجمام تمقا لمرود أكيزين أس ونت فنكر مهل موسك وه تقيقت من الركال الوادا فالبي بي وحرب كم الداك عكس كے لئے فور شرط بے غوم من كانور ذريعه ادراك دالعدار موتل بے اُسى كے نور كُنْكليس آئينه مينعكن علم جوتى مِي ادروج اس كي يب كرنونا فعاب دغيره جباج أكو لحيظ مرة اح توشل قالب أن يرليط مِاتِل وراس وحسي اُن کی تعلیعات مے موافق اشکال اس کے بالمن پر البی طمح تنفش ہو ماتے ہیں جسیے مطابق شکل تعلوب قالب میں ہیلے سے موتی ہے ادرج کا محسوس بی اٹر کال اوار موت میں فود تعطیعات اجباً کہس میستے ور مدور صورت، عام المور می اشكال ماجرة) محسوس بواكرتى تووقت انعكاس بحي بي انتكال افرادفموس بم رسك كيزنكمكس أنيرجات بي حقيقت س انعكاس نظرمة الميه انعكاس نظور نهي بها اود اكرانعكاس نظور مدنب يمي بع مطلب رسمام كمنعكس أمكال افدارس اشكال احباكهن كيونكه منظوروه اشكال افرادي بونى بي اشكال احبه كنيس مرتس الجملاس صورته مي باليقين انعكاس صادر بوكا اودانعكاس معدر زبوكا سواسطرح تجلى ادل اورصا دراول كاقعه بهتوكميا حرج سيايعى ا کمتے ان کاہ کومنلم تجلی اول اورصا دراول دونوں ہوں اورا یک تجلی گاہ فقط ناکٹرنگاہ صا دماول چینظم مونظر تحل ط زم باكمنالى مذكور كالطباق بنظر مصة توكيرلازم أله يحكمني كاه تجلى ادل كوم يتنيت انعكاس صادراول كمي تجلى گاه مها درادل پر نوتىت رېچى كېزىكرېبان تومكس تام بۇ گا در جوفقط تحلى گاه صا دراول مېو گا تىرى مكتن م نېوگا بكرمبيه درمورت انحرات أماً يُرته بي كمس أخراب توكيا مِنْ أمكس الواداً فرا بهبي إدرام بين مِرّا الميه بي تجلّي كاه مها درا دل مير مكس تخبل اول توكيا مهرّ ما مها درا ول كاعكس مي بورا نه مؤكا - بان تجلي گاه تجلي اول مين باين نظر كوتفا بل صحیح اور نما ذات ما مروح دہے مکس تح تی اول تو ہی ای مربر گا مکس صا دراول بھی پوزا ہو گا اور کیوں سنر ہو آئیز ہوتے تت تقاب يميحاور حاذات تامر نقط برراير اعكن أقابط لمناب بهي نهين بوتا عكن نواراً فناب بعي بمام الموجود موتا ي كي كروب مبدا وانواد بنام معكن موازمتروع كى طرف مار بى الواز معكن مونك كوانتها كى طرف بعن شعامین زامام منکس بوں اور ظاہرے کہ الوار آفنا کے بدے بونے کس بدنے کی دھر بری ہے کہ وہ تحقی گاہ مبنا مانما يعنى شكل قراب مربي دجربهان موجودے الغرض مرتبه مكومت د مانكيت ارضى صا درادل مح جس ما قدنغ وضرو كاتعلق م تحلى كاه ترم موريت لين تحلى ول بين مرنسبت تجلى كاه مها در اول زياده ترمزايان بؤكاا در أس في استجلى كاه ف نقط اعنس عبادات كوتسل فر موكا جرخاص مرتبر مجو مبت مسيخ مل وه عبلال مجى بدوجه

ا د فی اُس میشندن بس میجیو خام مرتبه مکومت سے حربی طومی البته ناپور مکومت کرتم بی کا: معاورانه ایسا کیکا ا کے خاص خفیاص بوگا میدا تملی علی اون کونلو و مجومیت سے ایک خاص فنسومسیت ہے کرد فرایس تو یہ اختمام دن نایان برگار تی تی اول سے از کان تج محصوص کے جائی جری مکن یہ ایک ووالکموری ے التج جن صادداول سے پنھومیت بوکرملعنت دین وار قائم کی جائے اندائیورٹرکت وی اس حکمہ سے میر حس كم خلاصه به مركز كاره و دا دالسلطنت اور دا دالخل نت بادشا بأن دين ش مقرر كي حاسما وزآخرت م يرمرج مكومت جزاء مزاوّ تجلى كاه صا دراول بوا درا خلص سے الكان زرج كے بحاثا نيرا سے استمنت محفيظ دبيي غرض بيه بيم كمرتبه فحبر بميت نياز إئ محبت كأخوا متركاد بيءا ورمرتبه مكومت آواب رعيت كأ للبگاراد كان فج وعره او تيم اورزين برموره كرف من اوّل بادراندال نازين تاني خِانچ وهائن شنام بدرور ايرلشرط النابي اركان ج وانعال فازيه إت منى ديم فى كمربرم إزا إدتجلى كا ومرتملى ادل المنتحاق تعلق اركان جمين تووهدهٔ لاشرك برگا وراستحاق تعلق نعال نازس گرتجلي عاوراول مي امس كامشر كي مركابر متر كي فالب بي كلي كاء تبلي ان ربيجاً حرب به إنه واضح مري كنه باي عام كا ادل تملى كاه صادرا دل سے برمار ومرتبرین زارہ سے قراء رایک ات بھی من لیجے حس سے تعارت مؤتب ا بهی زیاده دوش میرملت ا در برایک کی بیجان کیلئے بشرطانصا ضایک عمده میممت می تعداً جلسے وہ سیم ۇعقاملىم اس بات بىرىھىي نتا بەر بوتى بے كەنجى ؟ «قبنى ان كۆدىمىط بىد *بۇر*دا درمىيا مەعالم **ب**ېرگا اورقجىي گ^ۇ م ادران أس سے چالیں منزل کے فاصلہ پر شہال کی جانب ہرتوزیباہے ملی براالقیاس کا زم ہوں ہے کہ تبل كا و تلى اول تعيرس مبتعيرات ساول مواور تبلي كاهما دراول أس سي اليس ال بعد بناياليام ادر بردنت بربادى مالم يرهبى ضرور م كرتمل كأع تحلى اول مب مي بيطي ديراى بو كمسك بعد ادرا ميم كاور و انداجرا) ادر مكانات ديران كي مايس مران رب ان كاظ ك بعداس و كورك بس كرمل من ع تجلى ادل فوخا زكبه سع اورتجلي كأه مها دوا ول مبيت المقارس م يؤكم فأن اس تقرمر كأيه ب كدامور فركز تغييل وارخان كعبدا ورميت المقدفوي لجئ مات بي اود كيرسراك خصائص تفاوت مرتب في كورير تبايرا وراع ك علنات بی اس منے میمی بیان کرنا صرورہے که امرد خرکو تیغییل : ارد د فوں مقاموں میں بلٹے جلتے بی ما ور پیم جن جن امرد کی ملامت اور تا در برنیس کچه تا ل براس کا داخت کردینا بحی لازم ب اس نے اول ایک تمبیر مد و الماسك من المروض كيام ويراسة النار المان المار الما تنده من والمعاسك مشاد وكي و أميد موتى برزانه كذشته كوقا تع كي شابره كي الميدنين برقى اس ن أوسى المن شاكى بجزا مرسكاور کیمورت نہیں کرمشاہرہ والوں منے گرچ نکدروایت برا لمیان اُسی وقت تصور ہے کہ مادی راستباز ہو

1

اور إسباب فلط فبمى مرتفع بوجائين اس بي توا ترتك بهج ينج كئة تواول درجه كااطمينان مؤكأ ورنىدورصة رت ببوت لأستباكز دم شیادی دنیم را و این دوایت بھی المیزان لِقدم خرق خرام کالیسی دوایات کا انجا داگرم کی تو دِم. االفرانی برگا گرتواتر كى يەھورىتىپ كۇفرىت دواقەكى يەنومېتىنچى كەمىب كالحقبوط بولتا ا دە فىلىلىمچى جاناعقىل كوبا ورنەپى يەشلا كىلگىر لَنْهُن المِنْظُمرا بَنَارِكس الْمُدَ الْمِيْرُ الْبِيْتَ المقاص وفيره شامِرَ جُهرون كادف زين برميزنا يا خرى والمجذو دُخرى كوش وحرب ومنى ملالسلام وحرسة عيلى علالسلام حفرسة مجدوبول التدم لي التوطير ولم كاز ما زميان مين مرياج واالييا انہیں کہ کوئی ماقل اُس میں منا مل ہوسکے دم اس کی بجز اس کے اور کیا ہے کہاں دا تعاسے بیان کرنیو اسے اس کنرے ہی کر ان مب کادر دغ برتفق موما با اور اینے بریان میں ملی کرنا تقل کے نزدیک نال مادی ہے اس نئے برجی ضرورے کہ الكركونى واقعد بهبت ونوس كالهدان كالصداق كمالئ مرقرن مين استهم كانوا تركى مزودت مب فقط اكمه طبقكاتوا تر كانى نبوكا اسلة قرآن كاتومحد مول المرصلى المرمليك لم تكتبوت كائل بوكا ودانجيل اورتورات اوربيدكا حضرت ميني علياسلام ادرحضرت مولمي مليلسلام اوربرماجي تكتبوت كالل ندمو كأكيو مكه قرآن كي روابت توبرقر ف مین تواتر دیں ہے ادر میں دم ہے کہ آج کے اس کے الفاظا ورعبارات میں اختلات نہیں جواا در تورات دائم لی اور بید یں یہ بات مفقودے ۔ چانچ کرت خورہ کا اخل ن فنح اس پر شاہرے ملادہ بریں کتب کورہ کی مند ادبر تک منہ پر ملی اوراس وجسے بے کہنالازم ہے کہتنے کورہ درجردایت بس کنٹ حادیث الى اسلام كى برا برجى بسي المكورسے يحية تواين اسلاكي قواريخ تدير كيجيج بإنهن كوكمال اسلام كاتوا ليخيس بردا تعدفته كريجي عدى عدى مندس سان كرقين اودكتب أكوره مح ايك واقعه كالجمي مندمتصل بنين لمكي المكانف المصاديكية توريجي بترابنين كركس مهدس بركتبتهنيف بوني بي جدما كيكس مال ادر مرتبركتب بنودس بداورطره سيكدوه واتعات مذكوره كو لا كهون برس كا تعيير السفي - اس صورت يس حبب يدي كما ما شعاد ما اند اند مندنداند ادهرا الم مندكوا الميخ ومي كى طرف نركعي توجه بي تركيمي تواعدتميزدوا ياستيجر وتقريرساك كاكابي بوئ اددمه بأرا إلى اسلم إود يسودونعها دمئ حن كي الريخ واني يرأن كي تحقيقات شابيس بالحقوص الل اسل المجنون نفضط تواور تميزووا ياست مي كوئي وقيعته مهي تعبورا - أس بات من أن كم فالف ملاده مريس برش أ مناب دغيره شركيات اورمسري كرددن كردان بايرلي في عوابرمام جندوفيرو تعريات جن كيطلان برخوده مضايين اليحطرح شابري ميية فناب كي دفني برخودة فماب وعركس مال كواس كالمجائش بس دى كمود كربيان بركان عى يطيعه عا يكسليم وقبول اوراسل كى بات مين متاً مل موج جائيك ددوا لكار القعدني انرمابق ك واتعات كى دوايات اكرتا بل قبول بي توابل اسلام كى دوايات تنال تبول بن بكروا حبر العبول بيساورون كى معايات لاكن انكار ولكرا جب لانكارس - دوسرى بالان كذارش جے کا اُرکو ٹی شخص کوئی بات کے یا کوئی دمویٰ کرے ان دمچراُس با ٹ کے منامبات اور اُس دعوے کے منوا ہداور

مؤسات إفدا مائين آواگر أس بات كم إنبات ما مان خرورى اور اس دعوے كى د مبنوت لا برى كم إعوف يقن مواميرًا أواب المبينان بوجائه كامثلاً أكثرُه في معتبرتكس بيه يميرًد فلانتخص با دشاه موكيه الدراس خبر كي غيق ادر تعدين كمالئي دا ديان متبركي والدوي تومواني قوا مركفين اجداراس صورت بي اس روايت كي تصديق لازم بوكمي . مگراس برمانة اگرمننه دالے اپنی اُنکھوٹ بربھی دیکے لیں کر تھی مشار الیے تخت مسلطنت برملوہ آراہے اور تچپ د راست امراء دوزرا رومت بستها بني اپن قرينيه سے كھوم مين جي الحرث كوده اشاره كرتا ہے ہركو في بسر جيم آيارة تعيا نظرة تام عده مركومها أمير امرامنا مدارا ودلشكر حرة ار ارد لى بين علقه بي غرص ترمم محرما ال الملنت فواتهم مِن آدِه ه يقين مان إس وقت اطبر إن يم ينج عام يگامعناوه إت أكر دنين جوا درود عنهمون دعوي لمندا دراد ه يتحص بظا سرملوم وفنون سے ناآنتنا ہوتواص صورت میں تواس کے اعجازا در کرامت ملی میں کھے آمل نہ دیے گا اور اس دجے اُس کی مفوظات اورد مادی کی تصدیق کے لئے یہ ایک بات کانی موگی اس تہدی بعد می گذادش ہو كماجزاء عاتم اجرأ مين مسكى كادل بنناادركسي كالسط بعثن خلددا قعات لكذشته سي الرمروايت معتبر يم كويد بات أبت بومان كرزين ياآسان اوراس يميمي فلان مكان اول بنام تونشرط فراجى جمايما مان امتبار وارتفاع حلداد إم الى الفيات كذر رأس بات كالماثالام بوكا اور يحرأس كم القداكر شوا بدخار جيمي أس يرشا بديد ل اوردلائل واضحه أس محدمون يمون توجروه لقين مداطهنان ككرينج ماسه كالمروز كمنقيح روايات بين المن الماملام كاتما كإمب بي مبراد ل عاس برقراً ن كاروايت متواتر مرقرن مي اللكون برارون ما فظرا برجل تريي اور حفرت محدرمول التدصلي التدمليرولم كي بوت تل أقباب بمروزروش اس كي زيرا حمال مي كرحضرت محد درول الشعلى الشدمليرو كلهن إنى طرفت يرقرأن اوريه تكليات بناكر كموطب كرديتي بي اورنديرة بم بوسك است ك ماديون فالطكهديا بويا فلطى كهائى بواس ليرزآن شريف كي آيات تواقل درجيس واجلسليم موسى أرامامة ابی اسلام کی روایات دوم درجد می مگرقرآن مین دیکها قریه نکل که زمین اول بنی ہے اس مے بعد آسان اور محرز مین مرکجی اول تعمير فانكسب عضمون اول برتوآيت هوالذى خلق لكمرما فى الدرص جميعا تتمراستوى الى السماء فسوا عن سبع سموات وهوبكل شتَّى عليم اورآيت قل إليَّ كم لتكفر فن بالذى خلن الديمض في لومين يجعلون لم و انداداً ذلك مرب لللمين وجعل فيها رواسي من فرقها دباس ك فيما وقد رفيها اقبل تعانى المبعثم إلى سواء للسائلين تم استوى الى السماء وهي دخان فقال لعاد للة رض أمتياً لهومَّا اوكر، ها قالمُنا ايتنالَكام نقض هن سبح سلواب في يومين دارخي في على سعاء امرجا وزينا السماء الل ميا بمصابيح و مفظا ذلك تقدير العن يزالعليم" اورفانه كعبه كي ديراني عالم بعني قيامت كودقت ديران ميهاول رين پرايت حيل الله الكبة البيت الخرام تيامر للناس واشعم الحوام والمعدى والقلائد والمالت لتعلمواان السايعلم مافي

السعوات دماني الدرض وان الله بك إنسمي عليم ولالت كرتى م وجدولالت كى يرم كولفظ قيامًاللنام رور كوينورد كيا مائ ادر كي تكلف ندكيا مائ زيس مطلب تكلمام كرخان كويم المان قيام جمله نبي أدم م يكوز كم الفظة ام مقديقدني الرب وفيرونيس اورلفظ للناس اصل من سب كوعاً مع ادرو حرفصيص بن بين مي أي باي بنيما تي يريدكناكرة ياسي قيام فى العسرمواد اودالناس مع فقطابل عرب تقعود بي اورمطلب يم كرعرب مين برم نخرنة فيزيزى ادر شيوع وہزرنا قيام د خوارتھا اور رمامان قيام خش نجارت دغيره عنرور بات كے دل كوئي صورت مذ تعي البترايم عجين دائران كعبركو بلجاظ علمت كعبركوني كجيرنهما تقااس بهاني سيسريح كالأجل علية تقر ادرسيار مان كل جلته عضاني تكلف سيهين إن الريون كميّ كرجتبك يركفرقاتم مع جهي تك بني أدم كا بھی اس عالم میں قیام ہے جس روز برویران ہزاؤ انکا تیام بھی علقے بھر مسامے کا دخانے جہانی کرویران سمجھے ۔ كونكر بدلاك أيت خلق لكمره افى الدرض حميعًا شمراستوى الى السماء فسواهن سبع سمل ت. م ات عِيال منه كذوبين وآسان مب بى آدم كيلئے بي حب وہى نى جوں كے توزمين واسان كليم كود مبر كے كھاس دانه گوزون تک بهی رسایت و بهبین بینتے تواسی کون رکھتاہے نو نه تکلف کی شرورت ہمیرتی ہے نرخصیص کی نوب آنى باب رى بربات كرفائه بهكاآبادى اورويرانى س ادل بونا اس يرد لالت كرناس كد وه تجلى كاه مرتبه مجوميت او ينظم مرتبها قال عبوديت سيم سويه باست ومدس سننة داوالحلافت الكرآ إوكما ما ے توانل مكانات شاہى كياتے كوئ جگر تجريز من تناج اور أن كى بنا ڈالى جاتى ہے اس سے بعد وزراء اطروشاگر بیٹوں کے مکانات کی تعمیر تحریز ہوتی ہے اور جب دارالخلافہ کسی دہتے محکم شاہی دیران کیا جا آہے تواول بادشاه انيمكانات كوتهيؤتام اس كماتباعين اسك بعدوز داء امرام شاكر دميشه بهي مكانات كوتهيوا جهورًا استَعَرِيجِهِ مِدِلِينَةٍ بِي على إلا لقياس دِقت دوره الركبي مقام مين حكام كا قيام مودا سع قوا دل خير مركام کے لئے کوئی میدان مفرر موجا آسم اور اس میدان میں خیمہ حکام نصرب کیا جاتا ہے اس کے بعد اس کے آس ياس اورون ك خيما و السي قائم كل عاتى مي اور مرجب وإن سن كوچ مو ماسم فوادل خير شامي أكه الماجا ما ٢ اسكة أخرت بي ادرون في محتى أكور في التي من غرض بالمتنار حاكم نعير إوروبراني إمقام دكوج مهتلم توون بوتائ مكرمه معج آويه إنم سبح كم تجلي الحل الأال حوعل سرؤك مرتم بعير سين او بخيمه خاص مرتبعاد ل معبوديت بت تبعيرين أنان مع اور تخريب من في اول مع وتعمير كياجات تواسكي تعمير كي جيسة بها وود ك مئانات تعمیر مونے لگیں اور دہ دمیران موتوا من کے دمیران مونے میں اور وں کے مکان دیران ہونے لگیں اور يسه تربيهي مردرس كده تجلى كاه دسط به مجردين دا تعريد كيز كمجب آئينه وغيره مظاهرو مناظركوآ فيأب مالة تقابل تحوير المعيني وخطستقيم جمركزا فناب أئية بكمنعل بزام وسطا يندرعود موقوهمكس

آ فآب دسطا ئيندس نايان بوتام موجب بعدمجود كومظر تجلى اول توسليم المياس يم مى ضرور من سليم كراطي كا ومد يودكوذات ملد ملك تقابلته بود مرامل يه كواكر نقابات تهم تهر كالوثقابل فيمتح بركاجس كاماس بريكاكم سس کچوانخوان ہے ادرکسی ادر سے کسی اور طرف کو تقابل محیح ہے ہو یہ بات آ نما ب ادر آئیٹر میں آپر متھور ہے کیو مکہ کچ أآقاب ي من جها ت كالخصار نبي بي عود دمط أيّنه كوموام مركزاً فتاب ا درغير تمنا بي نقاط برمرور و اقع موسكا كَ اليه ير منطام تقبال مكنات كيلة مواسعذات مالن كائنات بلكرموا مرتجلّ ادل اوركو في مرحيع ا ورقبله ي نبس تجلّى زكوري مصدر دجردب چنائيه أديرمعروض ويكاادر يرهى ظاهرب كرسوات مصدرو جودا دركوئي خالق نهيئ مكنا خا نی ظاہرہے ادرکیوں نہ ہوجونسبت مختلف اشکال کی دھویوں کو آفتا ب اور اس کے تفررحها در سے مساتھ ہے وی ندت مخلفتم كى كلوقات كيمعدداول كيسا قدم جيب دحوبي موات آ قاب وكسى سے بدانس بيكت لِيسَطْنَ نُحَلِ قات مواسَيَحَكِّى اول كمى ادرسيمتعود منهن ا تنافرت يبرك خطوط فيا بين آ يَسْرواً فعاً جي نوما في وفير أدران كافرق كل سكسله ادراس لي إوى كبريكية بن كخطافوان زميى خطافر إدان كامرجع اورجهات بعي بيب علوقات ادر خال میں استم مجافرق تصور نہیں ہان آن خطامطلن جخطافور ان سے مفہم میں آدم سے وجودے کوئی مفهيم ادبرس آلوكون نهيس بالحلم تحلى كاه تجلى اول كالعميرا ووتخريب سي اول مؤما ادر ومسط بعدمجرديس واقع بإجهز ع بار جیسے یوں برنامے کر کمیوں اور ماڑوں میں نیچے کے مرکا نات دونی اور دی شاہی سے دشک اور جوتے ہیں ؟ ادر برسات ميں بالا خامد بنوس بادشا ہىسى غيرت فردوس مرو جا كسب ادر اس لئے تخت شائد كھي بيجے ركھا جاكم ادرکبی اوپر پہنچا یا ما آہے لیے ہی بیمی مکن ہے کہ ایک زیانہ پرتخبتی ذکور کوزین سے اختصاص میرا دراُس دقت بنى كا و تجلى اول زين بوأس كے بعد اسمان سے وہ خصوصیت برجائے اور تجلى كا و كيم اس و بائيس اور كيم حصيبے يہ مكن بكرازل ايك تخت جلوس باد شابي كيلتم منايا جلته ادراس كواد برمهنجا يا جائي أس كے بعد دوسراا در تخت بنائیں ادرتخت اوّل کو نخا ذات میں نیچے کے درجہ میں اُس کو دکھ دیں ایسے ہی برکھی مکن ہے کہ تجلی کا وجمل اول کی مگ یرا درا یک مکان بنائیں اور میراس کو آسمان برلیجائیں اور اس کے محاذات یں دوسرامکان زمین پر بنائیں اور اس طون دهبادت كردايس حبب يطلب وبرنتين بوعي قوادرسنة اطاديث المداسلام مين بالم عمرح مهدمان تعبداد دميت المقدس كي تعبيرس جاليس برس كا تفادت م اور يرجى بعض دوايات بيرسي كدا ول مودى زمين بد رْ شَوْل نے کعبدا در میت المقدس کو مِنایا تھا مگر طوفان او ح میں دہ دویوں تعمیر میں آسان پرا تھالی کمیں اور پیمی جن وایا مي ميك اول يانى تفاييراس مكس جهان اب كعيد م كمبلاسا أفخاا درزمين كى بديات شرزع مدى ان روايات ك مل منظرات أشكارات كتجلي والمبطري والمبطري الله المراح والمالي المرا المحاول و بك بين تبال كعية أريف بروره تعمير مجى اشك أسى كى مهوى أورديران بجي اول وبى مهركا تكريدا دليت تعمير إورده تفاوت جبل سالداً سى تعمير التسار

IATC.

ے و فرنستوں کے اعتوں سے مر کی تھی خیار مربر ہی ندوناد لیت ہے اور ندیتر تفاوت ہی۔ جنانچہ ظاہر ہے بیٹم ارتهر بريرانة دي منبت رئمتي م جرتخت وزير جينيع تأوير بنهايا يا الرئخت ال كرمانة موتي مي الم محاذات بين نيج ركها مائيكي أتيميران الأميراريهمي بين سهانت ردايات دي محاذات سے بالجليا مور فركورہ مى سەبوج باتىرىنجىلەد تائع زەندەنىي بىي دەسب بردايت الى اسلام دىجوالە بىغىبرسلام علىلسلام تابت بىي اددىج بانين ازتهم وقائع كذفته نبين جيعيب المقدس بإمانب شال بونا الدجالين منزل كفاصله مرأس كالمؤمارة كلمو معلام اورنقشوں اور مغرافیوں سے بت بھراً مور مذکورہ میں سے اولیت تممیر اور اولیت تخریب کا شاہریزا بحى بشبادت عقل معقول بيد انبتهامير إتبري شابيزا منوزنمل السباس لتع كذارش ب كدمرته مالكيت اوريكم كيسا تقايك نفع ظائل مقودم ين إحسامتيل ما درايك مفروخلائل لين نقصان أس محما تقاتعلل وكمتاس مكرا ترادل عبت مادر الترجن فزف جنا يخظ الهرع اس صورت مين مكرمت ادر محبوميت مين أكريقا بل جركا تربا عنبها رثاني مي موكا با منبا رادل مرم كأليز كمه اهل مين تومرنبه اهل بعي شريكيهم بلكيشر كيفالب اور كميون موه الأده جل و کمال کے ج عدہ وجبات محبت میں ہے ہی احسان بھی اس کی اسی کا گا ہے دہی مصدرو جود معجوال میں مجوعه انعام داکرم مے اور اس وحب اگریوں کئے کر ابت امریعی نیبت بخلوقات اسی کو مال مے توعقل میم دُور بنير كيز؛ ماس مهورت بين وجِر د مُلوقات كرحرب الثارة تثيل آفياب وفور آفياب و مكر زگذيم <u>يمي جمح كي</u> ول ينى مرتبر محويت ادرادا مرتبر معرديت كيساته دى نببت بركى جودعدب كوا فناسك ساته ليني ميروهوب يرتوه شعاع أخاب لورشعاع آخاب يرتوه أخاج ليهيء وجود مخلوقات برتوه مسادرا زل يعيم ترجوكومت ادورتبه الى مرتبه عبوديت اورده برتره و مرتبر مجوبيت اس الم ميلية على دهوي ميتعل متعاع آفتاب يرمرون م درسقل شعاع تعقل أفاب يايس بي تعقل وجود تحاوقات تعقل صادراو إربين تعقل مرتبر مكيمت براتعقل صادرا وتعقل نحلى اول هي اس مرتبه مجوميت محقعقل برم تؤدت بوكا اوداس ليخ خود موجودات كواول تصور معدد وجيد بوليكاتب كمين ايناتعه ومبركا غرمن اس حركت على بين اولي أس مصدر وجود كاتصور موسف كا أس ك بعدا بناته ورم كاادر فامر مركات مي جواول آلم ويي قريب بوائد اس مورت مي خلوقات مواول ا من كا ذات كوده قرب منه مي كاجواً من مصدر وجود كوم يكا در مي بين ظاهر ميم كملم مين إخبار ميرتا موساً ، اس لئے یہ قرب ملی قرب انعی ادر قرحیقی ہڑکا غرص قرابت بھی شل احسان ا^{م ا}ل بیں اُسی تبلی ایل کیلئے ہے۔ اورجال دكمال بحي أمي كيلة اوراس تقرير بربر جزية تقصال بجي اصل بس اسى كاطر صف سدب بوكا راكم ين نكر ظیعت مجیب بھی لذید م د تی ہے جانچہ ولا اردم قریوں فرانے میں سے نارتواین است نورت جوں بود اتمت این است سورت چول بور

ادرمرزا غالب يون كمته بيس

تومشق ناذ كرخون ودعسالم ميرى كردن بير البين تفاكس اندازكا قاتل سيكبت اتفا : خون نجله وجات الهاءت م أس تكلف كما ندلشه برمنى نه ميركا - إن اكرموجرات مجت نظر عميع سے لمنى دين ادر پيراندنشه ايزا مير توالبته أمير مدوف نوت يهموين خوف بنار حكومت موته بيوغومن مرجبا المصت . پوجیات خون میں موجات محبت موجات خوف توسیے مدلی باب مکومت میں اودما ان محبت مست برايمبرېت مگروه سايان پون تو يا يخ بېن - جمال اکمال احسان و آتبت افلاحت پر مداسيکسې کی اطاعت تعودنهي والبتدده بيلع إرباتين بوجه اتم أمين موجردين اس ليمحوميت اصل مي اسي كيلت با ورسوا اسك ورسب أسكر دربوزه كرا درأس كدست نكرين ان جاربا تون يستصدره بات كسي كفيت بين مورق ومب اسى ئى ان چار باتوں كا برتوه اوراً سكى نقل ہے بہر حال ده وجود مجوبیت رہيے مرب طور مذكور حصر مجلى تحلى اول ہيں البته وجوه خون حصه حكومت بعني صادراول ہے اور طاہرہے كم محبت و خوف باوجو د تقابل باسمى ممنلگ يكد كر پنہيں ، بكمح بتاستحقاق اطاعت بس امترف اودا قرئ سجادر باانيمه نوث مطاع تمره محبت ممطاح بنيس جوفوقيت و تمتيت مرتبه بردا مراوراس كاتنا مب من عي فرقيت دمختيت مكاني مرداور نه به بحكم خوف مين آئے تو مجت وشوق ندم واكرياء ودمحت وشوق ميرتوخون ندم واكري بدامس وقت ميرجكه موجات خوف وشوق م يتخص مين مجتمع نه بوركين، مگر كون نهين ها تناكه خد اتي خدام مخلوقات مين همي معن بعض افراد ^{جامع ج}ال عبال برية بها وداسلة فوف وشوق دونون بساادقات مجتمع بموطية بهن اور كمون نه مون جب مرجات مجت دخوف درون ايكشخص لعني مطاع مين مجتنع بمزجلت بن تواگر نوف ونثوق ايكشخص مي مجتمع مبرجاتين رَكِيهِ مِفا تَفريد - مالحِلم نوج مرتبه محبوب يت مرتبه هكومت سے انحواف كا باعث بنيں جواستقبال است ا بِ جِرَنَا مسِبِ فِي امتَكَا رَسْبِت قَدَامُ وَخَلَفَ مِكَا لَيْ بِواسِ لِيُ ايك كَانْمُرْق مِين بِينا ود دوم كماغرب مِين بِ الذيم أدے إل اكر صادرا دل لاؤم ذبت تجلى اول نه موثا توبيجى احتمال تقاليكن اس كوكيا كيجة كنه بالهم أَنْ أَنْ مَ ذَا لَى بِ اورب جائع بِي كه لازم زات ذبن وعالج مين دونون مقامون بين ان ملزمون كيسا تق رتهاميء عرمن يدمكن بهبين كدملردم كى طرت توجه بهوا درلازم كى طرف توجه نهريرجه جائيكاست بالرهيني انخواف أس يكان م وكرجب فوف ومحبث مين ما عتبار مرتبه فوقيت وتحتيت ما در نها متبار توم استقبال ادرات بار بلكم باین جال کرجت در اید ایک تن کے مات متعلق میت میں اور عمرا قولی اور انٹرف کو میں اور امندف اور ادن كولياد كتيبي اليهبي موجات مجبت وفوت اصليس ايك ذات كيسا كامتعل بين اور كيرمجت در مارة بخقاق عبادت دا فاعت فوف سے امترت اور اقو می ہے اصلتے محبت وحوث میں وہ کسبت ہوگی جمین د

يسادير لعنى واست وحييس وتى يجاد راس وجدے بيرنامب مي كاكر مظرى وبيت جانب وام ادر خرمکومت جانب چینعمر کما جائے اب بربات باتی رہ کدندین کردی ادرا سان کوی بعد محرور مبطر وسیاخ مِّنا _{بى ا}س نے مب جہاے برابزطر آتی ہیں۔ پھرفر ق مین دیسار وقدم وفوق و تحت مسے کیامعنی ا<u>مسائے گ</u>ذارش ہے کہ داتعي يدفرق بهات ندكوده اصلى بنين المكسى غيرجيزكم اعتبا رسي يدفرق ميدا مواكرت بس مهيح فوق وتخت توبيها ك مروپا ہیںادرمرجع میں دیسار د قدام ملف آفیاب مجینیت حرکت ہے ہائے مسروپا کا معمح فوق وقت ہو ہاتوا یسا ظامر بيك مبان كي ماجت بنهي -البترة فناب كالجينية حركت مرجع المصحح ديمين وليدار دقد أم و ملف ميز ناشرح طلب اس نے عرض ہے کہ جیسے تجتی اول برجرصد درصاد راول جو سنی بو جرد اور منا لم حکومت و مالکیت ہے تما کا گائنا كرتم من اوريردة ظلمت يست كال كرفور وجود عالى الكرديا بي الي مالم احساً مهرمالم افروز تا اجسام كو بوجه صد در نورس ایا فهور دحوارت فلمت كدهٔ تبرگی اور عجز خانه برودت سے نكالكراً س نوزسے موشن ا ورعیاں اور أس حوارت سے كرم جش كرديك بے عوض جيسے تحلى اول ايك علف واور تمام كائنات بعنى مكنيات ايك طرف وہ الكر : الدهرمة مربع تويرسب أدهريه تقابل اورآمنا مامنانه م تويه افادة وجدد اور استفادة وجدمجى نه ميراسيسي كما قباً م كوايك طرف تجيئا درتام احبا) كواكي طرف آفتاب كواد هرمتو مبحجث الداس حركت مثنب دروذ كيرج مشرق سوغرب كو ب مين توجه خيال فرائي اورتما) اجهاً مذكوره كاتُرخ أ دهركوتفه وركيجة اورس اخذ في د اورامتنفا وه حرارت برروزعاد يروكت جرابيادات كوج فوسب شرق كوسے بعد لحاظاس امرىكى كدبوجه علوشان وّا نيرات معلوم عالم مفلى وعلوى سم قىيىدەرسىبىزىدىكام بىرۇ بىقالبار قاب بزدادكام اتحت بون ماً اجماع كى طون آ فاب كى لون كو ردى نياز فيال فرائي - اسلغ يركم الازم ي كراكراً فتاب كامندنداس طرف كوسن توتماً اجباً كاتمخ أس كى طرف كيب ءؤمن دومے زمين كوبجا مب شرق خيال فراتيج اور اسلتے جانب جنوب كوبمنزله جانب لامت اور شال كوبمنزله جانب چِب تھور کیجئے اور شرق کوبمنزلہ قد آ) اور غرب کو بمنزله خلف خیال کیجئے اور شاید بھی وجہ ہے کہ جا سب شمال کو كېيىر چوں شال كچة بىر كيونكەشمال عربى بىر دىسىت چپ كە كچة بىر گونتجىيىس ملك شام كاشام كېينا حالا كەدە بھى مراد شال ہے ادر اُسکے مقابلہ میں ملکے بن کانین کہنا جس سے پمین ہونیکی طرن اثرارہ ہے اس وجہ سے ہو کہ خان کو میکادروازہ بجانب شرق ماورمين أسكيمين مين اود شام أس ك شال مين مي مؤمن ميت المقدس كالبنسب كعبه بجانب شال ما بحكأسى فرق مرتبه كانتجهب ونيابين مجوميت وحكومت ادراس مناست ال مقل كواحكام متعلقه كمبرميت لمقد ك حقيت ادر رسول و بي صلى التر مليدوم كى حقائيت كابتر لكما الم الب ربي يد بات كم عالي الم منزل اورج السرم كآنفادت كيونكرأس فرق كانتجر بعجوفيا بين تجلى ادل ادرهما درادل باسلة يمعروض محكدرا وحبادت تحبلى ادّل اُ مى محبوبىت بهم الددار عبادت مهادراول اُس كى خرورسانى برخياني تقريرات گذفته اس امر مريث مد

كالن م مجديت ميلكر خرودماني كم جاليس درمه كاتفانت م كيونكر خرردساني جوا يكفعل اختباري ي يع مع كوي ... ر مصب میں اور کون ہے قدرت مکن نہیں اور کارم دانری قدرت بے ادادہ محال اور کارگذاری ادادہ بل امردفران طبى خيال باطل اورامروفرال بى بى كل بنهانى متنع يعنى يەھنرورىي كقبل اداده كينے دل يس يرمز ج سمجد ك كريد كام كوناجاستع يانعاستة إسى شورة بنهان كوكلام نغني كلام ينهاني كجته بي اود كلام نغسى كيشيت ليني رغب يكيفروت ادر شبرت بینی رغبت کوممبت کی ماجت اور محبت کوهلم منافع چاہتے اور فلم کوحیات در کا درمے اور حیات کو دجرد لازم ہر أدهرد كمعاة مفرت كومس برمداد كارمكيمت سے دوسموں پنتقسم پایا دیک مضاردا خلی دوسرے مفہار خارجی وجہ اس سے ك يب ك عنرر ومفرت زوال وعدًم منافع باازالهُ واعد أم منافع كانام بي يناني اندها ببرام ونا ٱنكى كان زوال وعدم كيكتح بي اورا فلاس منگرستي اموال دامها بح عدم دزوال كوكهتر بن اورمنا فع ظاهريم كدرد تسمير و بي ساكير راخلی درسرے فارجی کیز کوسر اینیفعت بغمت ہے اور نعمت یا داخل وجو رُنتفع ہے یا فارج حیثیم دکیش ورست دیا بغيره اعضام ومعت دعافيت قوت وطاقت وغيره احوال قرى تودافل دجردانساني بين اورطعا كولباس مكان و سادى وغيره اتسا مزمين مصليكرا مهان مك سبك مب خارج مگراس بن كلم نهين كراعضا و دوي داخلي مون إ ابهاب دسالان خادجی تبانها سرایهٔ داحت میں اورظا ہرہے کامی کیفمت کہتے ہیں گرمیسیے اس میں کام انہیں لیے ا بی اس می می کام بهی کد داخل متیں خارجی نعتوں سے درجیس مقدم اور رتبدیں ادل اور کیوں نم براغا رجی نعتوه كالعمت بونا داخل نغتوه كم يوني يرموتونسيم كون بني جانتاكه زبان نهبو توكعا أيكاكيا عزه اوركان نهوتج آ واذيب كيالذش صحت وعافيت مهوتوامباب مينن موحبب آ زاديبي اودا لمينان خاطرنه يوتيمالين تناطسب بكارادر خارج فمتين نهون تولير نهين كمرسك كددا فليمتين بكارين اسنا أكرنه بون تولاس إرمهيي بياري مين زوال صحت اور بحبوك مين ثلاً تخلل اجزار اصليه مرج لمتع مكر بوجة فلت فهم اس وقت في تكليف امل پر برجه مایم سامان خورد نوش یا عدم دوا موغیره نعا به خارجی علوم برزتی به ایسیه بی بساا د فاحیکم نهم نکواسکے نالف نظراً تاب إنهم الكرد رصورت مسلب نعام داخلى تمام خارجى نعموں كى بريكارى لا زمه اور درومتية رسلب اموال دامباب فارحدمنا فعردا فليه كلخت بريكا دنهين بوجاتى ادرايي عهودت بين نهيس أتى كوزمين سي ليكرَّسان كمتاكا عالم معادم موجات اوما يكسع احب منافع داخل بى بافى دېجات ادداس معبست اسكانام سافع داخل يى بيكارم جائين تيزولل منافع داخليه ربنسبت زوال خارجيه زياده تروحب بحليف بوكا ادراس دجه سيأسكورته مِن ادل مجماعات كالما يمراكرمًا كنفائه فارجى كوا يك طرف ركمين اورتام نعائد داخلى كواكه طرف أوبالبلزا بكبركتي ببركدادن ورحدكي نعمت داعلى يمتعابلس تأكم سامان خارجي بيج نظر تستعيد مانتيك كاكل كاكل يحتفا لم كياجلت ملاده برين داخلى نعميس وزمول بالتوأئيس فدمستعار زكسي اجركي دوكان برملس نركسي كارتكيت بن كير

﴿ اور خارجی نعمتوں کے حصول کے مبیدِ صلامان موجودیہ ان کا نایا ب ہذا اور ان کا دستیاب ہوا بھی اُن کی عظمت ادران کی حقارت پرشا ہدہے ادراسے بھی مبلنے دیجئے اعضام اور قبر کی توسامان کمال وجمال انسان ہمل مخارجی نعمتون بربات کمان بمی و حبیے کر کمی شی امباب نیا ال عقل کے نزدیک بوجب کی دبیتی قدرد منزلت نہیں تھی جاتى ادريهى ببندخاطرنه أسّة ترادرمينغ قوت باصره قوت مامعه وغيره قوى ادرمهحت ومرض دخيره اح الكوناري ننمتوك ماقدوي سنبتدج وزرآ فبأب وزين غيره محماته يبيعيني فورآ فبأب مبارنعل باورديم فعول ادرتابل البيهى بهار مى خال فريليج - اس صورت بس مييتكل زين دغيره باطن وريش طبع برماتى بها وردينكل منطيع مفعول طلق يزديني منيرم بوللس ندرين وغيره كيونكه ده تومفعول مبذريعني منور مبسيحس كأعمل بت لحاظ اس امر كمكمفول بين بام سعانت ميديد كاكروه المفعوليت ماليم يرهى ضرود مكرباطن وى داحوال مذكورين أشكال نعامغا دجي نفنع مول اوروبي هوا ثطلق ينى فروق وسموع فيتموم وكموس مول اورنعاء فارجير هول مديعني المندق بدوغيره بهون مكربيس توصيح تقوق فاعليت ثتل مح وتناو أواب عذاب انعام ومنزافاعل بي كى طرف واجع موت ميم مختر غيره الات فامليت سيكان كولول نهي موتا وايدى هوق مفوليد في وجمال و ذُامت ولذت ونفرت وغيو عي معول بي كي طوف المع بيديك - ألات مفولية اليني مفول برساً الكوتعل نىبركا كمرونكم مفعول طلق بعنى ميرتين وباطن قوى مذكوره بين الأمنطيع بردتى بي اول قوى بى كرساته ت عمر می ادران قبی بی کے حق میں مجال نتر اعیات ہوئے ہیں ادرانشراعیات کا وجود البی طرح عین وجود مشالم نتراع <u>مترا میصیه حرکت کمنتی نمتین مین ترکت کمنتی تو آن انشکال کی لذت ده اُن قویلی کی لذت میرگی نعما رخارجی کما</u> انت ندمد كى غوض نعام خارجي أله لذت وراحت ومنفعت من خوداند فيدنهي ادراس الح أن كانعمت منا د منعار داخلی بی کاظل ویر توه بر آیسه مگرلل شایکهی کوانتزاعی میرندمین انسکال دصیرنت نایکوره سے کچھ أنال بواصلة يدكذارش ب كشكل ومهورت أبك احاطركانا برنام حس ك وسيار سي داخل احاطرها مج اماطيع ما إبرطة - فياني بشاره وائره بشلت وغيره انكال سيخوز كايان ب- البتراتنا به كمروع الااداطره إداخل جدا خارج حدامهم راستين وسم بدار فطح تفادت بتراب بعد كرمط حبط موسل المراطح كوخط مصرات ورموعات المشموعات وغيره مي تفاوت كيون دبركا مكر ما دجيد تفاوت فركورا س امرس مسام ا حاسط سريك يكد كمين كه نوره مي بيسنة من اور خافل ياخان كنيف سع وجرو موكر مدرك ويت مين بطودنمو نهي دائره تلت وغيره اشكال سطح اوركرة مخرو طاوغيره انسكال ميم كومش كرما بول ديكه ليحيم خيط متدمرجها ماطرُ دا تُرمين ا درمقح متدبر حوا ماطر كمه باك مدفاهل يحس كيك بنبيادة مثيابده المن مي كيدد جرزنهين كيونكه ادهر سطح أوهر مطح إدهره بالدهر تبدا ورميراس كيساعة اندري سطح إسرك

سطیے تھل اور اندر کا بعد با ہر کے بدیکے مانفر مقمل تیج میں ندکوئی چیزمائل ہے مرکجے وفاصلہ ہے۔ اس مورّق برسطح اورخط كواكر وودكيتي توجريج بين مركرماك اورفاص اورخل اندازانسال كيونكرنه بيوك إل كرون مية أسطح ادرخطانها في بعدا درمط مين اور انتها اس كاناكه بحكوفي بيزاً هي نبين توبير ميني بيزيك كم مطح ار رخط امر رعدمیدیں سے ہیں۔ کمیز نکر آھے نہ ہر نا بھی اگر عدمی نہ بچا تو بچر عدمی کون ہوگا۔ مگر فام رہے کہ عدم قابل ادراك نبين لائق علم نهيس علم وازراك كيك وجوزجات ورشعلم كس بمداقع بركاا دوادراك كمس مضعلت چگا<u>اسل</u>ے پر بھی صرود میراکدان عامیات اورمعارو ما ت اصلیہ <u>کسل</u>ے کوئی وجود خارجی تخوتر کیا جائے جواٹر کال مذکور ع بن بي اليا بوميسانين كري من جوظلاتي الاصل إنورخادج بواً فناب وقمرى طرف مو عارض بواسم ماك ینم ادرادداک دوا تردمنزات و تجله دربرات م میچه به نوص میسے دمین کا مؤد بونا مربی مگر نور بالاتی ہے ایسے ہی منلت دوائره وغيره كاموجود ونادرست مكروجود بالان بهاسس بدائركال اقسام موج دات يس بهي مهم بهات که ده کون چیز به حرکا و جود انتکال دکوره برهارض بواسی اسکه بیان کی کچه ما جت بنیس انتکال فرکوره کوا**گر** أيح داخل كميا لقرقائم تمجيس تبر تومفيض وجودا تركال مطح داخل بوكى اودخارج كرما تغفائم خيال كيجة توخيها وجود ع اسطح فارج ہوگی گوه بھی اپنے وجود میں تبوری محلج موا وربعد آپنے وجود میں مثلاً غدا کا محلج موا وراس وجمع مغیقر إصلى خدا دندعا لمهيرسويد الساقص سيم جبير فرض كيجة فوداً تين فيض قمريد ا در نور قم فيض اً فناب استع فودعين مين آفآب ي كابور غوض است برنسيت خط مطح محيفيف وجود بهد ين أل بهي بومكا الدكية كمرمو بدبهرات يريجي أل مِوَاطْمِينان كلم بِسِ مِوكاطُريب تواسّزاعى مِرسَفِين كيانًا الده كياانسّزاعيات أنفس أمود كيسكة بي جمعدوم بوكركمى كيعنى خشاءا متزاح كطفيل مين موجود جوجاتين اولماس وجست مددك بمسفطكين اور دجه امتسميه كي خوداس ظاہرے کدد وجودوں کے بیچ میس عقل کال لیتی ہے لین بوج معدومیت اصلیہ ظاہران اُمود کا بتہ نہیں ہوتا کیونکہ ددوں طرفیں میم جیسیاں نظراً تی ہیں گرعقل اریک بیں دہیں سے سراغ نگاکرامور ندکورہ کو با ہر کھنچ لیتی ہے بالجل اسكال متار البهامنجا إنتزاعيا تتبيح بي ذفت أن كومفعول طلق قوى ذكوره قرارديا تو بيرعار الجيار أن السكال كوأن وي ى كى ما غدقائم دىكمنا پرك كارچنا نيد بېلے دامنى بوچكا بادراس ائد أن اشكال كاد جرد أن قوى ي كافل وبرقده منادداس الخاشكال فكوره كي تأثيرا دركار بردازي البدائة جوازقهم وجودات مع دربرده تأثيروكا دبرداذي ترى وفي مسيناب وجائكا كنعار مادجي فقط بظام ونمتي ورندد وهيقت أن كاكا كالمجي نعاء وافله بي سك من تعممن من اوراس وه او ل درجرين من اور اول نمبر كي تعمت من اور نعما مفاوجيدوم ورجمين من اورودم ورجم كما نعت بي كريه بوكا توادل كاعدم مى اول درجه كا ضرر او زنقصان بركا اور دوم كا مدم بحى ددم درجه كا ضرران نقصان مترو كم ضردادد نعمهان أس مدم كوكيته بي جركسي وجود كي ظرف مضاف بوجيب مدم البعير شركا اسك اول وجود مضاليكا

لحاظ كياجات كااود اسلة ده بدنسبت عدم ذكود مرتبرين ادل مجكا اودفع كومنر وم تقوم جوكا اوركيون نه مجواكر فعث السالى يس بھلے سے بعرا درأس كا موقع تؤيز نه جولينا تو بعرا كك نه بدنے اورد م اورمينگ نه جونے ميں كيافرق تعافون وجزداس لحاظست اولسبت أمسك بعدصروسي إلحضيع حمسب ونث إصطلاح عام كيونكر وشبين نقعيان اعترض ددال نعمت بعنی مدم لاحق نعمت کا نام ہے مگر میسے بحث اطاعت میں وجود کو ودم پرمبقت ہے ایسے ہی باعقبار التیر مذكوما درنشة زدال فعمت داخلي اميد لغمت خارجي برمقدم بيرميني حبن قدر ما نديشه وخوت دوال مذكور موجر المجاسحة والعيادأس فذرام ونعام مادحي اعث اطاعت الغيادنين جدتى السلئة إحتبار التيراطاعت وانقياد مدم نعتت اولى كووجودنعمت تانير مِنفوق موكا س كامكل يه موكاكه مفرت منعار داخليه نفعت نعام خارجيه سيجث وانقياد بمقلع ہے اوراسلے بعد باورکینے اس بات کے ککمی نعمت کا وجدداً س سے مدم برمقدمہے یہ اقراد کرنا بارے گا کراول منافع دا فليددوم مضارد اخليرموم منافع فارجيه جآدم مضارفارجير بالجليبية مافع داخلى منافع فارجى سيمقدم تعرايي بى مضاددا خلى مضاد خارجى سے مقدم بى اورچ كرمناف كامضار سے مقدم بونا اور اُن يسى بھى منافع داخلى كامنافع مارجى سمقدم بوالمبيك ابت بوجكاب وبلاظ تقدم وأخرية رتيب واجب تبليم فيرى كداول منافع داخلى يرافع خارجى بحرمف ارداخلى بورصارخارجى مكرجب بجلط نمتفع اورتضررك لقسيم الدترتيب توباعتبار نافع اورضارك بحى ليسيم او ترتيب واحب اللحاظ ميم كى اوراسك اولى مرتبه كوبن ميں بدجا وتسين كليں كى اور بجرمرتبر قدرت ميں ادر بحررتبر اداده مين امى طرح أوير تك يط حلوكو نكرجب وجد كوين قدرت بير موقوف بواور وجو دقدرت اداره برموقون بوملى باالقياس أدبرتك بمي توقف كالقرج كيونيج كمدارج مين بوكا ده لاجرم ادبري كالمبور بوكا ادراس كے مروربس مراتب عروض سے يہ مارسي على الترتيب بدا بوكى باقى يتب اگر موكرميا س ايك تعلق درمرے مے تعلق برمو قوت ہو تحقق کا تو تعت تحقق برکہات کئل آیا تو اُس کا تفصیل ہے کہ ایکے تعلق کا دومر و التعمل يرمو قوف بونا تواسى كالمره م كراك كاتفق دوسر ك محقق برموقون م كيونك تحقق كوتف كي يد صورت بركه بهم ينبت بوج بم اوسط مين اور تسعاعون اور دهوب من ميعني جيد يمان ايك وتسركا أنها كاناك م اليه بي جهال كمين تحقق كاتوقف مرم وناجلية اورظام ريم كهاس حودت مي دومرسكاتعل كمي يركميا ي ادل كتعلق برمو قوف بوكا أكرجهم اورشعا ميك حبم مصتصل ندبون وسطح اوروهوب محى أستم مستصفل تهيين مِيكَتَى كُورُكُر مِنسبت منهو بلكندون وجوديث فل بول وَيجرعِب ايك مِم كاتصال ومرك تقلول دوسر حيم كم اتصال برموقوف نهيل اليه بي اكر كوين سوليكرو توديك إنم ينببت نهو المكهم الك كودوس استغنا ادر المتقال مرتواكك كالعلق مجى المدامة دومرك كتعلق كيك مترط نهين بومكاء القفته تكوين كالعلق قدرك معلى يرموقوف ادرقدرت كالعلق اداده كتعلق برموقوض ادراس نشان مصير مجدين أتلهم الكرما تحقق

الني وجود مجىند مرسم يختق بيريو قوف بحراود اس المع مرتبه مكوين سير ليكراُ ويرتك يرتب اوربه بارتسين على الترتبب برمرتبيس موجود بين ادرج نكه وصراتب بالم مقدم ادرمو خربس والجرأي رَدِم بِينِكِم آوان جارِ شموں كى ترتيكے لحاظ كے بعد ماليس انقلاب اور تحريليں صال بو مائيں كى كمير كرم تر ندوره دس تعے ادرا نسام مذکوره چا را ورطام رہے کہ دس کو چارمیں ضرب کیجئے ترمیالیس ہونے ہیں غوض ملحاظ تقدیم وَ وَمِن السِّمع دوند انسام كم تعتام و أخرب عاليق مين مقدم اور مُوخر عال بهول كى اورج تكمر ربرُ اعلى العني وجود مرتبة في سر مؤخرے تو محبوریت سے حکومت تک جاکیس تولیس ہوں گی ، کیونکہ مکومت کیلئے ان جا را قسام مترتبر م ع امتیاد کامال میزا مردسے مبتک امتیا مدکورہ حال نہ ہوئے تب تک مکومت کا نبوت مکن بنہم ، محرجب بیبست مجیحة مؤمت عاليس نحول اورقلب بعديه توجكم تعابل ومكس كيلة ضروب عل انعكاس مرتبة مكومت برنب محال لمباع تحديث جاليس برس بعد بهوا صروده وجداس كى يست كرتقتم وتأخر مزتب مذكود مصمقابل اس طرف تعايم واتح زان ہے کمہ نکرو اِ رہیے مہرمزتہ میں ایک انقلاب میتت ہڑا ہے جس کے باعث ہرمزتبر کا نام عبرا موگیلہے اپسے يى برماوت داندى انقاب دىتاہے گرىعى انقلابات مىں توتجددامثال ہولہے جيسے حركت يم كئے كيوں نە ئۆتۈكىسىم دىمالىك چىزماتى ھەادراكس ئۇنلايك ئىچىزاتى ہے۔ چنا ئو حركت مىكانى مىں ہر دم ئومركا كأتههم كالمتنا يك بنية وكافى ب الديعن القل باسمى تجددا ضداد بخدام ميسي ياني مي سروى كسب وكم عالمًا پاگری کے بدیمردی اَ مِلت زمین میں انرصیرے کے مباریا ندنا ہومات اندھاندنی کے بعدا ندھیرا ہومات موانقال تع ومرد كمناسب تجدد احدا وسم اور كباردامشال نهين اورج نكر نفع وضروب تجدد احسداد. مزائے تیوفرسنفع اور تفنسرر کی ذات میں مہرناہے تواس کے مسامب تجدد اصلا دمیں سے بھی دہی تجب داصدا دہو گاج ذات بنی آدم میں موجب تجب د اضدا دموا مہو۔ موالیسا تجدد مانقلابيل ومهارس عادرانقلاب مورس فين مهيزكم آفيطفيس ميونكم وانقلاب اگرمیازتم تجددا خدادین گریودد تجدد ندکور ذات بنی آدم نهیں انقل نسیل ونهادین توبعد مجردا ومطحی احسام تعلى بوتى بيركيه ندعل درد دورور فلمت جواس المقلاب مين توار در مينة بيري لا جيزي بي اورمورو بجد دانقل على التي ين الرين جار مرد كما من برميات منافعه عادض ورقى وتني بن اوردى مواتع فنلفين مرووز نظراً لمع في المحا ظاهر بالبتافقل بان من إمتباكيفيت امزج فيهانات ايك فيرطيم بديدا برج آنه اوراسى وجري انقالب الزموجب مددث امراض اورباحث تبدل دخبات موجآ آئ جا دون مي ادر مي چيزون كى طرف دهبت بوتى مادداوري فيزون كاخرورت اوركرميون يرمادري چيزون كى دفيت موتى ميدادري چيزون كاخرورت اس ك يجانقا باس انقلامي مناسب اورمقابل معجو بالتباد ففع وخرر بدايد مالمه الخاص برمروس كوكن فعكاس

مرتبره كومت بإنسبت مرتبأ نعكاس مرتبر فهوميت جاليس برسس بعدد ج دا ددفلج دمين آيا ميرا ورقحى أختص مستمية تخية ب بن اول موجود موام واورابي عمل اس سامياليس مزل ك فاصله كي وج يعي كال مسكة بن أخر آني وحد يَّ كم خواكم مرجب كلفت بح توسكون باعث داحت يج اوركلفت وداحت كاحدوث بنتيك باخن مسافرس وجربيني بوتله عيرجب جاليس دن تك مردوزدن كوسفرادزدات كومكون بينا نؤاس تجدد اخدا وتجدد ضد دفركور و سن دی تنامب بوگا جرتجه داخداد مالانه کوتم بداخداد مذکور سن تعالیکن جیسیدد ایرت عقلی سے اس قد تقدم أخرزانى كابتدلكا تعا ددايت عقلي بجي اسك مطابق لمي المراسل اسمضمون كوبواصطربيغير كشخوالزا لصلي انتدعيش یوں روایت کیتے ہی کرمیت المقدس کی ممیراول ج فرشتوں کے إضافور میں آئی تھی بہندت معمیراول ما ذکعر چ_{ِرُه} بھی ذرشتوں ہی کی تعمیر بھی جائیں برس بعدہے اب حبب یہ لحاظ کیا جا تاہیے کہ اگر اُ دھرد دھر تربر وضو بلعبویت تقى ايك مرتبر فجوبيت دوم وامرتب كومست ودادح بجي حسب احتقادا بل اصلام يدود معيديس ايك بهيت لمقدس دوسرابيت النديين فانكعبه ودهجرخيال كيلطئ كربيت المقارس نقط بهبت سجود وغيره كمنا تبعظيم دلم بحرا درخانكع ملاوة تعلق ركوع وسجوده غيره آداب تنظيم قديم سوعمل لوائ اركان تج مجى ربائ علاده برس خانه كعبه باعتبار تعمرسين ادل ہے ادر برین المقدس اس حالیں برس بعد نوریقین ہوجا کمسے کہ بریت المقدمی العلم ع المرتبة حكومت بحادرها ندكع عمل الطباع مرتبه تجوبهام الكان يج أس مصفل بين جن كي صورت حال ور كيغيت تواس يرمكما بع كذها نداز إك عاشقانهي اورج كرمجو بريتيققفي رضاج في اور رضاج في عمده مقامد مكومت ين سے ہے تو آ واب ونیا زعظم بھی بدرجہ اولی اس سے مربوط دہیں مکے غرض اس لحاظ سے کھا زکعبہ سِي آنا دِحوِيمِتِ نظراً تعَهِي اورمِيت المقدِّم بِي نقط آنار حكومت اود حكومت مجوبريت سعيعاليس مرتب مَناً خريب اور اس وجيسے محل انعكاس مكومت كالبنبت محل انعكاس مجوبيت جاليس برس بعد مونا چلہتے۔ بطوره المجيى روايت مذكور كالقين موجا آبي كؤاين نظركه امهام روايات ديني مين المام الم الم في وقي دقيقه نهين جهورا ادراس امرس ده اندا بل مزام يس من زمين جييجا ندى اورموف كم يركف مين بخرى ادرمراف ادرون سے متاز بوتے س اور عرف کی نبوت برلا مل مسطور والبي روشن م مصية فآب نمروزوش ولب مجنم نصاف ين عجىء دوايت واجالتسليم على -بهرمال فاندكعبه فازمجوميت الماورية المقاس فانه صونت ادريي وجوارم ولآسه كرميت المقدس جدار محالفون ادرميونون كم الصون ستنمذ بادرمر إدم الورف نركعهم ير باوجود كشرت والفين ترج بكرام كي فرمينة في كأس كِنايَ عِمْرِ كِينَ سَارَيْنَ يَسْبَ أَخَاذُ الطِئْ الْكِيجِ كَسَى يِدادِادة بدكياجي تومعاً أملي ممزويج انجامه البين والمته شهور وعرد ف م شرح إس معلى يرب كرجب بيت المقدس كل كله رتيم ومت

عشراا درخانه كعيرتجلى كاه مرتب فحبوبيت توبين المقدس كوتو بمنزله كيرى حكاكم إديوان مأكنيال فراني ادفا نركع ر منزلیل سراے بادشاہی یادلوان خاص ملکم بنزله جلوه گاه و مفل محبوب انام اور خام رہے کی میری کا مکان فقط ج دادر سی ظلو مان اور منراد ہی ظالمین کے واسطے مؤنلے مو رجب ہی کم متعبور پی مبک عمام رعیت برسراً طا پی ادراگریما گددعیت فودمرکن چوجاتین نوهیروه ممکا دکسی کا کا بنیں اوراُس زباندمیں اگروہ ومریان ا و د مهار بوجانة توالمنست اودكملسراى اودوبيان خاص ج نكرنسب ودونسك اسيخيك مؤتلسية اس كالكبيان سيسيك ليق حردري بجيجاتي بع اسلنه خا زكعبه كوكوتي تتحف سأرزكر مركا اوربرت المقدس بوجه مركتي بني انسرايل جاس انه س بمنزله عما مّر رعيت مقص بريكار جدكيا اوراس وجيه أس كي تكبيا بي بصودنظ آئ بياتك كدكفا رسم إحد وسع بران اور مسار موشی زبت آتی ملاده برین کار حکام کیا ہے عزل دنعیب اہل خد ا ت اور د تی فیست جها ت مويهات بدون تبديل دفيرمكن الوقوع نهيس اسلتح بهيت المقاين للجرخاصيت تغيير وتبديل بوكا اود اسلتح أكمافها آبادی کی جادیرانی اورویرانی کی جا آبادی موتی سے تو دوراز عقل نہیں کیونکے جس چیزیں خاصیت تغییروترویل ہوتی ہے مَلْأَ ٱلنَّن وه جبان فود بوتى ب إن زياد وتغير تبديل كاحمال مؤلب اور تافير محويت يم كر بوم طائق اور منكامة بناع براكروبراندس مضيعك توهرمام وخاص بردانه واردبي مان قربان كرنيكوتيار مومائيس بي دهبمعلوم محرق كفاركوبي كمرواكرد البيالمك دكما جهان ماان بيش وشرت كوجراغ ليكروه وفليصة تويتر نسطة اكداس يجيم خلائق سع ج برمال بركة م جيس اس قدر بوتاب كم مالم مركى ميل اور بهكا مدس آنا نه بوگا بركو تى ميج معلي كرواتنى بها ن ي كن الداد لرماده ركي مع جال عالم ورب كااك عالم داواند الجلير مفت الليم كارمون كالمرسير فاركبه تام مالم كمقامات بسركناس مقام مقدس اود زيادت كاء كم معظمرت بالبدامة بالاتفاق ممثاني اوديجراس برأس لكسك فيتنى اودكى يدا وا دمفقوده عقل كذرس اس بات برشا بديهك مهدنه يبال حلوة مجوجقيتى بوا ودنسطة احمام کی مالت کی در کیفیت که ندیما مدند فحربی ندموزه ندجرًاب نرمیا جزاکیرا ندخوشبوندمرد کو ورت سیمطلب خورت کو مردا مردكار كيرةكرليبك كانعره زنى اوربيرواندوا وطواب كعبه وصفا ومروه اورميدان وفات ومزدلعه كيمفرع و زاری ادرمنی کی قربا نی دمیان نتاری اور جرات تلشه کی سنگساری بس سناهی نادان کی طرف منگ ری یاد آتی ہے۔ اندرواإسطادروه ادكان تومنجا فجواص ماشقان مان شار موتي سي اول سعة فرتك جسيان نظر كسفين ملاوه مرين مكو فذوندى باللبت تقريرات كذشته مجله أزار موبيت وكيو كمرتبر وجود جيما دراول اودمه واق اسم الك ورماكم أكم كجادان ستصادد مبواسيم جربوج اخباع جمار فامن مهدرات اسم جيل بداسلة مرتبة مكومت بين وكجه بوكا وه مرتبة جوبيت كابرتوه بزدع اوربامم ايسافرق بو كاجيساأ نقاب اورزمين لفلوا كالميعني فنائج تورك درايشري مور ري جرابر المادد من ك أدير أوبراور كرد الرداوراس لئ زمن مي كمي وراما أب كمي طام المم اوراً فابي

<u>ځ</u>

برا بریکیاں دہتاہے گریہے تو بحبر مرکات کا خانر کعبہ سے عبا پر نامکن نہیں ا در میت المقدس مینفصل بیوجا پر قرعجہ نهي اور شايدي ومِعلم برتى مع وبنبت فانكعب لفظ صادعًا قرآن بن أيا اورينبت بب المقدس ماركنا حولهٔ قرآن بی فرایا تاکه علی جوملت کرمیسے لفظ مباس اے میں بھت صیعری مون بالبرکت برداوات کرتی ہے الدادة معددى ووصف بركت بردالات كرام إيع اليعلوط بي كرمداكر دومدانيس بوسكة - اليربغ أركم سه اسكى بركا يخفصل بنيس بوسكتى اورجيب لفظ بأسركت أحولده مس بلالت لفظ حول اورتيز بآبي وجدكدول على الكرت المن لفظ ماس كمنا حليم مولالت لفظ حل اوزنيز باي وجدك وال على البركت اعنى لفظ ما وكذا اود ال على لمومو بالبركت اخنى إى وليس فاصله يمومون البركت اودوست بركت بين انفعال ب اليم بب القوس كي برکات اُس سے آنصال ذاتی نہیں دکھتی جوجدا ہی نیوکیں گرجب خانہ کوبر کا یہ ممکن الانفعہال نہیں [،] اور بيت المقدس كى بركات يمن الانفعال بي توبيت المقدس كاب ديوك إعود سيم ماد برجا ا اورخا زكعبركامها و نى دىكادددا دعقل بىي ، گرچ نكريدارتباط بركات أسكس مرتبر محوبريت كانتجر به اتبات سيم برجداكمل ذراعت بلميكيم ينواكرده تجلى عجوبا منجسكى نا نيرم بسنت مبدل يخلى حضبان بدجائب تويير بجائت محبت خوف اور بكاك اجتماع وجوم تفق ادرافتراق لازم ب - خائج الما مرب باقى بالم يحبوميت بومجرميت تجلى ففد يكام لا اقل تويو مستبعد منبين كمغضب ادران كانعال نا تنائسته كالخره جوتاب اوراسلتے بدون فهود نا فرمان أس كے فلور كا كا صورت نيين ادر محبوسيت كمى غير ككى فعل كانتيج مئين بوتا الكرايك صفت إسل افدداتي بوتى بين مكرمت و غضب ادداكن كا بعال سيسروكا دنهي بوالسلة يقين كائل جائي كمجوسيت اذل م اوزغفب أشك بعد دوسر صفات الساني نمونه صفات رباى بي جيديهان نوب بورب المورية الماد ايك فلررك وقت اسك معفات منفاده کا اثریمی موس نہیں ہوتا ایسے ہی جاب باری کی صفات کوخیال فرائیے ادد کوں مدم پر بہاں جرکیے ہے وہی كا برتوه م سوج كيفيت بهان بوگا ده د بان ادل بوگی سوجیدے بهان دفت فحبت وغایت غضب كانام دنشان بین وتاا وقت غفب محبت كابتر منهي لكماليه ي وقت فل ومجربت جرمجمت كي بمي اصل مع غضب الزنسايات مِنْ كَا ورونت فهورعمهب مجوميت كالترهيان مردكا كيونكم مجوميت اورخمنب مين بالم نفهاديه اوروجه اسكي يب كرمجت جوضاره واوت ہے بنورايك مامان محبوبيت ہے ہي وہي كرمجت ادرا فلاق والوں محبت واخلاق مي يني أياكرت من ادريمي ظاهريم كرخداكا جوصف وعلى الاطلاق الدوس كاج كمال يدرج كمال وودنكي وجرم الكيمقيداوكسي طرح سے اكمه القص تصور كري تواس سے أو يزاوركسي ميں أس وصف كوملى الاطلان اوركال انناجر يكاكبوك بمرمقي كيلته وجرطل ضروري اوربراقص كيك كال كاضرورت جس كافاع اس كوكان كإدرنه اوركوني الكركا ل نبيس تويية اقص جي نبيس كاف اورات الدرانغ كانقصان الرمعلوم بولم مرتوروا كهور والون

ادردد ياؤن دالون ادرود باعتروالوك كمال كرمتما بل مين عليم مرتائي ورنه أسكونقصان كمنا فلط مرجب فداست أوير كسى كمال اوردصف بس كونى كال مكل توجير أسى كوخواكهنا جائية 'وجراس كى ييم كرخواكوف الصلة كهتامين كرده بذات وْدُودِ وَهِ الْمِهِ كَانِدِ كَمُودِ وَكُرِينَ كَي ما جِت بَهِين بكروبي الملائل كوم و وكراح اليكن يه باسب أيمك متعهور نهي كروود أسك حن مي خاندادا وروصف ذات اور لازم ذات موادر جب وج وخاندنا داور لازم ذات ميركا توسركمال ادرمروصف كمالى بروم كمال موكاكي كرمب كمالات وجود كحق مين لازم ذات بير بيي وجب كربي وجرة حت كال أن كا دجود مكن نهيس محرحب وجود يحق س تما كملات لازم ذات بوت نولا جرم مكنات بي جن كا وجود مطن نهس مقيديد وه كمالات بمى مقيد بركرا مُنظِّم ساكرف إيس بھى كمال مجوبيت مقيد بوعلى الاطلاق اور بديع كمال نهرتو يول كونه خدا البين كن ب انداس كادبركوئ ادرب جراصل مي خدام اسلة أسى موسيت بعي بدرجة كمال ادرعلى الاطلان ادربومه اتم بركى اوربالضرور لوجرعمت يعبى وهحبوب بزيكا اور اسكنة وصعف غضب كوج ينجل اتنادى ادت بجأس كى مجوميت كيساته تفناه بوكا أوربي جراقريا ماوراحباب كاغصة ادرأن كاستخاس قبل عالف نظراً لمي يوه بوم قلت تدمر مالف نظراً المي اجاب وأفارب كالنج ادر عقدا كرم للم توبي وم تو ہوتا ہی نہیں کسی نے اعتدالی کا نتیجہ ہو اے اور طاہرہے کہ دہ بے اعتدالی اور چیزہے اور قرابت اور دومتی اورچیزے درصورت اجتماع موجب محبت دہ قرابت اوردیسی میگی اوروجب ریخ دخضب وہ ہے احتوالي اوربدا فعالى موجيس فراست اورمحيت فراحة ومحبوب بير اليسي بي بعاعدا لي اوربدا فعالى بمات خودمبغوص سواس صورت مين وه رمنج اور غفته احباس نهين متزا اعدام بي ميزام كيزمك إس صورت في اقرأ ادراحبا بجميع انيوه محبوب مهدة من ادرز بجميع الورة مبنوض بجهت فرامت ونحبت محبوب موت مي ادر بجهت بدا فعالى اوربيه اعتدلالى مبغوض سووه خعية حفيقت بين اقرباء اوراحباب برنهبين ميتيا اعدار سي يرميو تكسيع -بالجمر وصف غضب كرباين دحركه ومنجلم أنارهداوت ادرنض مصفت مجورت كيساعة تضادي اورجب تفاد بوگاتو بجر! متبازلهو داخناع مكن بهين ملكه وقت فهوز فنسب مرتبر محبوبيت كااستنارا بسح الأمهم جيس ایجهم کی افریس دوسر مستور موجالب اورایک ایک برده بس دوسرار مگرچیب ما آج سوجید کی جم ادرآ أيزك بيجس كوئى دوسر جيم حاس مرحا است و بجائي حيم اول جيم ان أسين مكس برجا كيم اور بمانك كاظم فقود بوما اسے ایسے ى اگر تجلى عموست اور آئيند بد دي دلين ما نې مبرك يجيس تحلى عفب وجال مائل برمك وبحل ادل مح مكس كم بير وتحلي أن كالغيكاس لازم الدور مورب حيلولت بديوكم خدا كالعامم الكمالات بونا وسلم اسك يرصروري كالكروه محبوب عالمهم محوكته ككارون محق مين عضب ناك بعى مو كمراور كمالات كو د كمياتو باعتباد طهورات ومحوسيت أكوتسا ونهي بكداك طرح كالزدم بهجنا يخدمكومت كاسخللنا دم محوست موابدت

ضرورت دمناج في يبط نابت ميرجيكا ورمواأس كيا ورصفات كومندان محبوميت سع بعد نهين الرمقا تومكوم اى كويربدى تفاكيونكر بوج قرب جو حكومت كولازم يصبغوضيت كااحتال طامرو البرسي ادرموا أسكا درصفا مي كوئ وجه تفهاد نهي وبعدم و لكرمع وبهر وجود والم وحيا كاتنام سبرب برظام برج على فإالقياس اوه صفات كويحجد يعية الكربل صفت فضرك باعتباد فهراتا ارسفاديد المحى ظاهر مرح كاكو اعتبار مل غفد جكوالقوه كهقصفت غضب بھئ نجابها دى اورتمات جمال اورد امان مجيوبريت ہوكيونكه جال كيلة مرتبرتج بي مين تمام كمالات مكنوند كالميروضر ورسع اورحب غضب باعتباد لميرًا نارته الادخالف مجوبريت مي ويجر عيد جرأ أمث قت حركت نه و بالا موجائية مي خصوصًا أب حوض و الاب اوره ، يمي و ق و تحت كي حركت مكم وفت الميح ہی صفات بنی اُدم وغیرتم کریم دیکھتے ہیں کہ اعتبا دالھورآ نا رتہ دبالا ہوت بسے ہیں۔ خیانچہ ظا**س سے ک**وقت غضب مجت ايررحمت كايتربنين لكمآ اندوقت رحمت ومحبت غضب ورعداوت كانثان بنبي ملما اسطئ يهضرورسي كدوقت فهورا الوعفدب مجوم بيصنور بوطائرا وراسل سنبارك احث بجام عكس فجوم يت عكسس غنهب جلال حلوه كرم وكيونكرم بدام جمله صفات دبي تجلى اول سي خياني يبليع ص كري يابور الخفه عصفت غضب جزحب تحرير بالاضافج وبهيت سيكيونكم ادمها ف تمضاده محل داحد مريستوارد مواكيت يهي اسلع مبدام كهوراودكل منودصفت غضب بعى دة كجلى اول بي بوكى -الغرض وقت فلميود آنيا رصفات بمتفهادة الكناوكاته و بالابهز الازمهي اندبوج مقابل مزكوراس خانه كعبرس إن مب كاا نعكاس خروري كرجيبيه العكام عجومية كو بوجهفن محبت جبي طرف المجي اشاره كذرا ساختكي ادر برد احتكى عالم حرور كقي ليسي مي انسكاس غضب كو مس نچ ایرانی از دبربادی زمین اسمان اور انسان دجن و حجوان لازم ہے اس صورت میں مسبیں برحدا تعهال د قرب خاندکعبہ کے دیرانی میاہتے اِسکے بعد ادرعالم کی بر مادی بقدر قرب علی الترتیب مزارہے، خیانچیرشارہ حال آتش سے مومنلم غضن والجلال ہے یہ بات عیاں ہو کہ انسا و قریبرا در منصلہ ادل ملعمر آتش ہوتی ہی ہے جوں جِن ٱتَنْ مِرْكُتَى مِا تَى ہِے وُوں وُدن اور اشياء زير تفرف آتى جاتى ہيں بالجاجب وقت فلم يرتجتي صفت غفنب بردأس دقت اس عالم كي خبر نهي اسليم ميد يرخانه إكتبكوخانه خداكية يعنى خازكعبه وقت ظهور آثاد محوميت درحمت مظهرادل تعاليع بي وقت فهرداتنا دغضب دمبلال يميى بي مظهرادّل بركاا وراس لئ خاندکعبه کی ویرانی کو قیامت بعنی عالم کی ویرانی کی ابتدار محصتے اور کیوں بادشا ہی مکا نات آبادی اور برإدى ين ادرجيم حكاً انسب ادرقلع دقمع مين اوروك مكانات ادران وكنيمون كالنبت اول يستمين يعنى حب داوالخلافت أبادكيا ما آب تراول ثابي مكانات كيلة زمين ادرميدان تحويركرك تهية ونعر كإمانات أس تع بعدام اودود دار دغير بم شاكر دمينوں كے مكانات كيفتے جمات ماندہس على طوزا

القياس الكهذا والخلافت بومبتب لرداوالمخلافت ياكسي اوروجه ويران بوقام تواول بادشاه ليضمكانات كو ترك كيترين بجرأن كم مدب لمين ابن ابن كم ول كوترك كم ميليين بي السيري وقت دوره م كام تهالكهي در من الم ادل كمين خير حكا كالصب كيا جا مام أس كع بعد أمن كرد وميش من اور در كن خير اوريالين قائم كي ماتى بن اور بجروقت ردانگى اول خيرة حكام أكهارُ اما ما سي اسكر بعد اور در تخيم أكه رئي تشروع بوجاتي بن سواس مالم اجساً میں خاند کعبر کو بمنرله مرکان شاہی یا خیمہ شاہی خیال فرطیجے ادرکیوں نہ ہو تجلّی گاہ رّیانی ادراً تثیبنا جال بندانی مناصلتهٔ مناف میں بھی اُسی کوا وّل رکھا اور دیرانی عالم کے وقت بھی اُسی کواول رکھیں کے ، چانج اَيت (تُ أُدِّلَ بِكَنْتُ وُضِعُ لِلنَّاسِ لَلَذِى بِبُكَّهُ حِرِ كَاهَالِ يه كِكِمبِينِ بِبِلِا كُمرولِ لَوَل ج جرك كم منظمين مي أسكي اوليت تعمير برد لالت كرتى ب اورا بل اسلام أس روايت برنظر كيجة حسين كايب ع كادل إن تقاا وداس إنى يريوس كراى تقا عراس إن س اس مكس جهان يراب فان كعبه مجايك المبكا ساا على احبار المي الدوي سازين كى بناء شرفع بوئ توادليت خاند كعبه ووتك بنوي سيكيو كموافق السّادات قرآن شَلْ حَلَّقَ لَكُمْرَمَا فِي الْدُرْضِ جَعِيْعًا ثُمُّ السَّعَوى إلى السَّمَاءِ فَسَرّ هُنَّ سُبْعَ سَمُول ت ومي جل عاصراورتا) اللاكس يهله بيدامونى مع كواس كالجيلاة آسانون كم بعدو فوعين آيا جوهير حبب بين كايد محواهام جہاں خانکعہ ہے وین کے احزار میں مجی مب میں اول نکا توبوں کہوبد عرش کے جو عالم سے ایک علی دہ چیز ہو کونے ُّ قَتْ رَبَانِ ہے - اور مالم بمنزل ملک ورحیت بزدانی خاند کعبد کی جگرمب میل قل مجوفی بهرمال ات اول بسیت ا درر دایت مشار البدا و داشاره ندکوره جن کاهل سیم کرمسیسی بهانگراد درسیسی بهلی ملک به برحهان ما ند کعبر ادليت عميظ نركب اوراوليت بي اكتل بقيد ما نكعب برطالت كرتى إدراً بت جَعَل الله الكُعْبَةُ الْبَيْتَ الُعَمَامَ دِيّا مَّالِلنَّاسِ حِنْ مَ قَال برب كريه كُولُوكُونَ فيها كاباعث رِّوْسَى اوليت ويونى برولالت كمتى ج اسلة كه على الماره قرآني يدم واكرم تبك يرهم قائم ب لوك بعياس مالم مين فائم بيرس روزيه محرويران بوااس عالم كوخواب اوروم إن مجهو - الغرض بوعبكس على مشار البهر خانه كعبه كا أبادى اورسر بادى دونون مي اقل رمها صرور ا ورج ذرخا زكعبه النشكاه التي بي خائج تقيق متعلق مكس مي بات اول بنوى وافتح بمومك اورتجلّي فركور ابتدامبود برت برو واسك طرف سجدة حبادت بمي بيتليا ورسواأس كاودادكان عبادت بعي أس تعلّق وكمن إي ادرجوده تحقى اول سي استعميل اورمعد ال مجومية بني توتهام انداز ماشقا نه بعي ادكان حج أسطيمها عدمتعلن يسيم عبر المبري الموريكي مذكور لوج محبوبيت مرتب من مهادرا ول يعني وجود ساول محرقوا مينه مكس محبوبيت اعنى خانه كعبر يمني أتمذ عكس حكومت بينى مبيت المقذس مرتبهي اقبل رلجا وداس لنح كستط استقبال كي فيبت بعديس آئي اوداسليرج بعى ملى العرم جب بى فرض بوايشرح اسمعاى يه بوكدد وان عام اوركيم ي حكام كف توبركى كورسان مكن ب اورد اوان

خام اور محل سرائ شاہی اور حشرت کدہ ولار آم خاص وعام تک بر کسی کو پینچیا نعمیب بنہیں ہو آا در جے بیا بيت بي أسكومي ببهت دنون مين فعيرب بوت بي - آنقه مرأس دودولت مك سوات مبيب بلده المين تم لنبيبين ملى الشُّرعليرولم بالاصالت كمي كوا جازت ندجوتي حضرت ابرأيم خليل الشُّرعليرو على نبينا العبلوة وانسّلام وبني أرم میں بانی ادل تعبیمی اگرادل باریاب بهت تووه باریاب موباایساتها که وقت تعمیر مشرت کده جوملاقات یاران خاص مهدان باختصاص كيلة منايا ماتام يادان خاص يبطع مادا ددمتمان تعميراميس آت جلت مين ا درميدا كن سك ادركون أياتركيا جدا-كومة دلارم مالم فريب كون نهين المكر لايا بوادي مبالك وسيكي عرت كدة خاص الا ا بالمائے الب دہی یہ بات کدیر کو خرکہ کئے کہ یر نگر بالاصالت حضرت خاتم البین صلی الله علیہ و کم کی حاضری کیلتے بایا گیلهم اُن کی امت بمنزله خدم امرام اُنے طفیل میں دہاں ہنچے اور اُن سے پہلے جوا یا مواہنے شوق میں آیا طلط نهين آياس كاجزاب يتم كمعود كوما بدجا ہے مگر عبنا أدهر كمال جو كا آنما ہى اد مركاكمال مطلوب بوگا الكرمية كيلة كمال على ادركمال على كاليي طرح صرود على جيس طائركو دونون يروكى صرورت جوتى باور دهم أسكى طاهرب يغى عبوديت خشوع وخصنوع دلى كيساته انقياد طاهرو بالمن كاناك ييم سواول توأس علم ملال وحبال زوالجلال كيصاجت بهملم نزكود انقياد مذكود محال ددمرس مبادى انقياديني اخلاق حميده كي ضرودت جرمبداً اعمال الحاصت بهترة بي در مردر صورت نقدان اخلاق حميده القياد مذكور ايك خواب وخيال مي كيونكم اطاعت ادر القياد قوت عملي كاكام ہے ادراخلاق مذکورہ اُسکی ٹنافیں میں وجہ بوکہ بوفعل اختیادی صادر ہوناہے دہسی نرکسی خلق سے تعلق رکھتا ہو داددد بن سخادت ومعملة من اودمعركه أواني شجاعت مربط على بداللقياس من فن يوحيا كا تمره كي كسي كم معلم كانتبي بهير بسل اورمبن كالهوم اوركبين بصيائي اور فنسب كالترب الجلم كوزاعل افتيارى بترسطا فلاق صادرتهين موتااس لترميع عبوديت كوعلم مذكور كي صرورت بواليه بن كمال اخلاق تميده كي حاجت موهم تواس ماره منفودنهين كمغاتم صفات حاكه سطتنفيذ بريني دركاء كمي غداوندى كاترتيب يافترا وردمت كرفيته بومواسي كو تم ماتم البين كمت بي اوروجه ماتيت كايه كرك ده الم مذا ونرى ستدء واسطرم تفيد ب اورملم يرصفا حاكم كانتسام ہادركيوں نه جوامادة وقدرت كى چيزكيرا قدمبتك تائين بريكتى مبتك ملم أس مضل نه بومكي اور لم كيسك كم اودك تعلق كى صرودت بسيم لم سے او بركوئى ليے تعلق معقت بنين جمكواسينے تعلق كياتے سوا موجود كوني اوربيئي مفعيرل دركار موا درأ مكم نيج حس قدر عمفات من محبّت مشيت اداده قدرت بين ده بساا و نات كسي مفول مضعل بوسفريس يات اوركم أس مضعلن بوله برموج نحص بزات ودصفت على هداد ندى محملة موادر مواكسك اورمد ملمين أسك ملت البحدين بصيبة فاسك تبلي فردكواكب أتمند وذوات ميب يربب فود ين أ تناب متفيدين كومنودات مسك جارئ جارئ جارى السيهى ا دومن الم مين أس بي متفيديون معلوا

س است علاقہ ہود تھی ضائم انہیں ہو گاا در موااس سے ادر آنبیاء اس کے بالع اور دنبہ میں اس سیکم يحة نكرجيبي حاكم كأكام اجراءا وككأ بوتاسيم بني أزم كاكام نسليم احتكام خدا زند ملك علام اودخا مهريج كمه تعليم حام تصور منهي موجيع حاكم بالادمت مرتبه عكومت بين اول مؤلس كو أسكر عكم كي نوب قت مرانعه آخرين آئے ليے ہى مبدا رعلم اور مصدر كمالات علمير تبهمين اور مرتب اول ہوگا گو وقت تعليم مسك ملم دقيقه ي نوبت بعد مين آئے عفر حب ير لحاظ كياجائے كمكومت في علم احكام متعوري منس ادراس لے مکوست علمام ہی کا کا ہے توانسیام کوشکام اور نامب خداوند ملک ملام کہنا پڑ بگا اور چونکہ خدا تکہے وا مسطر ﴿ كَيْ كِورِمانَ مَنِين جِنِي رَبِّهِ مِن مُسِين ول جوكا أس كادين في احكا القباد زمانه مسبعي أخروبي كأكيو بكر مريح مرافعه جِروقع نسخ عكم عاكم اتحت بوابر حاكم بالادم ن كم عكم كي نوب آخريس آنى ہے -غرض اس وج مهدر والم مراحكام اور عليم مك وب بديس أيكى اوراس طور أس كے دين كالبنبت ادراويان ناسخ مِرْنَا لَهِ وَمِينَ ٱسْتُ كَا إِنْ شِهِ مِنْ الْمِنْ خِواحِكُمْ فَالْوَيْدِي مِن اسْ وَصِيدِينَ ٱلْمَسْ كُواس صورت بِي خوا كي طرف غلط فهي كاديم بوكا توبيتريشا بريكيفيت اختلاف وفهج وسهل سدنع بوسكنا بي غرص ختلات حكام مابقيه دلاحقد وبهي ضرور نهبي كداول حكم يفاطى بى مو الجار عبية تجلى كاه محوميت رنبدي تجلى كاه حكومت مواول وايس بى قبله ادل كاستقبال كيلغ بعي اول بي درجركا بي اندادل بي درجه كي است عاسمت كاليرانبي موات عالم السير صلى السُّرِعليرولم ا دواميي امست مواشي امت حاتم أبيين على السُّرعليرولم اوركوتى نهيس- وجداسكى بيسمُ كرفا فسلم أجيار ايك قا فلم مفارت بي وجرب كرانيا عليهم اسلم كوسيغام برادر دمول كمت مي اوروجراس كمن كا ا مهى وقى بى دە مىغام غدادى بىنجاتى بىل اوداحكا كادندى لاتىدى گرجى فائدانىيامكوقا فلاسفار كمانولا جرم أن مين ايك كوني قافلة مالار بركا اول قرايية قافلون مين ايك كا قافله سالارم ونا ظاهر مي ب درسرت مفارت الدنبوت إيك صف مح ادر وصات كى كل درقسين مين الكرو ، جوم صوف كسي من من الأ ع برعطار غیرز بو و دستوه و موصوف مے ت میں عظار غیر بو مگرظا ہرہے کہ عطار غیر کیلئے اول اُس غیر مفہرورت ے اندبہ بھی فاہرہے کہ وہ غیراس وصف کامرصوت ہی ہوگا در نرتحقق اوصا نسبے تعقق موصوف زم ایمنگا ليكن حب أس كيريعون إنا ادراس كا وصف أسطحن مين عطائ غيرنهي تومير بمي حواه نحواته ليم كرنا بير يكاكروه فبرمه رودمف ہراوردہ دہف اس موجا در نہیں چانچیشا ہر کیفیت نورزمین جیسے ہر روشن ہرکہ آسکا ن وطلعًا ناب منابرة كيفيت أناب ين ظابر ب كوس كافروس كافانه نادب ادواس مع مادوروا ے درنہ بالبد بتركسى اور سى كانيف كه المريكا كريفسيم تو بحردرعدورت تعددميمونات وصف واحد به تومكن نهبين كدمسيس مطارغير موكميز كمهاس صورت بين عطا وغير كانحق بحقق غيرالازم آئريكا اورنه

' کرم

عكن مي كرمسيس يا چندافراديس وه وصف خانرناد مهوورنه باوج د تعد دخوصوفات ومدت موصوف لازم أميكي کیونگرنند پختیقی بیسے کسی باستیں افتراک اور دمدت نری اس صورت میں وصعف وا مدمرہ سے مساور جو تو فى درجيى ومارت بوكى اورو بى درج مومهوف بالوصف بوكا اس لئے درصورت نعد و موموفات يمكن بنيس كه وصعف واحدم مسيك حق مين خانه زاديو الميكن حب دونون احمال باطل بين توجزيسي مير كاكرا يك وحديث مىدودەمى بواور باتى موموفات أسى دىست گرىينى أنكادىمى ف أسى كى مطابو ادراس دىجىسەدە مىب بىن نفن مجى بدادرسب كاسردادىمى بوادرسب كاخاتم بعى بركي نكرجب أس كومص مدوصف ماناتو وصف ماكواس ين اول اور بدرجة اتم بوگاچانچ مشاهرة مال آهما بدرين وغير فين يا فتكان آفما ب ظاهري ورجمون كحى دصف بيں اول ادراتم ہوگا تولاج م اس دصف میں دہ دصون نفنل بوگا اودی کم یومیوفات بیں دہ موہدی والمرام المرادرون كادمعت اسى كافين اور افرى قولام أسكومرد ادعى كهنا بالمريحا كيونكه مرداراً مى كالمتح میں جوابیم انحوں برمکومت کیا درمرداری تعیرے تو دہ دصف اگرازقسم احکام ہے یا حکام کیلئے شرط ہو مِيهِ مَمَ احْكاً يَرْدِيمِوْسَى بِهُمُ مِبِ احْكام سِ أَحْراد رمبُ احْكام كَا نَاسِح بْرِكا كُمْرِةٍ كَمْ بنوت ادرمفادت از منم ادصات بن ادر معردصف بعي كيدا منحله احكام كيزكه خداكي طرف مفادت الدرمالت بح الدفا برسم كه أسيس يااحكا موسفيس يانواب مفاسك بيأي تولاجم دين خاتم الابيام السخاديان باقيدا ورخود خاتم الابنيا يرور أبياءاد ونهنل الاجيام بوكااوراسك اول بسرك دربادى آمدونندا مكاادراسك البين كيسا تدمضوص بوكي بون كونى البينة أب أس كوجيس جائ اورأت توجمونون كوجيس كون بنين أتاجاما كمرفواص كي أمدوف كيداروي جيزم محبوبون كانخن كسموائ فموب محبوبال اوركوني نهين بيج مكناسومرتبر مجبوميت دركاه ويتركبا محبوب ميرا جو عالم امركان بن أي المح مرجع د مآب مو ميسي مالم وجرب براي تجليات ربان اورصفات يزداني مين ومجلى اول موسلى عبل ادر مصدرد جردم لعنى مبييه وجرد اور مفات وجرد ادر تجليات كي اسل ادر مصدر ده مجلى ول يو-ينا نيد پيليم ص كرجيكا بول ليه يى مالم امكان يى عالم امكان كى كالات كيك دەن اورمه، رېرمواليا بجزذات جاب سرولكائنات عليه فهنال لعساؤة والنبايات الاكون بوعلم بي أس كاسب بي إول بواا ودانبيار مح ملوم کام چیج د مَاب بونا تواجی^د اضح بودیکا ادر باتی تمام صفات اتحت کے بی برقام کامرجع و مَآب بونا ہیلے أشكاما بروجكاسيماسك تمام كمالات انبيام كانسود نما حضرت خاتم كى ذات سے واجلبت فيم ہے اور حب انبيار ے کالات کی کیفیت ہوتو اور دں کے کمالات کس صاب بن میں اور اگر مہوز اُن کی نسبت ک**ے ت**رکب ہوتو و سی تقری جسسعاتم الاجيام كامصد العلوم مواادرانيام إنى كاأس متيفيد بوزاب مواب ادردل ملم مقابليس جارى بوكت ع إنى عم معقولات بي الكرخاتم الا نبياد اودديكر انبياد كونظا برما خلت بسي المراج بن

وآدر صلى نديد في مستح كان بوبا نامت بني بوتا يم بهت مى باتس ملتة بي یں۔ . (دربرے علیم میں دخل سکھ بی گرفیر فرر رسی محکم اس بنیس اولتے انداسلے اوروں کو اطلاع نہیں ہوتی مارہ مركفتاؤهم ميملو مات بمربنين دخل كالبوانه بونامعلومات كالبونانه مونايي علم كالبونانه بونانهين أكركو في شخير قى البصر فأنتنين م واورددمر الخص مهيف البصراورسياح الداسكة أسكو برنبستين ول زياده ترعجا ترفي فرائب يمثنابه كالفاق بوام وقواس زيادتي معلومات ساسكي بعمارت قوى نم جوجا تيكى اور كمال بعبارت بيتخص اول ے نہ طرحہ جائے گار مواکر کستی فعل کم آم اورغی کو بوج فعنت وطلب کمی فن میں کھے دخل مال معی جوا آو کیا ہواان چند علم آ الصرتبه فهم میں اہافهم سے نبر طبعہ مائیگا۔ ملادہ بریں جیسے سوئی دیکھویا پھالی قرتِ باصرہ دونوں معور تو رہیں ایک ہی فرق ب واتنام كرسورى إركيم اوريوالى موتى اليم بى ذات صفات مداوندى اوراسراو احكام مداوندى كا علم بويازمين دأسان افدادويراور ثواص اجسا الدقضايا اورنعمورات كاعلم بوقوت مليعني دين الدفهم ليكسيم فرق بإلى الماسيكه اول مهودت مين علوات ونيقها ورخفيفه بهي اوردوسري مورت مين علومات عليه والمحريج بس بقالم من اود الل بات ونهم ك ديك كيالى اورموام سكاورموني فيزون كاد يكيناكمال بنس مجاما آايرابي معالم علمذات وصفات وامسرا دها حكام معداه ندى علم زمين وآسمان وادوبه وخواص احبراً وتعما باوتعهودات جملهما كات زشادكيا جائيكا بإن شادكريي الاكم عقل بوتوخيرا لجله بوج خيال معليم كمال على مرور ابيا معليله على واستلم س منا ل بيزاأس كاكام م جس كوسراوردم كي تيزنه بوبيداستاع فرق م وعلى واطلاع معدوريضاتم الأبيا إلى بينالات المعقل كندك قابل المفات نهير المعقد واصلة بعد محاظام كرم مل وركمالات محق مين منشاء ادراص بيئم اور يرجمله كمالات مين فاتم الانبياركواس اورمور رما خالازم ميحس سعيد بات حيان تهوماتي ہے كه عالم امركان كمالات على بون إكمالات عملى دونوں ميں خاتم الانبيام اصل اورمعه، رہے۔ ادرسواأسك وكن كيركمال وكها بروه در يوزه كردرخاتم الانبيا تناسي زياده وهنوح كى بوس بوزتمسمكا أتنظا دلازم بيمكر مبخض ان دونون كمالون مين اوردن كامل برگاده لارب عبديت ادر عبوديت مين بھیادروں بڑھا ہوا ہر کا دھا اسلی بہے کم میے آگ ادر معیاس کے افتران کانتیجا حتراق ہوتا ہم ادداً نماب ادراً مُنه ك تقال كالمروا يمنى استنادت بدتى بي ايدى كال على ادركمال ملى واقتران كانتيرهي عبودمت ادرع ببت بحوص سكى مدمح كمال على كومالازم بكراعلى درجه كى معلومات كمفهن بهنج موج تخف نمأ) افراد بشرى سے اس كمال يں متاز ہو گالاجم عمدہ سے عمدہ معلومات كم كس كا ذہن بنج كادرده مي ببلع من كرحكا بيول كرذات رصفات وتبليات داسرارا احكام خدا ونرى بي ادر كال على كويدلادم مي كم علم سع معاً منا تريدا دوموا فن جايت على است عمال سنيده صادومون - يد

إسلئع عض كرتا بهوں كم ملم كولبترط صحت طبيعت عملى عمل لاذم ہے ورنہ نقصان طبيعت مذكورہ ميوتوملم ركها د ناك يوخاك بهي بهين موزانجيل كويكتنه بهي نصائل مغادت كيون زمعليم مهون بالقدسه كوفري نهبي تھےوط مکتی مگر میرفرن کوعلم ہواور عل نہ ہو قابل ہی کی جائے مصدیرہے فاعل نعنی مل اور معدر کمال على وهملى كى جانب تصور بنين وعِقلى توميى به كدمهار ركحق مِن نووصف صادر خاند زا دبرة المعربية على معه در کمال علی م داور بھر اِس دھ کر کمال علی کیلئے اصل اور نشا سے دہ تحف مصدر کمال عملی می موتو لاجرم ميافق أش قاعد ممهده مذكوره كمكهل اودمه عدوده عث أس وصعت بس اكمل اورفهل بواكر تلية مصدر مذكورتعني خاتم كادونون كمانوه بي كامل بيزنا بكراكمل ادرفهض اوراعلى ادرامشرت ميونا واجرالت ليم بيركا إن قابل كى جانب كئى احتمال مين دونوں كا قبول بدوج كمال مويا دونوں بحقبول مين نقصان بهويا ايك قبول اجهابهوا در دوسرے كمال كے قبول ميں نفضان بروگر برجيه باداباد قابل مهدر مرا برنہيں برسكتا چنا نجے واوم عرض كرجيكا بين الديمتيل مطلوب بيرتوليح أنناب معدر نورهبي يا ويمعد يرحما رسبعي بحاس كادونون كمالون يس كامل بهونا توشل أفناب بمروز روشن مع ربي قابلات أمنين سع اتشين شيشه تودونو وسي حق مين بدرجه اتم فابل بمكر قبول كتنابي كيون نهومهدرى برابرى مكن بنين بي دجي كم بادجود كمال قبراتي تنين تنيشه آفاب كاجم منگ توكيايان كسجى نهين ادر أئينون مين قبول نورتو بدرج الم بيم برقبول جرارت نهين ارتيرلوب دغروس قبول حمادت زياده عيرتبول فربنين بالجله فاتم مين جزنكه دونون كمال بدرجة كمال معتضي اوروجاس كى يىرى يركممدر موتلى وبالفرور مقتضات كمال على اول ضرام جال وجلال سى بدرج كمسال أسكووا قفيت بزيها تنك كداود كوئ بهشك آدكيا أسك بإمنك بمي نبوسك اود يبيريق خبار كمال عمام لمهال مِنال ہے بدرمبر کمال بی متا فریداس کے بعد بقتضائے کمال علی امرادا حکا منداد نہی سے اسکاہ ہواور بھر بقتضائے كمال ملى أسكر مواق مجالت مكر ملم جال كما أترحجب ا دملم ملال كالترج ف بح اور ظاهر بيم كرمبي روسامان مذال بين ا فيكن جب كمال آنير ملى الدكمال التيملي ب ويجركمال بى درجه كى فيت الدكمال بى درم كانو ف مجى ميكا الواصلة كملل بى ددح كاعجرَ دِنيا وَا دَدَ مَذَلَل مَدا سَكِ حضود مِن مِدا بِرَكَا مُوبِي كمال عبد مِيت بِحاود ٱستَكِيف بوج كمال علم مراً احكام دكمال انقياد كمال بى درجه كى اطاحت بوگى مومي كمال عبوديت بو كمرطا برميدم كريد كمال مقابل كما ل معبوريت وكحركمال عبوديت مجوميت وسعيفا نجربيط معروض بوحيكام وبإن اكرجمال بحرقها ومستعادان الكامتغليم قربهان ونهى إتى دى مكومت الرجده عن المقيم معبوديت بود إن عي بي دومودين بيمالك 🗐 ممبت پرفهت اصابی دومری و ن پرنون قهرلیکن محبوبیت میں جوبات ہودہ حکومت میں کہاں ۔ اسکنے محبّت مالى يس جات بو گى محت اصانى يس كهان ده إت موكى الدخوف استناس جبات بىدە خون قرين

مان چانچ ممت جمالی ادر مجت اصانی کومواز مذکر دیکھتے محسنوں کی مجبت بنیک ہوتی ہے پیٹن مجو بات اس کوکیا والمرتب العراد مرافي العرود مجرا بيرون منغنا معبوبان مصاس كوكيا مناسبت الدظام ربي كمطلوب مجود بخذت مجوميت محب عدمام واور طلوب معبود ميشيت معبود ميت عبداول تويد بات تعالى إلهي اي سي طاهر ميم وْنَ كُوحَت عِلْهُ بِمِين وليار وْقدام وخلف مُوكرنه مِواب كوابن عِلْهِ عِمَا فَي تَعْتِيجِ مِون كمه نه مون زاج كوزوجه عاميني ان إب مون كدنة بون ليسيري استاد كونسا كردها كم كوفكوم مجوب كوعمب جاميته اور كوني مؤكد نه بو دوسرت عمد درس نازانداز هنوه غمزه وغيره كمالات مجوبي تؤسب بيت مې پرعجزونيا زوسوز وگدا زنېبي موزا ايسے ہي معودين فلم فذرت دحمال وكمال توسب كجوه فه ما جامته پرمنت وساجت خونشا مدود را مدحاجت اور مبقراری از ذات اور خواری نہیں ہوتی اور ظاہرے کم طلیب وہی چیز موتی ہے جواینے یاس نہیں ہوتی اسلے محمومیت کو محبت اورمعيوريت كوعبريت اورعزت كوذلت مطلوب بوكى اوراس وجرمح خدامك يهاس بالاحالت اوربالذات اگرمطليب بونكي ويمي بانس بونكي يبي أسك خزاندين نهين اورسب كجهيد مكرمطلوب ويهى چيز موتي وجي مدتى اسك بمفرود كالمحضرت ماتم مرتب محدمي مطلوب برن ادراسك يرضرون كالمرتب مجوميت ك مجرب بوں ادراسلتے میضرور سے کدور با رضاص ان کے لئے مضوص ہوسودہ دربار توخا ندکھیں ہے اوروہ خاتم صرت مى درسىل الشرعلي السرعليدي علم بي ك<u>يال على بر</u>توان كااعجاز على يعجاز قراكى كافى سيما كريير ما سرون اماديث كو اورهبي أس كالقبن مرهبي آئے - القعة كال على كو بيضروريم كمعلومات كامل كومراس بينج الدان المنان ومن كريكا مول كدو كما چيزې اوراب يومن كرامون كر آن اس بابين لا جواج الركوني ندانة وكودئ كتاب سي بهتريا اسكمشل دكهائ توجابس مية وعلم حقائق كامال تعا- ابعلم وقائع كى بات منت -ملم د قائع بين مبير معريكم مبرا ، ومعاديه اوظم زيانه گذشته اورزيانه آئنده معلم و افعات زيانه گذشته من قداس مع برعد كركونى واقعربين كراتجيون اورتبرون كانعال اورا والعلوم بورجس معرت بواورغره تجرة زنركان ستري كام مراوطم واقعا مستقبلين وتنبين كويان بين ساجهون اورمرون كي آرادران افعال واحوال كى برأ مدى خرم إداد أس سے أميداورا مدبتهدلين بيدا بواور تباع عروزيز بيكار ماعات سوان ددنون مراجي جركسي كادل جاميح قرآن وحدميف محمقا لمركميك يسيم كمالات عملي أن براقل توالح قل محامو مواتح مری فردی دالات کیف کو کافی ہے اور بزرگوں کی مواضح عمری کوآ کی مواضع مری میں ملادیکھیئے جیدے دیا برہ اہلِ نظر ب أسكر بيل موكون بياند إجلت جمال يسفى كواو معلى جمال موديجين بما تيكا ليسرى ديرة المراجيرت أتين م ا جان نا اواع عرى كود يحقة بى كما اعلى محدى كواوروك كمالات على انتار التدبير مرتبلا تيكاد وسيركم الثال كا بہت ی شافیں ہی برصبے درخت کی جون ایک ہی ہوتی ہے ایے ہی بہاں بھی اُدیر کی شاخ ایک ہی ہے - دہ

ثانين آديه اخلاق حميده بن ادرده أديري شاخ مجت بوادر د كاشاخ كمال عملي بونا تواس ظامر بوكرتهام اخلاق مبادى اعمال تمنوعهن سخاوت سي كجهادركا موسقيمي اورشجاعت كحمالد افعال اورمجب كي شاخ عالى بدننى يرليل ہے كہ تنا اخلاق اسكے خدمتكار اور تابعدار ہرج س محبت ہوتی ہے اس طرف مخاب د شجاعت دعم دحیا دغضب دو فادغیره کامیلان بوزلمسے میعنی که محبر بجے لئونه مال سے درگذر مذجان محدر پنج اً منی تیمی کرادی سب می جاتی ہے ازر اُسکی ق روز نزلت کے آگے اپنی جان وہال کو تقریح کے کر وجدیا اُسکے مليخة تحديبين كي جاتي أمركاد ثمن نظرائية توالم بكهون من فون أتراث ادراس كاحبيد بيمان يا دائية وما بركييل طائع غوض ما يعركو تجبت كافتح بهوام أدهري كوتمام اخلاق كي فوجر بوتى ب اور كمال محبت كي نشابي چېنځ که اپنے محبوب کی بات ملکی م_وتی نظراً تی تو ال دامهاب پریشیت یا مار ' زن دفرز ندخو مین دا قر بارگھ رما ب چینی کرسفابل میں ایک میر ایم ادم مرکب^{یت} نهامیدان کا رنیاد مین شمنان محبوسے دمت وگه میاب اور دوچار م<mark>رس</mark>یا أمس كم بعد حضرت دمهول عربي كم زمانه كم مترك وبرعت اودا بنار دوز كار كي متوكمت اور تروت اودهيراكس برأ كي تنهائي ادر افلاس ادر مجرح ش اورا خلاص كود يجهة قريو ريقين ميرما آب كمر ايي مان نتاري اورد فاداري کسی سے بنیں بن پڑی اُس زمانہ کے شرک وباعث کی میکیفیت تھی کہ بٹر زن محرب کا ورحبز ہے شال یک وحيادر مل دين كايترنه تعام ريسان مي وق يم سي شرك م إسع ادركيون مرمو ودأن كم أن ميدون مي ج أن كاعتقاد كروافق محيفة أساني اورقانون بزدا فيسع مترك كمعليم موجود معلى براالقياس مين كي بعي بهي كيفيت لتى ادهوتركسنان كاببي حال تعاان ممالك بين ايك بي تعم كے خيالات احتقادي ادرعبادات احتهادی تنے را ایران دہاں آتش پرتی کاگرا گرمی عربیں خود ثبت پرتی تھی اور پیس علادہ تحریین دين برأكئ كتب ككيفيت اورأ كم ملما مكا قراد شامه بها ورشيكم باعث بجائب دين عدادندي ايجاد بنده يعنى برعت دائخ بركئ هى وجرغلبة تنليث وصليب برستى وحيد كابته مز تقامصر وحبش كى بي كيفيت على غوض تما مالك بين بجائ زمير ترك اور بجائ دين خداوندي ايجا دمنده يعنى بدعت كارداج عقاأس زماندي وتتحف توحيدكا ناكسف ازدتجد بددين كاكاكم كريب يون كموما ليرع ذ لمست كواكستم اينا وتمن مباليا يديمي أميرونين كميهان سے مباحے تود ہاں بنا ہ کجائے گی بلکروا فی مصرعہ سے بہر کجاکد دمیدیم آساں بدیوارت ۔ اُس زمانہ مِن وب ادر عجم برا برنظ آنا تقا-آخری سے بہت محدی کو کرمادا زماندایک طرف تقا وردہ نہا ایک طرف تقے ومِرْتِعب مَرْبِي مِن احدُ لِين مِكَانِ مِن مِن مِن مِن اللهِ مِن اللهِ مِنْ اللهِ مِن اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ كين أن كوكون بنين جانتا مگرحب ابل وطن سے أميد روبرا ہى مدرى آو كھر بارزن دفرزندخوىش واقر بار كو بجور التيتنهان والدكه المداخ بارغاد البركم خدين المركف بوكد دمين كشنه ادراب حيز وخسته مال فيقون

-م مهای اورنقروفا ته میں نحالفان خداے اس انقلال سے مقابل ہوئے کہ اسکی نظیر صفح مہتی میں صورت یا بر منہ ہوئی مرانق منهديم مهت كاماى خدام أف استقلال اوداً ن كاس مدق نيت اورس ا وال اوراكي الم استادى ادر مقالی ادراً کی حقانیت اور کمال کا منتج براکه جرمقابل میزا اُسی نے منعد کی کھائی اور حینے مرا مجارا دہی رے بے گراہجرت اوروں بھی کی پر بہ جان مثاری کہاں محبت کمیش اور بھی تھے پر بر و فادادی کماں اگر کمسی نے دا ہ خداییں دادشجاعت دی بھی توندایسا نے فناک ز ماندتھا ڈپچرامیانتیجراس پرتفرع ہزادہ کون ہےجہ کی ہمت کی تید تبته كابول بالابهواا دونشرق سيخرب كمسا يكسفوا كاتيتش كاشود يؤكيا بويه كرشمهمت فدا دندى ادداعجاز كمال عملى نه عَالَواد كِياعَمَا الكُراّ بِصِن آرائة مكومت ياكار فرائت لل ودلت مُرت توريجي احمّال تعاكر خوف شوكت ياطمع ربت بن ایک انتکرظفر پیکیراته میدگیا مرحکران کمین اورافعاس بریکارنایات کی نظیرتو اریخ سل طین میرایی نهین التى ادرده مجى اس كيفيت كرما تدكد اين المح كيم نهيں ادھر سربات ميں مداكي عظمت اور توجيد رينظر ع اس الما اد محبت کاغره برسکتا بے بیخیراخلاق کانتیجر سوابیااخلاص اور محبت اور ایسے اخلاق اور الفت کوئی کسی میر کھلاتے ترمهي مرى والجندرا ورمرى كرنس فيدكا كفي تقيا حفرت وملى يا حفرت مبرى سيرات بن مرى على اورب أذالهم بین کے ایراز فہم کے موافی گفتگو تھی کا ال فہم کیلئے توا در بھی ترتی محبت اور اعتقا دمحدی کی کھاکش سے غرض سے کم ائتم كددكامون مين تفاوت دوطح مرقا به ايك توبيكه ايك بي تمم كانتيد دونون يرتفرع مويرايك برزياده ادرا كمديركم - دوسرايسيمكه بالمم دونون مختيج رام فرق نوعي تودوسللا واكر مفاطت حدد و لمكسين ما نبازي كريبرايك زياره كامياب برتوبه توبيلي حورت بحاوراكرا يكسردا دفقط سرحد كى حفاظت بين داد شجاعت و الدايك بادشاه كي خانمان كوبجام بإدار الخلافت مضيم كم لشكركو نكالدي توكو لبظام ربا متبالشجاعت فوق برابهي برادل تووا قفان حقيفت كنزديك اس شجاعت ادرأس شجاعت بين بهى فرق يهم كيوكر شون المنيم كوباد شاه كى گرفتارى ميں اہمام بهواہے أتنا اوروں كى گرفتارى ميں نہيں ہوتا اور جس قدر دارالخلافت كسلط كروت فال حكام براع أس قدداد مواقع من بس براادراسك اليروت بي الي وي تجاوب كا بنيس عِلمادومري الدادامي بع عِين كارك بيجيددادوش كاعث كون إدشاه للكري عليحاره تدر آبتی سے جاں لب تما اور اسلے لیک بالربانی کا آدھی ملطنت کے بدی خرید لیاتھا اور مدود برجان ری اليي ومي مالت امن واطمينان من وورم معمولي نفوا مون مرشقي بانى عبراكريف من معيد ومرمرورت أسى بان ے: اکہاں سے کہاں پہنچے البے ہی دِ مِر درت نتی مکہ کے تواب کو بھی اور دن کی جان نژاری کی نسبت لتے ہی تفاق بمجيئة كوندمهل فتح مزكوديه بواكه تحلى كالحبوبية بسي خاند كعبركو بشمنان خدامة نيجب بمالاادد يعراس تبوس كونكال ا بركيار بعينه ابساي بيعيساكوني دادالخلافت فيم كوبا برنكالده... اصامهدار مبتك اس كالتي بوتك

کراس کے اٹھے بچیلے مب تھوروں سے اُس کو ہری کردس ادر عمدہ صفحہدہ اور عمدہ سے معدہ انعا کا اُسکو عطا کریل ور بهيشه تفقة مربرا ندأ ملع ما هركهية وبهي علادة تبركري صروري أشكر تبري بعلے ساكا ه كرية وبهي اور كوئى تتخصُ است برسريريكا رم وَاوْخِهِ دُوْسَى مدركرين اور فيال ان سب اتون كا اورخلاصه ان مسب فنايتون كا ويمي محبوبت المع يه إت وعقل على على إد صرف المكلام كود كهاتو آيت إنَّا فَتَعَنَّا لاَكَ فَتَعَالَّهُ مِنْ السَّان جارون باتون كادعر پایا در اسلئے اُس کلام کی حقانیت کا انداینے خیال کی داستی کا ادر بھی نفین مرکبا باتی رہی نفیدلت عزد ہدر وہ ا باین نظریه که آس فلت اور دلت کے دقت الیی جان نتاری دننوار اور بہت دننوار تھی ورند باعتباز تیج اُسکو فتح كغ المكسي كيانبت -القصه كمال على كمال حى ي اليالا تان بي كريجز النعصب اديموات ما بالان كم فهم اوركوني امس كامنكر نهين بوسكنا حب كمال على اور كمال عملى دونون مين آپ كيمنا يحط توجير آپ خاتم نه ميون محكتو اور كون مركا الى د م معلوم موتى م كونكى اودكيلة م خطاب آيا اودنكى اورنى بيدع ين كميا و كمرتب خاتميت مح قيصيع ا ماتم مواتب مبوریت مرتبر محروریت مراکب می اس کیلے عبد بھی خاتم مراتب عبدیت دعودیت جامتے اس کے لے بحلی کا محبوبیت آپ ہی کیلئے تھوں رہا در آپ ہی کواس کے ستقبال کا حکم میر آباکہ یہ ما خرا تعبال ونوں كى خاتميت بېردلالت كى بالجا بى كى كى مجوبرىت كى يىرىنى خواص بىن ادل نوره وجود اورتعميرى اول مورومرك ويزاني اوربربا دى عالم كاأس سے ابت مار ہو۔ تبسرے برکر ارکان حج اُس کے ساتھ متعلق ہوں چوتھے بیکھاتم الاہماً كمدانية وه تصوص بسيمسو بحر دانتر ميجارون إلى خاندكعبرين وجرد بهي اور وصراصلي الن مسب كي العكام الوروني افروزي تحجتى ذكورب وبي مجودا وثرمبودس اورد لياركعبه فقط سبجوداليه اديش تخت مثمابى اوردنه دولن شمابى جهت ادرمت اورقبله آداب ونيانه عض بنال مندوجين وحرب آتش ايران ورعبود اور مجدد بنين بي وجي كأس ط ن کورکوع د بح دکسیے ہیں تو اُس کواستقبال کعید کہتے بہٹ ل مہت پرشی کعبہ مربرتی بہیں کہتے اور ہی وجہرے کہ وقت ؠتىقىل^ىظىت كىبە كاخيال نكىجى نىرطانبىن يەمانىكىشل ئېتەپىيىتى نىت پېتىش كىبەم *داڭگىمى كو*دھىيان بىمى نى*تىم* توجادت مين ففور توكيا موتااوز كمال سيحت كغيرغه اكاخيال هي ندآيا اورب وجرم كداول سي آخر يك نما ذاور ج مركون كار متعظم كعربين آتاج مولم عده فداي كأعظم كالخرورات مصيي تبريتي من مادل الى آخرہ غیر مداکّ نظم ہوتی ہے استقبال کعبد میں ایک لقط بھی کعبہ کی تعظیم کا نہیں ہوتا اور میں وجہ کراد اسے خافر وجحكية ديوارون كالبوامشرط نهي اكران حياد ذورس كعبد يرشى موتى وأجيبيه وفعت مجت برشى تبون كاسلمنومونا مرورے دیادکب کاسامنے مرابی فہرورہ اادری وجبر کوائل اسلم فا نرکعبر کوبہت السر کھتے ہیں خودالسرا شرك النِّرنبين يجحقة جِيثُل بُن يرسي وقت عبادت إلى اسلام كعبريت كا احمال بوادريبي وجه بوكدا إلى اسلام كعبركو لينتحق مس مختارنفع وصررابهي سمجقته بكرح حريث محى رمول التعصلي الشرعليروكم كوجوا وهركوعبا وكيت قق

- اگرابل اسلام خانه کعبه کو اینامعبود مجفته تو ل ج<u>م صب</u>ے بسرست لیے معبود دل کو محما رفع وصروا درعا بدوں افضل مجھتے ہیں دہ بھی خا زکعبہ کو نحار نفع د لاجم جیسے ب سرا ضررا در زمول النّرصلي النّ مِليه ولم سے افعال محصّے اور نہي وجر بركه خاند كعيم كاستقبال ميں اول خدا كے حكم كا : انتظار ر لاکران اسلام ما نه کعبه کوشل به مان مند و توب تق عبادت محصة تومبیه خدا کی عبادت میں اُن کو ان تبري يءادت بن آرزؤ ككسي وهم كانتظار نهين ايسيري خاركعب استقبال مين بجي أنكو خدا محمكم كانتظار ز ببتا اس تقریر پریشان به بهم کو نقط مت پرتنی اور مهنتهال مین بی فرق مهیں معلوم بوگیا بلکه پیمی معلوم مجیلا كه فا د كوتر تا گاه موسب كاور تبول يا انت تهي نهي عهر ما تيكنجل گاه محبوبيت مكه تحلي گاه حكومت بي بين اوراس ذيل مين وه مضايين وليسب زرراود الن موت كه الكرمية تقريب ندموتي تو وه مضامين دل فريب آدیزه گوش م_گر دخاص نه میرنے پاتے گریرب پنڈ تجی کی غایتوں کا نمرہ ہوا سلتے اہل فہم کی خدمت میں گذارش بركه ملاحظ تقريرمر وضيرب و داغی ندفرائين بين خودع ض مفايين معروضه مع نشيان مول بركيسا كربه نيلات جي كي عناية رقع يرمب كيحدكرا يا ورنه بيردل كي باتين يون گونش زدها بلان كينه خواه أوريه نقوشش صفة خال بوريا مال قلم ردمياه نربرت قارته امان ملام عالي نهم سه نوحتني اميد م مكيحة مجلب برمينات جحاوم المحررون كاهنايت مع دور بني كراس تقرميك لومي دون كى بريمائين خيراس كاج ابتركى يتركى تهماً مى وقت دينك جب الى طرف يدم لماليكا يرسروست يركذاوش م كرمي كوليس براك إومغوب مل خطر رابس اور برائے ف ابہت نہیں محتور ای الفهاف فرائیں- اب مناسب یوں بوکد دہ مضامین مجا گذار ر ا مِلوں من كاعجب نهيں واقفان الن نهم كوانظا رمو: -تتتك الرين اوراق يك منايكي كويرخيال بوكرب مجود موجود بولوالبند مدالا للمسطوره بالأأس كا

تجلی کار بان ہونالم پر منوز اُس کے وجرد ہی میں تا ل ہے عجب نہیں میں بدا مست جمبر مداد کا رنبوت بعلہ ہے ا برابهت بم اوريشابه بعدايي طرح فلط برجييه شابره حركت مامل دقت حركت مفينه إمشابه ودائرة النيل وقت ديك تعلد ج الفلط مولك إدراكر مد بدامت شار الهارام في منه بين بدامت واس فوادر منابره سنائر البهاشابة محيحه بتوأس كالاتنابى بشهادت لاكل الطال لآمنا بمى طبح قابن ليم نهي دوسر وان اعقادا بل اسلام مقيقت محدي مقيقت كعبر سي الفراسي اسك أيكا أس طرف مجده كرناصر يح مناقف د إلى بردادات كيام بس سيم مواسع كه باني دين اسلم اس مكر فيك على من القياس حسب رها من قران حصر أدم ملياسل سبود لأكراور يوسف مليانسل إني بحائيون اور ان بالصبح ديكر يواني احتقاد الى اسلام اور بمقتعا د موت خاتميت تضرت محرم لي الترمليرولم ان دونون سيفن ا<u>صلة</u> يون مناسب تفاكه الرحضرت أدم مود لأكم تحرقو

محدوله ملى الترهليسة لم سودخلات ادم بوداً دم بن آدم مير في اورهنرت يوسف عليا سل م اكرمسجود مرادران والدين موسُم يقع توحضرت دمول عربى صلى الشرعليرو للمستق سىء وسفى موقية مكردين اسلام كى ردا يتوس يون علم مواكد انبياما ورسل الوالعزم اود فاتكرتو دركنا دابني امتيون كوبحى أيني ابنى طرف سجده كرف مصنع كياجس سييقين موتام كرخدا كى طرف لوجه عدم لياقت اجازت من موتى الغرض بديوار باتين منوز تحقيق طلب باتى بي اس لوم يه كنادش كالربون بي بوج بدام تون بن احمال بابهت ويم مواكرية نوكون بالبهت بحي قابل اعتبار زرم كي متّنا بده حركت سامل اودمشا بده دائرة ٱلنِّين كواگرغلط كيتے بي تو ٱسكى به دجەبىم كە ٱس سىپېلے ساحل كاسكون اوردائره كعدم كالقين بديم موتلم يحرأسك بعدج ينتابه موتاع ادرأسك ماقد وفلطى بحى ملوم بوتىم اسلة علم ادّل كو ملط نهي كميّ اس شابره مي كو فلط كميّ بي ادر جهان به صورت نه برمبيا مشابره بعد مجودين بح تر بجرأس برامت بى كونقيني محبنا چاہئے در منجر كوئى بدامت قابل احتبار نہیں مرمكتی ا در حب بدامتیں ہی قابل عتباً بنین نوامتدلال علوم توکمیون قابل اعتبار در یکی تفصیل اس اجال کی به ہے کہ ماحل کامکون بلکہ اس کا قابل حرکیت نهونا قرابيالقيتى بهكه اسكمقابل كمي كومم عيى نهي موتابين جيب نتك اوزطن مي دونو رنقيهنو ركاسا تعجال به تله بهان علم مزكودا وعلم نقيعن بم آخوش نهيل بي ادريه ج مشالده مذكود أسك فالعب بي قيرير أسك بعد بي أسك ماقة نهين بيرهال حركت كمتى تعنى تبذل ادخهاج اورقرب دبعدا جبها مقا بله عيبيه بوجر كركت نتى هال مومكلب اليابى دوم حركت ماعل أكمر بالفرض وه تحوك بوهال بوسكنام بحرحود كجها تووجه مركب فنارى كنتى حوكت كمتى خور محسوس نهين هوتى وبئ يتج حركت يغى تبقل احضاع اود قرب وثبت بحسيس بوتاسيه مكريهنه مون بسيدا نهيس بوتنب ا يناا در شي كاتصور كل في و بلك جيب الرّ ت كيك برت كاتصور اور فوق كيك تحت كاتصور ضرورى ب البيم بي اسي ايركتنى كساته معامل دغيرو كالفيز رضروري يكيزنكر قرب وكبدرا دريمين وبسار دغيره ببرجا ابعي اس باب مي وليا بى ي جبيا ابزت دنبوت فى وتحت دغيره - الترض فود تركت فحسوس بنيس قرب وبعد اور تب ل اوضاع محسوس ۔ بندندہ سامِل کے ملاحظہ اور تھے ورکا تماج بھراً م کے ساتھ اینا تھے دراورانی جانب کا تھے ربہنئے اور وں کے تفدر كسى قددد فتحادكمونك تعوروال كى طرف موعلم ادرتعوركا صدور مرتب اورجس كاتعدورم تليء أس أسكاد قرع بهرتاه بالدرطام ربيح كمرج مصدر مهودي فحل دقيرع بزا ورح مبداء مهروسي منتها بريبرون انقل بسركت مقودينين اودانقل ب فركت كيك كونئ مبب تا زه اورثوك حديد على تسلتر باعتباد ح كرت صدور معداد كا عل وقوع برما باادرمبدا مكانتها بنجانا مكن بنهي مبي دحه كهليغ فؤوط لصري يعني قوت إصره مصنودا بناجره احداً كَيْ نظر نهي أتى إن اكراً مُين سلين أبطة ادر اسلة محرة طابعرى الكركمار محركين د كاطرة مجهيك سطة أدر حركت منقلب مريطة والبترجيره اورا كونظرات كمرمرج بادا بادوقت سي مالى نهيس ادر قبل مدوث

القلاب ببيات ككن نهين مركنتي كم قصيرين جتبك فيال نركيجة البيخ تصور كاكوني معرب نهين اسطح ورت تعدور فرب دبعد وتبدل ادخاع مين ساحسل برنظر ميت بي ادرسامان أدهر بي نظراً ما ب ارداست دی ترک معلوم بر المسير اغرض افن سفلطی از دام مین ب مزاح کرنظر کیجه تو میرید بداست حرکت ادراست دی ترک معلوم بر المسیر اعرض افن سفلطی از دام مین ب ر حل بدا مهت دیم بی کہنے کو قابل ہے علیٰ بزاالقیا س شعلہ جوالہ کا حال پیلے سی علیم اور اُس ملم کر مقابل كي بيج كي بهي بنين أسك بدروائرة أتني فحوس براسية وأسكى دجه وجهيرما تدموج دييني وقت حركت الكهارينيا كالقهورا ورمشام ومهونام تووه منوزدين تكلفه نهين يآماج ددمسرى مكيشعله مدكوره بهني ماتا بادد اسلة حارونا جارأس كالصور ذمن من أله اورنصورما بن كيما تعطرا يك مهودت مسلم فأتسب اخركاد دفته وننه حركت مسابري متعلم كاعت اسيطرح ايك دائره ذبهن بنجانا بحاود استعيم دائمه فحسوس والميح الخرض أسملهقيني مبابن كوضيك بهليبين كوئ مزاحم فدهاويب اسطرح مصرابه وكيساته الماشيح توهيري كهنا يرتبط كرير خابره فلطب اوريه بدابت محيح نهي برابت وبهي عمري سرمكم إس مخام بعدم وسي بات كمال ندمشا بدمي كحاج كاترددب ادرتركوني شابره اوربرا بهت يبلع سح اسيكم فالغسطى اورندكوني وجفلطى كى ما تع لكى بوتى سم مركت ماحل اوردا ترئة آتنيس كمشابره بير ادل توبيل ومشابره بي فالف بومشا بداول امبرشا بديم كه مه راحل تحرکے اور نیم تحرک ہوسکے اور نہ دائرہ آتئیں کا دجودہے- دومری دجہ ملط نہی دو **ن**وں جگرما تھ مبر خیا نجہ ادل ومن كرحيًا بور اكوشا بدة بدوجود كوشا برة حركت مامل ادرمشا بده دا ترة أتشين برقياس كمرنا عفا تواول منابده معارض كروبيل بريكا بوادر دجفلطي كهيس سالنا تعامر جريز بوسى نبس أسكوكوني كونكراك ساوروه كهات كئ البته بهن كون جون وج اكري توبيكر كجم كاذوابعاد جونا تؤسلم بعربعد مجرد كوسليم كيجة تو دو بعددكا بتلكادم أيركا وراتنك مرفل غلط برمائي كالعني مدهبمو كأتدامل وممتنع بروامية ضبمتنع بمكتدا فل العساد لازم آليے اورده بال امت محال ميمي وجر بوكد درصورت فرض بعار بحرد أسكا ايك فكري كا دخول دوسر ج الكرد مين بركز د بن مين بنين آيا مكر مين الما عين ماجون د بن بين جاك بن بومك م وي بري اور حققت حال كونس مجرمكة مكروه بدابهت احساس بدكو بدابهت ويم كبيس ودورنبس ويميون كونقيني بالسرجي ويمانظ ٱلى بى الدويى باتين أسك نزد كى لقينى بجاتى بى اس ويم كے فقين كى وجديد بوئى كد درصورت فرض بعد بحرد أن سك خِال بي مجى ساكيا كردد بعد مجتمع بوج مينك اكر أنكوم المواجهم قابل ابعادي ادراس جسع بعد قبول دوبعد يخالع توهيراون نفز لمسته اوصاف قابلات حقيقت مين ادصاف داخل موت مي برنهي ميتأكه فاعل مين اوروصف تعلاوا بل ين الدوصعنه و كلك و بي ايك وصعت دونون طرف الي والمرح خسوب بوتاج جيد حركت داحده مغينه اورجالسان غيشك طرن نسوب موتى بريعنى كشى بالذات اورب واسطر تتوكهم اوركشتى نشين بالعرض اور ليرامسط كمشتى تتحرك بوتريه بالم

پکسحرکت ایکسطرف بالذات ایک لمرث بالنوص ایکسطرن بے واصطرا یکسطرن با واصطرا یکے طمرن حداد، ايكسلرف دانع بوليے بى تم) نواصل اور قابلات ميں مجى بي كيفيت برّ- الحال بعد بمعنى امترا وبعد مجريت كم بالذا ہے اور میں بالعرض بعدمیں بے واسطم پر اور جم میں بالواسط بعد کیطرف سے اس کا صدورہ ادر جم برور کا تجرح بعديج وأسكحت مين فاعل بي معدوم اوتيم أسكح ت مين ل - اسكة أمكوقا إل ابعاد كمية بي بعد مجر و كي المذاكم جر المعلى المسلم من الله قائم م اوترم كريراته فقط العمال بي وغرض درصورت فرض بعد يجرد جسم مين دو بُعد و نكاجمًا لازم سَ أَيْمُكُا ايكب بى بى روبمُكَا ودن مبالسارَتْ ى كِمعود ص حركت ان كزاكُركْني كويمي تحرك كمينيك ويهاب بعي ذو ا حرکتوں کا اجماع لازم آئیگا اورچ نکہ بے دونوں حرکتیں ایک ہی تم کی ایک ہی سمت میں ایک ہی توکد برمارمن مو في تواجها ع المين لازم أينكا إدام مالا جهاع المين غلط مرجائيكا - آلفرمن محبت توناح ي عجت مح البته بإت قابل لحاظة بي وجدا م ملطى مين يرمانكي كما بوزي اسك يركذا رش بوكدا كابر ملماء امثر قبين اور كلمين قب مکان اجهاً) اس بعدمجردی کِ قراد دیتے ہیں پر اکا برحکا دشائین اصطرف گئر کہ مکان اجهاً) وہ کھیے حادی ہے اس مجگ س أن كم معتقد مرمج و المح كم معادى كم مطح مراديم اوريو كالديمهورت دجرد بعد المح سبم مادى كامركان مونا ترفطام تظرمتبع ونظرا تلبع بوندي وجرد بعدى أنط نرديك مجع نهين اسكة ابطال بعا يجرد يركم كسيقي ادراكش سيدمى دليين جانى شرع كردين ادريه متح كم الريدرنه وكالندم كالتيم طحتم بركي ووتيت تحليت وغيره اومهاف ج اجهاً) كِلاقَ بُوسَة بِن إلى مِن بِهِ عَجَاء ديجراً ن كِلتَه كُونَ وصوف بالذات وبركا لسلة كيرصوف بالذات إصلى يه أم كا وصف مكن الانفعهال نهيس ميرًا بهي وجهة كمرف لمائية وكونروال نهيس إن ميرصوف بالذات انها في مير توتمقا بالبيغ موصوف بالعرض كم كواس كولازم كهسكة ببيرا مكادصوف أسطح تسين لازم ذات بنبس موتاج الفصال محال بويهي وحبة بحكراً بمينه كانوم اوركشتي كي حوكت بمقابله زمين اوركتتي نسبريكن الانفعهال نهير بعي يمكن نهيس كمرااكم زمين اورا ميند عددميان كوئي حجاب آجاء باكشى اور فاسين على قرائي مندم قرا ميند مصلور جدام كرزين ك طرت بمث جلة يا حركت كنتي استخص من جلي جائي جوكتني مع مليي و الوكدام و بلكرجب بهرتا بورما لمربالعكس بي ا ﴿ لَهُ عَلَى مُلْمِهَا لِمُ أَمَّا بِأَ مُنْهِ كَا نُوراور مِمَّا لِمُرْكات اصليكتِي وفيرو كي حركت مِنْ يُمكن انفصال بي جائج مدر صورت وقدع حجاب فيابين أتينه وأضاب ادرنير دره بورت انقطاع علاقه تحركي محركات تشي بعرورتوا فابكيطرن عِل دينا ہوا در حرکت مح کاسيں وہ ماتى ب غوض ذا نما بكا فرواس سے مداا در زفوك املى مين اماده كا تجدد ج أمل حركت بوأس منفصل أية البترميسي أمّا كل فروجه تجاب طور مدع ألدي احدارا ده كاتجد د وجدعد ممرادات <u>: فيرونلورنبس كراانداكرا قاب مورمل بنس ادراراده محرك ملى بنس تبحبكومنور ملى اورمحرك ملى كينيكاس سيا</u> نجى درنى وصوت إملى سے اكر أس كا دصف منفعل بوسك تو حداكا وجود مي مكن الانفصال بوكا _فوض موجود

الذات خزيمتقني وصف ذاتى بوّله بياس وصف أسكوته من خانه زماد ا دراس كامعلول بوّله وراسك انفعهال عن نهي مونا ورادهريه بات بربي اورتف مليهماً عقلامه كهبر دصف بالعرص بيني مستعار كيليم وصف الي يعني فانه زادجاب ادركيون نهيمتنعيرا درعايت كيليمعطى اور الكيمنرورت بحاس مورت من اليمكان بمطيح مِم ما _{وِي يُو}كي تو فرتيت وتحتيت دغيره ادمها ف اجمأ كيك جوبار لالت انفصال باليقين بالعرض من كو تي موصيف بالذات ندمهو كأكيونكرنب تماما جساما فالل الحركت اورأ كطمطوح حركت دسكون بين أن كم الع اسلق يكى كى نوقيت لازم ذات بريكتى بے زكسى كى تحقيت لادم ذات بوسكتى ہے ہم فرقانى اكر لوج وركت تحت ميں م المائي اورم فوقاني تحتيب جلامات قواس ميدرت من اجهام اور مطوح دولو كي فقيت اور تحتيت وأئن مد مائيكي اوردونون يرميمكى كالنبت بجى يدند كهمكي كم يدموصوف بالذات بواور فوقيت وتحقيت أسكح تويس فانزادبي ادربا لذات م اورددسم كح حق من بالعرض اور مستعار بلكردونون كودونون برنسبت فوقيت وتختست موحون بالعرص بيونكم مكر بالنهمراس وصعف بالعرض كيلتح كونى موصوف بالذات مهوكا ادنطاتهم كماسي برج بات ايسے ليے حكم امراء است مرز دنہيں ہوسكتى ادر زالبى باتيں اليے عاقلوں كے مند يجي بي إِن الْرَسِطْح ما دى مصطح بعد ما دى مرا دلى جائے تو پيركو ئ خرابى لازم نہيں آئى بلكه اوراليبى فوبى نكل آئى بوش كم لخاظت اس ول كواكر يون كما جائك كم أب زر بايد فوشت فو بحلب مكريون كمينة وبجر بعد مجرد مع بحي انكار ا نهیں موسکا الکوافرامطح بعدمادی ورسلیم افرار بعدیے وتفعیل اس اجال کی یہ ہوکواشراقیدی کا کے طدر بر زمکان مجسم بدر کا اتنا ہی مکمٹرا ہر گاجسیں وہ ملیا ہوا ہوا درمشامین کی طود مرزدانق گزارش احقر ر در المع موروم مرکات مم بو گی جو بعد ر و العنی بعد ما دی کے بالمن اور مقرمین مطابق شکل اجسام ایک سطح متن مم بوگی اور ظاہرے کہ جیسے بعد مجر دا وربعار ما کوم کے تطعات کوحرکت ممکن نہیں ایسے ہی استی سطوے کو بھی حرکت ممکن نهي ادراسلة أكى فوقيت اورتختيت وغيره ادحاف مذام بحالي خودر ميته بي ادرهم كى علي أن مينفعسل نهي بيسكة مكرم بإدابادان طبوح كااقرار خردسلن ماقرار بدرب فرق بوكاتواتنا بوكاكه بعدادر قطعات بعدقاب انعساكهي جا كِهِ فَا مِرْجِ ا دِراس وجه من وه ادعاف بوكس طرح نه الذائينة م موسكيس نه العرض كُولاح نهيس بوسكة -كيزكماس صورت مي أن اوضا كالفسام تيعيت نقساً بعد بالعرض لازم آيتكا اوانسكال مفعر بدرعادي مركطح بعد مادى مبى كهرسكة بيس وبكمة إلى انعساً كنبس ارصاف ذكورة أكولاق بهوسكة بيس وجرعدم انقساً الشكال توم يجركه الكم کشکل کوردیت ہیں تو پیروشکل باتی بہیں رہتی اجرام علا براطلات تکل درست بہیں ہو ادا کرے کے دو کردے تو کئی کا کوردیت ہیں تو پیروشکل باتی بہیں رہتی اجرام علا براطلات تکل درست بہیں ہو ادا کرے کے دو کردے تو د ار ایره نهیں رہمادة قرسیں جو مباتی ہیں اگر انقسام ہوتا قرشکل ادل کا اطلاق اس بر بالضرور درست ہوتا کیونکا نقدام برصدت مقسم منرورى بي الحاصل ملوح باطن بعد ما دى چونكدار تسم شكال بي جنائج برطابق اشكال اجماع و أأسبر الم

تابى انقى) نېس إدهر نوقيت د تحييت د غيره جو الاتفاق م كان كها د صاف د اتى ميں اور احبام كم حق بين بالمرامة بالعرمن مجله إضافيات جناني ظاهريها ودريهى ظاهري كماصا فبات انقهم نسبت ميرنيفهي اوريجي ظاهر وكاينبت كى لمرح قابل انقدام كنبي نه بالذات نهشل حمادت وبرودت وغيره بالعرض وبالتبع بيي وحبسي كرحبار كي نسبت كاانقدام مكن نهوا ورنه ايك جمليس متعدثوستين كمن بوتين بطيين كحافلت ان حكمام نے تو دبعد كومكان مذكها بعد كی مطح خركود كومكان كها مگرائے توالیے نے اُن کامطلب مجما دریئے اٹکا د بعد بہر جس سے مشاتین کے ذیم بسکاوہ خاکداً ڈاکھیا کہئے۔ یہ سیجھنے کا ٹکا مطلب کچدا ودمجا در ده نبایت دلچسیشمغمون سیجس کاا نکارنهیں بوسکنا ا درکیو بخریج اس صودت میں وہ اعتراض وا قع مور مكتله يم بوطوحهم مأدى محرمكان بويه فريروا تع ميرًا تفالعني فرقيت وتحتيت كيلئم اس صورت بين موصوف بالذات ع تداً ما تركا[،] ورنساس مهورتمين فلكه لافلاك تؤسينية كمه ما يتركيكا كمراس كيليغ مكان ا ورح يُمت ممكا في تهمين حالا نك^ام كان م^كت مكانى عقل كميم بوتوش اجها دير كوم ميري مي موج دسي فاصكر جب يه لحاظ كياجك كدبعد مجود فيرتمنا بي سيرا ور ولك لك فلاك كالساكم وجود يجاني اننامال ومقرب دائح بوجا بكارى بدبات كداكر بدبوكا ترفير متنابى ي بوكا ورد بعد كيك اكد اوربيد ماننا برسيكا حبك ومتبارس بدكم يكين كريها نك معديم كيونكريهان وإن وغيره ظردت ممكان كالشاره اس صورت مي جوبعد مذكور كى طرف بوتر بوي منين مكنا ورمذ فود بى ظرف فور بي كظروف بوكا السلة اور بى بعد اس بعد مجر دكيلته است بريكا در عبراس دوسر بديس جي بي تعلك كى جاف كى انجا كار يالسل يا دورا ننا يربكا يا أسكى ياكسى ادرب كى لاتنابى كالقرادكرناير يكاحم تسلسل اوردوديمي محال اودانها بي بى فال اسلتى بى بېترىپى كەعقا دىعارى سى بازكىت أمكا جواب ييم كسلسل اوردور مع محال محدرين وكيونا ل بنيق لليم بالبرامة أشكاستال بركواه م كيز كمه على «در الله الله المرابع المرض كيك كونى موصوف بالذات بنين اوراً س كا عمال بدم والمساح كروصف بالواسط بي ا پروامىطەبنىن يا يەن كېنے عطارغىرىى پرغىرىنىن آنا فرقەپ كىسىدىل بىن يە بىزىلەپ كەيدەمىف يېيان تلا ويان سے كا ورد إن دومسرى مكسة أيا ودميرد إن مجى كمين وربى سوكايت اس طرح الى غيرالنهاية علي وودودس يرمة ب كتب ومت كواول ايك جكر كميَّ اوراً من متعارف و إن أسى دمت كويرات مستعاركية مثلاً بون كميَّ أوبكم من جرارت الن كافيض واور الن بن أب كرم كافيض بالكددياذياده داميط تويزكه كم عبراس طرح الشبطة مثلاً في كميت كراب كرم من عطام أتش التخيرس عطام أب اوراد مين عظام سنك ادرا تن من علام أمن -الحالم لمسل بويا دور دونون صورتون مي بيتليم كدومه عث بالعرض اور بالواصط راودعطا مغيرس للب يركسي بالذا الهلى اوروامط وحقيقى اورأس غير كايترنهين فها حق يملسله على اور فاهرست كريد ميروت بالبدام ترمحال جواوركون نهوجب علام غيرادر بالواسطهاور بالعرض كهاتو أموقيت أس غيرادراس واسطدا وركسني موهوت بالذات كا اقرادكم ليا بجروبب سل ادردد ركا اقراد كمياتوان متب انكادكرد يا ادراجها ع منتينين كا أفراد كربيا الغرض دورادر

أسل قيالضرور عمال برقطع نظرتسل سعالتنا بي كالطلان النيس هاجون كيفيال من أسكناب جنك فبال مين مال نہیں اسکا درندجن کوخدا وندعا لم نے ہم رساعطا کیاہے اُنکویہ اِت البدام یہ معلوم ہوتی ہے کہ ہر خذا ہی کے یے ایک غیرمنذا ہی چاہتے وجداسکی بالاجال تربیلی عرض کردیکا ہوں اسکسی تدفعیس کیسا نذعرض کرنا ہیں مسنتے جى بنارىرىقىدىكىلة مطلل كى ضرورى اسى بنارىر تنابى كوغير تنابى كى طائب اگرىقىدكومطلل كى اسلة منودسة كقتددا كيفطيح كاناكه به اوتفقيع كيلته اول كوتئ جيزوامع جاستي حبوبي تقدد قيدتك كريجة توتنهاي ميرجيهي تقطيع ہوتی ہے اس کیلئے بھی غیر تا ہی کا ہو ناصرور ہو گاعلادہ مرس متنا ہی کے معنی ہی ہں کہ بہتیزاتی ہے اور بهانتك إدراس سائع اوراس سے زياده نہيں اورظام رے كرد كمناكراك نہيں اورزياده نہيں دريرده اس كا اقرابه کوئی جیزایسی محبکو آمحاور دیاده کمتے بن اور جنگر بات بر منا ہی س برکتنا بی بڑاکیوں نہواورکتنا بى زياده كيوں نەتجويزكرىي توپھرخواه بخواه ايك غيرمتنا ہى انناثيريكا باں اگريمي نناہى ميں بوں نەكىسىكة تو پھر اور متنام بین کوده متنابی اس قرل کاهم هم برمکتاا وراملئے خواه نواه متنابی کیلئے غیر متنابی صرور نه بوتاا در مالیی بات بوكه بدواستاع سوائت فبي يا كج فهم كوتى اس كامشكرنهين بوسكنا المكراشين كداشتين كے استلم كے بعد مخالف دلاكن ابطال لآنناي ليسيهن مبيوبوبرشا برة طلوح وغروب ككمطرى وكهنظ دغيرة آلات حماب وقات كامخالفت جیے بدیشا ہو چنم کھڑی وغیرہ کی نحالفت قابل اختبار نہیں ہوتی ایے ہی مضامین دلنشین کے بعد دلائل کی نحالفت قابلاعذ مادنيس بوتى وغوض بالافئ شهرات مصمضامين اوليه اورلفينية ما منهين ميرسكما اوداسك أسكي صرورتهن ا كردلائل البطال لاتنا بى كو باطل كيجة بريغرض مزيد توفيح وه باتين بھي موض كئے ديتا ہوں جن سے دلائل البطال كاار قسم مغالطم ونا البت مرجائ ادربالا في شبه مجري وسيوم أبس اسك بيعرض م كدداد من ابطال لاتنابي كا مال مجه ربه جيئة غيرتنا ي بن واص مناي تجوير كري غيرتنا بي كوباطل كيا والتاسي الرقيم فداداد موتوثيعلم بوطائ كأن الأك ساكر باطل موسليج تومنابي كاغيرمنا بي مهزا باطل نهيس موتا بر إنطبيق اورمر إن مسامت توغير منابي كيسك حرکت تجویز کی جاتی ہے اور ظاہرہے کر حرکت تجانی اص تنا ہی ہے جہت لا تنا ہی میں مطرف کو ترکت عمل ہن مق اسكى ببركد الكيسى جنر كوحركت عارض بوكى قربالعنرور ايك مبرا محركت بريكا ورايك نتهى اوز ظاهر بوكيمبوأ ادرمتهي ية مناهى متعهورتهين والفقرة وكت فؤد خواص مناهى يتسم ويحير تمنا ويسر محركت متصورتهين وال يشبر وسكنام ويغير تنابى ك تركت أكر محال بوكى تولة تنابى ك سمت ميں يا أسكر مقابل ميں محال بوكى دائيں بائين كوتواس تقرمر كيموافق محال ندمو كى كيونكهاس طرف لاتنابى بهينين جومبراء فيتهلى كاميونامحال بواور ظاهر بيران مسامنت مي مي سورت بو كراس ننبه كاجواب بيم ومكتاب كداس هور مين هي بنظر الفهاف بي خوابى موجود بركمونك جب ايك مقطم كامتعين مير ما ناأسكى برحمت كواس طرف تمنابى مناد مياسي علاده برين أ

ا در تزکت در درسافت ایم مطابق یکدیگر برتی بس مسافت شل زا دیه غیر تنایی اسا قین ایک طرف موفر ننایی ادرا يك طرف تنابى بطور تليت بوكى توحركت ادرز مانس مجى تليت بوكى ادرا يك طرف تابى اورلاته ٱن ين بھى ہوگى ادراسلئے قطع جانب لاتنا ہى زمانە كى لاتنا ہى كى جا نب ميں لازم ٱئينگا يەند ہوگا كەمسافت غيرتنا ي زمانة تمناسي ينطع كانمي وكجية خرابي لازم أني - باقى رم ميخيال كرز مانه كاكل دوطرفس بين ماهني ميتيقيل تتليف وغيرة تقطيعات توجيث تصور بول جكداور جهات مجي بول كري خيال باعتباد آمدوث ومانة ودرست كيونكاس اعتبارى دهنجا مزكات مركاحيا نيرامكي فقق بقدر صرورت انشاء الندائ أتي ب اور ظام ري كرم ركات كيل باعتباراً ، دن می دوجیس اون برجنگر جهت مبدا منتهای کینیگا دراس ترکت بی کے لحاظ سے سافت میں بهي الفين دُوجهَةٍ وسين انحصار موتابٍ مكراس أطرون من إنتهي كالحاظ زكيجيَّة تومما فت تودركنا رؤد حركت من على ادرتهبين كل أنى بين جنا نيدكره كى حركت فينعى كود يھے تو ظاہرے كدم افت بلكه متح كے مرمز ميں مركبت موج دہے کہ بعد انقسام اموام علول حرکت اور ہی اطراف میں برسو میں حال زمانہ کا سمجھتے آخر و ہمی مجاہر کا ت ہے النہمد ب یور ایک ایسی چیزے کہ اگر تنا ہی بھی ہوتر بھی اس میں حرکت کی کی فی صورت بہیں، وہ طرف حرکت عِ الرفود الكيمتوك كية وأس كيك كون ادرطوف حركت كبين مولانا بريكاجس كاانجام يدم كاكد بعد كيك ادر ددسرالبندم اور جرأس بعدس مي مي كفتكو بوكى - و إبر إن لى أس يري مي بي دهو كااد وملطى بوتى سے مطلب يت كانحصارين الحاصري المتنابيين خواص متنابى مين عب مكركمي داديه كي دونون قول كواكرالي فير النهابة برعان علي جائين قرأت ورميان كافاصل أكرغ برمناسي ندمهوتوه ودونون مننابي موجاتين غيرمنابي نه ربس كيونكراس صورت بين اس فاصله كه دونون مرونير دونون ما قون كا انتها برجا يُركار الحامل دونون ضلع الكر مناہی ہونگے تو بیچ کا فاصلہ بھی مناہی ہڑگاا در دونوں غیر تعناہی ہونگے تو بیچ کا فاصلہ بھی غیر متناہی ہوگا خیاہی نه در کاعلی الاطلاق یون نہیں کہ بچے میں جوچنے مولک وہ مناہی ہو گی من مها جوں کو میزمبر پیراہے آئے ذہین میں دہی وكسعت الخصارين المتناميين كحجى مونى مادراصلة الخصاريين المتناميين كالمعدو الرائك مواله توامي بيراية ادنس موتام اوروجرامكي به كما حاطم فيرمنا بى نو وجرانا نا بى دىم ن سيمكن منيس ادرا محصارين المتنابيين باد إشهود موتا دمههم وعبير خداكوتعود دكرت بي توليف محددات بى كوپراييس أم كاتعوز أتلهج اليالهي انحصاريين الغيرالمتناميين كاتصورا ماهج توانحصارين المتناميين بي تصورس أتام مكر جب أن كرزدكك عداداس الك عدادين عصري وعير أكلت كى يبي مورسي كديون كمة غيرمنا بيون تيجس انحصاري نهيل موتا اسك كانخعارة ومنحقق برحب كونى امتدا وتعهود مير أيتي اودامكي ذونها يتيو اس طيد رميحي برداكيس كداك طرف ايك چيزودكي او في او اور ايك طرف ايك مكر تفاتم رسيم كواس معورتيو

ده دد نون مین اس رکاوط: زردک کی عد مک تناجی ہی تو نگی-الغرض انحصاراس کا نام ہے اور یہ بات ا حوريت ياتى بى نېنىن جانى جىن مىتىدىنى ددنون طرفين فىرتىنا بى مېون ملى نېاالقياس اور مرامين البلال لاتسا بى كو خل فرياليخ أنني بعي اسقىم كا دهوكا مواسع علاده بري فهوم لآنا بى اكر بدات ودعن إسقل باطل ب تب کو نیلآن بی جناعی نهیں بومکتی زمعلومات خدا وندی غیر شناہی رہیں ندمفارورات خداوندی اور مکما نے میتنا ہی مريت ايريس زاعدا د كالسله الى غيرالنهاية مجل مسكه نه زمانه كي چال الى غيرالنهاية موسكي كونكه زمانه ادراعدا د كى لاتسنايي كميلة بعي كوئى غيرتنابي لفعل جاستة جبك اعتباد ميمفهم لاتقعت عن يمديح بوسك آخوها ل لاتقف عن حد تو بي يركة وكت زانه ياح كت اعتبارتيقل اعداد ك كوني أنتها بنيس موام كان حركت الى غيرالنهاية بمسافت غير ، تنابهيروج ده لغنل تصورينيس الجله يرمب لا تنابها كم تم بي ادران مبسين غير منابى القعل اننا چر تاسي است صورت بن اكفف فهوم لآما بي كوباطل كيئت ترميب تصة غلط مرجاتين ادر اكفف لاتنابي باطل مبين يعنى امناع ذاتى تبس امناع بالغيرم توامكان لامنابي بيلم ملم مؤكاكونكم المناح بالغيرس امرمتني فمات تودتومكن موتله ادروه غيرمتنع بالذات أسكا قرآك أسمكن بالذات مي المتناع البيطرح أجانك جيداً فناتب زمين بور اور أتنساك كريس وارت جيد زبن بنات وذكلاني اوراً فناب بذات ودلين به واصطر غير نوران ي أب بذاتِ فردسردادراً تن بارات وديني واسطر غيركم ادرير آناب زمين بين فورا دراتن س أب ين حرارت أجاتي م اليم محمتنع بالذات فود ممتنع اور مكن الذات بذات فود مكن اور محموً م ممتنع الذات كا آمناع أمن كم الذات من أَ مِا مَا هِ يرجِينِ وَمِن كَى ظلمت قَابِين ادريا في كي مردى آتش م بنين ما قاليم بي مكركا مكان تنعين بنين جا آاوروجه أس كي بيدي كيموعوف بالذات بي صعف بيزا مادر قابل مي دصف بنين بيرًا لمكرهم الوصف بوتا ماسكة امركان قابل بدالعي افي اندروصف تقا توادرون كا وسعت قبول كيااود لبادر نه امتنعنا مرتااور قبول مين اجتماع التلين لازم أتاغوض امكان عنى قابليت م وصف وجوب آمناع كودة قبل كمركسيا مع اوريسي كل ددوصف بين أن كيمسوا جوم وه الخيس كي نيج دامل باوران اندرمكن عصاب مددون نهين بيت الجل الرائنايي برات و دمكن بالركائنا بالذات كاقتران سائس بانتناع آجا آج توبيات ماك عدعاك فالعد نبي إن وانت مم بعى يول كتي بن كم العاد متحركم إمّا بن الحركم غيرتنا بن نهي بوسكة كيو نكو حركت غيرتنا بن جبت لاتنا بي بن الا تنابى كى طرف سىمتنع بالذات ہے . چنانچہ پہلے معلوم میرچيكا اسى تمنع الذات نے اجباً) مذكوره كى لاتنابى كومنتع بناديام درزنفس لانناب متنع نهين مكن مع كريد ومجردس حركت كودخل بي نهين جناني إدريوض كرجيكا برن اصلت لآنابي كالمناع بعد فجردس مكن نهين الحاصل ندبعد مجرد متشغ ينه بذأسكي لأننا بي تشعب

دہ بھی حکن بلکھینی اندواس کی لاتنا ہی بھی حکن بلکہ صروری ہے در منرحسب میان ما بت اسکے اوپر کوئی اور خو تنابى اننا يركاحيكا عبارسے يوں كمرسكتے بي كريمانكے اور اس سے آگے بنيں اور جو كريمان إن آگے يجهج دغيره مضامين امتارات ادرمفهوبات بعدس في بعدكيك أوربعدلا زم أثركا ادريه بات اليي يج كركو بي متل اس كوسلم مهين كرمكنا بااي بمراس صورت مين بعد كومتحرك بإقابل الحركة كهنا بريث كاانديه مداهرة امزاع وكنة فلط موصات كى مكركون نهين ماشاكه بعد بحرد مين حركت مكن نهين اوراسك اس برخ ق دالتياً منعدونهين مكرجب خرق دالتياً ادر ترکت نهیں تو اُس کیلئے اور بعد مجی نهیں اور دوسرابعد نہیں تو پھر دہ غیر تنا ہی بھی ضرور ہی ہوگا ہی دجہ کہ اجبا ک كِنْصوركِيمَ تُوكُونَي مُدُونَى حدد بن مِن ما هَا تَي مِ اوربعد كُونِصوركِيمٌ تُو الرُّمِد عِي لكّادين نب بعي ذين أكر حلتا ہے اور یا بند حدنہیں رہتا پرتفتہ تو ہم دیکا اب با رح ِ دانفلیت رسول الندم لی الشرعلیہ والدم میں بندہت خانز کعب مَّةُ الْمُسْكَ طُونِ ٱلنَّحَةَ بِحِدِه كَى دَجِمِي مِيان كَرَدِينا بِوسَنْعَ وَزِيمَا لِمُ سِرِّمُو كَرِمِي كارْتبرنهِ بِي العِدر تبرنتا ہي اگراسك دتمركيكية تربجاب كمرااي بهراس كي مشانه إسى يعرق يور بهي مجتنا كدبعد وتبرشاي دتبرا مشاندب دتبرة دریواس سے کم میم موج بات اسان بوسی وزیر میں ہوتی ہے دہی بات مجدہ محمدی میں معضرت محدوق بخراء وزیر أغم بي اورخانه كعبمنزلة آمشانه مثابي اوركيوں ندم ويرميت السُّدم نوه جبيب السُّرا ورحبيب السُّوا ورمبيت السُّر يرجمن رفرق بهوناچاهيئه وه خود ظاهره بلكه بعدغور إون لوم بهوماه كمه ما مالافتخار كعجر بكوايني اصطلاح مين حقيقت كعبه كهيئها مهالانتخاد محمدتى كأظل اوريمه تؤح تفيصيل اس احمال كيديه كرج فرق فالب ا ورمقلوب من مواسع د بى زن عبدادرمعبود ميس جاور جاتحاده مان برائع دبى اتحاديمان برنام والغرف وه مفهوم القلاب جوفيامين قالب ومقلوب مزنا جاسيخاس بات كمقتقنى يهركم ورست تو دولول كالك مربيروبان أمجار بيرتوبيان أكمراؤم يراس انعكاس كماعث كمهاد جوداتحار صورت دبإن أمجادي توبيبان كمراؤ يجابك كو قالب ادر ددمسرے کومقلوب کہتے ہیں اگر میرانقلاب اورانعکاس نہوتا تو یہ نام بھی نہ ہی تا مگر رہی انعکاس اور أنقلاب ببال موجود يقفيس اس كى يدم كرتعد تذلل كوكية بي حدى جانت مذلل بو المع اسلة امكوعد کہتے ہیںا درج نکرمعبود کے لئے انظیم ہوتی ہے اور اسکے سامنے ہوتا ہے تو اُسکیمعبود کھتے ہیں مگر سنا اس تذال کی م مدتى يكرعبدكى جانب امتياج اورمعودكى جانب متغنار مرتاب مواحتياج كى بناء عدم بيست اوراملخاس نرق استغناء اورا متياج كامال يرجو كاكرجريها رئيس ده د مان اورجود مان سع بهان بنين اكريم وآمن كمقابل كوئ مفهدم مدى بمثلاً وإن وجودم تويهان عدم مدول ملم عقويهان جبل مع وبإن قدرت ويهان عجزيه كالفاس ادرصفات كوخيال فراليجة كمرجي بعد لحاظ فالميت أبل مدم العلم كوكية بن الاعجز عدم القاءت كوتوصال مدعايه بوكاكر ملم اورجهل اور قدرت اورغجز وغيره متقابلات ايك ضكل بريين نقط فرق وجود

مدم عيني حبب جبل كي عانب اورعج كي طرف قابليت بشرط مهوني اور بجر مدم العلم الدعدم القندت مد الوبح بحراسكادركم إصورت مبركى كهصورت تووجى يعظم اور فندرت كى طرف جود يشكل ميري ادرجل اورعج . كى طرف دِنْكُل ادر كم صورت خالى م اور اسى دجه سے اس كو قابل كہتے ہيں كيونكي فيول كيلتے مير خرر رہے كہ كى في كالكل وعورت مواور كيروه جيزنه موسوية فصلعينم الساسي حبيا قالب وعلوب من بيتاي قالب من مورت مرتى برتى بددومورسنبس موتا كريسي مرتقلوب لينة فالسبين أسكنام اليسي علماين بي صورت مين أَمْرِ كَالنِدِ فَا رَبِّ ابني عمورت مِن اوراسليم إِن كَهِنا لِيْرِ عَاكَم بيهمورتُ أَس كَيليَّ قابل بالدوه أس تح لم قابل ہے۔افکال متقابلات مذکورہ میں با و تو زاتحاز شکل فرز، دجرد و عدم ہوتا۔ بہسویہی خالب ادر مقلوب میں موظم جادا ي براس ملاب كي مانت كم حورت وشكل مربرة اسم اورقالب كي ماب زون ين شكم صورت ما لي اسلة خواه مخواه ﴿ إِن بات رِسْلِيم كُرِنا پِرْ يَكَا كُرْعِيدا درمعبو دبين أسي م كالتحاديج بِوَ قالبَ درمقلوب بين بوزيك ادر أسي م كافرق ے جسم کا فرق قالب اور مقلوب میں ہوتا ہے گروہ اتحار آوا تحار میں وصورت ہے اور وہ فرق ذیر مکل رصورت کے وتودعهم كافرن بالسلغ عبركال كوميضرورب كمعبود كأتكل كالل دكهنا بزادرعبذ باقص كوميلازم بهاروه أس اتص مراكر كئ قالب يورائ وأمن يتكل تقل بي كالب اورقالب اقص محمى طرف سع أوطا عدام و تشكام علوب بعي اس مهورت مين احس بن ما تص مهو كي كيرجيب عبود ميت كان دو نون مرتبون كويادكيا جائيج بيرس ايك بمهمر تبرمجير بيت بم نفر مطافعا ادرا يك كانام مرتبره كومت اور اس مساقعه يرهبي يا د كيجية كاو**ل** مرمبين اول الماوردم المستمر تهبين دوم اور رسول التله عليه وآلبو للم مبقا بلهمر تبدأة ل عبد كامل من الديميرية إ مرمبين اول الماورد م خاه نواه بنتين مو جائيگي كر حقيقت محدي و شكل مرتر نجومبيت بريد اليم طور برهيي فالب كي شكل «داكم ني ا بب يربات زمن نتين مرحكي تراب مير كذارش بير كه خانه كعبه زا كرميت التدكيمة بي توباين نظر كتيم بي كم و كل كاه مرتب خوبريت ب اندائسك ترف كعية أيمكل موكى ج باعتبا دانعكاس اسك باطن مين مطابق شكل مرتبه مجوبيت بيبالم وكى اوراس دجه يضكل باطن كعيد كومرتبكس فدكودكسيا تعددي نسبت فيابين قالب و مقلوب بزوكى ادراس لحاظ مصرفا زكعبيكا ببيث الشريز فاسى اهنبارس بوكائد اسكى شكل باطريكس مذكرر كميه فيطب ادرمكس فأكورك حق مي مبتراء ظرف معنى وه فريت ادراحا طرج ميت مين موزا جاجيم ميت المت من بطور مذكورم غرض مفيقت بهب السريالون كمة حقيقت كعبد فتفكل باطن سع جوبرنست عكس تجابي اول بمزلة فالب كيزكه فاركعه كامبودالبه بونا بابيت الناسونا أسي هورت كاعتبا ويصيع مكونس صور و المرميه على واقع في الكعبه برتورة تجلى او أشكل محيط عكس جدمه ما ترسبت الندم برتيرة فتكل مجيط عجستى ادلى بوركاليكن امكامال مانى بوچكاكرن حقيقت عدكال محمكر معدات عدكالى بهل معلوم بوجكام

كه ده ذات حميده حفات حصرت خاتم تنبيين صلى الشرعليه والبروسلم سيح اور اسلتة اس بات كالمليم كم نالا بدى به كرحقيقت كعبر برتوة وحقيقت محدى سيرادراس وجرسه اعتقا دانفهليدن حقيقت محرحي لبرست هيقت كبر صرورى سے إتى ولم استقبال هروني اسكاجواب ظاهر ہے جو دفع استبعاد كيلتے كانى م يه عرض كري المبير بعني ايبے جيبے آئنا نربوسى دزئيرتلزم انفنليت آمتا زنہيں ايلے ہى استقبال كثيبتلزم افضليت كعبر پنهري مكر حقيقة الحال يدسع كدور حقيقت لمنتقبال كعبر حقيقة بينا كعبرتهم مبوتا بلكرو فت عبادت جباني بضرور يتحفها جىكى حنرورت ادل معلوم بويكى ہے استقبال كى السلئے حنرورت يارتى ہے كەمرتى بتجى ادل وثانى حصنو م جهانی کے قابل بہیں اور عکس مراتب ند کورہ تبال می صور حسانی میں طور معرد عن مرتبہ کی مذکور میں اس صور سي عنقت بين استقبال عكس مذكور توبمبزار مقلوب منظور متراسي ادر لهنرورت ومحبوري استقبال حفيقت كعبرة بمنزاء فالبع الزم أجانا م مكرس وتعير لوج استقبال خيال الفلين كعبر نقط ويم مي ويم م اسبيبات باقى دى كرحفرت أدم عليالسلام إورحضرت وسعت عليالسلام توباد جود عفوليت مبجودين اور حفرت فاتم إوج دانفليت سجود فرمون اسك كمامعني علاده برين الرسجدة غيرفدا متركس تديون كهوها إكى اجازت مصصب دوايت قرآني يبترك مزا كرتوب كم بادع داس اجازت كعضرت خاتم كيلت اجازت نه بوئ العاكر ميشرك بنين زهير وجرمالغت كيان جزابل إسلام سيرة غيركوروا بنين وكلتے اور اور في امن وجه مسطعن كريته بين اس عمة يحصل كميلتم اول ودتين باتين عرون كرّاً بنون - استكريع يمطلب إملى غـــرحن كردنكا الماتوس كذارش مي كراهباريونان الهم اصول طلب ين مق بن اورد اكطران الكريزي اصول والكطري می تفق بین کمر با اینهمهاختلات اموان احتلات امراض ادر اختلات از مان کے باعث ادراد حواجتمان واشعكى وجرسع تجويزنسخ ميركس فدرا ختلاث بطرحا تكسيم وانبيائث كمرم ا دوعلك مي ذى الاحترام جواطباء روماني ميستيمي بادجود الفاق عفائده عرود بات دين جياس طب ردماني كيا صول من اكريكا ديني مِن جوادد مد اور نسخه مات لب روساني من إحرا خلات امم ازرا خلات فوا بهما ك ديني اوراضلا وباندا ورنيزيوم اختلاف آداء بآم مخلف بوجائين توكيدور نهين والقفتر جيب بوجه فرق احزح برليفيان باوج واتخار مرض دوايس فرق كيا جالك إبرابي بوج فرن امز مبامم باوجودا تحاد ضرورت احكاكا ديني من فرق كيا جلت كااور جیسے فرق کوسم ایک مرمین کوایک بی مرض میں بھی کھے تبالتے ہیں کچھ کے۔ ایسے ہی دِجرافتلاتِ تش مدوعدم تشدد وموم ما بنيت الحكا دين مين كاميني اورتغير ونبدل وإكرتى مع العصيد بوجد انتاات امراص بها المخدل يفق بواكنيا سيديسي ي د بالصحي وم اختلاف رميم ما لميت احكاكم دين مين فرق بيرگا در ان مستعملاده جيه وجر أنغنا فتنخيص ادركئ بثي ددرا أدبني يا بوحائحتلات فهم مطالب علم طب بهم تنخون ب فرق مجرجا باستجا يسيري احكام

. د نیین بوجه کمیمنینی دُوراندیشی نوانیمارین اور بوجه مذکورا ورنیز بوج ه دیگر علمارین اختلاف بوجوا تا<u>- پیکن ب</u>اعث دد دان بني بيتر نجرم واكرته الملئه بي لحا ابياء اور يجيلي علماء لبنسبت ما بقين زياده دورا نديشس مراكب من ہے۔ 2 طماری بنبت تویہ بات ہر کوئی تسلیم کر مکتابے پر انبیاری نسبت شایداس خیال کوایک خیال فلط تجمیس اسٹے يرمن ب كرجب با دجرد كم فهى امت على كه واسط فقط بيان كليات اور احكام كافى بي بيس كرج ل كروقت أنبياءكر أتعليم كيلغة أيكري توانبياءكرم توثرسيهي عالىفهم جوت بي ان كبواسط يه بات كيونكر كافي ندمر كي ملكر مير ا دحود لهور آفساب برجر تفاوت الصار آفساك دبدارمين تفاوت رسما اليري با وجرد وضوح ميان خداوزي دكفايت تصريح بعراً مكتم يحضي فرق بوتاب البترجيع إوجد فرق ادراك أفتاب بركي كوا فعاب بي كامورت نظراً تى بەنبىي كىمى كوآ فالب نظرائ ادركسى كونچدا درايىيى بار جددتعا دىتەنىم بجرسركسى كوخداى كىطلىب انجوي أيكايه بين كدكون بي مطلب المستح اوركون كيراورالغرض دجراستبعا دمذكور فقط به تقى كرانسيار كي طرف اختال فلطفهى دربارة ارشاذات منداد ندى نهين بوسكتا- در ندراه حق معلوم مونيكي بجركوني مبيل منهي ادر اس تقرميت ميصليم مهواكه با دجور تفادت معلوم غلط فهي نهيس ميوتي عير كميا استبعادا دركيا ما مل ر بإحب مقدم معلیم ہوگیا تواب ددسمرامقدمرع ص کرا ہوں کسی شے کا فہور دوسری شے میں ددھرے متصور سے ایک تو یہ کہ فْ ادَّل كاحورت دوسرى في مِين كمن لوم بومِية أيِّن مِن جواكرتك - دوسر بدك ايك كا دصف دوسري مِن آجادے جیے آفاب کا فررجاندیں کو اکبیں ذرّات میں زمین داسان میں آجا اے یاجیے آنش کی حرار بانى مى ئېوايى كمان بى بىنىس آجاتى يەقىم اول كوم بىن اطلاح بىن فېدر جال كېتىمى ادبىم ئانى كوفلىدى كال كمريه بالمنفح ظاخا لحرنا الدواق رسج كتسم اول مين فقط صورت كاميونا ما متح وه صورت الجهي مجا ع المرى اورم النيم الني موصف كاموا عاسة وه وصف الجمام والمرام وغرض لفظ جال وكمال كود يحدكم كرتى صاحب دصوكا نهكماتين اصطلاح يين عنى نغرى ياحرنى يا مندى حرودنهين كواس بحست مين حنى اودلغيرى المطوظ وكلفي مي كيوج نهي كونكوال فداك المورجال اورالم وركمال كاحكام كابيان كراب اوراطام كروبان جال اوركمال دونون باحتبار معني نتوى وعرفي بورد بإوره م بي حبب بربات د برنيتين برويكي تواب مير كذارش كرف المع يها رجى دونون فهورين جال كاحال اورأس كى كيفيت ادر ممل فهور ومفقل معلى موجيك ليخى مبيت التسراند مبيت المقاير ميس بالاينوي كالطباع صودت محبوميت وصورت حكومت ميخ المورج ال خدادة يم كانترادلانهم بالحضوص خانه كعبرين فإورتو سرطرح سنطهور حمال ہى ہے كيونكدوه محل انطباع صورت جميل ہے جانجه يبط مشروع معادم برويكاد بالهدد كمال برحنداس كتنوت كمه اسن بمى معروص بوجيك مكرج كلغرض أنبات فميدر كمال معروض نهين بوت قراب بصر فيحالام بدئ - شنة مكردم كرديد ات عرض كرح كالمهون كم

غلونات بين جركيمه وه خدا كي عطله وجرد سليكر آخرتك كو في صفت وجودى نخلوقات بين خانه زا د بنس مكر يهب توعيرتهم كامنات بين للبور كمال خداوندي بوكالتنافرق سي كربوه بسرن قابليت كهيرك صفت كازياده فلور وكاكبيركمى صفت كاكم مثال طلوب موتومي يبلع ون كرجيكا مون كراً يُنون مِن نوراً فناب زياده آسم اوران میں سے آتشین شین سرارت آفتاب زیادہ آتی ہے موید قرق قالمیت نہیں توازر کماسے گرجیسے صفات آفاك فليدس بيح فرق قابليت يرتفاوت ميلي بي صفات هذا وندى يس بعي برجرفرق تابليت يرتفاوت بواسع يبي دهم مرني كم انسان مي علم ونهم اور حكمت كابسبت تام كامنات زياده أفهور بيء ورمل ككمين ببنبت تما فليقات قدرت كاذباده فليورسي ورنه الصال وجودمين وثنيع حبله ر مفات کمال ہے جیائے رہیلے عرض کرحیکا ہوں تام مکنات ایسے ہی ننسا دی الا قدام ہیں جیسے شعاعوں کے اتصال مي جنبع نورد حرارت بي ٱتشين نيشه وغيرة يشجات اجسام برا برمين اگرييفري فاعل كميطرت ہے ہوتوکیو نکر میرفاعل نعنی تو تر تو دونوں مگر ایکے دیاں تا) احبام میں شعاعیں مؤتر میں بیران تا) ممکمات میں وجود مُونْر بجزاسے کدو ہاں بھی اور بہاں بھی میرفرق قابل کی طرنسے ہوا در کھے نہیں ہو مکتابالجا دوجہ فرق قا بميت بنجا عدهات كمال خدادندى انسان مين لم أود مل كرين فدرت في زه فهود كبا او السلع مشرف عجلا فت حضرت آدم اور حضرت بني آدم بهوسے الأكدكوبا وجود كمال كمالات عملى ميں شرف ميسرند آيا۔ تفقيس اس اجال كي ميه بي كرخلافت معاملات بالمحيني ان تموراختيا ديدين مواكر تي سيح دومرس *ستعلق دڪھتے ہیں احوال ذاتی اور* افعال لا زمر میں یا ایسے افعال میں جن میں دوسمروں سے نعلق ندم ہو۔ خلافت اورنیابت کی گنجانش بہیں یکسی نے ندسنا ہوگا کہ خورد دنوش برل د برا زومحت درض دمیت دحیا میں کونی کسی کا خلیفہ بنا ہوالبتہ مکومت وہایت وبیج وخسراوغیرہ معاملات اختیارید بیں ایدوسرے کا فليفه واكرنام كمربرسب معاطات بطلم مقدرتهي بهايت كاعلم برموقوت بونا نوب كيمب كمعلوم ہے۔ رہی کارمت اگر لطور انعاف ہوتب تو توانین کاعلم اور تیزانصات وظلم ماہتے ورندا تناعلم لابدی ہے کہ کیا مكم دميًا مين ادركس بيمكم كيّا ميون على مزالقي اس بهج ومشرا بير نفع مركسي كومقعيد دميوتاسير اوروه بيعلم نمدخ و تميزا قسأكم بيع متصور بنهمي أدهر حقوق بائع وشترى مصعلوم مهدن كى صرورت بهوتى بيم اصلي ان معاملات س دو تفس زیاده تن خلانت بوکا بوعایم صرورییس اوروں سے زیادہ موکا مگریکھی ظاہرے کہ تجمار معالل اختیار برخدااد ببنده کے بیچ میں معالم برایت ادر مکومت بقینی ہے اور پیران میں خدا مادی اور هاکم ہے اور بنده مگراه اور طالب بهایت اور محکیم دمتلاشی احکام اور پیراسکه را خد ضرورت خلافت اس نریاده ے چربندوں میں باہم ہواکم تی ہے لینی خدا کے ہرکسی کو دسائی بہیں اور دنیا کے بادیوں اور حکام کے ہم

ى كەرسانى مكن ہے اگر جدد شوار م د هجرا مسكر ساتھ اختيار توكيل استخلاف ادر دى كى سنبت خدا كوزياده عال _ ے اسلے نظر مرکم خدا دندی قتل اس برشا مہرے کہ خدا دندقاضی الحاجات نے بم محت بوں کا رفع مفرورے و المائع الفرور وابت اور تنفيذا حكام كيك برك برك برك و تعلمون كوابنا فليفه تقرركيا برجحا مگرا دهر و فوركيا رين گرده كى طرن بوجه د فروهم احتال خلافت تفا فرنتے جمّات انسان الحكم و اجادات نبا مات حيوا مات ميں بوجه يستدرى اوربطلى امكان خلافت خاوندى نظرته أباليكن فرشتون اورجنات تك تودي نارساني مرج دسے اسلتے ہی لقین سے کم خلفائے خدا دندی انگر ہوں گے توانفیں حضرات بی آدم میں ہونگے ا دحرکیا تنی دمیں مرفرن میں کا دفرایان مکومت اور واہ نمایان مہایت اپنے کام مین نول رہے ہیں اور مکٹرے موجا فلانت كذير مبي اس وعيد يرلقين مركياكم مي خلافت بني أدم ميس بنو بوجر استحقاق خلافت بيني علم مجي ان یں اوروں سے زیارہ ہو گاا وراد حراس فین کیلئے بینیال اور مجی مؤید ہو گیاکہ با وجود بہجم مرورات وحوا مج وشام كثيره ضروريه وغيرضرور بيطم ميس بني أدم ن وه ترتى كى بے كه اس سے زياده متعبود نهيں اس فقل خدا دادى بلت مكنزات ذاب وصفات واسرا راحكام فعدا دندعالم كايتالكايا او يمعلومات نودركنا داور لأكمرا ورجنات ى ترقى طى ردىكى رسى البتر أن ك نداد قدرت ك افساف ديكه بني تيصة تواس كثرت سے بي كونواكن ائكار باتى نهيں بالحصيص ملائكه كا حال تو كيرند إو جھتے اخبار داستبازان دين انبيار اور صديقين إس يزالمن ميں كراحيار والانت وحمل عرش طلسم وتحركيسا جرم علريد بغيروا مورعظاً مسبا كفين كحواسا ببي بهاتتك كديذوني ي الغي صوره الم كابر باد مدنا اور عير قائم موناجهي العبس كي زور اور قوت من على سيراد صرابني عقل نارساكو وقرا ترده مى يخران كرمكنات بينى فلو قات مين ج كيسهده خلاكا فيف برير اس طرح ميس قالب من قلوب مو لمب حريج اس منمون كى طرف اثاره بقدر كنائت يبط كدرجكا اوراس سے زيادہ ندال فيم كو خرودت مذابى اوراق مي تُخِالَق اس صورت مي موانى قاعده قالب ومقلوب متبناً وحراً مجار موكا أتنابى أدهر كمرادَ بوكا مكراً وحرد كجها تو معالمات سيصفات بتعدد يتلم داداده وقدرت وغيره كومتعلن بإياا وداح ال ذاتبها ودافعال لازم غيرتعلق بالفيركوصفات لازمه سعر يوطايا جائج مكرمت وبرايت وبيع وشرا دغيؤم علوات اختيار بدم برتاؤس اور خدرد فوش دبول ومماز وصحت ومرض وموت دحيات وغيروا حوال وافعال لازم فيرمنعلقه بالغير كممشابرة خوط امري كمرصفات متعديدين ديجما توعلم كومت اوبراورمب برماكم بإيا اور محلوقات مي باعتبارها ديجاتوانان مب نيح نظراً إملم كاارتفاع أوود ظاهر عدالبتران ان كالتخطاط بالتباروائج فمتاج بان ماسلة يركذارش م كرمل كدر ماجات كرساب اليي بي كركو ماكسي التين مخلي بي بين وفرزند فورونوش ولهاس ومكان محفوراسواري اسباب ناش الميت وغيرو سروريات بس سيكسى چيزس مسردكام

بهمهن رهيجنات بوجه نيرنگي ذلبود واختيار برواز دحركات بمربعيد طاقسنيهمل أثقال با دجودا متياج بهرييس اسات منتغى النكي مواجمادات فوطويه بهون يامفليه مواسع موهارود جود نبطام براوركسي محتفاج بنس اورنياتا کو دیکھا توعلادہ موجد دزمین کے بھی تحاج ہیں اور یا نی کے بھی محتاج ہیں ہُوا کے بھی محتاج مرارت آ فتا کیے بھی تماج ۔غرض موا فت اربعہ عناصر داخلہ ان جا را رکان خارجہ کی تھی انکوضرورت ہے اور حیوانات کو یہ کھھا توانکو ضرورات مذكوره كى ضرورت توتقى بى أسكر ساته خورونوش كى ايك اور شاخ لكى بعدى ب سيحضرس انهان الوديجاتوسرا يا ماجت بايا بيرس تيزكو ديك زين ساليكراً سان كدوه سبالهيس كى كاربرادى كم المرجمة زمین یانی ہواآگ، چاند' سورج' سالے خبا آبات حیوا نات سب اسکے کام سے پردہ کسی کے کام کامپین مین وغيره انتيام ذكوره مدم وتوانسان كوزندكى وبإل جان موجائت مريد نهين نوناك مبن يرم آجات برانسان مذموتو كحى كالجه نقعهان تنبين ادحرهم طب كيشرح بسط برنظر كيجة تويو مجلوم مهوتات كمنها مآت وحيوانات نوددكما اجرام علوير دسفليهمي أسي كيلغ بين اس كترت حامات يون غايان م كدانسان سے زيادہ كوئى تحاج نہيں ادراموجرسه وه انناني كراموا كرأس سزياده ني اوركوني نبين ادرخركوني اوراس سنيح موكرنه مهو فوشتون الدجنات أس كانيجي ونايهان تودر كارب حيوا ات اورنبا مات ادر جمادات مين توييب عسر من كريكا بول كم بوجسي على اور بير تنعوري ليا تحت خلافت بي نهيس إن مل ككرا ورحبّا ستايس بدّ لياقت يميجود بالمنين كالنبت إعتبار والح كم وزياده مونادركاري الكمطلب اصلى أس يرتفرع برموان دونول كى منبت انسان کا وائج میں زیادہ ہونامعلوم ہی ہوجیکا جس سے پیعسلیم ہوگیا کہ باعتبار احتیاج وہ اللہ نوں سينيح كراميوا يم ملاده مرين باده انساني خاكسي اور ما دة ملى نورياك بسيع جنات وه بھي آتشين ملي نكا مادة ورمصفام بين نوكيا بواآخر عرورم اورطام بري كمادة انساني كس فدران دونوں كے مادون گرابوا بعين وجرعلوم بوق م كرخاك كرست نيح جرك اوريه مي ظا برس كدر تربرا ورمقاً مين مركوني ابناده كالباج تراب كواستفاده كمالات كيبداورون سي بلوه مائ يغرض مقام انساني باعتبار وسل سب يجيه اس كفيمواني بإدداشت فاعده قالب مقلوب يون خيال بين أيكرده مفت اسين فكس بوگي ج ب میں ادبر اور سیسے متعنی ہے مودہ کون ہے ہی علم ہے جو تنجار صفات معاملات مسے اُنیرے اور مسیسے تتغنىم اورموالمكاورمب صفات معا ملات اسكرنيج ادرامكى قماج كمى جيز كاعلم نه جرو أمكا اراده بمحانبين برمكنا ادر قدرت بحيأس متعلق نهبين برسكتي ادرغم كواراده اورتعلق قدرت كي ضرورت مهين في يمينه دن پيند اس سازياده وض كريكا مون بالجله عم انسان كانمبرادل نظراً المهاس لي سخن خلافت خدادندي أسط موسة ادركوئي نهين بوسكنا اور مرو لو كموزكر بواسط سواا كرنظر مرقي في ووطاكم

مرتى يركونكه ان كى اطاعت كى يركيفيت كرموام امتثال امرادر كجيركاكى بى بنين اورز برد تقوى كى يرمالت ك زِبَ عِمْدِتِ فِي خِانِجِهِ ان دِدُولُ مَمْهُ وَوَل بِمَا يَسْتَقَرَاً فَيْ لَا تِعِمُونِ اللَّمَامَ الموصِّعِرونَ عَلَونَ م ومهريدن شابيه يحركم مرمب كيمسكم الخصوص بمقابله نبى أدم فنكي شوره بشتيال عياري اليكن اسكوكما كيجئه . _{كەن}ىپ كاتھىل كەنل عبادت سے ادرعباد ئىنجا كىللات دەمفات خالق تېرىن بكىزدا مى محارقات مىسىمىيە ا در ظاہر سے کہ خلافت کیلئے مستخلف کا کمال در کا دہے اور کمال ہو کہ زم ہویا مطم استرصفت اولی خدا و ندی ہے ادرباس نظر كرسواا مسكركو فى صفت بنجله صفات متعلقه بالغير باعتبارتعلق فديم بهير هم باعتبار تحقق قديم بيراسكو المفاحة خدادندى كئة توبجاميد ين ارادة مشيت فدرت كوين خداك س مين قديى بي مرادات اور أنياء ادرمقدورات اور كمنونات كيساتهوان كاتعلق قديمي منبين درنه عالم قديم بزناج ناني ظامريج اور علم فريم موتو كوم رج منين بلكه بب غوريون ملوم موتائب كدده قديم نه موتوح بم الصمهم كالماينتي تو شرح بنين كرسكنا - ان ادراق مين الحكي كنائش كهان براشارة اجالى كية جانا بون افعال اعتباريد مي ممراد كا رابن بزنا ضرورى مع مرجب علم خدا دندى انعال خدا دندى سيمقدم بريكا توزما نهسه أسكى مبقت فزاه فخواه سلم بدكي كيز كمرجيسے انقلابات مركاني شمس وقمركواكب ديكھ كريم بينجھ جانے ہيں كہ ہو ہو ہورمين ياعلويات الرفظ منحرك بي مالانكه خود حركت محسيس مهنين موتى البسيهي انقلابات عدم وجود دغيره انقلابات زما نه كود كمعكم ير بي آ آے كريهاں بھى كوئى حركت ہے جو بيانقلاہے، ور ندانقلاب كى بھركوئى صورت بنيں كيونكا إنقلاب منجا يتوام حركات سب اكرحركت كيساعه انفلا بمحسوس ندمونا توانقل مسيح حركت كونر بهجان تكتوا ووكم حركا حمر تمروغیرہ کواکب یا حرکت زمین ہر گر لقینی زمہو العنی جیسے اب اسیں تامل سے کہ کون توک ہے خود حوكت بيرجي تاس ميوتا مكرانقل ب فراص حركات بين من عظيرتا توهيرانقلاب ز ان يعي انقلاب وجود عدم بھی حفرور حرکت پر د لالت کرسگا اوروہ ایسی حرکت ہوگی کہ اسسے اویر اور حرکت ندم یوگی کیو مکمہ وجود عدم سے اوبر کوئی مفہوم ہی بنیں مو الیس حرکت وہی برسکتی ہے جو بوجدا مجاد خداد ندی لینی افعدال مادندى مجويس أسكتى بيكيز كم ملوقات كاوجود مدم خداكي ايجادوا عدام كى بدولت سيح مكرهي انقلاب كان حركت مكان مردلات كرياني انقلاب وجد حركت وجودى مرد طالت كريكا على بذاالقياس مبي وكست كان بن بروم ايك نيامكان آن المنجوكة وجدى بن ايك نيا وجداً مُن كالكرو لكقبل موكت من عدم بولم من المرام دود دا مهار حركت مذكوره مى معن مدم موجا ما مع توحركت في الوعد داليي بركي مسير حركت عكس أينس ورنه أكرش وكيت إلى بواكرتى ولازم إن عاكر عيد قبل وكيت مكان بعي شلامتح كيسي مكا ين بوتاع اوربعدا تها حركت مي مكان بي من فقرائع السياي بها را بي قبل حركت اوربعد ورك جودي

بداكرام وادرباد ودمدوت قدم بوا فرمن علومات خدادندي بوجة كوك اداده أيمنر وجود كمعقا لماكل ينكس بوملت به ادر بدرزدال انعكاس وقوف موما ماسر اوراسك وجود سر كيوم روكار نهين رمبتا بالجليزكت مذكوره مرب مين ادبيرم ادمعرز ماندكو ديكماتواسين الساتجدد بايصك اديرا ورنجد ونطخهن آ"ا' بظراد تجدد استعین حرکات اُسکے تماج ہیں اسکے اس ماہ مرانسے سیجید میں آ -لہے کہ یہ دہی حرکت برح وجح کیے۔ ادادة البي سيمسافت وجودس ميدا موى بيكونك نراس محرك اويركونى محرك مذاس سافت ساديركونى ممافت املئے حرکت فی ابیں بین تی دنیا بین محرک ندکورومسافت مذکورہ بھی دہی تجدو تا کی کا جسسے اوپراور تجدد لين حركت ندم واور ونكدوه حركت بهك وجديس موجوده بتريم كويمعلوم بهة تارم بلب كداب اتى ديرمونى ٠ اوراب اتى درندانه بييغ فرحموس جيز كايتر اكنامعاي مرجب زما نماس حركت كوت والديا وتخرك امادة آبى سيد بيوتى تولاجرم مل زانه منا خرالوجد بركا ادداس في بنسبت ملم فداد ندى ال بات كه كينه كالمخاص فرم وكى كراموقت مين تمااوراس وقت بين فرتما بلكر فواه بر بالتب المرموكي كرهيد ذات مغدا دندی قدیم ہے ایسے پی ملماقیل معداد ندی بھی قدیم ہے اس تقریبی ا میضموں کے یا دکرنے سے کم ہر دُم سِيا وجوداً تلب مِسِيع مُلرِي لاهامنال على ميوماً أب اليب بي ذانه كي حركت اداد ي تشف سه أسط مدوث كانقين موما لمديمكو نكد وكمت ادادى ايجادى ميب يد صروره كداول ودم تحركات يعي فلوقات مواسيه به بعی ضرود یه کداول وه حرکت نه موحس کا قال به مود کاکه زمانه جانب ماخی میں غیر تنما ہی مہیں متنا ہی ہے گرجب يدد كيفاً جامعكديه بالغ انتهاكي جانب منهي ب توييكن عليم بولك منتقبل كي جانب من التنابي بوكوبي وجه كدوج وشرودت بهين ائتمرا زولاتنا بى استقبال كوخرودى بحى بنين كريسكة اودوب يدخيال كياجا مع كروج وندبهو الحال ملم الفعل قديم خلابي كسياته فحفوص بي كونكرية قدم إجر ضردرت ايجاد بيم موسوات خالق ادرموجدي كون مع جواس كاملم تديم بوا ورموات علم بحله صفات معالمات اوركوني صفت ايسى بنيس كربغ عل بوكر قذيم تواسلتے يون بى كمنا بلر يكاكم علم افعل تديم خاص خداكى صفت سے اور اسلتے بھی خليفد خدا و بدى بيرا س كا ا مونا مرود المركز بكر خلافت كوير مرود ب كرس كا خليف بواس كاكمال اس مريي ومري ومري كمكتبول اور مدير ادر ما نقا بون اور الحافظ وله كى خاو قربى اس برنظ بوتى ب كركتي فن العاستادا ورسر كال ي النياة وال امتلاس منا دسع - بالمجله فما في معاوندى أس كا حقيه جوهم بين اورون سع مماز بوسويه بات مواس معمل ان ان اوركني من الرواك اسلة وجود تورويتي وظليم وجهول بوشكيد دولت أكي حصر من اكن مكرجي خليفماور قاعم مقاً معاوندي مديمة يعيب مانشينان شامي كيك بعدمانشين أداب شابي بجالات مرود موسقين -بالخصوص أن ك ذية جنى طرف تهمت اتحراف وبغادت بعي مواليم بي انشينان خدادندى كيلة أداب

خدا زندى چام تين خاصكه ان حاجون كوجنكى طرف سے خلافت خليف ميں وخنرا ندازى ہومكى موم وحفرت آدم علايسلام كي خلافت من نوحضرات مل تكركوكام نغاا ورصفرت يوسف عليلسلام كي خلافت مين برا دران يوسف عدالسل كفنكوهى اسك يدلازم بواكة حضرات ملأ كم حضرات آدم عليالسلا كوسى وة خلافت كريس تاكدوه انكارم أن اقراد بهوجائدا وريفي علوم بوجائد كركو حضرات الأنكم عمدهم من اور حضرات انساني سدايا کناه - مگرجو نکه وی فلم تعددت بین اور میظم علم بی این این علم آدم الاسار کلمانس برترابه به اور قدرت این است می اور تعدرت است می اور تعدرت است می از این می اور این می این قرآن دحديث كومعلوم بوكاكرانسان سنحتمام كاروباد ملاتكر كمعيرز بين أدحر ميمنا مرب بهواكد برادراي يومعت مليانسان حضرت يوسف عليالسلم كوسجده كرين اكده مسركتي ادربغا وت مبدل بدنيا زواطاحت ووجاس ادر پیوم م برجائے کہ برحبٰد برا دران پرمفی صاحب افرار د برکات ہیں۔ مگر مفرت پرمف علیاسل کی کھا در ہی تینر مِن دهم الداسكي قبوليت الدرفعت جس يرأيت وكذاك يجتبيك من بك ويعلمك من ماويل المدهاة ادرآیت موفع درجات من تیناء وفق کلّ ذی علم علی در ارز بیت دالکمامها علمنی ربی اورایت منتا بلغ اشدة والميناه حكمًا وعلمًا ولالت كرتى بيما فين كيسا في تصوص به بالجم مجودية وي اور لسجوديت يوسفى وهحق خلافت خداوندى سيراد وخلافت خداوندى غرعكم اسلته وقت مجده براددان يوسف عليلسل دالدين برميف طليسل كومجى كمرا بيزاكوادل سه واحب لادام بوج بمركثي مبابقه فقط برا دراي ويعف عليالسلام بى برتفااس تقريب جييشر فعلمعلوم بداا وربيعلوم براكه عالم دباني أكرمعد وخطابعي موترجيمي عبادونه إدسي ففل ادران كالفسري ربتام جانج موازنه اجال أدمى داجوال المكهم ودفام رسواي ى يىلى مى المركباك مى دارمى دارمى دارمى تى يىنى مى دۇ خلافت تقاسى دە عبادت نەتھا جىنجار خىرك سكو قرار دياجادك ادريت برسى كوأسط برا بركرد ياجك إن بتوس ليا فت علافت برتى توميمي وقال تفاكلول طمادات حقوق فلافت بوكاكم فبم اسكو بوج تشابرعبادت بجريثي كمراسكوكيا كيجة كرتبون مين لياقت عبادت تودركنا لياقت ملافت معبود بهي نهين عام ليا تت معبوديت توانكي ظاهريج كدنه وهجبوب الحاور ندما كم اولى يدوونون باتين مواكر ساقة فضوص من بلكه بتورمي نومحومت فقي المل اورحكومت اولي تردركما رمجوميت مجازي عزعني الدحكومت الختى بجى بنين بلكراس ساختگى احثاكم بوب ظاهريے كدتھ رمكس ہے بينى تقرمر گذشتہ سي واضح ج المرجكاب كرباء مكومت اختيار نفع وضرر برب اور بنار بندكى احتياج برمو تبول كود كيما توعناج بت برستان إيا مهروت وسكل دحركت وسكون احسام سب ما بران اصنام كم احتيادين بي - دبي خلافت اسكى ليا قت كاعتاراك يرتعودى سے ظاہرے منا فت كيلے علم دركارے جہائ خال دشور دس وادراك شرود بال خل فيت منداوندى جوتو

ان دون مين ورما عد مع دار واست المافرق م كرمجدة عبادت مين وكوئي مسجود بوتام ومسود هيقي برقا وادر سجود بالذات اورسيدة خلافت بس يوكوني مسجود بوتليم وم جود بالعرض اورسجود مجازى - و إكعبة ومسالمقدم ده نرسج دا دهقی مع ندسج دار مجازی - البترمسج دالیه کهنه تو بجام کیونکه ما بین ساجد دستو دار حقیقی این مکس تخلی ربانى داقع مرتليج - اب يه بات باتى رہى كرحضرت خاتم النيين مىلى النّه عليه داكله ديم الحرد يكرمسك علوم مركم منع العلى اورخطاب علمك مالمرتك تعلم وعان فضل الله عليك عطيم كم مخاطب مي وكول الم برم مير تحقيق معلى فاتميت ميمولوم موا تقاكم مين كوئى بهم بابيز فاتم بنبين اليه بى أيت وعلمك ممالم ك تعدر على يم معلم بوتله كاس دولت ين كول شخص آب كامم يله نبين اول توما لمرتكن تعلم من اس مانيا تراره ب كدسر عدطلب وعى ده ملوم برب تقرير عضرت رميل عربي صلى الله مليدوآ لدكه لم كوارزاني مخ آيت دعلم إدفها الدسماء اورآيت وبعلمك من تاويل الدحاديث ياآيت ذلكمامماهم في مرتى وغيره مين يه بات كهان دوست ضميمه وكان ففل الله عليك عظيمة في اس عنايت كوا ورجعي دورمينجا دياس مورت مي تولازم يون تعاكر الرحضرت أدم عليالسلام مجود الأك بوث مفح تواكم مجود خلائق بوق حضرت يرمف اكرم بود براددان من وأمي ودجهال بوت الملة يركذادش م كربشك بقنضات ومعت علم حفرت ومول عربى صلى الشرعليدة أليقم مليفة اول معداد ندى بي اور اسلة بدارشادسي- من يطع الرسول فقداً لملاع المتما كمراقل توسيدة فلافت حى خليفه بحق فداوندى بس وجواه نخواه خليف كي نصائس كالتبيل كم ناخروى ہوا دھرتجربہ سابن سے برمعلی ہوچکا تھا کہ اس سی تفیری بدولت کم فہوں نے عابدوں کو معبودا در مخلوق کو فالق يجع لياتعام وكجد واسلت بمقتضاح احتياط يرجواكه أب اس مجده كوقبول مكري اور كيد بوجد كمال عبديت ير لَحْ السّادى ظاہرى بحى آب كوفوش سْ آئ اس مورستيں اگرفرض كروغداكى طرف سے اجازت بجى بدادر وجود ا سنظامر بريك ببنيك أما زت م يى بلك فرون كرد خداكى طرف مكم قبرل مهوتب بھى آپيكاسى دە كونبول ندكزنا اگر بْدِگا آوالىيا بْرگامبىاكى كواس كا دالدىا اُستاد يا بىرىما برىيىنى كوكىم ادروه بوجداد ب اُسكو قبول ندكه موميسي به نافراني بزادفرا نبردادى سيطره كرب البيري دمول التُلوملي التُرعليدة كريم كم اكادكيجي دومس بوجد وشدانداذى للأكدا ودمركتني مبادد المناومف عليالسلل سيرة الماكدا ورسيرة مراددان إيست على السلام خرودى نظراً يا تاكه انكى اس رفعت شان كے بعد مجوان كى ملكبت ادر عصمت اور انكى نبوت اور انج سے نا اسے برانکار موم ظلم اور اس شنامی زمولی نکم نہم بر شجھے کہ برسر میں تھے جو جا اکر دیا ہتا ہم برہ ميهركون مجمع جائيكاكم وكيديوا بابراموج محدركيام وبني اندهادهن وقدينس واده بريتمسرون ك

مركنى كيدمانكامطيع بناناخرودم وآميري وجسي كدالمي لوكون سيع فذيم زمانه مين بعيث كادمتود تقاادداب ندونياز مقرد بيمو الماكداد رمبادمان بوسعف عليم الم كى طرف و ديم بمرسرى بوسكة لسيم يحضر بيد مول عربي مى مى الديليد داكه و لم معمر كميون ميرست ابساكون تقاكه باعتباد كمالات كمى كى طوف دېم بمېسرى بومبى ده سياس ی لانی کی مادے - علاوہ برین خفی کو اظہار کی حاجت ہے اور جس جیز کی خبر منہوا سے اعمان کی صرورت برج جرِسْ الله المبنيروزروش بروأس ك المهاد كافكراليام ميسيديداد القاتب لئي حراغ روش كيميم اورشل فوبي والمرسط المرب المراه والمستري وهوم المواسك اعلان كالخيال الباسيم بساانتهاد وسعى كيلة منادى كواتي عِلَى ْ حَفِرت أَدْم عَلِيلِسُلْمُ اور لأنكري الكرزي تفاقد اليها تفاجيها الأقلم والل ميعن مي بي لمب بركسي بيل يك مدى نصيلت بوتى اورمركسى ين ايك جدى فوى اوراس ك مركسى كركناكس أميد عبده كورنرى باور حضرت يوسع ادربرادران يوسف عليامسل بس اكرفر في تها توايسا تقاميدا باتم شابراده وسيس بواكرتا بحربر كى كآرددت وليمهدى اوردعوى تحت بوالسے اصلے باہم لغض وصدر پر اكر اسے برحفرت محدح بي صلى المثر مليدوآ كبولم اورمواان كادراكابرس الكفرق بقوابسا مبيامجوب شابى اورخدم بادشابى بس بوا كركسيهان مبيب خدام كوخيال بمهرى مجوب نهين بهواكرة اليسيهى بدمقابل دمول الشرصلى الشعطيد وآكبركم الرانبيات كذشته بحي موسة توال كوموس منه وات ندمهوتي جرجاتي كمطيع ان امتيان كم رتبرا ورموتو كيونكم موقروكواكب كوهي كهين خيال ممسرى أفآب عالمآب مومكتا ويتعاصفت فاتم جركو في مع لأكه مو إجنات يا بني أدم يا سوااً ن كما ورمخلوقات مسكِ مركباً لات ملى وملى من درايذه كردر دولتِ احمدي بن جناني بهلاوض كرحكا بورا در بحر بطور دمجر عرص كرنا مهور بيهضمون ببيلے مذر ما ظربن اوراق موجيكا بيم كتر تحلى اول مع جراج مفات كمال اورمبداء مبادى حمال وملال مهاور حضرت ماتم عليائسام استحتى كم من منزلة قالب سرا بإسطابة إين اسكة اورم البيني صفات صادره كة والب كوقالتي في اول كيسا تقدي نسبت موكى وصفاحا دره كوتكى اول كيرا تفادد اسك يركهنا يركيكا كم ميني تجلى أول عالم وجوب وجودين حقيقة الحفاكن سيطيعهى فالب تجلىاول مالم امكان وجود مي حقيقة الحقائق ب اوراسلة الأكربوريا جنّات بني آدم موريا جوانات كمال ملی ڈکی میں انبی طرح حضرت ماتم عزای^س الم سے دمست نگر م<mark>ہ کے جیسے قمرد کواکب دمست نگراً نما ب ادراس سے</mark> تردكواكب مي بوجار شراك دست نكرى اكرباجم نزاع دخلات موتو برو كمرا فناس ساه كسى كيغيال مجسال تجمرى نبين مكرميرے تو بحرابيم بى سوامى خاتم اردون بى اگر لوجە خيال نواجة ناشى نزاح وخلات بوتو مېومىڭ حمرت فالتم ملى الته مليه زالم بيلم كبيها عد كسى كو مجال بمسري نهيل جرسكنا اور اسلة نركسي كورمر كرنيكي حاجت جوارتاد مجده كى نوب تشف أورنه ويم خفاق جواظها رداعلان كيلية امرادات آداب خلافت كى ضرورت مو

الغرمن ادحرتوا يحاب آداب خلافت كي حرودت نهطني اعداً دهر كمال عبوديت كي وجهسه مرتشا ببطلنهر عجيب معبود منرت خاتم مليالسلام كوين يزايا السلة نداد هرسه أمت ك نام يردانة ادات ي ده فانت أيا ادرنه ادهرسه تيضيره خلافت كوين فرما يا تجراسكمات كم كنشاب كى دجه مع وكي خرابيان لوجركم فهى جاں عالم میں واقع بوکسی تعین ان سے ان راد کی دبر وفرودی تھی اسلے قطعاً آینے اس سجدہ کی ما نعت نرائى اسكى بدوبال كمين التتم كرب وى فرب آئى وه فقط اسى بناء بر بحاكه سجدة ملافت سجدة عبادت نهين جومشر كحقيقي مهناوراً دهراتني دورا مذيني مذكفي حتني لفيب مصرت خاتم مهوني اورمرده كمال عبوديت تفاج حنرت فانخمس تفاورندح كسى فاسكوروار كهام ركيت داندر كحت فاصكروب يرخيال كيامات كم لانكه نے حضرت ادم كوسجده كيا تو ڊِ جر كمال مونت ان كى طرف احتال خيال مثركت تقااور مرابطا ودالدين يوسعث مليالسل مسفرا كرسجده كيا فزوج كمال نبوت اكى طروث يركمان ندتحاا ودكير وكجيرها ليقدد منرودت تقاامتيوں سے اگربےصرودت بيان حرودت سے ذائد نيعل فلودس آيا تا ويڪھے كيا بيٹس تئے ہماں تو مذرہ کمال معرفت ہے نہ وہ کمال نبوت ہے۔القصہ برسی رہ اب بیٹیک مسروایڈ مشرکہے ادراس كم مركزاج كل قابل اجازت نهيل البته جيس الكدادر البياء بركنجا تن اعرام في مهل كام أمت يرجى اسى دجهس اعتراض منامب نهيس دجه جوازدد فون حكم شترك ب يتقرير توموا في ظام حال تقی اب دہ بات بھی عون کُرنی منام ہے جہوش کرائل فہم سیرہ خلافت کے نہیں نے سے ذراجی غلام دوم اخريدة حفرت خاتم بن جائيس إلى فهم كوتو يد بهيلي يمعلى مدكا كه مكومت مين خلافت ادر نيابت كأنجائش سے اور فحير بيت ميں خل فت اور نيابت كا تجائن بهيں اور يہلے اگر ئيفنمون اس وجرمے منتجھنے مهوں كربخيال فليريمنمون بنراأس كى دجرعون ندكى تقى تواب ليجة يه بات سرب حانتے ہيں كربنا معكورت اختياد نفع دنفهان بريا وربه اختياد اوردن كودب سكتيس بهانتك كمترك لطنت كرك اورون كوالكرسكة میں اور بنا معجد میت جال وصورت برہے اور جال اور صورت اور وں کو نہیں دے ملتے اور ظامر مرکز آنخان ادرة كيل أنغيس اموديين نفهو دسيجن سانتنال اورتعدى متصور بوسر حكومت توبينيك قابل استقال بوايك ماكم كربيد در راماكم أمكنه والدايك ماكم كرنيج بس ماكم معزكر سكة بي، بيلى صورت بين تقال ہے اور دوسری صورت میں تعدی مگر صورت اور جال صورت مرکز قابل انتقال و تعدی نہیں رہنل حرکت دمت بونتقل بوكوكلوخ مين حلى جاتى ب اليي طرح فابل أتمقال بركول ادل مين الدمحل ناني من على عاسم اور فرمثل حركت مفينه وجالسين كك متعدى موجاتى سيم السي طرح لائي تعدى كم محل اول ميل برمتنوريس اور پر دوسرے عل کے پہنچ جائے اس لئے خل نت مجوبیت کی کوئی صورت بنیں اور ظاہرہے کادمول الم

ملى المرعليداً لهدهم المرهليف موسية وركاه محبوبيت بي كفليفه بدت كبونكراك المرعبد بي توبق المرة مرته مو برت عديبي اوراس وجدم آب بمنزلة طازمان دياديا بان درگاه محوبيت بين- يا تي رامرتبة مكيت الكرح آب كوأس كي مبدلك سے استنكاف بنيں اور كيونكر مروآب كا بال بال زير مكم مرتبة حكومة عن يمقا بلة عدرت اور فحوبيت مرتبة حكومت كى انحتى اليهب جيس كوتى كلكشرى اوتحصيل كالمرمن والا ادرد إن كا الكذاركس محكمة بالان كا ملازم مبير أمن ملازم كي قائم مقامي الكرمتصورة وأسي محكمة بالان كأنبت منديه بير كلكشرى اورخميس كي طرف سيمتعهو رنهين - الغرض جيب ملازم مذكور محكيميت كلكشرى وتحقيس لاور الگذارد ن ادراً س ملكرى مع رسن دالون سعم نهيس بلكدد وصور تبكه زباده كهيوط ركحتا بركيد زياده مكيم بوگا-ايسيهي دمول التُرصلي التُرعليه وآله دسلم با بن وجه كه آب سروفترام كان بين اودعسالم امکان با بها زیزنعرف مرتب مکومت سے مب یہ اورمیسے زیادہ سرزیر بادعکم مرتب حکومت اسکینے ہی مگرمیے ملاذم ندکوری ترتی اور قائم مقامی اگرمتصورہے تواسی محکمۂ بالاتی سے اوراً سی کی طرف سے متصورب من كاده الازم مع - ايس بى رسول الدملي الشرمليدوة لروالم كاخلافت اكرمصور تفى أومر تبر مجوميت كى فلانت تعدر بقى جس ك آب الازم تق مكراس كوكيا كيج كرد بإن خلاف يمتصوري نهيس اب اكرام في كوفليف بلقة وداس وحبس اداب خلافت أب كملة اداكة ماق قوموااس كاوركوني مدير فرتمي كمآب بعد ترق مزليس آف اور محكم محبوميت سيركر كوكم مكومت من آف اس الم مناسب دفعت شان بوي يدنهوا کے ارمان نے کروں آپ کا مرتبہ کھٹا یام اے بلکی تقامت کمال قدر دانی وقدر شناس سے ملم وجوب جس برآ بیت ان الله الديظلم متقال ذرة وغيره أيات وآلم عدل وانها تنابدي بمقابله كمال عبودية مرتم محبوبية انعام بس بجائ محبوبيت عالم امكان محبوبيت عالم وتوب عنايت فرائ و ومنظرد و واندليني ازلى ميمجر كدمبادا بوج نغدان فلافت أب كى طبيعت كولمال مويا إجره وم كريم سجده كمي ادركو كيدا ورخيال مو بحاس معدري عالم د چې معددیت عالم امکان سیمرز از فرایاغون د جرتعاکس عبد د معبود ص کی شرح د بسط سے فارغ موجکا ہوئ ما من يرتعاكس مرايعنى عبود مين محوميت عالم إمكان هي توعيد بين محبوبيت عالم ادب أن اور معبود مين مصدوب مالم وجوب معى توم يس معدريت مالم امكان أن اور فالهريم كمرتبة تحلّى أول يحفواص يس سي ودلياتيني يان محربيت بإيم صدريت أكر فلافت جوتى تواعيس دوبا تون مين جوتى مرفلافت جوتى توتا بغيث جوتى اورا م مبرعيت سددوصورت فلافت معدريت مس اليي صورت موتى ميس إدتاه كم التحت أس كى طرف مساكو در

إدشاه يك إقليم ادر بادشاه اصغر كوميرة تى معطلب يدم كدكور نرتوا حكام من مرامر الع بادشاه بواس ادر

الكر ملطنت نهين موتا على شال ديكر الماز مان ملطنت ده مجى ايك الازم مهوتا اور بادشاه اصغر الأزم نهين موتا

الك ملطنت مة اسه الكام مين تابع نهين موتا و بلكه اپني رهيت كانتبوع موتائي - البتر بمقابلة تنواه لازمال ومر اسي كيا ادشاه موخت آليم كوفراج ديا ما آئي سه بين تفاوت ده از كاست تا بكجا موحضرت رسول عيد في

صلی الترعلید داکرولم کوبر قابلهٔ خدا دند عالم بوجه مصدر مبت عالم امکان ایسانتجهتے میسا بمقابله با دشاہ مفت آلیم اصغر میز تاہے اور اُس عبادت و نیاز وجان شاری کوخراج مسرکا دی سجھتے اور اُن تا تیرات مصدر رہت اور حق

اسمریو سے اور اس جدادت و باروجان ساری او حراح سسرہ دری جھے اور اس ماہرات مہدر رہے۔ اصدریت کو تبوعیت بادشاہ اور آبعیت رعیت خال فرلمہ تے رہی محبومیت اُس کو بندات خوجہ واسطواللم مکان

سے کچھ تعلّی ہی نہیں جو اُس کی مثال عرض کیجے گو این نظر کہ تحبوب کا حجوب مجوب ہوتا کم ہے حصرت مجبو جالم وج ب محبوب عالم امکان مجی ہوں۔

اب بین کرخدادندی دل وجان سے اداکرتا ہوں کہ مجھ سے مدسیاہ سرایاگذا ہ نام جاریدا طوار برخدا وند عالم نے فینل فریایا کرمیری عقل نارب ان مضامین بلند تک پہنچی طیفیل حضرت خاتم انبیین صلی السرطید والم المرسلم ہو ورزمین کہاں اور بیاتیں کہاں۔ والحزد علاما ان المتحدد بشاری العالم بین مل لعملوہ والمسلام علی جدیم

محمله خاتم النبيين والهدان دام داخل بيقه واصحاب اجمعين -

ہماری سیکھوں مطبوعات بیں سے ایک کتاب بھی ایسی ہیں جا پ کو براخلاقی - بد کرداری اور ٹرے داستوں کی ترغب دے -

ہماری ہرکتاب:-کتابت دخباعت کے لحاظے عمدہ کاغذسفیدو منبوط اور صمون کی است سے میاری کے گئے۔ اسبت سے میاری کے گئے۔

هما رسے بہاں - برفن بربہترین کتب بوج در آق ہیں ۔ خواہ وہ عربی میں ہوں یا اُردو یا فارسی بیں۔ مثلاً معیاری قرآن پاک 'مستند تمفامیراً ردوبر بی مدیث اور تراجم جاریث ، فقدو فرائص'

المنفر و منطق المربيخ وادب تصوف وعمليات اسيامت و المبلغ الديم المساكى درسى كتب-أب ابنى بركما بى ضرورت كم الفيها رى خدمات عمل كرسكتي بس-

دىودى سىبدا حدالك كتب خانها غرازيه ديوبند ضلع سهارنيور ديو- بي،

وميموقائن اوت يستنك يركس يوب

﴿ سوالات ﴾

كاب قبله نما لكھنے كى غرض بيان كريں۔ یندت دیا نندسرسوتی کب رژ کی پہنچ اور حضرت کب وہاں گئے، کتنے دِن وہاں رہے اوركب ومال سے واليس تشريف لائے؟ ص۲۰۲ ینڈت نے مناظرہ سے بیخے کیلئے کیا مجھ کیا ؟مفصل بیان کریں۔ ص ۲٬۲۰۰ ملمانوں کا کعبہ کی طرف سجدہ کرنامثل ہندؤوں کی بٹ برستی نے ہیں اس کو چندوجوہ Atmo ہے ٹابت کریں۔ يندت كامندؤون مين كيامقام تفا؟ ص استقبال قبله اوربت برستی کے لغوی مفہوم میں فرق بیان کریں۔ :15 نمازی نیت کے سائل سے پنڈت کاردکریں صهم کیادوران نماز کعبہ کی تعظیم کے حوالے سے کوئی قول یافعل ہوتا ہے؟ اس سے پنڈت کا رد بھی کریں۔ 45100 نماز کے ایک ایک رکن کاعبادت الہی ہونا حضرت نے کس بہترین انداز سے ثابت کیا تحريركرين_ ص ۱۲۲

ا) حفرت فرماتے ہیں افسوس ہزار افسوس! پنڈت دیا نندصاحب کے کمالات کا ہندو دل میں ایک فوغا ہے اعتقاد کی یہ فوبت کہ نام کی جگہ لقب '' ہیں زبان پررہ کمیا (قبلہ نماطیع دیو بندص ا) اس کے حاشیہ میں مولا نا اشتیاق احمد کھتے ہیں کہ ہندووں کا یہ عقیدہ ہے کہ خدانے '' برہا تی '' کو پیدا کیا ، اور '' برہا تی' نے برہا نے (یعنی جہان) کو اور ' سرتی' ان کی جورو تھی لیعنی عقل ایک عورت کی صورت میں مجسم ہوکران کی ہوی بن گئی ان محر مہ کا نام نامی ' سرتی' تھا۔ پنڈت ہی کے اس لقب کا مفہوم ہیں دو بھی سرتی کی طرح عقل مجسم ہیں (حاشیہ قبلہ نماطیع لا مورص کا)

فلیفهٔ نماز کا خلاصہ ذکر کر کے بتا کیں کہ نماز کے کس رکن میں کون می عبادت مقصود ہے اوراس رکن کی غرض کیا ہے؟ (۱) حربه تا۲ نماز میں کس کی تعظیم مقصود ہوتی ہے اور بت برتی میں کس کی؟ اور کس دلیل ہے؟ ص ى: كعبدكى ممارت في بغيراسقبال قبله كادرست موناكس بات يردال ي؟ س: صحابہ کرام کے دور میں کس موقع پر بغیر عمارت کعبہ کے نمازاداکی گئ؟ س: بت يرى ميں بتوں كامعبود ومبود مونا ثابت كريں۔ ح ۲ كعبك نام "بيت الله" عاسقبال اوربت برتى من فرق ابت كرير ى: بیت الله کی طرف مجده کرنے سے مقصود کیا ہے؟ بیت الله یارب البیت؟ اور کس دلیل س: _ے؟ ابل قبلہ (۲) اور بت برستوں کے عقائد میں فرق مختصرا نیا کیں۔ 4,40 ى: اگربت برست کہیں کہ ہم بتوں کوخدا کا جلوہ گاہ ہم کھرعبادت کرتے ہیں جیسے تو کعبہ کی س: طرف منه كرتے موتوجواب كيا موكا؟ ص ۲ سطر ۲۵ تاص مسطر۲

ا) حفرت نے ارکان اسلام کی حکمتوں پر مفصل کلام کیا ہے ججۃ الاسلام ص ۲۸ تا ص ۳۱ میں خاص نماز کے بارے میں زیادہ گفتگو ججۃ الاسلام ص ۲۸ میں ہے

۲) یادرے کراہل قبلہ سے مراداہل اسلام ہی ہیں امام طحادی فرماتے ہیں : و نسمی اہل قبلننا مسلم موسلمین مؤمنین (العقیدة الطحادیة مع الشرح ص ۱۹۵) ' ' ہم اپنے قبلہ دالوں کا تام سلم موس کے ہیں'' ۔ مرزائی ہرگز اہل قبلہ سے نہیں کیونکہ خانہ کعبہ آخری نی مَالَّ ہُیّرُا کا پندیدہ قبلہ ہے مرزائی لا ہوری ہوں یا قادیانی مرزے کوئی کہ کرنی مانے ہیں اس لئے شم نبوت کے منکر ہے۔ اس لئے خاتم النہین مول یا قادیانی مرزے کوئی کہ کرنی مانے ہیں اس لئے شم نبوت کے منکر ہے۔ اس لئے خاتم النہین مراث من ہیں مرد کی ہوئی قبلہ رخ فرن نہیں کر سکتے ۔ حضرت من فرق کی نہیں کہ کہ ہوئی تیں مربد کی قبلہ من مان کا کوئی حق نہیں گوئی تی اوران کی امت ہی کا قبلہ قرار دیتے ہیں مربد تنفیل کیلئے دیکھے آیات ختم نبوت میں ۱۰ تا ۱۱۰)

ہندوعبادت کس کی کرتے ہیں؟ اور خدا تعالیٰ کے حوالے ہے ان کا کیا نظریہ ہے جس ی بنایروه خدا تعالی کی عبادت نبیس کرتے؟ ص سره ۱ تاص ۸سطرا عبارت کمل کریں: چھٹے اہل اسلام کے نز دیک مستحق عبادت وہ ہے جو بذات وخود موجود هو....خدا بوه نيس-ص عسطر ۱۲۳ توحيد خداوندى اورشان رسالت يرمشمل عبارت تحريرس ص يسطر ١٥١٦ وه عبارت لکھیں جس میں اللہ تعالیٰ کوخالق عباد بھی بتایا گیا، خالق افعال بھی۔ ص ۷ :1 ا ابت کریں کہ عبادت نام ہے اطاعت کا پھر بتا کمیں کہ اطاعت کے اسباب کتنے ہیں اورکون کو نسے؟ ص عسطر ۱۸ تا ۲۳ اکثر ہنود کے ہاں اللہ تعالی مستحق عبادت نہیں وہ کیسے؟ مس سے سطر۲۴ تاص ۸سطر۳ ئ: اس کوٹا بت کریں کیلم مفعول کے تا بع ہوتا ہے اور محت کے ماعل کے پھر بتا کیں کہ رہیہ :15 بحث اثبات نبوت اوراثبات ختم نبوت كيلي تمهيد كي بيع ص ۱۹۲۵ تا ۱۹ جوتهم خلاف واقع اعتقاد علم يرمني موركس كي طرف بي موتاب؟ ص ٨سط١٦ تا١١ ر): تھم کے فاعل کے تالع ہونے سے استقبال قبلہ کا ثبوت اور بت برسی کا توڑ ثابت 'ل: کریں۔ ص ۱ سطر ۱۵ تاص ۹ سطر ۱۲ ہارا خدا جہت سے منزہ ہے تو کعبہ کے ذریعے انسان کیلئے ایک جہت کو کیوں خاص ص ٨ سطر٢٣ تاص ٩ سطر٢ کرتاہے؟ اں کو واضح کریں کہ تعبۃ اللہ بیجہتی میں ایک نشان ہے پھرعبادت میں اتفاق کی اہمیت يرروشني ڈاليں۔ ص ٩ سطراتا٢ اس کو ٹابت کریں کہ سورج کے پجاری سورج کو صاحب اختیار اور غیرمحتاج سجھتے 'ل: ص وسطرا اتا الا يل. . ك: ص ٩ سطر ١٩ تا ٢٢ مخلوق کولائق عمادت مجھنے کا خلاف واقع ہونا ثابت کریں۔

پرستش اصنام کابرائے نام عبادت ہونا ثابت کریں۔ ص ۹ سطر۲۵ تاص ۱۰ اسطر۵ ى: اصل نام والے کے احکام کوہم نام پر جاری کرنا جیسا کہ ہندو کرتے ہیں کیسا ہے مثالوں سے اس کی قباحت ثابت کریں۔ بيد كاكلام خدانه ونااختصار كے ساتھ ثابت كريں۔ ص اسطر اتامها قرآن کی حقانیت کو عقلی دلائل سے ثابت کریں۔ ص اسطر ۱۲ تا ۱۷ :15 حضور مُنْ النُّهُ عَلَيْهِ كُونِهِم وفراست سے رسالت كا ثبوت عقلى پيش كريں۔ :U ص•اءاا حضور عليه السلام كے خاتم النبيين مونے سے مولا نانے ديكركون سے كمالات ني مُلَاثِيْم کے لئے ٹابت کئے؟ ص • اسطر ۲۵ تاص إاسطرس اس كى كيادليل بك كمحضور عليه السلام في عالم ميس جوانقلاب برياكيا، وه اين اعلى اخلاق ہے کہا؟ . ص السطر١٥٢٣ ت نى كالمين كالمراب كالمالي كالمالي كالمالي كالمراب ص السطر٢٥ تاص ١٢ سطر١١ ى: كمالات كن دوقسمول مين مخصر بين مع مثبال ذكر كرين؟ ى: ص الطرسانا ١٨ حاتم طائی سخاوت کو مانے کے باوجود کیا وجہ ہے کہ لوگ نبی مُکَاللَّیْمُ کے کمالات کونہیں :17 مانتے ؟ اور کیا بیوجہ قابل قبول ہے مثال دے کرواضح کریں۔ صنااسطر٢٦ تاص١١سطر٢ کمال علمی عملی کی مثالوں ہے وضاحت کریں اور بتا کیں کہ حضور میں دونوں کمال کس طرح یائے چاتے تھے؟ ص اسطر ۲ تاص ۱ اسطر ۲۵ على كمال تمام كمالات مين افضل كيد بي اورآب عليه السلام على كمالات مين سب یرفائق کیے؟ ص ١١١٢ ص كمالات مين بالم فضيلت كامعياركس يرب ذكركرين كيم حضور عليه السلام كالمالات میں یکا ہونا ٹابت کیجئے۔ ص اسطر ۲۲۲ تا ۲۲ حضورعليدالسلام كيلي كمال عملي مين اعجاز كوثابت كرين وص ١٣ سطر٢٣ تاص ١٥ اسطر١٣

ہے علیہ السٰلام کے معجزات عملی کا حفرت موکیٰ وعیسیٰ علیہاالسلام کے مشہور معجزات سے ص ١٠ اسطر٥ تاص ١١ سطر٧ تقابل پی*ش کریں*۔ نی مناین کا ایسام معزہ بتائیں جوموی علیہ السلام کے پھرے یانی نکالنے کے معجز رے ص ۱۲۲۵ ص ہے بوھ کرتھا۔ ں: کنگریوں کا گواہی دینااور کھجور کے نئے کا فراق میں رونا موکی علیہ السلام کے عصا کے مانی بن جانے اور عیسیٰ علیہ السلام کے مردوں کو زندہ کرنے اور گارے سے برندہ بنانے سے ص اسطره تاص ۱ اسطرا انفل کیے ہیں؟ سسمی سے عشق کے لئے حق الیقین ضروری ہے عین الیقین کافی نہیں وضاحت كرين اوريهان اس كوبيان كرنے كى وجه بتاكيں۔ ص۵اسطراتا۱۸ س کھور کے تنے اور پھروں میں نبی کالیکی محبت کا جذبہ کیسے پیدا ہوا؟ ص ۱۵سطر۱۵ انشقاق قمروقوف منتس يارونمس سے أفضل كيونكر ہے؟ مسى ١٦ اسطرا تا ٢٣٠ فلاسفد کے ہاں اجرام ساوی میں خرق والتیام عال ہے مولانا نے اس سے نبی مالی فیا کے معجزہ کے اعلیٰ ہونے پر کیسے استدلال کیا؟ . ص ۱۲ اسطر ۱۳ اتا ۲۰ اعجازِ عملی کی اقسام مع امثله ذکر کریں پھر حضور نبی کریم علیہ الصلو ۃ والسلام کا ان میں ص ١١ اسطر ٢٥ تاص ١ اسطر كامل مونا ملل بيان كريں -س: مولانانے آپ علیہ السلام کے معجزات کا تقابل دوسرے انبیاء سے کرایالیکن ہندؤوں کے پیٹواؤں کے معجزات سے نہیں کرایاس کی وجوہ بیان کریں۔ ص اسطر ۱۰ تا ۱۰ ہندؤوں کے پیثیواؤں کے بعض خرق عادت کاموں پر نبی کا این کے معجزات کی فوقیت ص غاسطراا تا ۱۲ ٹابت *کریں*۔ س بندؤوں کی کتاب مہا بھارت کی انشقاق قمر کی روایت پر حضرت نا نوتو کا نے کیا جرح ص ١٢ اسطر١٦ تاص ١٨ اسطر١٦ وتقيد فرما كى؟ 447

ہندؤوں کی چھے بے سرویاروایات ذکر کریں۔ ص ١٥ اسطر ١٥ تا ٢٠ ى: ہندو انتقاق قمری جو روایت بسوامتر کی طرف منسوب کرتے ہیں اس کے متعلق حفرت کی تحقیق کیاہے؟ ص اسطرا اتاص ۱ اسطر ۸ س: اس کی کیا دلیل ہے مہابھارت قرآن کے بعد کی کتاب ہے۔ پھر دیگر کتب ہنود کے · بارے میں بھی حضرت کی تحقیق ذکر کرس؟ ص ١٥ اسطر ٢٥ تاص ١٨ اسطر ٨ التيام قمر كانشقاق قمر ہے تقابل تحرير س_ ص ۱۲۱۱-طر۱۲۱۱ س: انشقاق قمرير پندت جي نے دواشكال كونے كئے ميں؟ ص ۱۸ اسطر۱۵ تا ۱۷ س: خرق عادت محمكن مونے يرمولا نانے كيادلاكل پيش كے؟ ذكركريں ص ١٨سطر١١ حضرت نے تواتر کاحق ہونا کیے ثابت کیا؟ نیز معجزات کا ثبوت حضرت نے تواتر کی مس مت بتایا؟ ص ۱۸ اسطر ۱۵ تا ۲۰ خرق عادت کی تعریف کریں اور بتا ئیں کہ خرق عادت کامن جانب اللہ صادر ہونا کیول ضروری ہے، پھر بیمی بتائیں کہ اس کا ثبوت کیے ہوگا؟ مل ۱۸سطر ۱۲ تاص ۱۹سطر ۸ س: معجزات کے صدور کے لئے انبیاء کا وجود کیوں ضروری ہے براہ راست کیوں نہیں صادر ہوتے؟ ص ۱۹سطر۲ تاسطر۸ انشقاق تمر کاوا قعباً قابل انکار کیوں ہے؟ ى: ص ١٩ اسطر ١٨ تا سطر ١٤ روایت قر آنی کاای وار فع ہونا ثابت کریں۔ ئ: ص 19سطرا اتا كا انشقاق قمر کوکتب تاریخ میں ذکرنہ ہونے کی وجد سے محکرانا کیا ہے؟ مص ١٩ سطر ١٤ س: كتب ہنود ميں ندكور پچھ خارق عادت واقعات، بتا ئيں جن كا ذكر دنيا كى تاریخ كى كى کتاب میں نہیں۔ ص ۱۹سطرا۲ تا۲۲ انشقاق قمرد میرکت تاریخ میں ندکورنه مونے کی تحقیقی وجوه بتا کیں۔ ص ١٩ اسطر٢٣ :J تاریخ فرشتہ والے نے انشقاق قمر کے حوالے سے کیار وایت پیش کی ؟ص ۲۰ سطر ۲۰۵ :*U*

مجزؤ انتقاق قرعام لوكون سے فق كيون رہا؟ م ١٩ سطر٢٢ تاص ٢٠ سطر١١ اس قاعدہ کی وضاحت کریں اور یہاں اس کے ذکر کی وجہ بتا کیں''خط ضلع زاویہ مزوط کرہ کے نصف سے درے مماس ہوا کرتا ہے'۔ ص ۲۰ س۲۲ تا ۱۲ كت تاريخ مين اس واقعد كے فركور ندمونے كى ساكى وجد كيا ہے؟ (١) ص ٢٠ سطر١١ تا ١١ حفرت نے استقبال قبلہ کی اصل وجد کیابیان فرمائی؟ ص ۲۰ سطر ۲۱ تا۲۲ حضرت نے جواب کی آٹھ وجوہ جو ذکر کی ہیں ان میں پہلی سات اور آٹھویں میں اسای فرق کیاہے؟ ص ۲۰ سطر ۲۵ تاص ۲۱ سطر ۹ حضرت نے الزامی جوابات میں کیابات کہی اور تحقیقی میں کیا؟ ص الاسطر ۲ تا ۱۰ س: حفرت نے تحقیقی جواب کے اجمالی اور تعصیلی دوجھے کیوں کئے؟ مس ۲۱ سطراا تا ۱۵ جواب انى جس ميس استقبال كعيد كي وجه بنائي والتحقيقي كيون اوريبلا جواب جس ميس سات دجوبات بتا کیس وه الزامی کیون بین؟ · ص الاسطر ٢ تا ١٠

ا) اس کی ایک حکمت بیمعلوم ہوتی ہے کہ خدا جا ہتا تھا کہ نی کُلِیْنَ کی کُلینی اُلیات اور آپ کی تاریخ مرف محابہ سے مردی ہوآ یے مُلینی کی کئی ہات ہاسند غیر محابہ سے منقول نہیں۔

جنی باری تعالی کو بده اصل مس س کو بده ہے؟ اور کیوں؟ ص الاسطر ١٨٠١ عکس عین ذی عکس کیوں ہے اور تصویر عین ذی تصویر کیوں ہے؟ اور اس کا یہاں کیا ص الاسطراء تاص ٢٢ سطرا کعبہ جل کا وربانی کیوں ہے؟ ص ۲۲ سطراتا ۱۳ آئینہ، ہوا اور اینٹ ان تینوں میں ہے نور کے ساتھ کس کی مناسبت زیادہ ہے اور کس دليل يسير؟ ص٧٢سطر١٠١٠ اس کی کیادلیل ہے کہ مخلوقات کا وجوداین نہیں؟ ص ٢٢ سطر ١١ تا١١ س: بعد مجرد کے کہتے ہیں؟ اس کا دوسرانام کیا ہے؟ اور اس کی وجود سے کتنی مناسبتیں ہیں اوروه كيا كيابي؟ م ۲۲ سطرس اتا ۲۳ سطر شوا وجوداورفضاء دونول مختاج اليه كيم بي؟ ص ۲۲ سطر ۱۱، ۱۱ ووجواورفضا و (بعد مجرد) غير متاي كس طرح بي؟ ص۲۲سطر۲۱تاص۲۳سطر۳ س: وجوداورفضا (بعدمجرد) نا قالم حركت كيول بين؟ م ۲۳ سطر۱۳ تا ۹ :15 خرق والتیام کامطلب واضح کریں اور بتا کیں کہ دجو داور فضاء (بعدمجر د) نا قابل خرق والتيام كيون بين؟ ص ۲۲سطر ۹ تا۱۲ فضا كالجلى كاو وجود مونا ثابت كريي_ ص ٢٧ سطر ١٤١٣ تا ١٤ شرطرانعکاس بتاکیں چھرٹابت کریں کہ نضامیں وجود کا متجلی ہونا شرط انعکاس کے ص ٢٢ سطر ١٤ بناص ٢٢ سطر ٨ . مطابق ہے؟ عالم اجسام کی ابتداء کعید کی زین سے ہوئی اس پردلیل پیش کریں مس ۲۲سطر ۱۸۱۷ س: قرآن کی هانیت کی کوئی دلیل ذکر کریں۔ صبهاس اتاسا :15 مسلمانوں کے ہاں جملی باری تعالی فضاء کعبداور کعید کی دیواریں ان میں مبود کیا ہے اور س: مجوداليه كيابي اورتيسرى چيز جوره مني وه كيابي ص ۲۵ سطر ۲۰۱

جلى رباني كافضاء كعبه ميس مقيدنه ونا ثابت كرير من ٢٨ سطر٢٢ تام ٢٥ سطرا اس کوٹا بت کریں کہ کعبہ کی طرف مجدہ کرنے میں ندد بوار بری کا شبہ ہے اور نہ بت ریتی ہے ساوات۔ ص ۲۵ سطر۲،۳۲ ثابت كريں كه بت پرستوں كامعبو دِقیقی خدانہیں۔ ` م ۲۵سطر۱۲۳ مبودالیہ کے لئے شرط کیا ہے جو بتوں میں نہیں یائی جاتی۔ ص ۲۵ سطر۲۵ [سوالات تقرير مفصل] جسم کے ظاہری اعمال وحرکات اور دِلی کیفیات میں تعلق ہوتا ہے اس کو مثالوں ہے واضح کریں۔ م ٢٥ سطر ١٩٤٥ ا عبادت کی تعریف کریں اوراس کی شرط ذکر کریں (۱) ص ۲۵ سطر ۱۰،۱۹ ى: روح کی صفات ہے روح کا غیرمکانی ہونا ثابت کریں۔ ص ۲۵ سطر۲۲،۲۲ ر: جممى عبادت كيلي طرف انى كيلي كياضروري باوركيون؟ ص ۲۵سطر۲۲،۲۲۲ س: ذات ياك كاعبادت بدنى كييمكن موجبكه ذات ياك كاقيرمكان مين آنا عال أدهر عبادت جسماني بيتقابل جهت متصورتيس-ص٢٦ سطر١٦٢ آئینہ میں آفاب کے عکس کے ظہور کی شرا لطائھیں۔ م ٢٦ سطر ١٢١٥ ئ:

ا) یہاں حضرت فراتے ہیں کہ: حقیقت عبادت ہے کہ اپنے معبود کے سامنے بجر وآ داب دنیاز کا اظہار کرے (قبلہ نماص ۲۵) محر جہة الاسلام ۲۷ میں زیادہ وضاحت ہے جس کا خلاصہ ہے کہ کہ کہ ستی کو اپنا حاجت روامشکل کشا فریادرس اور عالم الغیب بچھتے ہوئے انسان اسے راضی کرنے کی کہائے جو بچھ کرے وہ عبادت ہے اس لئے کسی کیلئے نذر ماننا بھی عبادت ہے اور کسی کیلئے ان اوصاف کو مانتے ہوئے اس کیلئے قربانی کرنا یا شیر بی وغیرہ تشیم کرنا بھی عبادت ہے۔ مزید تنصیل کیلئے دیکھے عمدة التفارین جام ۱۵۱۵

اس کوٹا بت کریں کے جلوؤ خداوندی کہیں ممکن ہے۔(۱) ازص۲۲ سطر ۲..... ى: اس کی شرح کریں کہ وجودات مقیرہ اور وو جودات خاصہ میں وجو دِمطلق کی جلوہ ى: افروزی ہوگی_ ص٢٦مطر١٢٦٣٢ مثال سے ثابت كريں كە تخلوق كا وجود خدا كافيض ہے من ٢٦ سطر٢٢ تاص ٢٥ سطرم 'ل: مفات ذاتيب موصوف كاعلم كول موتاب؟ مثال دے كرواضح كريں م ٢٤ سطر٥ :ري: موصوف کے اوصاف ذاتی کومحیط ہونے کا مطلب بیان کریں۔ مس ۲۷سطر ۱۰ اس عبارت کی وضاحت کریں 'ا حاطه موصوفات برنسبت صفات بدستورہے پروقت علم وادراک کیفیت احاطه مقلب معلوم ہوتی ہے'۔ ص ٢٤ سطرتاص ٢٨ سطر٥٠ حفرت كى اصطلاح مين موصوف بالذات اورموصوف بالعرض كى تعريف كرين مثال ى: تجمی دیں۔ ص ۲۲ سطر ۱۹،۱۸ حفرت نے ہرموجود شے کو واجب الوجود کا پرتو کس طور پر ٹابت کیا ہے؟ ص ٢٩ سطر٣ تا٢ ى: عارضی صفت کے ساتھ موصوف کی زیادہ مناسبت کسی نتیج پر ختبی ہوتی ہے؟ مثال بھی *ذکرکری*ں۔ ٢٩ سطر٢٠ تاص ٢٩ سطر٣ نور کے جسم ہونے بر حضرت نے کیادلیل پیش کی ہے؟ (۲) ص ٢٩ سطر ٢١ وجود کے ساتھ بعد مجرد کی جیمنا سبتیں ذکر کریں۔ ص ۱۳۰۰ طر۵ تاص ۱۳۰۱ طر۱۱

ا) اس بارے میں مولانا اشتیاق احمد صاحب نے حاشیہ مدے میں حضرت کے کلام کا خلاصہ بول دیا ہے کہ میں حضرت کے کلام کا خلاصہ بول دیا ہے کہ مکن ہے بشرطیکہ جلوء خداوندی کا تقابل بین آ مناسا مناالی شے ہے ہوجس میں اس سے تقابل کی شرائط ضرور رہ یائی جا کیں جس طرح آ نئینہ سی جلوء آ فقاب کے ظہور کی شرطیں پائی جاتی ہیں۔

۲) حضرت نے نور کو قابل ابعاد کہا ہے اور قابل ابعاد جسم ہوتا ہے آ ہو حیات میں ایک مقام پر حضرت نے اس کی نور کے جسم ہونے تقریح مجمی فرمائی ہے باتی مین باتیں ہیں آگر کوئی ادب کو لمحوظ کے جو کے علی اختلاف رکھے تو اس کی مخوائش ہے۔

درج ذیل عبارت کی شرح کریں: م ١٩٠٠ سطر ٢٠ تاص ١٣ سطر ١٦٠ "جونسیت آئینداورنور میں وہی نسبت بعد مجرداؤر وجود میں موجود ہے"۔ وجود کے غیر متابی ہونے کے دلائل پیش کریں۔ ص ۱۳ سطر ۱۳۲۷ بعد مجرد کے غیر متاہی ہونے کودلیل سے ثابت کریں۔ ص ۱۸ تا ۱۸ وجوداور بعد مجر دحر کت سے منزہ کیوں ہیں؟ ص ١٩٠٠ سطر ١٩ تا ١١ سطر٢ وجود کاازلی ابدی مونا ثابت کریں۔ ص اسلطر ا تاسما :17 ظلمت عدم اورنور وجود کی وضاحت اور مضمون سے مناسبت ذکر کریں آئینماورنور کی ص ١٣١ سطر٢٠ تاص ١٣٢ سطر٩ مثال بھی ذکر کریں۔ درج ذیل عبارت کی وضاحت کریں: :1 وجودتو اصل میں خدا کا ہےاورعلل واسباب فقط وسائل ہیں ان کی قابلیت اور مقدار ص ٢٣ سطر ٩ تا١٢ کے موافق ان میں وجود آتا ہے۔ · من۳سطر۱۱تا۱۸ س: درج ذیل عبارت کی وضاحت کریں۔ بالجمله جيب بمقابله انوارظا بره يظلمت بجس كواندهيرا كمتية بي ايسي بى بمقابله وجودعدم ب ذات واقدس كے مقید فی الحجة ہونے كے نظريكار دكريں۔ بعد مجرد کامظهر تجلیات ذاتیه بونا ثابت کریں۔ مسلسطر ۲۴ تا تاص ۳۳سطر ۸ س: یہ بتا کیں کہ علت تامہ کے لئے معلول ہونا ضروری ہے یانہیں؟ نیز اس قاعدے کو :17 ص٣٣ سطراا تا١٦ يهال لانے كى دجدكيا ب؟ ص ۱۱۲۱۲ مطر۲۱۲۱۲ اس کوٹا بت کریں کہ بعد مجر د حجل گاہ ربانی ہے۔ بتوں کے قابل عبادت اور قبلہ عبادت ہونے کاردکریں مص ٣٣ سطر ٢١ تاص ٣٣ سطر، :1 مشرك بت كومظبر جمال خداوندي كينواكياجواب ٢٥٥ مسطر٣٥٢ سطر٢٥ سطر٢٥ ى: ٹابت کریں کہ بتوں میں اوصاف معبودیت نہیں پائے جاتے۔ یہ بھی بتا تیں کہ کی

كيلي عطائي اختيارات مان كراس كيليئ نذرونياز جائز ب؟ (١) مس ٣٣ سطر٢٣ ماص ١٣٣ سطرم کوئی مشرک کے کہ ہم صنم کوتصور خدا مجھ کرعبادت کرتے ہیں تواس کے الزامی و تحقیق جواہات *تحریر کر*یں۔ م ۱۱۲۱۰ طر۱ ۱۱۲۱ ال اشكال كي وضاحت كريس كه "جسم مظهر جمال خداوندي نہيں موسكتا تواس كاموجود مقيد مونام می جی نبیل کونک مقید کومظر مطلق مونالازم ب کیرجواب کھیں مسمسر ۲۱ تاص ۲۵سطر ۷ مطلق یامقیدموصوف موتاب یاصفت؟ مع دلیل جواب دین من ۲۳ سطر۲۳ تاص ۳۵ سطر۸ منظراورمظهر میں کیافرق ہے؟ مثال دے کر سمجھائیں اور بیجھی بتائیں کہاس بحث کو يهال كس مقعد كے لئے لائے بير؟ ص۳۵سطر۱۲۲۹ اس کا مطلب بھی بتا ئیں مثال ہے بھی سمجھائیں کہ'موجودات مقیدہ کو بول نہیں کہہ سكتے كه جمال فدكوراس ميں رونق افروز بے بعد مجردكى بابت كهد سكتے بين "۔ ص٣٥ سطر ١٢١٠ عبادت روحانی اور جسمانی کی وضاحت کریں ان کا تلازم بتا ئیں اور بتا ئیں کہ عادت جسمانی کس وجهسے فرض ہے۔ . ص ۲۵سطر۱۱ تا ۱۷ "بوجدمناسبت فدكورتعلق بالجهدايك امرايجاني باختياري نبين"عبارت كي وضاحت كرين اوربتاكي كه يهال امرايجاني سيكيامرادي؟ ص ۵۵ سطر ۱۹ تا ۲۲ اس عبارت كي شرح كرين: "بعد مجرومين أكرظهور ذات وصفات خداو تدي موكاتوابل نظر كوخود ذات ومفات ي كاديدار موكا". ص ۲۵ سطر۲۲ تاص ۲ سطراا

ا) نذر ونیاز چونکه عبادت با اور عبادت کا حقدار وہی ہے جس کا وجود ذاتی ہو۔اللہ نے کا نتا ہی کا نتا ہی کا نتا ہی کا نتات کے عطائی اختیارات مانیا ہی ذاتی مانے کے مترادف ہے اس لئے نہ غیراللہ کیلئے عطائی اختیارات مانیا درست ہے نہ عطائی کی بنیاد براس کیلئے نذرونیاز اور ذری جائز ہے۔

ساق وسباق کے ساتھ اس عبارت کی وضاحت کریں:'' جیسے حرکت پکشی نشین وہ رسے کشتی ہی ہوتی ہے اور نورز مین وہ نور آفاب ہی ہوتا ہے کوئی جدی چزنہیں ہوتی ایسے ہی فنل آئينه بھي وه فنکل اصل ہي ہو كي جداچيز نه ہو كي "۔ . مس ۲۳ سطر ۱۸ تام ۲۳ سطریم محسوسات اور مدر کات میں مادہ کا احساس ہوتا ہے یا کسی اور چیز کا؟ ص ۲۷ سطر ۸۲۲ عالم بالای صورت کے ادراک کی بابت حضرت کی تحقیق لکھیں۔ من سے سطر ۱۳۲۸ صورت خداوندی سے کیا مراد ہے؟ اجمالاً تحریر کریں۔ ص سر الطرم المام س: اس کی وضاحت کریں کہ اگر ذات باری کومحدود اور مقید کہتے تو اس کے اوپر ایک اور غیری دواور مطلق ماننا پڑے گاجس سے خدا کے اوپر خدا کا ہونالا زم آئے گا۔ مس ۳۹سطر ۱۱۲۹ سیاق دسباق کی روشنی میں اس کی وضاحت کریں کہ جوتصہ یہاں ہے وہی تصه اُس جَلّی مں ہے جووسط وجود میں ہونی جائے۔ ص ۲۸ سطر ۲۱ تاص ۲۹ سطر ۲۵ " وات خداوندی کے لئے ایک جلی وسطی جائے "اس کا مطلب بھی تکھیں اور دلائل ص ۲۸ سطر۲۵ تاص ۲۹ سطراا بھی ذکر کریں۔ جل کے ذریعے کمالات ذاتیکا خارج کی طرف صدور کیے ہوتا ہے؟ سورج کی مثال کے ساتھ اس کو دامنے کریں۔ ص ٢٢١ ١٦٢٦ یز ربعیه جلی آنے والے کمالات کامشاہرہ کیوں نہیں ہوتا؟ص ۳۹سطر۲۴ تام ۴۸سطر۲ ص ١٦٢٩ تا١١ . وجود کوصا در اول کیوں کہتے ہیں؟ م ١٩٠٠مطر١٦٥٦ جمال اورحسن میں فرق کی وضاحت کریں۔ ى: · ص ۱۹ سطر۲۵ تاص ۱۹ سطر۹ خداتعالی کوجمیل که سکتے ہیں یاحسین ادر کیوں؟ ى: مخلوقات میں جو پچھے وہ فیض خالق ہے تو پھر مخلوقات میں عیوب اور نقائص کہاں سے ص اساسطرا اناص ٢٨ سطر٥ آئے؟ م ۱۳۱۱ سطر ۲۳۲۱ وجودوعدم کی تقطیعات کی مثالیس دیں۔

جلی اول مجمع کمالات کس طور پر ہے؟ م ۲۳ سطر۱۱ تا ۲ اس کو ثابت کریں کہ مرتبہ تعصیلی ہے پہلے صفات میں تمیز نہ تھا، نیز ریہ بتا کیں کہاں کے متائج كيابس؟ ص ٢٣ سطر٥ تا ١١ قدرت،اراده،مثيت اوركوين وغيره كآخفت علم يرموقوف كيسية (١) مس٢٨ سطر٢١ ٢٣١ :5 وجود وختق علم اور وجود وختق مغابت سے عوام کیا معنی لیتے ہیں حضرت نے اس سے کونسامعنی مرادلیا ہے؟ مثالوں سے واضح کریں۔ ص سهم سطر ۲ تا ۱۷ الله خلوق كوبيدا كرنے سے بہلے موصوف بالصفات تفایا نہیں؟ ص ١٩٢١ مطر ١٩٢١ ر: وضاحت كريس كقبل مرتيه جلى فدكوراطلاق علم كى كوئى صورت نبيس م صهر ٢٣١٦٩ ى: اس اشکال کی وضاحت کریں کے مرتبہ ذات میں صفات نہیں تو ان کی اضداد ہوں گی پراس اشکال کام^لل جواب بھی ویں۔ ص ١٦٠ سطر١٢ تاص ١١٠ سطر٥ مرتبه دُات میں مفات کمال کیوں ضروری ہیں؟ صن ۱۱۲۹ سطر ۹ تا ۱۱ :1 مرتبه وات كى جامعيت اورجمله مراتب يرتفوق ثابت كرير مص ١٧٦ سطراا ١٧١ ى: تحکمائے بونان کہتے ہیں کہ'مفات عین ذات باری ہیں'' حکماء یونان کےاس قول پر مولاتا كى جرح كاخلاصة كعير-משאים שלים ו דוד مرتبهُ مُفات كامحتاج مرتبهُ وات بونا واضح كرين آفتاب، شعاع اوردهوب والي مثال ذ کرکرنانه بھولیں۔ من ١٩٠٨ طر٢٢ تا ٢٥

ا) یادر ہے کہ اسی ابحاث متعلمین کے ہاں معروف ہیں چنانچ پشرح عقائد کے مشی الاحمد جندی مفات باری تعالی کے تحت لکھتے ہیں: (قبوله والقدرة) قدم العلم لعمومه باعتبار التعلق ولتوقف القدرة علی العلم سس والما قدم القدرة علی الحیاة مع تاخرها عنها وجودا النح (حاصیة ملا احمد الجندی میں 110، درمجموع الحواثی المہیة ، مکتبہ تقانیہ پشاور)

حكماء صفات كومانة بين مرتبه صفات كؤبين وجبهي كلهين جواب بهي ص ٢٢١ - ٢٢١ ذات باری اوراس کی صفات اور مخلوق اوراس کی صفات کا تلازم اور دونوں میں فرق واضح کریں۔ ص ۲۲ سطر ۲۵ تاص ۲۵ سطر ۳ ذات ممکنات قدیم نہیں تو عین وجود کس معنی میں؟ ص ۵ مسطر ۱۱۱۱ وجوداور صفات وجودريكا تلازم بيان كريي م ۵مسطراا تا ۱۷ اس کی شرح کریں جہال نام وجود ہوگا صفات وجود سیجی ضرور ہوں گی ص ۲۲ مطر ۲۲ تا ۲۲ اس كامطلب بيان كريس كرة فأب كى شعاعول كاقمراورز من وغيره سانفصال موتاجة بحثيت اتصال عى موتاب بحثيت صدور نبيس موتا ص ۲۵سطر۲۲ تاص ۲۹سطر۵ اس کو ثابت کریں کر ذات باری اور ذوات و مخلوقات میں فرق ایبا ہے جیبا آفاب اوراس کے عکس میں ہوا کرتا ہے۔ ص ۲ سطر۵ تا۱۲ سیاق سباق سے اس کی شرح کریں کہ جلی اول اگر مصدر صفات واجب ہے تو ذات مكن مصدر صفات مكنه ب_ ص ٢٦ سطر١٦ تا ١٨ مثال دے کراس عبارت کی شرح کریں کہ 'اختلاف لوازم ذات دلیل اختلاف ملزوم اوراتحادلوازم ذات دلیل اتحاد لمزوم موتاہے"۔ ص ۲ سطر ۱۸ تا ۲۳ مثالوں ہے لوازم ذات اورلوازم وجود میں فرق سمجھائیں ص۲ مس ۲۰ تاص ۲۲سطر۲ ى: لوازم کی دو تعمین اور وجیر حفر لکھیں۔ ص يهمطر٢ تا١١ ى: دلیل انی سے نتیجہ کب لکتا ہے کب ہیں؟ ص عياسطر عاء ١٨ اس کورل کریں کہ قبل وجو دخلوقات بھی صفات وباری موجودتھیں۔ ص ۲۲سطر ۱۸ تا ۲۱ س: ذات واجب كامصدر صفات واجب مونا اورذات ومكنه كامصد رصفات مكنه مونا ثابت كرين بجربية تأكين كركيام تبدؤات مين اطلاق اسائے صفات جائز ہوگا؟ من ٢٨مطر ٢٠١٢ قول حكماء بي مفات بارى عين ذات بارى بين مضرت في ال مي كيا خاميال

ابت کی این؟ (برالزامی جواب ہے آنے والانحقیق جواب ہے) مسمر ۲۵۲ الاتا صفات كالاعين لاغير مونا ثابت كركة حكما وكار وكري_ مس ۱۲۲۱ ۲۲۲ معتزله كالوكاروكرين كدؤات وصفات معرى مص ١٨٨ طر٢٢ تاص ١٨٨ طر٥ :15 ابل حق کے ہاں مرتبد دات میں اساء وصفات کا اطلاق کیوں جائز نبیں میں مسطر ساما ر: ظهوراورصدور مين فرق برروشي واليس مثال بهي ديي_ :1 ص ٩٧٩ سطر٠ اتا ١١ حضرت نے ظہور وصدور میں جوفرق بتایا بیلغت سے ثابت ہے یا حضرت کی اپنی ى: اصطلاح ہے؟ ص ۱۳۱۹ سطر۱ تا ۱۳۱۳ جل اول میں ظہور اور صادر اول میں صدور کو ثابت کریں۔ ص ۲۰ تا ۲۰ ک: عجلُ اول اورصا درِاول میں ہے کس کوجمیل کہدسکتے ہیں کس کو مالک اور نافع وضار؟ مجیہ س: بھی بیان کریں۔ ص ۱۹ سطر۲۰ تاص ۵ مسطر۴ مداراطاعت خوف ومحبت بربے۔ مثالوں سے واضح کریں۔ 'ل: ص ۵ مطر۱۱ تا ۲ ا بت كريس كه خدوم ومطاع مونا اصل ميس محبت يرموقو ف ب - ص ٥٠ صطر ٢ تا١١ ى: جمل اول صادر اول سے استحقاق عبادت میں مقدم کیوں ہے؟ میں ۵ مطر ۱۹۲۱ ۱۹۳ ر: اں کو ثابت کریں کہ عام لوگوں کو میہ بات سمجھ نہیں آتی کہ خدا کی معبودیت بودیمجو بیت بھی ہے اور بوجہ مالکیت وحکومت بھی۔ ص٥٠ صطر١٦ ٢٣٢ جَلَى اول كاعس صادر اول كعس كيلي مصدر كييد؟ من ٥٠ مطر٢٣ تاص ٥١ مطر٧٥ س: حضرت فرماتے ہیں: "اس لئے جلی کا و جلی اول نمائش کا و صادر اول سے وجود میں بھی س: مقدم موگا اورعظمت واقتدار میں ممی اس سے زیادہ ، باتی رہا پیشبدالخ"اس کا مطلب کیا ہے؟ ال يرشبه كياب؟ اورجواب كياب؟ ص ۵۱ صطر ۱۳ تا ۱۳ ۵ مطر ۲ سیاق وسباق سے اس کی وضاحت کریں کہ اس کی صحت میں تامل ممکن نہیں کہ صادر کن بخلی گاه میں جلوه افروزیعنی منعکس ہواورمصدر نہ ہو''۔ ص ۵ صطر ۱۶۲ تا ۱۲

ساِق وسباق سے اس عبازت کی وضاحت کریں:'' دوسرے روزِ روثن میں اگر آئینہ کو آنا ے انحراف تام ہولیعن پشت آئینہ مقابل آفاب ہوتواس ونت بھی انوار آفاب تواس میں منعکس ہوں مے پرخود آفاب اس میں منعکس نہ ہوگا''(۱) משממשתד שדוד فاند کعبہ سے ارکان جج کو مخصوص کئے جانے کی وجہ کیا ہے؟ ص ۵۲سطر ۲۳ تاص ۵۳سطر ۱۱ :17 بخل کا و بخلی اول خاند کعبداور بخلی کا وصا در اول بیت المقدس کیوں ہے؟ ص۵۳ مطرا ۱۹۲۱ :17 خانه كعيه اوربيت المقدس مين مكانأوز مانا كتنا كتنا فاصله بي؟ (٢)ص٥٣ مطر١٦٢١ دنیا کی ویرانی کے وقت سب سے پہلے کس کوویران کیا جائے گا؟ مص۵۳ صطرحا، ۱۸ مُذشته واقعه ك خبركيلي كياشرط ب جوكلام خدااوركلام رسول مَا يُنظِم من بدرجه الم يا لَي س: ص۵۳ صطر۲۳ تاص۵ مطر۲ جاتی ہے۔ تواتر کے مجے ہونے کی شرطیں بتا کیں اور مثالیں دیں۔ ص ۱۵ مطر۲ تا ۹ ى: ما عتمار ثبوت تورات، انجیل اور بید برقر آن کی برتری ثابت کریں ہے، ۵سطر ۸تا۱۳ :15

1) مطلب یہ ہے کہ روز روش میں جو چیزیں سورج کے سامنے ہوتی ہیں وہ تو براہ راست سورج کی روشی منکس ہو کر چینی ہیں اور جو چیزیں ان کے اروگر دہوتی ہیں ان کو دوسری چیزوں سے سورج کی روشی منکس ہو کر چینچی ہے خواہ رہت یا مٹی کے ذرات سے ہویا کسی کیڑے یا ممارت سے یا ہوا کے ذرات سے ہویا کسی کیڑے یا ممارت سے یا ہوا کے ذرات سے درختوں یا دیواروں کے سابوں میں چراخی یا بلب وغیرہ کی مرورت نہیں ہوتی۔

۲) بیت المقدس خانہ کعبہ سے مکا ناچ لیس منزل ثال کی طرف ہے اور زمانا بیت المقدس کی بنیاد خانہ کعبہ سے اور بیت المقدس کی بنیاد رکھنے خانہ کعبہ سے اور بیت المقدس کی بنیاد رکھنے دائے میں سال بعد رکھی گئی جیسا کہ بخاری میں اس کے بچہ سے حضرت ابراہیم علیہ السلام میں ۔ والے جیسا کہ بائیل میں ہے حضرت ابراہیم علیہ السلام میں ۔ (دیکھئے بائیل کی کتاب پیدائش باب ۲۲۲۱۸:۲۸)

سند کے حوالے سے انجیل ، تورات اور بید کا اسلامی تاریخ کی قدیم کتب سے تقابلی جائزہ پیش کریں۔ میں ۵ مسطر ۱۹۲۱ تا بیار کیوں ہیں (۱) میں ۵ مسطر ۲۰۱۲ تا بیار کیوں ہیں (۱) میں ۵ مسطر ۲۰۲۱ تا بیار کیوں ہیں (۱) میں ۵ مسطر ۲۰۲۱ تا بیار کیوں ہیں (۱) میں ۵ مسطر ۲۰ تا بیار کیوں ہیں (۱) میں ۵ مسطر ۲۰ تا بیار کیوں ہیں (۱) میں ۵ میں ۵ مسلم ۲۰ تا بیار کیوں ہیں (۱) میں ۵ می

ا) پنڈ ت اپنی کتاب دیدیا بید کودوارب سال کے قریب پرانی کہتا ہے۔اس کی سند کہاں ہے لائے گا؟ بائبل کے بارے میں خود ہائبل میں اس کے نایاب ہونے کا ذکر ہے نیز عیسائی پادریں نے بھی اس کو مانا ہے۔ اب اس کے حوالہ جات ملاحظہ فرمائیں۔

بندت دیا ندسرسوتی لکمتاہے:

سوال: دنیا کو پیدا ہوئے کتاع مرگذرا؟ جواب: ایک ارب ستانو سے کروڑ انتیس لا کھاور کی بزار برس دنیا کو پیدا ہوئے اور ویدوں کو تازل ہوئے گزر چے ہیں (ستیارتھ پرکاش ص ۲۹۵ طبع چہارم)
طبع وہم میں ہے ایک ارب چھیا نو سے کروڑ کئی لا کھ اور کئی ہزار برس ہے۔ حاشیہ میں چھیا نو سے کروڑ کئی لا کھ اور کئی ہزار برس ہے۔ حاشیہ میں چھیا نو سے کی جگہ ستانو سے تو کردیا گرانتیس لا کھاور کئی لا کھکا فرق تو برقر ارہے (ویکھیے طبع وہم ص ۱۳۳۰)
اتنے لمجے زمانے کی سند کہاں سے آئے گی ہر ہرراوی کی تحقیق کیسے ہوگی؟ بہر حال بی مرف بے بنیا و دعوی ہے۔

پندت ويدول كانزول دوسركرول مين محى بتاتا ہے چنانچ ككمتا ہے:

موال: جو ویداس دنیا میں نازل ہوئے وہی دوسرے کروں میں بھی نازل ہوئے ہیں یا نہیں؟ جواب: وہی نازل ہوئے ہیں یا نہیں؟ جواب: وہی نازل ہوئے ہیں جیے ایک راجہ کے توانین سلطنت اور حکمت عملی سب ممالک میں کیسال ہوئی ہاتی طرح پر ماتما جورا جاؤں کا راجہ ہے اس کی وید و کمت (وید کے مطابق) حکمت اپنی مخلوق ساری کا نئات میں یکسال ہے (ایسنا ص ۱۰ سطیع چہارم ہص ۳۵ سطیع دہم)۔

بائبل میں ایک جگد بائبل کے تایاب موکر ملنے کا ذکر ہے الفاظ یوں ہیں:

اور مردار کا بمن خلقیاہ نے سافن منتی سے کہا کہ <u>مجھے خداوند کے گعر میں توریت کی کتاب ملی</u> ہے۔۔۔۔۔اور سافن منٹی نے بادشاہ کو یہ بتایا کہ خلقیاہ کا بمن نے ایک کتاب میر نے حوالے کی (باتی آ گے) س: دیگرآسانی محفول میں موجود کچھ خلاف عقل مثالیں پیش کریں (۱) ص ۵ مطر ۲۳ ۲۳ ۲۳ میں: میں ۵ مطر ۲۳ ۲۳ ۲۳ میں: مودی ند جبی کتابوں کی روایات کا واجب الانکار ہوتا ٹابت کریں میں ۵ مطر ۲۳ ۲۳ ۲۰ میں:

(بقیہ ماشیہ سنے گذشتہ) ہے اور سافن نے اسے بادشاہ کے حضور پڑھا جب بادشاہ نے توریت کی کتاب کی باتیں سنیں تو اپنے کپڑے کھاڑے۔۔۔۔۔۔۔ میں کم دیا کہ یہ کتاب جولی ہے اس کی باتوں کے بارے بیں تم جا کر میری اور سب لوگوں اور سارے یہوداہ کی طرف سے خداو ندسے دریا فت کرو کیونکہ خداو ندکا بڑا خضب ہم پرای سبب سے بھڑکا ہے کہ ہمارے باپ داوانے اس کتاب کی باتوں کو شدسنا کہ جو پھوائس میں ہمارے بارے بیں لکھا ہے اس پڑمل کرتے (۲۔سلاطین ۱۳۲۸:۲۳۱)

اس سے معلوم ہوا کہ بائیل کی تسلول تک نایاب رہی اس لئے توبادشاہ نے کہا کہ ہمارے باپ دادانے اس کتاب کوندسنا۔ اور جو چیز نایاب ہونے کے بعد ملے اس کا شوت قطعی تو نہیں رہتا۔ ایک یا دری گذشتہ صد یوں کے حالات بیان کرتے ہوئے لکھتا ہے کہ

بائبل کا پڑھناممنوع قراردے دیا گیا، اور صدیوں تک عوام کے لئے بائبل فیجرممنوع بنی رہی المحقق حق من کے مترجم پاوری اے جان باور شاہ مسیحی اشاعت خانہ فیروز پور روڈ لا ہور۔ بار چبارم فروری ۱۹۷۵ء) نیز لکھتا ہے: جب چھاپہ خانے بائبل مقدس کی طباعت جلدی جلدی کرنے اور اے ارزاں بیچنے گے تو عام آ دمیوں کے لئے اس کا خرید نا آسان ہوگیا اس طرح سے چارسوسال ہوئے بائبل مقدس دو بارہ منظر عام پرآئی (ایسنا ص ۲۷)

مان فاہرہے کہ جب ایک کتاب مدہ اسال عوام کیلے شجر ممنوعہ نی رہی تواس کا ثبوت تواتر طبقہ یا تواتر اسادتو کیا، خبرواحد متصل ہے بھی نہ ہوگا۔

ا) کتاب میں اس کی دومثالیں[ا] وید میں سورج کی پرستش کا ذکرہے[۲]''ہمسری گردون گردان با پید ہائے عرابدرام چندر'' عرابہ کا معنی ہے گاڑی مولانا اشتیاق احدّ اس کی وضاحت یول کرتے ہیں: لیمن راجدرام چندر کی رتھ کے ہے استے بڑے بڑے بڑے تھے جوآ سان سے رگڑتے ہوئے چلتے تھے یہ کہشاں جونظر آتی ہے اس کے تھے پٹے ہوئے ستارے ہیں (حاشیہ قبلہ نمامی ۲۵۱۲۲ کا ملی الاہور)

ص٥٥ مطر٢٢ تاص٥٥ مطرس ئىسى كى خېركى تقىدىق ئىب لازى ہوگى؟ . س: ص ۵ هسطر ۲۰ تاص ۵۵ سطر ۷ س کی خریراطمینان کیے ہوگا؟ كسى كى خبر معجزه كب بن كى: م ٥٥ مطر ٢٥٥ زمین بہلے بی یا آسان؟اس بارے میں اطمینان کیے ہوگا؟ ص۵۵سطرو تا۱۱ اس کی دلیل ذکر کریں کہ قرآن شریف کی آیات اول درجہ میں واجب انتسلیم ہیں اور :15 احاديث الل اسلام كى روايات دوم درجه ميس _ ص٥٥ سطر١٦١٦ قرآن سے ثابت کریں کہ زمین آسان سے پہلے بنائی گی اور یہ کہ زمین میں سب ہے ص۵۵سطر۱۱۲۱۲ يملي خانه كعبة غير موار آيت "جَعَلَ اللَّهُ الْكُعْبَةَ الْبَيْتَ الْحَرَامَ لِيَامًا لِّلنَّاسِ "(المائدة: ٩٤) _ ورانی عالم میں کعبہ کے اول ہونے کی دلیل پیش کریں۔ ص۵۵سط ۲۲ تاص ۲۹سط ۱۲ ' نِفِيامًا لِلنَّاسِ '' كى حفرت في جودوسرى تغيير كياذ كرفر مائي نيزاس كي تغيير كراج ہونے کے کھی شواہد پیش کریں۔(۱) ص ۲۵سطر۱۱۸

ا) حضرت تا نوتو گ بی تنویر النبولمی ص۲۷، ۷۷ ش فرما حق ین:

جہت قبلہ میں جمال اور معبودیت ہے جیسے جمال رہائی ہرشب آسان دنیا پر ہوتی ہے اور پھر وقت ہے اور پھر وقت ہے اور پھر وقت ہے جسے جمال استحال استحال ہے ہیں ایک زمانہ تک (انہدام قبلہ کے بعد) جمال جہت قبلہ بھی رہے گی اور پھر مرتفع ہوجا تا فرش زمین کے اٹھوا دینے اور خیرہ فلک کے اکمر وادینے کے لئے ای طرح باعث ہوجا تا فیموں کے ایک طرف جانا خیموں کے ایک طرف جانا خیموں وزیر سے مقام کی طرف جانا خیموں وزیر وزیر کے اکمر وادینے کا باعث ہوجا تا ہے۔

في الاسلام مولا ناشبيرا حميماني اس آيت ع تحت لكهة بين:

محتقین کزدیک' ایسامًا لِلنَّاسِ "کامطلب یہ ہے کہ کعبشریف کامبارک وجودکل عالم کے قیام اور بقا کا باعث ہے۔ونیا کی آبادی اس وقت تک ہے جب تک خانہ کعبداور (باتی آگے)

(بقیدهاشیه مخدکذشته)اس کا احترام کرنے والی مخلوق موجود ہے۔جس وقت خدا کا ارادہ بیرہوگا کہ کارخانہ عالم كوفتم كيا جائة سب كامول سے پہلے اى مبارك مكان كو جے "بيت الله شريف" كتے بين الله اليا مائے گا،جیدا کہ بنانے کے وقت مجمی زمین پرسب سے پہلامکان یہ ی بنایا کیا تھا۔' اِنَّ اَوْلَ اَیْد سیت و في من النَّاسِ لَلَّذِي بِهِ عَجَّةً "[آلعمران:٩٦] بخاري كي مديث من بي كرايك سياه فاحبش (جي ذوالسويقتين كےلقب سے ذكر فرمايا ہے)[اس كا مطلب ہے دوچھوٹی پنڈليوں والا سراقم] ممارت كعبہ كالياب بقراكمير كروال دے كا جب تك خداكواس دنيا كا نظام قائم ركھنامنظور ہے كوئى طاتتور سے طاتورتوم جس كامتعد كعبكوبدم كرنابو، اين اس ناياك اراده من كامياب نبيس بوسكتي -امحاب فيل كا تصد تو ہر مخص نے سا ہے لیکن ان کے بعد بھی ہرز مانہ میں کتنی قوموں اور مخصول نے ایسے منصوبے بائد هے ہیں اور بائد منتے رہتے ہیں۔ محض خدائی حفاظت اور اسلام کی صدافت کاعظیم الثان نشان ہے کہ باد جودسامان واسباب ظاہرہ کے فقدان کے آج تک کوئی فخص اس ابلیساند مقصد میں کامیاب نہ ہور کا اور نہ ہوسکے گا اور جب ممارت کعبہ کے گرا دینے میں قدرت کی طرف سے مزاحت ندرہے گی تو سجولو کہ عالم کی ویرانی کا حکم آن پہنچا۔ دنیا کی حکومتیں اینے دارالسلطنت اور تصرشائ کی حفاظت کے لے لاکھوں سیابی کوادیتی ہیں لیکن اگر مجھی خودہی قصر شاہی کو کی مصلحت سے تبدیل یا ترمیم کرنا جا ہیں تو معمولی مزدوروں سے اس کے گردادیے کا کام لے لیاجاتا ہے۔ شایدای لئے امام بخاری نے "باب جَعَلَ اللَّهُ الْكُعْبَةَ الْجَيْتَ الْحَرَامَ قِلْمُ اللَّهُ اللَّهُ الْكُعْبَةُ الْجَيْدَ وَالسَّويَ الْمُعَالِكُ اللَّهُ الْكُعْبَةُ الْمُعْبَةُ الْمُعْبَدُ الْحَرَامَ قِلْمُ اللَّهُ اللَّهُ الْكُعْبَةُ الْمُعْبَدِ الْمُعَلِّمُ اللَّهُ اللَّالَةُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّالَةُ اللَّهُ اللَّال "فِلْنَاسِ" كَاكَى مطلب كى طرف اشاره كيا بجوبم اللَّ كَالِيَّاسِ "كَاكَى مطلب كى طرف اشاره كيا بجوبم اللَّ كَا المترجم قدس الله روحه في دروس البخاري)(موضح فرقان يخي تغيرعاني ص١٦٢) اتول:[ا] جس روایت کا بہال ذکر ہے وہ بخاری جام ۲۱۲ میں ہے اس مضمون کی

اتول:[ا] جس روایت کا یہاں ذکر ہے وہ بخاری جام ۲۹۹ یں ہے ال سون کا روایت کا یہاں ذکر ہے وہ بخاری جام ۲۹۹ یں ہے ا روایات بخاری جام ۲۱۷ مسلم جہم ۲۲۳۳رقم الحدیث ۲۹۰۹ میں بھی ہیں[۲] مولانا کے استاد محتر م حضرت شیخ البند ہیں اور حضرت شیخ البند حضرت نا نوتو کی کے شاگر دیتھے۔ خانہ کعبے کے آبادی عالم میں اول مونے سے مرتبہ مجوبیت اور معبودیت سے تعلق ٹابت *کریں*۔ משרם שלוו שחץ جنا كا وجنى اول كاوسط بعد بجرد كساته لزوم ثابت كريس ٢٥ مطر١٢ تاص ٥٥ مطر١١ یہ جوروایات میں ہے کہ طوفان نوح کے وقت بیت اللہ اور بیت المقدس کوآسان برلے . محياس مين كيا حكمت ب ص ۱۲۲ مطر۱۲۲۲ تقمير كعدا در تقمير بيت المقدس كم تعلق كهدروايات ذكركري - ص ٥٤ سطر٢٥٢٢٠ س: دونوں کی تعمیر میں چہل سالہ تفاوت کس اعتبارے ہے؟ (۱)ص ۵۷مطر ۲۵ تاص ۵۸مطرا ر: سیاق دسباق سے اس عبارت کی وضاحت کریں: 'جیسے دھوپ پرتوہ شعاع آ فاب ى: ادر شعاع آفآب پرتوه آفآب ہے ایسے ہی وجو دِ مخلوقات برتوہ صادر اول یعنی مرتبہ حکومت، اور مرتبه انی مرتبه معبودیت اوروه پرتوه مرتبه محبوبیت'۔ ص ۵۸مطر ۱۹۲۷ سیاق دسباق سے اس عبارت کا مطلب واضح کریں کہ حرکت علمی میں پہلے اُس مصدر وجود كاتصور موكا بجراينا؟ ص ۵۸ سطر ۱۲ تا ۱۲ سر مامیمجوبیت کتنے ہیں اور کون کو نسے اور اللہ تعالی میں کون کو نسے یائے جاتے ہیں اور کونساہے جونبیں یا یا جائے اور کیوں؟ ص٥٩ مطرة ٢٢ اس کومبر بن کریں کم محبوبیت اصل میں اس کے لئے ہے اور سوااس کے اور سباس کے در بوزہ گراور دست مگریں۔ ص٥٩مطر٥٥٩

ا) حفرت فرماتے ہیں کہ بیچالیس سالہ تفاوت اس تغیر کے اعتبار سے جوفرشتوں کے ہاتھوں موئی تھی محرص ۵۴ کے سوالات کے حواثی میں بید بات گزرچکی ہے کہ بیچالیس سال کا تفاوت بنائے ابرا ہیں کے اعتبار سے بھی ہے۔ ممکن ہے کہ بائبل میں جوحضرت لیقوب علیہ السلام کے بیت المقدس

کی بنیا در کھنے کا ذکر ہے حضرت کے ہاں وہ معتبر نہ ہو، یا اس کا کوئی اور مطلب ہو۔ واللہ اعلم۔

اس میں کیا حکمت ہے کہ بیت المقدی خانہ کعبہ کے ثال کی جانب میں ہے مشرق یا مغرب كي جانب مين نبيس؟ ص٥٩ صطرااتاص ٢٠ سطر اس کومثال دے کرواضح کریں کہ لازم ذات ذہن وخارج دونوں میں اینے ملزوم کے ہاتھ رہتاہے پھرصا دراول اور جما کا اول میں تلازم ثابت کریں۔ ص ۹ ۵ سطر ۲۱۲ ۱۲ ز مین کروی آسان کروی اور بعد مجردسب طرف سے غیر متناہی تو پھرفرق پمین ویبار ولدام وفوق وتحت کے کیامعنی؟ ص ۲۰ سطر۲ تا ۱۸ شام اور یمن کی وجہ تسمیه کیا ہے؟ ص ۲۰ سطر۱۹ تا ۲۱ بیت المقدس کے کعبہ کے شال میں ہونے سے رسول عربی طُلِ النَّیْم کی حقانیت کا پہتہ کیے ص٥٩ مطر٢٢ تاص ٢٠ سطر٢ نيزص ٢٠ سطر٢٥ ت مِلاءِ؟ اس کا مطلب تحریر کریں کہ جالیس منزل اور جالیس برس کا تفاوت اس فرق کا نتیجہ ہے جومابین جلی اول اورصا در اول ہے۔(۱) ص ۲۰ سطر۲۳،۲۳ بيت الله اوربيت المقدس من حاليس سال اورج ليس منزل كي مسافت كس مناسبت ص١٠ سطر١١ تاص ١٥ سطرو ے ہے؟ (۲)

ا) واضح رہے کہ مراد فرق مرتی ہے فرق زمانی یا مکانی نہیں کو عالم میں فرق زمانی و مکانی کی مورت میں اس کاظہور ہوا ہے۔ چنانچہ حضرت فرماتے ہیں: مدار عبادت بھا اول اس کی مجوبیت پر ہے ادر مدار عبادت معادر اول اس کی ضرور سانی پر ہے مگر محبوبیت سے ضرور سانی تک چاکیس درجہ کا تفاوت ہے (می ۲۰ سطر ۲۲ تامی ۱۲ سطر ۱) دیکھتے یہاں چالیس درجہ کہا چالیس سال یا منزل نہیں کہا۔

۲) چالیس در ہے اس طرح بنتے ہیں کہ مجوبیت سے ضرر رسانی تک دس مراتب ہیں ہر مرتبے کیلئے چارتشمیں ہیں تو دس کو چار سے ضرب دیں تو ۱۰×۳۰=۲۰۰۰

وه دس مراتب سے ہیں۔ا۔ بحوین۔۱۔ قدرت۔۱۔ ارادہ ہم۔امر۔۵۔ کلام نفسی ده دس مراتب سے ہیں۔ا۔ بحوین۔۱۔ قدرت۔۳۔ارادہ ہم امر۔۵۔ کلام نفسی -۲۔شیت۔۷۔میلی۔۹۔دیات۔۱۔وجود۔اورچارشمیں سے ہیں (باتی آگے)

(بقيه حاشيه صغير كذشته) منافع داخليه مفارداخليه، منافع خارجيه مفارخارجيه ـ (ديكه منافع داخليه منافع داخليه منافع نيزم ٢٢٠ سطر١٦٥)

یا در ہے مولانا اشتیاق احمد نے قبلہ نما کے حاشیہ میں موقع کی مناسبت سے صفات باری کے بارے میں اختصار کے ساتھ بہت اچھی بحث کی ہے ان کے کلام کا حاصل یہ ہے کہ " کوین" حضرت واجب تعالی شانہ کی ایک صفت وقد بمہ ہے (علاوہ قدرت کے) جومعدوم کوعدم سے وجود میں لاتی ہے۔ پھراگر منگون کا اثر مخلوق ہوگا تو جواسم اس پر دلالت کرے گا وہ خالق ہوگا اور صغت کوخلق کہا جائے گااگر مُسِحَةِ ن كااثر رزق ہوگا تو جواسم اس پر دلالت كرے گا وہ رزاق ہوگا اور صفت كورز اين كہيں مے وغیر ذلک۔ایک مفت بھوین اس سب کو جامع ہے۔ ممس الاسلام حضرت نا نوتوی اور بہت ہے دیگر علما ہ اسمنت كوامهات مفات ميس عثاركرت بين اوراييا مونا فحوائة وآنى إنسمة أمرة وكذا أراد شَيْنًا أَنْ يَقُولَ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ (يس: ٨٢) ضروري محى معلوم بوتاب (حاشية بله نماص ١٨٩٠١٨٨) محوی کہتے ہیں کہ مفعول بنعل متعدی کا ہوتا ہے اور مفعول مطلق فعل لازم کا مجمی ہوتا ہے متعدی کا بھی۔انسان کے کرنے سے جو چیز پیدا ہوتی ہے وہ معنی مصدری ہی ہوتا ہے کیونکہ مفعول بہ پر فعل واتع موتا ہے مفعول باتوالگ سے موجود ہوتا ہے۔مثلاً بوں کہاجائے ضربت زیداً ضربا شدیدا احتکم کے کرنے سے ضرب شدید پیدا ہوئی ہے۔ زیداتو پہلے سے موجود ہے۔ علامہ ابن مشام فابن ماجب كحوال الكمام كم خلق السموات من اكسموات (باق آکے)

برنوع کا اعاطه اور داخل وغارج جدا ہے تو شرکت کس چیز میں؟ مس ۲۲ سطر ۲۲ تا ۲۲ اس کوٹا بت کریں کہ طح اور خط امور عدمیہ میں سے ہیں لائق ادارکے نہیں پھر رہے بتا کیں کادراک کیلئے کیا کرنا ہوگا؟ مثال بھی دیں۔ ص ۲۲ سطر۲۳ تاص ۲۳ سطر ۹ اس کوٹابت کریں کمفیض اصلی خداوند عالم ہے۔ ص ۲۳ سطر • اتام، ا انتزاعیات کی تعریف کریں وجہتسمیہ کھیں مثال بھی دیں۔ ص ۲۲ سطر ۱۹۲۱۵ منافع داخلی وخارجی کے تقدم و تاخر بر مفصل کلام سیجئے۔ ص ۲۲ سطر ۱۲ ما ۱۲ سطر ۱۲ ى: عبارت کا مطلب بیان کریں: 'ان جارقسموں کی تحویلوں کے لحاظ کے بعد جالیس انقلاب اور حاليس تحويليس حاصل ہوتی ہیںعل انعكاس مرتبهُ حكومت به نسبت كل انطباع مجوبیت جالیس برس کے بعد ہونا ضرور ہے'' ص ۲۵ سطرا ساس ۲۷ سطرا انقلاب کی دو تعمیں بیان کریں چھردلیل کے ساتھ بتا کیں کہ انقلاب نفع دضرر کس قتم حقبل ہے؟ ص ٢٥ سظراا تا ١١ مرتبہ مجوبیت اور مرتبہ حکومت کے کل انعکاس میں جالیس منزل کے بعد کی مناسبت پیش کریں۔ Atrury تعمیر کعبد وتعمیر بیت المقدس کے درمیان جالیس سال کا فاصلہ بروایت حدیث ثابت ص٧٢ سطر٢ تا ٨ نيز د يكهيئ بخاري ج اص ٧٧٧ کریں۔ اس کودلائل اور شوابدے ثابت کریں کہ خانہ کعیہ خانہ مجبوبیت ہے اور بیت المقدس خانه محبوبيت _ מרציש מזוץ

(بقیہ حاشیہ صغیر گذشتہ) مفعول مطلق ہے مفعول بہنیں (مغنی اللبیب ج ۲م ۱۹۰) ای طرح جب انسان زمین کو دیکھتا ہے تو اس کے دیکھنے ہے تو وہ صورت ہی پیدا ہوتی ہے جو ذہن میں آتی ہے جے زمین کاعلم کہیں گے زمین یہاں مفعول بہہاس کے داسطے سے میصورت حاصل ہوئی ہے۔ م ۲۲سطر۱۱۵۱۸ روایاکت ویدید مس الل اسلام کی برتری ثابت کریں۔ بیت المقدس کے بے دینوں کے ہاتھ لگ جانے اور بیت اللہ کے محفوظ رہنے ہے حفرت نے كس بات يراستدلال كيا؟ ص ۲۲ سطرا۲ تاص ۲۷ سطرا۲ بیت الله شریف کے بے آب و گیاہ مقام میں واقع ہونے کے باوجود مرجع خلائق بنیا كس بات يرولالت كرتاب؟ ص ۲۷ سطرا ۱۸ ۱۱ چ وعمره کے اعمال سے آثار محبت کس طرح نمایاں ہیں؟ ص ۲۲ سطر ۱۱ تا ۱۲ جلوه گا و حکومت اور جلوه گا و مجوبیت کا ایک دوسرے سے تعلق بتا تیں اور مصدرِ اول کی نشاند ہی مع دلیل کریں۔ م ۲۰ سطرا۲ تاص ۲۸ سطرا اس کوثابت کریں کہ برکات کا خانہ کعہ ہے جدا ہوناممکن نہیں بیت المقدس ہے منفصل موجا كين توعب نبين محروا قعات سے اس كو تابت كريں۔ ص ۲۸ سطراتا ۱۰ ٹابت کریں کہ اول محبوبیت ہے غضب اس کے بعد۔ ص ۲۸ سطر۱۱ تا ۱۵ ى: مفات وانسانى كينمونه مفات رباني مون برمجت وغيظ وغضب والى مثال سروشي ڈ الیں۔ ص ۲۸ سطر ۱۵ تا ۲۲ ابت كرين كه فداكا جوكمال ب بدرجه كمال ب_ ص ۱۸ سطر۲۲ تاص ۲۹ سطر۲ فدا كوفدا كيول كمت بين اوراس كى صفات كماليدكيسي بن؟ ص ١٩ سطر٢ تا٩ س: ممكنات كے كمالات مطلق بيں يامقيداوركس دليل سے؟ م ۲۹سطر۲۰۷ ومف غضب كوصف مجوبيت كماته تصافدت واقرباه يرغمه كيما اص ١٩ سطر ٩ تا١٨ ال عبارت كي شرح كري الغرض وقت بطهورآ ثارمغات متغنادة الآثار كاحدوبالا مونالازم باور بوجد تقامل فدكوراس خانه كعبيس ان سب كالعكاس ضرور ب ص ۲۹سطر ۱۸ تاص مصطری ورائی عالمی ابتدا خاند کعبے موتا کول لازم ہے؟ من وسطر ١٠ تاص السطر ١٠

زمین کاجملہ عناصروافلاک سے پہلے پیدا ہونا ثابت کریں۔ میہ بتائیں کہ زمین عرش الہی سے پہلے بن یا بعد میں؟ نیزیہ کہ عرشِ اللی عالم ہے الگ چز کوں ہے؟ من المسطر ١٣١٦ تا١١ وراني خانه كعبركا وراني عالم تعلق واضح كريب ص الحسطر ١٩٢٧ تا ١٩ نمازاورارکان حج کاتعلق خانہ کعبے کوں ہے؟ م اسطره۲۲۲۲ استقبال كعبه كاحكم بيت المقدس كے بعد ہونے من اور جے كے على العوم لين مرصاحب استطاعت پر بعد فرض ہونے میں کیا حکمت ہے؟ ص السطر ۲۳ تاص ۲ سطر ۲ نى آدم ميس كعيدكابانى اول كون اور بالاصالدوبال كس كوبلايا كميا؟ مع المسطر ٢٥٢ ى: اسى كيادليل كه فانه كعبه بالاصاله في المنظم الملك بنايا كميا؟ ص١٢ مسطر ١٦ المسطر ١١ عبودیت کیا ہے اوراس کے لئے کن چیزوں کی ضرورت ہے؟ من الاسطر و اسا واضح كرين كدكوني فعل اختياري بيقوسط اخلاق صادرتيس موتات مساعسطرا اتاكا ر: علم کی انتها مرکیا ہے؟ اور کیوں اورجس کودہ حاصل مودہ کون ہے؟ ص عضطر ۲۳۲ تا ۲۳۳ ني كَالْيُعْزِ كَاعِلْ اور آخرى ني مونا ثابت كري _ من المسطرة المام المساعرة. انبيا وكانا ئب خدا مونا اورني من المنظم كان من اول وآخر مونا ثابت كريم س المسطرة تا ١٠ نخ پراعتر اض کاجواب دیں۔ م ١٣١٠مطر١٦١١١ ر: خانه كعيه كے استقبال كيلي كس درجه كانى ادركس درجه كى امت جا ہے ان كے مصداق ص المعطرا الماص المعطرا کون بی اور کیوں؟ انبیاء کے تافعے کا کوئی سالار کیوں ضروری ہے؟ صص الاسطر ۱۳ تام م الاسلام 'ل: انبیاء کے سردار کا افضل واعلی اور آخری ہوتا کیوں ضروری ہے؟ مسم صطر ۱۳۲۵ ال: نی منافظ کے خانہ کعبہ وسنینے میں اور دیگر انبیاء ملیم السلام کے خانہ کعبہ جانے میں کیا 'ل: م بع عسطراا تا ۲۵ فرق ہے؟

علم معقولات میں انبیا علیہم السلام کی عدم مداخلت پر حضرت نے کس خوبصورت انداز ص م عسطر ۲۵ تاص ۵ عسطرسا میں کلام کیاہے؟ کیاعلم معقولات کی چندمعلومات ہے کوئی اہل فہم ہے آھے بڑھ سکتا ہے جوغیر معمولی علوم كامرجع اورمنبع مول؟ ص ۵ سطر۲ تا۱۱۳ نی تا المین کے ماری بابت حضرت نے کیا فرمایا؟ من ۵ کسطر ۱۸ تا ۱۸ ا اس عبارت کی وضاحت کریں: 'دمگر جو مخص ان دونوں کمالوں میں اوروں سے کامل ہوگا وہ لاریب عبدیت اورعبودیت میں بھی اوروں سے بڑھا ہوا ہوگا"۔ ص کے سطر 19 تاص ۲ سے سطر سے العبارت كمثرح كرين: فاتم مين دونول كمال بدرجه كمال بوت بين ص ٢ المطر ١٨٥٣ س: عبدیت اورعبودیت میں فرق بتا تیں پھر بیہ ثابت کریں کہ بید دونوں چیزیں نبی مُالنَّیْمُ میں س: کمال درجه کی تعیں۔ ص ۲ سطر ۱۸ تا ۲۳۳ مثالیں دے کرمجوبیت کی حکومت برفوقیت ثابت کریں ص ۲۱ سطر۲۲ تاص ۲۷سط ۱۰ ال: حفورعليهالسلام كيلئهم تبهجبوبيت كوثابت كريي ى: ص ٧ ٢ سطر ١٣٥٨ کعنیکادربارآب کے ساتھ خاص کیوں کیا گیا؟ ى: ص 22سطر و تا ١٣ نى ئالىنى كىلى على مىسب برفوقىت ئابت كرير_ ر: ص 22سطر۱۱۲۱۲ پیشکوئیوں میں نی کا اٹیٹا کی فوقیت ٹابت کریں۔ ى: ص ك في سطر عاتا ١٢ حضور عليه السلام كمال علم حقائق وعلم وقائع يرروشي واليس مص ١٥ عسط ٢١١٦ تا٢١ کمالات عملی کوحضرت نے کس انداز میں ذکر کیا اور وہ حضور علیہ السلام میں بدرجہ اتم کر: مسطور بریائے جاتے تھے؟ ص 22 سطر ۲۱ تاص ۸ عسطر ۱۲ نی کریم مالفینا کے زمانے میں پوری روئے زمین کس طرح اعتقادی خرابیوں میں مبتلا ى: تقى؟ ص ۱۷مطر۱۲۲۲ نی کالینی دین جدوجهد سے کمال عملی کو ثابت کریں میں ۸ مطر۲۲ تاص ۹ مسطرک

نى مَالَ لِيَرْكُمُ ورحضرت ابو بمرصَّد بق رضى الله عنه كي محبت مين دُوبِ كُرْكُهي مو كي حضرت كي ص ۸ سطر۲۲ تاص ۹ سطری تحرية كركري -توحید کے پھیلانے نی مالیٹا کی سب برفوقیت ثابت کریں۔ ص ۹ سطره ۱۱۱ خانه کدیدکومشرکین سے چھڑا کرحضورعلیہ السلام کے ذریعے فتح ہونے ہے آپ کا دنیا کا بهترين سيهسالارمونا ثابت كريں-م و المطرا الما ٢٥ نتح مکه براللہ نے آیا کوکن انعامات سے نوازا؟ میں ۹ کے سطر ۲۵ تام ۸۰سطر۵ س: اس كاكيامطلب تاكه بيتاخراستقبال دونوس كي خاتميت يردلالت كريص • ٨ سطر٢٥٢١ س: بیت الله کے جارخواص ذکر کریں۔ ص ۱۳۵۱ تا۱۱ ى: استقبال كعبداور كعبديرس ميس مي وجووفرق تحريركرين؟ ص٠٨سطر١٢ تاص ١٨سطر٨ ر: حفرت نے بیمضامین کن کیلئے لکھے اور کیول لکھے؟ ص ١٨سطر ١٥ تا ١٥ :1 تمریس حضرت نے کن اشکالات کے جواب دیئے؟ من ۱۸سطر ۱۲ تاص ۸ ۸سطر ۲ :11 م المسطر ١١١٦ بعد مجرد کے وجود برکیاشبہات ہیں؟ :0 کشتی کی حرکت کے وقت ساحل کامتحرک محسوس ہونا غلط کیوں؟ مسم ۱۵۲ مطر ۲ تا ۱۵ ى: "مثابدهٔ دائرهٔ آتشیں وقت حرکت شعله جواله" بے کیا مراد ہے اوراس وقت دائرے كامثابره خلاف واقعد كيول بع؟ ص المسطر ٢٠٠١ نيزص ٨٢ مطر ٢ تا ٨ نيزص ٨٣ مطر ٢٠٠١ ا ص ۱۲۲۳ طر۱ تا ۱۲ ثابت كرين كه بعد مجرد شعله جواله كي طرح نبين-:1 اس کا کیاحل ہے کہ جسم ذوابعاد ہوتا ہے آگر بعد مجرکو مان لیں تو دو بعدوں میں تداخل ص۸۸سطر۲۱۶ص۸۸سطر۸ ہوگا،اور تد اخل ابعاد محال ہے؟ ابت كرين كرجم اور بعد محرودونو سيس أيك بى بعد موتا ہے۔ ص٨٣ ط٢٦ تا ٢٥ :U مٹائین کے پاس بعد مجرد کے انکار کی کیادلیل اور جواب کیا؟ مسم ۸سطرو ۱۵۲ 'ل: موصوف بالذات كي قسمين، احكام اور مثالين ذكركرين -

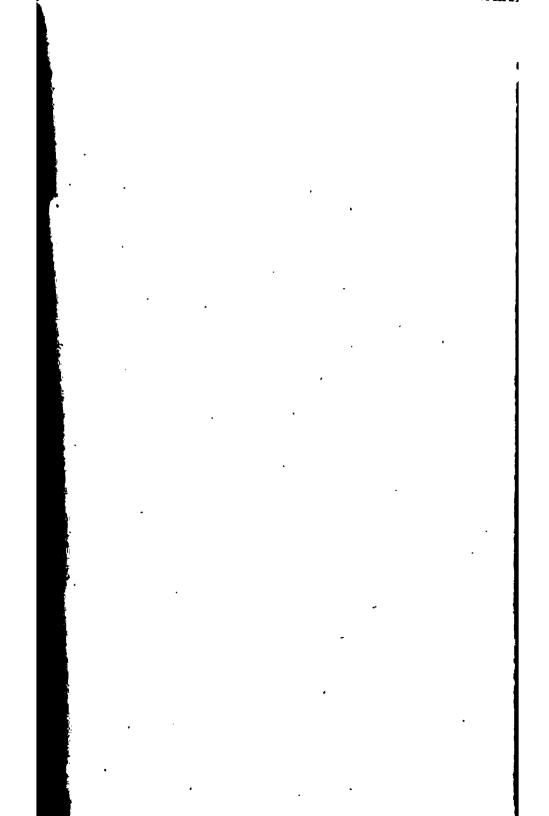
اس کو ثابت کریں کہ مشائین کے قول کے مطابق موصوف بالعرض تو ہوں مے مگران كيليے موصوف بالذات كوئي نه دوگا چراس كار دكريں۔ م ۱۳۲۵م بعد مجرد کی لا تنائی کی کیا دلیل ہے؟ ص ۱۱،۱۰ طروا،۱۱ :1 بعد مجرد کے غیر متنابی ہونے پر تین احتراض کونے ہوتے ہیں؟ مسلا ۸ مطرااتا ۱ حضرت کے انداز میں دوروشلسل کی حقیقت سمجھائمیں بھر دوروشلسل کے باطل ہونے کودلیل سے نابت کریں۔ ص٢٨ سطر١٥ تاص ١٨ سطرا اس کوٹا بت کریں کہ لا تنائی کا ہونا بدی کی بات ہے۔ ص ۲۸سطراتا۱۱ اس کو ثابت کریں کہ فلاسفہ فیر متاہی میں متاہی کے خواص تجویز کرئے فیر متاہی کو باطل کرتے ہیں۔ ص ١٥٠١٦م بربان تطبق بربان مسامعت اوربربان ملى كيابي؟ اوران سے لاتنا بى باطل كون نېيس موتي ؟ (١) م ١٨ عر ١٨ تاص ٩ ٨ سطر٣ التناى كوندها نے والول كيلئے كجھالزامى جوابات ذكركريں ص٩٨مطر٣ تاص ٩٩مطر٨ ى: اس كو ثابت كريس كمتنع بالذات كالمتاع تومكن بالذات كومتنع بالغير بنا ديتا ب محرمكن كالمكان متنع كومكن نبيس بناسكياب ص ۹ ۸ سطر ۱۰ تا ۲۰ مثالول کے ساتھ اس کی شرح کریں کہ امکان جمعنی قابلیت ہے وصف وجوب وامتاع کو وہ قبول کر لیتا ہے اور اینے اندر ممکن کے حساب سے بید دنوں نہیں ہوتے۔ مس ۹ ۸سطر ۲۰۲۱ کا خانه کعیدیر نی کریم مانی فی افغلیت ثابت کریں پھرید بتا کیں کہ باوجودانضلیت

ا) یہ براہین منطق وقلفہ کی کابول میں ذکر کئے جاتے ہیں جیسے ہدیہ سعیدیہ ص۲۵،۲۵، سلم العلوم مع الوال العلوم مع الوال میں العلوم مع الوال العلوم مع الوال العلوم مع العلوم مع العلم م

نے نی الم ایک اند کعب کی طرف رخ کرنے کا حکم کیول ہوا؟ م ۹۰سطر۱۳۲۸ حقیقت کعباورحقیقت محمی سے کیامرادے؟ م اوسطر ۱۹۲ تا ۱۹ :15 عبدومعبود میں قالب ومقلوب سے مس طرح مناسبت ہے؟ م ٩٠ سطر١١ تا٢٢ س: عبدكال ادرعبدناتص مين حفرت ني كيافرق بيان كيا؟ م ١٩١٥ تا١١ اس عبارت كي شرح كرين ما بالانتحار كعبه جس كوحقيقت كعبه كئ ما بالانتحار محرى كا ظل اور برتوه ہے'۔ ص ٩٠ سطر١١٦ تا ١٥ ١٩ سطر١٦ خانه كعبكوبيت الله كمني وجدبيان كريي ص ١٩ سطر ١٢٢ ت 'ل: حفرت فحقيقت كعبكو للم حقيقت محدى كيساناب كياك الإسطر٢٢ تاص ١٩ سطر٢٣ ئ: استقبال كعبدى حقيقت اوراس كي ضرورت كالمفصل ذكر سيجئر ص٩٢ سطر ٢٥٠ حفرت آدم اورحفرت بوسف عليها السلام مبود موسة حضور عليه السلام باوجود افضليت کے کسی کے مجود کیوں نہ بتائے گئے؟ من ٩١ سطر ١٥ اتا انیز ص ١٠٠ اسطر ٢٥ تا تا تا من ١٠١ اسطر ١١ انبياء كي شريعون من بعض احكام من اختلاف كيون موا؟ ص١٩ سطر١٥ تا٢٥ ى: حضرت کی اصطلاح میں ظہور جمال اور ظہور کمال سے کیا مراد ہے؟ مثالوں کے ساتھ م ۱۰۱۲ تا۲۰ وضاحت کریں۔ خانه كعبداوربيت المقدس من ظهور جمال كوثابت كرير-م ۱۳۲ تا۲۲ ئ: ظہور کمال خداوندی کومثالوں ہے ثابت کریں۔ صصع ۹ سطر ۲۳ تاص ۹۴ سطر ۲ :0 انسان میں علم وہم کابنسبت تمام کا کنات کے زیادہ ظہور ہے تو فرشتوں میں کس بات کا م ١١٢ المراتاا زیاده ظهور ہادر کیوں؟ صبه وسطرسا تاص ۹۲ سطر۲۵ انيان كوخلافت لمي فرشتول كو كيول نبيس؟ :1 خلافت کن امور میں ہوتی ہے کن میں نہیں اور اس کیلے ضروت کس کی ؟ ص ١٩٣٣ سطر١٦ اتا٢٢ 'ل: ص٩٥ سطر١٥١٥ علم كاندركس تلوق في ترقى كاس فيس كا؟ :رز

قالب ومقلوب کی مثال ہے،اور مادہُ انسانی خاک ہونے سے انسان کامستحق خلافت ص٩٥سطر١٦ع٥٢٩سطر٢٥ ہوتا ٹابت کریں۔ اس کو ثابت کریں کہ فرشتوں میں کمال عبادت تو ہے مگر جو کمال مستخلف میں ہونا عاہے وہ کمال فرشتوں میں نہیں ہے۔ ص ١٩٥ سطراتا٥ قدرت ، تکوین ، علم ، ارادہ صفات خداوندی میں ہے کس کاتعلق مخلوق کے ساتھ قدیم ے کس کائیس؟ اور کس دلیل ہے؟ ص ٩٤ سطر٢ تا٩ علم خداوندی کی زمانه سے سبقت ثابت کریں۔ ى: ص ٩٤ سطراا تا ٢ ال عبارت كا مطلب بتاكين" بيع حركت مكانى من ايك نيا مكان آتا بحركت وجودي مين ايك نيا وجود آئے گا''اورمسلة تجدوامثال كوحل كريں۔ ص ٩٥ سطر٢٠ ٩٨٥ سطر١٢ البت كريس كماضي كي جانب زمانه غير متنابي نبيس متقبل مين ممكن وص ٩٨ سطر١٥ تا ١٥١ :0 بادجودظلوم وجول مونے کےخلافت انسان کو کیوں ملی؟ ص ۹۸ سطر ۱۲ تا ۲۳ آدم عليه السلام كوفرشتول سے بجده كرانے كى كيا حكمت؟ ص ٩٨ سطر٢٣ تاص ٩٩ سطر ٢ آ دم عليه السلام كوجوفرشتول نے سجدہ كيا اور يوسف عليه السلام كوجو برا دران يوسف عليه السلام في تحده كيا حفزت كي تحقيق مين وه تجده كونسا تها؟. ص٩٩سطراتا١٥ حفرت نے عالم ربانی کی فضلیت کو کیے بیان کیا؟ :0 ص٩٩سطر١٦،١٥ بتوں کے عبادت گزارا گر کہیں کہ ہمارا بتوں کو سجدہ کرنا ایبا ہی ہے جبیبا سجدہ حضرت آدم عليه السلام اور حفرت يوسف عليه السلام كوتفاتو كياجواب يدى ص٩٩ سطر ١٢ تاص٠٠ اسطرا سجدہ کی قشمیں بتائیں کہ مبحود حقیق کون ہے مبحود مجازی کون؟ نیز خانہ کعبداور بیت المقدس كياتي، ص٠٠ أسطراتا ٥ اس کی شرح کریں کہ حضرت خاتم الانبیاء صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے ساتھ کسی کو مجال ا سرينبيں. ص ا • اسطر • ا تا ۲۵

نی النظم کے مجودنہ ہونے کی کیا وجہدے؟ ص••اسطر۵۲۲۱تاص۲•اسطراا س: ص١٠١سطرا تااا س: ابت كرين كه نيابت حكومت مين جوتى ہے نمجوبيت ميں۔ ص٢٠١٠مطر١٥١٥٢ س: آپ کامجودنہ ہونا آپ کی رفعت شان کے لائق کیے ہے؟ صما اسطرا تا اسا س: حضرت نے كتاب كا اختيام كن كلمات بركيا؟ ص ۱۰ اسطر ۹ تا۱۲ ى: حضرت کے اختیا می کلمات سے وہ الفاظ بنا ئیں جن سے عقید و ختم نبوت کا اظہار ہو، ى: اوروہ کلمارت بھی جن سے محابہ اور اہل بیت کی محبت کا اظہار بھی۔ ص ١٠ اسطر ١ تا١٢



بم الله الرص الرحم الموادم المرادم المرادم المرادم المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد الله كفلكم المواد المراد ال

﴿بابْمِرِ٣﴾ جواب ترکی برترکی اس سے متعلقہ کھا بحاث

بسم اللدالرحن الرحيم

اس باب کی ترتیب اس طرح ہے کہ سب سے پہلے کتاب کا تعارف ہے، چرکتاب میں ختم نبوت کی عبارات کی نشاندہی ہے، چرکتاب میں ختم نبوت کی عبارات کی بابت سوالات ہیں چرکتاب ترکی برترکی کا معمل متن ہے چرپورے متن کے بارے میں سوالات ہیں۔

<u> (تعارف</u> ﴾

پنڈت دیاند سرسوتی رؤی کے بعد میرٹھ چلاگیا دہاں جاکر فتنہ مچایا تھا تو حضرت نانوتوی اس کے تعالیہ سے سے سالہ 'جواب ترکی بترکی 'اس بارے میں ہے اے مولا نااثنتیاق احد سابق مدرس دارالعلوم دیو بند نے براہین قاسمیہ کے نام سے شائع کیا تھا۔ اس کے کھنے دالے اگر چہمولا نا کے شاگر دمولا نا عبد العلی ہیں مگر چونکہ حضرت ہی کی ہدایات کے مطابق انہوں نے اسے کھا ہے۔ مطابق انہوں نے اسے کھا ہے اس لئے مجموعہ رسائل کی اس جلد میں اس کو مجمی رکھا گیا ہے۔ مولا نامحہ بعقوب نانوتوی رئی کے واقعات کا ذکر کرنے کے بعد کھتے ہیں:

^{&#}x27;جواب ترکی برترکی کامعنی ہے بخت ہات کاسخت جواب دینا (فیروز اللغات جدید میں ۲۵۹)

ندہب پراعر اض کے تھے بیرسالہ اس کے جواب میں ہے (سوائی عمری ص ۱۸)

استاذی ترم حضرت مولا ناصوفی عبدالحمید سوائی اجو باربعین ص ۱۳۲ مقدمہ میں فرماتے ہیں:

ید سالہ دراصل حضرت نا نوتوئی کا لکھا ہوائیس ہے بلکہ یہ آپ کے اشارہ اور تھم ہے آپ

کے تلیذ حضرت مولا نا عبدالعلی صاحب نے حضرت نا نوتوئی کے افاوات سے اور آپ کے طرز
استہ دلال سے آریہ ساجیوں کے ایک رسالہ کے رو میں لکھا ہے۔ رسالہ آریہ ساجار بابت ماہ اسازہ

استہ دلال سے آریہ ساجیوں کے ایک رسالہ کے رو میں لکھا ہے۔ رسالہ آریہ ساجار بابت ماہ اسازہ

استہ دلال سے آریہ ساجیوں کے ایک رسالہ کے رو میں لکھا ہے۔ رسالہ آریہ ساجات بعض غلط قسم کے اعتاق بعض غلط تسمیل مولا نااشتیاق اجمد (۱) دیو بندئی مدرس دارالمعلوم دیو بندنے کی ہو در برا ہیں قاسمیہ کے نام سے مجلس مولا نااشتیاق احمد (۱) دیو بندئی مدرس دارالمعلوم دیو بندنے کی ہو در برا ہیں قاسمیہ کے نام سے مجلس مولا نااشتیاق احمد (۱) دیو بندئی مدرس دارالمعلوم دیو بندنے کی ہوئی ہے۔

مجلس مولا نااشتیاق احمد (۱) دیو بندئی مدرس دارالمعلوم دیو بندنے کی ہوئی ہوئی ہوئی ہے۔

<u> تنبيد:</u>

ستیارتھ پرکاش کو دیکھنے سے معلوم ہوتا ہے کہ پنڈت نون پرنظررکھتا ہے اور اپنی کتابوں میں منطق وفلفہ کی اصطلاحات کا استعال کرتا تھا، اس کے جواب میں پھھالی با تیں کتاب میں ملیں جو عوام کی فہم سے بالا ہوں تو مصنف کو معذور سمجھیں کہ انہوں نے شریعت کے تاب میں مسئلہ کو سمجھانے کیلئے ہی ہے سب پھھ کیا ہے۔ عام آدی کو اصل مسئلہ سمجھ آجائے کافی ہے۔ مولا نا اشتیاق احمدصاحب نے قبلہ نما کے شروع میں ایسی وضاحت فرمادی ہے۔ مولا نا اشتیاق احمدصاحب نے قبلہ نما کے شروع میں ایسی وضاحت فرمادی ہے۔

ا) اجوبدار بعین میں "مولانا اشفاق احد" کھا گیا ہے۔ اور یہ کتابت کی فلطی معلوم ہوتی ہے کی کہ اس کے کہ اس پر کام کرنے والے مولانا اشتیاق احد ہیں رحمہ اللہ کیونکہ اس کے کہ اس پر کام کرنے والے مولانا اشتیاق احد ہیں رحمہ اللہ تعالی ۔ قبلہ نما پر انہوں نے ہی کام کیا ہے جے حضرت صوفی صاحب نے مولانا اشتیاق احد ہی کام کیا ہے جے حضرت صوفی صاحب نے مولانا اشتیاق احد ہی کام کیا ہے۔ سے جو بدار بعین صسم میں ذکر کیا ہے۔

[جواب ترکی بهرتر کی اور ختم نبوت]

یادر ہے کہ''حفرت نانولوگ اور خدمات ختم نبوت'' لکھتے وقت رسالہ'' جواب ترکی بہ ترک' دستیاب ندتھا، کتاب'' تحق الکیقیٹن ہائی سیدکنا مُحکمداً علیہ ہے الیہ الیہ الیہ الکیمتے وقت موجودتھا مندرجہ ذیل عبارات ای حق الیقین کی جلداص ۳۳۹ تاص ۴۳۳ سے ماخود ہیں۔

وقت موجود کا مندرجہ دی حبارات ای ن اسین عبدا س ۱۰۱۰ س

) "جواب تركى برتركى مين ايك جگه كھاہے:

بن آدم میں وہ لوگ اعلی مرتبہ میں ہوں مے جو خدا سے الی نبست رکھتے ہوں جیسی بادشاہ سے حکام ماتحت یا استاد و پیر سے ان کے خلفاء کی لیعنی حکم انی اور تعلیم وہدایت میں خدا کے نائب اور خدا کے خلیفہ اور خدا کی طرف سے مامور (۱) ہوں اور بیروہ لوگ ہیں جن کو اہل اسلام انبیاء کہتے ہیں۔

آنخضرت كالنيم كالمام انبياء يرفضيك كابيان:

مر چونکہ حکام ماتحت بادشاہی متعدد اور متفاوت المراتب ہوتے ہیں اور خلفا ہتاہم ہیں ہمی متعدد اور مراتب میں کم وہیش چنانچہ کورز سے لے کر کانسٹبل تک سب حاکم ہیں مرایک دوسرے سے مرحبہ حکومت واختیارات میں زیادہ ،کم ۔اور مدرس اول [جے ہیڈ ماسڑ کہتے ہیں۔ داقم اسے لے کر مدرس آخر تک سب معلم ،گر در جات علم اتعلیم میں زیادہ ،کم ۔اس کہتے ہیں۔ داقم اسے لے کر مدرس آخر تک سب معلم ،گر در جات علم اتعلیم میں زیادہ ،کم ۔اس لئے وہ نی جوسب انبیا مکا ایسی طرح افسر ہوجیسے کورز مثلاً سب محکمہ جات اور تمام حکام کا حاکم اور افسر ہوتا ہے خاتم مراتب افسر ہوتا ہے خاتم مراتب ملات انسانی اور خاتم مراتب کمالات علمی و کملی ہوگا نہ اس کے علوم کے برابر اور وں کے علوم کے برابر اور وں کے علوم کے برابر اور وں کے علوم کمالات انسانی اور خاتم مراتب کمالات انسانی اور خاتم مراتب کمالات کمالی کمالات کما

⁽۱) یہاں مامور کالفظ نی کے ہم معنی ہے اس میں مرزا کارد ہے جوخود کو مامور کہد کر نبوت کو مدی

د ققاء مرز ماموریت کے خواب مجی ۱۸۲۸م یا ۱۸۲۵م سے بتاتا ہے (سیرة البهدی جمع ۱۵۰)

ہوں مے اور نداس کے علم کے اوپر کسی اور کا حکم ہوگا۔ اس کا حکم اور حکمنا مد جو واقعی حکم اور حکمنا مد خداوندی ہوگا ، کیونکہ نائب خدا ہے اصل حاکم نہیں ' تمام احکام اور حکمنا موں کا نائج ہوگا موہ ہوتا ہے۔ (براہین قاسمیدس ۱۳۹،۱۳۸) موقع نے موقع ہوتا ہے۔ (براہین قاسمیدس ۱۳۹،۱۳۸) مولانا اشتیاق احمد اس کی شرح کرتے ہوئے فرماتے ہیں:

جب طبیب کوکی مادہ فاسد کا عقیہ لین جم سے نکالنامقعود ہوتا ہے تو وہ الیا اسخ تجویز کرتا ہے جواس مادہ کو نکلنے کے قابل بناوے اس کونسخہ سمنع کہتے ہیں، جب مادہ نکلنے کے قابل ہوا تا ہے تو ایسانسخ تجویز کرتا ہے جواس مادہ کو بصورت اسہال خارج کردے اس کونسخہ سہل کہتے ہیں پہلانسخ طبیب نے مصلحت کے پیش نظر ایک خاص وقت کیلئے لکھا تھا جب وہ وقت ختم ہوگیا تو اس کو بند کرکے وقی مصلحت کے پیش نظر دوسرانسخد لکھ دیا ۔ یہ بات طبیب کے کمال فن پر دلالت اس کو بند کرکے وقی مصلحت کے پیش نظر دوسرانسخد لکھ دیا ۔ یہ بات طبیب کے کمال فن پر دلالت کرے گئے نگام ویش پر ۔ اس طرح باری تعالی شانہ کے احکام ویشرائع کا حال سمجھ لیا جائے معترضین کی طرف اشارہ طرف سے نئے احکام ویشے انکام ویشے انکام ویشے انگارہ اس کے جواب کی طرف اشارہ کردیا۔ (ایسنا ص ۱۳۹۹)

ان تعلیمی کار الفاظ پیغور کریں حضرت نا نوتو گئی نی تائی پیمی کار میں الکھ مسے اور آخری بھی۔ ان کار مار مار الفاظ پیغور کریں حضرت نا نوتو گئی نی تائی پیمی کار مسلمے اور آخری بھی۔

) اس کے بعد فرماتے ہیں:

پھراس تھم نامہ کی عبارت تمام حکمناموں کی عبارتوں سے نصاحت وبلاغت اورعلو مفاین اور جامعیت علوم ضرور بیرکین میں اعلی وافضل ہوگی۔ (ایسناص ۱۲۴)

ان میں قرآن کوسب سے اعلیٰ کتاب مانا تو جب قرآن سب کتابوں سے اعلیٰ ہے تو جس نی کُلُاٹیڈ اپریہ کتاب موجود ہے تو جس نی کُلُٹیڈ اپریہ کتاب مانا ہوئی وہ سب انبیاء سے اعلیٰ ہوئے۔ جب یہ کتاب موجود ہے تو نہ اور کسی کتاب کی ضرورت نہ اور کسی نبی کی۔ اس طرح اس سے خاتمیت زمانی بھی سمجھ آتی ہے۔

۳) <u>آخضرت مَا الْمُنْحُ كَا خطاب ' خاتم النبيين ' جمله كمالات كى نهايت بردلالت كرتاب:</u> مرچونكما يسے حاكم بالا دست اور مدرس اعلى كا خطاب جس كے اوپراوركوئى حاكم اور مدرس نہ ہوابیا ہونا چاہئے جس سے ہرکوئی اس کی افسری اور برتری سمجھ جائے اس لئے اس افضل الخلوقات کیلئے بھی خدا کی طرف سے الیا خطاب ہونا چاہئے جس سے ہرکوئی میں بجھ جائے کہ اس شخص سے اور اور کسی کا مرتبہیں۔

سویہ بات سوائے حضرت سرور کا کنات محد رسول اللہ کا الحظام اور کی کومیسر نہ آئی ۔ کی وین کی کتاب آسانی میں اُس دین کے کی پیشوا کی نبست اس شم کا خطاب نہیں ہال حضرت سرور کا کنات محد رسول اللہ کا الحظام خطاب خاتم النہین عطا ہوا۔ جس سے صاف عمیاں ہے کہ جیسے گور زخاتم مراتب کمالات نبوت ہے جوششمن کمالات علمیہ وکمالات نبوت ہے جوششمن کمالات علمیہ وکمالات کومت ہے ، کیونکہ انبیاء کرام علیم السلام خدا کی عظمت وشان اور جوششمن کمالات علمیہ وکمالات کومت ہے ، کیونکہ انبیاء کرام علیم السلام خدا کی عظمت وشان اور پھروہ احکام ہے مطلع ہوکر اور وں کواس کی عظمت وشان سے مطلع فرماتے ہیں اور پھروہ احکام پہنچا کرتا کید تھیل فرماتے ہیں۔ اطلاع نہ کور تو کمالات علمیہ کی طرف مشیر ہے اور تھم رسانی اور پھر کمالات حکومت کی طرف اشارہ کرتی ہے اور جب حضرت خاتم النبیین خاتم مراتب عملیہ اور خاتم مراتب حکومت کی طرف اشارہ کرتی ہے اور جب حضرت خاتم النبیین خاتم مراتب عملیہ اور خاتم مراتب حکومت ہوئے تو نہ آن کی بعداور کوئی معلم تعلیم آسانی لے کرآئے اور نے اور خاتم مراتب حکومت ہوئے تو نہ آن کی تعداور کوئی معلم تعلیم آسانی لے کرآئے اور نے اور خاتم مراتب حکومت ہوئے تو نہ آن کی تعداور کوئی معلم تعلیم آسانی لے کرآئے اور نے اور خاتم مراتب حکومت ہوئے تو نہ آن کی تعداور کوئی معلم تعلیم آسانی لے کرآئے اور نے اور خاتم مراتب حکومت ہوئے تو نہ آن کی تعداور کوئی معلم تعلیم آسانی لے کرآئے اور نے اور خاتم مراتب حکومت ہوئے تو نہ آن کی تعداور کوئی معلم تعلیم آسانی لے کرآئے اور نے اور نے بعداور کوئی حاکم خدا کی طرف سے حکمنا مدلائے۔

انول: غوركرين تواس ميس خاتميت ورتي اورخاتميت زماني دونوں ندكور بيں _

) افتیار جهادعهد و مختم نبوت کے مناسب <u>ب:</u>

اور پھر یہ بھی ضرور ہے کہ جیسے گورز کو مالی ، مکلی ، دیوانی ، فوجداری سب کا اختیار ہوتا ہے اور حکام ماتحت کوشل دیوانی وکلکٹری و مدارس وانہار وغیرہ خاص خاص اختیار است ، ایسے ہی بختاتہ السنتیت کو بھی اختیار ہوگا لینی وہ فقط نائب السنتیت نے کو بھی فقط لطف وکرم ہی کا اختیار نہ ہوگا قبر وغضب کا بھی اختیار ہوگا لینی وہ فقط نائب درگا و ترمت رحیم مطلق اور مظہرا حکام رحمت ہی نہ ہوگا بلکہ نائب درگا و قبر اور مظہرا حکام خداوندی مورگا و رحمت رحیم مطلق اور مظہرا حکام مداوندی بھی ہوگا لینی جیسے تعلیم و تہذیب ، دادود ہم شرک اختیار جہاداور اختیار ات کے ساتھ صاحب اختیار ہی قبر و جہاد کی بھی اس کو اجازت ہوگی ۔ غرض اختیار جہاداور اختیار ات کے ساتھ صاحب اختیار علوشان پردال ہے ہاں عقل نہ ہوتو کھے بھی (سمجھ میں) نہیں (آسکا)۔(۱)

<u>غاتم انبین کے ظہور کے بعد بغیراً س کے اتباع کے نجات نہ طے گی:</u>

اور نیز بیکھی ضرور ہے کہ خاتم النہین کے ظہور کے بعد نجات اس میں مخصر ہو کہ اس کی ابناع سیجے اور وں کا اتباع اس وقت مفید نہ ہوگا اور کیونکر ہو جیسے گورز کے تھم کے بعد نہ کلکٹری کوئی سے نہ جسٹریٹ کی کوئی سنے ، ایسے ہی بعد صدورا حکام خاتم النہین اور انبیاء کرام علیم السلام کے احکام کی شنوائی نہ ہوگی غرض نجات جس کو ہنود کمتی کہتے ہیں اس زمانہ میں ہے اس کے متصور نہیں کہ خاتم النہین مُنا اللّٰہ اور ان کے لائے ہوئے حکمنا مہ یعنی قرآن کا اتباع سیجے اس بر بھی کوئی نہ

ا) اس میں بھی مرزائوں کا بھی رد ہے جو جہاد کے منکر ہیں مرزا کہتا ہے تم کہتے ہو کہتے موجود نزول کے بعد جہاد کوموقو ف کرتا ہوں (دیکھنے روحانی نزول کے بعد جہاد کوموقو ف کرتا ہوں (دیکھنے روحانی نزول کے بعد جہاد کوموقو ف کرتا ہوں (دیکھنے روحانی نزائن ج کام کے کے مسام میں کرنے الفاظ ہیں: تم خوب قوجہ کر کے سن لو کہ اب اسم مجمد کی جگی ظاہر کرنے کا وقت نہیں لیعنی اب جلالی رنگ کی کوئی خدمت باتی نہیں کیونکہ مناسب حد تک وہ جلال ظاہر ہو چکا سورج کی کرنوں کی اب برواشت نہیں اب چا ندگی شنڈی روشنی کی ضرورت ہاوروہ احمد کے موج کا سورج کی کرنوں کی اب برواشت نہیں اب چا ندگی شنڈی روشنی کی ضرورت ہاوروہ احمد کے رنگ شن ہوکر میں ہوں (الینا ج کام ۱۳۵۵ میں ۱۳ اقول: اول تو قادیانی یقینا سیدنا حضرت عیلی علیہ السلام نہیں، دوسر سے عیلی علیہ السلام کے نزول کے بعد پہلے دجال قتل ہوگا پھر جہاد موقو ف ہوگا ،اور قادیانی کا حال تو بی تھا کہ چوزہ ذری کرنے لگا تو اپنی انگلی کا ہ بیٹھا (سیرة المہدی ج سم میں)]

پھرای کتاب میں مرزا قادیانی مرزائیوں کوخطاب کرتے ہوئے لکھتا ہے: اے عزیز واقع نے دہ دفت پایا ہے جس کی بثارت تمام نبیوں نے دی ہے ادراس شخص کو پینی سے موعود [یعنی سے کالعدم علیہ ماعلیہ۔راقم] کوتم نے دیکھ لیا جس کے دیکھنے کیلئے بہت سے پینمبروں نے بھی خواہش کی تھی (روحانی نزائن جے کام ۲۲۲)

ادل: ادے جو ہے جعلی نوٹ جیسا سیح کا اعدم، کیااس کی بشارت اور کیااس کے دیدار کی خواہش گر تکبر سے لبریزان جملوں کے بارے میں مرز ہے ہے اوراس کوسیح ماننے والوں سے باز پرس ضرور ہوگی محمد م مانے تووہ جانے بررسولال بلاغ باشدوبس۔ (براہین قاسمیص ۱۳۲۱)

انول ایسے ہوتا ہے تم نبوت کا علان کہ نجات کوآپ تُلَاثُمُوُ کی اتباع میں نخصر بتایا جائے نہ یہ کہ آپ تا گاؤگر کی اتباع میں نخصر بتایا جائے۔ آپ تُلَاثِمُونِ کے بعد غیرتشریعی نبوت کو جاری کہ کرسب انبیا وکی جگدا کیلیے مرزا کو نبی مان لیا جائے۔ ۲) نیز فرماتے ہیں:

اس تقریر سے بچھ آئی ہوگا کہ بچھ داروں کے نزدیک تو قرآن کے کتاب اللہ اور کلام اللہ ہونے پراس کا اعجاز مشارالیہ کافی ہے ہاں بچھ نہ ہوتو پھر بیا جان اللہ ہوئے ہیں اندھوں کے آگے وہ اعجاز جس میں آنکھی ضرورت ہو گر چونکہ اہل قہم جہاں میں کم ہی ہوتے ہیں اندھوں کے آگے وہ اعجاز جس میں آنکھی ضرورت ہو گر چونکہ اہل قہم جہاں میں کم ہی ہوتے ہیں اس لئے خداوند عالم نے بروئے لطف و کرم بوجہ جامعیت کمالات علمی و کملی جس سے اوپراور کمی فر پر میں نہیں رسول اللہ خالی ہی کہ ہوں سے اور معجز استوعملیہ ظاہرہ وہ باہرہ میں انہوائی قر (قر کا بخر میں نہیں رسول اللہ خالی ہی کہ سان کی بہال گوئی کے ستون کا رونا) واطاعت و نیا تات و بیج جادات و غیرہ ۔ جن کی خوبی و کمال کے بیان کی بہال گوئی نہیں اور رسالہ ججۃ الاسلام میں (مش الاسلام حضرت مولانا) مولوی مجمد قاسم سکمہ (رحمۃ اللہ علیہ) نے بقدر ضرورت بیان بھی کر دیا ہے، اس کثر سے ظاہر فرمائی کہ کمی اور ہز رگ کے معجز اس اورخوارق اس کے عراح شیر بھی منقول نہیں اور پھر ہرایک کی سند منصل سے نہیں کہ مش کہ سے ہودوروایا سے نصاری و بہود بے سند ہوں چنا نچے داقفان روایا سے جملہ متصل سے نہیں کہ مش کتب ہودوروایا سے نصاری و بہود بے سند ہوں چنا نچے داقفان روایا سے جملہ خوا ہو بیات بوشیدہ ندر ہے گی اور کی کومیرا کہنا ہرا گی تو سندیں لائے اور دکھلائے۔

غرض کم فہوں کیلئے قرآن کے کلام اللہ اور کتاب اللہ ہونے کی وجہ جُبوت اور (لیعنی دوسرے) معجزات ہیں اعجازے کی نہیں گر ہر چہ باداباد بروئے انعماف وعمل سلیم قرآن کا کتاب اللہ ہونا واجب انتسلیم ہے اور سوااس کے اور کسی کتاب کا کتاب اللہ ہونا ہر گزیا یہ جوت کوئیس پنچتا (الینا میں ۱۳۳٬۱۳۲)

حفرت في جمة الاسلام في ١٨٠٨ من السية مان انداز من اعباز قرآني ومجمايات



﴿ سوالات ﴾

س: حضرت نے نی آ دم میں انبیاء کرام ملیم السلام کی عظمت کو کیسے بیان کیا؟ اور اُن کے لئے کون کو نسے القاب ذکر کئے؟ میں ۱۳۹،۱۳۸

س: سرکاری ملازمین کی مثال سے نج تُلْ فَیْمُ کی افضلیت کو سمجما کیں۔

س: حضرت نے شخ پرواقع ہونے والے اعتراض کا جواب کیے دیا؟ مل ۱۳۹

س: ص ۱۳۹ میں ان الفاظ کی نشائد ہی کریں جن میں حصرت نے نی تا افغ کر کو اللہ میں کہا،

اورآخری مجھی۔

ں حضرت کی وہ عبارت تکھیں جس میں انہوں نے قر آن کوسب سے تصبح وہلینے بتایا پھر اس سے خاتم ہوں ہے اور اس میں ہے ا اس سے خاتم ہے زمانی پر استدلال کریں۔

س: فرماتے ہیں:

حضرت مرور كائنات محمد رسول الله مَنْ الْيَعْمُ كوالبعة خطاب خاتم النبين عطاموا

توندان كا تعليم كے بعد اوركوئي معلم تعليم آسانى لے كرآئے اورندان كے بعد اوركوئي

<u>ما کم خدا کی طرف سے حکمنا مدلائے</u>۔

اس عبارت میں نی کا ایک ہونے کا بیان ہے یا آخری ہونے کا یا اعلی ہونے کا

بھی آخری ہونے کا بھی اور کیے؟

س: ووعبارت تعیس جس میں علم جهادکونی طافی کا این مرتبہ کے لائق بتایا مجرمرزا قادیانی کا

من املا

ں: حضرت کے وہ الفاظ کھیں جن میں بیاعلان ہو کہ اب نجات آپ مُلاَثِمْ کہ ایک لائے ۔ میں اسام می

من ۱۳۲۰۱۳۱ بغیرتیل بر معد د نه کاهناک فروز با س

معجزات مِن بِي كَالْتُؤْمُ كَي فُوقيت ثابت كرين-

**

افادات جية السرفي الارض يخ الاسلام حضر مولانا محدقام أانونوي قلس الله سِت كَالْعَزِيْن عَمْ الله عَلَىٰ وَتِشْرِيعِ ﴾ الله عَلَىٰ الله عَلَىٰ الله عَلَىٰ الله عَلَىٰ الله عَلَىٰ الله عَلَىٰ الله عَ حضرت مولاناا مشتنياق احرصا درجيتم الأعا سابق استاذ كالالصاوم ديوكنك

مرائ رائ المرائ المرائ

سسطافادات اسس

جمة الله في الأرض في الاسلام حَصِيرَتِ لاَنَا مَحَدُ فَاتَمَ مِنَا الْوَهِ عِلَى اللهُ مِنَا الْوَهِ عِلَى الله قدس الله منظم والمن

باني دارالعشكوم ديوبند

مرتبه یا وتشن یم هست مراثین مرت مولانا است بیاقی احرصاحب می معلین سابق استاد کارانعث وم دیوست د

شعبة نشرواشاء يوكارالعصام دبوبيد

نام كتاب بين قاسميه تشريح ترسيل جواب تركيبت كالمسلط معنوب افرق العدين المستيف بين الاسلام معنوب المرقدة دباني والدالعلوم ديوبند بيسميل وتشريح المرحد المرحد

	مىنى	مضمون	مفحد	مضون
[,	, 4	پانچ يىمىشاں	,	پیش لفظ
		اجزارلا يخبيزى كم محاظم كا	٣	مقدمه ازشارح
1	ا ۽ ر	بيشارضاؤن كوماننا پشيدگا	14	آغازِ <i>ک</i> تاب
-		کلی کے افرادیں فرق مرتب ادر		بناء خدا الك خير مخلوت موسف
۲	$^{\prime}$	فرق ِ عَبقت كابيان -	rr	ري ·
		وجرتسميه مردو فرق اور نوسيع		خدا نی کاببی صرف ایک ،ی
) Y	9	مرات -	70	مفت ہے۔دگرمفات کا اُس
		فرقِ حَيْفت كونسْرِقْيُقْسِي كِمِنْمَ		یں دخل نہیں۔
1		کی وجبہ۔	"	ىپىىلى مثال-
1		فرن مرته بیں بو فرومصدر وصف	"	دوسری شال ـ
اسو		ہو ناہے اُس میں جلیرا تب متفاونہ	u	تيسری مثال -
		مو بود بوتے ہیں۔	44	چرتمی مثال.

	ک دجود کا۔	۷. اا	خداکو قابل یاصا در دجرد مانے سے
	جله خبريه کی قسم موجبه میں وجو د		يدلازم آتا سيكروه خدانه بو-
44	جنت که میون صروری مهو ماہیے۔		بسالمت وجودواجب تعالي ثانه
	انستذاعيات ادرمنشأ انتزاع }	7"7	پرمصدریت سے کوئی از نہیں پڑتا
40	كس كو كميتابين ـ	1	خلاصب كلام
	معناین انرت زاعی کوانست زاعی]		المنسلة مراتب بين بساطت واتحادكم
r'r	کے کی دہہ۔		اد ل بوتاہے اور فرق و تفاوت بعد
	انستنزای داهنانی کی دوسری	"	مين ادرا فرادمتفاوت الحقيقت يب
49	امر شال		اس كے بوكس -
	صفات د جود کی لازم ذاست م		مىلىداد مراتب بى وحديث اصلى)
01	کیوں بیں۔		اورتعدُّ دوتفاوت خارجی د بالوض
	ذات باری نبانی کو بجائے وجود)	"	موناب اصافراد متفادت محققت
ar	المزدم صفات كيو نبيس قرادديا		ایں اس سے پڑھس۔
	گي.`		تهيد مذكوره بالاكع بيش نفاصفات
	اصل كوفرع ك لقب مصطقب كرنا)	r4	ادى تعالے كى تشريح ـ
4	اصل کی تربین ہے۔	٨.	خدا کی کوصفات کا مرکب مانے پر)
	ذات یاک اصل مہتی ہے لفظ		ایک طزِلطیف ۔
or	وجودومت أس كيحت يس	ווא	بداد کے شنے
			وجود موقوف عليه بوناسي آثارِ حالت
		<u></u>	

بماين قاسميه

برابين قامميه

خلق مخلو فات کی کمیفیت ۔ ٥٥ الجواب مي بهت سے انتمار۔ خداميد جلرات بارب م التحفیق معنی فصاحت و بلاغت ۔ اما لم بحاتهم. علم انطب اق بنسبت علم معاني ا اعلم کیا ہے۔ ٨٧ اخفى بيوتاسي. مخلوقات كى ترائيوں كى علت دجود] إجال ارتين كانسرن -محبت ادوشن کا فسسرت ۔ مهيں موتا۔ 17-جواب تحقيقى مخلوقات كى بمسلالً) شعرادا درنمشرنگاردن میں ہے] رانی و بود تک مین نهیں پینچ سکتی ا ا ۹ اکوئ رمونیانغلب اق پرما دی به مائيكه ذات بارى تعالى شاند السانيد مفعول مطباق صن فعول موتاسيد معالم لاسرى واضح مثاليس -٩٣ احقائي بسيط اصافات كي فُعا بجميع الوجود فاعل سے۔ ۹۲ عسر بی زباله کے ماتی عیس برمانومادة معالم ياماده أولى نهيس -ا اليون هيا-صادرومصدر کے اصلیں اتحاد) مناصر بيان خركرونتيم ولائل ن ادد مرّسِهُ ظهومين فرق كى بهترين لم ا ٩٤ الزرت والجيل وغيرة من الشرم سنه) کے ہا دجودقر آن کی طرح تھیے وہلین مثال۔ سى كاوتىلى جن مين قرآن مجيداور *اکیوں نہیں ہیں۔* تىرىمىخركياگيا-ان كى بەربلى | ااا البعدضدا وندهليم مرتب يمرتبه خاصان حق ٢ ا بيهود كى كاانلسار اس دارس ملى مديرو درموت بن.

:			براین کا سید
101	قرآن میں تسموں کے استعمال پر } اعترامن کا جواب۔	الم	جنت میں دودھ الدخمہار کی نہروں ترسخ کا جواب ۔
lar.	من سکب حج پراعت امن {		آسمان کے خن اور فرمشتر ں کے
	کاجواب۔ تیام صفات مسیدہ مجمت کے _ک	*	بشکیل انسان پرواد ہونے اور مِا ندکے پعیٹ جائے پراعتراضات
108	ماتحت ہیں گرمجت کمی صفت کے ماتحت نہیں ۔		ما جواب - قسسرآن میں آ <i>ل حصرت ص</i> لی الند)
	جس نحبًا دت كى بىناد محبّت _ك	:	علیہ کیسلم کی مرصی کے مطسابق
101	پرے ذوسب عب دوں سے افعنل ہے۔		ا حکام کے نزول کے دعمے اور اعمت رامن کارد۔
<u>-</u>			
	•		
	•		
			`

ينش لفظ

تنها نیف قاسمیه عقل دنقل کے ختلف علی معیار دن اور دوایت دورایت کی ختلف افری کسوٹیوں پر پر کھا ہوا حصرت امام النا نوتوی رحمۃ اشرطیہ کے نقد علم کا وہ اہم ترین احمد ہیں کہ حبفول نے "اہل سنت وا کھا عدت 'کے مسلک مستقیم کے عین مطابق سر مین ہند پر دو بند 'کوایک محققا نه قرآنی ، حدیثی ، کلای ، فقہی اورا مسلامی سکتب فکر میں تبدیل کر دیا ہے اور آج یا مستقبل میں ہند و مستان کی اسلامی علوم و معارف کی تاریخ کا کوئی مجھی انصاب نموشن و مصنف و یوبند 'سے صرف نظر کر کے اپنی کا وش پھلی دنیا ہے تا قص النصاف کے ہیں اور انتقابل اعتبار ہونے کا الزام لینے کی جرائت نہیں کر ہائے گا۔

ہندوستان پر سلمانوں سے سطوت واقتراد بھی جانے کے ایک نازک ترین تا رکنی موط پر تھنرنن مصنفٹ کے الہا می علوم ومعارف اگرچہ دفاعی فرخ سیے سامنے آئے لیکن استحقیقت

سے نکا دکن نہیں کداس د فاعی محا ذہر حضرت رحمہ انڈر کے اقدامی دون دعوت اور الہامی طرز تحقیق کے تحت ان کے فلم سے نکلے ہوئے لفظ لفظ نے وقت کے نقاضوں کی بھر بور رعایت کے مما تھ

ایک نے علم کلام سے علمی دنیا کو اسٹنا بنایا ہے۔

" مشک انست کے بوید نہ کو عقار گوید" مجلی معارف لفران اپنی اس توش کجتی پرنا زاں ہے کر حضرت الامام بانی وارا لعلوم دیو مبند کے فکر اس فریں علوم کونسہیں ونشر سے کے ساتھ مبیش ر

کرنے کا درز دیے اکا براس کے وسط سے بوری ہور ہی ہے۔ بیتین ہے کے علوم قاسمیہ کے

سلسلے میں مجلس کا یہ اقدام علی حلقول کے واسطے اسلامیات برایک منے تحقیق باب کا

ایمان افریں اضافہ اور دین صنیف کے دعولی دائروں کے لئے دفاع وا قدام کا بیمبری مرایا عزاریت افرین نابت ہوگا۔

حکیم الاسلام حضرت مولاً نامحدطیب صاحب مدخلاؤ صدخلس محارف الفران ومهتم مرمی سرت

ولمالعلوم دیوبندگی محلس کی تصنیعی خدمات سے خصوصی کمچیپی اورگراں مرتب علمی اور فکری را ہنائی ہی درحقیقت محلس کا وہ بیش بہااٹا نئر ہے کہ حس نے مکتب کردیو بنز

مے مأس مئس حفرت المام النا فوتوی رحمة استرعلیه کے عظیم المرتب علوم کی خدمت رمحلس کو آما دہ کما ہے۔

خواکرے کیمستقبل میں علمی علیے کلام کے اس نفش حدید کی بنیا دوں پڑھھرحا عرکے بختسس ذہن کے بئے زیادہ سے زیادہ مؤثر کا مان طابینت مہیا کرسکیں ۔مجلس حضرت

معیم الاسلام مدخلیهٔ العالی کی علی را و خاری و خور می از حمایینت مهیا رسیس به جدر حضرت معیم الاسلام مدخلیهٔ العالی کی علی را و خانی اور حضرت مولانا است تیان احمد صاحب مدخلان استا فی دارالعلوم دیوبند کی علوم فاعمیه براس کا وش تشریح و تسهیل کے لئے سیاس گذاری

ئے خوشکوار فرض کی ادائیگی کے ساتھ بیعلمی متاع نذر فارمین کررہی ہے۔

عحمّد سالعظ سيى معترعموى مجلس معارف الفسران دادالعلم ديوسن

بسوالله الرضن الرحير

الحدودالله وكفي وسكل مُرعلى عِبَادِيدِ الَّذِينَ إصْطَفِي - المَّابِين سلمانان ہندگی سیاسی فوت کے منصفی اومیں زوال کے بعد سرب <u>سے پہل</u>ے عبسائیوں نے ہند دسنان میں عبسائرت کی امثا عیت کے لیئے فضاکوساز گار ر کھوکرا پکے منظم بخر مایب برمائی، پوروپ سے بڑے بڑے بڑے متبغین حکومت مسلّطہ کی فوت کے زیرحایت اورمناع دنیوی کے دام فریب الم تھویں گئے ہوئے دارد ہوكر مصروف کار بہوئے۔ بہاں کے مذاہد بیں اسلام کے سوائے کوئی مذہب بنی نہس تھا ہجن کے باس نداصول مذہب منے ، ند دلائل وبرا ہیں ۔ تقلید آباء کے سوا وه کوئی سرمایهٔ مذمهب نہیں رکھنے تھے بجر کیے بے سرویا خلا ف عقل روا بنی کہا نیوں کے:اس مئے تبلیغ کے نصر سے کنارہ کش ہی نہیں تھے بلکرایی مذہبی اً تا بوں کا مطالعہ دوسروں کے لئے جُرم فراردیئے ہوسٹے تھے ۔ الیی مهورت میں معقولیت کے ساتھ عیسائی بیغا رسے مقا بلرکی اہلیت بجر اسلام کے حس کے جلمرار کان مجکم عقار سلیم منتکم ہیں اورکسی مذیریب ہیں نہیں تفی یے نامجنر حاملین اسلام فكاميابي كمساخه ناساز كارفضاكي اوجود مقاسل كركاس ملغاركوروك ديا اس سلسله كم اخرى محركه كي سالاراعظم همس الاسلام برفندام العلما جفرت ولاناع قامم مهاجب نانوتوى تم الديوبندى رحمنه الشعليد يخف اس كي فعل ديما

بنام واقدم بلا فداشناسی شائع ہوجی ہے جوقا بل مطالعہ ہے اورا دارہ معارف انقرآن کی مطبوعہ ججۃ الاسلام بی بھی اس کے بیض اہم کوائف ہم نے بخر پر کر دئے ہیں۔ اُن کی تفصیل ہمارے موضوع کلام کے خلاف ہے۔ بہاں ہم حرف امس کناب کا جو کہ" جواب ترکی بترکی گئے نام سے شہورہے بیس منظر بیان کر نا

جا ہتے ہیں -معروضة بالاشوروشغب عبسائیت اور مذاہب ہنود کی ہے سی کو د کھ کڑن

محروطنة بالاسوروسوب بسبابيك اورمدا بهب بمودى بع بني وديمه الان س كابك طبقه في است رسوم مذمب بن قطع وبريدى ادر بجه فرسوده خيالات فلاسفه قديم كالان كي ساخه بيوند لكاكر بنام آريم نيخدا بك شنط مذبهب كي منياد

کنا سفد دریم ۱۱ سے مدم میں چوند کا مربع بھا بیات سے مدم ب ی بیار د دالی اوراس کو تبلینی مذم مب کی صورت میں بیش کرنا شروع کیا۔ اس کے باتی بیزات

دا نندسن جن کوتوم کی بارگاه سے شرشی کا خطاب ملا بین عقل محبر - دانایان فرگ ک جو بالیسی پیران کار فرمانتی اوراس جدید طبقہ کے ساتھ حکومت وقت کا جواز کر

تها اس كے مطالعہ كے بعد ريائيم خلاف درايت نہيں ہے كران مل كاكوئي شيطا

الخداس جدید منبقه کی بنار قیمیرس کا رفر ما ہوجیس کا ایک نتیج جومرامرحرب مراد تعا

عباں ہوکرر ہاکہ مسلمانان ہند کے ساتھ مرجھ ٹول کرنے والا ایک طبقہ معرض طہور میں آگیا اور انکو دینکو رونی دین کے اصول پرحاطین مذاہب کا اہل اسلام کے

سا غدجوا تخاد تفا وہ بارہ ہوگیا جو کہ حکومت برطانیہ کے اس ملک میں بفا و استحکام کے لیے جیلیج اور ہر اخطرہ خفا۔ اس میں کوئی شک نہس کہ حکومت اپنی

پالىيى يى كامياب زىپى ب

الغرص نبذت بى في جوعيسانى من كے طور وطرين كامطالد كريكے مفيدان

نقش قدم بر جلنه بوے اہل اسلام کے ساتھ چھٹ جھاڑ شردع کر دی او وختلف مقالی ر_{عوام} کے سامنے تقریروں کا سلسلی^{شر} دع کر دیاجن میں فران مجیدا ومار کا ن اسلام پر . کے حلے ہونے تقے ۔ بالاَخرور کی مبرکھ دغیرہ میںاُن کو دعوت مناظرہ دی گئی ہہت ر کرٹشیں گئیں کرنیڈت جی،علما راسلام کے سامنے میدان مناظرہ میں آکرایتے در دکھائیں مگر دہ اس سے گرمز کرتے رہے ۔ مروکی اضلع مہار نیور) میں جب بنڈت جی في الفت اسلام بن تقريري كير الريض على رفيان كودعوت مباحثه دى تووه أماده نەپوسىكے چىس كى بڑى وجە بەيھى كەچا ندا پوركے موكەس خىرىن جىس الاسلام ي^{ور}كى أن دھوال رحار تقریروں کوجفوں نے عیسا ئیوں کو حاس باخت کردیا تھا پنڈٹ جی بگوش خودش جے کے تے، اُن پرینز ف مسلّط ہوگیا تھا کا اگر ناظرے کی نومت اُگی نوحضرت مروح ^و کے مّا بل جانے کے بعدسرب کھیل بگرا جائے گا عوام سلین بھی اس کو سمھر چکے تھے کوان ا المطران كاياره كس الديندكي وجر مع كرما جار المب حب زبا نول يريمي بربات انے لکی تواس کا ازال حروری مجھتے ہوئے ابسوامی جی نے منا ظریے سے ایکاراس عوان سے کیاکہ مُولی کاسم (مولوی فاسم) گڑا مُیں گے نوگفتگو کمیں کے ورشر اوکری سے ار کفتگو ندکریں گے جب اس تحصیص کی دحہ ہو چھی گئی تو یہ کہا کہ میں بورب میں جیرا اب تام ہنجاب میں پھرکرا یا ہوں ، ہراہل کمال - سے مولانا کی تعرفیف شنی ہے ہرکوئی مو ومکیائے روز گار کہنا ہے اورس نے تھی مولانا کو شاہر جا نیور کے جلسیں و مکھا ہے ان کی تقریردل اویزسنی ہے دینجا ما بور کے دوسرے سال کے جلستی حس کی دبورط بام مباحد شاہجا نیور مطبوعداب می دستیاب ہے) اگرادی مباحث کرے توا یسے کا ل ائيا ہے توکرسے سے کچھ فائدہ ہو ، کچھ نتیجہ بچلے یہ تاکہ عوام یہ باورکریں کا ب تک س

١

سناظرے سے اعراض عام مودیوں سے مقاجن سے الجھنا بنڈت جی این تو ہی خیال کرتے ہی بیکن حب امک مکتا ئے زما فرخصیت کے ساتھ گفتگو بخونر کی جائے تونیزت جی خوشی کے ساتھ مقا بلہ کے لیے ہما رہ ہیں لیکن اس جراکت کی بنیا دیر تھی کرحضر بھے سل المراق اس زما مذیں بخارا در بحنت کھائسی میں بتلا تھے اس سے سمجھ لیا کہ وہ نہیں اسکس سکے جب ممدوح چ^ککو به اطلاع پرونی وحس حال بر بھی تھے رڑی جا پہو پچنے ۔ گراب پنڈت ج بلطائف الحيل جان كيانے ہوئے در كى سے زھست ہو گئے. به داستان تعفيل كے ما تقدرسالہ انتصارالاسلام کے مقدر میں مطالعہ کی جاسکتی ہے۔ بدرسالہ اُن کے اعترامیا كى جوابى مى حفرت مدوح چى كائخر بر فر موده ب-جب بندت نے میر مقد مونی کررٹری کے نونہ کی تقریری شروع کیں تو دہاں بی رٹرکی کی ارتی نے ایسے اوراق و ہرائے اور ع بہرزی کردسیدیم آساں بیداست ، کے بوجب عب مصحان چرارہے تھے دہی وہاں بھی مقابل گیا حضرت شمس الاسلام میں وہود ناسازی طبع و ہاں بھی جا پیکے۔ مگر نبازت جی رڑکی کے نوبذکی مبرودہ نشرا لکھا کی آڑ میں مجھینے ل كوشش كرت دسب و اورمنا ظرك ست گرزان دست و البنه كمال شوخ حيثى اربيهاج بروها این آرس ارسا چارک دربد با بری دنیا کواس منالط می داننے کی کوشش ضرور کرتا واكدار يساج معقول شرائط كيخت مناظرے كے لئے باكل آمادہ إس مرمولوى صاحب نہیں مانتے مسلمانوں نے بھی خم الانعبار کے دربعہ سے اور میں استنہارات وا علامات کے ندىيە مىرى وقىيقى دا قىات سى باخبرر كھنے كى كوشش كى - اى سلسلىكا ايك اعلىن جس كاعنوان سيم اطلاع عام ، جوعا لبا المالي على مطبوعه سيم ارسي فيكل ہے جبر طرح "انتصارالاسلام" کے مقدمہ سے رڑکی کے واقعات صفحات ناریج

سرائم ہیں، ای طرح جو وا نعات میر تھ سرمیش آئے اُن کی رو مُواداس کے معالد سے اسٹ ہا جاتی ہے۔ اورجو کہ ہارا میرطی نظر ہے کہ اس کتاب کے بین منظر پرجوا حوال بسش ہرہے تھے اُن کو بھی روشنی میں لائم اوراُن کا علم اس اعلان کے مطالعہ سے بحولی ہو کہ ہے۔ اس لئے اس کو بینسہ درج ذیل کیا جا تا ہے۔ اس کی اصل ہمارے یا سمجھوظ ہے۔

اطلاع عام

چانداپورپرگرزشاہج انبوری بوقت مہلکام میلہ فداشناسی پنڈت دیا ندمها حب نے مولوی محدقاسم صاحب کی تقریر کیاسی کھی رنبڈت صاحب کو مولوی صاحب سلاسے حصل مباحثہ ہی ندر اجہاں بنڈت صاحب نے کھی ابنا رنگ جایا اوراتفاق سے جناب مولوی صاحب نے کھی ابنا رنگ جایا اوراتفاق سے جناب مولوی صاحب اُدھر کو انبیا تھی ہو اور ہو اور ہے ہے ایک بار اُدھر کو انبیا تو دور ہو اور ہو اور ہے ہے ایک بار مجبوع کھی میں موارش وارسے ، اگر کسی صاحب کو اس بات کا اعتبار مذا سے وردا کی مرحلے کے باشندوں سے دریا فت فرالی کرکیا تھا اور کیا ہوا۔

مراح بالمی میرون سوری کا نتیجه تفاکر دورگی ادر برگھی سود شواریوں سے مناظرہ میں ماجوا براسی بیا ہی بہت کا نتیجہ تفاکر دورگی ادر برگھی سود شواریوں سے مناظرہ کی بامی بھی تو ہزارا بج بیج کے ساتھ جس کے معاشہ سے یوں معلوم ہوتا تھا کہ بہا قرار اور سے بھی بدتر ہے میر کھی میں نتی احتصین صاحب اور شی عبدا شرصاحب نے المبجار مناظرہ کی توکیا کیا بیا ہی بیا ہے ۔ آخر کا رہا سرجیا والم روئے جیلیا ن کے درافنی ہوئے توکس تا راضی کے ساتھ کر میں ہم سے بات نہیں کرتا مولوی صاحب آئیں تو اسے کہوں منوں پہلے شرطین مفرر کر ہوں اس کے بعد کہیں مناظرہ بھی ہور ہے گا بنشی اور اندوسا دربا رہ شرا لکا مولوی صاحب اللہ میں بورا شروی اور مارک میں میں میں دربا رہ شرا لکا مولوی صاحب اللہ میں ہور الکی مولوی صاحب اللہ میں میں میں اور میں اور میں احتیار صاحب نے مرح درکہا کہ آپ کو دربا رہ شرا لکا مولوی صا

ے کیاکام ہے آپ ہم سے شرا کطرمنا ظرہ ھے کرلیں مولوی صاحب کا لانا ہمارا کا م ہے گرمنڈت جی ایسے کا ہے کو تھے کرجنا ب بولوی صاحب کا نام سنیں ا در کھرمیا جڑا کانام لیں بغرض یوں بھے کرکہ نہ مولوی صاحب ہیں گئے نہ مناظرہ سر طریب گالہٰ ہو برایسے اڑے کہ ایک ندسی بخیر مولوی صاحب کی ہما دگی اور بیڈے کی درما زرگی تہ بھینے والوں کی بھے میں بہیں ہے اگئی ہوگی کہ مولوی صاحب نوبہاں م*ک بوج*ود کہ دومرو کا کہا منا، کیا کرا یا بھی منظور اور نیڈن جی کو اپنے کئے میں بھی سوطرح کی بس ومپنن میٹ بولوی صاحب نے یہ ماجراسا نوکھا ہم اشرحسب فرارداد فیا بین جا ندستری کے بنگلے بروفت معہود برجا پہنچے گرمیٰڈت جی پو*سجھ کر ک*مونوی صاحب شاید ہارے پاس آنے بس عار تحصی اوراس حیاریں یہ ملا مرنا گہانی طبے با وجود معاہدہ اس بنگلے برحی نه آئے اوراس قرب پر کے سوائے شاہراہ اور کچھ فاصلہ نہ تھا دور ہی بیٹھے رہے اور بلانے کو کہا تو بر کہا عرب بس جلبا مولوی صاحب ہی ہس گرمولوی صاحب کو دہ عار می موجب انکارنه بونی انبس کی برم خاص بی بہنچ ، جب كوئى تدبر بنات جى كے كام نالى تو كيم شل روكى اول توان شرائط بهوده ى الرس الاركياكد ك ادى سه زياده نهول ايك ايك مفظ فريقين كاسائف كي سائف لکھا جائے، مولوی صاحب نے فرایا بندہ مناظرہ کا سائن نہیں نفع دنیوی کی اس برخاش مصاميد نهيس باعث مناظره شوفى عام بي جوخواص وعوام كوفجيع عام مي آپ کے اعتراض من ساکر بدا ہواہے جب وہ نہوں کے تومناظرہ کس کا مہے گا ا درمیر جوآب اندنیشهٔ فسا د کا بار بار نام لینے بین خدا جائے کس بنا پرہے ہے۔ کرا دلہ ساحظ ہوئے کیمی فسارنہ ہوا جا ندا پور کا قصہ بریت پرایا نہیں دیاں دس کی ذیر متی نہ

بس کی ابک مجمع عام تھا اور محرکسی نے کان تک نہ ہا یا۔ علاده برمی فساد مونا نواس وفنت مرد ناجب آب نے مجمع عام مس اعراض کیے وریصی نہیں کیا آپ کوشن انتظام سرکاری کی خبرنہیں رعیت کے لوگ کیا فسا دکریں گے اور (ں گے بھی نوآپ ہی ننہاکیوں ڈرنے ہیں کچے مواخذہ بڑکا نو رونوں سے ہوگا(بلکہ درصورت ندادا ندنیشدداروگیراگرفتا نوابل اسلام *هی کوفت*ا پنالت جی کونو یہ بار بارکا انکار ہی کادآ مربی رہی مفظ مفظ کی تخریراً گریہ شرط ہے تو بھو تخریر وتقریری کیا فرق کا بھراس پر دوا بھی لى مقرر كا توخون بوجائے كا، ذوق اتصال توسلس مضامين تقرير منه جو توطبيعت كتب برجائے کی، و دن مناظرہ اورلطف تقریر ہاتھ سے جا ارہے گا۔ محرنبرْت جمایسی کا ہے کوسنتے <u>تھ</u>ے موافق مُثَل مِشہور مطلب سعدی دیگرست ، غرض بان نوبه صی کمیری کوناه بیان اور دوی صاحب ک طلاقت زبانی برابر برد جی اس لئے اس شرط ببیودہ پرایسے مجھے کہ اُکھاڑے نہ اُکھڑے بلکہ پنڈٹ جی کی بردہ پوشی کے لئے اُن کے لیے می انفس کے مصفیرین کھے۔ بهان نك كدامشركسبين صاحب محي وبياس مجبت ماسر كبيدن لال صاحب النس كا المربين بوئ بيط مق اوجود مكر فرينين بي سے مرتق الميس ك بولى بولى الك كيا زانے بن وہ فاضل ہی کیا ہوئے جن کی طبیعت اسے وقفہ سے گند ہوجا ئے '' گر وہ ان مضامین کو کیاجانیں ساری عرصاب کے اعمال اور مہندسہ کی اشکال پڑھانے ہوئے لذى و إل بربر بهندمسه اور برنقطه وخطير بيكي ليني يولى ب الفول في محمدا علوم عاليين مى يول بى ہواكر نا ہوگا نەزوق وعظ ومنادى وكمتها سەزاڭفىغىطىيە وأبيرىنى جو زَرْبِسِ تقررِ مِها حنه دَنفرن مِضامِن مناظره سي آگاه هوئة ، گرريد توكها نا

كها يا مدم فصحة نوحساب ومندمه بإهايا - نرسارے كھانے كا ايك نوالا بوسكے زحمارة سندسه کے اعال واشکال تصل بیان ہوسکیں ۔ بہی دونظیر ہر پیر بظر تھیں ہی بول اسٹے مگرده و نست سناخره منه تفاوقت تفرَّرْشرا نُط سناخره تفا ورنداول کوئی نه کوئی انصیر سیم طولها انسوس اسطرهاصب کوبیمی جرنهس کھیلیجش صورت دھوت کا بطف مجرعہ کے دیکھنے سنا سيمتعلق بيءاورا نفعال اعضا رصورت اورالفا ظاحكوت يرمونو ف سب ايسيري لطف تقرا می انتمال نسلسل نقریس مراوط ب اگر کسی شاہد جان جہاں کے اعضار متنا سے جدا جما كرك دكھلائي نومشنا فان جال كونو كھ مطف سرائے اور اس جان جہاں كى جلن مفت لطف سیرگز ارسبزہ دگل کی ایسے اسے موقع پر با بم حیال ہونے سے حاصل ہوتا ہے أكر صول محيول اورية بينه اور كيميزى كيموعى جدى جذى كركم مين نظر كى جلسنے و كلزاركي وخزال مروجائے اورسر کرنے والے کو کچھ لطف مذائے ۔ اگر کسی نوش آوا زما برنن وسیقی کومتصل م کانے دیں ہرلفظ برسانس بندگرا ئیں نوسننے والوں کو نوبجائے لڈت ،کدورت حاصل ہوا در ا کانے والے کی جان ضین بی ا جائے۔ اسى طرح أكركسى نوش سان خوش لقرركو انصال نفريرى اجازت نهسط برجديرة قف النكها جائے تواس كى طبع موزول كا توخون ہوجائے ادرسننے والوں كو كربم خرائى ادر كي ا صاصل مر ہو بجر اس مے کومنے کرنے والوں کی جان کوروکر ابل جلسدا بنی اپنی را ہلیں اور حاسم براگنده بوجائے ادرکیا ہو۔ مرمحه كوبنجب أبدي ماسرها حب كونو بطور عذركناه بدنزازكناه دونو لنظير ذكو كيميش كرك كانجانين مجريقي لالمانندلال صاحب وغيره توم منود تي جوا من كايمقول إلى نايج

لَّهُ رُكُ لِكُهَا لَهُ مَن مِعِرو سے يُركنها - أن كونور مصاب وم دسمين بيافت مذكها نے يہنے ا کاچ اے درہ کوسی وات ہے جس برما سرحا حب کے اس بن بے معنی کو آ ب نے بمنگر می ا محاا درا ہے مہلات میں داخل کیا شاہدروہیہ میسیہ کی فراہمی پر فیاس کیا ہوا ور سیمھا ہو کہ مسے رویدایک آباب کرکے برار بول یا ایک دفعہ انتقے بزار بوجائیں بزار کا کام دونوں سے برا برکلنا ہے ایت ہی نظر برمطالب ساری ایک بارکان بی استے باایک ایک حرف ار کے سننے میں استے نقر یکا انجام دونوں صورت میں ایک ہی ہوگا۔ مگر بوجہ علوفہماس کی ا فرنہ ہولی کر دویر بیسید توجمی چزہے ندکھانے کی اداث ندسو تھےنے کی خرصت، مذ دیکھنے کا رًا ندسينية كاذا تقدّ منطم كالطف ربي نوكام بذرسيم اورجابي نوكام بطلح - اورتقري ىلالىب عا بىرصاد قەرە دولىت دەح ا فزاكىميا فى معرع ع مرز ال ا دغىب جانے دچومىت جس نے دیکھاسنا ہووہی جانے توجانے بھر الک کود دسرے پرتیاس کیجئے تو کیو کر سیجھنے ونسبت خاك را باعالم بأك -القصدروسيدم مرعوبات اصلى بي مسام اس العام الما العالم المعقل كمزدك ربوا ترجها جاتا ہے اسم مسمقصور فقط وقع ضرورت سے اور وہ دونوں صورت میں بہ ابر ے اور نقر برمطانب عالبہ چوکومطالب عالبہ رائسی طبع منطبق ہوئی ہے جیسے صورت ندائی منیقت انسان بر، توجیعے وجال صورت ایک جا ہی رنگ دکھانا است اوراس سئے تنامرب اعضاا ودنزتب اعضاا ورانصال اعضا حروريء البسع بى ترتبب مضاجن ايك مهابى مزاحيكها تاب اس المص من ترتب ودارتباط مطالب ورانصال تقرير وش تقرير في كنزدبك خروره. اس گذارش سے توقین بوں ہے کہ ماسر حاصب می تھے جائیں گے کر ہے تک فاخل

وہی پیجس کی طبیعت بنڈت جی کی طرح ہتجوں کرنے اور توکیوں لینے سے بنوا ورگند ہو تا اں جا ہوں کی طبیعت اگرا ہی با توں کے سانس سے نے کربیان کرنے سے ندر کے ہو اً ن کے حافظہ میں اور وں سے سنی سنائی الیبی طرح اما نت ہیں جیسے ظروف ہیں اوروں کی رکھی ہوئی چیز نوعجب نہیں جو نکر جیسے برتن کوائس کھانے کا کھے ذاکفتہ نہیں ہوتا جواس کے ا . بهزا ہے ایسے ہی جا ہلان برحس اوراغبیا ، مدفہم کوا دروں سے سنے ہوئے مضامین کا اگرخه لطیف و عالی ہی کیوں نہ ہوں کھ لطف نہیں ہونا سوجیسیے برتن میں کھانا اکتھا ڈانواور بھراکھا ہی تکانویا دا نہ دا نہ کرکے ڈانو بھا نوبرا برسے ، ایسے ہی نبیوں اور مدفہوں كطبيت كودونون بايس برابرين تفل بيان كروكراؤ يامر برلفظ يرسانس لوالواؤ الغرض بنرات جى كى يرده بوشى يركس كما نام لول جومصروف ففا نكرة بانى كو جي بيمياً نارا بن جائے پرسنارانہیں بن سکتا ؟ ایسی پردہ پوشیوں سے کیا ہونا نظا اہل جلسہ ادر موا اً ن کے ادرسب سننے والے ان پر دہ کی باتوں کو بچھ گئے بینڈٹ جی کاجان چرا ناسب يركف كمياء شعر جن كوجن كوما كهوت بازمكر جيل كوچيل ہى تجھيں گے تمام اہل نظر اس وافعد کود کیمکرانسا ندشا بجها نیور در و گرکی کی حس طرح شهرت بخی ا در بھی سعب کویتین ہوگیا گرآ فریں ہے آربیما چارمبر کھ والول خصوصًا لالہ انندلال صاحب کی شرم دحیا پر کہ منوزیندت صاحب کی بات بی یا نر بن این طرف سے بنائے جانے ہیں پران مک کہ یہ فرائے بن کرمولوی صاحب بیڈن جی سے جا ندا پورس ایسے ساکت ہوئے کہ شہر شہراس ى چارە جونى كرتے چرتے ہيں - واقعى مولوى صاحب ہى شرائط بيبوده كى اوسى اى اركيتے جي بولوى صاحب بى في اكارانتها رمناظره تقريرى ديا، مولوى صاحب بى المحراحي

ا کے چوتے ہیں غرض تمام کا ارشکست وسکوت مولوی صاحب کی طرف سے نایا ں ميرے بى نوبولوں بديرانوں نشان پرسنیان بری بی نوآ تکھوں عمال س کاش اس کے ساتھ آنا ورس فرما دینے کہ اس وجہ سے بندات جی ان کے نام سے جھا گ چرتے ہیں تاکہ وہ نیج کہیں مبدل برنکست نہوجائے۔ فاجوا ايسيحيا والياء البينون فهمسوائة ترساج برطه والول كما دركون وكا بھاگتے بھرنا نولیا فیخندی اور بھی بھیے بھرنا اللی شکست اس قیاس برمیں جانتا ہوں یہ صاحب زوبوا دركابل دونون جكريرسركا وأتكننيركونا كالمسجحة بول سكم اورجونكم آثار مائم يجه غایاں نہیں و بجزاس کے اور کیا کہیے کہ کا بل اور زولووالوں کی فنج کے شادیا نہ میں فلیں بجائے اجى حضرت إگذشته را صلوات اگر بندات بى سى مجه دم درود بهونواب بچرمهى بهولوي منا ترموری صاحب ہیں بنات می اگر کہیں لیں تولائے بھروہ ایس اور مم ایس عظم میں میدا ل میں چوگاں ہیں گو۔ گرمناظرہ کی طرح مناظرہ ہو یہ نہ ہو کہ شرائط بہودہ کی آڑ میگی الکا م ہونے لگے اس سے نوعج کاصاف ا قرار ہی بہترہے ۔ ادر ہمسے پوچھوتو اس جم ادرجون میں تو كياسان جنم كسيمي بندت مي چا ما إوركى رسوائى اوراس كي بعدر الكي براه كي مبنسان كوين بولیں گے مولوی صاحب کا جال کے گا تو جو مک پڑس گے۔ باتى درماره تغليط برجرنج الاخبار جويحة بني في كليف فرمائ اور دم ي كفلم كالوك كفساني اس كيجواب بي مجزاس كے كدموا فق مصرعه منهورع در و نفے را جزا باشد در و سفے بوك كور كا ورست سب سيح ب اوركيا كور فقط لا اصاحب اخرگذارش برب كر

إب كى مدريانيول في جارى زبان كملوال - منتع بالبم جوربط تفاتوا تفات ففرم كرم كاب كويتركون دي جب براً كمي مولوی عاصب کوا سے کھو کہد لینے و کہد لیتے اسپ ایسے جا مدسے با ہر او سنے کہ الارس قرآن كوجيورا دبهار يبغر صاحب كوراس برمناسب أويول بنفاكه نمبادى ويدون افناول اورديوناؤل كي خبرلى جالى مكر مارى نونى د كجصف كدم من كمك كويحه مذكها كيورك لوود مجى بعلورط افد توآب بى كوكبااب بهتريبي بدي كرام ست زياده ند كملائي - فقط -اس اعلان مير حي لا اندلال كالذكره أب يره عنك بين يهي و فخفر مع واي مال اریساچارمبر تحصین میزن جی کاروکارا در حجاب بنا ہوا تفاا دراسی طرف سنے اسلام کے خال ف مرزه سرائيون كاسلسله جارى ففا- بدكتاب أن كحيجواب من تخرير كي كني فقي-اس خفركناب مي ايست ملنديا بداولطيف ولأكل اورعلى كاست تخرير فرماستة سكفة بهرجو ا ہل علم کے منے جوا ہرگراں ما بہ اور موجب اِ نبساط و بالبدگی روح ہیں ہجن کو بھے کرمطا لوکر لیتے کے بعد حضرت نیمس الاسلام رحمته امتر علیہ کی دیگر قبصانیف کے مطابعہ سی جبی مددیل کتی ہے كيونكردبف اصولى بانيس وبالمجبل بس اوربها لصفقتل ومشترح ،اس كا اندا زبيان وإسلوب کلا م حضرت ممدوح جریمه کمالات علیه کی پُرزورشها دت ہے۔ كبكن جيساكها بهيء من كياجا حكاب كها نندلال مذكوركي جانب مسيجو مرزه مرائيال آربيسا چاري اشاعت پذير مور مي تقيس اُن كامنده نوڙ جواب دينا مد کلوخ ايندا زرايا دانها آ سنگ منت " کے طور برِ خروری تھا ۔ اس سے حضرت مولا نا عبدا تعلی صاحب مرحوم نے ۔ جوچضرت میں الاسلام بھے ارشد نلامذہ میں سے تصفیاس منگامی ضرورت کے بین نظیم مذكوره بالا دلائل كے ساخف جواب تركى بنركى"كے طور بررسال مذكوره كے سوفيان ا نماز

الكارش اوركه نناخانه روش سيمتأثر بوكرمو قع بموقع كحيطنز دمزاح كوشا مل كرديا اورانندلال ندكور كرمقا بلريزودسا عف كركي -بهبات فابل فدرنسه يحكظز ومزاح كابهرف مهندوا وناروب اورديونا ؤر كونبس بناياكما ر الم الله المراد المر سمعت بوے اس کوا بالے شرک دات مک محدد در کھا۔ حقیقت بہ ہے کمخلصین کے ہتے یہ بات گراں تھی کہتھ رہے سالاسلام و خودا بسے ضخص کے مقابلہ بردکھائی دیں جو « ورسی آ مئینہ طوطی صفتر داسٹننہ اند " بنا ہوا بانسلی ك طرح وبي راك الاب ريابوج اس بري يوسك جارب عفي جس كابي علم جنبيت لوصفرت ممدوح دحميعام المامذه كاعلى حبنبيت مسيمي كونئ نسبت ندخفي اس كينتفهر مدوج وكانام ساسنے ندلائے ۔ اور بربات كەمھىنى كى جننيت سے صرف حضرت مولانا عبدالعلى كانام زبيب سرمامه ووحقيقت مصد وورهى ندهى كرموقع بموقع اشعارا ورطنزو مزاح كى جاننى دارعبارات كابي نظيظمى مباحث كيسا خديبو مذلكا ناآب كي نتيح فكر ورزورفلم كانتنجه سيجس نيراس كناب كوسيح مني سرجواب نزكى بنركى كالمصدات ابنادیا اور دکھیب تھی۔ بهرحال دلائل وتقرموات سب كي سب حضرت شمس الاسلام نا نوتوي رحمة المتدعليه كے زور قطر كانتنے ہيں اور جو مكه دلائل كے مقدمات ديگر كتب سے ماخوذ نہيں ہوتے بلك وہ خودممد دح کی طبع رسا کا نتیجہ ہوتے ہیں جن کی تقریر کے صنمین میں ایسے نوا مرحلی بھرے ہوئے ہونے دہر جن میں بہت سے شکل مضامین کا ص محم مضر ہوتا ہے، اس اے ان ک افادیت صرف اتنی ہی ہیں ہوتی کہ وہ کسی معترض کا منے مندکرنے نک محدود ہو ملک

ده بائدارا صولوں کی مینبت مستفور فکر کی میج داہر ایک منعلم وشائق علر کے سامنے کرنے والے باکرا فوائد كے حال ہونے ہیں موقع كے نفر دات كو لمح فار كھتے ہوئے اگران دلائل كو براہين قائم بہ كها جائے ادسين ومنع مفامن يلئاس برن فدام كعبارت والمخط والمصقة بوسئ اس وتسبيل رابر فاس کے نام سے موموم کیا جائے نونا مذا سب نہ ہوگا۔ پرکنا بسب سے پہلے ملاقا اور مطبع آئی میرقی میرالین م**رو**لی تننی اوجیسیا که توض کیا جاجیکا ہے کہ جواب ترکی نبرکی *کے طور بر*مولانا عبدا لعلی صاح أربيها چاروالوں كى كائش كے مناسب خطابات شامل كرديئے - بيضر البشل جوموصوف كے مقاب برصادن آربی تفی باضا فرلفظ "زهے" اس کتاب کاما درہ مارت کی بن گئی۔ دیعنی زہے جواب ترکی پترکی کے اعداد کجدی ۱۲۹ ہیں ہیں کولوح پرکتاب کے نام کے بجائے جاتی کم سے ثبت کر دیا گیا ہی کا وہ كادربخ باسفاط لفط زب يورى كماب كانام بن كميا بعد كما بل مطابع في حفيفت كو مسحفة بروت تفظ زميم كوكتابت مع مي ما فط كرديا وراب بي مام تحرير ونقرير بردوحيثيت مع عم كتاب قرار ديد ماكيها، سطح اس كناريخي عنبيت فنا مركمي اس بيتم بني المبين قاسمبر كمسا تصنركوره بالامادة نادع كوهي بقدرمناسب فلخطكما ففكهدما يبكناب إيكسلسا بصنون كي صورت بي هي تسهيل كيليج انواع مضابين كومناسب عنوا مات مشتميز كبا جلون اودالفا ظ كے بامى ربطكومتنا رف اصطلامى اشارات، ديس د-) كامالاند س) وغيره سے عيال كرديا ليسيدا شادات تسهيل معها بين كصلسا يرتطويل كلامست بے نياز كردينت بي اينوف جبان نشر کاب کی خرور محسوس دولی نواکر خبر مختصر الفاظ کے اضافہ کو کافی سم کیا تو بن القوسین سيان كلام بس داخل كردباءا ورجها للبي عبارات كي بغيركام منجلانوا يسيم صابين كوبقليم في جيون الله مبر مجزال سلام كے بنج رك رك وادرائ عبارات كوال كتاب سيتميزر كھنے كيليے حتى الم كے علاوہ ان کی دونوں جانب کوخطوط سے محدور می کردیا نیز کمیل فادیت کیلئے فہرست مضامین کا انحاق می کودیا كيه وانسلام - طبالب دعاء : - اشتنباق احتفاً الله عنه ٢ ريضان المبارك الم

بسهوالله الرحس الرحيم

ابرسند فصلى كناب مطبوعة قاسمى اور مطبوعات سابقة من مصر الما أكلها بواست ليكن اسسال كي نفويم سيت ما بت بواكه دمضان شريف م ٢٩٧ هرس تصلي ١٩٣١ ففا اس سئم في اسكا صلاح كردى وريداحمال بعيدا رقياس بكرس نصلي يح بواورس بجرى فلط تخرير بوكيا برد كيونكم المسلم فبيس س بجرى 99 ما تفا الصربينمس الاسلام واس سعايك سال ببلا بيني مثر في الأهمين وفات بالبيك غفيها پوں نولالہ انندلال صاحب نے ہجو بے وجہعین سے " انندلسل" بن بیٹھے، زا گریر جبر ونجم الاخبار؛ ميں ميچ كوجھوٹ ورجھوٹ كوسيج بنايا ہى تفا، مگرجواب اعرّ اض مندرج لم الاخبار ۱۱ ارمئی و مشار عبسوی رمطابق ۲۳ رجادی الاولی م^{لوم تل}ه بیجری و ارجبیمه مراها فى بين نوده زورمارے كريسىنديسيند بوكة ، كسمنعد آفيرمند بى لکھائی، کس گوہربے بہا بچھ کرلیکے اور مھوٹا کوٹری ہی ہافعاتی کہ کس مجت بفظی س ہاکودے ، کہیں فرق مرانب میں جا الب<u>جھے ، کہیں م</u>ضامین عالیہ کے دھوکے میں خرافات -

نشربازان میں آدھے ، کس کرمکر شب تاب کے مانندا کے سیدھے کہ کے کہ جاچکے خبرہیں **نو**بہ کہنامنا سب سے مصرعہ عمرت درازباد کوایں ہم غیرت س مراُن کوکون نسراے کرتُسپر دمینیاس کے با دجود)بھی اعتراض مزکورجوں کا نوں ر ا - ط سنے افسوس اکسی نے اُن کو بر شمجھا یا :-آرزوی خواه لیک ۱ مدازه خواه برنتا بدکوه را یک برگ کا ه منشى صاحب كي حقيقت معلوم، أن كى استعداد كى كيفيت معلوم - وه تو وه أن ك بيرومرشدد بنوت ديا نندسرون نواس بهاطسه اعتراض كوا هادي اوررهي جو کھے کیا دربردہ انفول نے ہی کیا ہوگا۔ موا فی شعرمشہور م يرخ كوكب بسليقه عيم كادى ب بيكوني ادر بى اس يرده زنكارى بي کون ہنیں جانتا کہ نبات جی ہی منشی جی کے سربول رہے ہیں ۔ گر کہنے کو خاکیا تو منشی جی کا ۔ اُڑے کا مہلات مندرجۂ رسالہ کے بدلے إدھرسے بے نفظ منسی می ہمنیں مجے الارصاحب أأب فيابناكام كيا مؤما بسباحة وعلمي أب في احق ياؤل الرايا ادرجوط کھائی این زبان کواہنے منھ میں سئے بیٹے رہنے نواجھا تھا سہ غنجر لدبسبند مصادصها وضديق مخصط الكل كانودامن مهي وايه حاكم لاله صاحب اآب کے مضامین کی حقیقت ہجن برا میا کو ابسانا زہے ، جیسا حسینوں كواسف من وكاكل برمواكرام، وه نواب كوتفصيل واركفلني جائے گي۔ برأب كے اس مان بجاكا جنانا بھى ميرے ذمه فرورى سے جس بي برعم خودا ب ابها نرمنن عن في زرعف ، عن في زرعف ، مرانام محد يوسف ،، معلوم ہوتا ہے کہ اربیساجی دسا لہ کی ہے بھی با توں کواہل اسلام میں سے کسی نے ا

س حرب المُثُل سے مشیر دی تھی تواریم صمون گارنے اس پراس نام کے اجزار محد ادربوسف كوسامن للكرينتي كالسنف كي كومشش كى كانتر نے يہ كھ كونحوس الله عليه وسلم ادربوسف عليهالسام كى توجين كى - بيسطوراس كي جواب ي لكه كرى جس -جار سے پینم برصلی امترعلیہ وسلم اور صفرت یوسف علیہ انسلام کی نو بین کا دم بھرتے ہیں المصاحب؛ آسكس مكرنبي يرصة تويون مذفرماني - بادها سيرهاس رسند معلمین کو یا دها شکہتے ہیں) اب آب جو فرماؤ کا ہے۔ خور فہم مذخفا نوکس اور ہی سے یوچھ بہا ہونا کہ شکل مشہور عین نے زبر عکف غین نے زبر عکف ، میرانا م عجد دوسف س اسم عمر بوسف» کی نعربیف سے ، نواین نہیں ۔ بیٹل ایسے موقع پراستعال کرتے ہیں جہاں مطلب ومقصدعا لی ہو، برُسامان خراب ہو۔ اور غرض یہ ہوتی ہے کہ ان ساما نوں سے اس مطلب برعا لی کا حصول معنوم ۔ سوجیسے مطَلب کی نوبی ا ور ساما نوں کی خرابی میں وہاں اشارہ ہو تاہے ہم کی خوبی اور بیجوں کی خرابی کی طرف یهان مجی و بهی اشار ۵ ترو گا-مرس بون نو کا ہے کو تجھیں گے آپ کی اصطلاح ای آپ کو سمجھا ا جا سیے لاله صاحب سنينة إكسى حاكم كابيا ده روزاتنا ففا اورلاله توكون بس سے ايك نه ایک کو بکڑے ہےجاتا تھاا درگوشت ملوا یا تھا۔ ایک بنیا ، مبنیٰ کے پاس بیٹھ بھ كركهاكرتا ففاكهميرك باسكمي وهبياده آيا توديكهنا كيس بالاسر مسحيح كرنا جول اس كي فبرت سے ايك دن اس كے كور جي آپہنچا نوباك نزاز دنغل بي د ماكر لالہ كوتعى جانابى براء بهط كرائ توميني نے كها، لالهم نوبهت كھ كوداكرتے مض وه بها دری کمال کی ؟ لاله بولے در مکھا آوت کی آوت اخل دنین عقل اگئ سے

بنیے کی مارمپی ڈیڈی کی مارہے۔ دھڑی ماس تھا۔ تو بم نے مخاچا رسیرہی آیا راہے ڈیکھ اورمخابردونوں نفظ بنیوں کے نکبیکام ہونے ہیں)۔ غرض صبید وہ لالہ دیوی مار کے حاکم اور سیاد سے کو ماراسے عقص الیسے ہی اب معی ا، ارصاحب ابنی فهم کا خاکه **ا** دا که ایم مبارک محد پوسف» کا خاکا اگر انے ہیں۔ ور مز الرابان كے نزديك نواس تايل برام كى نومن سے مستى كى زلىل اكرسے تو تعرلين اسم دستى سب مطلب برب كرايس ناربط بتحول سے ايسا موزول نام حال نہیں ہوسکتا جس کا حاصل وہی خوبی اسم وسٹی کلتا ہے۔ گرا پ اپنی نیافت کے موافق بچھ کواپنیوں پراکتے اورگوزِمعکوس کی طرح مندیر جوا یا سکنے لگے ۔ لالہ معا حسب ا اول نوسیجھنا ہی اپن ہے بھی کا بھی نا ہے ، اورائسی اُ کی بچھے ہی تھے نومیہ ہے میں رکھنا تھا اورفرض كباسهنم وننوارتفا نؤكيا شخه كى راه أككنا تضاءا وروه بحى بهارست سلسنة جبرايح یمن*ی که جارے پینیوا ب*ان دین پراوازه کتے ہیں توہمیں کوسنانے ہیں۔ ہاری سننے اس کے جواب بریم کو کھ کہا جائے توم کس تھیت کے بھوے ہو۔اور موانن مُنْل مشہور کیا ہری مرکیا پری کاشورم" نمہاری تقیقت ہی کیا ہے ہوم کو کہرے دل کے ارمان نکلیں - اور تہارے بڑوں کوشنائیں نوان بیجاروں کا کیا قصور - اور کھ سنكيئ توموا فق مصرع مشهود ع جارى جان كئي أب كى ادا مظهرى - اكب ايسے كب ې چوبوں باز اجائيں ۔ حاكموں نك جائيں تو و ہال مبند ولوگ موجود ١ د حرمقدموں کی پروی کے لئے روپیرچا ہیئے ، وہ کہاں سے آئے ۔ پھراپ بے وجر وں کہنے کو تبارکہ اجواب سُراً يا توهاكون ك قصد بينيا ما يخرض كوني صورت بيم من نهين ان فقط تسليم نواس کشک سے ہے کہ کھاناگورائٹا گیا، ہربلی کی حقیقت نومعلوم ہوگئی یخرطان باول

ے آپ کی بیافت کھل گئی ۔ بھراس بریرا در بڑھکرر اکد کمیے نے گوبھرا حت نہا ، برایے اشار در میں ہمارے دعوی کورنل کر دیا۔ ناظرین اوراق اگر حقیقت مشناس ہوں گے تور ورسمے جائیں گے کروا تعی اعرّاض منرکورلاجواب سے بینی وفٹ جواب منھ کے وہی اتا ہے دبینی دشنام طرازی وہی اختیار کرنا ہے) جومنھ کی کھانا ہے دبینی اَوندھے منھ رُنا ہے) ۔مردانِ دلا و*رمر کہ جنگ* ہیں ڈشنام زبان پرنہیں لانے ۔اوردانشوران علم مر مناظرے میں خلاف تہذریکسی کونہیں منانے ۔البنہ زنانے سیجڑے ، نامردے ،کمپنے عزب یا پوش کے مدیے گا بیاں دیا کرنے ہیں۔ اور جاہل، نا دان، کو دَنْ ، ہے تُهز جمام لے بدمے دشنام سے کام بیارتے ہیں ۔ اب بجزاس کے اورکیا کہے مرحبا ہ فریں مہزار أفري ،اين كارازنواً يد دمرنال تين كنند-ليامزے كى بات ہے كرآپ بُرُاكہيں اوروں كوا در بُرائي تكے آپ كى . لا لەصاحب جيآ برخاك دالي سے جاند كاتوكيا نفصان، ال خاكد النك بيا قت عيال جوجاتى ہے ۔ اورکیوں نر ہوجہاں عقل سے کام نزلیا جائے ، و ہاں اورکیا کیا جائے ۔ اگر عقل عورى ببت كهير مص مل جان توبه بالتيجيم بي الجاني كه شابوك پراس نسم كي گرفت ادهمی اسی جس مین پیوایان مذبرب کی طرف تعریض مورد ندمنا ظرمے میں واصل، مند ا دربت کے مناسب مثانون می نقط اتنا دیکھا جاتا ہے کیمش لا پرمنطبق ہے يانهبى ببهان يغرض تفى كرهبيهان بتجون ادراس روان يس كجهارتباط نهبين المطمسرح دلائل درمطالب بس ربط بے ارتباطی نہ جو۔ اب اس اِنطباق کی تصحیح و تعلیط کے برائے، فقط براہ دل آزاری کچھا ورسنانے لگے۔ اور بہ نذکرنے توکیا کرنے۔ اہل سلام سے مقابلہ تفاا ورموانی مصرع من شکن ع برواجواسلام کے مقابل اسی کی جوتی اسی

-كاسرى - يون عهده برآئى كاميد منطى، نا چار به وتيره اختيار كميا اور يول اين جوابر المركل الفصد والمثيل مذكورين ابل فيم كے طور يراسم مبارك محد يوسف كا خاكر أو اب اور يخالية كَمْنْبِل ہے - ہاں آپ كى نېم كاس برفہى سے خاكر اور نا ہے اوراس تمثیل كو خجالت كى تثيرا ا کہنے سے اہل منی اور اہل زبان دونوں کے نز دیک آپ کونجالت لازم ہے میسبحان اشرکا موزوں اور کیا محاور ہ دلچیب ہے۔ اُردو کی اگ تورکر آپ بھی نشی بن بیٹھے۔ لالمماح یر بیث علمی ہے، پڑجون کی دوکان نہیں ہوکسی یا دھاسے ڈھونچا، پونچا سیکھا اور دوکان کے بره براجم - اگراپ کومناظره کرناسی نوا ال علم کی طرح کیجئے اوران بد زبانیوں کوجلنے دیجئے ورن شخه کی بات دورجانی ہے۔اس زبان کے بنے دکھنے آب کوکیا کیا اور گلٹا اور گلٹا يراع اب توكي بواسو بوال مرد مروض كي دبت بي متعم مون بهم كالس محمين الصروج بوال نيرا المن كان كالفول كم الربال مريثان بونكم ددخانه اگرکس ست یک حرف بس مست . ابلازم یول ہے کہ لارصاحب کے جواب کی فلعی کھو لئے ۔ ناظرین إوراق ہوستیار بوبيقة بنام صاكيس كيم مفاين باصفاآب كي وشمط كي ندركرنا بول. بنارخوان خدا كيفرخلوق ہونے يہ كسي معرض نے كہا تفاكه بنا رفداوندي فدا كي فيرخلوق بون برسه - مادّهُ مجوّره ميزت ماحب أكرغ مخلوق بوا توما دّه كيا بوا دومرا خداكلة اس پر حضرت بجیب ربینی انزلال آریه) فرمانے ہیں مواکی صفات کی تعدا دنہیں ،سراکھی بون نوجدا مو. فقط خرمخلوق بوسف سي خدان كوكياعلاقه " ية تومعترض اورمضرت مجيب كالحفكرا تفا-ابهارس فيصله كسننے ايسے لوگ أو پہلے بھی ہوئے ہیں کماوروں کی متجھیں ، پرایسے منہوستے ہوں سے کرما شا رانڈا ہی

مبی تیجیس. بیمنصب بهارے حضرت مجیب بی کونصیب بواہے۔ مردمین میسیسی مرحک میں میں است و مرسین

کوئی حضرت سے جاکر پوچھے کے علت وُعلول، د طزوم ولازم کا ارتباط ماہمی چھپا نہیں دنتہا خدان کو سرب صفاحت سے کہا علاقہ ؟ خدائی کسی نسخہ کا مزاج مرکسب نہیں جوسمبی اجزا پر

کے اجماع کی ضرورت ہو۔

اربوسف فلاسفه كنول كوابنا باكراء قديم اوغرى خلوق ب- اس ربعض بل سلام في باعراض كياكما وسيكوغ مخاوق جان كالمحصل يبسي كراس كومى من فالان لیا۔اس کا جوامب اربیٹے بردیاک ضل ہونے کے بیے برضروری سے کواس میں التعاد صفات المقى يول مراة ميس وه لاتعداد صفات نهين بين اسك مرف اتن بات سے دہ غیرخاوت ہے اُس کا خدا ہونالازم نہیں ہوا ہا۔ لہذا تہارا یہاعترا من غلط ہے کہ أگرماةه غير مخلوق هوا توماةه كيا هوا، دوسرا ضائكلاً؛ اس حواب برحضرت شمس الاسلام مير گرفت کررہے جی کرفوان کوسب صفات کے ساتھ کیا علاقہ ؟ کیا سب صفات لاتعدا دعلت بون كي اور خدائي مهن كامعلول - ياجيسے شلاً كاتش ملزوم بيم اور حرارت لازم، ای طرح خدائی مزدم ہے اور طبیم فات انعداداس کولائم ہی علت وعلول اور طرزم ولازم کے علاقے چھیے نہیں رہتے۔ ظاہرہ کروصف ضرائی ربعی بذات خودموج د ہونے) کو دوسری صفات سے کوئی علاقہ نہیں۔ بھرتم یہ کیسے کہتے جو کرمر ف بنات خودمو چود ہونے سے امس برضائی کا اطلاق نہیں اسکتا جب تک اس میں لانعدادصفات تمي نهايي جائيس.

تېرونيناس كے با وجودى صفات معلول ذات بونى بير. ذات اورمنا مسب ذاتير كو معلول صفات كىس نرس شنا تفا .

یہ دوسرااعتزاص ہے کہ مہینٹہ ذات علت ہوتی ہے اورصفات اس کی معلول، مگر | ریهاں تم صفاتِ لا نعداد کوعلت قرار دے رہے ہوا ور دات اوراس کے منا صب ا فاتيركونعنى خدانى اورانومېيت وغيره كومعلول ١٠س بنا دېرهيي يرتمها راجواب نامعقول م گرا*س کلنجاک میں بن*یڈت جی دبینی نیزات دیا نند) اوران کے حیابوں کی برکت سے بیمی دیکھ بیا۔ ا**فسو***س عل***م اُنھ گیاءا یسے توک مینیوان** کرنے گئے جن کو بس دمینی کی تمیز نہیں ۔ پھریہ ورغضب وتأكدابسول سع بالالراعي نوكيسه عالى فهم معترض كوجي ميساتا تفاكه بينهم ب حال معرض ومجیب برهوں - طرور شرنه بروکیوں . الی آخرہ آخرتك بوراشوس كالبرت براكفاركك الأخره بربس كرديا بربع: -اللهورسشرنه موکیوں کہ کلیوی گنی صفور بلبل بستاں کرے نواسنجی ربہ ڈرسے کر حفرت مجیب کے حبین نا زک پریل برجائے گا۔ اس لئے ع بنس وهنا، نهي رهنا، نهي رهنا، نهي رهنا. ليحة لالصاحب إكيسے دوشوركيسي مب كے حميب دلخوا ہ دماغ سے الاركولايا بول- اوراب كوسنانا بول -این ناکامی تو تھی ہی تخت جان کیے تھے اس فائل ازک سے بھی دہم کوشرمانا پڑا قائل میدرد نو اپنی میمدم کر جیکا اب مجھے اس کی نزاکت ہی پیرجانا ال الالهصاحب اآب نيابناسا توبهت زودارا، پرانسوس بال بحي نه کھسکا۔ پال کي كفال كاننا بول نواينى موشكا فيال دائكان جانى بين واور بات كوا كجرج جيورا الهول الواوروں کے ایکھنے کی دورا ندلیٹیاں جان کھانی ہیں نیرا پ سے نو قع فہرکہ برفهم بهی کو بهوتو بهو - نگر مان پول بم<u>چه ک</u>ر که دلی میرکدو بخیره کی پورانی تعلیم کے تعلیم ما فتو

یں سے شا برکسی کی نظر بڑجائے نفور ا بہت عرض کئے دینا ہوں۔ مدان کا مناصر ف ایک ہی صفت ہے مسئولہ چار کا جذر، دو کا آتھ گنا، جار کا چوگت

ير مفات كاس و حل نهير آخ كا دونا ، باره كا يك اورايك ألت ين الملا

... بھی ہے - اور منفسم مبنسا و بین بھی ہے

یعن دوبرابر کے حصول بربغیر کسر کے نفسیم ہوجانا بھی ایک صفت ہے منفسم مبنا اور ا سے منفسم مبنسا ویبن مجمعین مرا دہے -

گراش کے زُوج ہونے کا مدار ففط انفسام بہنساوین دیجیبن ہرہے ، اورصفات کو اُس سے علاقہ نہیں دیمی صفات مذکورہ کا زوج ہونے سے کوئی تعلق نہیں ، ارت کو فہم سے علاقہ نہ ہوا س کے نزد مکر سول کی زوج بیت کو اورصفا سند سے بھی علاقہ ہو تو ہو۔

دیری شال اور منع کے آتش مصدر حرارت ہے ۔ منور تھی ہوئی ہے ۔ مشرخ و تبر بھی ہوئی ہے ۔ نازک ولطیف بھی ہوئی ہے یخشک وآبدار بھی ہے ۔ مگراس کے اس ہونے کا مداراس کی مصدر میں ہمرارت ہر ہے اور صفات بر نہیں ۔ ہاں نہم نہونوجس کوچا ہواس کا مدار بناؤ۔

تیسری شال اور سنئے ۔ ؟ فنات کول بھی ہے ۔ گرم بھی ہے ۔ ہم سے ایک فاصلہ فاص پر بھی ہے ۔ ہم سے ایک فاصلہ فاص پر بھی ہے ۔ اور اس کے خود روشن ہونے اور کے ساتھ مصدرا تنور بھی ہے ۔ گرس جانے ہیں کہ اس کے خود روشن ہونے اور اوروں رمینی دوسروں) کے روشن کرنے کے لئے فقط اس کا مصدرا لئور ہونا در کا اور دن ، بیو فو ف تام اوصاف مذکورہ پراس کی روشنی اور روشن کرنے کو

چیاں کریں توکون ان ہے - دوانگشت کی زبان اور جمیوا سا قام کا فی ہے -جوتی شال اورسنے معشوق لوگ جیسے تربین ہونے ہیں، ایسے ہی اورا وصاف بھی آل یں ہوتے ہیں سلمان بی ہوتے ہیں، کا فربی ہوتے ہیں، طریف بی ہوتے ہیں، رذیل على بونے إي اورلاله لوكوں بس سے مجى بوتے ہيں، دوسرى تو يوك بس سے مجى موتے رس، نوش اخلاق، مراحلاق ، سخی، بخیل دغیره بھی ہوتے ہیں ، یور بین بھی ، اینٹیا تی بھی افرینی ہی، امریکی ہیں. گرسب جانتے ہیں کہ اُن کے معشوق ہونے کا مبنی اُن کے احس وجال بربونا- بحادرا وصاف برنس بونا- بالعقل كوطان مين أشار كصف توجو اجس كوچا بومسلوتيت كامبى بنادور بالخيرسنان درسنن - بارشا بان دنيا حسين بهي بوست بي ، كرو د بعي بوست بي ، توى ہی ہوتے ہی امندیت می ہوتے ہیں ، ہر مندی ہوتے ہیں سے ہر بھی ہوتے ہیں برقم کے ہونے ہیں، برمکت کے ہوتے ہیں۔ مگرایل فیم کومعلوم ہے کہ آن کی بادشا ہت اارسلطنت کی بنا ران کے نسلط بر ہوئی ہے ، دوسرے اوصاف کواس سے بھے تعلق نہیں موتا - ہا رعقل کے ڈیمن جس بات کوچا ہیں بائے سلطنت بنادیں ۔ ان جاریا یخ شانون پرفتاعت کرکے اہل فیمری خدمت میں برگذارش بے کرخدامس کو کیے ہیں جو خود موجود ہوائس اور کے وجود راس کے وجود کوسہارا نہ ہو یونا کی لفظ وضرا " خوراس پرشا ہرسے، حفیفنت شناسان عالی فهم نو درکنار ، فقط زبان دا نان سخ محمی انتی بات مجھتے ہیں، گولاله انزلال صاحب بابس وجرکروه الی اکذی شراولی اکذی ماتنی باست بھی شریھتے ہوں ،

روعه مرون به عبد بن وبراده ای الذی شراعل الذی النی بات بھی نر بخصتے ہوں ۔ محرصب خدا اُس کا نام مظہرا جس کا وجود خانہ زار ہو ، مستعار نہ ہو ، تو مجر سرا دنی عقل الا

ہی _{اس م}یشا ہر ہوسکتا ہے کہ مار خدائی خدا دندعالم نفط اس کے غیرمخلوق ہونے پر ۔ ہے د سری صفات کواس سے بھے علاقہ نہیں۔ ہاں فہمر کو تغلیب مار ، بڑ قع حیاکو منھ سے آیا ر وچا بوسوكهدو سولاله اندلال صاحب كابه فول الراس طوركاب نوبم بارس وه جينے درنه وه خود بول المحتین بیم اور دنیا کی مینسانی اور اخرت کی روسیا ہی کا خود فکر کسر میم اورعلى رؤس الأشها ويدكهدي محك كم خواكى خدائى كامدار بالبرامين أس كي غير مخلوق الآ برے، اوراس امرسی نبات جی کے طور بر ضوا اور مادّہ دونوں شرکب - اس الے بنات اریا ندرجی کے حیلوں کو دانمی دوخداؤں کو مانتا پڑے گا۔ ابرارا البخرى كم محاظ الله الدر المرام الميتم المست الم المعالي العدادي المركب المكارس المركب یارخدادی کومانا پڑ می از را ده رسم کی د اور نیزت جی کی وحید، بت پرستول کی بت رستی، اورنصارے کی تلیت سے می بدنز ہوجائے گی-إ ادَّهُ كائنات كے بارے من حكيم دميفراللس كا نظريه برسب كريفضائے لائحدر است. ا الميو في ميون باريك وزات سي جرى بولى ميجن كا بخريه نس بوسكا اور ده نظراتے ہیں،ان کو اجزاء لاتیج فی کہتے ہیں اورانس حکیم کی طرف منسوب کر کے اُن کواجزاء دیم اِلا مبی کہاجا کا ہے ۔ آج کے حکما مربوروپ میں ان کے قائن ہیں اوران ہی کوما وہ عالم قرار لیٹے ا برجن کوسالات (MOLECULES) کہتے ہیں۔ بدا مزاکشش باہی سے مل مخصوص مورتين اختيار كريسته دين وهر بيطبقدان كوغير مخلوق اورقديم كهناب جضرت مسلالالما فراتے بی کا گرما و سے سے تہاری موادا جزار دیمقراطیسی بی جو ہارے متعارف احداد وشارك احاط مير مي نهس اسكته ، تواس صورت مي توخدا وُن كي نعدا دار بول ، كھر نوب سے می مجاوز ہوجائے گی اورا ب اوگوں کی قوجید من برسی سے بھی بدتر ہوجائے گی کہ

ان كيمعبودون كي شاواس مع بهت كم ب اورفصاري كي تلييث من تومرف تين ي فد ا شامل ہیں تو تنہار سے ان خداؤں کی تعداد مبندوں سے بھی کروڑوں گنا بڑھ جائے گی۔ دربيكه كراميديول ہے كەنىۋىت جى كاجنيۇ توۋ،ادران كے بنتھ سے منھ موڑى كى مىلمان ك ا تفرير تو بركوسيخ دل سف المان بوجا مَي هي . مگرد بکھے پرسب بانبی فہم سے تنعلق اورانصاف پرموتوف ہیں چھتبوخواکی ان با تول میں غرورت ہے اوراس زمانہ میں جراغ ہے کر دھونڈ ہئے نوان بانوں کا پنہ نہیں، خیروہ جانیں ان کا کام جانے ، ہماری بلاسے بہیں اپنے مطلب سے مطلب ۔ وہ کیئے جس کی خرورت ا یے تقریر نومنوسط الفہ صاحبوں کے لئے تھی، دوا یک نفر بریں اہل فہم کی نذر کے لئے مجى جيا سئيں۔ ا اس انتاول توبه گذارش سے كفرن بايمي دوطرح كا بونليد ايك ر در تبطیقت کلیان کونرق شر تبر، دومرا فرق حقیقت ـ ابعنىكسىكلى كمنظامر من جوفرق بامى بونام وه فرق مرتبه بهوتاك ا، ركسى كلى كافرادي ا فرق بالمي فرق حفیقت ہوتاہے۔ دل دبین فرق مرتبر) کی مثال درکار ہے تو ذرہ سے رائر کا نتاب تک مراتب نورکا تفاوت الحوظ رکھنے کے فایل ہے۔ إكا فناب كانورتهايت توى،أس مست كم زنبه نورقم اس مست كم مرانب بي اختلاف بايي كحساته انوارخجم ان سب سعكم مرتب نورد ثبات وردومرے کے منونہ کی ضرورت ہے تو تباین دبینی اختلاف بانہی) انسان واستِ وخر و ۔ یل دنگتروگاؤ دشیروغیرہ حیا مات میش نظرر کھنے کے لائق ہے۔

وجنسمبنودان منالوں سے ظاہرہ ابنی نورذرہ وکواکب و فروا فناب	دج ^ت بيد <i>بر</i> دونزق
در مقیفت سب ایک حقیقت کے افراد ہیں۔ ای سے سب کونو ر	ادرتوضيح مراتب
ن میں اختلا ف مراتب ہے کہ اکوئی نیچے کے مرتبہ میں ہے اور کوئی اوپر	كهتيرس. الماداد
كاس كوفرق رتبه كها جائے گا،	کے مرتبہ میں اس <u>ا</u>
وغيره كوكونى ناوان معبى افرار حفيقت واحده نهبين كهرسكنا دحسرطرح	اومانسان واسسب
ناب نكسسب حقيقت واصديني نوركه ازاد بين بلكه بوجه اختلاف	
اورانسان داسپ فیل وغیره کو) ایک نوع جدا کا شیجها سے	حقیقت ہرایک
اوراس رجه سرايك سے جُدى ارح	
	بين آنائے۔
تِ مُرْتِبِهِ" كِينَة بِنِ، السِيهِ بِي فَرِنْ شَكِيلٌ بِهِي كِينَ بِي -	
كوطيسة فرق ماسيت " اور" فرق عقيقت "كهنه بس، ايسته بي " فرق	اور دومرے فرق
ئىتى -	تفسيئ بمحى كهرسم
بى كىنے كى دو يا بىن ان قىم كافرق ب جىسے دف كيجيے سطے كوختلف كرول	زن مبقت كوزن تق
یں کہنے کا دھ بین اس قسم کا فرق ہے جیسے فرض کیجئے سطے کو مختلف کو اول س نفسیم کے باعث کو ان گلوا استلن ، کوئی مربع ، کوئی دائرہ ، کوئی	يرنتسيم كرس اورأ
-2-1	مخرث دغيرونكل
كال كان عقيقت إيك دوس مع يختلف ب مثلث البي شكل ب	اطار ب كدان اش
مع مل كرنبتى إلى المستنكل إلى المرابر كما ضلاع سع ل كرب	اجونبن اضلاع
صلع والاشكل كوكمة ويرجون مربع مود رستطيل دمين اوردس سبيد بالمعين جي	عده مخرف برأس چار
	يشكل

ا وراس کے زاوستے، قائمے ہوں۔ مگر یسب اسطرح پسطی سکے مانخت ہی جس طرح انسان،اسپ،فیل وغیروا نواع ایک جنس مین رحیوان اکے انخت ہیں۔ د جیسے سطے کے مکولاول میں فرن خوشفائی ، مدنمالی ، موز و نینٹ ، عِبْر موز و نینٹ کو ہوگم اہل نظر کے نزدیک وہ سب کروے سطح کے حساب سے برابر کے درجہیں ہیں: ا ينى شلّت پرتھى سطح كا اطلاق ہوگا ادرمر بع برجھى على مذا دىگر حليه انسكال كو إ اسطح بری کہا جائے گا۔ وروہ فرق نوش نمائی وغیرہ اگرسیے وطالبول کے اعتبار سے سطے کے اعتبا سے نہیں دینی باہر سے آیا ہے، اصل میں اس فرق کا وجود منیں تھا) ایسے ہی فرق حقیقت میں جس کوفرق تقنیعی بھی کہا گیاہے ،تقتیم کے صاب سے معد افراد برابر کے درجیں ہونے ہیں کمی صاحب بٹوق کے صاب سے گو با ہم متفاوت المرانب ہوں ۔ اجیسے مذکورہ بالامثال میں مثلث ، مربع وغیرہ طالبول کے اعتبار سیے وش مالی مرخان میں متفاوت المراتب ہیں اور ان میں یہ تفاوت با ہر سے آیا ہے۔ مین به تفاوت مراتب اس فیم کے افراد میں خارجی ہونا ہے ۔ اصل کی طرف سے مینی غشم كح طرف سيحنهين بهؤنا يخواس كويعى ملحاظ لشكل وصورت دوسرى إسل كى طرف راجي كشكيس وسنلأ مشكل كواص فرا دوسه كربه كها جاستة كرجس مي صرف طول وعوض پا با جائے وہ سطح ہے ۔ اورس سطول وعرض کے سا تعیق بھی ہو وہ مم ہے اور صرف طول بغروض عن خطسے) ان بردوفرق مين فرق مرتبه اورفرق جقيقت كى توضيح كرنے كا مشاكير بے كم صفات

اخداد ندی بیں ہاہم فرن حقیقت ہے فرق مراتب نہیں ۔ بہذاان کے اجتماع سے جوامر وصانى منتزع بوناب وهابك امرعارض اورخارجى بوناب اس ليخداني كوانسب كما جناع براس وفت موقوف كها جاسكنا حفاجب كدان بي فرف مرتبه بهونا ريكن فجرا فرق حقيقت جونے كے خوال كوان كے اجماع يرموتوف نهى كهاجا سكنا -درا فراد متفاوت المراتب بي، بعين جن من فرن مرتبه هو، فرن حقيقت بنه هو باعتبار الم ارمُفْسَم کے فرن ہونا ہے۔ ديكه ليجيم فتاب كافورش برب اورفم كامس سيصعبف كواكب كامس غرض وه نور رجواصل حله افراد نورسب سب مي اسي الرح بكسال نهس حبيب مثلث ربع وغیرہ میں مطح مکساں طور پر موجود ہے ۔ بینی پرنہیں کہ جیسے آنتا ب کوشلاً فورانیٹ ي فوقيت سير، ايسي مثلّث كومثلاً سطحيّت مي فوقيت جو-عا فلوں کے نز دیک بیر ہائیں واجب انسلیم ہیں، اور نا دان خودخدا کے گھر سے بقدرنا دانی مرفوع القلم ہیں۔ ہاری تووہ کیا سنیں گے۔ زندرته ی و و در مصدر وصف بواب م جب بر بات و بن شین بوهی نوا و رسند و احباع البيرجله مراتبه متفاونة موجود بختي حليم النب متغاوت في الظبور توفقط أسى فرو ان ہونا ہے جومصدر وصف ہونا ہے۔ امساكر نوراك العرود مصدر نورا نيت ب وه افتاب ب تواسي نورانيت كاوه مرتبه جوقرس باوروه مرتبه جوكواكب بي ب اوروه مرتبه جودرات مي ب

ایسب مرانب موجود ہوتے ہیں۔ کی کے بعض افرادگوا ورا فرادسے وصف صا در ہی زیادہ ہوں مگر ہے اُس مصدرسے

چوبھی کم ہی ہونے ہیں۔ إحبيها كمثلاً نور فمروصف نورا نيت بن نوركواكب سے بڑھا ہوا اورنوركواكب، نور ذرّات سے زیا دہ ہے لیکن برسب اُس مصدر بودمین آ فتاب سے کم ہی ہوتے ہی ا پی وجہ ہے کہ ضا کا وجود سب میں افویٰ اورجامع جلہ کما لات ہے اوراورول کا وجود یہاں تک کواس کی صفات کا وجود مجی اس کے ہم یکہ نہیں ہوسکتا۔ وجودا مک کلی مشکک ہے۔ اس کو فرق مرتبہ یا فرق بشکیکی کے نقط ، نظر سے جس کی تفصیل گذر حکی ہے رکھاجائے تو دہ اپنے افرا دمیں تنفاوت فی انظہورہے بھید ويود ذات حق سجاره ونعالل ه وريكرا فراديس أس سع قريب ترصفات ذات إس اُن کی موجودیت زات کی موجودیت کے ہم بلینہیں۔ پھرارواح کی موجو دیت صفات کی موجودیت کے بمسئک نہیں۔ اس برتمام کا کنات کی موجودیت کوفیاس کر بیاجائے۔ غرض چونکہ خدا تعالیٰ مصدر و تودہے اور سوائے اُس کے اُس کی صفات توالیں طرح سے اُس کا پرتوہ اوراس سے صادر ہیں جیسے شعاعیں پر توہ اُ فتاب اورامس سے صاد ہیں۔اورمخلوقا ن ابسی طرح اُس سے آخذا ور قابل ہیں جیسے رُمین وغیرہ آفتا ب سے اخذوفبول نورکرنی ہیں -اس سے نہصفات باری ہی وجودیں اس دفان بی ک ېم ېدېروسکني ې اور ندمخلو قات ېې اس کې بېسىر بوسکين-پار اس کورنین دان حق کو) مصدر وجود نه مانے نو میرخوا ه مخوا ه به کهنا پر لگا رمس کا وجود کسی اور سنے صار رہا ما توزا ورسنعار ہے۔ رہے اس انحصار کا وجربیان کرنے ہیں) ليونكه ماعنبارموصوف اوصاف كى كُل مهى دونسيس إس

ایک نوبیک این موصوف داصلی میں سے کلیں جیسے دیکھنے میں آفتاب کا نور ادر بنی کر مرادت ، بظامر کوئی یوں نہیں کہ سکنا کہ آفتا ب کا نور کسی اور نیز سے ربخی فراکسی اور نیز سے ربخی فراکسی اور کا تنش کی حرادت کسی اور حارسے ماخو ذرج ۔

از افکن سنارے سے) اور آتش کی حرادت کسی اور حارسے ماخو ذرج ۔

از قبل بنی "دیکھنے میں" اس لئے لگا دی کہ ہاری نظر آفتا ہ ۔ کے نور کسی اور مصدر سے اور کسی اور مسر در ہی اور آتش کی حرادت کو کسی اور مصدر جرادت کا فیص نہیں دکھتی میں اگر بین اگر بین اب ہوجائے کہ بیا فتا ب کی جگر ہم اس کو مصدر قراد دیدیں گے ۔ اس شا ہدے مصدر بیت میں اس آفتا ب کی جگر ہم اس کو مصدر قراد دیدیں گے ۔ اس شا ہدے میں آت ہا دی اس کا فور فی الواقع اس کا اپنا وائی ہے یا نہیں یہ بات ہا دی اس کی میں سے خارد ہے ۔ اس بہا تی ہا دی العمال سے مصدر محماد میں ہونے کو آتس کے بیالا صالت مصدر محماد میں ہونے کو آتس کی بیا تھا ہے ۔

آتیاس کر بیا جائے ۔

ارتری برکہ را دصاف کہیں اوسے کلیں پراپنے موصوف پر واقع ہوں جیسے قرکانور ادا سبرگرم کی حرارت - قرکا فواصل بیں اقتاب سے کلتا ہے اور قر پروافع ہوا 4 قراش کا محل و قوع ہے گواس کے بعدا سے سے کل کرا ور دں پر واقع ہو۔ ادا سبرگرم کی حرارت اصل بیں انتش کا فیض ہے ۔ گوا سبرگرم انتش سے سنفیض کرا دروں کو فیعن پہنچا ہے بین گرم کردے۔

ادرحب باعتبار موصوف یه دقیسیس (بالکل واضح) این ، توربطوراخنال عِقلی ایمی ام براب کل آئی که نه مصدر کی طرف شوب جوا ورندمحل کی طرف ملکی خودا پنی طرف موب کرکے دکھیں۔

الخاطرف كخفيص مزورى نبي ب زيد ، عرد ، كركسى كىطرف مجىكسى وصف كو

ىنسود بكرليا جائے ئنلا يركها جائے كەبىي موصوف بالوجود بهوں ، زېږموصوف با لوج ب، زبيروصوف بالسمع باموصوف بالبصرب - كال ايك بى كلے كا جوا كے ظاہر ا فرمارسے ہیں نہ نگریوں دکھی*س گئے نویمی کہنا بڑھے گا*گہ نہ وہ دبینیا پنی ذات یا زید عمرو وغیرہ ہم ب نمل سے ، ملک رب وعف) وروں سے صادرا وراوروں کا برنوہ ہے۔ اس كے ایساكونا بڑھے گاكہ براوصاف مكنات كى صفات فانيري سے نہس وريز کھیان سے جدانہ ہوئیں مصدے لئے خروری ہے کاس کے ادصاف فانداد ہوں-اور کی دات پر ہواوہ سے نہیں کہ مصدرسے جوفیصان ہیں کی دات پر ہواوہ سے نہیں برها ببرطرع قرم تن فرخس ب، اس مع مان نور دعجر استيار بربوتاب. الغرض حبب برما ننایراکه بروصف کهیں ا درسے کیا سرے (اور یہ انضامی صفت ہے تواس كامال مكوره بالاقسم اول قراربائ كى - اوربدا حمّال كونى تيسرى فسم نهيي بين كا اس لئے با منیار موصوف اوصاف کی وہی دقیمیں نا بت ہوئی اوراس احمال عقلی کے المحاطرف نوث جانف ك بعدائفين دونسمول بي الخصارا ابت بوكيا ينا يجرفر لمنفرين نگرحیب به انخصارے - اور خدا کو فرض کر وکه موجود نهوکر مصدر وجود نهیں - نویهی کهنا پار میگا ر اس کا وجو دکسی اور سے ستوارا ورماخود ہے، یا اوروں سے صا دریا اوروں کا پر توہ ا اوراس كف معدر وجود اورما خذ وجودسه اس كو وجودي كم كهنا يربيا . اجبيها كوفى مرنبه كى بحث مين ابعى كذراب كراجهاع جدم انب متفاوت في الظبورة فقط اسى فردس بونا بي ومعدر وصف بونا ب، اس كى بعض افراد كواورافراد سے وصف صادرین زباده بول گرامنواس معدرسے عربی کم بی بوتے ہیں۔

إربشرط نساوى فالمبيث قرب وتبعدمن المصدرا درول كى برابر

ا خذنیف کے بئے قابلیت کے علاوہ محل کے قرب و ٹعد کا بھی بڑا دخل ہوتا ہے ، تو ا اگر کوئی ذات خداکی ذات کے ساتھ قابلیت وجدیس برابر ہوگی اورام س مفرد عنہ صدر ا وجود سے قرب ہی جی برابر ہوگی تواس کو خدا کے برابر ماننا ہی پڑ بگا۔ آگے اسی بات کی کچھا وروضاحت فرمانے ہیں :۔

بین جوا فرا دم صدر وصف نہیں ہوتے وہ قابل وصف ہوتے ہیں دینی مصدر سے
دصف کو قبول کرنے والے ہوتے ہیں) اور توابل ہیں بقدر نفا دت قابلیت اور نیز
بقدر قرب و تبدیم صدر، کا مد وصف ہ تفہول میں فرق ہوتا ہے ۔ آ بینہ مثلاً اوراجہا م
سے زیادہ قابل ہے، اس ہیں لورا گناب بھی اوروں سے زیادہ آ تا ہے بھراگر د و
ایسے مثلاً صفائی اور جہا ہیں تو برابر ہوں ، گرا بک آ فتاب سے قریب اور دوسرا
بعید ہوتو توریس بھی اسی طرح فرق کی ویٹی ہوگا۔ جیسے حرارت میں بوجہ قرب و تبدیل واجہا م
اتن واجہام مقابلہ دلینی آگ سے قریب اورائس سے بعید ہونے والے اجہا م
گام ارت ہیں، فرق نمایاں ہوتا ہے۔

عزض اس صورت میں در دوکوئی الینی کوئی دوسر المخص ، قابلیت وجود میں خدا کی برا بر اوگا۔ پھر مصدر و جودست ڈرب و بعد میں بھی خدا کے ہم بلّہ ہوگا نو د جود میں بھی اس کے برابر رہے کا۔

الراكوة الرياما دروجود ان الكرجب أس كوصا در دليني محل إفا بلروجود ما أو به

عیدانم آب کدده ضاد ہو میں لازم ہے کہ ضما نہ ہو۔ خواکو بیرال زم ہے کہ وجود

يم اورون كامخناج مزيو-اورمخناج نبس توصا دوفا بل جي نه بهوكا-اوراس وجم

سے اسی مصدریت معروضہ کا ازار لازم ہوگا۔ اوراس جامعیت کمالات وجودگوائی مصدریت کا نگرہ کہنا پڑنے گا، اور یہ بات واجب اسلیم ہوگی کر مصدرجا مع جز مراتب وصف ہوتا ہے اور سوااس کے اور کوئی اُس کے اس کمال میں اُس کا فرکی اور مہما نہیں ہوتا۔

بساطت وجود دا عب تعالی شانهٔ پر انگراس مرتبرین بینی درج مصدریت می فرق کانام مصدریت سے کوئی اثر بہیں پڑتا دنشان نہیں ہوناہے - یہ فرق مرانب معدو

ادراس دصف صادركم اورول برواقع بوفي سعيدا بوتاب يعنى مادراورهما

سب صدودسے، اورمصدرا و محلّ و توع میں بعدصدور و نوع اورع وض سے ، بنظام موجا تاہے کہ مصدر وصف صا در بی معروض سے زیا دہ ہے ا ورصا درا ورمعروض ا

ہوجا ہاہے کہ مصدر وصف صا در بن سروس سے رہا دہ ہے اورصا دراور سروس ا سے کم ۔۔

فرق برتبر برجونقر برگذر جی ہے اس کو پیش نظر دکھنے سے اس کلام کا مفہوم اس ان ہے اس کو برتبر برجونقر برگذر جی ہے اس کو پیش نظر دکھنے سے اس کلام کا مفہوم اس کے ماسے کی اور بساطت ختم ہوجائے گی۔ خلام اس کی وجہ سے صفات ہیں ترکیب لازم آجائے گی اور بساطت ختم ہوجائے گی۔ خلام جواب یہ ہے کہ فرق مرانب ہومشہود ہے وہ خارج ہیں صدورا ورکووش سے بیدا ہوتا ہے ۔ صفات کی بساطت براس کا کوئی انز نہیں پڑتار یہ بات جی ملح ظر رکھنے کے قابل ہے کے صدور و و وضار کے مشاہدے سے اس مرتبر کا بھاری تقل نے انزاع کیا ہے اس کا حدوث ہوتا بر مطلب نہیں ہے کہ اس مرتبر می صفات ہی ہوتا ہے اس کا حدوث ہوتا ہے۔ صفات ہمین شاپی تنز بہی شان برد ہی ہیں ، یون بچھ یہے صب شال مذکور سابق کے کہ نورشم منیا رہی اس سے شعاعیں مرتبر منیا رہی اس کے کہ نورشم منیا درجوئیں۔ یہ شعاعیں مرتبر منیا دہی اس کے کہ نورشمی می مقدر ہوئیں۔ یہ شعاعیں مرتبر منیا دہی اس کے کہ نورشمی می مقدر ہوئیں۔ یہ شعاعیں مرتبر منیا دہی آئی ا

بھر موروضوں یں بھی گر فرق ظہور دصف نایاں ہوتا ہے تواس عروض ہی سے ہوتا ہے بینی وصف صادر کے افراد سفاوت القابلیۃ پرواقع ہونے سے یہ ظاہر ہوجا تا ہے کہ اُس کل میں وصف صادر زیادہ نایاں ہے اوراس محل میں کم۔

اس نور کے سورضوں ہیں سے قراور کو اکسب، زمین ، رمیک کے ندات اور سنیشہ وغیرہ میں المہور دمسف کا فرق جو مشہود ہور ہائے وہ اُن کم ومیش اور صُدا عبدا قا بلیت والی چیزوں پر نور کے عارض ہونے سے تا یاں ہوتا ہے ۔ اس کی میشی اور تعد کہ کنا ران سروضوں اور کی مارس ہونے سے تا یاں ہوتا ہے ۔ اس کی میشی اور تعد کہ کنا ران سروضوں کی اپنی قابلیتوں برہے ۔

عُرض پر تفادت بدرصد در وعووض ظاہر رہوتا ہے تبل صدور وعوض اُس کا پہتہ نہیں ہوتا اوراس سے قبلِ صدور وعروض مزئبۂ وصف، مصدری ترکمیب و ترکیب کا خیال و مہو کا کام ہے ۔ اہل عقل کوبساطت پرایان لازم ہے ۔ کیونکہ ترکیب و ترکیب کے لئے تعدیم اجزار کی حاجب ، اور تعدَّد کوفرق اور تفاوت کی صرورت، جب یہ نہیں تو وہی اُتحاد و بساطت ہوگی ۔ ترکمیب اور ترکیب کی اس مرتبہ یں گنجائیش نہ ہوگی ۔ الغرض ملسدد مواتب بي بساطت اورائخا داول بوتا محاور فرق د تفاوت بعدي محمرا فراد متفاوت المحنيقت كافقر اس كه برعكس ب- ولال وصدت بعد بن التحقيقة تعدُّد داول بوزا ب - اجماع بعد كو بوزاسه اورفرق ر خلاصهٔ کلام سلسلهٔ مراتب بی بسیا طبت دامخاد دل دوزاهها در فرق و تغاوت بدی در فزاد متفاوت محقیفت براس که مرکس

اخران اول ہولیتاہے۔

حقیقت معروض نہیں۔

سونسخهٔ مرکسبا دراس کے مزاج مرکب کی ہیئت ترکیبی پر دار د مدار و حدت عارضہ ہے،علی بذلالقیاس بیل بوٹوں کی دہ ہیئت حاصاد میں کو ہیئت ترکیبی ہے ہیں اور جس بران کی خوش نمائی اور برنمائی اوراس وحدت کا مدارہے جس پر وحدت اسم بینی بیل ہونا مثلاً ولالت کرتا ہے، بعد میں حاصل ہوئی ہیں اور وہ فرق و تعدد با ہمی پہلے

سے موجود سہے۔

ا دراصلی اورفیانی بونی ہے - اورفرق اور تعدّد اور نفاوت خارج اور عارض اور بالتیج اور بالعرض بوقاہم - اورصورت تا نیہ زا فرادِ متنا وٹ الحقیقت) میں فرق اور لعدّد اور تفاوت نواصلی اور فالی ہونا ہے اور و حدیث اور بساطت خارجی اور عارضی ۔

تبد ذکرد بالا کے پیر نظر ہجب بربات ممتر د ہوگئی نواب بربات معروض ہے کہ علم وا ما آدہ صنات بارى تنالى كتشريح كدرت الطف وقبرد عدل وغيره صفات جناب بارى ي بالبدامت" فرق حقیقت " ہے مفرق مرانب "نہیں ۔ اس کے اُق کے اجماع سے مو امر وحدانی حاصل موگا ده بالیفین ایک امرعارضی اورخارجی موگا سوخدانی کو آگران سب کے ا**خلاع پرمو قوف کہ**س ،حبیبا حناب مہا نیڈٹ لالہ اندلال نے ارشا دفرایا۔ ا ور المغوں نے کیا ارشا دفر مایا ہے موافق معرع مشہورے ایخداستا دازل گفست ہماں می گویم برے نیزت دیا ندرمرستی صاحب کی کھڑاؤں کاصدفہ ہے۔ تو بوں کہو کہ ضائی مثل زاج مرکب نسخہ مرکب ہے دلین کسی نسخہ مرکب کے مزاج مرکب کی ما نڈسیے) بذربعهٔ علم کمییاوی اگر کسی پورمین واکر سستخلیل اجزا رکرالین نوخدانی تو رفو حکر ہوا ور اجرارمعاومه بون ہی ادھرا دھر مکھرے مھریں ۔صاحبوا اس صورت میں بیر اور نیا مگل . گُلاکرضداایک مرکب چیزا ورخوانی ایک مزاج مرکس، یا یوں کہوکہ ایک ہیئٹ تزکیبنگل سمان امٹر، نیڈے جے کے نبھے میں مجی خداکی کیا قدروانی ہے ۔ اس پرلالہ اندلالصلحہ نِوْن جی کی بات بات پر فربان ہو سے جاتے ہیں ۔اجی لا کہ صلحب ا امجی کچھ نہیں گر سنطل إلى تكون طولت إبوش بالية المنصب بولك كركون طفكاف كركمتا ے، یں یا یوت جی ؟اگرآب ماری جوتیال سیدعی کرتے تو یوں قدم قدم بر کیون مسلتے بھرتے۔ شعر باكين طرف را واي آرزوست مرن ازده وربهرال تجننج ست كم لارصاحب! ورنواور، اب نوآب كوجهي نفين بوكيا موكاكراب اين مجي أبي مجينا رصارا فرید، بزارا فرید، اب کا مذمب ای فابل تفاکدا ب اس کو بول و واکری

ا مزے کی ات ہے ، الدمها حب بیٹھے تھے مدار خوائی بنانے ، خوا میں ترکیب است ر کھے ، دکھوکیا نجالت کی دلیل ہے۔ گرچھا رجھن سے کام نہیا جائے وہال ور کماکیا جائے۔ ندان کوصفات کامرکب | لالرصاحب اسبی آب سے پوچیتا ہوں کہ مدارخدائ ضادیہ انے پرایک طنز تعبیف کرخی اگرامس کی صفات کا ملہ پر اس طرح سے جیسے مدار مزاج مركتب ننخ مركتبه أس كاجزارى نا برات خاصر بر- نواس كا انجام أب لومعلى ای بهوگیا ـ معبندا داس کے ساتھ) بہم تسلیم کرنا پڑے گاکرساری صفات اِکھی بوگئی ق بورى خدائى بى نېبى توبقدرا مراير كوران كاحصەل كيا يىس كا انجام يە بروگا كە آپ تىمى بوج تہمت علم واخلاق جمیدہ ایک بڑے حصہ خدا ل کے مالک ہوستے۔ بلکہ بایں لحاظ کہ سخەمركىيەس اگرايك جزوكى كمى رەجائے قو تاثيرىي چندال فرق ئېيى رېزنا دراس لىئے م منسخه کواسی نام سے تعبیر کرتے ہیں جواس کا نام ہوتا ہے بہاں بھی بیدں ہی کہرسکتے ہیں کہ آ ب میں اور مُمَّا میں فعطا تنا ہی فرق ہے کہ وہ غیرمخلون ہے ، آ یہ میں یہ بات نہیں اس سے کی سے کے اور خواکے مرتبہ میں چندال فرف نہ ہوگا، اوروہی لفظر ضما کے پر امبی بولا جائے گا جو صُرا پر بولا جا تا ہے۔ اورا گرصفات ضاوندی بسسے ہر مرصفت بر مدار ضرائی ہے تو یوں کہو کھر گھر ضلافی ایکی،صفات مذکورہ میں سے کوئی نرکھن تو مرکسی میں ہے ، اور تہارے کھر توکنگا آئی کیوں بنڈت جی کے جیلے ہے اوراُن کا حنیئو پینا اورکیوں خدا کے بندے کہل^{تے} اورفکرا خرت سریر لیا علم و فہمیں قدم ر کھ ہی دیا ہے نئود ناج ضرا بی سر بر ر کھ تو۔ علم سے مرحد کو خداکی صفات میں کھی کوئی صفت ہیں، وہی جب سے محنت، سے مول

ما نفراً گيا نوخواي مين كياكسرره كي ٩ ا دراگرصفات مذکورہ پر معارضوا کی نہیں نوا در کا ہے پر سے ؟ اس کے غیر کا ذ بونے برہے ؟ اوراب بری کہو گے تو زرات پھر مگیں اوپر کو اٹھا کر فرمائے توسی کہ باده مجوِّزه بنِدْت صاحب نے اس وفیت کیا فصور کیا ہے جو، عمَّدا منہ ہوا ور فداہی ففظ خدا رسے۔ مناظره ين اي كي الين لنظوري بانين وكي ويكويشور يادا ماس م پورئس بن بین اور می کم اور زماد کا بین ب ایک نم اور زماره غُرض فہم میں کم وزیا دہ نو ہمیشہ سے ہونے آئے ہیں، پر سٹم کسی نے نہیں کیا کہ المارخُدائ تام صفات كوتبلادس سه تن عاش كسم مشوق مي ي فرونها يرزيع بهدس الكي نويد دستور تها ملائے میں الالمصاحب برض توضیح اتنا اور کے دیتا ہوں کہ مدار اس کو کہا کرتے ای کیم کا وجودا درعدم کسی اور کے وجوداورعدم کا مو توف علیہ ہو۔ اور وجہ مدار لهنه كي به بي كد مداراصل مي أس دائره كو كهنة بمن برحركت واقع برو- اورحو مكر لست مستديره كويدلازم سي كردائرة حركت يعنى مدار دجهوت ودزح كست مستديره چرحرکستېسندىرە نە دىسىپى گى -دیود او نوف علیہ ہونا ہے | ایسے ہی ظہورہ فارحقائق کے لئے برلازم ہے کہ موتوفظیم المرتفائ كي ظهور كا ... وجود ندجيموت، ورنديم وه جزند رسي كى بلكماس كى تقیقت زائل ہوجائے گی۔سواس فسم کی چیزد مین جدارعلیہ ہو ہفا تی بسیطرے تن می سوائے حقیقت بسیطرا ورکھ مرگز نہیں ہوسکتی -اس کے بسراہل فہم خود

بھی جائ*س مھے کہ گ*وا مثل؛ معروصہ میں مثلاً مٹولہ کو بجائے خودصفا من مذکورہ ا بعنى سوارجار كاجذر، دوكا أكله كله عاركا چوكنا، أعملا دوكنا، باره كا أيك اور لازم یا عارض ہوں، مگرمدا زر دحبیت ففط اس کی دصفت ، انقسام مبتسا و مین دمجین یہے علیٰ ہذاالقباس اورشا اول کوخیال فرا لیجئے دجوسولہ کی مٹال کے بعد مذکور موھکی ہیں) ۔ ایسے ہی دات صادری کوصفات کا ملرکو کا سے خود لازم ہوں ، بر ما رضّا کی فقط س كے غير مخلوق ہونے برہے -اب لازم يوں سے كر كھے اور كہتے ـ إسمح بربات بجعانا مفصود ہے کہ جاچھا مناکا بھوائسلی وجرد سے سیے اور واٹ کے ما کفوجود کالزوم ذال سے اورصفات کا کحفق بغیروجود کمن نوس ۔ اورجہاں وجور ېوگاصفات و تود تھی ضرور موجود ہوں گی ۔ اگر وجود املی ہو کا توصفات بھی اصلی ہونگی بعی خان زا در اوردگروچودستمار بوگانوصفات می ستمار بورگی . و جود کے سانخد صفات کے لزوم سے آریہ کے اس فول کار ڈ معمود سے کہ ادہ قدم ہے مرکویک اس معنات نہیں ہیں اس لئے اس کوخدا نہیں کہا جلستے گا۔ اس کے بئے تہدرکے طور پر پیلے قضبہ موجب اورسا بسر کے معنی عصر فعنیہ موجب بیں دیجود منبت لاکی حزورت ظاہم فرانے ہیں۔ اور لزوم دان کے منی می مجھائی گے ۔ اور منی طور رجسب عادت

بعض اصولی ایم دفائق کوجی واضح کریں گے بینا پخہ فرماتے ہی۔

جد جريد كانسم موجر من رجود إسنة لا لهصاحب! يه نواب كي حيل ميل كابواب خط ابن كونى حردى بات ندى كونى حدى دىين اممى بات ندى گوالىي اسى

انس اُس س می کود گذرا ہوں کہ آپ کے ہوش ہی بڑال ہو گئے ہوں کے . ، اک حُدی ات بھی سنتے۔ جلے خبر یہ دوقعم کے ہوتے ہیں - ایکٹ نورہ س ایک وصف مثلاً کس بیر کے یئے ٹابن کیا جائے جبیبا **یوں کہتے**" لالہ انڈلال آربیزیں " اس حکرمیں انڈلال کے ين "آريمونا" نابت كياكباب -اس نسم ك جلدكود مرجبه كيني إلى - دوترا و ه جس ب*ی ایک چیزسسے کسی وصف* کی نفی کی جلسئے ۔شلاً پوں کیسے کہ الما لہ اندلال المان نہیں اس مسر کے جلد کو سالبہ " کیتے ہیں۔ مراس بوت کے منے جوم پر بس ہواکر تا ہے بالبدا بہت بھی اور ما تفاق عُقلام بھی دیجوڈنٹرئٹ ائر شرط ہے ۔ بعنی پرنہیں ہوسکتا کہ لالدا نندلال حالت عدم مرجعی آربہ ہوجائیں۔ بلکہ ان کے آربہ ہونے کے بعثے اُن کا وجود شرط ہے ۔عرض دېدېشنت، د جود منبت د برمو قوف سے - بينس موسكنا كرخودا يك شے كا دجو د نہیں اوراس کے لئے کوئی وصف ٹابت اورحاصل ہوجائے۔ عالم نہ زبوا دراس کا ا المرام کوحاصل ہو جائے ۔ فادر نہ ہوا وراس کی قدرت اس کوحاصل ہو۔ بالمداہم مام جان کے نزویک بربات محال ہے ۔ اس ہوگوں سیے بھی پوچھنے تووہ بھی ہیں ہیں گے۔ اورکمونکر نہ کہیں اس کی تسلیریں کھے مٹری عقل کی خرورت نہیں ۔ وراسا فہم كا فى سبى . مگر بال وجداس خرورت كى شا يوكسى كومعلوم نه بورسووه بم سے يو چھنے منے مفہومات منبتر، یا یوں کہے صفات اورا حوال وجوریہ وجور کے ساتھ رباعتیارلزدم د قسم کارا بطه رکھتے ہیں) با ایسا را بطه رکھتے ہیں حبیبا ڈوس ا ور زوجيت مِن بيني بالبم لزوم واني ہے - اور باابسا ارتباط ر محصے ہيں جيسا فرض کي

سطع بن او شطوط آشکال دسند، مربع دمیره بس - اگرا زننم اول بول نو أن کو وازم دان وجود تجها چا سیئے - اوراگراز تسم انی بول نو آن کوعوا رمن اوراتوال مجد سمجھنا چاہیئے -

آبام ازدم ذائی ۱۳ س سے ہے کہ دصف دوجیت است وصوف بنی دو است خارے ا ہور اسے ادرز وجیت دو اکولازم ہے۔ بہاں دوسے مرا دخاص عدد الدو انہیں الر بلکہ دوسے مقصد دو نصف جیج ہیں جیسا کہ مثلاً عدد چھے کے دوجیح جھے بین بین ہیں اور اس کے دوجیح جھے بین بین ہیں اور اس کے دوجیح جھے بیا کی پانچ ہیں۔ اس صورت سے اس دو بس اور روجیت بین الاز) سے جو ب کا ہونا اور فروجیت بین الاز) سے جو ب کا ہونا اور فروجیت بین الاز) اسلام اور فروجیت کی ایک حدم ہے گرامی کی صفت رابط جیسا طے اور طوط اشکال ہیں ہونا ہے کہ دہ سطے سے ہی سراع ہونا ہے۔ اس سے اس کو ایس دو اور ال اس سے اس کو اسلام واحوال اس سے تعییر فرایا۔

اگر برج بادا با در کوئی ساما بطری بود جونکا ہونا حروری ہے) گردا بطر از دم ذائی ہے اس نب صرورت دیجود ہے دبین بغیر وجود جلم موجبہ مذ بعث کا) کیونکہ لازم ذات نئے اس نئے سے جدا نہیں ہوسکت کا ، اور نئے سے جدا نہیں ہوسکت کا ، اور نئے سے جدا نہیں ہوسکت کا ، اور اگر دا بطر اسلام کا وہ وجود سے جدا نہ ہو سکت کا ، اور اس کا مکن ہوئی تو چور زوم ذائی نہیں ، اوراگر دا بطر اسلام وخط ہے نب وجود سے انفصال کی کوئی صورت نہیں ، کیونکہ اس وقت میں حاصل ار نباط یہ ہوگا کہ جساخط بنسب سطح ایک امرانتزاعی اوراس کے کسی مگر سے کے حق میں ایک حد ہونا ہے بہت ہی مفہومات منب وجود کی صد ہونا ہے ایسے ہی مفہومات منب وجود کی ضربت امورانتزاعی اوراس کے کسی مگر سے کے حق میں ایک حد ہونا ہے اور طا بر ہے کہ مرانتزاعی این خشا انتزاع ہے اور صدا ہے کہ دو سے جدا نہیں اور طا ہر ہے کہ امرانتزاعی اپنے خشا انتزاع ہے ، اور صدا ہے مد و دسے جدا نہیں اور طا ہر ہے کہ امرانتزاعی اپنے خشا انتزاع ہے ، اور صدا ہے مد و دسے جدا نہیں

پوسکنا ۱۰ ور بونوکبو کر بود انزاعیا منه کا وجود کون **وج** د صرا کا رنبس بونا. منشا انزاع ہی کا وجوں اسی طرح اُن کے دجود کا کام دیتاہے جیساکشتی کی حرکت جانسان کشتی کی وکت کا کام دیتی ہے۔ زامیات ادرنشا اُنزاع کس کوکھنے ہیں۔ اس مہات کہ انٹز اعیات اورنشا اُنتز اع کم کیتے ہیں؟ اس کا حواب برحبٰداس وجہ سے دشوارے کہ کہاں تک ہندی کی حیدی ليحة - مركماكيجة ايسه توكون سه بالالراب كه يد ركيح توجوكام عي نهس حل سكتا با من خوداس كناب كے سانھ جاؤں اور جھاؤں ۔ بابندى كى چندى كركے بتلاؤں ۔ ناچا، ى كرّنا بنول سننے لاله صاحب، ٢ يب كى خاطرعز يرسے -أنتزاهيات اصل مفهومات نسبيرا ورمضامين اضافيه بولي اورفهوا ليسبيه وراصا فبدأن كوكهنة من بن كابوناا ورجها دواورك بوسفا وسمجهن بروقوف بويني جييه ببن جلمثلًا منسوب اوٹسوب البہ کے وجود کے بعد وجود میں ای سبے ، ا وران کے بھینے کے بحد بھیریں ای ہے بین اُس رنسبت کا تحقق ہونا) اور تقل رمجھنا) ابن مونو

النول كَ يَعْتَن اوْرُفقُل يرمونون ب - ايسے بى جبال ير توفَّف بوكا ده مفهم اضافى اوكا مثلاً خط مدون دو طحول كي تحقق نبس بوسكا -

والنح رب كخط معمراد خطبندى سيجوطرف سطح بتواب اسي طول توبواب مكر عرض بالحل نہیں۔ بدفعام او نہیں جو فلم سے طبیعیا جا نا ہے۔ اس کے عرض کی تجر ی مکن ہے اخواه كنتنابى بار بك مبو- بال بخطاطرف سطح كى فى الجلدنشان دبى كرنا - ب

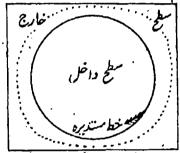
مین جب کس سطح کوتمام کرو سکے یا جب کوئ سطح تهام ہوگی تواس کی دوسری جانب بھی كى مطع خرور **بوگى** درىينى دائيں جانب ہويا بائيں جانب، ساھنے ہويا بي<u>چ</u>ے، حاد سطح

المان ازتسراول بوياكسي اوقرم كي سطح بهو بيني زمين كاكوني فكوا اليجية تو دونون طرف أمن خلا ك جوامن كراشه كي حديد كاسط خاكي بوكي - ا درا كرساري ر دسئے زمين ليجيے توا كم طرف مو نعاکی ۱۱ کیسالرف سطح آبی موگی علی مذا الفتیاس اوپر کب جلیجار . الاله حك دُيْده مجرديا بَوْسِ ايك سطح قائمُ فرض كى جائے تواس كى ايك عدسطح بُد مجروبركا العدومرى صر مطح فلكي - اس كو واصح كرت وبي -اورهي كجهه نه بوكا نوا بك طرف طح فلك بوگى شلاً تودوسرى طف مطح تبدمجرد بعيماس فضاك سطح ہدگی ہو، سر بر مر محیط ہول ہے۔ الحآصل خطاب يخفن مي ايني دونون طرون كامحتاج سيد، ادرحب يخفَّق بن اصباق م توتعقُل م كيول نربوكى كيوكم تعقُل منى فهر توا يك خرحتيقت بوناسيم اس المئ النجال كوين مركس تنعنت كافهم موما مصخريه كتين مضابن ترامی کوانترامی کے کو دجر ایک المجل خرتواعل کے مطابق ہوتی ہے۔ اگر اس می توقف ب توبياں بيلے بوكا ادراى تقريرسے يتمجرس أكيا بوكا كرايسے مضاين كوانز العيكيا المنة بين ليني حبب السيرمضامين السي طرح بين مين موسة بجيسي خط مين اسطحين ردوم على درمبان كاخط) كرادهرد كميوسط، أوحرد كميوسطى - اورى دونون سطى بابم اسى تصل كر ول جرحائل بنس ۔ تووں کہور کھنے کا ایسے مضامین کو یا مرکزیتی ہے، ور منطا ان کاکیس پنزنہیں تفار بات اس پرشروع ہول تنی کرجب ایک وصف کس سے لئے نابت کیا جائے جس کوجرہ موجبر کہتے ہی تواس کے بین مربت کے سائے دجود موصوف بعی مثبت لا مرط ہے۔ مالیات معجر برکسی کواخلاف نہیں، گراس کی وجد دقیق ہے، اس کو بیان ...

لیا جار افعالی خہومات منت کے وجود کے ساتھ دوطرے کے رابط ہوتے ہیں۔ ایک رابطران ا ذات کا اور دوسراعوا رض واحوال وجود کا - دولوں فسم کے رابط ا بسے ہیں جو دجور سے منفصل نہیں ہوتے - دوسرے رابطے پرگفتگو جل ریکھی کہ انز احیات اور شاآنزاع کو توضیح شروع ہوگئ ، اب اس کوختم کرنے کے بعد کھر رابط احوال وجود کی طرف رجوع کرتے ہیں -

الجلة الرمفهومات منتبته كودبود كے ساتھ ابسارا بطرہے جبیبا خط کو مطح سے ، بینی د جود کے ت می انتزاعی بی اورد جمداکن کے حق میں منشا کونتز اع انتہا بھی یہ نہیں ہو سکتا کہ دجود نہ ہوا ور دہ مفہوم**ات متحتیٰ ہوں** کیو کر حب ارتباط ایسا ہے حبیبا خط کو سطح سے توجیبے نط برون سطح کے مکن الوجود نہیں، ایسے ہی دہ مفہو مات بھی ہے وجود مکن الحققَّ نہوں ے۔ ان اننا فرق ہے کہ لزوم ذالی کی صورت میں دونوں طرف سے تلازم ضروری ہے بنانيروا قفان منان وركوية بن داورگذشته سطوري أن كرمجها باس جأجكام) اداس صورت می دمین را لبطر بعوایض وا حوال وجود کی صورت میں) ایک طرف سے لزوم پڑگا ، دوسری طرف سے نزدم نہ ہوگا ۔ مین <u>جیسے خط</u>ابے سطح مکن نہیں ادر سطح بے خطا مکل بڑ سے سطے کر دی دیونگونے کی سطح ، یا فرض کیجے کوئی سطح چارول طرف سے غرشنا ہی ہجا [ترده سطح بغیرخط کے ہوگی ۔ اگراس مین خط فرض کیا جائے توغیر شنا ہی نہ رہے گی اِب يسوال سلمن الحمياكه يغيرتنابي فلاسفه كم نزدك محال سيحس ك ابن وكرنفسا می حضرت مصنّف نے نزدید ک ہے اوران کی دلیوں کو قور اسے -بہاں علیمبل عيم فرماتے ہي۔ وظهامين سطح الرمحال عبي بوكي تواور وجهست بوگي، بوجه عدم خطامحال نه اوگي ليس

می ان منہوات کی طرف سے توازدم ہوگا ہر دجود کی طرف سے لادم نہ ہوگا۔
اورظا ہرہے کہ انصاف کی کل ہی دوصور تیں ہیں۔
اورظا ہرہے کہ انصاف کی کل ہی دوصور تیں ہیں۔
اوردو تشرا ارتباط بطور خط وسطح ہم اور ہوا ہے۔ اور دو تشرا ارتباط بطور خط وسطح ہم کا صاصل یہ ہے کہ وہ وصف خارج سے اگر موصوف برعارض ہوا ہے ۔ بینی اگر خط مستدیر دائرہ کو دصف عارض سطح داخل قرار دیں تو یوں مجھو کہ بہی خط سطح خارج کے ساتھ قائم تھا اس کی طرف سے سطح واض پر عروض ہے۔ اوراگر وصف عارضی طح خارج نے بال کریں تو یوں مجھو کہ وہ خط سطح واض کے ساتھ قائم تھا اس کی طرف سے سطح خارج خیال کریں تو یوں مجھو کہ وہ خط سطح واض کے ساتھ قائم تھا اس کی طرف سے سطح خارج چیال کریں تو اس کی طرف سے سطح خارج چیال کریں تو اس کی طرف سے سطح خارج چیال کریں تو اس کی نفست کے مارہ خیال کریں تو اساس کی طرف سے سطح خارج پر تروض ہے۔



اس نقشه کوچین نظر دکاکر اساقی سے مجھ میں آجائے گا۔ اگردائی کے گول خط کو آب سطح داخل کا دصف قرار دیں تو یہ مجھ لیا جائے

کریہ وصف اسلیم سطح خارج کا تھا جوسطے داخل کو عارض ہوگیا ہے اوداگراس جھف کوسطے خارج کا دصف قرار دیں تو یہ بھے لیاجا سے کہ اصل میں سطح داخل کا تھا اس کاطرف سے سطے خارج کو عارض ہوگیا ہے۔

اکآصل دنسبت موصوف وصف کی دقیمی ہیں۔ ایک تو یہ کہ اسبے موصوف سے خاتج ہوں اگر اور ہی کہ اسبے موصوف سے خاتج ہوں اگر اور ہی کہیں تو فیہا ور نداصطلاح میں کیا حرج ہے۔ یہ ہاری اصطلاح مہی ۔ دومری یہ کہ وصف خارج سے کیا ہو سوا یسا دصف حقیقت میں ایک حدیثن بئن ہوتا ہے جس کا حاصل وہی انتزاعی اور نسبی اور اضافی مونا تکل کا تاہے دمیسیا کہ وائر ہُ مسطورہ بالاسے عیال ہے)

انزای دامنانی کی دوسری شال مثلاً نوراً فتاب اگرزمین برعارض ہوناہت نواس کی بہی اور اسے ہے کہ اس کی بہی اور اسے ہے کہ اس کی مشاعیس زمین سے نصل ہوگئیں، اوران کے اور زمین کے انصال سے ایک سطح نورانی دشناعوں کے باہمی انصال سے نور کی جا در کی طرح ، پیدا ہوگئی جس کہ ایک سطح نورانی دستا ہوگئی جس کہ ایک مسطح نورانی دستا ہوگئی جس کہ ایسے ہی حد بین اسمحین خط نی ما بین ہونا ہے، ایسے ہی حد بین اسمحین خط نی ما بین ہونا ہے، ایسے ہی حد بین اسمحین خط نی ما بین ہونا ہے، ایسے ہی حد بین انجسکین مطح نی ما بین ہونی سے ۔

بین جیے کردوطوں کے درمیان کی حدوہ خطا ہونا ہے جوائن کے بچ میں ہوتا ہے جیسا کر اس سے پہلے انتزاعیات اور نشا انتزاع کی بحث میں مفصل مذکور ہو چکا ہے ایسے ہی دو حبوں کے درمیان کی صدوہ سطح ہوتی ہے جوائن کے بچے میں ہوتی ہے۔

كربرج بادا باد" حد" بوناظامرب،

اب یقصور کیجے کہ اس نورانی چا درینی دھوپ کے نیچے کا جسم نور میں ہے اورا در کہ جسم اورا در کہ جسم اورا در کہ جس اُن شاعوں کا مجموعہ ہے جو نوٹم سے برا کہ ہواا وراس چا در سے ملحی ہے۔ بہ چا در مینی دھوپ ان دونوں حبوں کے درمیان میں ہے جس کوان شماعول کے ساتھ ملی بھی کہ سکتے ہیں - ونا پی ساتھ ملی بھی کہ سکتے ہیں - اور ملیحدہ ایک شخص چر بھی تصور کر سکتے ہیں - چنا پی فرانے ہیں :

اور مجرات سطے کورجود دمیان حدہ) اگر شعاعوں کے ساتھ فائم بھے تو وہ سطے نوران سرج اور زمین کے ساتھ فائم بھے تو وہ سطح ظلمانی ہے اور شعاعوں پر عارض ہے۔ بعنی وہ صحب زمین کے ساتھ فائم مانی جائے گی نوشعاعوں کو مع اس نورانی چا در کے جومشہود ہور ہی ہے او بر کے سم کی سطح تھے جائے گی نواس صورت میں درمیانی حد ظلمانی ہوگی ۔ اوراگر درمیانی حدکو شعاعوں کے ساتھ قائم کہو گے تواب درمیانی حددہ

أ نران عاديدن دهوب قراربائ كى-اس كامطح فوران موكى-مگربه فرف نوعی نیچ کے مفہوا سنامی تونکل سکتا ہے خود وجود کے حصوں میں بہ فرق متصوف ہیں ایک صرتوایس ہے جوایک ہی نوع کی دومطے کے درمیان ہے جس کی مثال پہلے گذر جی ادمایک صدالیی ہے جودومختلف نوع کی جزول مثلاً نورانی اوزار کے سطوں کے ورمیان ہے ،اسی نقط و نظر سے یہ دوسری مثال دی گئی ہے " فرق نوعی" سے بہی فرق وادہے ببنی دچرد چکلی ایم ہے اُس سے) بنچے آکر تو مفہومات متنوعہ اورا نواع مختلفہ میدا ب**رگئ** اب و دان د مناسطے نوران بسطے ظلمانی باوجود اِشتراک سطحیت داس نقطه نظرے که سطع" ابك مفهوم عام ہے جس كے تخت ايك سطح نوراني سبح اورا يك سطح ظلماني فرق نوعی کل سکت ہے۔ برخود مرتبہ وجودیں برفرق نہیں، جواس کے حصول اور کر وں میں برفرن كالئ كيونكه وجود سے اوبركولى مفهوم وجود سے عام نہيں جركے تعے وجود وغير وجود الني طرح داخل بول ميسيحيان كے تلے انسان واسب وغيره . يا فابل ابعاد ثلاثم رحسم) کے نلے نورا درمین دعیرہ

بنی بطا مر نوروشعاع بھی فابل ابعا وِثلاث بہر کر میل محسوس مونا ہے کہ فضاکا یہ افغا میں مندر نورسے لیر منازی انتقال میں انتقال میں انتقال میں منازی من

الحاصل وجوديس يُه فرن متصور نبيس، اس سئة مثل سطح داخل وخارج وائره فعظ

مردد بی کالحاظ کرنا نیرے گاا دراس تفاوت نوعی کی وہاں گئیا بیش نہ ہوگی جوحدود ك اطراف كى طرف سع بديرا بونا تفار الماكرة وفرق معى متصوّر بونا نواس انزاع كے ساتھ ايك انضام كامفرن بھي بيرا بوجاتا -ابنهایک موصوف سے بیدا ہونے والی صفت کسی دومری چزسے منفع ہوکر اس کویمی اس صغنت سے متقرف کر دے ، ایس صفات کوانفہا می کہنے ہیں برحال وجود کی نسبت ا**دما ف** کی بهی دوصورتین متصوّر دیس، ایک توبیر کها وصا ف اس سے صاور ہوئے ہوں اوراس کے لازم زات ہوں، دو تسرے یہ کہ اس وا فع ہوئے ہوں بینیاس کے علی میں انتزاعی ہول -مغات وجد کی لازم ذات کیوں ہیں؟ | حبب یہ بات بچھیں کمگئی توا وٹیننیئے رصفات کامل جناب باری م تو وجود کی لازم ذات جی اور سوا این کے اور خبومات و حود کے حق مس انتراعی نیبراور فهومان مسے نوجندال مم کو کبٹ نہیں .اصل مطلب صفات ۔ ہے۔ سوائن کے ازوم فائ کی بہ وجر ہے کہ وجود کا تفریم اوراوصاف اور فہوات برنوابساً اشكارا صبياً ايك كا دوسيمقدم بوماً اوردوكا نبن سن - اگر دجود كيرابر اے درجر میں کوئی مفہرم موسکتا تو ہم کہر سکتے کہ وجودا ورصفات با قبیر جا ب باری ملول علمت زنالنزجي دبيني وجودا ورصفات كى علىت وه تبسرى چيز _ بيم اجراس ما فقطقی صفات خدا وندی بے وجود ضاوندی می تنصور نہیں، اورخدا کے وجودسے ان كا انعضال مبي مكن نبس - أكرا بب طرفي لزوم هومًا نوم مان كواز قسم ا وصاف خارم کہر دیتے۔ مرحب دونوں طرف سے ملازم ہے تو دہی صورت ہوگی ک

وجورجومقدم ادرسابق بيت مزوم بواورصفات بالنيداس كى لازم دات -ذات باری کو بجائے وجود لزوم | اور قطع نظر وجود کے خود ذات باری تع کو طروم اور مغات کیوں نہیں نزار دیا گیا | صفات مذکورہ کولازم ذات کہتے۔ تواول توخرور د جود حس کی مدام مت میں کسی کو کلام نہیں ، جنا بخدا دیر عرض کر آیا ہوں ، غلط ہوائیگی د دسرا الماس صورت من وجود خدا وندى اور بوكا اور دات فراد ندى اور جس كا حاصل به ہوگا کر پیود بارنی بھی شل د جود مخلو قات ایک اسر عارضی ہے ، کوئی اسر ذالی نبيب ادراس كئة أس كاانصال اورانفصال بعنى وجود وعدم ضاوندى ونون عمن بر الدول كمية جيسا فناب ايك نومحبم عي ياول كموكراس كحسمك اندر ا يك نورطول كف بوسف م كربوجا بوسوكبو، برشعا عبس جواس معضارج بوتي جيب أسى نورسيه خارج جن جوسر حركروبت بانتاب سيخواه وه عين حيم أفتاب ہوما اس من حلول کئے ہوئے ہو۔ اور محران شعاعوں سے زمین پرمثلاً دھوب بیا ہونی ہے ادرظا برے کروہ بھی ایک نوران چزہے ۔ اننا فرن ہے کر دھوب کمبی بیدا ہوجانی ہے کمبی رائل ہوجانی ہے اور شعاعیں بہشہ فتاب کے ساتھ رہتی ہیں۔ المس كوفرع كالقب سے اليكن حيسے ما وجود مزيد نورانيت رئيس بنسيت وهوب كم القب كرنااص كي نوين ب الشعاعول ك فورانيت مين فائن بون كم با وجد من الع لودهوب ننس كرسكة - حالا كردهوب كودهوب نورانبت بي كي وجر سے كينة بن ایسے ہی نورسر حرکروبیت کوربین کروشس کی سرحد کے نورکی با وجود فوقیت نورانیت شعاع نہیں کہتے ۔ اور اگر شعاع کو دھوب ، اور نور سرحد کرومیت کو شعاع کہدیں ا ويول كهوستناع اور تورندكوركى توجن الوكئ - ايسے بى جوبات صفات ميں ہے

وه بات ذات باری نویس بردج اولی ہے ، مگرا طلاق الفاظ صفات اس درج *رکری* و قومن ذات ہے، اس کے اُس مرتبہ کو ہوائس سے صادر ہواہے فرات سے اُسی ا و كسيم كر ... شعاع كانورمر صدكر ديب سه كم بوابي عبد اساء اورانقاب ان کو دے دینے ہیں۔ اُن القاب کا اگر مرتبہ ڈات براطلان کرس تواس کی توہین ابو. گواصل با ن بس وه مرنبهٔ ها درست کس برها بوا بو، گرحب مرنبهٔ حدد ر یک زہتا ہے تو محروبی ترتب طحوظ رہے گاجو دجود میں ادرصفا سنو با فیہ میں ہے اور اس سے ہی کہنا پڑے گا کہ وجود صا دراور دینی دوسری صفات صا درہ سے حق میں مصدرسها در مجروه نرتب ين تقدُّم وجود وناخر صفات كيو كردرمت موكا -نات پاک اصل بتی ہے نفظ دجود و القصر زات پاک اصل بنی ہے ، بر نفظ وجود و ا ہی اُس کے مت میں درست نہیں اس کے متی میں ای طرح موجب عارسے جیسے فو ر مرکروییز (بعنی و نیاب کی سرحد کے نور) محتی میں تفظ شعاع اور شعاع کے حق میں لفظ دهوب ـ حالا نكه نورسر صوكروتيت (بيني كرهُ ٣ قياب كي سرحد كا نور) اصل شعاع -ارز ماع اصل دهوب_ حضرت شمس الاسلام ج نے اسپے بھرہ کا مداد یہ سکے اس شعری وات پاک کو اصل مہی اى نقط نظرے كہاہے س ابنات پاک نود کاں اصل شخصت 🗼 ازوفائم بلند بہا و کپ تنو يهضمون حضرت نتمس الاسلام ح كے نفرہ وات ميں سے ہے۔ وجود كمعنى ما برالموجود مين كاطلاق دات تر پربطور سرمواطات كياجانا به، بين كهاجانا به ١ علية وجود وركرب وتورمبن مصدري بيني دوناء بإياجاتا بوكاتوا يساكها جائز نتركا

إں بطور مل بالاستفاق الله موجود كما جائے گا، گرا ب اس كود دمست نبس منصتے ایک اول برے کر ذات مصدر وجود ہے اس کو دجود کہنا اُس کے لئے قومن ہے۔ بواں اس کی شالیں میں دے رہے ہیں اورایک بلیدالطبع کوسم ہے نے کے لئے حاشبير بادشا واورلا روونفشن كى مثال مجى دے دى كە بىكنا ب انگرىزى دُوركومة مِنْ مَنْ مُنْ مَنْ السلم أس ذور كم عبدول ك ام استعال ك، فرما تعين. أدربداليي بات بي جيبيه لاث اولفشن ديني كحدز حبرل ادر نفشنت كورن كولات اور لغشن ومرحكومت كيني مي اوراس بات مي بادشاه مبنت زما وه مؤما م مركزانا کولاٹ یا لفشنٹ کیئے تواس کی توہین ہے ، کولاٹ اولفشٹ کی تعظیر ہو۔ ۱۲ منہ السائنة اردوف يبل دورس الريزى زبان كالفاظ كوان بن تعرف كركم أردوس داخل كيا تفاجيع لانتن وغيره بف الفاظاب بحى مرورة بس - اى طرع كا اك نفظ لاملى مى سى الله دوس بنائخداكرالة بادى مروم في مى ايك فعلدس ای طرع استعمال کیا ہے سہ کمبی لامے معاصب ہیں بہان اُس کے سمجھی لامے صاحب کا دہ میہاں ہے جوبدري متروك دوكيا اصاصل لغظ لارقهى استعال بونے دنگا ، بكراب يرطريق بى مروک ہوگیاککی غرز بان کے مفظ کوجب اپی زبان میں واض کیا جائے توبیقم كيا جلسف مبينا الكويزى اورع بي زيا فول بم بوتا رباسيءاب الفاظ مطابق إصل متعال بونے لکھے) دومرا تفرق دیرے کرآپ وات کو طروم صفات کہنے سے إ ماکرتے ہیں اورٌ وجود مكوملزدم صفات قرارديت بن -اورصفات بن جوتعدُّر وكرُرُ إلى ياجا "اب اس کا نزاع وجود سے کرنے ہوجی کا مفصل بیان اسے مذکورہے اور وہود کی بساز

راس نعدد وتكثر كاكوني الرنبس براتا كيوكه وه صدور ويووض بي جوه كر بونا بي جس طرح نشکل زید شوا کینول بی اگر نایال بوجائے تواس سے ذات زیمیں تعدود مکڑ . نہیں پیدا ہوجا کا ۔ای طرح تمام صفات حقیقیہ کی بسا طبت پرمرتبرُ صدور وعروض پی اكثر وتعدد آجانے سے كوئ از نس برتا -

منات کی باہی | علی خاالقیاس جلبت وجد کوذات کے ما نفرے ، وہی اسبت جیوة ک جوں کا بیان اوجود کے ساتھ مثلاً۔ اور عمر کوچؤہ کے ساتھ اور را دے کو علم کے

تفقیل اس اجال کی سفتے ۔ یہ تو بدیں ہے کہ امادہ مراد کے ساتھ متعلق نہیں ہوسکتا جب تک علم اس مرا در کے ساتھ متعلق نہ ہوئے - اس توقف تعلقے سے بر بات تحقق ہے الملكة اراده كالخفي بعي مكاء عرك تخفق برموقوت مع اوربا بم ايسا رابطه ب مبياتم محدو ادرسلے میں ہوتا ہے۔ اگرانسا رابط دیو توہوں کہوکہ ملک امادہ اپنے وجودس ملک عمر سے اليي طرح مستغل المستنى ب جيد دوم منائن اين اين وجود مي ما يك دومر مست ستنی اور تقل ہونے ہیں لیکن بہ ہوگا نویمی خرود ہوگا کہ دو تبائن حبموں کے لئے یہ مروری نہیں ہوناکہ ایک کاکسی سے اتِّصال دومرے کے اتِّصال پرموقوف ہو۔ بلکھٹل المرایک کا اقتصال برون دوسرے کے جوز کرسکتی ہے۔ ایسے بی ارادہ بھی داس تبا بن الهوريت مين ابن تعلَّق مرحب كاحاصل وي انتصال بالمرادب علم كم تعلق سع أي اع متننی ہوجیسے علم (معلومات کے ساتھ) اپنے تعلق میں ارا دہ کے تعلّٰق سے سننی ہو ليؤكرجب مكدعلم ومكة اراده جوروح كرما تفاليبي نسبت ركهنة بيمسي وت باعره بى فرنظر كوم كله كم سائفه اور فورا فناب مين شعاع كوخود افناب كرسا تقدم الور

دونون بربستنناا دراستفلال بحبیها توت بامره ادر توت سامدین ترصیه ان دونون تونون تونون سے ایک دوسرے سے اپنے اپنے تختن میں سفل اور ستنی ہیں اور اس سے تعلق میں مجی استفنا ہے، ایسے ہی علم وارادہ کو درصورت استقلال دجود علم ووجود اوا دہ میدلازم موگا کی تعلق میں مجی ستنی ہوں۔ اور مداستنا مال ارمت باطل ہے کا دادہ مراد سے معظم ارائتعلت مدھا کر اس ایر ا

احدید استننا بالبرامیت باطل ہے کرادادہ مرادست بغیرظم مرادستان ہوجائے ۔ اس نے انباق کو کھی باطل مانا پڑھے گا۔

بان درست برجائده ای وجود علم برجیب وجود سطح تابع وجود سم برقاب، تو بجربه است درست برجائد کا کرارا ده تو این تعلق میں تعلق علی است درست برجائے کا کرارا ده تو این تعلق میں تعلق علی است بربی ہے کہ جیس ارا ده کے تعلق کے نزدیک بیات بدیمی ہے کہ جب ایک طرف سے تعلق میں جمی احتیاج برگ جب ایک طرف سے تعلق میں جمی احتیاج برگ جب بہی وجہ ہے کو تعلق میں احتیاج برگ انسال سطح بے انصال جم بحد انسال سطح بے انصال جم بے کرہ سطح مستوی سے ماتا ہے تو فقط ایک فقط براتصال بوتا سے جو نظر ایک فقط براتصال بوتا ہے ۔ اور مکت کے برائے کی طرف سے میں جم مستوی اسطے سے متصل ہو تو تقط براتھا رہونا ہے۔ اور مکتاب کو نے کی طرف سے میں جم مستوی اسطے سے متصل ہو تو تقط میں انتظار برونا ہے۔

انغصہ بیاتوقف بک طرفی جودر بار ہ تعلق علم دارا دہ ہونا ہے ہے اس کے متصور نہیں کدارا دہ اپنے وجود ہی علم کا تابع ہو۔

ایکام نوصفت علم اورصفت اماده پرهاکصفت على صفت اماده کی موقوف علیه م اب علم دحیات اورحیات دوجود ادر وجود و ذات کے تعلق کے بارے میں فرمانے ہیں، باتی ہے بات جود نظام سے کے علم بے حیات متصوّر نہیں۔ اور حیات بے وجو دمتصوّر نہیں

ورديدو ذات كاارنباط المحيع من كركم يا بيون -إخلاصه يذكلاكد اداده كے لئے علم لازم اورعلم كے لئے حيات لازم اورحيات كے لئے وجود لازم ہے۔ ، دری نفر براس باربر کرعهم | بیران صاحبول دسی علمار تشکمین کے طور پرع ص کیا گیب وجات سے مقدم مجھا جلئے جن کے نز دیک حیات علم سے مقدم ہے ۔ اور بن کے د ک*ے اصل علم بینی دہ قوت علمہ جوردح کے بی میں بنز لہ نور بشعاع ک*ا فت اب ہے میات سے مقدم ہے۔ المكان كاتعلق درح كرساغداس طرح كاب جيساكه المحتملي س توت شاخول اوريرك وبار كفطور كى ينهال بونى ب بصرت شمس الاسلام يمال ملكركى تعريف کی طرف ایما ، فرما گئے ہیں مین کسی صفت کے ظہور کی قوت جوروح کے حق میں ہوتی ہے الیں ہے جیسا کہ نوٹمس شماعوں کے صدور کے بنی میں اصل ہوما ہے ۔ یہ نظرير كمطرحيات سيمقدم سيئ فياس كحفلاف وكيوكرحفرت فخنف علم سسي اصل علم دادے کواس کی توجیہ کی ہے۔ ا با مرفرق اعنباری ہے۔ اُن کے طور براس کے مناسب مجھنا بڑے گا۔ بین فرق تقدَّم ذاً خرکا بھنا مغدّم و کو خرک حفیفت کے سجھنے پرموفوف سے اور باب بے دربيه تعريف مقدّم ومؤخّر منصورتين .

ربید معرفی معدم و تو سرستسور ہیں ۔
اینی پراخنال ہی ہوسکتا ہے کہ علم دحیات کے ابین فرق اعتباری ہو کریوں کہا ا جائے کرجیات مبزلہ نورشناع آفتاب ہے اور علم بزله شعاع فور، توجیات کو ملم سے عدم رکھنا پڑے گا۔ اب یہ فیصلہ کرنا کر حیات اور علم دونوں میں سے

کون سافر افتاب کے مرتب ہیں ہے اس لئے قابل تقدیم ہے اور کون ساشماع نور کے مرتب ہی ہے اس لئے قابل المقرب ١١٠ يرمونون ہے كر يہلے دونول ك تبيعت كومنع كياجائ ، بهوأن كى تعريغوں كے پیش نظر برفيصل كيا جلئ كرحيات مقدم ب ياعلم-وبعد اطلاع ناظر فهیم خود بجد کے بہاں اسی نفاصیل کی تجایش نہیں۔ بہاں تو اصل مطلعب پر ہے کہ جو ترقیب وات اور وجودصا درمی ہے ، وہی ترقیب وجودصا وہ اررصفات صادرہ میں ہے ۔ اور محیرو ہی ترتب آگے با ہم صفات میں ہے اور ا اگر کون اس زنبیں انتلاف کرے مثلاً ہی کہ کوئی علم کوجیات سے مقدم خيرضفات مي ريزنب مزسمي كمكن وجودصا درمن الذات دبيني ذات سصصا ور پونے دانے وجودمیں) اورصفات میں نو برترنپ اورنوقف صرورسے د ہا را ا**س**ل مطمح نظر مرف بہ ہے) اور بھر (دوسری بات یہ کہ) اس کے ساتھ کر وم ذاتی ہے ربین ذات کے ساتھ وچود کا از وم زاتی ہے) بینی انفصال مکن نہیں۔ ات كسائق د ودك ورنه يمكن بوكر صابي مصفات ول ندبول اور بيم اكتى بول نزدم ذالهٔ کی مزدّرت اورعلی مزاالفیاس بھرجدی ہوجا بنی اورزائل ہوجا بین ۔ بونكرجب انفصال مكن ہوا نو بدون اس كے مصور نہيں كدوه صفات خار زا داور صاد ىن الوجودا ورُسلول وجودا ورُسفتفنائے وجور نہ ہوں۔ اور یہ نہیں تو بھر یہی ہو گا کہ عطا غیر مول جس سے بنا رفدانی ہی برم ہوجا ئے گی کیونکہ اس صورت میں احتیاج

الى الغيرلازم آستے كى -

دوسری به خرابی ا درسررسه گی که مفات مذکوره کوابین تخفن میں وجود کی حاجت نه هو، به مکن هوگا که د وجود) عالم نه هوا وراس کوعلم حاصل هو۔

بدبات تهمید مفرون بی مجمع ایک بین کر قضبه موجبه بین وجود شبت لا فروری باس این مفات به موری باس این مفات به مورد کی فرورت ندیونا خلا فرعفل ہے ۔ ا

كيونكُ يُجب ذات وجود كوده صفات لازم هي نهين نو بيرانفهال من الوجود مكن روگا-

اوربیزیس موسکتا کیکسی دوسرے سے وجود کو لازم ہوں کیونکہ یہ ہوگا تو بھر وجود بھی اس طرف سے ستعار ہوگا - بین جب وہ صفات اُس دوسرے کے وجود سے جُزی ہیں ہوسکتیں توجیاں جائیں گی اُس کے وجود کے ساتھ ساتھ جائیں گی - وہ اگر سنعا رہونگی تو وجود میں سنعار ہوگا -

اور بینجال کرا بھا ایک وجود سندار میں ہرایک وجود اصلی می ہو ہوں بہائے افتدائی ہوا مخیس صاحوں کو ہوسکتا ہے جن کوعقل سے بہرہ نہیں۔ آبل ہوا یک وجود کو اپنی سرحد بن کو عقل سے بہرہ نہیں۔ آبل ہوا یک وجود کو اپنی سرحد بن گھنے ہی نہیں دبتا۔ دیکھ لیجئے ہا را دیجو د صنعیف ہے اور کبوں نہ ہو زربین کی دھوپ کی طرح عطا ریخر ہے بدی فعادا دہے ، نور آفتا ب کا سے فالہ زا دینہیں ، اور مجمر ہا ہی ہم ہا را وجود اپنی سرحد بن کی دو سرے کو آنے نہیں دبن اس کی کہنا دین ہو ارا احاط وجود ہے وہ دو ، او طعائی گر سے یا کم وزیادہ و ہاں ایک وہر کا کی گہنا دین نہیں بجب با وجود صنعف ہا رہے وجود کو اپنی سرحد بی قوضدا کا وجود تو فالہ زاد توی ہے وہ کا ہے کو دو سرے کے وجود کو اپنی سرحد بی قدم رکھنے دیگا۔ خالہ زاد توی ہے وہ کا ہے کو دو سرے کے وجود کو اپنی سرحد بی قدم رکھنے دیگا۔ دو سرے مفہوم وجود ایک مفہوم دا حد ہے ، اس کا معدمات بھی واحد ہو ناجا ہے دو سرے مفہوم انسان ایک مفہوم دا حد ہے ، اس کا معدمات بھی واحد ہونا جا ہے دو اس محبول برمفہوم صادت آتا

ہے وہاں وہی ایک مصدات ہونا ہے رہنا ہے۔ اس دجہ سے افراد انسانی ما ہیست انسانی میں باہم نئر کے ہیں اور سب ایک ماہریت کے افراد اور ایک گل کے نلے داخل سمجھ جانے ہیں، ایسے ہی درصورت لندر وجود افرار، وجود دموجود سب ایک ما ہریت میں اشر مکب ہوں سکے ۔اوراس وجہ ستے جیسے ہرفرد انسانی میں نوازم مام بیب انسانی کا بهونا عروری سے، ایسے ہی برفرر وجودی اور برفرد موجودی اوازم ما بہیت وجودی کا مِونا ضروری ہوگا۔ صفات اورد جود کے درمیان | سوصفات مذکورہ اگرکس می نوازم زات وجو ر را بطر از دم زان ہے مول کی نوسمی جالازم دان وجود ہول کی بھروجود عانه زاد مرد گار حبیبه وجود دات باری نعالے) نوبریمی خانه زاد مرد سرگی اور و مستعل^ا ہوگا رصیبے دجود مکنات ، تو بہمی مستغار ہوں گی عرض خدا کے وجود کو بہلے لائم ہوگا الحاصل بداس كے چارہ بنيں كرنام صفات وجودى كولازم ذات وجود ہى كہتے ا المبيد تمام احوال وجودى كوا تزاعى وجود كهذا جابية بينا بخر بيلي ومن كريج الهول. اس مع پہلے بیان فراچکے ہیں کرصفات موجبہ میں جب طرفین میں نلازم ہو گاجیہے دوا ور دوجیت بی ہے تواس کورابط اروم دائی کہا جائے گا ۔ اور وصفات موجبراليي بول كران بي لزوم حرف ايك جانب سے موناسے ان كوعوارض واتوال وجودكس كحس كم سال سطح اورخط كارا بطهد كخط كاسط س انتزاع بونام - بيمعنون بورى تفصيل كسائف مذكور بويكاسه -باتی مینمیزا پناکام ہے ککس کوصفت کہنے ادرکس کوحال - اس مقام میں اگراس کے بیان کی ضرورت ہوتی تو میں ہیء جس کر تا جلتا۔

م الله المراد المراسة المراد لازم ذات دجود كي بوسكن بي المواكر تامي المورتعدده نهي بوسكت . ميروجودس دىينى وجود يطييعى امرسبيط كى دات كوس كى بساطت براس كى رفعت اورتمام مفهومات سے عُلُوا در تقدُّ مِننا ہد سبے کیونکراتی عہفا ت سندرہ ^د جن کوغیر تبنا ہی <u>کہنے</u> تو بجاہے ، للام ہوں گی۔ تواس کا جواب یہ ہے کواگر واحر ذات کو واحد ہی فازم ہواکر تا ہے ،اور مین کہتا ہول كروب بى بروتلى عن يبله بى زرتب صفات كى طرف بطور بون خداشاره كرايا بون به بات که ادا ده علم برمو توف اورعلم میات پراورسان وجود برای غرض سیم و من کی تقی کم یمدوم روجلے کے کصفات سب کی سب بے واسطہ ذات کو لازم نہیں، ملکہ ایک کوایک لازم ہے۔ اوراس وجرسعے سب کی سب وات کولازم جیں۔ اوراگریہ بات فرض کرو غلظ مصاتو مذ منجيال ميدا مو اور ندمجه كوجواب كي ضرورت -بالجلة تام صفات وجوديه بواسطرياب واسطه وجود كولازم بين بينهي بوسكتا كروجود بواوران صفات كابد ندوو-ببت بوكا نوبه بوكاكرجادات ونباتات بير مجي علرد ادراک وشور وارادے کا ہونالازم کے -مادات دنبانات من علم وادماک | مگرکوئی بو چھے اس میں کیا محال اورکیا خوابی ہے ، اس دکیل وشور دارا ده خلاف عقل نهي النطى كمسلمة بروم كيونكر فابل قبول بوكر مم كوا ماعم وحیات وارا دہ وفدرت معلوم نہیں ہوتے " اگر معلوم نہ بونے سے اس سے کا انتخام از بونا الازم م باكر اعتص كاعلم نبين نوج چيز بريم كومعلوم نبين وه سب عدوم بو ا یں بلکے ویک سلیم العقل ہیں اورا وہام دخیا لات کے پابندنہیں وہ دہل مرکور کو

ن کرمطین ہوگئے ہوں گے ۔اور تھیر بیخطرہ اُن کے دل میں سرائے گا کہ حبادات و نبا نات میں ا دراک وشعور ہی نہیں مجھروہ کیونکر ضرا کی نسبیج کرنے ہوں *گے ، جو*ملی المرم ا*قرآن میں یہ فر*مادیا ،۔ وَإِنْ مِنْ شَيْءٍ إِلَّا يُسْتِرِم عِمَدِهِ وَلَكِنْ لَّا تَفْقَهُونَ مَسْدُيْحَهُمُ و جَمِهُما مِ مطلب م كركوني شف السي نهي جو خداكي حد يسبيح مرك جو الكريم كوخبرنهي -الحآصل وحود كوننا م صفات وجوديه لأزم بي، أكركهين خانه زاد ہوگا توصفات د جود برمهی خانه زاد بیون گی دصفات و حود واجب ننالی شانه ٬) اورکهیس د و حود را منعار ہرگا توصفات وجود بربھی مستعار ہوں گی دیعنی صفات ِمکنا ت جن کا وجور ستعار ہے بینی پر توہ ہے وجو دواجب کا)۔ ادراك وشورين تفاوت توابل مرحو ككه فوابل مي ما عنبار فالمبيت ، نفاوت زمن و یں تفاوت کی وج سے ہے اسمان ہوتا ہے اوراس وجہ سے وصف مقبول مرجی دىين اس وصف بر جونا بل نے مصدر سے قبول كيا) اس فدر فرق بيدا بونا جاتا ہے . و تعض اسپات میں بعض اوصاف اور صفات وجودیه یا نومحسوس بهی نہیں ہوتمیں اور كم محوس بون بن ادراس ك يشكوك بيدا بوجات بن رجوع بعنون سابن بنی | مگربرجر بادا با و- وه ما دهٔ نیزمت صاحب *اگرمخلوق خوا نهیر* جسیے ابطال قدامت ما قده بنات صاحب فرمانے میں ادراس رحم اسے تواس کا وجد ا نا نرزاد ہوگا ، اورصفات وجدبہ قدیم سے اس کے وجدد کولازم ہوں کی اورتمام صفاح خدا ومدى كاجتماع لازم استے كا اورامس كو نانى خداكهنا يڑسے كا اور بە تعذر لا طاش بغور فيانيكا رفقط غیرمخلوق ہونے سے کیا ہوناہے، خلائی کے لئے تمام صفات کی فراہی خرورہ

ادراگر ادہ کو می مخلوق کہو گئے تو موافق قاعدہ سکر بنیڈت صاحب کہ مرمخلوق ادرحادث کے بئے ما دہ کی صاحبت ہے جس کی بنار پر بنیڈت جی کو ما ذیدے کے قائل ہونے کی ضرورت بہدئ اس ما دے کے لئے اور ما دہ کا انا پڑے گا اور مچرا کا طرح امس دوسرے کے لئے ، بہاں مک کہ دُوریا تسلس لازم آئے گا اور نبیڈت جی کا شیخ چکی کا سا گھر نا بنا یا ڈھے جائے گا۔

نظریہ قداست بادہ کی تباحت اب اور سننے ۔ بنائت جی کے طور پر خوا نعو فر با مند ممنز لئر ان در است بادر ما دہ ممنز لئر کا را ، اور خوفات بمنز لئر برتن در سرے نقط نظر سے

گریہ ہے تو بھر دیں کہو کہ مخلو قات کو ضُراکی اننی ضرورت نہیں جبنی ما ڈے کی ضرورت ہے ظاہرے کربرتن کو کھھارکی اگر ضرورت ہے تو فقط بنتے ہی وقت ہے اور ما ڈے کی ضرور

بردم ہے۔

چواگر ہیں کہے کہ جیسے بانی وغیرہ کا جو فطرہ اوپرسے گرنا ہے بھتفنائے طبیعت گروی الشی مہوکر گرناہے ،ایسے ہی کیاعجب ہے کہ یہ طُہورِ اِشکال مخلوقات ما قدیمے کا ایک امرطبی مہو۔ چرکہا حزورت ہے جو خدا کے قائل موجعے اورامس کا با راحسان اورا وال عبا دت ا بنے سر دھریئے .

جومنکرین خوا اجزاء ذیمقراطیسی کے فائل ایس دہ بہی عقیدہ رکھنے ہیں۔ بہاں اس نظری کا ردمقصور نہیں ہے، بہاں اس نظری کا ردمقصور نہیں ہے، بہاں اس قوم سے خطاب ہے جو خدا کے وجود اور اس کی صفات کے میں ماننے والے ہیں اور میر مادے کو خدا کی دات کی طرح قدیم مجی ماننے ہیں۔

قريم نيلت بي كا ما ده بي ما ده رب كا ، خدا كوكون پوچه كا - اورخدا جي رما تو موافق

كزارش مال خدابس كيا فوقيت رسي جوده تو مالك بن بنيط ادر ما دّه باوجود متا فدانهوا ماتده ريا غرض بهوس يلشير بعفيده فاسدي-بحان التّٰدكيا خداكى تدرداني ہے ۔ فربان جا سَيّے ا بِسے گرُواوراليسے چيلوں ے جن کواس کی بھی خبرنہیں کہ ہم کیا کہتے ہیں اوراس کا انجام نکلے گا۔ كهولاله انندلال صاحب! اب يمي بيصرعه يرْحوهم يانهيس: م بين الزام أن كوريتا تفاقصور ابنا بكل آيا لالهاحب آب صاحبول كي طمطران اورين يائح كى وجدفقط تروت ہے۔ يہ مارنے بھیل بچول اس دولت نایا ندار سے ہیں بعیشت سے بے فکر خوار الحوت یں مست جوجی میں آیا کہ اثنا یا کھا چھیوایا۔ جا ہوں نے بچھاکہ کوئی بڑے ہی ذوفیزن ہیں۔ اگراس طرف آدھی ٹروت بھی ہونی توانشاراں ٹیرتماشا دکھلاد ستے اگر اس افلاس کی مجبودی کوکیاکیچ و بهال تفریباً تین سال گذرجائیں اورکیفیت میل جاندالورسى مين بندت جى مى رول افروزتھ مذھينے بالى اور يندت جى كيفية ندكوره جيور وركى مير محدوغيره مقامات كتمام واقعات حسب دلخواه كطرم لمدكر چھوادیں فیربرتو ہو چکا ہم کوعرض نیاز سے طلب ہے۔اس لئے پرگزارش ہے مرحباً أفري بزاراً فرين به آب كابنتداى قابل تعاكد آپ اس كويون زمواكري. کیامزے کی بات سے عقیدہ بھی ملا تو یہ ملاا ور دلس بھی ملی نوبیری ۔ بیچھوکیا خیالت کی دلیل سے مگر جان مل سے کام دلیاجائے وہاں اور کیا کیا جائے۔ اصل جواب توبهو جيكا اورعل موثويهي تقريم أن تمام اعتراضون مرجواب یں کا فی ہے جولا لدصاحب نے بندیو غیر مخلون ہونے صفات باری نوالی کے

دارد کئے۔

اصل بیں وہ ایک اعتراض ہے اور حاصل اس کا یہ ہے کہ اگر فقط غیر مخلوق ہونے سے خدائی لازم آئے تولازم بول ہے کہ صفات کا ملہ جناب ہاری بھی خدا ہو جائیں ، اور چونکہ دہ صفات غیر تناہی اور باہم منبائن بیں تولازم بوں ہے کہ غیرت نا ہی خدا ہوجائیں ۔

گرلالہ صاحب نے اور ان سیاہ کرنے کے لئے قدرت علم عدل ورجم کو جُداجُدا

ایا ہے اور سہرایک کے فیمخلوق ہونے کو ذکر کرکے اعتراض مذکوردار دکیا ہے۔

جونکہ اس تقریر میں لالہ بھائیوں کی غلط فہیوں کے اندلینہ سے یہ مرقوم ہے کہ

مندا کے لئے بیضرور ہے کہ اس کا وجود کسی اور کے وجود پڑو فوف نہ ہوا در کسی غیر کے

مہالے کے ہرنہ ہوجس کا حاصل یہ ہے کہ مدار ضدائی استقلال وجود ہرہے اور صفات

میں یہ بات نہیں نواب اس کی حاجت نہیں کہ ہم غلط فہی کا جواب دیں اور اُن کی خوبی

بم كاشكاراكري يبي الضمطلب سيمطلب ب

ر قد نقط اس کے لگائی تھی کہ کوئی صفات کونہ ہے آئے۔ مگر اُن کومعلوم نہ تھا زمانہ فال نہیں۔ آپ سے فخر مذہب آریکی میر تھا میں رونی افروز ہیں۔ مگر حب آپ اس ربھی ہوں ہے۔ اس سے بالتفسیل اس ربھی نہ ہے۔ اس سے بالتفسیل عرض کرنا پڑا۔

بالجله بدخلاصهٔ سوال جوخود مجيدوں كم من كا كلما جوائي اس پرف بدي كرجواب آربيماع ميرتم

نفدہ کی دقت مستنقل بالمفہومیت | سنئے ، نگرکان کامیل بھلوا کرسنئے مفہوم دوقسم کے و مستقل بالمفهومیت کی وص^ت اسم تے ہیں ۔ ابک^ستقل بالمفہومیت ، و وسرے

سننقل بالمفهوميت سے توريز حن ب كدأن كے سجنے كے لئے دوسر مے فهوم ے پھنے کی حنرورت مذہو۔ اورغیرسننقل وہ کھی سے سجنے کے لئے دوسر شے فہوم کے مھنے کی صرورت ہو۔ وم فہوا کو کی مغبوم مطلق ہوا یا مقیّد ہو۔ مثلًا صرب کے تصوّر کے لغضارب كانصوَّرا ودمعروب كانعتوَّر مزدري -اگرين پطلق بو قامطلق صادب و تضروب كاتصور كانى ہے - اور مقيّد ہو توضار ب خاص اور مضروب خاص اصل تصوّر درکار بوگا ۔

چ نکرضرب السامفرم ب جوبغير ودما بول كى موجودگى ك وقرع سى نهين آسكا-اس سے صرب کے ساتعد ضارب اور صنروب کا تعد و مصرب کی کیفیت سے مطابق آناصروری ہے۔

زمن بقدرخِصوصیتِ ضرب اطراف بریمی خصوصیت در کارے ۔ آگر دونوں تسم کی نصوصیت صرب میں ملحوظ ہوگی تو دو او*ں طرف میں تصیبہ می خرد م*ہوگی - او*ر ایک* نسم کی نفوصیت بردگی توایک طرف می^{خصیص} لازم بهوگی-جب به بات ذهرنشین بوهیکی ار محرمینر اواسی میننش

المصفات غيمستقل بالمفهويبت الداصغات مسبتهم كابكسى كحكيوب شهوب غيمستقل المادجار مستنقل بالمغهويميت بير | بالمغهومست بين اوراسمارجاره مستنقل - منظم

ذِكُونُم بنسبت امورخارج واتعيه ليك مخبر سيخشى نهيں -

ا مین فہم کا کام خارج میں واقعات کو ب یا کرنا نہیں ہے ، بلکدا مورخار جد کی واقعیت | کی خبر دینا ہے -

چنانچه پیلے بھی عرض کرآیا ہوں۔ نوجہاں نہم ہیں عدم استقلال ہوگا و ہاں اصل اور واقع بین مجی عدم استقلال ہوگا۔

ا بین اگرکوئی مفہوم ایسا ہے کرحب تک اُس کوکسی دوسرے مفہوم سے مہاراند لے قردہ غیرستقل بالمفہومیت ہے لینی اُس کے فہمیں استقلال نہیں با باجا تا آؤاس کے تحقق اوروا قیب ہیں بھی استقلال نہیں با باجائے گا۔ اُس کے بذات خود موجود ہونے کوعقل سلیم نہیں کرے گی۔

اس کانسبت کی دروان کریمی برویم ندیموگاکد مد بنات خود وجود سے -اس کوکسی وسم کی اور کے کی احتیاج نہیں اور اس سے اس پر اطلاق افظ خدا ندکوئی کرسے گا نہیں اور اس سے اس پر اطلاق افظ خدا ندکوئی کرسے گا نہیں اور اس کا کلام میں شن کراس پر محمول کرسے گا کیونکہ بر افظ دخترا ، نواشکا داین کم بیات میں مورد نی کسی سے فیصل مراد میں میں میں اور فدرت سے وجودی نہیں آ یا یغرض بدلفظ ہی ابدالاحتراز من الصفات ہے - دکد اس سے ذائی محض مراد میں صفات نہیں) -

بہلے یورایا گیاتھ اکرصفات مب غیرستقل بالمفہومیت اوراسمار جامدہ ستقتل بالمفہومیت اوراسمار جامدہ ستقتل بالمفہومیت ہوت ہے مصدوق بالمفہومیت ہوت کے اعتباد سے دوشق میفتسم ہیں مخلوق اورغیر مخلوق -

گر بال وه فهومات باتی نصے جُستقل بالمفہومیت بیں اور اُن کے مصادبی (لینی جن پروه مفہومات صادق آتے ہیں ، مخلوق ہیں۔ جیسے جمنا واس گفکا واس وغیرہ اسمار آن میں اور فکرامیں مابدالا فتراق فقط یہی ہے کہ پیرسب مخلوق اور فدا غیر مخلوق ہے۔
اسی لئے معترض نے رمنجا نب اہل اسلام) بہ کہا تھا کہ خدا کی خدا ئی کا مدار اُس
سے فیر مخلوق ہونے پر ہے اور اس امرس وہ دخدا) اور مادہ متنازع فیہا جس کے
استقلال بالمفہومیت اور استقلال اور استقلال وجود بیا سکا تبا بین دینی متازو
مشخص ہونا) اور فیرمخلوق ہونا شاہد ہے برابر۔ دبینی اس امرس خدا اور مادہ دونوں
برابرہیں) پھرکیا وجہ کہ خدا توخدا کہلائے اور اُس کے لئے حقوق خدا وندی بجالائے
جائیں اور مادہ خدا مذہبے اور مذاس کے لئے وہ حقوق اوا کے جائیں۔

اب الله صاحب فرمائي إآپ كاده اعتراض كهال گيا-ادر كمية التى زار كلي اين آئى يار اكلي عن آئى نار كلي عن آئى يار بيجا يرم بي كيد چير كرت علين -

فداک قدرت مطلقہ پر الالہ صاحب اآپ نرات ہیں کہ آپ کا اور نیز ہر جدید فرق کا استراض کا جواب اس براتفاق ہے کہ خدا قادر طلق ہے ۔ آئی سبحان اللہ باس کر مقابلہ ہیں ہندؤوں کو بھی یا رائے بال آوی کو مقابلہ ہیں ہندؤوں کو بھی یا رائے بال آوی کو اسلام کے مقابلہ ہیں ہندؤوں کو بھی یا رائے بال آوی کو اسلام ہے کہ آپ قدیم فرق کے لوگوں ہیں ہیں ' بین اس کی طرف اشادہ ہے کہ آپ قدیم فرق کے لوگوں ہیں ہیں ' بین اس کی طرف اشادہ ہے کہ آپ قدیم فرق کے لوگوں ہیں ہیں جن کی گراہی رفع کرنے کے لئے فدانے نئے سنے ہادی جمیعے ۔

خیرمطلب بہ ہے کہ آپ کے نزدیک فکدا قادرِ طلق نہیں - اور حب مت درِ مطلق نہیں - اور حب مت درِ مطلق نہیں تو اور مقید ہے اور جو نکہ ہر مقید سے او پر ایک مطلق کا ہونا صنور ہے تو آپ کے نزدیک خدا سے اور پر کوئی قادر ہوگا جس کی قدر سے کا ملم طلق ہوگی - اور جن اور باتوں پر قدرت رہوئے کی وجہ سے خدا کے قادر مطلق ہونے سے انکارتھا اُکن باتوں

يروة قاديطلق " قادريوكا-ادريونكم بخله أن كه ضداكا مارناا ورأس كے نافي كابيدا کرنا بھی ہے تو لازم یوں ہے کہ وہ قادرُ طلق ' خدا کے مار نے اور اُس کے ثانی سے پیداکرنے پریمی قادرہوم بلکہ خوداینے مارنے اوراسینے ٹانی کے پیداکرنے پریمی قادر بو.

مهاراج إخداتعالے كى قدردانى بوتوالى موجىسى آب كے بال بدلا صاحب المنطقين كمولئ ، بوش بن آيد البي بي كياعقل كموسى بيق -كمال اودنقصان إ ويجموفا علبست كاكمال اددنقصان أقرسي اورفعوليت كأكمال او برمُدلَّل كلام - انفصال أوْر ببغرق نوفاعل اورمفعول مع بهيا ننے والے بھی بمحد سکتے ہیں - آفاب اگرنظرنہ آئے تو ابصارِ فائلی لینی رائی ہونے میں قصویہے۔

ا ينىصفت ابصارى كام رزكرن كانتشان فايل كى طرف يينى رائى (دييجن إ

واسنى كى طرف ماجع بيوگا- يەنقىسان فاعلىت سىچىفىول ابعدادىيى شمىركا قىسى

چشمهٔ آفتاب داچهگناه

گرىزىرىندىروزشپرەچىتم ا در آوازیں اور روح وغیرہ اشیاراگر نظریز آئیں تو ابصا یمغعولی مینی مرئی ہونے میں

إينعقمان معوليت كى مثال ب-كرينقمان فاعلىين مانى كى جانب اجع مبركا-علی بذاالقیاس خداکا نظیراوراس کاعدم اوراس کی موت اگرمکن نہیں تو ان کے مقدمد مرسف كاتصوري - خداك فادرم وفي مي كيانقصان - اگرنقعدان قدرت خداد تمک ہوتا تویہ امورمحال مذہوتے مکن ہوتے بہوان امور کے باعث حرف داکے قاد رُطلق ہونے سے انکار کرنا اس بات پردال ہے کہ آپ کے بیشواؤں کو منوز کرال و انفسان فاعل و کمال و نفسان معول کی بھی تمیز نہیں۔

العدناس بات کاکرکان اگردیکے نہیں اور اکھ اگرستی نہیں تواس سے آن کے کمل میں کہانت میں متفتر ف کمل میں کہانت میں متفتر ف میں کہا نقصان واقع ہوگیا۔ اس طرح صفت میں کا کمال مائرہ مسموحات ہی مصفل میں میں متعلق ہے موجات ہے مہوجات ہے مہوجات ہے مہوجات ہے مہوجات ہی ہے تعلق ہے مہوجات ہے مہوجات ہے نہیں اور صفت ہے مہوجات میں اس طرح کمالی قدرت کا تعلق وائرہ ممکنات سے ہے محالات سے نہیں اس طرح کمالی قدرت کا تعلق وائرہ ممکنات سے ہے محالات سے نہیں ۔ ایسے ہی عدم تعرف پر نقصان کا حکم لگا نا ایسا سے جیسا کوئی معلل کی جو ہر لطیف ہے فرٹ اور ان کے سے ہیائیش کرنا چا ہے اور بھریہ سوال جو کہا کہ سے کہت کمے کہ معلی بڑی یا بھین ب

کیااستحالہ ہے کہ فودخال اپن ذات میں کچھ تھٹرف کرئے۔ اننی فدرت تو ہم کو ہم حال ہے کہ اپنے ہاتھ سے اپنے وجود کو درست کرلیں یا بگاڑلیں۔ خدا میں بہ ہات کیوں رہ ہوگی علاوہ بریں خالفیت راز قیدت سرب اس کی صفات خاصہ ہیں سے ہیں اور ظاہرہے کہ رہیب بانیں حادث ہیں "

ٔ ماد ٓے کے اثبات دقدامت ، پرجودلیل دلالت کرتی ہے اُس سے دلیل بادہ ضبوط ہے بھر کیا دجہ اُس پر تو ایمان ہے اور اس سے انکار ؟

اس کے بعد آپ روح اور دوزخ وہشت اور و بال کے باسندوں کے ابدی ہونے کے خیال پر کچھ الدے نال و ہم شت اور و بال کے باسندوں کے ابدی ہونے کے خیال پر کچھ الد بے نال و ہم گا نے ہی جس کا حاصل یہ ہے کہ اگر فقط ایک صفت بینی غیر مخلوق ہونے کے اشتراک سے دلینی خدا اور ما تھے ہی اگر ایک صفت قدامت مشترک ہوجانے سے) ما تھے کی خدائی لازم آتی ہے ' تولام بول ہے کہ دوزخ وجنت و ما فیہا اور ارواح بھی خدا ہوجائیں کیونکہ خدا ہمی ایدی ہے ، اور بدائشیا و میں ابدی ہے ، اور بدائشیا و میں ابدی ہے ، اور بدائشیا و میں ابدی ہیں ۔

لاله صاحب إس اعتراض كوتوآپ گفر بجواگركسى صندوق ميں بندكرادين تو بهتر سيم - اسكلے زماندميں جب آپ كى طرح چاردں كھونم شيس خوش فهم بى آباد موجائيں كے كام آكے گا- ان پادھوں كے پڑھائے ہوئے مبنود كو برضا بين علميديں ومل ديے شرم بمى تونہيں آتى -

مہاراج امعترض اگر یوں کہتاکہ اگرا یک صفت بھی صفاتِ خدا دندی میں ہمائے نام بھی کہتا ہے اور بندیں ہوئے ہمائے نام بھی کہتا ہے اس کا مطاب یہ کا نوخات خدا دندی بنالا باجس کا مطلب یہ ہواکہ خواص نوازم ذاتیہ اشیار

جہاں پائی جاتی ہیں، وہاں اُن استیار کا ہونا ضرورہے۔ چونکہ خدا کا غیر خلوق ہونا مس کی خصائص ذائیہ ہیں سے ہے ۔ اورمصادیق مفہومات ہتقل بالمفہومیت ہیں سوااس کے اوکری ہیں بدبات نہیں۔

پہلے یہ بتا بھے ہیں کرصفات سب غیرستقل بالمفہومیت ہوتی ہیں اوراسارجا مدہ استقل نے بین اوراسارجا مدہ استقل نے فرمائے ہیں کومنست فیرخلوقیت خدا 'اس کی خصالکس واتی ہیں سے ہے اور مغہومات کے جننے میمی ستفل بالمفہومیت مصدات ہیں ازید عمرو بکروغیرہ ال ہیں ۔
سے کمی میں سوائے ضوائے ہے بات مہیں ۔

اس کے جہاں بہ بات ہوگی لینی استقلال دبالمغبریت، کے ساتھ دصفت، غیرخلوق ہونا ہوگا دلینی عیفت ہوگی، توخدائی بھی ہوگی۔ گرآپ جیسے اُلٹی بھے والوں کو کو ن سکھا کے کہ جسطلتی ہوالٹی جاتی ہو۔

معلنداارواع کاابدی میونا ثابت نوکیا ہوتا، آپ کے انداز بیان سے یول ترشیح ہے کہ آپ اُن کی ابدیت کے معتقد ہیں۔ اگراس بنا رپر بیار شادے تو اُپ کے ذمین اُن کی ابدیت کا اثبات اول لازم تھا۔

ا خوارشیطانی اورشفاعت محدی ملی الله اس کے بعد لالرصاحب بدستا ویزا خوارشیطانی ملیدکه م براعتران اور اس کا جواب انتفاعت محدی ملی التد ملید و ملم اور کچھ مربر استادات

ہیں جس کا مامیس یہ ہے کہ گوزمنٹ نوفزا فوں ادرچوروں کا انتظام کرہے ، خدا سے یہ می نہیں ہوسکنا کہ کچھ شبطان کا انتظام کرہے ۔

دوسرے حب غُدابے شفاءتِ محدی صلی اللہ علیہ وسلم نجات نہیں دے سکتا تو خدا محتاج ہرااور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم محتاج البیہ۔ اس کے جواب یں اوّل توبیٹے عرص ہے ہ

ئىڭدىدەرچرخ صدېكس پەيد كېك چون تۇمادركىيىتى نەپد

په جارے يې زمانه كوافتخارىي كه آپ ساباريك فېم پريدا ميوا-يه اعتراض آج نك آپ

سے پہلے کسی کون سوجھا تھا۔ مہاراج اآپ نے آدمیوں میں کیوں جم لیا۔ اول او سیلے

يى جُون بن رسِنا نفرا نهي توكسى اورجُون بين آجا نا تھا۔ اُدميوں كوكيوں بدنام كيا؟

منے! آپ کے طور پر تو بہ جواب ہے کہ آپ کا خداممی کیسا عاجز دمجبورہے کہ بند

گناہ کے چلے جاتے ہیں اور بغاوت د نافر مانی نہیں جھوڑتے اور خدات کچھ اِنتظام نہیں ہوسکتا۔الیے خداسے نوگوزمنٹ انگریزی ہی بھی کہ بزورِ بازو! پنے نافر مالوں مدارین

کومطیع توکرمینی ہے۔ تمہارے خداسے تو یمبی نہیں موسکتا۔ علاوہ برین نمہار پے خیال کے موافی نعوذ ہالٹ کیا براکار مگر ہے کہ ایک دواگرا بیجے آدی بنا نے توہزارہ

برے سائے مسناعان بورپ ہی اس ے تواہیے مسے کہ توجیر بناتے ہیں قابل تعرفیف برے سائے مسناعان بورپ ہی اس ے تواہیے مسے کہ توجیر بناتے ہیں قابل تعرفیف

ادرلائق تحسين بناتے ميں

اور ہارے اور پر بربران سے کہ ہے تک اُدم یں اسم بھے بڑے ہوائیں نوع میں اسم بھی اُرسے بی اور ہوت کا میں ایک دفرون خبیطان بھی سے دلینی جن و میت ، حبیہے ، ی

ادم میں دونون تسم کے بیں یادی می میمنسل میں 'اس نوع 'بس می دونون تسیس ہیں۔ مبخلہ مُضلّبن ایک شیطان می ہے۔ گرصیسے فالفنِ ارواع مینی ملک الموت کوابسا تصرّف

عظاہوا ہے کہ سب حیوانات اُس کے زیر تیمٹر ف ہیں۔ ایسے ہی شیطا وں کو آئی کوت

عه ویدول کی زبان بی داختا دیت (بردزن ریت یا کمیت) لفظ دیو تا کے مقابل ہے مین شیاطین

وجنات مرشتوں كو ديو تاكيتے ہيں يہ

برا مين فاسميه L 0 ، قرنن، دی گئی ہے کرسب آدمبوں نماس کا اغوامیل مکتاہے۔ ہاں کوئی اُس کے اغوار کو قبول نے کرے تو خیر بہر مال بنی آدم میں اغواد والوں کا ہونا اگر ممل گرفت ہے وشيطان وامونامعي مبهي نبهي تونهيس ليكن أكربني آدم ميں ابلِ غوار كامبونامحلِّ كرفت ے توجواب آب کے ذمرہے۔ بو بواب دوروسی ہاری طرف سے ہیں۔ اللهصاحب! آب اتناعی نهیں سمجھتے کہ بڑے بڑے ڈانٹروں ادر لمبروں نے ار ہے را ہے نیز زم رفائل ایجاد کئے اور بدایجاد اُن کے حق میں موجب تعریف مو کی سى كويدويم مذم وأكدكم إكرسك في كريس كدزم را يجاد كرت بن واكثرول إورايدو ل کا پرکام ہے کہ شخد شفادا درد واسِ عت ایجاد کریں گان سے تو مارے ہم طبیب ہی بعلے کروہ ایسا فراکام تونہیں کرتے۔ غرض جیسے کمال ڈاکٹری بہ ہے کہ زہر بی ایجاد کرسکے ، تاکہ نالانفوں کو اُس اللك كرين اورسواأس ميمثل حفظ اجسام اموات دغيره اوركام بمي كس- السيسبي كمال فدائى برسيكما يجاد صلين بحق بوتاكه نالالفول كوأس كي ذريعدس وولت ا برایت ، سے ہازر کھیں اور سوالس کے شاتے سین نقشہ دمخلوقات اُس سے کام لیں لینی

شفاعت براعتراض کا بحاب | با تی رہا دسول اللّٰہ صلی اللّٰہ علیہ وسلم کی شفاعت کا قعیبٌ س کوذکر کر کے کیوں آپ نے اسی حقیقت کھلوائی کی نہیں اتنی بھی بجد نہیں کہ شفاعت س كوكيني بين الله صماحب!الركوئي حاكم كارباداكسي مجرم كے لئے حاكم كي يَتنب كريے اوردہ ماکم اس کی بنتوں کی وجسے درگذرکرے کیا اس میں حاکم کی مجبوری اور اُس یپادسے کا زور ٹابت ہوگا'یا حاکم انصنسیار ا دراس مجرم اوراس بیبارے کا عجب و نیاز؟ ا بل عقل کے نزدیک جس قدرها کم کا اختیار اس صورت میں طاہر ہونا ہے ؟ "نا ا بینے آپ حیوٹرنے میں نہیں ہوتا۔اگریوں ہی چیوڑ دیے تو بہجی شایکسی کواخلال ہو کہ شاید کوئی اورم اتنااختیار رکمتا ہو۔ مگردب بڑے بڑے مقرّے منتیں کر کے جیڑو آیں توبداحمال جا تاربتاہے ۔سورسول الشصلي الشيعلية ولم كي مِنتَت وسماجيت وكر فيزادي مے بعد بحرموں کا چوڑ نااس برشا ہدہے کہ بول السّر صلی السّرعلية وسلم بحق باد جوداس رفعت ا درشان کے دبعد خداکوئی اورائیاہے ہی نہیں اتناا ختیاز نہیں رکھنے کہ توکسی چوروس فداہی مخارکل سے

علاده برین ہمارے نزدیک مفرت شفاعت پرموقوف ہمیں۔ یوں بھی ہوگی، اور شفاعت سے بھی ہوگی مگر ہاں آپ کے طور پر خداکو اتنا اختیاز بنیں کہ سی جمر کو چوردیں۔ ورنہ آپ کا خیالی عدل کہاں رہے گا۔ لالرصاحب! لیسے خداسے توہم بندئے ہی اچھ، ہم کوانے حقوق سے درگ درنے کا تواختیارہے۔ لالرصاحب! اب فرمائے، آپ کا خیالی مندامجبورسے با ہمارا وحدہ لاشر بک لؤ مختار کی جس کو بوجہ مالکیت تو اچھوں کی تکلیف فرامجبورسے با ہمارا وحدہ لاشر بک لؤ مختار کی جس کو بوجہ کرم نواکٹرا نے حقوق سے درگذر کرنا ادر بروں کی راحت رسانی کا اختیار ہے۔ پر بوجہ کرم نواکٹرا نے حقوق سے درگذر کرنا کے اور بوجہ عدل اور ورب معدل اوروں کے حقوق اپنے مربر برنہیں رکھتا بلکہ غیرستحقوں کو بہت ہے دیتا

ہے۔ بریز ہیں ہو تاکہ طاعت والول کو تواب سددے یا ہے گنا ہوں کو عذاب دے یا گناہ سے زیادہ سزادے کیونکہ المحقل کے نزدیک خدا کے عدل کے میعنی ہیں کہ اپنے عقوق میں توابی طرف سے زیادتی نہوا و اورا وروں کے بیملیس کی حق تلفی منہوا و گاہرہ کہ اپنے حقوق کا چھوڑ دینا جو واقعی رحم دکرم ہے اس کے مخالف نہیں - اگر ریبات مخالف عدل ہوتی تو باورٹ یا بی عفوکیش وادرس کو کوئی عاول مذکہ اکر نا یغرص اسنے حقوق میں تنگ طبی صروریات ہیں سے نہیں ۔ مگر چونکہ سی کی حق تلفی اس بر نہیں تی حقوق میں تنگ طبی ماروریات ہیں سے نہیں ۔ مگر چونکہ کسی کی حق تلفی اس بر نہیں تی اس سے داخول طف و کرم ورجم ہے ۔

غرض معاملوں کے مجھگتا نے بس توصورت عدل بدیے جومعروض ہوئی اوراس سے پہلے وقت اعطائے کمالات اُس فاہلیت پرنظر خداوندی ہے جس کے نفاوت کی طرف پہلے اشارہ کرئیکا ہوں۔ اس موقع میں خدا کے جن کا تو پہنہی نہیں اورو ہی کے حقوق بقدراستحقاق فاہلیت ہوتے ہیں۔ اس سے اُس طرف سے کمی کی کی صورت نہیں۔

مگرچ نکه فابلیت سے زیادہ کوئی نہیں ہے سکتا ، نوگوا دھرسے تخل مذہو ، پُرزیادتی ایک کوئی صورت نہیں یے صفا دندی د تت اعطار تو یہ سے اور وقت جزا و ان کی کوئی صورت نہیں یے صن عدلِ خداد ندی د تت اعطار تو یہ سے اور وقت جزا و ان اور کوئی صورت عدل فطلم نہیں اگر سوائے ان اور کوئی صورت عدل فطلم نہیں اگر سوائے فدا اور بھی کوئی تھوڑ ابہت مالک ہوتا تو ظلم سمجھتے ، تصرف فی ملک غیر متصدق ہوتا ادر اس کے سوافی بھرعدل میں مجمعا جاتا ، مگر سرجہ بادا با دعدل یہ ہویا وہ ، مخالف رحمت ادر اس کے سوافی بھرعدل میں مجمعا جاتا ، مگر سرجہ بادا با دعدل یہ ہویا وہ ، مخالف رحمت ارتی نہیں ۔

ال مصرت ملى المعلم وكر مركز مخلوقات كريمابر فراروي كابواب اس كع بوآب ن

جناب سیّدالا دّلین والآخ بن محدرسول الله صلی الله وسلم اورسواان کے اور خالقاً کی تساوی مراتب کے باب میں بوم مخلوق ہونے کے کا غذسیاہ کیا ہے وہ اپنی س خلط فہی کی بناد پرکیا ہے کہ آپ معترض کے اعتراض کی بناد فقط استراک صفت واحدہ برجمعہ کئے۔اگر یہ مجھنے کہ اُس کے اعتراض کی بناد اشتراک خواص ذاتی اور نشادک علیا موجبہ برہے۔

لین اعراض اس بناد پرکیا گیا که خواص ذاتی کے مشترک بدرنے کے سات دوسری چیزیرت ال موجی میں چیزیرت ال موجی میں چیزیرت ال موجی میں بیاری میں بوکتی ۔۔ پارٹی مارنے سے مرتب میں برابری میں بوکتی ۔۔

ىيددلادرست وردك كركبف جراغ دارد

ا درسنے الاله صاحب کو آئی تیزنہیں کہ تنا ہی کس کو کہتے ہیں اور غیر تناہی کس کو ا نہایت باریک ہونے کو دجہ عدم انتہاد قرار دیتے ہیں اور لاا نتہاد قدد دسے انکار فرط

<u> . کوئی آپ سے پوچھے لفظ 'نہایت' توخو دانتہااور نہایت پرولالت کرنا ہے بیم</u> ا مدم انتبارکباں سے آگیا ? برکون سے دخت کی کناب میں آپ نے دیکھا بااپنا ایجاد نده ہے کتا بوس پر توکیوں ہوتا۔ بہ آپ ہی کا طبعزادا کیا دموتو ہوسہ بفن نازگرآن شوخ اجتهادگن برارنکنهٔ باریک مستزاد کنند آئے لالمصاحب کچیمسے نبیست ہونے کی تفیق میں اپنا ہو ہرِ تفیقت اور سہٰی دکھ لا ہیں۔ لاله صاصب برجواب فرمانے ہیں کہ عتر من نے بہ بات کہاں سے اخذ کی میوای حیو نے توار سے مکی بات کہیں میان نہیں کی۔اس کا جواب یہ نے کہ بیٹات جی کو اتنی دور کی رجبنى توده بيان كرت عربال بن صاحبول كوماده كى طرف ميلان بواب-أكلين یی تصنیهٔ مذکورہ سے سواسن کی مدافعت کے لئے معترض نے انزاا در ٹرمعا دبا۔ اور اسقىم كى پېش بنديوں كومناظره بيں دنع دخل مغذّر كينے ہيں۔ مگرآپ كياجانيں كي زاتنا جانے ہیں کہ اجزاد لائتجزی اورسواران کے اوراٹ باد قدیمہنہ سست ہیں

قربان جائیے استحقیق کے ارتفاع انقیصنین کومحال سناکرتے تھے۔ آپ کے الم توسن یم نے ایک ہی گروش میں مکن بنا دیا اور ارتفاع انعیضین مکن ہوا تو بھیرا تھا انعیصنین تولازم ہی ہے سولان دو کے محال بالذات کوئی تھا ہی نہیں ہوتھا وہ نہیں کے عروض اقیم میں سے تھا۔

حس طرح اجماع نقیصنین محال ہے ارتفاع نقضین مجی محال ہے۔ جیسے دات اور ون دن کر جیسے ان کا اجماع محال ہے ۔ بینی رکد ایک جگد ایک وقت بن اس اور ون دونوں جمع نہیں موسکتے ۔ ان کا ارتفاع می محال ہے ۔ بینی بدکد ایک جگد ایک وقت

میں دات اور دن دونوں خربی بخلاف صند ین کے کہ اُن کا اِجَمّا عمال ہے، گرا ارتفاع محال نہیں ہوتا۔ میسے سفیدرنگ، سیاہ دنگ ۔ آیک کٹر ابیک وقت سیاہ ادرسفید نہیں ہوسکتا۔ مگریمکن ہے کہ نہ سفید ہوا در نہیاہ مثلاً سرخ ہو یحصرت شمس الاسلام سے نی نابت کیا ہے کہ محال بالذات صرف بدد وہی صورتیں ہیں بینی اُنٹاع نقیصنین اور ارتفاع نیسنین ۔ محال کی جوصورتیں نظاہر ان سے جُدامعلوم ہوتی ہیں، وہ حقیقت بیں جُدائہیں ہیں غور کرنے سے دائے ہوجا تاہے کہ اُن کا استحالیمی ہی بنار برہے کہ کسی مرتبہیں اجماع نشیفین لازم آر ہا تھا یا ارتفاع نشیفین ۔

غرض استخاله کا توباب ہی گم بیوا - اگر دہی تواننی بات محال دہی کہ لاارصاحب عمال م

ومكن دواجب يستميركراس

بجلى گرى فغال سے مرى آسان بر جوسانحكى مند بروانھا وہ اب بوا

آپ کی تحریر کی ہدولت محال کا تو نام دنشان گم ہوا ، وا جب کوصفی مستی سے اُڑادینا : نیست سے سے سے سے ایک سے سے ایک سے میں میں میں میں میں میں ایک سے اُڑادینا

تفا اورب فكرم وكروج دست لبكرعدم كك لوث دبروزن كموس مارني تفي .

عده میکم بلدورمها کے بیروریش آس ندازیں بڑے ما ذق طبیب تعے بعط بھی ما تعطبی کندرس کا سلسل

بى جارى تعادد يوبند كي بيض شهوداطبارى أن كرشاكردته ١١ استياق احدانى عند

بالسان کشی کدوہ عین حرکت کشی ہوتی ہے ، وجو دِ معلول عین دیجدِ علت ہونا ہے۔

عدم ادر وجود میں معنی مشہور کہ وجو دہتی ہے اور عدم نیستی ۔ کوئی واسط نہیں یہنی باکل

ایک دوسرے کے مغائر ہیں ۔ آریہ لے کہا تعاکدا جزار لا یخزے اور سواد اون کے ادر

امشیار قدیمہ منہ ہست ہیں نہ میست ۔ اس پراعتراض کر دہے ہیں کہ حب ہم لے اُن کو

ما دہ مان لیا تو وہ جلدا شیاد کے لئے عِلّمت تمہرے تو یہ کیسے مکن ہے کہ ہست کی بات

ما نے ہوئے اُن کو نیست کہد دیا جائے اور حب یہ دیکھتے ہیں کہ وجو دِ عِلّمت وجود

معلول سے زیادہ توی ہوتا ہے تو اُس کا وجود تو کا سات کی سب اشیار سے زیادہ

قوی ما ننا پڑے گا۔

پراُس طرف سے رابینی علّنت کی طرف سے ، قوی اُس طرف سے ضعیف - اور پرزت البیا ہوتا ہے جیسا نور آفتا ب ایس نما یاں ہے ۔ بینی آفتا ب کی طرف تو شدید ہے اور دوسری طرف ضعیف ۔ جوں جوں اوپر کی طرف جا کہ شدّت ہوتی جاتی ہے اور جننااس طرف کو آرُفُ منف بڑھنا جاتا ہے بہر حال عِلّت اول موہؤ دہے اور معلول اس سے بعد بیں ۔ وہ علّت فاعلی ہو یا علّت بادّی ہے ۔

جیسے دجو دَخَار مِلْتِ فاعلی ہے تحت کے لئے اور لکڑی ملت مادی برایک تخت مے پہلے ہونا صروری ہے۔

دجود ما قدہ کی صنرورت معلول کو آپ کے طور پر ضدا سے جی زیادہ ہے، اس لئے اُس کے ورد ورد کو تو فرد اسے کے درور کے کہ من کو مست میں میں اور معلول کی مستی بر کو ہ مستی اور معلول کی مستی بر کو ہ مستی

اینی کا منات کی سب چیزیں جن کوتم مسست قرار دیتے ہو' اُن میں خو د تمہارا وجو دمی ہے ا وزنم ادر زهرب معلول ہو، مگرایسی نیلنت کے جو نیسن " نمبی ہے ۔ اس معورت بیں آپ کواپنا وجود نھا منائشکل پڑمائے گا گھروا لےالیی سنیں گے نولیغ یے دینے بڑجائیں گے کسی کوکریا کا فکر پڑگا کسی کوموگ کا سا مان کرنا پڑے گا ۔ اُس قرت آب کی وہ بینی لابینی بھی دصری رہ جائے گی بینی آپ کا بدارشا دھی" اور یو مَلَمْغِیرْخلوق چنر نه سبت سے رنبیست " بعنی مخاوق ہے نہ فانی شل صدائے ہے معنی جاروں طرف اُڑتا بھے ہے گا اور اگراکب کے واسطہ دار دل کی اس سے سنی جوگئی تو بھر بم بھی آپ سے سر پو کیکے کیامعنی آپ کے بیٹی مہل اگرنبول بھی ہوں گے توبایں نظرفبول ہوں میم کیموافق مبر کیے را اصطلاحی دادہ ایم" آپ کی ایک نئی اصطلاح ہے۔ گرکسی کی نئی اصطلاح سے باعث وه مصنامین عمده جومعنی شهورم سرت دخیست بیزی بین کیونکرلائق السفات مذربین سکے لاليصاحب الركوئي نلائق اپني بي بي كواپني اصطلاح بين امان جان كبراكرے تواوروں كا ا ماں کو امال کہناغلط نہیں ہوسکتا۔ اگر غلط ہوگا **نواسی کا کہنا ہوگا۔ آپ کی اس تفسیر بہل**یر جوآب نے بسبت مست وسست رقم فرماكرلوكوں كومبنسايا ہے محدكوا يك نقل باد آئى، کسی نے کسی سے بوجیا تھا۔ تم نے گھوٹری بھی دکھی ہے ۔ اُس نے کہا ہاں صاحب کسے لیے دوسینگ ہوتے ہی جیسے اونٹنی کے اس نے کہا بجا اسے بلاث بر کھوری اورازشی دونوں کو دیکھاہے۔ سوالیسے ہی لالمصاحب! داقعی آب مست وسیست دونوں کو جانتے ہیں۔ بھراس برآپ فرمانے ہیں۔ بماری دانست میں معترض صاحب در اصل نيست آذرمست كونهين سمحقت الخ ذونِ الفت كى خبرنے سوزغم سے حبثم تر ناصح ناداں بھرد كھو بيس بجمائے ہے

معترض کا پیرطلب تھا کہ یہ تومُسلّم کہ مہست، نیست نہیں ہوسکتا۔ اوز میست ہست نہیں ہوسکتا۔ اوز میست ہست نہیں ہوسکتا۔ اس گئے کہ اتصاف الفند بالضد ہا تفریحال ہے ۔ مگراس بات کو اس لیسے کیا علاقہ۔ ورٹیم کل چراغ میں کیا فرماؤ گے۔ وہ بہر مال ذوّر مکل سے مُدی چیر ہے یمپر مہدت ونبیست کا اطلاق اُس پر ہونا دیم ہے۔

ا مینی جراغ کی توجوکہ ذخ تک ہے اور اس کو ایک شکل عارض ہوئی اور بتی پرتسیل مسلسل چڑھ رہاہے اور عل کرفنا بھی جورہا ہے جس سے قوے وجو دس نحر داوراس کو برابر دو مری کل کے عارض ہونے کا سلسلہ جاری ہے۔ بہ صدویث اور فناکا تجانز نبزی کے ساتھ جل رہاہے۔

اگر بہتی ونیستی ازنسم بہتی ونیستی ہے تو حدوثِ مخلوقات ہیں بھی بہی ہی۔ادراً گر بہتہ بی وئیستی از فسم بہتی نیسی نہیں تو حدوثِ مخلوفات کی بھی اسی طرح کوئی ا در ہی صورت ہیں۔ بہرحال اس وجہسے ما ذہ مذبائنہ کا فائل ہونا (کہ وہ بہسست بھی ہے اوزنیسست بھی) اپنا تصورفِم ہے ۔

بان اگر حقائق مکنات و ما بهات و ادث کوازنسم عوایش و عرض قرارد کیجئے تو پھر
البتہ بایں وجہ کہ برعارض کو معروض کی صرورت بالصرورت ہے د جبیسا کہ شاہ تبقت السانی حیوان ناطق کواپنے معروض انسان کی صرورت) اور مبرع ض کو محل کی حاجمت رحب المائی خرارے ہوائد و غیرہ کی حاجمت ، اس کی نلاش ضرور برائل مثل المرائل کی خرارت کے مواقع کی دو معروض کہا جیزے ؟ گرجش نص کو اتنا معلوم ہو گا کہ حدوث کیا ہے ۔ دیسنی میں کہ وہ وجود جیس آ جائیں وہ خور بھے جائے گا کہ وہ معروض کیا ہے ۔ دیسنی و جود جیس آ جائیں وہ خور بھے جائے گا کہ وہ معروض کیا ہے ۔ دیسنی اوجود ہے۔

غرض کسی مادث مے موجود ہوجانے کے میسی ہیں کہوہ دجود میں آ جائے۔ اور

واجب کے موتود ہونے کے یہ معنے ہیں کروجوداس کی ذات سے صادر ہواہے۔

اوربيه البيي بات ہے جسے آنکھوں والے جانتے ہیں کہ زمین ہوآ فیاب سے نؤ

ہوتی ہے انودہ کیامنوَر ہوتی ہے اس کاشکل منوَر ہوتی ہے۔

مگراً سُ کل کے منو دہونے کے برمعنے ہیں کہوہ اما طبر نور اور دمعت نور

این آجائے ' چنانچہ ظاہرہے - اور آفاب کے منوّر ہونے کے یہ معنے ہیں کہ نو امس سے صادر مہواہے۔

<u> غرض مخلو فات کے موجود ہونے کے بیعنی ہیں کہ وہ ا حاطۂ و ہو دہیں آ جائیں اِو</u> خدا کے موجود ہونے کے میعنی ہی کہ وجوداس سے صادر ہو۔

مداعدة المستعادة المرأن كالحكام فيدافيدا بين بوشعلمك اطاطهين ہوتی ہے اس کومعلوم اورجومثلاً سمع کے احاطر میں اُتی ہے اس کومسموع اورجواب ك ا حاطيس آجاتى سيم أس كومبضريا مرئى كمنت بين اسى طرح جوشے و جود ك احاطة بدداخل موكى أس كوموجودكها جائے كارجوشے نوركے احاط بي بحاتيكي أس كومنوركبا جائيكا۔

مکنات کسی بھی صفیت کے احاطہ ہیں | جیسے اٹر کالی ا جسام موائے نورا ورچیز کے احاطیب كَفْسِهُ مُوجُودُ بَهِيں بِوسكتيں بجزاحا لمادورُ أنجانے سے منور بہیں ہوسكنیں۔ ایسے ہی مكنات

مجى سوائے وجودسى اور چيز كے احاطريس آجانے سے موجود نبيس برسكتيں ـ

زرتام منوراتسكال ااور جونكم منورم ون كى كيفيت سے كدوه اشكال جيسے مثلا زمين ' المامعدومن ہے اسبان کے ساتھ قائم تمیں ویسے ہی فور کے ساتھ لاحق اور اُس کو

عارض بدجائيں-

خلِق خارقات السيخلِق مخلوقات كى يكيفيت ہے كرحقائي مكند جيسے علم البى كے ساتھ

کی نیست افاتم ہیں ایسے ہی وجود خارجی کے ساتھ لاحق اور اس کو عارض موجائیں

ینی ا ماطهٔ علمی سے اماطهٔ وجودی میں آ ماکیں -

مندا محیط مبلدات یا رہے | اورحب ا ما طهٔ وجودی میں آ جائیں نوتمام صفات کا احاطدلاز کم

باماطة صفات باماطة ذا سے کنیونکہ جہاں دجودہ وہاں باتی صفات آب ہیں۔ چنانچہ

ناظرین ادران بربه بات محفی در دے گی گربہ ہے تو مجر خدا کا محیطِ جملداتیا رسج نامجی سلم

ادراس كى صورت بمى معلوم بوجائ گ-

مانواں ا حاطہ رکھتا ہے۔اقتباس ارتقریردلپڈیر

ادراس سے زیادہ بیان کیجئے اورا حاطہ ذاتی کوبمی آشکاراکیجئے توبوج صرورت مقدمات کٹیرہ و دقیقہ طول زائد از صرورت توجُدا ہو'ا وروِتَّتِ مصالین زیادہ موجب جیرت۔ اس سے یہاں تو اس پر قناعت کرنا ہوں اور طالبان مزیکِفین کومکتوب دوم نم بواشک قاسسدالعلوه پر توالد کرے بیمون کرتا ہوں کہ ہر جد ہا دا باد ، خان مخلوقات کی بہ کیفیت ہے معلم سے وجود میں آ جائیں۔ ادر بول نہ تو توا ور کیا ہو۔ ہم اپنے ارادہ سے کھے چنر بناتے ہیں تواقل اُس کا نقشہ ہارے ذہن میں ہوتا ہے۔ خدا تعالیٰ بر گھے چنر بناتے ہیں تواقل اُس کا نقشہ ہا رے ذہن میں ہوتا ہے۔ خدا تعالیٰ برگی۔ بجمیح الوجوہ مختارہ ہو اور جو کرتا ہے اپنے ارادہ سے کرتا ہے یہ بات کبو نکر رنہ ہوگی۔ علم کیا ہے گر خلم حصول صورت فی النقل کا نام ہے۔ وہاں اگر رسائی ہے تواٹر کال اور صورت فی النقل کا نام ہے۔ وہاں اگر رسائی ہے تواٹر کال اور صورت کی النقل کا نام ہے۔ وہاں اگر رسائی ہونگی وہی اشکال ہونگی ' ذی کل اور صورت کی اس لئے وجود ہیں میں وہی اشکال ہونگی ' ذی کل ادر موردی کا ۔

یہ بات بیان کی جاچکی ہے کہ خلق مخلوقات کی کیفیت ہے کردہ ملم سے وجود میں ا آجائیں-اوطم مصول معورت فی افغال کا نام ہے-اس لئے جوچیز وجودیں آتی ہے وہ ا

إُشكال بوق بي ذى الشكال نبير-

ہاں میں کا کہ ایک چیز کسی کا کٹسکل ہوا دکری کی ذوشکل د تو اسی ذی شکل چیزی کم میں ہوگی اور کھی کے اور کھی کے ال اور محیر علم سے وجو دمیں بی آئیگی، مثلاً سطح جسم کے حق میں شکسک ہے شیکل کرہ مثلاً کریا ہوتی ہے ؟ وہ سطح مستدیر ہوتی ہے جواس کو محیط ہوتی ہے لیکن یہی سطوح 'خطوط کے حق میں ذی شکل ہوتی ہیں۔ محیطِ دائرہ جوایک خط ہے کاسطح داخل دائرہ ہوتاہے۔

ماصل برے کوشکل ہونی چاہے اگر شکل ہونی چاہے اگر شکل ہونی جاہے اگر شکل ہونی جاہے اگر شکل ہونی جارہ کی اسلام کے داخل اُر اُن کے اُن کے داخل اُر اُن کے داخل کا ذکر گذر جیکا ہے۔

بالجله جيس طع ذو كل موكر فيركل ب مجمع الوجوه ذو كل نهين اليسي موجودات فارجيا

ماد خدیس سے اگر بعض موجودات اپنی اشکال کے حقیق ذریکل ہوں نواس سے اُن اسکال کے حقیق فریکل ہوں نواس سے اُن اسکال ہو نا فلط نہیں ہو مکتا۔ وہ اگر نبیست اشکال لاحقہ ذریکل ہیں تو اور مجبی کسی کی نہیس نو وجود کی نسبت تو خواہ مخواہ کل ہی ہونگی۔ در نہ مددت کی بھر کوئی صورت نہیں۔ کیونکہ مددوث کے بھیر کوئی صورت نہیں۔ کیونکہ مددوث کے بیعنی ہیں دلینی مدد دیث موجودات کی جھیقت ہے ، کردہ علم سے ورجود دیں آجائیں۔

اوریہ بات کہ ایک شے ایک ہوکر دلینی ایک ہوتے ہوئے، دو چیزوں کے ساتھ لائ ہو' بجر شکل مینی میر فیما بین اور کی کا کام نہیں محیطِ دائرہ (مذکورہ بالا) مجیباً سطح داخل دمشار البہ، کے ساتھ فائم اور لائق اور عارض ہے'الیے ہی سطح خارج کے ساتھ تھی فائم اور لائن اور عارض ہے۔

شکل زمین بعین اُس کی سطح قریب الکردیت جیسے اُس کے ساتھ قائم ہے، ایسے ہی اُس نورِمنبسط کے ساتھ قائم ہے، ایسے ہی اُس نورِمنبسط کے ساتھ قائم اور اُس کے ساتھ عارض اور لاحق ہوتی ہے، جو اُن اُس سے فالفن ہو کرفضا کے عالم میں مودر دُور کھیلا ہوا سے -اس صورت بیسی سیار مکنات اور وجودِ مکنات این قالب اور مقلوب (مینی سانچہ اور اُس ہی وصالی ہوگی کا سااتھ مال اور ارتباط ہوگا ۔

بهرمال حقائق مکنداشکال عارضهٔ وجود بین، وجود بهنزلسطی باشیم معرض میم اور حقائق بمنزل سطوح وض میم اور حقائق بمنزل سطوح و خطوط عارض مگرج نکه بهادا وجود دائم و فائم نهیں، بلالیک زمانه وه تھا جو میم بردهٔ عدم میں ستور نہے اور تھرایک زمانه آنے والا ہے کہم اسی برده بین مندور موجوا کیں گے۔ تو بہمارا وجود محدود بین العدمین ایسا بهوگا جیسانویزین بایوں کہوکہ نور روز بین المنین بینی جیسے و بال ایک طرف ظلمت شرب ما عند اور

ایک طرف ظلمت شب آئندہ ہے ، ایسے ہی بہاں بھی دونوں طرف دوعدم ہیں ایک عدم سابق ایک عدم لاحق میلیے و ہاں میں المتین آمدوشد نورہے ۔ ایسے ہی بہاں بین العدمین آمدوشدو بودے ۔

بہاں ہین العدمین اندوشرو بودہے۔ مگرجیسے و ہاں اس آ دوشر فورسے برکسی کو ریفیین ہوجا تاہے کہ فورز برجانزا ہ زمین نہیں بلککسی کی عطاا وردا دہے 'ایسے ہی اس آ مدوث دسے اہل عقل کو یہ یقین ہوجا تاہے کہ وجودِ محلوقات خانہ زادمخلوقات نہیں ،کسی کی عطا اور دا دہے۔ موجیسے و ہاں اس کے بعد ریفین ہوجا تاہے کہ بنیفن آفناب ہے،جس کا فوراُس کے جن میں بظاہر خانزاد ہے مینیکسی اور نو رہے رسے ستفا دنہیں۔ اوراگرہے تو جس سے سنفاد ہے اُس کے نور کو ہائس سے آگےسی اور کے فور کو اُس کا خانہ زاد کہنا

پڑیگا۔ ایسے ہی بہاں مجی یونین ہوجا تا ہے کہ بدوجوداً س کا فیض ہے جس کا دجوداً س کے حق میں خاندزادہے بدووہ کون ہے! خداہے!۔

غرمن جیسے بنسبدتِ نورزمین بوجہ آ مدوث کر بیفین ہوجا ناہے کہ ہونہ موکسی کی

عطام ایسے می بنسبت وجودِ مخلوفات بوج آمدوشد مذکورہ بیلقین ہوجا تاہے کہ

مونة بوعطاء غيرب-

اورکیوں منہو افر سرحیند معروض اشکال منوّرہ ہے دینی اشکال فر کو عارض کریم بیں ، مگر بھرایک صفت ہے اور کوئی صفت کیوں منہو ہر صفت کے سنتی ہے ہے۔ اور تخرج لینی موصوف فی جا لفاق جا ہے ' فقط معروض کا فی نہیں معروض میں جو پھھ ہر جو جا ہے ۔ اور طابخ ہر اور فیصن غیر ہوتا ہے ۔ اور طاہرہے کہ عطار غیر اور مین غیر کے اینے وہ غیر اول جا ہے ۔

ورکه معروض اشکال فرمایاگیا بیگرظ هرا حساس به ہے که اشکال معروض بوتی ہیں اور فرزان برعايض موتاب ليكن تقيقت يهى بكرفروا شكال كم ما قد قائم مبين بير ا مس کا قیام اپنے مصدر مین شمس کے ساتھ ہے۔ بلکہ اشکال نور کے بہا تھ بھی قبّ تم ہوجاتی ہیں جس طرح اُن کا اپنے ذوشکل کے را تو قیام سے عبب وہ مس حیت فیس سماتی بیں توندر کی شعاعوں سے تغیض ہو کرمنڈر ہوجاتی ہیں ۔ جب ساحث نور كے بجائے ظلمت طارى موجاتى ہے تواشكال منورة غائب موجاتى ميں .. اسی بنار پرحکمار متقدمین و متأخرین اورعقلاء اولین و آخرین اس بات کے قائل ہوگئ ہیں کہ ہروصف بالعرض کے لئے کوئی موصوف بالذات جاسئے -اور مکماداور تُعقّلا تو در كنارادن عقل واله يمي اتنى بات مجھتے ہيں اوركيونكر منجھين بدبهيات كوكون ہي بحمت ۔۔ ایسے ہی وجود سرچندمغروض حقائق مکنہ ہے ، مگر بھرایک صفت سے ادصفت کوئی گیوں نہواس کے لئے کوئی مصدرا درخرُج مینی موصوف بالذات بالجله جبيب وه نور ومعروض اشكال منودهب اوربظا برزمين دغيره ذوأشكال النباء برمارض معلوم ہو تاہے اصل میکسی منوّر بالذات کے ساتھ قائم ہے ده آفتاب بروجيسه بظابرمعلوم بموناسم باكونى اور-ايسے بى وه وجود جومعروص حقالى لنهب اور بظامِر مكنات برعارض معادم مونائد - صل ب أس موجود بالذات ك

راته قائم ہے جس کوفداکہتے۔ الحاصل معروض منفالی مکندوہ وجود ہے جوذات خداوندی سے السی نسست رکھتا ہے جسے نومِنِبسط مذکورذاتِ آفناب سے بعنی جیسے آفتاب لینے منور بھٹے را بن من اس المرکا عماج نہیں ، بلکہ وہ خود لوجیہ م ہے ۔ اور بہ لورخود اُس سے صا در ہوا ہیں اِس اورکا عماج نہیں ، بلکہ وہ خود لوجیہ م ہے ۔ ایسے ہی ڈاس خداد ندی بھی آئ ہیں اُس وجود منبط کی محتاج ہیں جو تمام حفائی کو محیط ہے ، اور جس کا ذکر خلآتا ہے ، بلکہ وہ خود ہو داور بذات خود موجود ہے اور یہ وجود کھی کہنے تھتی میں اُس کا محتاج ہے

علوقات كى بُرائيون إناس ك دوجوب دية بي ايك الزامى دوسر أخفينى ، الكانت ومراحقينى ، الكانت ومراحقينى ، الكانت و مناوفات بن كى برائى

مهدا فی زیر بحث ہے معلول، نوخدا تعالی الے علیت فاعلی س**ے تو ما دّہ علّمتِ** ما ہے ہے۔ اس منورے ہیں دجودِ مذکوریا فرم نہ بی کا و ہالیک (مرتشبائن بہوا ۔

المين جوازات نا تاندا ما دات "رب كي حفيفت ايك دوسرے سے منبائر بين مدان

ريه المناسرون كرحشوشيمس الاسلام انتيفه اسبيه استعريس اواكباسي يشعر

بذات پُرُ خَوْدُهُ الْ الْمَالَ بَنْ مِسْرَ الْوُدُوقَا ثُمُ لِمُسْدِيهِا وَلِبِقَ مُسْتَ

الین از است کے لفیل سے جو کرم نی دہنی وجود) کی اصل ہے - اس سے تمام بلندیں اور سنییں قائم بر رکھی المانول الدندین کا وجود اپنے تحقق میں اس ذات کا مختاج ہے -) ۱۲ اسٹیات امر عنی عند ا ده من این ایک قبقت رکستا ہے جوادروں سے مجدا ہے۔

مر الده كوبېر صال علمت مخلوقات كېنا برے كا دردې ينياني لن خياب سرر يوگى -

كرمعلول كى بُرائى سے علّت كى بُرائى لازم آربى ہے -

اور اگریه مُرانی بوجه ما دّبیت دمینی ما دّه بن جانے کی اجدسے ، عارض ہوگی نوعالی اعتران اور اگریہ مُرانی بوجه ما دّبیت دمینی ما دّه بن جانے کی اجدسے ، عارض ہوگی نوعالی اعتران

یروگاکدایک منزه چیز جو برائیوں سے باک ہے برائ کے مادہ ہونے کی وجسے بری

ہر جائے گی۔ خدا کی ادر اُس کی صفات کی جُرائی اُکُرسٹم نہیں ہر سکتی نواسی وج سے نہیں برسکتی کہ وہ اِسل میں منزّ ہ اور مقدس ہے۔ مگر بیر دوجہ) ہے نواس آپ کے بادّ وہی

ہوں میدے سے کیا ناپائی تھی جواس کی نسبت بیجرات ہے۔ غرس مادّہ مبائنہ بھی اصل

سے بُران بھلائی سے برترہے۔ وہاں بھی دہی بات لائم آتی ہے جو د جو د مذکود کے مادّہ

بوني لازم آن تي -

اور تنقیقی بات پوچپونو یہ ہے کونعل فاعِل سے صا

منار قات کی بھلائی برائی وجود تک بھی اسپونا ہے اور فعولِ طلق فعل سے ظہور میں آتا ہے۔ اسپونا سے اور فعولِ مطلق فعل سے ظہور میں آتا ہے۔

جوات محتسيني

نہیں پہنچ سکتی چہ جائیکے ذات یاری نشانتا نہیں پہنچ سکتی چہ جائیکے ذات یاری نشانتا

بهرمال فامل كى طرف سے تاثير ہوتى ہے اور نيمے كى طرف نائر - أكثابو توفاعل مفعو

بن جائے اور فعول فاعل ہوجائے۔ مفول طلق اس معدر کو کہتے ہیں ہوفعل کے بعدوا تع ہوا دروہ معدراً س فعل کے

معنے میں ہو۔ جیسے صربت صربا الدقد شی قیاماً مفعول طلق کومطلق اس لیے کہتے

ہیں کہ بغیری حرف کے ساتم مقید کرنے کے جیسا کہ دوسرے چارون فعولوں افول

مفعول فيرمفعول لأمفعول معذى بين بوناب اس يرمفعول كااطلان سيح موتاب

مفعول طلق فعل سے ظہوریں آنا ہے ۱۰س طہور کی کیفیت آگے بیان فرمائیں گے۔اوریہ کراصل مععول مطلق فعل سے طہوری آنا ہے ۱۰س طہور کی کیفیت آگے بیان فرمائیں گے۔اوریہ کراصل مععول میں ہوتا ہے بیفعول طلق کی تعریف اور و تبیم بیٹو کی اس کو تی میں اس کی حقیقت پر جو کلام بیباں کیا گیا ہے وہ کرتب نویں اس کی حقیقت پر جو کلام بیباں کیا گیا ہے وہ کرتب نویں انہوں میں ماری کی جیزہے۔ اس کو فیم سے اسے مور کر جمھے لینا چاہئے۔

سوتصدُم بنی مدافاعل ہے اور وجو دِ مذکور ایک فعل بھنے ما بھامل (بینی وہ چیز جس کی مددسے فعل کا اُٹر شروع ہوا)

اللہ مدسے فعل کا ظہور ہوا) اور مبد اُفعل (وہ اُسل جگہ جہاں سے فعل کا اُٹر شروع ہوا)

نینی جیسے فرجو اُسل میں مصدر لینی ایک فعل (بہتے ما بہ الفعل) ہے ' اُن شعاعوں کو کہتے ہیں بو مبداُ تنویر اسٹیار ہوتی ہیں علی پذاالقیاس بصریحواصل ہیں ایک مصدر اور ایک فعل ہے اُس فوریا فوت کو کہتے ہیں جو مبداُ اِلصادُ مِسَانِ وہ چیز ہیں جو نظر اُن ہیں) ہوتی ہے ۔ اس طرح علم وقیم ' جواصل ہیں ایک مصدر ہے اُس قوت کو کہتے ہیں جو مبداُ اِلصادُ مصدر ہے اُس قوت کو کہتے ہیں جو مبداُ اِلصادُ معدد ہے اُس قوت کو کہتے ہیں جو مبداُ اِلصادُ معدد ہے اُس قوت کو کہتے ہیں جو مبداُ اِلصادُ معدد ہے اُس قوت کو کہتے ہیں جو مبداُ اِلمَّن نے معلومات ہوتی ہے ۔

السے وجود بھی جواصل میں ایک مصدرہے اُس جو مرکو کہتے ہیں جومد اُ موجودیت

ومستى موجودات بوتاہے۔

معددسے مرادوہ ہیں ہے جس سے میسنے بنتے ہیں۔ بہاں اس صیغۂ ظرفیت سے مُبُداُ مرادے ۔

غرض ذات خداوندی تصنیم میں فاعل ہے اور و تودید کور مل بینی اثر۔ اور حقائق مکنہ منعول مطاق میں معدل مطاق میں ہوت ا منعول مطاق اصل مفعول طاق ہیں جواصل مفعول ہوتا ہے کیونکہ مفعول ہر جس کی منعول موتا ہوتا استعمال منات کے اللہ الم مفعول میں ہوتا ہوتا ہے۔ جنانج مفعول میں جو با وجا ترہ ہے وہ استعانت کے لئے ہے اور بہ کی صغیراً سالف لام المغول کی طرف راجع ہے جوذات معدول یو کی طرف شہرہے۔
مثلاً آفاب فاعل ہے رہین بر نفذ برافتہارا فاضد فرر) اور نور شبسط فعل - اور وشکل جواس کے باطن میں موافق شکل زمین وغیر فتفشش ہو جاتی ہے فعول طلق - اور خور نین بلکہ وشکل جواس کی ساتھ قائم ہے مفعول ہدیگر چونگشکل فتفش فی باطن النور اینی وقت کل جو باطن فور میں گھنے گئی ہے ، مطابق تسکیل زمین بنتی ہے بلکہ اُسی پر بنتی ہے تو اور مخواہ ابل عقل کے نزدیک وہ آلا مفعول طلق مذکور ہوگی - (جس طرح مُ ہم آلے بوق ہے اُس کی ساتھ قائم جو قائم جوزات ہیں بادی اور مفعولوں کو قباس کر لیجئے - میں مفعول کو قباس کر لیجئے - اس پر اور مفعولوں کو قباس کر لیجئے - اس پر اور مفعولوں کو قباس کر لیجئے - اس پر اور مفعولوں کو قباس کر لیجئے - اس پر اور مفعولوں کو قباس کر لیجئے - اس پر اور مفعولوں کو قباس کر لیجئے - اس پر اور مفعولوں کو قباس کر لیجئے - اس کر مفید کلام کی گئی ہے ۔

داب نا بیر خول کی رفتار کورا سے رکھ کرفیر ماتے ہیں، مگریہ ہے تو مفعول مطلق کی تا فعل مذکور ہیں مذجائے گی۔ اوز عل کی تا نیر فاعل میں منجائے گی، خود مفعول مطلق تودور رہا۔ غرص مخلوقات کی بھلائی برائی وجودِ مذکور تک بھی نہیں پہنچ سکتی، فرارت خداوندی تورکہ نور

دوسری وامنع مث ایس اور موثی مثال درکار مونولیجے: دور آفٹاب پاخا ندینشاب سب پرچتر تاہے اُن کومنو کر دیتا ہے اور آپ اُن کے مبدب سے ناپاک نہیں ہوتا۔

میم خداوندی اور علم غیر طرداختن و تیج سب پرواقع بونا ہے یکم معلومات فیج کے معلم خدا وندی اور علم غیر طردا تھ ہے میر بیلم اور عالم فیج نہیں ہوجاتے -

نوراً فناب المجي مُرى شكلوں پردواقع ہوتاہے اوراُن كوروُن كرتاہے مِكْرُ اُن كَ تَبِع اللہ فار اللہ من من من اللہ اللہ من اللہ من اللہ من من من من من من اللہ من م

ك باعث خود ليح نبين بوماتا حب فرآفتاب بن بربات ب تووجودين كيون بهوك

كيونكه مادراود جوداد رسب، وجودكي نيج درجري بي، كيونكه وجودساد پرادرد جود كى برابركوئى چېزنېين -

که دجود میں آگئی۔ بلکنور برمانوآگر فرض کروہوں تو وجود میں آگر ماقدہ اجسام بنتے ہیں نیم وہ آگر ماقہ ہیں تو ماقدہ اولیٰ نہیں۔ ماقدہ اولی وہی و بودہ ہے۔ یہی وجہ ہے کہ محققان اہلِ اسلام اس کوئیو کی اولی کہتے تیں

جن ظاہر درمنوں کوعقل دراعا ایت نہیں ہوئی دہ اس تک نہیں ہنجے ادراشا ا عماورانط بی کونہیں شبعتے بہیں سبعتے کہ میلم طبعی ہو مبرکسی کی طبیعت کے حدوث خلوقا یہ ہے کہ وجودیس آجائیں چنانچہ اس تم کے الفاظ سے اس صفروں کو تعبیر کرتے ہیں۔ درحقیقت ایک امرائی ہے چنانچہ بوتقیح احقرابل عقل خود مجھے کے مہوں محے گوہارک اللہ صاحب اب میں دہی مزی کی ایک ٹانگ کہیں کے ادرکیو نکر نہیں محے اس تاک

چې يختې بدورالبي يې کې ب

ويكف يدب شرى مى آب ى الاستى بى كرب بات معترض ما صلى كالم جوم مت

ے وہ بی قدیم ہے" بالکل فلط ہے ۔

برأسى كلب ودندان في دكما باور العلى الما كلي لم ويكل مدوكها بوكل

لالصاحب بيضمون توديكها تفائر أنا تعائ آب بى في منايا ورسواآب كے اور كو كى

منائے توکیو تکرمنا کے آپ عربی میں طاف فارس میں باس اسلیت آپ کی خان ناد

المريزى آب كى لوندى كى جنى بميراب سے كوئى مضمون جيوٹے توكيونكر جيوٹے بعشر ض

بیچاره انجمی اسی خیال میں تھاکہ میت دسیت دسیت بیان تفاقف سے النادونوں کا اجتراع

محال ہے۔ اس کئے ہمت پزیست عاص ہونوکیونکر ہو ینگراُس کو پیعلوم مذمحا کہ یہ منابع ماذی گئی مداور نام سات مراجع کر مار

سب ہانیں پُرانی ہوکئیں، علوم فدیمہ ردی ہوگئے ، اب دہ دور بینیں ایجا دموئی ہیں ۔ محالات سے ہاریک باتیں جواوروں کے ذہنوں میں مذآئی تھیں آٹر کا رانظر آنے لگیں۔

ی دور بین کی می صرورت زمود بلکه ان کا ذمین خود ایک دوربین ملط موصیعی مار

المصاحب أن كوكيا كيف-اس وقت بجزاس مصرعه ك اوركياع ون كروا ع

بالا پڑا ہے ہم كود ف داكس بلاك سانت

یں" حب تک کہ پر مالوکو قدیم نہ مانا جائے گا تب تک پیمائیش وُنٹ بھی مکن رسال سریر سریا

نہیں ہوسکتی مذکوئی ثابت کرسکتا ہے مذکر سکا اور ، کرسکے گا کیونکہ جو غیر مکن ہے وہ کبی مکن نہیں ہوسکتا۔

اس ارشادی اور توج کیم تماسوتھا۔ پرایک بات یں الاصاحب بہت چے

میرے نزدیک اپنے آپ کومنٹنی کرلینا تھا۔ آخرآپ نے ایک محال کواہمی ممکن بنایا ، ادردن کاحال مدا جانے۔ ہاں کوئی اتناہمی تونہیں جو آپ کو محبائے کہ مہارائ کا پ کیون کلیف فرماتے ہیں بشید یزقِلم کوکیوں تھکاتے ہیں۔ آپ کے ان مضامینِ عالیہ کوکون سجھے گا۔

اب تک لوگ اس خیال میں ہیں کہ وجو داوٹرصدر وجو دلینی ذات باری تعالے اور مقتضیات وجو دلینی کما لات باری تعالے کا قِدَم نوصروری ہے۔ کیونکہ بنا ہِ صنورت نورًا اس بات پرے کہ عروض عدم نہ ہوسکے سوایسی چیز جس پرعروض عدم نہ ہو سکے میوائے وجو داوٹرصدر و وجود اورصا درات من الوجود دلینی وجو دسے صا در ہونے والی صفات، اور کون می چیز ہومکتی ہے۔

وجود کا حال توخود ظاہر ہے کہ وہنیف اورضتی مدم ہے۔ ایک کاعروض دوسرے پر ہوتو اجتماع کنقیضین اور اجتماع الیضد ین لازم آئے داور یرمحال ہے)۔

باقى د بامعىدروجودا ورصادر كن الوجد اكس كى وجديد ہے كيمعىدرا درصا درسي القادت شدت وضعف بوتا ہے اوراسى وجہ سے القاب واسمار جُدہ ہے جہدے ہوجاتے بین ورید اس تقادت وسط منظم اللہ اور آنحا د ہونا ہے ۔ چنانچہ پہلے اس كى طرف رائادہ كرا يا ہوں ۔

اس سے پہلے فرط چکے ہیں کوفرق باہی دوطرح کا ہوتا ہے۔ ایک فرق مرزب اور دومرافرق حینقت فرق مرزبہ فدّے سے لیکرآ فاب تک مرازب فورکا تفاوت ہے میں میں فرر فدّہ و فورکواکب و فور قمرو فورشس در تقیقت مرب ایک جمیعقت کے افراد ہیں۔ ای کے سٹ کوفورکہا جا گا ہے۔ ان میں تفاوت شدّت وضعف کا ہے جیعت ایک ہی ہے۔

بوم تباین باسی بون نیس کہدسکتے کہ ایک ودسرے سے صادر مواہے ایک وسر پرعاض نہیں -

مثلاً بوں کہیں کہ فورزین پرعارض نہیں ہوا بلکہ زمین سے صادر ہواہ باحرارت آب ا پر مارض نہیں موئی ، بلکہ آب سے صادر موئی ہے۔

کیونکہ بہرونو مجھ تھیت ہیں تباین درہے۔ وجداس کی وہی ہے کے صاد کو صدر میں نقط خدت وضعف کا فرق ہوتا ہے۔ اصل میں شریک ہوتے ہیں، بلکہ ایک دوسرے میں مندرج اور مندرج ہوتے ہیں۔ مرتبہ ظہور میں یفرق مصدر وصادر بریا ہوتا ہے۔ صادر وصدر کے اصل میں اتحاد اور ایس ہجھ میں شاکتے تو چراخ کو کسی ظرف ہیں رکھ کر مرتبہ ظہور میں فرق کی مبت رہن شال و کی اور وہ تمام شعاعیس جود وردود تک بھیلی ہوئی تعین رکھ کو تعین رکھ کو کا ویک مورس فرق کی مبت رہن شال و کی اور قد کی شام شعاعیس جود وردود تک بھیلی ہوئی تعین رکھ کو تعین کا در ان کی مدر کے باعث مرب کوٹ کوشعلہ جراغ میں سماجاتی ہیں ۔ اور اگر

جيزياته آئے و كبنزلة فالب شعلة جراغ برمطابق آجائے، بهرفرمن	فرض کروکوئی الیبی
ل ممى ربيو توسب جانت بين كه شعامين بالكل شعله جراع بين محود تناكى	لروشعلهٔ چراغ ^{ام} ُ
انتينى -	(نابود) ہوکرسما جا
براي رسي ما ف زايان م يحب حيني پردود هيا كلوب چرمادياجاتا	ية تداخل مرود
ين عكس بوكرلميب كي شعله كى طرف وتتى ادراس مين ساجاتى بين جس	نواد پرکی شعا
ماین تیزی اورسفیدی بره ه جاتی ہے۔	کی دجہسے اُس
صاف نمایاں ہے کہ برفرق شعلہ وشعاع مرتبہ ظہور وصدور میں ہے۔	اس تداخل ہے
المن سفل چراغ ہے اور کھونہیں -	ورن اصل میں و
دكى اس سے بېتركونى شال نظرى بىنى گذرى ئىكىثرات كاخلېورا مۇرىفصىلە	بساطيت وجو
يك بى فرك فهوروع دص كاتمات سيدين وجدب كرصوفية كرام ال جدت	_کعدرمیان آ
بیں رکھتے ہیں ہ	
بلوه کردی اندوی آئید ا آئید رسم نبادی خود باظهار آمدی	خولیثتن داج
رشعاعون كي كثيرى ما نندمن وحدرت نهين - بعرشعاعون كم صدور و	صفائة كأتكة
مُنشرات ورَكش است فلمورس آ مع مان كى دحب سے وات كى تعد نيا	عروص سيرجو
ن نہیں اُس کے لئے عروض سے مبل اوربعدرب کیساں ہے ہوالآن کا کا	بركوتي الزمكر
ئے منائی ٹلاٹ مذکورہ کے دبین سوائے وجود اور مصدر وجود اور صادرات	أنعاصن سوا
ات كى جُوكرسب كى سبقبل مرتبهُ صدورايك معين اورجو كچھ فحت	من الوجودتيني صد
تاہے۔اور	مېتى پرنما يا <i>ن بو</i>
الرجهال غيراز تونيست يا تونى يا خوسة تو يا بوسة تو	مرج ديدم

ظ ہرے کے عروص ببن الا مورا لمنفصلہ ہوتا ہے۔

ربینی عروض السبی می چیزوں کے درمیان ہوتا ہے جو ایک دو سرے سے مجم ابوتی میں مثلاً پانی اور حمارت نار-)

ادرجہاں پیلے انفصال تعاوہ اس بعد میں انغصال کمکن ہے۔ یہی وجہ ہے کہ زمین سے نوا علیمدہ ہوسکتا ہے 'آب سے حرادت علیمدہ ہوکتی ہے۔ پرجہاں اوّل سے انفعال والے یا تحاد ہوتا ہے وہاں انفصال محال ہے یہی وجہ ہے کہ فورشعاع اور فوشول شعاع اورشعارے منفصل نہیں ہوسکتا علیٰ بذا القیاس شعلہ اورشعاع میں انفصال محال ہے۔

ا فررشعاع وشعاع اور فوشعا و وشعله اول سے اتصال کی مثال ہے اور شدا و دشاع اور استحاد کی مثال ہے اور شدا و دشاع اور استحاد کی یہاں تین چیز ہیں کمی ٹیں ۔ ایک شعلہ جو ایک جبم ہے دو سرا فوشولہ اور اس سے مساتھ متحد ہے دو نوں کو ایک وجو دا ہے اصاطبی سے ہوئے ہے ۔ اس کے وہم سے الگ ہوگے میں میں ہوتا یہ سری چیز شعاع ہے جو فور میتے مسل ہے اور الگ

اب به گذارش سے کہ 'خدا ''سے جناب کے ''مادہ ''کا نبایر، انوقا بل انکاری بہیں۔
اس مورت میں بانووہ دوسراف ا ہوگا۔ بائس سے صادر بوگا۔ اس صورت ایں توجید تو گاؤورد
ہوتی ہے اور معترض کا کہنا راست ہوتا ہے کہ پنڈت بی گی تو حید بدتر از بُت پُر سنی بُت پُرستان وَتُنگید شِ نصال ہے ۔ اور با بیل کہنے کہ خدا تو نہیں پُر معروض و جود صادر بائس پُرعاض ہے ۔ اس صورت ہیں قدم کی کو کی صورت نہیں بن پُر نی تبلکہ یہ لازم ہے کا وال فاصل بُو۔ اور وجود سے اول انفصال ہوگا تو جی عدم ہوگا۔ اور جب اول میں انفصال محلا توب ر

اس کامطلب مجینے کے لئے صدری وض کے فرق کو بیش نظر رکھنا صروری ہے جیس کا خلام رے كرمصدرسے جب كوكى وسف صا درموكركسى مظهرين جلوه كرمونا سےجس كوصدور کہناچا ہیئے ۔ تواگرچداکن دولول اپنی مصدر کے وصف اورمنظہر کے وصف ہیں شدکت اور صعف کا فرق ہونا ہے . مگردونوں کی حقیقت ایک ہی ہوتی ہے ، اس میں تغیر نہیں مونا - جیسے درہ سے لے کرآفاب تک برایک کا جونومشہود ہونا ہے - دہ سب ایک عی حقیقت کے افراد ہیں۔ امی لئے ہرا یک کوفر ہی کہاجا تاہے۔ یہاب یہ مبی کلحوظ رہے کہ صدوریں اس وصف اورمظهریں تباین نہیں ہونا۔اورعوص ویحقیقدے ممست با کنزے س مبانے کو کہتے ہیں۔ میسے حرارت کا انصال یانی کے ساتھ جوعاد میں موناہے۔ اس لئے ملىغفىل مى برجاتاب ادراس كاصف ذاتى دى برودت فالب آجاتات دوبرى بات يديش نظررے كرسوائے مقائن ثلاثر بين وجود مصدر وجود كالات دجود دحس كوفواه صادرات من الوجود كيت صفح استى يركيونبي اورجو كيدنما ياس بوتاب وہ بوج بورض نمایاں بونا ہے میشمون امجی گذراہے۔ ب خكوره بالادليل كامغيوم سجحت - فريان حبيب كه ما دّة حس كوّم غيرمخلوق اورقسدم كمِتِى مودوه خدا تعالے شان سے تعباين ہے ۔ يه بات خوزتم كومجى تسليم ہے يا تو دہ خود دوسرا ضدام وكاكيونكه خدائى كاتعلق صرف اسى وصف سنعسب كماس كا وجود خالذذا مو-جب ماده فیرمخلوق مورگا نواس کا و و دبھی خارنہ زا د میر گااور اس کو حقائق ٹلانہ کے ك علاده ايك ج تمى تقيقت ك طور يردوس افكاما ننا پركا . يا خدا سے صادر بوكا لینی برکتم برکبوکر ذات خداوندی سے بومعدر وجود ہے ، مادہ کا صدور موا-اس فذاكى طرح ماده مجى قديم ب كروه خدانهين - قوم كية بين كرمع رراده مادين اختلاب

حقیقت نہیں ہونا چس کی وضاحت کی جاچکی ہے تو پیریمی نتیجہ دہی سکلے گاکہ مادہ کو مجی مذا ما ننا پڑے گا اور تمہاری توحید گاؤ خور دم وجائے گی۔

(یہاں صفرت رحمۃ السُّر ملیہ نے بیجلہ دوردس استعال کیا ہے جقیقت بھی ہی ہے جس کا سنا ہدہ اس مبند وحکومت کے دور میں جورہا ہے کہ توجید کا مقام گئے نے ماس کرلیا۔) ادراگر دحقائی مذکورہ میں حصر کے بیش نظری یوں کھنے کہ ماج ہ ضدا تو نہیں ہے اور دز ذات بیت سے صادرہ ہے گر مسرو من وجود رایسی کمالات وجود بیس سے ہی جواس پر صادر ہوا یا عارض ۔ لینی مادہ پر وجود کا صدور یا عروض مہو گیا۔ اس سے قدیم ہو نے کہ اس صورت میں مادہ ہے وقدیم ہونے کی جس کے اس صورت میں مادہ ہے وقدیم ہونے کی جس کے اس صورت میں مادہ ہے وقدیم ہونے کی جس کے اس صورت میں مادہ کے قدیم ہونے کی جس کے اس صورت میں مادہ کے قدیم ہونے کی جس کے اس صورت میں مادہ کے وقدیم ہونے کی جس کے اس صورت میں مادہ کے وقدیم ہونے کی جس کے اس صورت میں مادہ کی کو نکر صدور یا عروض سے پہلے وصف صادریا عارض کی میں میں میں ہوگیا۔ انجامی میں تو مدرت نہیں میں ہوگیا۔ انجامی میں جس سے میں اور مدرم ما ای تو صدوری کے اس میں میں میں ہوگیا۔ انجامی میں وہن وصوری کی میں مابی تو صدوری کی میں مابی تو صدوری کی ایا۔ خلاصہ یہ کہ معدم مابی تو صدوری کی اور مدرم مابی تو صدوری کی اور مدرم مابی تو صدوری کی اس میں کہ میں میں میں میں کی دوروں کی کی دوروں کی کی دوروں کی کی دوروں کی کی میں میں کر میں کر میں میں کر میں میں کر میں کر میں میں کر دوروں کی کر میں کر میں

ہاں وجود مذکورکر اڈہ اور میولی عالم رہینی عالم کے لئے مادہ اولی کہتے تو کچیز النہیں اُتی ، بلکہ ساری خرابیاں مندفع ہوجاتی ہیں چنانچہ بقدر صرورت عرض کرآیا ہوں۔ اب فرمائے کہ نازیجاکو ن کرتا ہے۔ بھریم عرض کرتے ہیں کہ آپ قیامت سے تواس اعتراض کا جواب کیا دینگے۔ قیامت سے پہے می آپ سے اعتراض معروض کا بحاب نہیں آسکتا۔

افرسلمانوں نے آپ سے پنڈت جی کے اس سوال کا جواب کہ فدانے دُنتِ اکم

کا ہے سے بیداکیا" جس برآپ کے بنڈت جی کونازتھا ہی' آپ کواُن سے من مزاک نازكى سوجى جاندا بودي ايساديا تفاكهنشى كمثا پرمشا دينج وده بمئ شائمش بياليدلال بانی میلاسمجے جاتے تھے بے افتیار بہ کہاکہ جواب تویہ ہواہے۔ اور ابھی ہم نے بقدرصرورت عرض كرويا-گوآب اب يمي بكمالي حياموا في مَشْلِ مشهور"دروع گويم برروئے نو" مثل جواب چا ندا پوراس جواب کی نسبت بھی کہیں اور چا کرائکا فرماؤں واضح رب كرجا ندايوشلع شابجهال بورس ميلافداستناسي محعوات ايك جماع قرمى تعميلوس بواتما يحس كى دئداد بنام واتعدميلا خداشناسى شاكع بوئى وه مفنمون جوجحة الاسلام كے نام مے بھورت كاب شائع بواا درأس كے مقدريس اس میلے کا کچدحال مذکور بمی ہے اسی موقع کے لئے مصرت میں الاسلام مے نے تحریر فرمایا تعا-اس میں جو کچھ مقابلہ ہوا وہ صرف میسائیوں ہی سے ہواتھا۔ س میں پنڈ دیا نند سے تعین آربوں سے کوئی مناظرہ نہیں ہوا۔ ایسا ہی ایک اجتاع اسی مقام پر بطور ایک میلے کے پھرددسرے سال ۱۱ واریج الادل واللہ مطابق ۱۱ ۲ مارچ شام میر منعقد مواجس میں بنڈت ویا مند نے نشی بیارے لال بانی آریہ سماج کو یا بچ سوال^{ات} دريع تعے كديہنے ان كا بواب ديا جائے ۔ ان ميں سے ايک پرتھا كہ اوّل دنيا كوپنيدشرنے کس چیزسے بنا یا اوکس وقت اوکس واسطے ؟ منثی پیارے لال نے جواس مسیلے کے بانى تصے اللوالات كى تقديم يرا مرادكيا جس كوسليم كرليا كيا اس يرست يبل يادى اسكا نے ایک بے کی می تقریر کی - اس سے بعد حضرت شمس الاسلام سے کھڑے ہو کر فرما یاکہ یا دری صاحب موال کا مطلب ہی نہیں سمجے ۔ اب اس موال کا جواب ہم بیان کرتے ہیں ۔اس کے بدر آب نے ایک نہایت مدفی اوروا منع تقریر کی جس کا تام رامین بر

بڑا اثر ہوا۔ اس تقریر کوشن کرمنٹی مکتا پرسٹ دنے کہا تھا کہ 'مجواب تو یہ ہوا'' میفسل تقریر مع مفصل دوئداد ملسہ مہاحثہ شاہجہا نبور'' بیں موجود ہے جوقا بلی مطالعہ ہے۔ اس موقعہ پراختصار کے ساتھ مذکورہ ہالاسوال کا جواب موجود ہے۔

گرموافی قول شہورع درونے را جزا ہا شددرونے ۔ اس کے جواب ای ہم بجزات کے اورکیا کہیں کہ بولنا تو درکنارمولوی محد قاسم صاحب کی تقریر منتے ہی پنڈت جی ایسے اورکیا کہیں کہتا توڑ بھا گے کہ ڈمعونڈ نے ہی رہ گئے گرکہیں پتہ مذلکا ۔

| اس مبلسة من آخری تقریر میزندت جی گنهی - اُنہو ں نے *حصنرت شمس الامسلام یکی تقریر* يربداعترامن كياكراكرماده مالم حسب تغريرمولوى صاحب صفت وجود خدا وندى بو وَمَدِ إِكَا بُرَائِي كِي مِا تَمْدُ مُوسُونَ بِوِنَا لَازِم آئے گا۔ الخ-اس كے بعد فور أآب اس چو کی پر سینے جومقررین کے الئے بچی ہوئی تھی۔ مگر جو نکہ گیارہ بچنے کو تھے تو یادروں ا كباكرمليه كاوقت خم بوگيا مولانان فراياكدد ديارمنث بمارى خاطرے اور تمري تاكميندت جى كا عتراض كاجواب نساس مگرانهوں نے مد مانا۔ مير آي يندت جی سے مخاطب ہوکر فرمایا کہ بینڈت صاحب نقط *آپ ہی تھم رجائیں۔ وتتِ جل*سہ مِوجِكا سِے نُوكبا ہوا ' دوچادمزٹ خارج اذجلسمبی بی مگرینڈت جی نے بھی نہ مانا او برفرما ياكه اب معوض كا وقت آگيا ہے اب م سے محدثهيں موسكتا - بالآخرآب لينشي اندثن صاحب كالإتوكر فرما ياكينشى صاحب يناثرت جى تونہيں سننتے آيب ي سنت جائيس دينش اندرمن مجى مذبهب مبنودكى ببتسى كنابول كيمستف اورنكم ونتريس اچی مہارت رکھتے تھے) اور فرما یاکداس اعتراصٰ کا جواب میری تقریر میں موجودہے اور پھر ایک مختصرا ورواضع تقریر فرمائی ۔ اس کے بعد فرما یا کہ آئیے جوا ب ن کومنا دیں۔

ا نہوں نے کہاکرٹ ایدوہ اس مفہون پرکوئی اعتراص کریں۔ تو آپ نے فرایا کارس بات ا کا جواب پنڈت جی سے قیا مت تک ندآئے گا - العرض مذکورہ بالا مقولے کا محمل کو فی مطاف واقعہ امرنہیں ۔ صرف بیموان ہوسکتا سے کہ ایسے پتنا تو ٹر بھا گے کہ امیونڈ تے ہی رہ گئے " الح آ مح بھی جو کچھ کھا ہے وہ مرب جسب واقعہ ہے۔

الّا أنى بات توآب كوبمي معلوم بيوكئى كه جهال مولوى محد فاسم صاحب يسنج اه ينان بي نينلين جمائكنا شروع كردين. يون پنانت جي الاآپ باتين بنائي جوادّ لا پی کلی رقب کی اور طعن افسہ یا مسسم تیراہی جی نرجا ہے تو باتیں ہزارہیں لارهما حب إشرائط بيبوده كي آثرين مندجهيا ناجميانهين ربيتا-آپ كهان نك جميانير بمن والي أسى وفت مجمد كئے تھے كريندت جى خوبصورنى سے انكاركرنے ہيں- الله ما حب آپ ینڈت جی کے چیلہ ہیں۔ اُن سے من کر بادر مذکر و توکیا کرو۔ جب گرو ی میرے و توجو ٹی بی مانی پڑے گا۔ گرسنے دالے دیکھنے والوں کی آ نکھوں میں ماک نہیں ڈالاکرتے۔ یہ آب ہی میں کمال دیکھاکہ جا ندا پورٹ میرخواب میں بھی دیکھا ه. اورم و بان ادّ ل سے آخرنگ موجودرہے بھر آب اپنی کہیں اور ہاری مُینیں -لاله صاحب آئي پنڌت جي کي باتون پر مذجائين وه اگرائين ندکياكر س نوآپ سی موٹی چڑیاں اُن کے دام میں کیونکر آیا کریں۔ وہ ایک جہاں دیدہ کُہنہ سال ہیں ماندا پورسے پہلے مبنی مولوی محدفاتم صاحب سے اُن کو یالاندیڑا تھا۔ اس لئے وہا مه دس آدمیوں کی قیدتھی۔ زمجیع عام سے انکار اندنسادکا اندلیشہ تھا' نہ غُل کا کھٹکا'نہ نمریر کی صرورت نمی، میگوشته تنهان کی ماجت . و با*ن سے جیع* عام کی رسواتی دیکھر م موجمی کمدیوں سرباز ارکبون نتیجست ہوجئے ۔ گوشہ تنہائی اوردس آدی ہوں گے تو

عننے اُن کے کہنے والے ہوں گے! تنے ہی میرے مجبع عام ہوگا تو حقیقت الحال مجبی بنرسگى يهرجب لفظ لفظ لكما جائے گاتو اُن كى طلاقت لسانى اورمبرى كوناہ بيانى برابر ہوجائے گی۔ آئندہ اہلِ اسلام سے بوجہ تہی دستی یہ امید ہی نہیں کہ رؤیدادِ مبا لو**جی**ا پیں۔ درمذ حیا ندا پور کی کیفیت ا در رژکی کا واقعہ می کیوں آج تک پڑار مہنا ۔ مثل واقعه میلاچا ندا پوریم جوچاہیں مے جھیوادیں مے۔ اورخوار مبول مے جب سرخ رق ہوجائیں گے۔اس لئے کہیں فساد کا کھٹے زبان پراَ تا تھا ،کہیں شہرن غلط کا اندلیثہ بیان ہونا تھا غرض ایک بہانہ ہونوکہوں مگر آ فریں ہے اُن کے جبلون ى نوش فهى يركه اس بريمى تدكى بات نهيس مجيئے ،كسى كوريمى بوش سدا ياك يركارى علدادی اورانتظام سرکاری ایسانہیں کہ کی فسا دکریسکے ۔ فرماں روا والامورا ور بادناه لکھنؤادر راجائے بڑودہ اور کابل توسرکارسے ممنے ملاہی بہکیں، فسادکرینگے . توکون ؛ مولوی محدفاسم صاحب! جومطبعوں کی مزدوریا*ں کرکر*ا پناپریٹ بائیر علاده بریباگرفساد ہونا تواقل تومولوی محدفاسم اور اُن کے ہواہ خواہ گرفشار بیتنے بینڈ ی کواننا ہی کا فی تھا کہ ہم تو پہلے ہی کہیں نعے اور مبند وُوں براطینان اور سلمانوں بدگانی جو سند حراه سے من دور کی بدولت سرکارے دل میں تدنشین ہے کام آئی علاق بریں آں داکہ صاب پاک مست ازمحاسہ جہ باک ساگرمحاسبہ کی جی بیستھی توکیوں <u>ڈون</u> تعے۔ آج تک سکروں مباحثے ہوئے کہیں فسادنہ ہوا۔ فساد ہونا توجا ندا پورس ہونا جبال کی بات کی حکام کوخبری موتی تو بدیر موتی - بهان دیدی ورکه کی دمس و محصی > مجيع حكام ، عمده انتظام ، دُوكو تواليال كنستثبل بكثرت ، رساله ، بليثن ، رصبن ديني ومبن) لال كرنى موجود-اس پريمى پندت جي كوخوف مونواس كے ميعني ہوئے كەپندت جي سركا

<u> سمحننے ی نہیں معہانا فساد کا وقت وہ تھاکہ بنڈرت جی مجیع</u> عام میں جی کھول کرمسلمانوں پرائنزاعن کرتے تھے۔ وفن دعظاگر کی تردید کیجئے تو میعنی ہوئے کم منتر عن قطعا دو تر کی بات کو ٹراکہتا ہے اور وقت مناظرہ اعتراض ہو توطلب تحقیق برمبنی ہونا ہے بینانجہ لفظ مناظره خود شا برہے ، مگروقتِ وعذا توجمع عام میں اعتراص بوں اوردس کی قمد ہونہبیں کی برمناظرہ کا نام آیا تویشرط ہونے گی کہ دس سے زیادہ آدمی مذہوں۔ سج يرهيو توبيرب بهاني نصاوراصل جان حراني تنبي يهرلفط لفظ كي تحر برمياح شازبا فيهن اس کوبرٹ دھری نہیں کہتے توا در کیا کہتے ہیں۔ پنڈت ہی کی جوبات دنگیمی نرالی دیمی ہے۔ اس سے زیادہ اورس طرح اعلان ہوسکتاہے کومین عام میں ایک بات ظاہر ہوجائے۔ نقطانحو بروں سے اگرشہرے ہواکرتی توکتا ہی باننین سب عام خاص کومعلوم ہواکر نی*ں* ۔ ال جوبانين مجمعول بين موثي بين الرميراني بين جب آج تك نسي بين يرستم اور حاتم ادر کنڈراد ڈبخوں کے افسانے آج تک زبان ندخاص وعام ہیں۔ مگرحیاں بولنے يس يمى اتنى درگتى بيجتنى لكھنے ہيں وطليق اللسان لوگوں سے برا بريڑيں نوبے تحرير

الحاصل اصل دھربہ ہوں پردہ داری کے لئے بنٹی بائیں بناؤ بجاہے۔اگر اس پڑھی نقین نہ ہوتو آپ بنٹریت کی سے کہدد کھتے ، ہزار نستیں کردھے تب ہی باحثہ کی طرح مباحثہ پردولوی محد قاسم صاحب کے مقابلہ میں آ مادہ ہوجائیں توہم جھوٹے تم سیتے۔ لاکھا حب اگر ان فر ہوں سے آگاہ ہوتے تو بینڈن جی کے نام کا کتا بھی نہ بالتے۔ گرتہاری قسمت ان کے نسیب اورکسی کے ہے سے کیا ہوتا ہے۔ گرتہاری قسمت ان کے نسیب اورکسی کے بے سے کیا ہوتا ہے۔ اور انعان مطبوعہ می پرمدار تصدیق ہے تب توخیر وریہ کوئی تیں ان

پہم دبین ہوئے ہونگے کہ واقعی حال جاندالورکا ہمارے احباب کے ہاس ہوجاد ہے۔

علیٰ ہذا القیاس رُر کی ہیں جو کچھ اعتراض قبل رو فی افروزی جائ ہورائی ہے ہے ۔

بھیے عام میں بنیڈرت جی نے کئے تھے اور اُن کے جواب بعد فرار بنڈرت صاحب و

نقطاع امید مبا حثہ جو مولوی صاحب مدوح نے جمع میں مُناکے تھے، وہ سب

گھے کھائے یہ ترت سے رکھے ہوئے ہیں۔ یہاں قوبوجہ تہی دسی مذہبیب سکے مذہبینے

گامید کھائے کہ ترت سے رکھے ہوئے ہیں۔ یہاں قوبوجہ تہی دسی مذہبیب سکے مذہبیب اُر

گام کھائے کہ ترت سے رکھے ہوئے ہیں۔ یہاں توبوجہ تہی دسی مذہبیب سکے مذہبیب اُر

ہا ایک وامید اگر آپ چھاپ دیں تو نفع نقصان سب آپ کا رہا ۔ بلکہ آبک رسالہ میں اُر

ہوارکا جواب میں ہمارے مررہا۔ اس صورت میں آپ کے اس رسالہ کی خریداری بھی اُر میں وارفع میں قرارواقعی ہوگا۔

ہوارکا جواب میں ہمارے مررہا۔ اس صورت میں آپ کے اس رسالہ کی خریداری بھی اُر میں وارفع میں قرارواقعی ہوگا۔

ہوارکا جواب میں ہمارے میں تراوواقعی ہوگا۔

الروبهي اوراستفاده بهي -اس كے كيا معنے ؟ نيريم نے توبيصرورت بھي بنلاديا 'ادرار نے صرورت پر ٹما کم ٹول ہی بنلائی اور جواب سے نام ایک حرف بھی بذاکھ ا مگر تکھنے نوک لکھنے کچھ لکھ سکتے ہول نولکھیں۔ بیتوسسنانسخہ ہے کہ س امرکا جواب بن نرآئے، اس کواٹھا یا ٹال دیا کہبیں الفاظ پر گرفت کی کہیں پنڈت چتر بھوج کو د د چار رنائیں کہر کہانو پہلاکمنٹر کی شارا درا دہیا گیعیین کرنے توہم جاننے کہ برمان تھیک دیا ہے . اب آرب کہتے کہ پر ملکا ناہے پاکیا ہے؟ قرآن کے مضامین پراعتراص کریں نوسورہ کا بتدىدركوع كى شار ادراد هرسے اعتراص بوتوبدار شاد الانكه بقدر صرورت مم نے يتائمى بتلاديا بگراب وافف بى نەمون توكونى كياكرے ، نگر دعده جواب پيرېمى نهيں ـ فقط برمان کے تھیک ہونے کی نسبت دل میں معترف موجانے کا ذکرہے۔ سے بول ہے کہ پیاں جان پرالیبی بنی کتبین یا پنچ کی بھی گنجالین بذرہی۔ واقعی گھرکا بھیدی

منے لالمصاحب اجس کو کچھ ویدسے مناسست ہوتی ہے نورہ عرض منا بین ہا سے مجھ جاتا ہے کہ یہ بات فلا نے مقام میں ہے۔ دیکھ وہم تہارے کہتے ہی مجھ گئے ، کہ قرآن کی فلانی فلانی آیا سابس بیمضا ہیں ہیں۔ ہاں یوں کہنے کہ آپ کو بروئے وید حقیقت عقیدہ باطلم مل کئی اور پہرم انارنے کی بائیں ہیں کتم نے لفظ فلط کھے ہیں، کی کورکھ کھھ دیا، اور انہروکو انہرین - اول تو آپ تو آپ ہیں، آپ کے پنڈن جی میں منسکرت ہیں ایسے ما ہزئیں کہ الفاظ صیحہ کو غلط سے بہجان میں۔ اگر آپ کو نفین نہ ہو فکر سے ما ہزئیں کہ الفاظ صیحہ کو غلط سے بہجان میں۔ اگر آپ کو نفین نہ ہو فکر سے ما ہزئیل کے ادان وا نائی منسکرت کی شہادت اخبار تحقیم ہیں مقام تیام دباق میں اللہ کو نفیش ما صراق الدین مقام تیام دباق میں اللہ کو نفیش ما صراق الدین الدین کے ادراب روشتہ تعلیم سے ڈائر کٹر ہیں مقام تیام دباق میں اللہ کو نفیش ما صراق الدین الدین کے ادراب روشتہ تعلیم سے ڈائر کٹر ہیں مقام تیام دباق میں ا

بان بناژن چتر بهوج جن کو بردیئ مذمه بم پناژت دیا نند کے سموز ن مجھنے میں زل دانی میں بنڈت دیان سے فائن ہوں نوعجب نہیں۔ اُن کی بائیں دیدے اُن ترجو ں مے لتی راتی ہیں جن کے مترقِم فدیم زمانہ کے بڑے بڑے زبان دال پنڈن تھے۔ اور ا اگریوں کہتے کہ ایسے ایسے الفاظ کی تحقیقی سے لئے چھ بہیت زبال دانی کی صرور پنہیں اول نوتلفظاسا رمیں بہت کچھ نفاوت ہوما تاہے مگرفہم مطالب بیں مُصْرَب بِ مُوا إنگريزون كور مكيمه؛ بوسف كو جوزف واؤدكو" ايدود" سندكو" انثريا" رويبيركو" روني" بندوستاني نبركو" لبر" لاردكو" لاتمه" كوزنت كورنث كيتي بين اوركوني أس كو منجادعيوبنهيس بجفنا بلكفلطالعام فصبح اسى وفيبح سجصنة بب-اوريم ن ما نابم نے غلط ہی کہا جب آب مطلب مجھ کئے تو مھر جواب سے جان جُرانے سے کیامعنی علاوہ بربيهم يرتوطين كرسبم التدغلطا ورابني خبرنهين بهم أكرالفاظ سنسكرن بوغلطي كماين تر عجب نہیں۔ مذہ زبان مردِّح ، مذہبراس کے سیھنے کی صرورت مگر آسیکتے ہندسا مبن جنم ليا٬ ار دومبن رات دن بات كلام٬ بهر أس يراً ن الفاظ مشهوره كى اصل كى خبر نہیں جوزبان زدِاطفال ہیں پشروع مشروعات "اناٹ کو" اناس"معدوم کو"می دم' لال كو لعل" لكيت بس اوكلمول كومتكبركيت بن تمثيل كو خيالت "كي طرف معنا ف ارتے ہیں جرمیں سے بجائے لال لعل کھنے سے نویہ ظاہر ہے کہ آپ اپنے نام کی حقيفت سيمي آگاه نهيس مه شعر ذوق

مت سے جی اکاہ جیں کے سعرووں رندان بادہ نوش کو زا ہد نہ جیسے رتو غیروں کی بحد کو کیا بڑی اپنی نبیر نو

استعلقه مشل)بریل م سنسکرت بین آئی مهارت م کد بنارس کے بریمن ان کے بدن کو تبرکا با تعدلگایا کرتے

تع ادريكهاكرة تع كم كونى داوتا باادتارمو-١٢

لاله صاحب اسنتے مغنرض نے جو کید کھھاسے" سوطاں ٹیدالجہار" ہے کھھا ہے۔ لسی مینڈت سے پوچھ کرنہیں لکھا۔ جوآپ بیرفرماتے ہیں کرکسی بیروفوف بینڈن سے بھ أب ايك دوبيو توف كيتي بين بهار انزديك مرب ي يندّن ايك سي بن. باتى ربا" سوطانتُدالجبار" كا ما خذمصنف سوطانتُد نے جو کھا ہے، وہ أن ترجول کے دربیدسے لکھا ہے جوفاریم ز مانے میں بڑے بڑے پڑتوں نے کئے تھے اُن کی لیافت کوآب اورآپ کے گرونؤ کیا آج کل کے بڑے بڑے فاصل می زبان نسکرن کے نہیں *بینینے ۔اُن کواگراپ کے ز*مانہ کے میٹ پل پولیس کے قانون کی خبر بر*وئے م*گاف ہوگئی ہو' اوراس دھن میں ترجمہ کرنے کا اتفاق ہوا ہو' اوراس لئے کچھ کا کچھ لکھا گیا ہو توکیا بعیدے میج بوں ہے کہ نہ آب ویدوں سے واقف، مزان کے منعلق امور کی آپ لوخبر جواب نبيس آتاتويوں دامن مجفراتے ہو۔ ہاں بدبوسکتا ہے كەكائب كى ملطى سے کھ کا کھ کھاگیا ہو گرآب کئے آب نے اردوکی ٹانگ نوٹری اورنش اورمستف بن بيشه ادر بمجروه وه الفاظاور محاورات نامعقدل بوكرزبان دانان اردوتو سينية سنتے اوٹ جائیں نودوزہیں اس برمنی کیا مہوکا تب ہی تما جسے بیاں ہے کہ آپ کے مناسب ننان نورپھ رعہ ہے۔ع

خودغلط مطلب غلط أنشاغلطا ملاغلط

اس کے بعد آپ بھرا ہے خواب پر بیناں میں بڑ بڑا تے ہیں اور بدفر ماتے ہیں کہ طریقہ کات آپ کے مذہب یا اور مذاہر بیس ہے بی نہیں۔ اس کے بچی جھوٹ کی کیفیت چاندا پور کے مباحث سے بخوبی ثابت ہوتی ہے۔ و بکیمنے کہ مکتی کوسوامی جیونے کیسے ممدہ طریقہ سے بیان کیا ہے انہیں۔ لالصاحب بھی کہاں کہاں چھلا مگیس مارتے ہیں۔ کوئی

آپ سے پوچھے ۔ کیس مناسبت پر دام یات گذشتہ میں اور دبینی دوسرا ، ناگفتہ بہوند لگایا۔ لادصاحب ازشی کھائے ہوش میں آئیے کہیں آپ کے نشے اُڑیں نوکسی کی نو ا سے اور بنڈت جی محصوت سے کی مغبت جا ندا پور جانے والوں کومعلوم ہوتو ہو۔ انسوس اس كيفيت كے مذهبينے في جوابل اسلام في مُرَّب كي تھى يہ نوبت بينجا تى ، جآب اینے منعدمیاں متھوین بیٹے۔ لالدصاحب اہم کواس نوتومیں سے کام نرتھا مربقول شخصے كددروغ كوراتا بدروازه برسانيدىم نے توآپ كى لبيرليس ديعنى موجيب کرس) اورولوی محدقاسم صاحب نے پنڈت جی کومیر تھے سے بھگا کرہیں سے کہیں بنجايا غرض ص جال آب جلتے ہيں ہم بھی ساتھ ہی پیچھے جلے آتے ہیں۔ ېم ده نېي*ن کتم بوکېين اوکېين ېو ن پين* سين بون تمهارا سايرجهان تم وي^{ين} ناي يهان تك الإآب في اعتراض معترض كم تعلق كيداً للتي عاشة تع -اس بعدآپ ميدان مناظره سے بھاگ ہوس نوبين فرآن بي فاك بھا نكتے ہيں -اول نوكسي وت كے بتھركے دو قطعے لكيے فين كے ديجھنے سے بول معلوم مونائے له ده دوتطع يرس قطعه اولى مشرکوں کے دل کے دو مکٹرے کیوں میوں۔ چوں مذکرد مشرکان را دل دونیم حب كدنا ريخصيص ديني فرآن ميهاره ديس كمرسي بن كيا. نام تخفيص خووميديا ره مشست سرپرستی مانع گراہی است سرپرستی گراہی کورد کے والی ہوتی ہے۔ بان چورعم آورد خودآواره کشت بان حبده وعوى سيكرآيا توطودآواده بوكيا-قطعه ثنائد چوں تعصب ابیایدیائے منگ یو مُلقِعشب کے نے تیمرے پاؤں چاہئیں۔ خانهٔ دنیش زمنگی خاره شد اس نئے اس کے دین کا گردینی کعبہ، سنگ خارہ سے بنا۔ باخت خود غرضان اقرال دروغ جونكه نودغرضى كمطور يرهبو في اقوال مين اس ومبس نا رخصيص د قرآن اسيپاره رئيس ميرس) موكيا نام تخفيص زين مبيار وكشت

اس کے کہنے والے کوجوٹا ٹوکہاں نصیب ہاں البنہ شاعرانِ فارس کا فضل پیشرآ باہے۔ یہی دجہ ہے کہ مصنّف نے جن کی نے چاش کراالدصا حب کی زبان بھی نیزیوں پڑآئی ہے۔ مثلِ مربینانِ ایلاؤس کم بھی کا کھا یا آگل دہا۔

سی سرتیبان ایداو ن بی بی کا کی با ان دیا از براک به دید کو براکها ہے ، ندین شوایان دینِ انظرانِ اوران کو معلوم ہوگاکہ ہم نے اب نک بدوید کو براکها ہے ، اور براکہ بین نوکیوں کہیں ۔ بہ کام وہ کیا کرنے ہیں بن کو جواب نہ آئے۔

پر لالہ صاحب نے یوں جھ کر کہ ایل اسلام سے پالاجتیا ، اگر متصوّر ہے تو یوں متصوّر ہے کہ ان کے قرآن اور پیشوایان دین وایان کربُرا کہتے ۔ وہ فیظو غصنب ہیں آئیں گے اور ہم بربرا اندیث نساد مفت مجھوٹ جائیں گے ، پیطر زاختیا دی ۔ اور پہلی ہی باروہ مند آئے کہ ہوئی اندیث نساد مفت مجھوٹ جائیں گے ، پیطر زاختیا دی ۔ اور پہلی ہی باروہ مند آئے کہ ہوئی دین وایان کو برنہ بیں سکنا ۔ بیشواؤں کو برا کہتے تو ان کا کہتا مصور ؟ اور بجر بیمی خیال کر شاید اپنے زمانہ کے بزرگ ہوں ، اور جو کچھ ترکات ناشالیت قصور ؟ اور بھر بیمی خیال کر شاید اپنے زمانہ کے بزرگ ہوں ، اور جو کچھ ترکات ناشالیت ان کی طرف منسوب بیں ، عجب نہیں غلطی نار بخ ہو۔ اور شرک وغیروں کو مجرا کہتے تو کہ کے منرورت ۔ اور جر بر احمال کر شاید کوئی مصمون الہا می ہو۔ اور شرک وغیرو امور باطلہ کی تعلیم منرورت ۔ اور جر بر احمال کر شاید کوئی مصمون الہا می ہو۔ اور شرک وغیرو امور باطلہ کی تعلیم واس میں درج سے از قرم تحریف ہو۔

س افسانه کی خبر ہوئی ' اُس علاج مخالف کومن کرگھبرایا اورٹھوڑا سابٹی کاگہ ہاتھ میں دیاکردوڑا۔ اور پاس آگریہ کہاک*ہ سب م*ہا حب بلنحدہ ہوجائیں۔ وہ اِ دھر اُ دھر ہوئے۔ اُس نے وہ بنی کاگہ اُس کی ناک پردکھا۔ بوئےمطبوع پہنھتے ہی مریض کو ہوش اوربعائی کی جان بیں جان آگئ ۔غرض جیسے اُس دماغ کوعطرسے غش اور بتی کے گوہ سے بہوش آ با 'اس سے کلیف ادر اِس راحست بوئی۔ ایسے بی گن طبوں ادر مج عقلوں کوفرآن شرلف اوراس مے مضابین سے نفریت اور کدوریت اور اُن مضامین باطلہ سے جو بتی کے گہد ہے می بدتر ہیں رغبت اور فرحت ہوتی ہے فرآن شریف یں بھی شایداس کی طرف اشارہ ہے جوبدار شاد فرما یا پُضِ لُ بِه کَیْنُوادَیْ کِی ٥٠ كَذِيرًا- اب كيه اشعار بهي سن ليخ ينكنوي

| قیم سندو کی عقل بوصورت کی بجاری ہے یوں شداز دو دشرک کوردکبود یونکشرک دهیں سے اندی ادر بازدوکی م دان پر کے چند بے د قونوں نے جوناد انی میں مح اورد ترآن کے جال باطی سے بے خبر ہیں ا زراهِ سکرشی بیگھی اکه کعب منگ خارہ سے بنا اور قرآن یاره یاره (منی مگر شرکرے) ہے۔ یہ کیا زمب ان کااِس قسم کاطعن اس دین برہے۔ المی ذناریک عقل کے ماتع و نیاکو تاریک و ر نورح كومجعان كي تبوس لي يوري

عقل صورت برست قوم مبنود البليج جبنيز محجه ناداني بے خبراز جتال پنہائی بنبشتند ازره طغبال كعيه ازمنگ خارهٔ وقسسوآل باره یاره مت این چرانین مت اير تيرطعن شال بريي دير مست باچنین عقل تسیده سازجهان عزم اطفساء نورحق درجال

ول و المربع الله والى المان مريم كراني المعلى نوس اس بات کی ہے کہ حق باطل بن جائے اتنا برا اراده اور الیه رامان نی ب اُن کے اِس عوے ادراس دلیل پر بعول ہوتا ہے بلبل بیتاب کے لئے اوراُ جارْمیں سے دالے کوے کی آنکھ کے لئے کانٹا شیرکوں کو آفتاب ہے کماکام كوه كمانے والا ذليل كيراعط كياسونكم نادانى ئے و ت م سے بيدا ہونيوالاكٹراد ماري ين ہوا، قرآن کی بار کمیون تک کبال پینچ سک ہے۔ اے گدھے! اگر وعفل یا کیزہ حاصل کرے وتجه کو پیرمیداده کامحن خود بی نظرآ جائے جب تک دامن گل جاک جاک نه موا مبمبل کادل منشل محمول کے مذکیل اُس کی خوشبوا ہل زمانہ کے مئے دکش نمی أس كاخندهٔ و ناز دنجى، دلر مانېيين تھا أمس كى خومشبواورناز ا درجيسيا موائسن سب چاک دامانی ہی سے تو پیدا ہوا

عقل كحياز وسيسره بازبيرل بروس آن که حق شود باطِل س جنا*ل عزم دایر جنین ا*مان تف بریں دعوے درلیل نال مکل بود بہربلبیں ہے تاب خاردرجيثم زاغ خانه خراب شب بران را با فناب جركار چە شىدعطر كرىك گېمەخو ار يرم بول وبراز نا دانی کے دررد تا بلطف قرآنی عقل ماكسيزه كربيابي خرا تحسن سببياره باز خودسنگر تانث بياك جاك دامن گل نشگفته يوگل دل بلبش نكمتش وككش زماية نبود خندهٔ وناز ولسبرانه نبود نكهت ونازوحسن ببنهائن بمه سرزو زماک دامانش

سه دا سنگ خانه میدانی توکعبہ کوسرف بیمرکا یک گھرہی ما نزاہے صاحب خارز انسب رانی صاحب خارز کو سنہیں جاننا كعبراسك ازخدائت خود غافل اے اینے خارے غفلنڈ کرنے والے علوه گاه فدائه ماست جورل وه کعبہ بمائے خدا کی جاؤہ گاہ ہے۔ دل کی مازز دل بود گوشت پاره ازسینه دجیسے بظاہری دل بندر کا بکے شب کا مگراہے ادرآئيبر كالل ايك لحب كالكراب وتحيلي زايي يارهُ آبن اصلِ السين تقمهٔ بیش نیست مفنغهٔ دل ده دل کاباره گیشت د بطاس ایک تقریب زماده بین المینه تیره ہمجو روئے حجل الدوق الكُنيند ليني لوبا عي شرمي عور كمان زارك لیک دل راست یک نهانخانه لیکن دل کے لئے ایک نجمی خاندیمی ہوتاہے۔ أئينه داست خفيه كارنانه أئينهي شاندار محل محفى بوزاي للمچنین کعب پیش اہل نظر اسی طرح اہلِ نظرے رائے کعبہ النُّدِكَ نود (كَيَ عِلُوهُ كَاهُ بَعِنْ) كَيْرَجِيَّ خُوشُ مُنْظِرِبِ بهرِنور خداست خوش منظر ذره ویک جهال بدا مانے ایک ته دیمقدان مرایک جیان ایسی اے بور تشبنم و دربر ابرنتیها سنے ایک قطرہ کنیم گراپرنیساں بنل یں گئے ہوئے دبظابرا ایک ایگراف کی بل بی جرائے وی سایهٔ و آفت اب درآغوش تطرهٔ و بیم بحر بوش وخروش الكقطرة كالياكأ كاجرش فروش شرياك ب س کے بعد بیگزادش ہے کہ ہوس مناظرہ تھی تومبحث سے بھاگنا نہ تھا ایک بالیہ ہیں

نظے ہولیتی توا کے جلتے فواعد دانان مناظرہ کے نزدیک ایک مجنث کو تھوڑ کردومرے

بحث میں جانا ایساہے مبیام بدان جنگ سے بھاگ کردوسرے میدان بی جلے جانا

ر میسے بھا گئے والوں کا تعاقب صروری ہے 'ایسے ہی ہم کو بھی آپ کا پیچھالینا واج*رے* اس کئے اول توحسب حال پرگزارش ہے ہے علے ہونکل کربغل ہے کہاں تم نکلنے نو دو دل کے ار ماں ہمارے فعاحت وبلاغت کی ا بھر ربوض ہے کہ ہدایت اسلین الدازاس کی تے جا طنے <u>وال</u> بے کی تشریح برگرفت انصاحت و الاغت کوجا نتے توزیان کومنھ سے باہر مزیکا لتے دتی میر شم^ی لا ہور امرتسر کے جاروں سے بونٹ خرید نے کے وقت گرٹ میر ایے مے نصیلیت کی بگڑی نہیں بندھ جاتی۔ لالہ صاحب! فصاحت، دبلاغت کی تمیز موائے اہلِ اسلام ضداوندِ عالم نے اوکسی کوعنا بت نہیں کی مطوّل ہے مطوّل كتاب اس علم كى شرح وبسط بي ہے - حالانكه أس ميں اس بحرنا بيد إكنار كاليك فطرو ہی ہے ۔ ہدوابران وتوران باانگلسننان وجرمن وفرانس ہر بھی کہیں اس فسم کی لتاب ہے؟ اُردو فاسی کی نوآب بھی ٹائگ نورٹے کوموجود ہیں۔ بتلا کیے تو نہی ان دو زبانوں کے اندراسفیم کی کتاب کون ہے ؟ منا خرین نے اگر کھوکھا ہے توعر بی می کی کتابوں کی خوستہ پینی کی ہے۔ اس پر ہوایت المبین والے نے جو بر برزیانی کی و كيئ نادانى ب كنهيس ؟ اورخيراس ني توشرم كواً نار عيرت كونغل مين مار مفي جواً ياسوكبديا - لاله صاحب إنم في اورامرسروالون في اس باب ينظم المهاياتو س وصله يرا تعاياتم بيجار الم كاجانو فصاحت وبلاغت كس كوكيت بير وادد کھنے کی تمیز نہیں اور قرآن کی فصاحت و بلاغت میں گفتگو ۔ ہیں جوزیٹرو ہیں ادر خواب دکھیں محلوں کے مگر ہاں اندموں یں کانے راجا، دھوتی پرشادوں یں آپ مجل عالم بے بدل ہیں فصاحت و بلاغت کی تعریف کی توکیا کی اکبیں بیاری لکنے کا نام

نصاحت وبلاغت ہے کہیں صنمون بندی کی طرف اثارہ ہے سیان التہ کی ا کہنے منہ تودیکھو کھے یا قوت رقم خال ایسا۔ کوئی آپ سے پوچھے صنمون کس کانام ہے ؟ اگرما فی ہنمیر کومفنمون کہتے ہیں توکودن ساکودن بھی اظہار ما فی ہنمیر برخادہ ہے اگر بیہ ہے توالیے لوگ بخی سے وبلینے ہونے چاہئیں۔ گرایسوں کوسواآپ کے اور آپ کے ہم شریوں کے کون سے وبلیغ کہدے گا؟ اوراگر کوئی خاص صنمون مرکوز خاطر ہے تواس کاکیا بہتہ اور کیا نشان ہے؟ اوراگر عمد مصنمون مرادہ ہے تواقل توعمد کی بھی کوئی صدفیمیں دوسرے بوجہ اختلاف بنداق ہرکسی کوجہ کے ماصنمون بھاتا ہے۔

اور ببیارے لگنے پر مدارکارہ اور سکرٹری صاحب کا یہ تول ہے کہ اپنی ہی زبان بیاری گئتی ہے، تو بوں کہو، آپ کے نزدیک اور نیزایے نا وانفوں کے نزدیک زبانِ منسکرت بھی غیر سے ۔ افسوس بحث کے لئے تیاراور ال بجنٹ سے آگاہ نہیں ۔ع لڑتے ہیں اور ہاتھ میں تلوادی نہیں

نحیّ تمعی نعباست صاحبو! فصاحت اورچیز ہے اور بلاغت اورچیز ہے - اور ان وبلاغت _____ اوصاف کوکسی زبان سے اختصاص نہیں -ان دونوں وصفیل کی تعریف وَتعیین اوراجال تغصیل کے لئے ایک دفترطولانی چاہئے۔کیونکہ بہ بحث طویل الذیل ان اوراق کواس سے کیانسبت ؟ مگردو بائیں مناسبِ مقام مجھ کروش کرتا ہوں ۔

الفاظلبسِ معانی بی اورلباس کا حال معلوم ہے کہ بھی ہم کام و تاہے۔ موزوں و مطابق اور غیر مولانی و اسے اور فرسر ن مطابق اور غیر موزوں وغیر مطابق ۔ بھراس پر لباس بی فرقِ قسم جُدا ہونا ہے اور فسر نی ا بالائی مجدا ۔ بعینی کوئی انگر کھر مثلاً تنزیب کا ہے (جو دُور گذر شند کا ایک بڑھ ما انہ کے اسلام کا پڑا مانا جا تا تھا) چکو ئی نین مُکھ کا (بدایک گھٹیا قسم کے کیڑے کا نام ہے) بدفرق توذاتی ہے '

ما ناجا ما علی کو فی مین مستود کا (بید ایک تفکیا علم سے بیرے کا نام ہے) بید فرق کو دائی۔ ------اور فرق نسم -

اور اِدھرکسی انگریکھے پرمیل ہوٹا 'سنجاف وغیرہ ہوتا ہے کسی پرنہیں ہوتا۔ یہ فرقِ الاتی ہے۔

اس كى بعديد گزارش كى بلاغت كسن انطباق كانام بى

الين جن بات كوبيان كرنامقصود يم أس يرالفاظ كالهى طرح منطبن مونا كرنده ورت ا سعة زياده مون اور مذكم والكلامو ما قلَّ و دَلَّ ولمديطل فيم يك ويُسن الطباق

اورفصاحت حسن فاتى كوكمت بير - اور الكي كالات ، بدلتي مين داخل ي-

ا مین کی مخبوم کے اداکرنے کے لئے الیسے الغاظ استعال کئے جائیں ہو ترکبیب جودف کے اعتبارسے شن اور موزو نیست رکھتے ہوں 'اہل زبان کے نزدیک اچھے اور پاکسیہ ہوں 'اہل زبان کے نزدیک اچھے اور پاکسیہ ہوں ۔ نیٹس زاتی ہے ۔ اگر کسی کلام کی ترکیب میں مثلاً سی اور قافیہ کی رعابت بھی ہے ۔ یادیگر صنعتوں سے مرضع کیا گیا ہوتی بیٹس مالاتی کی الات ہوگا ۔

حب یہ بات ذہن میں ہوم کی نر ناظران نوش فہم کویہ بات خودمعلوم ہوگئی ہوگ کہ اسمون اور چیز ہے تف من اسمون اور چیز ہے اور فصاحت و بلاغت اور چیز ہے غے شرف

کلام فصیسے وبلیغ نہ نظام صابی کانام ہے ، نہ فاص مضابین عدہ کو کہتے ہیں۔ علیٰ النظام کا الفیاس کلام فصیح وبلیغ نہ نظام الفاظ کا نام ہے بلکہ انطباقِ ندکور پراق ل نظر ہوگی۔ ورنہ الفاظ لباس معانی نہ رہب گئے۔ اگر انطباقِ نام ہے تو بلاغت بھی بدرج کمال ہے۔ پھراس کے بعد شن الفاظ بھی ہے ، اور وہ بھی اقل درجہ بیں توفصا حت بھی کمال کے درجہ کی ہوگی۔

در الطباق بسبت علم معانی انگر چونکه انطباق ایک نسبت بایمی ہے ربینی الفاظ و الطباق بسبت اطراف نسبت، خفی موتی ہوتا ہے۔

معانی بین الفاظ خفی ہوتا ہے۔

ہوتی ہے، توعلم انطباق بسبت علم معانی وعلم الفاظ خفی ہوگا۔ بھراگر معانی بحثی بی اوانطباق ادر بھر خفی بہوگا۔ اور اس وجہ ہے جیسے بسا اوقات انجا و معانی کا وہم ہوگا۔

ایسے ہی ترا و نسب الفاظ کا بھی گیان ہوگا۔ ایک موٹی مثال عرض کی جاتی ہے جس و جسل کی حقیقت، اور عشق و محبت کی ماہیت اسی وجہ سے اکثر ایک سمجھی جاتی ہے۔

علی بذرا لفیاس الفاظ مذکورہ بھی اسی وجہ سے اکثر کم فہوں کے نزدیک متزادف دینی میں مدین بیں

ہم معنے) ہیں۔ مگر حقیقت شنار ان معانی نہ حسن وجمال کو ایک سمجھتے ہیں ' مذان دونوں لفظو^ں

رين من المريخ من اور منطق ومحبت كوده ايك خيال كريتے ميں اور مذاك وفول ومترادف قرار دينے ميں اور منطق ومحبت كوده ايك خيال كريتے ميں اور مذاك وفول

لفظول كومترادف مجعت بي -

مال اور کون کافرق اجمال کو ایک صفت قائم بالجیل قرار دیتے ہیں۔ جنانچہ ماقہ جیم ' میم 'لام حِس سے ایک لفظ جلہ بھی شتق ہے 'اس بات کارمبرہے مطلب یہ ہے کہ جمال وہ صفت ہے جوتمام اعضار تناسبہ کے البی طبح طنے سے پیدا ہو کہ علاوہ اُن نسبتوں کے جو باعتبارِ مقدار آبس ہونی چا ہمیں۔ ولم بتیں بھی ہاتھ سے مذہامیں جو بجینیت اوصاع باہمی مطلوب ہیں۔ یعنی جو مقام جس کے مناسب ہے اُس مقامیں رہے ، تبدیلِ مقامات مزہونے پائے۔

اور ادراک صاحب اور الک ما نام ہے جوادروں کی اطلاع ادر ادراک صاحب جوادروں کی اطلاع ادر ادراک صاحب جال کو ماصل ہوتی ہے۔ حاصل کلام بہ ہے کوشن اوروں کو اچھے معلوم ہونے کا نام ہے۔ چنانچے محاورات شن استحک شند کا استحک سند کا اس کے اس کو اچھا خیال کیا) دیحشن عندہ اور نہ راس کو اچھالگا، اس پرننا ہد ہیں۔ مگر بہ ہے تو بھر میشن وجال ایک ہوسکتے ہیں اور نہ لفظ حسن وجال منزادف۔ بلکہ حسن جال پُرتفرع ہوگا۔

جال کا ترجمہ اگرخوبی باخوبصورتی سے کیاجائے اوجسن کا اچھا لگنے سے تویوں کہاجائیگا کہ فلاں خوبصورت ہے مجھ کو اچھا لگا۔

ا دراگرا دراکب مُدرک بیں اِعوِ جائے (میرُ ها پن) اوطبیعت مُدرِک لیم نہیں تو بھر پیجی موسکتا ہے کہ جال ہواوٹرسن نہ ہو دکہ مُدرِک جال کاا دراک نہ کرسکا) اوٹرسن ہوا در جال نہ ہو دکہ مُدرِک جمورت کو خولصورت قرار دیے

محت اوژشن کا فرق | علیٰ ہُڈاالفیاس مجتت اُس کیفیت کا نام ہے جو بعد آنحسانِ اشیاء کسی کے ول میں جم جائے (بینی اچھا گگنے کی کیفیت ول میں جم جائے)۔

ادر چونکہ تمام افعال اختیار یہ بعد خوام ش صادر ہوئے ہیں اور اس کے جس سے ارادہ تعلق ہواس کو مراد کہتے ہیں۔ اور خوام ش وغیت محبت سے پیدا ہوتی ہے تو وہ کیفیت محبت تمام حرکات وسکنات و احوال اور انقلابات کے سام مرکات وسکنات و احوال اور انقلابات کے سام مرکات اوسکنات و احوال اور انقلابات کے سام مرکات و سکنات و احوال اور انقلابات کے سام مرکات و سکنات و احوال اور انقلابات کے سام مرکات و سکنات و احوال اور انقلابات کے سام مرکات اور انتقال مار

موگی جس کوعربی میں حبہ کہتے ہیں یفوض حبة اور مجبّت کا نقارُب مادّی دیوی ب ب

س پرشا بدے کیجتت اس کیفیت مشارالیها کا نام ہے۔

ادر شق اس نیج بحرت کو کہتے ہیں جو بوجہ ناکا می پیش آتا ہے بیچنا پیشش ہوالیک چیز دینی ایک سیلدار درخت از قسم نبا نات ہے اور اپنے گردو پیش کی انٹیار کولیٹ جاتی اور کھا دیتی ہے - اسی وجہ سے فاری اُردو دالے اُس کوعشق بیچاں کہتے ہیں ۔ اُس کاعشق سے نقار سِ ما دی دیعنی ع ، ش ، ق ، اس پر دال ہے کہ ہا ہم کچھ نشارک ؟ سودہ نشار ک بہی ہے کہ دہ کیفیت مذکورہ تمام ردح کو اور تیم کو محیط ہوجاتی ہے تواس کو جات کا ورزردو لاغر کر دیتی ہے ۔

الفقة مُشتة نمونداز مروارے" ان الفاظ کو چوکنبرالاستعال ہیں ، مگر بھیر بھی شا دوناور کوئی ماہر دفہم ہوگا جو اُن کے فرقوں سے آشا ہو ، بلکہ بلا پیکلف ایک کو دوسرے کے مقام ہیں استعال کرتے ہیں - حالانک مجبت کوشن لازم تک بھی نہیں جہ جائیکا تحادِ عنیقت ہو۔ دہائ شن کو مجبت کا ہونا صرورہ ہے - اہلی فہم کے نزدیک ایسے کوگ ہرگر ہیں جو بلیغ نہیں ہوسکتے ۔

ہاں جیسے ٹاٹ سے کا ہٹر اکہیں بہترہ گورہ خوبی ندم وجولٹھ، نین کھ 'نٹزیب میں ہوتی ہے ایسے ہی اُن لوگوں کی عبارتیں جوابنے زماند میں جبلینے کہلانے ہیں میوسکتاہے کداوروں کی عبارات سے بہتر ہوں۔

گرمیسے خوش آوازوں کی آواز کی خوبی ایک امرطبعی اورتیلقی ہونا ہے کمالی کمی ہیں ہونا ایسے ہی بے علم انطباق خوبی عبارت کمالات علمی میں معدود نہیں ہوسکتی ملکہ جیسے اوائے مضمون اورا ظہار مانی ہفتمبر کے وقت خوش آواز آومیوں کی آواز کی خوبی ہے اختیارظا ہمر ہوتی ہے ' ایسے ہی خوش بیان لوگوں بنی اُن صاحبوں کے مخدسے جن کوتصنیف عبارت میں ایسائیکہ ہوجیا نوش آوازوں کو گانے بیں اکبی طرح عمدہ عبارت ہم سنے کھائی اسے جیسے خوش آواز کا ہے جیسے خوش آواز کا کا ان جیسے خوش آواز کا گانا جو علم موسیقی سے ناوا قف ہو گوخوش معلوم ہو ، گروا ففان علم موسیقی کے لین نہیں آتا۔ ایسے ہی خوش بیان آدمی کا بیان جو علم انطباق سے بہرہ ہو گوخوش معلوم ہو ، رسمی واتفان رموز انطباق کوئین نہیں آسکتا۔

شعرارا فریشنز نگار دن میں سے سواکٹر بلکہ تمام شاعران مَشّاق اور نا ٹرانِ طاق اسی کوئی روزانطباق پرجا بی نہیں ہوا تنسین کر میں میں میں میں میں میں اوراً کرسی کو دوجارا لفاظ ومعان میں

وة كينرني الجله حاصل مبى بهوني نوكيا بوا وخود مواقع نمينر وكداس موقع بركونسالفظ مناب

ے ، کاانطباقِ تام وعدم انظباق معلیم نہیں ہونا۔ اور مواقع تو درکنار ، یعلم بوجہ انم اُس کومیشرآئے ص کواڈل احاط معملہ معلومات ہو ، دوتشرے اور نہیں توکسی ایک بان

ے جلدالفا ظرمِحیط ہو' نیسر کے سے حقائن جلہ اسٹیادا سے نزدیک ایسی طرح تمیز زوں جیسے آنکھوں والوں کے سامنے دائرہ 'مثلّث' ممر آنج انخسّ دغیرہ ۔ چیسے نفے

وننبي كلّ وجزئي ادروضيع إجمالي فيصيل الغاظ سيمطلع ببوبه

وضع کل واجالی تویدکہ بینت اجماعی حروف ہجاکو جوالفاظ میں ہوتی ہے اور بہت اجتماعی نِست ب واصافات کرجومہ ان میر، ہوتی ہے جسے واصنع نے ہاہم مقابل یکدگردکھا نواس کو فیرا لوراجاننا ہو بر نہ ہوکہ بوج بٹلازم معانی جواکٹر ایک حقیقت مینی ہمیئیت اجتماعی نِست وادنیا فات مشارالبہ کو دوسرے سے ہوتا ہے ایک حقیقت کی جگہدوسری کو موضوع لڈ اور تفایل ہمیئیت اجتماعی حروف ہجا بچھ بسٹھے۔

الدوس جزئ تفسيلي برب كنود حروف بهجا كمسقط اشاره اورصداق اوردول

د ہمانے۔

اردد، فارسى ميں تو اسماء اورا فعال ميں حروف ہجا كے مقابل كچيمعلوم نهيں ہونا البتہ

ردن بیں جہاں کو کی حرف مجلہُ حروف ہجا ایک حرف مفرد ہے جیسے ہما با با د ہیں بار

ر نہیں جیسے آزود بااز ما بااز تو) وغیرہ میں ۔ و ہاں یہ کہ سکتے ہیں کہ اس حرف سے مقالم میں فلاں حقیقت ہے۔ اور لظام راورز بانوں کا بھی میں حال معلوم ہوتا ہے۔ اس

مقابله من ولان میشفت ہے۔ اور بھا ہرافار ہا ہوں ہو ، بی جان سنوم ہونا ہے۔ اس نے کہ دروف ہجا کے حقالی سے می اور زبان میں تعرف مسموع نہیں ہوا۔ البت عربی

ين حروف بجا كے مقابل حقائق بسيطة اصافات معلوم بهوتی ہيں۔

ردن ہجا کے مقابلیں حفائی بسیط اصلا اصلا اصلا اصلا کی بہتے کہ اسماروا نعالی مجرّدہ عربیہ ک عربی زبان کے ساتھ تخصیص کیوں ہے کم سے کم نلاتی بعبی سرحرفی موستے ہیں۔ اس

پریدد ریجها جا تاہے کہ فاراوز میں میں میں اول اور دوم حرف میں مثلاً اشتراک ہے، اور

لام لین حرف آخریں اختلاف ہے تومعانی میں اشتراک ادراختلاف ہوتا ہے۔مثلاً شیف اورش ادرش دادرش ع کوجود مجھاجا تاہے توسی بی بلنڈی اور حرکسنے کا

سی کا دوسی اور باای مرم برایک ایک مدیم مون پریمی دال مید شرف کو مندن کو ال مید شرف کو

ب جانتے ہیں کہ بلندی مراتب پر پہنچ جانے کو کہتے ہیں اور شعر رشعلیکا نام ہے جس

کاکام یمی ہے کہ اوپر کوکر دیانیچ کو'اوپر ہی کور مہتاہے۔اور شارواُس کو کہنے ہیں ، جو اُم چھلتا ہوا بھاگ جائے۔ اور شرع اُس اونچی مثرک بعنی راہ سیروسفر کو کہتے ہیں جمہ

دورسے نظرائے۔

اس استنبلاک اسراریں سے ابک بہمی ہے کہ شق حروف نارییں سے ہے اور سی اسکاریونان کے اسراریں سے ایک بیٹی خاکی ہے ۔ نارکامیلان ہمیشہ بلندی کی

ا مان ہوتا ہے ۔ اور شعلہ کی بلندی کے لئے صروری ہے کہ الی چیز کے ساتھ اس کی ا بک حانم خصل ہوجس میں الطبع مُلُور ہو۔ یہ بات خاک بیں ہے۔ برابری بلندی او حرکت مزاج ناری ہونے کی دحہ سے شین سے پیدا ہونی ا درشے متحرک کی ایک جانر کے قیام کاتعلیٰ حرف داسے ہے جس کا مزاج ترابی ہے جس میں مکون یا یا جا تا ہے پرفیے ناريه پيران حروف بي ۱ ه ط م ف ش ذ ۱ درحروف خاک پر مان و وف بي

فرص جيسے حروف يں اثنراكيشين ورا زنھا ديسے ہى معانى يرى بھى دواصافتيں ہيں ایک نوبلندی دوسری حرکت ، جو درخیفت ایک سے الفصال اور ابکداور دوسرے ئ انفصال اورفُرب ہے، جو بالبداہرت از قیم اضا فات ہیں کیونکہ ہے اطراف نہ أن كأتحقَّن مكن منه به اطراف أن كالعقل منصوّر -

ددری اورنزد کی کامفهوم جب تک دوچیزین موجود منهون مجھیس نہیں آسکتااور نہ أن كالحقّ موسكناب ورحب مفهوم كى بيشان موتى بكرأس كايا باجا نااوس نجدين آناد دِ حِانب بِرمو توف ہواس کو اصافی کہتے ہیں مِیسے تحت د فوق (نیجے اویر) میبین وبساردوائیں بائیں، دغیرہ ۔

ادر جیسے حرف آخر میں اختلاف ہے دیسے ہی مداولاتِ خاصہ بیں تباین اور تغایر ے۔ اس سے صاف ظاہرہے کہ مبشک زبان عربی میں حروف ہجا بمقابلۂ خفائن لبیطا اصافات ہیں۔ ادراس وجہ سے اس زبان کوا درزبانوں پرشرف ہے۔

اورُجُسِ ذاتي الفاظ جس كا ذكراوير آچكا ہے وہ اگرمتصدةَ رہے تواسى زبان ميں صحُّ ساس کی وب سے اول دعوٰی کرسکتے ہیں کہ گو" بلاغت" اورز بانوں ہیں بھی متصوّرہے پر فضاحت ملی سوائے زبان عربی اورکسی زبان بین نصر آنهیں -کیونکر حسن الفاظبایں معنی کرعٹ صرمعانی مفردہ پر حروف الفاظ مفردہ پورے نظبتی ہیں -

ا عُنصرے ایسی شے مراد موتی ہے جس کی ذات بیں ترکیب نہ پا نی جائے کیمی ایک جزءِ ترکیبی کو بھی مُختصر کہا جاتا ہے۔ جیسے اطباد اجزا اُسنحہ کوعنا صرکہ دیتے ہیں نظیم نظر اس

رکیبی کوممی تعنصر کہا جا تاہے۔ جمیسے اطبار اجزا رسخہ لوعنا صرابدیتے ہیں بھیلی مطراس ہے کہ وہ اجزار تحلیل کیمیائی کے بعدمختاف اجزار سے مرکب ثابت ہونے ہیں ،گراک کی

مينت مفرده كم پيش نظر عفركم ديا جا تاب - اس طح مذكوره بالاالفاظيس ايك عنصر

بلندی ہے اور ایک مفرح کت جن پرحروف مر در مطبق ہیں۔

وبېرىمكن ہے جہاں حروف ہجاموصوع مول مهل مذمول -

موصوع أس كو كميته بي وكرى خاص منى كيك وضع كيا كيا بو- مهل وه ب جوب معن بو-

البية ايك محسن الفاظ دنعني الفاظ كالجهالكنا) بوجه كنرتِ استعمال يجوالسي طرح

باعث انس ومحبّت ہوجا تاہے جیسے محبتِ باہمی وبرورش ۔ بہاننگ کہ باوجود منافرت ِ ... بر

طبعی اس دجہ سے النسان اورحیوان باہم مانوس ہوجا نے ہیں۔ اس نسم کی محبوبریت " مسلم میں اس میں اسان اور حیوان باہم مانوس ہوجا نے ہیں۔ اس نسم کی محبوبریت "

اورزبانوں کے الفاظ میں بھی ہوتی ہے اور اس دجہ سے اگرالفاظ کئیرالاستعال کو الفاظ مسنہ ہیں تو بجاہے کیونکہ مآل حسن دمجبو بیت ایک ہے بلکہ دونوں ایک ہی ہیں جیناتہ

گزادشِ سابقہ سے اہلِ فہم نے سجھ لبا ہوگا۔

اس سے بہلے برواضح کرچکے ہیں کرمن کا تعلق دیکھنے والے کی تکا ہ سے سیم کردہ ایک اس سے کردہ ایک وصف یفعولی ہے۔ اس کے لئے بہنرورئ ہیں کروہ واتعۃ صاحب جمال ہمی ہو۔ اس کے اظراف الخاصة

کرسکتے ہیں کہ وسلتے ہو گئے ان سے انس وجست پریدا ہوگئی اور اُن میں مجو برست

[أنكئي - نگر بيصروري نهيس كه واقعةُ اس قابل بيب كه أن كواعليٰ صف بيب حكيه دي جائيه | اس تقریرسے بیھی بچھیں آگیا ہوگا کہ عرب کوعرب ادر مجم کو عجم کیوں کہتے ہیں بینی این اظہار کا نام ہے اور اعجام اس کی ضدیے۔ فلاصه بیان مذکور اچونکه عربی سروف بجا کے مقابل بھی حقائق وضوع لہا ہیں ا ونیستیجهٔ دلائل- اورددسری زبانون میں به بات نہیں ، نوعر بی میں اظہارِ معانی بوجه اتم سے اور باتی زبانوں میں یہ خوبی نہیں۔ ادر یو نکہ انصاح میں اظہار ہے دلینی فصلح کی حقیفت میں داخل ہے کہ مراد کا اظہار ہوجائے) نو فصاحت نا ترسوائے زماز عمیلی مكن نهبر - اوراس وجرسے بلاغت نام مي جس كاماصل الطباقي مضامين جزئيه ا در الفاظ جملهائے مفابلہ ہوگا۔ ربعنی ایسے جلول کا بولنا جومصنا میں بمنطبق مول) واتے عربی مکن نہیں کو نکہ نصاحت بلاغت کے لئے بمنز ادع نصراور جن مرکت ، ا بینی بلاغت کانعلق جلو ں سے ہے اور حلے الفاظ کی نرکیب سے بنتے ہیں اور الفاظ | نصاحت سے تعلّق رکھتے ہیں توفعدا حت بمنزل مُحنصر ہوئی بلاغت کے لئے۔ يبي وجه بوئي ككلام فدائے كئے يهزبان نجو سركي كئي . توربت وانجیل وغیرومن ارٹر ہونے ہے | ہاں خداکی کٹا بے شل تواریت ونجیل اورزمانوں ا دجود قرآن کی طرح صبح دبلیغ کیوں نہیں ہیں اس میں نازل ہوئیں ۔ مگر طا سریہ کے کسی کی کوئی لناب ہودکتاب سے وہ تصنیف مراد نہیں جس سے مصابین والغاظ مرب مصنف کے ہوتے ہیں) تو **بہ لازم نہیں کہ دہ اُس کی کلام بھی ہو کیونک**ر بی زبان ہیں کتاب خط كوكيت بي- اورخطا وروب سيم في كلواكة بين برواكر مضمون المها مي موا ورعبارت ملائکه کی بود یافر*ش کروکری بادت* انبیادی بو بجیسے اہل کتاب کا پسیست توابیت و

انجيل خيال ہے، توزمت والجيل كتاب الله تؤميونگي پركلام الله ينه بونگي مشايديمي وجريح ر قرآن شریف میں جہاں تورنت دانجیل کا ذکرہے۔ و ہاں ان کوکٹاب اولٹر کہاہے ^مکلام ا رئیں کہا ۔اورایک آ دھ جگرسوائے قرآن اور کلام کو اگر کلام اولٹہ کہا ہے تو وہاں نہ توریت کا ذکرہے شاغیل کا - بلکہ بدلالتِ قرآن اُس کلام خدا کا ذکر سلوم ہو تا ہے جو بمرامِیان موسی علب السلام نے سناتھا اور پھریہ کہا تھا کُن نُوُ مِنَ لَكَ تَحتَّىٰ تَوَى اللّهُ جَهِيناً وبمنجه يربر كزايان سزلائين كي بهانتك كهانتُه كومُعُمَّ كه لله ديكه لين بعني فقط کلام مُنکرایمان مذلائیں گے۔ خداکودیکولیں گے توابمان لائیں گے۔اوریہی دجہعلو ہوتی ہے کہ اورکنا بوں کے اعجاز بلاغت وفصاحت کا دعوٰی نہیں کیا گیا۔ تعیٰ ضداکی کلام ہوتیں تووہ بھی مجز ہوتیں کیونکہ ایک آدی کے کلام کا ایک انداز ہوتا ہے جنانج مشابدہ عبارات میں نفین سے ظاہر ہے۔ پیرخدا تو مدا ہے جب ہرآ دی سے کلا کالیک عدا نداز بو باوجو دیکه أس كی بات كو قرارو دوام نهین. بلکه بهیشه بوجه انقلاب حوال قلبی ایک انقلاب رستاہے نوخدا کے قدیم وحدہ لاشریک لیک کلام عس کی ذات وصفات تك نغيرُ وانقلاب كورساني منهي كيونكرايك انداز يرمذرم يكا-الحاصل زبان عربي ميرجس قدونصاحت وبالغت مكن هيأس قدراورز بالون مِن مكن نهيں مكر سرحد بادا باديد كمال بركس كويت نهيں آسكتا - اول درجة ي تواس كاتتى ضداوند حل جلاكہ ہے كيونكه أس كاعلم محيط ايسانہيں جو كوئى بات أس سے جوئى ہو-حقالَ داجبه رجیسے دو کی زوجیت ، سے لیکر حقالی متنعه رجیبے دو کا طاق مونا ، اور تفایی مَكنة تك سب أس كومِن وعَن معلوم ^بإ دحرح وف بهجا سي ليكرموا تي تكبي نك س س كييش نظرادران كے مدلولاتِ اصليه كي اُس كوخبر'اس لئے ہر تقيقت كولوالي

لیاس الغاظاور خلعت کلام اُس کی طرف سےعطا ہوسکتا ہے ، بلکہ مرتبرُ کلا مِ نفیسی فدادندی میں ہوجیکا بیال خیقت اور اُس کے لباس لینی کلام میں نقدّم ناُخّر مرتبی ہے، زمانی نہیں، کیونکہ اُس کاعلم سب کاسب بالفعل ہے، کوئی مالتِ منتظرہ کسی ا باب میں نہیں جکسی ملم کواس کی نسبت بالقو آہ کہئے۔ ہاں سوائے قرآن شریف کے خدا کے اور کلام دکلمات کی ہم کواطلاع نہیں۔ اس کی طرف آیہ ولوات مافی الارض من شَجهةِ اقلام والبحريسةُ ه من بعن ٥ سبعة الجيُّ مانفلَاتُ كلُّمت اللَّهُ ان الله عن يرجيكيد من اشاره ب حبى كا حاصيل مطلب يد ب كداكرتما مروك زمین کے درختوں کے قلم بنائے جائیں اور دریا ئے سمندر ملک سامت ایسے ہی ایسے او دریا سیا ہی منیں ننب بھی اولٹہ تنا لیٰ کی باتیں بینی اُس کے کلام پاک جواُس کے تمام علوم پردلالت کریں بورے مزہوں . بیٹیک اوٹٹہ بڑا غالب حکیم ہے ۔ بعدفدا وندليم مرتبه برتيه فاصان حق | اوربعد خدا ونيطبيم وحكيم مرتبه بمرتبه ملنديرواذان اس دولت مظیمہ سے مہرہ درہوتے ہیں |اورج حقیقت اورشہبا زان لطا کفی معرقت اس دولت بے بہا سے بہرہ ورہوتے ہیں اور بہ وہ کمال ہے کہ کوئی کمال اُس کا بم بلّہ نہیں ہوسکتا۔ وجداس کی یہ ہے کہ کمالات کی دوسمیں ہیں۔ ایک کما لات علمیہ ۔ یہ کمالات تو قرت علمیہ سے تعلق ہیں - دوسرے کمالات عملیہ - بیکمالات فوٹ عملیہ سے مربوط ہیں ا درنا هرزی که قوت عملیّه بعنی وه صفات جومصدر اعمال بهونی بین ۱ اپنی کارگزاری میں اشارہ قوتِ علمیہ کی ننظر ہیں۔ ارادہ و قدرت بے علم بے کام مِي رسخا دَت ، شجاعت ظهوراعمالِ سخا دت دشجاعت ميم علم موقع شجاعت وسخاوت کے عماح ہیں۔ مطح نظریہ ہے کوبیض صفات داخلاق ایسے ہوئے بیں کد بظاہران کا کسا کو تو بہلیہ اسے موس ہیں ہوتا جیے جوجاتا اسے موس ہیں ہوتا جیے جوجاتا اسے محدس ہیں ہوتا جیے خاص وسخاوت وغیرہ الکین غور کرنے سے واقع ہوجاتا اسے کداس طرح کی صفات بلید کا بردد کے کارآنا موتو ف ہوتا ہے اُن کے مواقع د محل کی شفاخت پر۔ اور پیشنا خت کما لاتِ قرت بالمیدی داخل ہے تو دہ صفات وافلاق بذا تہا گو کما لات علیہ کے فان اِن سے قدا ہوں مگر اُن کا ظہور یغیر قوت علیہ کی مدے نہ میرگا۔ اس کے اُس کی برتری ایک واقع بات ہے۔

چنانچداس کی مین بطورشند نمورد از خرواری اوراق گذرشند میں برم کی داس لینکالات عملید بتما مها کما لات علمیدسے نبعے ہوئے۔

مچركمالات علميين سيميم علم انطباق مذكورسب علوم سي البي الحرج ذفيق اددا على صب علم حساب ومبندر سرسب علوم مين على ادرادني -

ربطوم سے علم صاب مبدسہ کے اول اعلم صاب و مبندسہ کا اونی ہونات سی سے ظاہر ہے اور علم انطب ق کے اعل ہونے کی وج کراس کے قواعد پراعتراض نہیں ہوتا۔ اس بان س

نه ادربديهات شركك يكد تكربي -

اور علم انطباق کے اعلیٰ ہونے کی ہدوجہ ہے کہ وہ اول توتمام علوم کو محیط ۔ آخر سرطم کی معلومات کو میا اول توجیلے معلومات کو میان کی حاجت ، اور مبان کو علم انطباق کی حضودت اس لئے اول توجیلے افطباق کی معلومات کے بیت تمام علوم کی معلومات کے بہر انطباق کی تمیرودکار اور طاہر ہے کہ بیدائش انشار بات ہے ۔ دوسرے تھی انطباق وعدم انطباق کی تمیرودکار اور طاہر ہے کہ بیدائش اسے تھی دشوار۔

تام حقائق بجزذات بارى تعالى ازتيم اضافت بين كيونكه حقائق واجبهول دجيسية جودواجب

یاسفات، با مکنه (جیسے خیفت انسان ورس دنیرو) سوائے وات برندس جناب باری اسب از تم اضافت ہیں۔ صفات کا حال نور معلوم ہے۔ اُن کا تعقیل رجونوف ہے، مفعول کے تعقیل رجونوف ۔ (مثلاً معلم "کا مجھنا "عالم" و معلوم "کے تحصنے پربونوف ہے، اگرفرق ہے توا تناہے کہ صفات کطلقہ تو " جن کو افعال متعدید سنے بیرکرتے ہیں "فاعل و مفعول دونوں کی طرف بقدرصر درت واتی مائل ہیں۔ اور صفات لازمہ فقط فاعل یا مفعول دونوں کی طرف بقدرصر درت واتی مائل ہیں۔ اور صفات لازمہ فقط فاعل یا مفعول کی طرف بتو مہداور راجع ہوتی ہیں۔ گود و سرے کے ساتھ جو علاقہ تھا اصل ہیں ہوتی ہیں۔ گود و سرے کے ساتھ جو علاقہ تھا اصل ہیں ہوتی ہیں۔ گود و سرے کے ساتھ جو علاقہ تھا اصل ہیں ہوتی ہیں۔ گود و سرے کے ساتھ جو علاقہ تھا اصل ہیں ہوت ہیں۔ اور سرے کے ساتھ جو علاقہ تھا اصل ہی

کرضارسیت الیی صفت سے جس کا ارتباط فاعل کے ساتھ ہے اورا سی طرف ہوتی ہے۔ اور مس کی طرف ہوتی ہے۔ اور مس وست الدی مستوت الدی مستوت کا در اس صفت کا در خ اس کی الدی صفت کا در خ اس کی طرف ہوتی ہے ، اور اس صفت کا در خ اس کی طرف ہوتی ہے ، اور اس صفت کا در خ اس کی طرف ہوتی ہے ،

گرامسل بین دفیعل، صرب کوان دونوں صور توں میں بھی دونوں سے بدسنور علاقہ باتی رہتا ہے۔ اور اضافت "ہونے سے رجس کے بیر معنے ہیں کئے تحقق ڈھٹ کی میں اپنی دونوں طرفوں کاممتاج ہو، لازم ہو کر دکہ صرف ایک جانب کے ارتباط پر نوجہ کی جاذبی ہے ، سکل نہیں جاتا۔ ا بین الفاظیں اگرچ ولالت صرف ایک جانب ہوتی ہے گراس وجرسے اضافت م ہونے سے کل نہیں جاتا - مثلاً برکہا جائے کہ زید ماراگیا تو اس میں مطمح نظر زید کی مصروبیت ہونے کے بیعنی نہیں ہوسکتے کہ زید کا کوئی مار نے والانہیں ہے اور فعل مینی مارینے کا تعلق صرف زیدسے ہے مارنے والے سے نہیں ۔

ير نواس صورت ميس ب جب كرصفات جناب بادى كومعطَّل مذ كميِّر

یبان لفظ معطّل سے جومرادہ اس کے جلول میں اس کی اچی طرح عمراست فرمادہ | بین اکداس منے سے اشتباہ نہ ہوجائے جو فرقه معطلہ کے لوگ مراد لینی ہیں۔

ادراپ اپ مفعولوں سے علی سمجھے۔ اوراگر علی ہونے سے قطع نظر کیجے، بلکہ اس رحبہ کو لیے اس مفعولوں سے علی سمجھے۔ اوراگر علی ہوکہ نہ ہوتواس صورت یا متیاج الی ذات الباری تو بدس نورے کہ قوت کے لئے صاحب قوت کا ہونا صروری ہے) بال ذات الباری تو بدس نورے کہ قوت کے لئے صاحب قوت کا ہونا صروری ہے) باری بال صرورت مفعول میں بظا ہر کلام ہے بگر حب اس بات کو دیکھے کہ ذات باری مسدر اور مبد اُصدور وقع ہے (کہ تمام صفات اور افعال اُسی ہے جاری اور مقروعی ہے۔ ایک تمام صفات اور افعال اُسی سے جاری اور مقروعی ہوتے ہیں) اور مفعولات صفات نے ہیں اور مقروعی مائے قرار)

مفعولات صفات تمام مخلوفات ہیں مینی صفات کی کار فرما کی ذات باری تعالیٰ ا سے ملکر کسی مخلوق بینتہی ہوتی ہے' جواس کے لئے جائے قرار برتی ہے۔

اورمن ہوتے ہیں۔ اور نتہائے مقصد دِحرکت سخرک ہماکرتا ہے، تو بھر ہرصفت میں خلہ ش مفعول ذاتی اور طبعی ہوگی، گو وہ خواہش ای تم کی ہوجیسے خی کو بہنر درستِ اعطار نقیر کی صرورت ہوتی ہے یعنی جیسے خی نقیرسے کچھ حاصل نہیں کرتا بلکہ ماس

بلکراں کو برتو کہ صفات ایسی طرح حاصل ہوجاتا ہے جیسے پر تو کہ شعاع آفناب جوسے نے دانی ایک صفت، جوس ف نب صا در ہونے والی ایک صفت، ایسی کی طرف سے صا در ہونے والی ایک صفت، ایسی کے حاصل ہوجاتا ہے۔

مفعول طلق کی صرورت الکین مهر چه ها دا ها دوه خوامش فراتی سے کہاں الگ بطوراجال مہیشہ رہتی ہے مہومائیگی۔ ذات کی صفات کے ساتھ وہ خوامش بھی

وقت تِعقَّل وادراك بين نظريب كى وراس وجه سيفعول طلى كيعقَّل كى صرورت بطورا جال بردم رميكى -

مفول مطلق کی حقیقت پراس سے بی صعله پر تحسین عنوان مفعول مطلق آل الله مفعول مطلق آل مفعول مطلق آل مفعول مطلق النال مفعول مونا بی نہیں ۔ ان بین فعل فاعل پر بی ختم ہوجا تا ہے ، لیکن کام بیں مفعول مطلق افعال لا ذربیں مبی آتا ہے ۔ اُس کا جواب اس مقام برواضح ہوگیا یعنی مفعول مطلق کے تعقل کی صرورت بطورا جمال فعسیل مذکورہ بالا کے مطابق برفعل میں ہوئی ہے خواہ لازی ہو یا منعدی ۔

عرض کری طرح سے دیکیواصل فی ہونا صفات کا کسی طرح محقّ تا مگل نہیں۔ اس میں صفاتِ و جود ہو یا صفاتِ با قیہ جو صفاتِ و جود ہو یا صفاتِ با قیہ جو اس میں اسے بیدا ہوجاتی ہیں جیسے دحمت مثلاً علم اور مکو بن اور جود سے اس کرچاصل ہرجاتی ہے جاتی ہذا لفیاس غصنب وغیرہ کوخیال فرما کیے۔

ا فراتے ہیں کراصانی ہونے سے کو فکصفت کستنے نہیں نواہ صفت و دوہ و دہود ہوکہ ا اُ عتبار ذات ایک صفت ہے کیکن دوسری صفات کی موصوف یمی ہے ہیں دجه به کداکشرف امهات صفاحتین وجود کوشارنهین کیا) یا دیگراصولی مسفات بر ربین کوامهات الصفات کهته بین (مینی چیوة علم داراده - قدرت سمع -بسر کلام - نکوین مشیرت (عندابعض)) یا ده صفات بهون جوامهات الصفات بین سے چند کے اجماع سے حاصل بین جیسے وحمت انفسنب دغیرہ -

گرصب صفات باری مکا برحال ہے توحقائق مکند میں بربات کیوں نہ ہوگی ممکن پر تو اُ د جو دِ ہاری تعالیٰ شانہ ہے 'اور علم ممکن پر تو اُ ہاری تعالیٰ شانہ ہے۔

ومراس کی یہ ہے کہ اورصفات تو دجودکو لازم اوراً سے صادر اوجودا کے نو دہ صفات آئیں ، دجو دجائے نووہ جائیں - چنانچہ پہلے بقدر مِن ورت بیجت محرف

ہو چی ہے۔ اورخو دوجودِ مکنات کا یہ حال کہ بالعرض ۔ تینی مثل دھوپ" بوزمین میں ا پر نو اُ اللہ عام آناب اور آناب سے ستعارہے" ایک پر نو اُ وجو د خدا اور خدا ار مندا سے سنگھار۔ (لینی جس طرح دھوپ آناب کی شعاع کا پر نوہ اور آفناب کی شعاع

آ نباب کے نور کا پر توہ ہے اسی طرح وجودِ مکنات خدا کے وجود کا پرتوہ اور خدا سے منتعارہے ۔ عین خدانہیں ' برخداسے جدا بھی نہیں 'کرخداسے فی قت استغنام

الدانفصال مكن بور

گرحیب وجودِمکنات پرنوهٔ وجودِخدا دندی بوا' اورده وجودِخدا دندی جسکایہ پرنوه ہے ایک صفیت ا درایک امراضانی ہے تو وجودِمکن میں استغنارا وراستقلا کہاں جو یوں کہنے کہ وہ اضافی نہیں -

دجودِ مکنات کے اصافی اعلادہ بری مخلوقات بتا بہا مفعولی مطلق وجود وغیرہ ا بونے کی دوسری دلیل صفات ہیں - سین تمام مخلوقات وجود اور دو سری صفات کی مفعول مطلق بیر یر طلب برے کو فعول مطلق بیر یر طلب برے کو فعول ملتی کے وقوع سے پہلے اُس خلق کی جو صورت ہا طین وجود بین قتن ہوئی وہ فعول مطلق سے - اور اصلی مفعول وہی ہے - مجر جو صورت خارج میں پیدا کی گئی وہ مفعول بر - اس موقع پر مفعو فی مطلق کی حقیقت جر " مخلوقات کی محلوق بر - اس موقع پر مفعو فی مسلق کی حقیقت جر" مخلوقات کی مفعل کی برائی وجود زنگ مبی بہتی مسکتی ان کے جو انتحقیقی " کے صنمین میں مفعل کر در کی مفعل گذر کی ہے ہمست صفات کے مسل گذر کی ہے ہمست صفات ہیں جوام میں ذکر کی گئی ہیں - جو کہ دیگر جلہ صفات کے طہور کے لئے موقوف علیہ ہوتی ہیں ۔

جنائچەاى وجەسےلفظ مخلوق "سے نعبیر کرتے ہیں، جیسے خُدا کولفظ فالق "سے۔ادر ظاہر ہے کہ بفعدل طلق صفت فاعلیعیٰ مبدأ فعل اورُفعول برسے بہج میں ایک حد اور اضافت ہوتا ہے۔

مثال دمکارے تو یہی دھوپ کا فی ہے۔ نویشعاع صفت فاعلہ اوربد اِفعل ہے۔ اور شعاع صفت فاعلہ اوربد اِفعل ہے۔ اور دھوپ جو ایک سطح فررانی مطابان سطح زمین ہے (بمر نربئہ) مفعولِ مطان اور رئین مفعول مطان اور اس زمین کے بہتے میں زمین مفعول براون انسان میں معام اور اس زمین کے بہتے میں ایک حدیمی دو اور اصاف نت مجموس ہے۔ اور کیوں نہر ؟ اس کا تحقق شعاع اور زمین دونوں کے تعقل پردو تو فی رئین دونوں کے تعقل پردو تو فی رئین دونوں کے تعقل پردو تو فی امان متن کورہ سے بمی زیادہ ہے۔ خوض حقائین ممکنہ میں امان متن میں امان متن موری کا میں اور کور کیا دور کی منا برکار قبیت اصافی میں کوری کی ہم کر کھی ایک مرتبہ میں نہیں ہیں بلکہ جیسے سطح اعتمان سے بین البعد بین ہو کر کھی ایک مرتبہ میں نہیں ہیں بلکہ جیسے سطح اعتمان سے بین البعد بین ہو کر کھی ایک مرتبہ میں نہیں ہیں بلکہ جیسے سطح اعتمان سے بین البعد بین ہو کر کھی

خطے ادیرے درجیں ہے

الن جے طے دوجروں کے درمیان ہوتے ہمے دجیوں کے دومیان ہوتے ہمے دجیوں کے درمیان ہوتے ہمے الف ہے اوردد مراجیم الف ہے اوردد مراجیم ب ہونیان کی درمیانی ب ہاددان کی درمیانی سطح ہے دے) ایک اضافی

چیزے کاس کانتق کی بی بحمنا دونون موں الف دب کے تعقل پر موقوف ہے،

یاایک بی جم کے دو بُعد بعنی دُوریوں سے درمیان ہوتے ہوئے (جمیے اس کل ا

ب ین ایک بعد ای می ایک اضافی چیزے کیونکوس کا علیہ اس کا علیہ اس کا علیہ اس کا علیہ اس کا اسلام کا ایک اضافی چیزے کیونکوس کا ا

تعقل دوري اب اورج د كنعقل بريو قرف ب، بمرخط ب او برك مرتب مي اب اورج د كنعقل بريو قرف ب اس كاتعقل سطح مرتب مي اس كاتعقل سطح موتاب اس كاتعقل سطح مرتب مي الم

پرموقوف ہے۔

لین خطاصافت بین اطمین کانام ہے - اور نقطهٔ اضافت بین الحظین کوکہنا چاہئے گرانک خطاصا خطین موہوم ہی ہو۔ گرانک خطام خطابین موہوم ہی ہو۔

ایک مط جملہ میں ہورہ ہی ہو۔ | نقطہ دوخطوں کے درمبان اضافت ہوتا ہے جیسے انٹسکل میں ہے۔

خطاب اورب ج كاتصال كى مكه ب نقطه ع يوكداس كانعفيل خط

اب الدفط ب بع كتعقل كربنين بوناتريمى اضافى بوا- أرصرف ايك خط اب موجود بوتو دوسرا خط ب ج فرض كرايا جائد ونقطم مرادنقط مرادنقط مرادنقط

اقلیدی ہے۔

ا مے ہی ترقیب مکنات سے جوان کے جوہرا در عرض ہونے سے ہویدا ہے یہ بات پدا ہے کہ مکنات کے ممکنات کو متما مہااز قسم اضافت ہیں ، مگر میرکوئی او پہسے درمہ کی اضافت ہے -

اٹلاً جم ایک جو ہرہے جس کوسک عادم سے جیمل کو کون عادض ہے اکون کو نور عادض ہے اکون کو نور عادض ہے ۔ وجود مرتبد اسکان یں آگر کبھی جو ہر مج ایک بانی بیں مل ہونے کے ایک ڈلی جب تک اس صورت بیں ہے جو ہر ہے لیکن بانی بیں مل ہونے کے بعد حب اس سے کپڑار گاگیا تو اب اس مرتبہ سے سنڈل ہو کرعوض بن گئی۔ اندمن ممکنات ہیں جو ہروعوض کے مراتب یا نے جانے ہیں اور سب کے سب از مقرم مانات ہیں گرکوئی اویر کے مرتبہ بیں سے اور کوئی نیجے کے ۔

مبنی کوئی اول اضافت ہے اور کوئی اضافت کی اضافت اور کوئی اضافت کی اضا کی اضافت علی ہذا القیاس نیچ تک چلے چلو۔ چنانچر حقائق شنا سابی کیم الطبیخود ہی مانتے ہیں۔

الدخام رہے کہ اول تواضا فات ہی پرنبیت اطراف اضا فات خی ادر قیق ہوتی ہیں، ہمرجب اضافت کی اضافت ہی پرنبیت اطراف اضافات ہی توخفا ادر اختی کی مرجب اضافت کی اضافت ہوئی یا اس سے بھی آگے نوبت ہنچی توخفا ادر دخت کو ترق کی دورجب کو کی حقیقت مرکب من الا صافات الکیٹرو ہوتو ہو اور بھی وقت پرد قت اور خفا پر وفقا بیدا ہوگا - اور ظاہر ہے کہ بساطت توفقا فی دھیں اور بھی اور خفا پروففا بیدا ہوگا - اور ظاہر ہے کہ بساطت توفقا فی دھیں تو الدی تعالیٰ اللہ ایک ایک ایک ایک جزئید میں ہزادوں گھیوں کا بہت لگتا ہے - اس صور دے بیں بیان میں ایسی دیت بیٹن آئیگی کر ضاری کرے و رفع ہو۔

پہاں تک بحث کارُخ الفاظ مفردہ کے معانی پُرنطبق ہونے کی جانب تھا۔ ار علوم پرکلام سے منطبق مونے کی طرف النفائ فریا نے ہیں :۔

ا درعلوم میں اگر نظرت تواس پرہے کہ مسکا علم دلینی فن) کے موسوع اور محمول میں لزوم ذانی ہے یانہیں -اور ظاہرہے کہ یہ بات فقط موصوع اور محمول کے علم اجالی

رموقوف ہے تاکہ اُس سے مقابل سے حرف حروف ہجامیں سے ہاکوئی کلمۂ مرکب من الحروف بیان کیا جائے -اورطام رہے کہ یہ بات ہے اس سے متصور نہیں کا ایک

بارتد تک کی خبر بوجائے اور کیفصیل تمام مراتب اضا فات کو مطے کرلیا جائے اور

یه ظاہریے کہ یہ بات اننی دشوادسے کہ کوئی مسکر کسی علم کا اتنا دشوارنہیں۔ اور واقعی یہ بات پوری پوری بجرخ داوندِعا لم الغیسب والشہادہ اوکری سیمننصورنہیں۔ یہی وجہ

ہے کہ با دچ دصبطِ حقیقہ نب فصاحت و بلائنت و نوا تمدِ فصاحت و بلائنت آج تک فصاحت وبلاغت کسی کے قابویں نہ آئی ۔ یہ نہ ہواکہ جیسے بعد علیم حقیقت جمع و

ن من من المارج عود الفريق مِرتم كى رقبوں كامي و تفريق برقادر بوجاتے ہيں۔ تغريق و صنبط قواعد جمع و تفريق مِرتم كى رقبوں كام مع و تفريق برقادر بوجاتے ہيں۔

ادر حیع د تفریق کے کر لینے میں فرق کمی و بیٹی لمجمع کرنے دالوں میں نہیں رہتا۔ الیسے ہی بعد علِم حقیقت فصاحت و ملاغت وضبط تواعد فصاحت و ملاغت مسب کے

رب مکساں ہوجائیں، یکی سے کوئی دقیقہ قصاحت وبلاغت کا نہجوٹے۔

اس پرسکر پٹری آریساج امرتسرومیر ٹھھ وصاحبِ ہدایت اسسالی اس علم کی تحقیقات بیں قلم بردائشتہ کیا کیا تحقیقات بین فلم کی سے مست کے سند ہوں گئے۔ انھوں نے سمجھا برگا کہ ریمی کوئی وصوتی ازار کے نیفے کی بات سے اجب را

كردن جمكائى دىكھىلى ـ

صاحبوامیری گزارش پراگرخود کردگے توسمجھو کے کداس کمال پرمرات کمالات ختم ہوجا نے ہیں۔ اس لئے اس کمال کا اعجاد (بینی معیزہ حس سے مقابلہ سے مب لوگ ما جزم جوائیں) اُس کو سے گا ہو فانیم اہل کمال ہو (بینی نتی نہا یہ النہا بیس پر کما لات انسانی کا مسلمہ ختم ہو جائے) اس وجہ سے یہ اعجاز اور اعجاز احتیار سے بھی شل اِخبار منیبات و بیشین گوئی فائق رہے گا۔ جہ جائیکہ امیائے موٹی فہم کلام جوانات نبات وجادات و حرکت نباتات و جادات و انشقاتی قروضین جذع دکار می کے تو کارونا یہ و بیشرہ عجزات علمیہ ۔

بالجلہ بیسردفتر کمالات بجز خاتم اہل کمال اوکری کونصیب نہ ہوگا۔ جینے انتھاق قرے ددراک کے لئے آنکھ کی صرورت ہے اور کلام جا دات کے لئے کان کی حاجت ' اساعجازی اطلاع کے لئے کمال عمل وفہم در کار۔ اور جہاں برنہ ہوتو بھروہا صاحب ہدایرت اسلمین اور سکر ٹیری آر برسماج امرتسری کی بات ٹھیک ہے۔ القعد دیکال حصہ خانم الکمالات ہے۔

بن أدميس سب اعلى مرتبد البيار كامونام الكرظام رب كربن أدميس ده وك اعلى مرتبدي

ہونگے جوخداسے اسپی نسبت رکھتے ہوا جہیں بادشاہ سے حکام باتحت یا اُستاد د میرے اُن کے خلفار کی ۔ بینی حکم رانی اور علیم و ہرایت میں خدا کے ناتب اور نمدا کے خلیفہ اورخداکی طرف سے مامور ہوں اور یہ وہ لوگ ہیں جن کو اہلِ اسلام انبیار کتے ہیں ۔ آنحضرت لل الليمليدولم كي تمام | مگر حوكمهُ مُحكّام مأتحت با دشا بي متعد د اورمتها دِستِ انسبياد يرفضيلت كااثبات | المراتب بهوتي بي اورخلغا يُعليم مهيمت دداورمراتب میں کم وببیش[،] چنانچه *گورز سے لیکر کانسٹیل تک سب حاکم ہیں نگر* ایک دوسر نے سے مرزبۂ حکومت واختیارات میں فریادہ کم ۔ ادر مدّرس اوّل سے کیکر مدیں اخرنگ ر میلم، مگر در جان علم تعلیم میں زیادہ، کم۔ اس نئے وہ نبی جوسب انبیاء کا ایسی طرح افسر بو جیسے گورٹر مثلاً سب محکم رجات اور تمام حکام کا حاکم اورافسر بوزا ہے یا جیسے ڈائرکٹر مثلاً تمام مدارس اور مدرسین کاحاکم اور افسر ہوتا ہے، خاتم مراتب کمالاتِ انسانی اورخاتیم مراتب کما لات علمی ڈیملی ہوگا۔ نداس کےعلم مے برابر اوروں نے علوم ہو تکے اور نداس کے حکم کے اوپکسی ادر کا حکم ہوگا ۔اس کا حکم اورکم اس سے وافعی سکم اور حکمنا مرُ خدا وندی ہوگا 'کیونکہ نائب خدا ہے' اسل ماکمنیں' تما م احكام ادرُحكمنا موں كا ناسخ بروگا۔گو دہ ننخ اس نم كا ہو جيسے نسخهُ مسہل ناسخ نسخهُ مسج

جب طبیب کسی ما و ہ فاسر کا تقید سی جم سے کان مقصود ہوتا ہے تو وہ البائنہ تجویز کرتا ہے جواس ما وہ کو کلنے کے قابل بنا دے "اس کونسخہ کہتے ہیں جب مادہ کلنے کے قابل ہو جاتا ہے توالیا نسخہ تویز کرتا ہے جواس ما وہ کولمبوری کہال فارج کردے "اس کونسخہ مہل کہتے ہیں۔ پہلاننی طبیب نے مصلحت کے پیشیں نظر ایک فاص دقبت تک کے لئے کھا تعارجب دہ دقست ہوگیا تو اس کو بند کرکے دقتی مسلحت کے پیش نظردہ سرائن کھ دیاریہ بات طبیب سے کمال فن پر دلا لست کردگی نه نقش پر بہای طرح باری تعارفے شائے شانہ کے ایحکام دشرائے کا حال تجد لیا جائے۔ معترفیبن کی طرف سے نسخ احکام دلننے شرائی پر جو اعتراضات کئے جاتے ہیں اُن کے جواب کی طرف اشارہ کر دیا۔

ا وربحراس سيحكمنا مه كى عبارت نمام حكمنا مول كى مبار تول سنة فصاحت بلاغت ا عُلُّة مضابين اورجاميسنيعلوم ضروريد دين بين اعلى ادرافضل جوگى -أنحضرت صنى التدعلب وسلم كاخطاب الكريونكه البيع حاكم بالا دست اورمدترس اعلى : فاتم النبيين ؛ جلد كمالات كى نهايت يرد لاكتاب كا خطاب سے اويرا وركو كى حاكم اور مدرس نہ ہوالیہ امونا جا ہے جس سے ہر کوئی اُس کی افسری اور برٹری سمجھ جائے۔ اس کئے امن افضل المخلوقات کے گئے بھی خداکی طرف سے ایسا خطاب ہونا جا ہئے جس سے سرکوئی سیجدجا نے کداس خص سے ادر اور کسی کا مرتبہ نہیں سور بہات موائے حضرت سروركا تنات محدرسول الترصلي المتعليه وسلم اوكسي كوميسرنهي آكي كسي دین کی کتاب آسانی بین اُس دین کے سی پیشوا کی نسبت اس سم کا خطاب نہیں . بال حمرت سروركا منات محدرسول التصلى التدعليه وسلم كو البناخ طاحاتم انبيين عطاہوا' جس سے صاف عیال،ہے کہ جلیسے گورزخانیم مرانب حکومت نیب بہت ہوتا ہے' ایسے ہی مخاطب مذکور خاتم مراتب کمالات نبوت ہے مجھنمن کمالات علميه وكمالات حكومت ب كبونكه انبياركرام عليهم السلام خداكي عظمت شان ادر ا اُس کے احکام سے طلع ہوکرا دروں کواس کی عظمت و شان سے طلع فرماتے ہیں

ور ميرده إحكام پنچاكز ناكبدِّيل فرمات بي واطلاع مذكور توكمالات علميه كي طرف مشي ہے او حکم رمانی ارمیر حکم ان کمالات حکومت کی طرف اشارہ کرتی ہے۔ اور حبب حضرت خاتمان بيين خاتم مراتب عمليه اورخاتم مراتب عكومت بوئے نونداُن كاتعليم ے بداورکونی معلم نتایم آسمانی نیکرآئے اور ندان کے بعدا درکوئی حاکم خدا کی طرف یے مکنا مہلائے۔ ی اختیارِ جہادعہب یُہ خیم اور ئئیر بریمی صرور ہے کہ جیسے گورز کو مالی ملکی ویوانی فیمیدار نوت کے مناسب ہے اسب کا ختیار ہوتا ہے۔اور حکام ماتحت کومثل دیو انی و كلكري ومدارس وأنهار وغيره فاص فاص اختيارات ايسيمي فأتم النبيين ومعي فقطلطف دكرم بهي كاخذيار منهوكا فهر دغصنب كاتبى اختيار موكا يعنى وه فقط نأب درگا و رحمت رحیم طلق اورٔ ظهرِ احتام رحمت ہی مذہو گا بلکہ نائب درگا ہے تہر اور منظہر ا كام قېرخداوندى يمى بوگا يىنى جىسىلىم دېېدىپ، داددىن، لطف دكىم كى أن کے مواقع میں اجازت ہوگ-ا بسے ہی قہر د جہاد کی بھی اس کو اجازت ہوگی - غرض افتبارِجهاداورافتيارات كے ساتھ صاحب افتيار كے مُلَّةِ شان پردال ہے - ہاں عقل مربوتو کچه می دیجین نهین (آمکیا)-فاتم النبيين كے ظہور کے بعد بغیراس | اور نیزیہ بھی صرورہے کہ خاتم النبیین کے ظہور کے ك اتباع كرنجات ند لي الدنجات ال يمنحصر بوكراس كالتباع يكيج ادروں کا اتباع اُس وفت مفیدیہ ہوگا۔ اور کیونکر ہو۔ جیسے گورز سے حکم کے بعد نہ کلکٹر ك كوئى ننے ، نجيشر بيث كى كوئى منے ايسے بى بعد صدورِ احكام خانم البيين او البياء کرام علیم السلام کے احکام کی شغوائی نہ ہوگی۔ غرض نجات جس کوم نود مکتی کہتے ہیں

اس زمان میں ہے اس کے متصور نہیں کہ خاتم النہ بین سلی انٹرعلیہ وسلم اور اُن کے لائے ہوئے حکمنا مرتینی قرآن کا اتباع کیجئے۔ اس بریمی کوئی نہ مانے تو وہ جانے۔ بررسولاں بلاغ اشدولیس۔

اب ناظرین اوراق کی خدمت میں التاس ہے کہ ہاری نظر پر ادرسکر بٹری آریہ سمائے امرتسرومیر شھری آدیہ سمائے امرتسرومیر شھری گوئے ولے ندائم" سمائے امرتسرومیر شھری تحریر کو دیکھ کر فرمائیں کہ کون مجھ کرکہنا ہے اور کون گوئے ولے ندائم" کی طرح میں سوچے سمجھے دخل درمعقو لات دیتا ہے ۔ اس پر لالہ صاحب سکر بٹری اقرسر کی تظریر کولا کن دید فرماتے ہیں ۔ ہاں ایسے ہی گرفتارانِ دام جہلِ مرکب کے نزدیک جیسے لالہ صاحب ہیں اگرفائی دید ہوتو کیوں نہیں ۔

بے مند ہوں جہنانچہ دا تفان ردایات جلہ ندا مب پریہ بات پوشیدہ ندر ہے گی۔ اور کسی کو میراکہنا بڑا گئے تومندیں لائے اور دکھلائے۔

غرض کم فہموں کے مئے قرآن کے کلام اللّٰما ورکتاب اللّٰه ہونے کی وج بُنوت اور دلینی دوسرے) مجزات ہیں اعجاز علمی نہی مگر ہرجہ بادا باد بروے انصاف دعقل سلیم قرآن کاکتاب اللّٰہ مجافا جبالتسلیم ہے اورسوااس کے اورکسی کتاب کاکتاب اللّٰہ ہونا گرزا

ران قاماب السروبالا جب ..م ہے اور سواا ک سے اور دی ساب قام العند ہوماہ یار بنوٹ کونہیں پہنچ سکتا۔

بسے الله بر اگر ہاں شایکسی کو اس کا انتظار ہوکہ جسے اللہ کے مقدم سرمیں اعتراضات کا جواب لالہ صاحب اور سکرٹری امرتسر نے جو کچھ فرمایا ہے اُس کا کیا جواب

ہے۔ اور در بارہ مضامین (فرآن) جو کچھانھوں نے لکھا ہے اُس کی کیا نروید ہے۔

اس لئے برگذارش ہے کہ لالہ صاحب کو توبسہ اللہ کے سمجھنے کا بھی سلیقہ ہیں خواہیں

قرآن ٹریف تک تواُن کورسائی کہاں۔ واقعی یوں ہے کداُن کی ہم اسٹریم علط ہے وہ دخن کوامیم ففنیل فرماتے ہیں۔ ٹنایکسی طالب علم عربی سے لفظ استففیل سُن

بھا گے ہیں۔ اور اس کوالسی طرح استعال کرتے ہیں جیسے سی جابل نے کسی ایرانی سے

دانم ویے نگویم ش کر یاد کرلیا تھا اور بھر بایس غرض کہ ناواقعنوں سے سامنے اُن کی فاری دانی معلوم ہو، موقع بے موقع جلہ مذکورہ بول دیا کرنا تھا جھنور کو انٹا تو معلوم ہی نہیں

را م ارایم تفضیل ایل مَرْف کے نزدیک بجر دزن انعکل ادری دزن بی نبیس بونا اگرایال

کہے کروکن صیفہ مبالغہہ اور لالہ صاحب تولالہ صاحب وانغان علم صرف محومری بھی اگرتمام عمر مرماریں توبیہ باسکی کتابِ صرف سے ثابت مذکر سکیں کروکن میں جیم

سے زیادہ مبالغہ ہے

ادراگرزیا دنی مبالغدرمن کو بنسبت رحیم تسلیم سی سیجے۔ اور یم کہتے ہیں کہ بیشکہ رحن میں زیادہ مبالغہ ہے۔چنانچہ محا درہ وا نان عربیہ درموز شنا سان علم انطباق ندکی جانسة نبي تومچرجواب اعتراص مذكوريه ہے كه بيرمقام مدح و نتائېييں جورشهر لينشين يؤم ككيموقع استعانت وعجزم بمصل بريح كه بايسم الترفعل محذوف يرباتم متعلق هي - وه محذوف استعين باابتدا يااشرع يا أكُلُ يا أشُرب وغيره موتا ي يفرض جس كام ك شروع ميں بم الله كيت بين أسى كام بردلالت كرنيوالافعل بإمطلن شروع يردلالت كرسف والاباامتعانت بردلالت كرسف والاحسي نيت تتكلم محذوف بوتاسم يكرب رحدبادا با وتقعود استعانت ياالليارا حسان بوتاسي عثلا كملف ینے کے شروع میں بسم التر کتے ہیں توبہ غرض ہونی ہے کہ نیعست عطاد خداہے میں اني مان كريي في منهي اليادري في دغيره كالراع من كتي بي في غرض مرتى مدكري كمال في ا عا نت خدائے ذوالجلال مکن الحصول مہیں یفوض ایل اسلام اس کلمۂ پاک کی بدوت سرحال بی اینے خداکویا در کھتے ہیں ^{نی}نودوغیرہ کی طرح یہ دیم احسان فراموشی اُن کی طر موسكا ب اورزهمان استغنار داستفلال أن كى طرف جاسكا يے ـ بسمالله براسارالله وزحل ورجم الكرييجي طامرب كراحسان بوبااعانت بو ئ ترتیب انطباق معنوی کے مطابق ہے الک ومخارصا حب رحم و کرم کا کام ہے۔ بكن اختيارات كے كارخانديں اول درجه والا اول ايونا ہے - ادر دوم درجه والا دوم -اورموم درجہ والاسوم - نیچے کے درجہ والاا پئی کارکنی میں اوپر کے درجہ والوں کے اشارہ کا تا بن ہوتا ہے۔اد پر سے مکم صادر ہو تو نیچے اس کی مبل ہو۔ اس کتے اول محکمہ اعلیٰ سے عاره جوئى مناسب مے تاكر مير كيد كمشكائي سے بادل درجه ذات

جامع الکمالات والا ختیارات ہے۔ اس کے بعد مرتبہ رحمٰن تھا۔ اس کے بعد مرتبہ رحمٰ اس کے بعد مرتبہ رحم ۔
اس مے درجہ بدر جرتنز ک ہے۔ ادر یوں نہ ہوتو وضیع الغاظ ترتیب اسلی کے مخالف
رہے ادرانطباق مذکور جواصیل فصاحت وبلاغت ہے ہاتھ رہ آئے ۔ مگرجن کو سرورہ م
کی تیزیز مہودہ ان باتوں کو کیا جانے ۔ وہ اگرا پنی کجئ غنل کے باعث اس کمالِ بلاغت و فعاحت پر ہیم المتدکو غرصیے وہ کی بن تو وہ معذور ہیں ۔

قرآن یں تخالف مضاین کا انی رہے اور مضایی (لینی اعتراضات جو آر بہ لے اعتراض بہودہ اور اخوے اسے در الدار بہما چاریں شائع کئے) اُن ہیں سے خالف مضایین قرآنی توابسا غلط ہے جیسا دن کی روشنی ہیں اندھبرے کا ہونا۔ ہاں کوئی شخص بوجہ نقدانی بصرون کو بھی اندھا ہی رہے ۔ اور اس وجہ سے یوں کے کہ میز ہے نزدیک چاندنی میں اندھیرا ہے جب کا حاصل وہی اجتماع المتخالفین ہے تو یہ اُس کا تصور ہے۔ ابیے ہی کوئی نادان بوجہ نادانی و بدنہی اگرمضایین قرآنی ہیں ا سے اُ

زدیک تخالف بتلا کے تویہ اُس کا تصورہے۔ جهادوا موالِ منیمت فی اُس داعتراض، کے سواجہا دکا حال تو دمضا مین سابقہ سے)

حسب عنف کے عقل ہی کسی قدر معلوم ہی ہوگیا۔ ہاں اتنی بات باتی رہی کے مری رام پجندگر اور سری کرشن اور امر تخد دغیرہ کی لڑا کیاں اگرا علاؤ کلمۃ الشّداور نرقی دین کے لئے تعمیں تا میں مصرف سمجری فرق میں مصرف کے استان مقال استار کا بنائے میں دعیّر دور الخصور تنہ نور ال

تریمی جہا دہے اوراگر بغرض حصولِ مناع قلیل دنیا یاغیرت وعزّت دنیا تفعیں توخدا کَ یابزرگ پراس طلب دنیا اورونیا داری کے کیامعنی -

اُوٹ کی منتے، خدائے تعالے نے بندوں کو اپنی عبادت کے لئے بنایا ہے۔ ادر مال

ودولت اُن كرفع حوائج كے لئے بنام اوربدالسا قصة ب جبيا كموراسوارى كے لئے

ادرگھاس داندگھوڑے کے لئے سواگر کوئی گھوٹراسواری نددے تو وہ اس قابل ہے کہ اس کے کوئی الدیں۔ اور اس کے حقہ کا گھاس داند اُن گھوٹروں کو دیں جوسواری دین ایسے بی جو بندہ بندگی خرے تو وہ تواس قابل ہے کہ اُس کا کام تمام کیا جائے۔ یہ جا دموا۔ اور اُس کا مال و دولت بندگی کرنے والوں کونفسیم کیا جائے ، یفنیمت یعنی کوش ہوئی۔ جو کہ میں کا جائ منائے سفیران بادشا ہی کا خرج بادشاہ کے ذرم ہوتا ہے۔ جو کہ سفیران جادشاہ کے ذرم ہوتا ہے۔ سفیران خدادندی کا خرج خدائے درم کیوں نوسارا جہاں خداکا ہے۔ سفیران خدادندی کا خرج خدائے درم کیوں نوسارا جہان خداکا ہے۔

اوركبوں نهرو، وہى خانق ہے دہى مالك بعى ہوگا- بادشا ہان دنيا توسارے ملك اپنا ملوك بون بى براوز بركستى سمجھتے ہيں، پر خدا تعالے واقنى سامرے جہان كا مالك سے ۔ ليكن جيسے وہ مال بودلاز اين سركارى تجكم سركا رضبط كرليس، حن خزاند سركارى ہونا ہے،

وارثان وسعلقان صاحب مال کاحی نہیں ہونا۔ ایسے ہی وہ مال جوبندگان جال نثار عرز، یزی کرے مخالفان خداا و زخنیمانِ (دشمنان) خداوندعا کم سیعنبط کرکے لائیں خالصۂ خاوندی بھما جائے گا اورصرف سفیران خاص کواُس میں سے دلایا جائے گا۔

قرآن بعددوں سے مجامعت عورتوں سے مجامعت کی سننے قرآن شریف ہیں اول سے کا اجازت بھاعتران کا حواب اور کے اسے کا اجازت بھاعتران کا حواب اگر تھے کا کھی مجھوجا کیں تو ان کی عقل کا تصور ہے۔ ہاں اُنٹو کے مقتل کا تصور ہے۔ ہاں

ا بی بی بیرں سے مجامعت کی اجازت ہے یہویہ کون می بری بات ہے آپ کے ہاں اگر مانعت ہوتی اور پیکم ہوتاکہ بی بی کو ماں بہن بیٹی کی جگر سمجھا کرو تو البنہ آپ کو افتخار

ادر مال احتراص تعی - اب مندسے آب احتراض کرتے ہیں ؟

مننے ! قرآن شریف میں مجامعت شد، در زرگی نہ تاکیدہ ہذر غیب ہے البتہ عبادت اور ذکر کی ہرحال میں ترغیب ہے گرلاله صاحب کو بدبات کہیں نظرت آئی ۔ بوجہ تیرہ درونی کچھ کا کچھ بھی توکیا سمجھے نوکیا سمجھے۔

ملای پراعتراض کا جواب مرا علاموں کا قست ہب کی درارت مے معنی سے تو کچھ سجھ میں نہیں آتا کہ آپ کیا کہتے ہیں۔فقط لفظ غلاموں کا لکھ کررہ گئے یوافی یشٹ مے ذوق مے

سمعىمى بى نبين آتى بيكوئى بات دوق أس كى

کوئی جانے توکیا جانے کوئی سیجھے توکیاسیھے

گرآپ کے فہم نارسائی رسائی پر دو تبن باتیں مجدی ہیں۔ یا اصل غلامی سے اسکار مہویا اُن سے مفعل بد کی طرف اشارہ اور بظا ہرآپ کے فہم سے بہی زیادہ امید ہے کہ آپ بہا ۔ ہی پہنچ ہوں گے۔ اگر بیہ ہے تواس کا بہ جواب ہے کہ فیعل تواہل اسلام نے نزیک اس قدر منوع ہے کہ اور ووں کے بہاں تحشر عشیر بھی اُس کی ممانعت نہ ہوگی فقر آن وصد بیث ووفو بایں اُس کی ممانعت مرجود - اور بہاں تو بہاں آخرت یں بھی اس کی اجازت کا پہنہ نہیں۔ وہاں کے غلاموں کا جہاں ذکر ہے تو فقط خدمت ہی کا ذکر ہے چنانچ لفظ بطوفون

ادراگرامس غلامی سے انحارہ تواس کا جواب یہ ہے کہ خداد نعلیم وخبیر تو اعدِ انتظام گورپ کا پابندنہیں۔ وہ خود مخارے جو چاہے حکم دے ، بایں بیمقل کیم کے نزدیہ میکم اس درجہ کو شخص ہے کہ اہل تقل ہی جانے ہیں۔ گھوٹرااگرسواری نہ دے تو گوعرا تی ہو گدھے سے کم ہے ، ادرکمیوں نہو، گرمعا کچہ نوکام دیتا ہے ۔ ایسے ہی جو آدمی بندہ ہوکر نہ دگی

یز کرے ^ربینی اطاعت کیم مولانہ کرے ۔ اور اُس کے نائبوں اوتھکنا موں کونہ ہانے ۔ وہ حانور^ں سے مہی برے ہے - اور کیوں نہ ہو' جا فرسرتا بی نونہیں کرنے' جرمعتوب خدا ہوں - میراس کے کیا منے کر گائے اور پہیل تومندووں کامبود بوکریمی مبندووں کا ملوک ہوجا ئے، اور اس کی بیج د شراد کا افتیار میو٬ اور مخالفان فدادندی جومها نوروں سے بھی پر سے میں خدا مے ملازمان خاص اور بندگان بااختصاص کی بلک میں ساتنے بائیں۔ جنت میں دورہ شہدکی | ورسننے شہداور وووس کی نہروں سے میں آب کونفرت اورکدورت ہدوں کر خرکا جواب اے -اور کیوں نہ ہوا بذائی عقل اس فدر درست اس بر کھی نفرت اور لدورت نربو- نرمعلوم خداكولالهصاحب كيخيال بين انني قدرت نهيين بوشهدا ورودوم کی نہریں جاری کرمکے ۔ یا بندگان اطاعت بیشہ اس انعام کے قابل نہیں ۔ بلکہ لہو ہیپ یا خاند پیشاب کی نہری عبلیں آپ کے نزدیک اُن کے لئے مامیں معہداویدوں ب جن نبروں کا بیان ہے، وہ کیونکر قابل سلیم مرکبیں ۔ اورکیرکاسمندر کیونکروا وبلب لیم ممبرا۔ آسمان سُرُخن اورفرشتوں کے شکل انسان پردار اعلیٰ بذا القیاس آسمان مے موٹے ہونے اور ہونے ادرجاند کے بعیث جلنے پراعتراضات کا جواب ا فرشتوں کے شکل آدمی تر وارم و نے اور عا ند کے دوکر اے بوجا نے بیں اور آممان بر <u>صل</u>ے جانے بیں (غالبُ معراج نبوی یاعروج ملائکہ مراد ہے،اگراس وجہ سے تائل ہے کہ یہ بانیں خدا کی قدرت سے خارج ہیں بنپ توبداعتراض لالرصاحب ابنے نیفے ہی میں میلفے کی جا لگائے رکھیں۔ اسکلے زمانے میں حبب ابسے ہی سب عالم فاصنل ہوجائیں گے میسے لاله صاحب، تو کام آئے گا' اوراگر ی دلیاعقلی سے اس نادمائی پران باتوں کاغلط ہونا ٹابست کرلیا ہے ، نووہ وجہوب کس دن کے لئے حضور کی جیب می تفی ہے۔ علادہ بری آسان کا موٹا پا مہا دیو کے لنگ کی درازی سے توزیا دہ نہیں۔ جو بشن کوہتہ گئے مذہر ہما کو اور آسان پرا رہ جانا بشن اور برہا کے اکاس اور بیتال کے جائے سے تو زیادہ نہیں ، جو بہ استبعاد ہے ۔ اور فرشتوں کا بشکل آدی ہونا مجھودری کے توکد کے تقد اور مہنو مان جی وغیرہ او تاروں اور کنیش جی اور شن ہور برہا کے شکل تہنس و صور ہوکر اور نہیج جانے اور داون کی اشکال سے تو بجب نہیں ۔ جاند کا بوش جانا اروا ح کے دیور جب میں سوراخ کرنے اور چاند سورج سے زمین پر بغرض زنا آ تر آنے اور مورج کے روز بنارس کے منعابل آکر کھڑے بہوجانے اور لیسوا متر کے زمانہ کے انشقات قرسے تو کم نہیں ، جوید انتخار ہے۔ اور بیوا متر کے زمانہ کے انشقات قرسے تو کم نہیں ، جوید انتخار ہے۔

رہا دہ ہمادیو۔ بین ندم ہم ود کے سب سے بڑے اونا ہیں ؟ ان کی طرف اجو اقعات ان کی کتب ندہی میں منسوب کئے جاتے ہیں ، ندکورہ بالاعبارت میں ان ان کی کتب ندہی میں منسوب کئے جاتے ہیں ، ندکورہ بالاعبارت میں ان کی طرف اضارات براکعنا دکیا گیا۔ ان کے شرمناک ہونے کی وجہ سے ان کی تشریخ کو ہم بھی چھوڑ وینا ہی اچھا سیمنے ہیں۔ مجھودری ایک تورت کا نام ہے جو ان کے قول پر مجھی سے پیدا ہوئی تھی جو بید بیاس جی کی مان تھی۔ اُس کی بید ایش اور اپنے ہاپ سے حاملہ ہونے کی داستان ہمی ایسی ہی ہے۔ الغرض استبحا و تقلی اور عاق تی کی مامت اور میں ہیں۔ اور میں ہیں۔ اب یقرآن کو میں دیسی ہی کی سے اب یقرآن کے کو کو میں ہیں۔ تعالی الندعی ذاک علاقاً کمیٹرا

اوراگران قصوں کو آپ لیم رزگریں توکیا وجہ؟ اگرردایتِ بزرگان مینود قابل اعتمادہے تو میدیں ادران کما ہوں میں جن میں یہ قصنے مذکور ہیں کچھ فرق نہیں - بلکہ ہایں وجہ کہ دیک^ی ہیں سے میں میں میں میں میں میں میں سے میں سند میں ایک کیس کے اس مجموع سے

کاوں کی پنبیت پُرانی اور قدیم کاب ہے اور میر پنبت اور کتب کمیاب ، جس

يعياں ہے كدا ہمام حفاظيت كتب مناظرہ لبنبىت ديدزيادہ ہے۔ اگرقابل انكارہے تو دید ہے ۔ اوراگرروایت بزرگان مبنو د قابلِ اعتاد نہیں تو منہی چیٹم ماروش لیماشا بم بمی میں کہتے ہیں۔ اُن کی کتب کے مضامین خوداس پر شا ہد ہیں۔ تو بھرنہ معلوم وید میں کیا فرقیت ہے جودہ تو دا حب^{الت} ایم ہو ادرکتب با قبہ منہوں رمنصل بیاں سے لیکر اوپرتک اوکسی کتاب کی زشاید ہو بھی گروید کی منتصل نو تمام عالم میں کہیں نہیں۔ اگر ہونو لال باحب لائيں اور منائيں ۔ اگر ب توہي ہے ك مصنفان كتب بنو دو فير تم بزرگان فوم بنو وجان لتب اوران افعالوں کومانتے جلے آئے ہیں دید کومی مانتے جلے آئے ہیں بگراس صورت میں اگر دبیدا حباب لیم ہے نوا درکتب بدرجۂ ادلیٰ ادراگر بلحاظ خوبی معنامین ادرکتہ انجار ہے تواس دجہ سے ویدی زیادہ انحار کے لاکن ہے۔ آفناب پرتی ادر شرک سے بیصا بین یاد بُرِّے نہیں ۔اگراددکشب ہیں وہمضامین ہیں تو دیدیں یہ خوبیاں ہیں۔ دینی آفناب برتی اورشرک چونکه آپ نے محلی اعتراص کا بنه قرآن تی نهیں بتایا یم سی محق اعتراص کا بنه دبیس سے نہیں بیان کرتے۔ گرسرم بادابادگذاه يس يمى شرك سب كذابول سے برما بواسے اور خلاف اقع مونے

گریرم بادابادگناہ میں بھی شرک سب گنا ہوں سے بڑھا ہوا ہے اور فلاف اقع ہونے
میں بھی خبرشرک اد فلط خبروں سے بڑھی ہوئی ہے ۔ بینی اگر فرض کرد آناب کا اُتر نا اور ذاکر ناکر نا
فلط ہوتو شالیا محال ہے جبیبا مدلول شرک بھی غیر خداکا سخت عبادت ہونا اور ندا تنابڑاگٹ ا
سے جننا شرک ' ذنا ۔ ایک کیا ہزاد کیوں نہوں پھر بھی ایک شرک کے برا برنہیں ہو سکتے ۔
خران میں انتخفرت ملی اسٹر علیہ کی مرض او ہا مسید مراد حضرت بغیر صاحب ملی اسٹر علیہ وسلم
کے مطابق احتا کے نزول کے دیجے اور انتظام کا آنا ۔ خدا جا نے کس نشریس آپ کو یہ بات
موجی ہے قرآن میں بہت مواقع میں آپ کی خلاف مائے اور خلاف آرزوا حکام آئے ہوئے۔

موجود ہیں اور کہیں بینہیں کہ احکام خدا وندی موافق رائے نبوی ہیں بلکہ اللے کھ الاللہ فیری آبیت سے سب کی ہے اختیاری اور عدم ماخلت ثابت ہے اور اگر کہیں بنظر ترقی دینے کئی ہا گا مذوجو تی اور اور میں ماخلت ثابت ہے اور اگر کہیں بنظر ترقی دینے کئی ہا گا مذوجو تی اور اور اللہ میں اللہ علیہ وسلم کی بندگی ہوں کیا تواس سے موافق حکم کا انتظام کر نالیا ہی رفعت مراتب کے لئے کہی کم کا آمذو مندم و نارمول اللہ مسلی اللہ علیہ و کم کی بندگی اور بچارگ اور خذا دیں اور خود مختاری پر اور میں ولیل کا مل ہے۔

ادر خداوندی اور تو دمحاری پر اور جی و جی کا سے ۔
قرآن پر تسموں کے ہتمال اب خدائی قسموں کی بابت سنئے ۔ اس بیں اگر اس دجہ سے کلا ہے
پراعت رامن کا جواب کے بہندہ خدائی تسم کھا تا ہے اگر خدا بھی کسی کی قسم کھائے تو ہوں کہو
جس کی قسم کھائی وہ خدا کا بھی خدا ہوا۔ ترب تو بدخیا لِ باطل آب ہی کا ایجا دِ بندہ ہے ۔
قسم اُس کی کھا یا کرتے ہیں جو سبیس زیادہ عزیز ہو۔ مو بندوں کو مواخدا کے اور
کوئی عزیز نہ ہونا چاہئے ۔ اس لئے سوائے خدا اور دل کی قسم ان کو منوع ہوئی مگر خدا کو
پیارے ہیں تو اپنے بیارے بندے اور عدہ مصنوعات بیارے ہیں ۔ اس لئے اُس کے حق میں
اُن کا قسم کھانا اُر انہیں ہوسک ۔

الساگراس وجہ سے خدائی تسموں بن ناس ہے کہ خداکویہ بات زیبا نہیں تو اوّل توزیبانہ ہونے کی کیا وجہ ؟ اعتراض کیا تھا تو وجہ بمی بیان کرنی تھی۔ بے وجہ اعتراض کرناالیہ اسے مبیسا کسی نے کہا ہے ، عدر نے ہیں الدہانو میں تلوار بھی نہیں

دوسرے ایک خریوتی ہے ایک مکم ہوتا ہے جکم میں توقع کا محل بی نہیں ہوتا کیو کھ تاکی فیاست کے لئے قسم کمایا کرتے ہیں سروا تعیت غیر وانعیت حقاد خررہے - انشاد دمینی ان کو اُس محسوکام کی نہیں ۔ اس لئے حکم ہیں اگر نہو، اور خریق می ہو تو مزید قریق واطینا ان سے سوجان لائن اثبات

نبوت بندوں مے اطبینان کئے ماتے ہیں' دہاں اس مکا اطبینان بھی ہونوز بادہ لطف کی بات بے علاوہ بریں یہ باقیں مزید قرب نبوی و بعد مخالفین پردلالت کرنی ہیں کیونگشمیں وقت لطف انبساط کھایا لهيقيبي ياوقت قبردغفست رنج ونانوشي تكربرو كيعقل دي فعنس ع تي قسم بونا جاسيئر ومغابل لعلف اغبساط مذكور يويسوبوج قررب منزلست جبب ديول ادليصلى الأيعل يسلم مددع نايت لعلف انبسأ مذكورتيمة ايسيمي مخالغان صفرت موردعاب مشارالبه كيونكرم تدرآب يركرم يؤكاأس قدرآب مخالفوں پرفیرلازم ہے۔ اس لئے جیبے برول المصلی الدینائیم کے خطاب یں خدائے تعالیٰ کاسیں كماناً آكي فرب ترلب يردال سيرابيب مخالفان بوى ملى الأعليسلم كيفطاب يرقبول كاكمها نا ان کے مغہور وُفعنوب ہمنے پر دلالٹ کرتا ہے اور دھنیت پہی دمول التصلی الشیط پیر کم کا طوشا احقرب نزلمت كى طف شيرب بگر إل جوكما في اكات بدا ياكناب بوكرف كاكام نربوايا وه نخص حبب كووه كتاب عطام وكئ بواليبامقرّب نهؤجوده يوديطف انبساطا درأس كيمخالف موردٍ عَنَابُ الْعَبَاصُ بِقَدْرِيدَكُورِونَ نُرْجِهِ إَكُراسُ كَمَابِ يَضْمَ شَهِ نُوا وركبابِ والداس كَاب والسل الطفيتيم مذكوروانين توكيا جانين -

من سك على بر القام على كانقته أس رئيسى لالرصاحب ناك مند يرسمات بن مكرعقل ند موتو اعتراضات كاجواب ادركياكرين -

منے موجبِ اطاعت یا عکومتِ ما کم ہے ؟ یا مجومتِ مجومت کے مقابل میں کو حرفوف مقاہے ؟ اومجودیت کے مقابلہ اُدھ محبّت یکوسب جلتے ہیں کہ اطاعت خوف اطاعت مجت کے ہم بدنہیں ہوسکتی ۔ ہان میں کومجست کی باقوں کی فہر شرور دہ کیا جانے کیکن آدام چکومت اور نیاز محبّاً کا ایک اغاز نہیں موتا ۔ ہر ہاں خودداری ہے ۔

الينى ماكم ك صنوس وست ابته كفر برو مي ايوم كومي إدهر أوهر كوركت نهيس دينه

کریفلاف ادب ماکم ہے۔
ویہاں ازخددرگی و بال خیدگی ہے تو بہاں دیوا گی و بال دربارے لئے دسار دقب کی حزورت ہے تو بہاں کو گئی ہو بال دربارے لئے دسار دقب کی حزورت ہے تو بہاں کو گئی ہو بال دربارے لئے دسار دقب کی حزورت ہے تو بہاں کو گئی ہو بال اگر است بستہ موقب کھڑے ہوئے ہیں تو بہاں مزورت تو بہاں نہر دربان ایران بالی میں تو بہاں پرواند وارا بے شمع روکے نشار مونا پڑتا ہے وہاں اگر انتظار اجا دست دربران او بہاں آگر انتظار اجا دست مربر نظر ہو الکر ہو ہوں اگر انتظار اجا دست میں دربران دوباں اگر کو گئی میں تو بہاں اگر انتظار اور کے میں دوباں اگر کو گئی میں دوباں اگر کو گئی میں دوباں کا مون دوباں کو خربان کرتے ہیں۔ عرض اس مرب کا میں دوباں کو خربان کرتے ہیں۔ عرض کہاں تک کہنے ، عرب کا میں شورہ وہا ہے ہیں اورج درجوت کی نہیں جانے دہ کہا جانیں۔

مگرچس کو پیعلوم ہوگادہ ادکان مج پرتوکیا اعتراض کرے گا البنہ بیجیدما کے گاکھیں دینا یہ بیا حکم نہیں تو مذوہ دیں اعلیٰ درجہ کا دین ہوسکتا ہے اور شوہ بی جودہ دین لیکرآ یا ہے۔ اعلیٰ درجہ کا تفرّب ہوسکتا ہے کیو مکھیسن اعلیٰ مغا مات سلوک میں سے ہے۔

ادری کا ایم کام یہ ہے کدہ امت کے افراد کو اعلیٰ مقاباتِ سلوک طے کرائے تاکدہ معرفت الّتی کی دولت سے برہ اغدام مول کا دولت سے برہ اغدام مول کا دولت سے برہ اغدام مول کی دولت سے برہ افدام کی در مرکز اس کی کرے گا۔

تمام صفات حمیدہ مجست کے مانحت ابندگی کی بنا بجوب کی مجست پر ہوئی ہے اور حاکم کے خوف ہیں گر مجست کی مصفت کے آئمت نہیں اپریمی لیکن بغور دیکھا جائے توحاکم کی اطاعت بس بھی امجست کی کار فرمائی نظر آ جائیگی کیونکہ بہاں جو خوف ہے وہ کسی مجبوب چیز ہے نہ ملنے کا ہے اس است است جا یک مجبوب چیز ہے۔ اگرا طاعت بندگی تواس سے است فی اوال میں بیاد فران کا تواس سے است جا دولت بمجاد بندگی تواس سے

محردی کا فرف یا عزیت و و جا بهت و غیرہ غرض کرخوف بھی مجت کے لمحت ا ثابت ہوتا ہے۔ گرمجت کسی مسفت کے ماتحت نہیں ہے ۔ اس کے بالسعیں افرائے ہیں ،۔ فرمائے ہیں ،۔

خوف توایک وجرسے محبت کے ماتحت ہے کیونکہ اپنے مُطاع اور ماکم کی مجت منہ ہی ' برجس چیز کے زوال کا خوف ہے اگر اُس کی محبت نہ ہو تو نہ خوف ہو اور نہ اطاعت (قواضح ہوگیا کہ خرف اورا طاعت کی موقوف علیہ محبت ہے) پرمجبت اس طرح خوف کی آئحت میں نہیں۔

ادرموااس کے ادرا دصاف حمیدہ مثل تحسن ا خلاق دسخا وس وغیرہ وہ مسب این کا رُزاری میں محبست کے عمّاح ہیں۔ کچھرشا ئریجست بھگا توصین احسالات اور

سخاوت بچائی انہیں تو نہیں - الداگراس کی د ذات سے بجست منہوجس کے ساتھ حُبن اخلاق وسخاوت ہوتواس کے مال اور تواب کی مجست توکیس نہیں گئی۔

جس عبادت کی بناومجت بریم ا وه سرب عبادتوں سے فسل ہے اس سے وہ عبادت ہواس کے معلق دلینی اس کی

بنار پر) ہوادرعباد توں سے بڑھ کر ہوگی - اوروہ عبادت نہ ہوگی تو بوں ما نو کہ نہ ا دہ دین مثل اُس دین کے کامل ہے جس میں اس قسم کی عبادت ہو- اور نہ وہ شخص ج

اس عبادت سے مشرف نہیں ہوا بمیٹیت روکار اعمال ان سے ہم بلہ جویرشرف

تمتے ہیں۔

کی عارت کے بیش منظر بر و خاص کام ہوتاہ اس کوروکا رہے ہیں ہوب اسے نمایاں اور عددہ ہوتاہے ۔ اسی طرح اعمال صالح میں سے معامیا وہ جو مس مجوجِ تینی کی مجت کی بناد پر ہوگی وہ نمایاں انداعلیٰ مرتب کی ہوگی۔ اس سے عبادت جے جس کی بنادمجرت پر ہے تمام اعمالِ صالحہ میں اعلیٰ مرتبہ رکھتی ہے۔

لیجئے آپ کی داہمیات خُرا فات کا جواب نو ہو چکا ۔آپ کے وہ سوال رہے جو جا ندا پور میں میش ہوئے تنصے۔

چا ندا پورکے دومسرے مال کے میلے میں بانی جلسینٹی ہیا ،سے لال نے گفتگو مثروع ہونے سے پہلے ایک پرجہ اپنی طرف سے بیش کیا تھا، جس یں یا بنج سوالات درج ننعے اور کہا کہ بیموال ہماری طرن سے پیش ہوتے ہیں۔ ان كابواب يہلے دينا جاسية - ان ميں سے پهلاسوال يہ تھاكه وسمتا كوتپنيشر ربرميشرى فيكس چيزسے بنايا اوركس وقت اوركس واسطے برتمام موالات " باحثر شا بجبال يور" ميں لكھے ہوئے ہيں۔ در حقیقت برموالات بسٹرت دیا ندے نعے مگری شا کرائے محلے نعے نشی بیارے لال سے ۔جنہوں نے اس حیثیت سے پیش کیا کہ یہ اُن کے موالات ہیں۔ اس مازش کو سمجھنے والمصمحد محمة تنمع ممرتبوت منهونے كى وجرسے مكوت كيا تھا۔ بيرجب كم رسالہ"آریسا چار" میں انہوں نے یہ کھاکہ" ہم اگراس سوال برکرحمدا نے دنیا کوکس چیزے بنا بانازکریں تو بجاہے" تواب اس سازش کا پول اُن ہی کے فلم سے کمکل گیا معنمون ذیل ہیں اسی حقیقت سے پیش نظرتحریر افر<u>ه یا کیا</u>ہے۔ فبرية بوآپ كى تحريرے تابت ہواكہ دەسوالات بيندت جى بى نے تجويز كے تھے

جنائحہ برعبادت " ہاں ہم اگراس سوال پر کہ خدا نے دنیا کو کس چیز سے بنایا ہے نا برکریں تو بجا ہے الخ" جوصفحہ۲۲مطر۲امیں وا نع ہے اس پرٹ پدیے غرض جو تنخص آب کے اس رسالہ کو دیکھے گا دہ اتنی بات مجھ عائے محاکریٹ ڈین جی نے وہ سوالات بجویز کئے تنمھے۔اور بھیر بندنخفیق اُن کی درمانگی اورمولوی محدفائم صاحب کے کمال کا کیونکر فائل مذہر گا۔ بعنی ینڈت جی ہی سوال تجویز کریں اور بيران كے بواب ہم يلہ جوابات مولوي صاحب موصوف منہوں ' اس كے معنی بجزاس کے ادر کیا ہیں کہ حس بات کو ہزعم خو دسو ہے سمجھے بیٹھے تنہیے ، ا کمشخص کی نقر پر طبع زاد (بینی ارتجالاً بلانوفف) کے سامنے گرد ہو گئے ۔ علاوه بریں بربھی کہیں دسنورہ کہ اپنے ہی آپ سوال نجویز کریں اور پیرمرکۂ متخان بیں اُن لوگوں کے برابر میمیں جو بالکل بے خبر ہیں۔ بیکام اُس کاہونا ے جوایا تت امتحان نہیں رکھتا۔

اس کے سعمسرض ہے کہ ہمارے تو یا نیج پھ سوال ہمنم کئے بیٹھے ہو'الددد مرسوسوال بین کرتے ہو۔ اس کے بیعنی کہ اُن کے بواب توا تے نہیں -ان سوالوں ہی کویش کرکے وقت کوٹا گئے۔

سنئے اول ایک بحث سے فارغ ہولیں ۔جب کہیں اور جائیے گا۔ بھر آپ ہوں گے، اورآپ کے پیچے پیچے ہم ہوں گے۔ بنا ہیں ہمہ دوسوالوں پر چانداپوریں بحث رہی تھی۔ پنڈت جی نے جننے زور مارے تھے، مع شئے زائدرو کداد میلہ چانداپوریں مندرج ہے۔ اور مولوی محدقاسم صاحب کی نقریہ بعض احبابِ راتم کے پاس فیرمطبوع مدت سے دھری ہے، یااُس کومنگا ہیے ادر موازند فرمائے - (مباحث من ہجہاں ہور " میں یہ نقریر سے روکداد مبلسہ موجود ہے)
یا میرے خیالات معروصنہ رسالہ ہذاکو مطالعہ فرمائیے - اور بھرجو کچھ فرمانا ہوفرمائیے
میں نے بھی دونو ن سوالوں کا جواب بلکہ پانچوں سوالوں کا جواب ادر باتوں کے
صنمین عرص کر دیا ہے ۔ کوئی مطول ہے کوئی مختصرے نفرض بیدنہ ہوگا کا آپ
جان مچھڑا کر پحن اصلی سے محل جائیں ۔ م

ہم کوفری دو گے کہاں تک ہم آب کے دا تف ہی بات بات اور کھات کھا ہے لالدمساحب! ذراتومغا بلہ ہیں ٹھہرئے انھمئے ۔ انھی کے دن ہوئے جوراُٹان گهامیاں بتلا بے لگے میں سے کہنا ہوں انشارا مٹر بھرانشارا مٹرحتُ دا کی مدد ے ایسا چٹ کیا ہوگا کہ تم بھی یا دہی رکھوگے ۔ آپ اس کو بوجہ بے خبری نکبر کتے ا ہیں ۔ اور ہم اس کوعین عجز سمجنے ہیں ۔ تمات مسم کہ آپ تو بوجہ خوت مدملک معظمہ کو اتنا بڑممائیں کہ اُن کی عظمت اورشوکت اورشین انتظام سے مقابل کسی بادشاہ كى حقيقت مذرب - اورم خدا مے بعروسہ اورأس كے دين پاك كى حت بنت ے ا عناد پراگریہ یقین کریں کہ ادرہم سے عہدہ برانہیں ہوسکتے تویک مربوجائے يبان يمي آب كوكفريى كى سوجى - الاصاحب يه خداكى ادرأس ك دين كى بڑائی ہے ، ہماری بڑائی نہیں ۔ ہماری عاجزی تواس سے طاہرہے کہ اپنے آپ کو بنده مجبوبهجه كرمرنيا زخم كرليا (وداطاعت كى مثمان كى يتكبشر توجب مهوّاكآپ ک طرح ہم بھی سرتا بی کرتے۔ اگر کو نی سیا ہی معرکۂ جنگ میں یا کو نی سفیر کسی در بارمیں فخریہ یوں کے کہ م یوں کریں گے تو بدأس کا فخرنم میں ہوتا۔ اُس کے ا قاكا فخردانتخار تجعاجا يا بي-

اب منے اگرآپ کو مبدان مباحث سے ہماگناہے توصاف صاف کہدیے کے بھر ہوجہ دعوائے قدامت مذہب آپ اوّل ان موالوں کے ہواب کھے بھر ہوجہ دعوائے قدامت مذہب آپ اوّل ان موالوں کے ہواب کھے بھر ہم سے طلب کیجئے۔ ہم نے جب آپ کے مذہرب کو منسوخ یا باطل بھر کم چھوڑا ہے اگر آپ کو اثبات مذہب مدّ نظرہ تو دعوئے مقیت مذہب کو بیست کی سوال ہیں ہو سکے تو پھر ہم سے بوچھنے ۔غرض یہی سوال ہیں ہو ال ہی ہو ال ماہم کی طاہر کرکے اوّل آپ کھر بولے ، اور مذبول جائے من مندہ کے جواب سے درماندگی ظاہر کرکے اوّل آپ کھر بولئے ، اور مذبول جائے ہو ہم ہے بوچھنے ۔ پھرانشا دا دلتہ ہم ہی بتلا کینگے اور مذبول جائے کہ موال کردکھلائیں گے۔

اورمنتی محد حیات صاحب بے چارہ کاآپ ناحق ذکرکرتے ہیں۔وہ صاحب اخبار ہیں، وہ صاحب الحکم میں اخبار ہیں، جو کوئی چھپائی کا مصب الخبیری دے، وہ اس کی چھپائی کا مصب رکھتے ہیں۔ اگرآپ بمجواتے اوروہ نہ چھاہتے توالبت جا کے شکایت تمی عرض و مساحب اخبار ہیں، معترض و تجبیب نہیں۔

باقدری پندن جی کی تعریف ادر مولوی معاصب کی توبین اس کا حال
یہ ہے کہ اگر چا ند پر خاک ڈالے کہ اگر چا ند پر خاک ڈالے اور بھڑوں کے چھتے
کے چا ند بنانے سے کام چلاکر تا تو آپ کی بیٹن سازی اور جعل سازی بھی پاپ جا گر ہاں " تنہاروی بیٹر قاضی آئی راضی آئی " اس سائے پندٹ ہی بھی آپ کے
دل بیں ہے ہوئے ہیں ۔ اس کے ساتھ اگر آپ اتنا اور بھی رقم نسر ما جا نے کہ
پنڈت جی بھا ججے بھرتے ہیں اور مولوی معاجب آئی ہے چھے ہیں تو
پندٹ جی بھا ججے بھرتے ہیں اور مولوی معاجب آئی ہے چھے ہیں تو
پندٹ جی بھا ججے بھرتے ہیں اور مولوی معاجب گر تک سے بھی ہیں تو

فوب آشکارا جو مباتی بیم بمبی اس فرارو تعاقب سے انکار نہ کر سکتے۔ اس وقت بجزاس کے اور کیاعرض کروں مشعر ذوق م

ہیو لی ہے گل کی زاکت پڑیا یہ ملبل میں نے دیکھے ہی میں نازوزاکت والے

واخردعواناان الحمد للهرب العالمين -

نویں یا دسویں رمضان مشسر نیف کو گام کو ککھنا شروع کیا تھا۔ اور ہم اللہ انعالے ۲۱۔ ماہ مذکوروز مشکش نبہ کوختم کیا۔

گرتبول ا نندز ہے عز دسشرف

التماس راقم

بخدمت لالدانندلال صاحب كريثري آربيسماج مبرطه

لالرصاحب إآب كى بدر بانى كصلهب بيس في من أب كادر آب كم معن

احباب كا ذكركرك ابني ادفات مناكع كى ب - أكراك فبيم بول مع تواب كى باركوبي

مالیں کے اگر آپاس پری بازندا کے قوم می یوں بھوكرع

كلوخ اندازرا بإدامش منكسست

آب کی پاداش کے لئے آئندہ کو دست بسنگ ہیں خیراس باب میں تو آپ کو افتیار

ے بگرا تبنا ملحوظ خاطررہ کراس جواب کا جواب ایسا نامعقول نہ ہو مبسا اعتراض کا جواب تھا۔ آگرایسا ہی ککھونواس کواپنے بسنہ ہی میں رہنے دہنا۔ دیکھنے والوں کی ادفا

براب منظرنا- ہاں آگرایسا ہوا ہو الکھا' جیسا ہم نے بات بات کا جواب کھا ہے۔ خراب مذکرنا- ہاں آگرایسا جواب پورا لکھا' جیسا ہم نے بات بات کا جواب کھا ہے۔

حراب مذکرنا۔ ہال الرایسا جواب پر العما جمیسا ہم سے بات بات کا جواب لعماہے۔ اور کیا کلمو سے کچھ لیا قت ہو توکمو ۔ تو پھر اوں امیدے کہ ہماری آپ کی انستار اللہ

اورب کو کے بیات کا در دیکھنے دالوں کوخب بی سرور آئیں گے جب سے اس نیاز ما

کوسٹروع کیا ہے آب ہی کا دھیان رہناہے 🌰

ربتا ہے برزلف معنبر کئی و ن سے کالی کا جہا کرنا ہوں فتر کئی دن سے

عرد كيستة الكانجام كيابونام ي-آكيس دنگ كالمبيس بدلتة بين اوراس يجوابيس آب

نطف كرية من ياتم كرية مين خير بما لا كام انتظار ب حسط جا بوييش أو . فقط -

الراقم بنده كمترين كمنه كارعب العلى عنى عنه ١٦رم خال المثاليم دونش نبد

﴿ سوالات برائے كتاب: جواب تركى يرتى ﴾

١٨٥٤ء كى جنگ آزادى كے بعد عيسائيوں نے برصغير ميں اپنے ند بہب كى تبليغ كيلئے كيا وششير كيس؟ انیسونی صدی عیسوی میں برصغیر میں موجود مذاہب کی کیا صورت حال تھی؟ ان میں اسلام کی امتیازی خصوصیت ذکر کریں۔ ص ۲۲ عيسائى يلغارس مقابلے كى الميت محض اسلام بى ميں كيون تقى؟ آربه پنته نامی ندمب کا تعارف کرائیں اور پس منظر بھی ککھیں۔ صهم پنڈت دیا نند کے سرتی لقب کا مطلب بیان کریں اور بتا کیں کہ بیلقب کس نے دیا؟ ى: حکومت نے پایا ہندوقوم نے دیا؟ بندت دیا نندکی ال اسلام کے خلاف محاذ قائم کرنے کے بیچے مرک کیا تھا؟ 'ل: پندت صاحب الل اسلام سے مناظرہ کیلئے تیار کیوں نہوئے؟ ص۵ ى: بندت جی کی حضرت ممس الاسلام کے ساتھ مناظرہ سے بیری بیان کریں۔ مص ۲ ى: " بنجم الاخبار" نامی اخبار میں مسلمانوں نے "اطلاع عام" کے نام سے اشتہار کیوں :0 دماتها؟ ''اطلاع عام''نا می اشتهار کا خلاصتر مرکریں۔ ص2 :U لالدانندلال كا تعارف كرائيس اوراس كے رسالے" آربيسا جار ميرتھ" سے اس کتاب کاتعلق ذکر کریں۔ مرس جواب ترکی بہتر کی کے ساتھ لفظ "زہے" کی مناسبت اور ضرورت لکھیں اور اعداد ى: ص٢١ ابجدی ۲۹۲اسے اس کی مناسبت بھی لکھیں.

س: پنڈت میرٹھ کب گیا،اورمولانا کب پنچ اوروہاں مولانانے کیا کیا؟(۱) س: حضرت مولانا عبدالعلی صاحب کا تعارف کھیں (۲) اور بتا کیں کہ اس رسالے ہے

ان کاتعلق کیا ہے جبکہ سرورق پران کا تا م بھی نہیں۔

۱) مولا نا نورالحن راشد کا ندهلوی فرماتے ہیں:

سوامی دیا نندسرسوتی ۳ مرئی ۱۸۷۹ء (۱۰ جمادی الاولی ۱۲۹۱هه) کومیر ٹھ آئے تھے چند روز کے بعد حضرت مولانا محمد قاسم کوبھی مسلمانان میرٹھ نے میرٹھ آنے کی زحمت دی۔مولانا ۱۰ امرئی کو میرٹھ تشریف فرما ہوئے۔۱۰ تاریخ سے شرائط مناظرہ کی بات شروع ہوگئی تھی مگرسوا می جی یہاں بھی ادھر ادھر کی باتیں کرتے رہے مباحثہ پرتیار نہ ہوئے۔ (قاسم العلوم ص ۲۱۹ ھاشیہ)

مولا نا لیقوب نا نوتو گ رڑ کی کے واقعات ذکر کر کے فر اتے ہیں

چر پنڈت دیا نذہ کہیں چر پھرا کر میرٹھ پنچ اور وہاں وہی اس کے وعوے سے واقعی جس کوشرم نہ ہو جو
چا ہے کرے۔ انفا قاجناب مولوی صاحب بھی ان روز میرٹھ کا اراوہ فر مار ہے سے کہ وہاں ہے (ایسفے)
صاحبوں نے بلانے کے باب بیس تحریک کی غرض مولا نا ہیں ہر چندمرض کی بقیہ اورضعف کے سبب قوت نہ تھی مگر وہی ہمت آخر وہی حیلہ بہا نہ کروہاں ہے بھی وہ (پنڈت رراقم) کا فور ہوگیا۔ اعتر اضات کے جوابات میں وہاں بھی اس کا جواب و لیسے ہی مولا نا نے بھی بیان فر مایا اور پھر کچھ تح ریشر وع کی جس کو جوابات میں وہاں بھی اس کا جواب و لیسے ہی مولا نا نے بھی بیان فر مایا اور پھر کچھ تحریر شروع کی جس کو مولوی عبدالعلی صاحب نے بطرز جواب کھا اور نام جواب ترکی برترکی رکھا۔ پنڈت کے بعض معتقدوں نے بچھ تحریر بجواب مولا نا ہے ہمرو پالکھی تھی اور پچھ اوٹ پٹا تک مسلمانوں کے ذہب پر اعتراض کے سے بیرسالہ اس کے جواب میں ہے (سوان عمری مندرج ورقاسم العلوم ص ۲۲۰،۲۱۹)

٢) مولانانورالحن راشدكاندهلوى فرمات بين:

مولانا عبدالعلی خلف شخ نصیب علی فریدی ، میر تھ کے قصبہ عبداللہ کے رہنے والے تھے حضرت مولانا احمد علی محدث سہار نپوری ، مولانا فیض الحن سہار نپوری اور حضرت مولانا محمد قاسم وغیرہ سے تعلیم حاصل کی حضرت مولانا کے ممتاز شاگر دوں اور مستفیدین میں شار ہے۔ (باتی آ کے) س: لالداندلال کا اصل می طریقی کیا تھی اور پنڈت دیا نندسان کا تعلق کیا تھا؟ میں ۱۸ میں: لالد جی نے محمد یوسف کی کیا تو ہین کی تھی اور اس کا کیا جواب دیا گیا؟ میں ۱۸ مین: انندلال نے اس کا کیا جواب دیا تھا کہ بناء خدا کی خدا کے غیر مخلوق ہونے پر ہوتو مادہ میں خدا ہے گئے مخلوق ہونے پر ہوتو مادہ میں خدا ہے گئے۔ میں خدا ہے گئے۔ میں کہنا کہ ''صفات و لامحدودہ کے اجتماع کا نام خدا ہے'' اس پر ہونے والے پکھے اعتراضات ذکر کریں ۔ میں اس پر ہونے کا فد ہب کن کا ہے؟ اور اس پر ہونے والے اشکال کا آریہ نے کیا جواب دیا؟ پھراس کا رد بھی کریں ۔ میں اس معلول کون ہوتا ہے؟ اور آریوں کے فد ہب میں اس خدا ہے۔ اور آریوں کے فد ہب میں اس خدا ہے۔ اور آریوں کے فد ہب میں اس خدا ہے۔ اور آریوں کے فد ہب میں اس

(بقیہ ماشیہ منحد گذشتہ) مدر سرعربی ویو بند (دار العلوم) میں مدرس چہارم کی خدمت سے عملی تدر لی زندگی کا آغاز ہوا۔ دار العلوم کے بعد مظاہر علوم سہار نبور میں مدرس دوم کے عہدہ پر تقرر ہوا، مولا تاحمد مظہر کی وفات (۱۳۰۲ھ) کے بعد قائم مقام صدر مدرس ہو گئے ۲۰ ساتھ میں مدرسہ شاہی مدرس اعلی نامزد کئے گئے ۱۳۰۳ھ میں دار العلوم میں دوبارہ تقرر ہوا کا ۱۳۱ھ میں دیو بندسے مدرسہ سین بخش دیلی ختل ہوئے اور غالبًا ۱۳۲۰ھ میں مدرسہ عبد الرب دیلی میں شخ الحدیث مقرر ہوئے اور تاحیات ای منصب پر فائز اور خدمت حدیث میں مشغول رہے۔ ۱۳۱۰ جمادی الاولی کے ۱۳۲۱ھ ۲۹ راکو بر ۱۹۲۸ء کو وفات ہوئی قبرستان مہدیان دیلی میں فن کئے گئے۔ رحم اللہ تعالی بے شار علماء مولا نا کے شاگر دیا تو اب ترکی بیترکی میں العلوم س ۱۹۱۹ ماشیہ) نیز لکھتے ہیں: میرٹھ میں موائی دیا نند اور آ رہے ساجیوں کی طرف سے جو اعتراضات ہوئے متم مولا نا نے ان کے بارے میں دہاں بیا نات کے مولا نا عبد العلی میرش نے کئے دعشرت مولا نا کے انا دات اور آپ کی ان تقریروں کا خلامہ ''دہاں بیا نات کے مولا نا عبد العلی میرش نے کئے دعشرت مولا نا کے انا دات اور آپ کی ان تقریروں کا خلامہ '

حوالے سے کیا خرابی ہے؟ حر ۲۲،۲۲ منائے خدادندی کس ایک صفت برہے مثالوں سے مبر من کریں۔ ر: خدا کے کہتے ہیں حضرت نے کیا ارشا دفر مایا ،اوراس پر لفظ خدا بھی شاہد ہو؟ مس٢٦ :15 اجزاء لا تتجزي كمفهوم كي وضاحت كرين اوربتا كين كه اجزاء لا تتجزي کوقد یم کون مانے ہیں؟ پھراس میں جوخرابی ہاس کی بھی وضاحت کریں۔ کلی کے افراد میں فرق باہمی کی دوشمیں تکھیں وضاحت بھی کریں۔ ئن: کلی کے افراد میں دوطرح کا فرق کرنے کا منشا کیا ہے؟ ى: ص ۱۰۳۰ الله تعالى كومصدر وجود مانے سے اس كى صفات كى اور مخلوقات كى حيثيت كو بيان :15 كرير وضاحت كيليمثال بهي ذكركرين ص٢٣ باعتبار موصوف اوصاف کی دواقسام ثابت کریں اوران کے ذکر کا منشالکھیں ص ۳۲ تا۲۲ م :1 ابت كري كه خدا كوقابل وجود ما صادر وجود ما نئے سے لازم آتا ہے كہ وہ خدانہ و ص ٣٥٠ :1 اس کا مطلب بتا کیں کہ بساطت وجود باری تعالی برمصدریت سے کوئی اثر نہیں برتا س: بھراس کی دلیل بھی دیں۔ ص۲۳ مثال دے کراس کا مطلب واضح کریں کہ سلسلہ مراتب میں بساطت واتحاد پہلے ہوتا الماورافرادمتفاوت الحقيقت من تعدد يهلي الموحدت بعد من ص ۲۸ لاله جي في مارخدائي بتاتے بتاتے خداميس تركيب كيے مان لي؟ ى: ص ۱۳۹۹م لاله جی کے نظریہ برمولانانے کیے تبصرہ کیا؟ ى: ص٠٧ مدار کے معنی بیان کریں پھروجود کا جملہ صفات کا مدار ہونا ٹابت کریں۔ :J اں کو ثابت کریں کہ جملہ خبر میہ معب میں مثبت لہ کا موجود ہونا شرط ہے؟ پھراس کی مثالیں بھی دیں۔ ص٣٧ ائتزاعیات اور نشاائتزاع کے کہتے ہیں؟ مثال بھی دیں۔ ص ۲۰۲۵ ۲۳

مفامین انتزاعیه کوانتزاعیه کہنے کی وجه کیا ہے؟ ص ۲ س س: انتزاع کی بحث کامغہومات مثبہ سے ربط بتائیں۔ ص ۲۷ . ان: غیرمتنای کے حوالے سے حضرت کا اور فلاسفہ کا مسلک بیان کریں۔ ى: وصف کی وقسموں: لازم ذات اور انتزاعی پانسبی یا اضافی کی مثالوں کے ساتھ ر: وضاحت کریں۔ ص ۱۹٬۲۸ مفات كاوجود كيلئے لازم ذات ہونا ٹابت كريں۔ ص۵۱ ى: ذات بارى تعالى كولمزوم مفات كيون نبيس كهتي؟ ص۲۵ س: اصل کوفرع سے ملقب کرنے کی مثال دیں اوراس کی قباحت بیان کریں۔ س: ذات باك كے ق ميں لفظ وجود دہستى بولنا كيما ہے؟ وضاحت كريں۔ مر۵۳۵ مفات کی باہمی نسبتوں کو بیان کریں۔ ص۵۵ س: بعض علماء صغت وحيات كوصغت علم عدمقدم مانت بي بعض صغت علم كوصفت حيات ہےمقدم مانتے ہیں دونوں صورتوں کی وضاحت کریں۔(۱) ص۲۵،۵۵ ذات كيلي صفت وجود كاروم ذاتى كوثابت كرين اوراس محث ساس كاتعلق محى 'ل: ص۸۵ بتائيں۔ ذات واحد كيليخ مفات متعدده كالزوم كييمكن ي؟ ص۱۲

ا) یادرہے کہ مفات ہاری تعالی ذات ہاری تعالی کی طرح قدیم ہیں اس لئے یہاں مفات میں جو ترتب بتایا ہے وہ زمانی نہیں ذاتی ہے لہذاص ۵۵ نیزص ۵۷ میں جو ملکہ کا لفظ استعال ہوا ہے سرمنی میں انسان کیلئے ملکہ کا لفظ استعال ہوتا ہے کہ جس توت کے مات ترتب ذاتی کو سمجھانے کیلئے ہے جس معنی میں انسان کیلئے ملکہ کا لفظ استعال ہوتا ہے کہ جس توت کے ماتھ خیر حاصل کو حاصل کرتا ہے جسے کسی میں شعر کا ملکہ ہے تو وہ خور وفکر کر کے نئے نئے اشعار بناتا ہے وہ

معنی یہاں مرادبیں۔

اس کو دلائل سے ثابت کریں کہ جمادات نباتات میں علم ادراک شعوراورارادہ کا ہوتا خلاف عقل نہیں۔ صفات وجودبيكا وجود كيليئ لزوم ثابت كرين اوروجو دخانه زا داور وجودمستعار مين فرق بھی بیان کریں۔ ص۲۲ صفات وجود بیادراک وشعور میں تفاوت کی وجہ حضرت نے کیاار شادفر مائی؟ ص ۲۲ ى: ماده کے قدیم ہونے کے نظر پیکوحفرت نے کس انداز سے روکیا؟ ص۲۲ مادے کے قدیم ہونے کے نظریہ کی قباحت کوایک منفردمثال سے بیان کریں ص ۲۳ لاله جي كاغير متاى خداوك كحوالے سے كاشكال كيا تھااوراس كاجواب كيا؟ ص ٢٥ س: مغہوم کی دوسمیں کولی ہیں مثال سے واضح کریں پھر بتا کیں کم صفات کس فتم میں داخل بين اورجوا مركس من من؟ ص ۲۲ اس عبارت کی وضاحت کریں کہ لفظ "خدا" خود آ شكاراييك الماسكام مداق خود صفي سي يرونق افروز ب-ص ۲۸ خداکی قدرت مطلقه برلاله جی نے کیا شکال کیا ادراس کا جواب کیا ہے؟ س: لاله جی نے روح، جنت اور دوزخ کی جیکئی پر کیا اشکال وارد کیا ؟اوراس کا الزامی جواب كياديا كميا؟ ص٧٧ اغوائے شیطانی کے حوالے سے لالہ صاحب نے کیا اشکال کیا اور حضرت نے کس 24.240 ولآويزاندازي جواب ديا؟ محنیق اللیس میں تھمت کیاہے؟ م 4۵ حن کائنات میں ابلیس کا کیا کردار ہے؟ حضرت نے کس خوبصورت تمثیل سے وضاحت فرمائی۔ ص۵2 شفاعت پرلالہ جی نے کیااعتراض کی اور جواب کیاہے؟ 440

660

شفاعت كامفهوم حفرت نے كيابيان كيا ص۲۷ کیامغفرت شفاعت کے ساتھ مقید ہے جبیبا کہ لالہ جی نے کہا؟ م ۲۷ اس کوٹا بت کریں میہ ہندؤوں کے عقیدے کے مطابق خدا سے اس کے مبدے اچھے ہیں نیزیدکہ پندت کے عقیدے کے مطابق خدامجور ہے اور ہارے ہاں مخارکل ہے۔ ص۲۷ عدل خداوندي وقت عطاكيا باورونت جزاوسز اكيا؟ 440 لالهانندلال نے آپ علیہ السلام کود میرانسانوں کے مساوی کیے قرار دیا، اور حفرت نے اس کا کیا جواب دیا؟ ص ۲۸،۷۷ منائی اورغیر منابی کے مغہوم میں لالہ جی نے کیا غلطی کی؟ ص٩٧ ص ۷۹،۷۹ عال بالذات كي دوشمين كوني بين؟ اندلال صاحب نے کہا کہ اجزاء لا تجزی اور سوا اُن کے اور اشیاء قدیمہ نہست ہیں ص ۹ ۷ تا ۸ ننیت حضرت نے اس کی کس انداز سے خبرلی؟ اس کو ابت کریں کہ آربیے ہاں کا تنات کی چزیں خداکی بنبت مادے کی زیادہ ص١٨ محتاج ہیں۔ حادث کے موجود ہونے اور واجب کے موجود ہونے میں حضرت نے کیا فرق بیان کیا مر۸۴ ہے مثال بھی ذکر کریں۔ ص۱۸ مکنات کس صفت کے احاطہ میں آگرموجود ہوتے ہیں۔ ص۵۸ مخلوقات کے خلق کی کیفیت بتا کیں۔ :15 شارح نے تقریر دلیدیر سے احاطہ کی کتنی قشمیں بیان کیں اور ان میں سے احاطهٔ ص۵۸ خداوندی ہے کونساا حاطہ مناسبت رکھتا ہے؟ علم كاتعريف كرين اور طلق محلوقات كى كيفيت مين اس كى تشريح كرين يص ١٨٥٢٨ م س: علم كى تعريف كے ساتھ شكل اور ذى شكل كى بحث كاتعلق بيان كريں-'ل:

مثال دے کروامنح کریں کہ ہماراوجود محدود مین العدمین ہے۔ مل۸۷ " بروصف بالعرض كيليّ كوئي موصوف بالذات حابيّ "اس كومثال دے كرواضح ى: كرين پر بنائيس كه بية اعده بديبي إنظري مل۸۹ اس کوٹا بت کریں کے مخلوق کی برائی کی علت وجو ذہیں پھراس کو مال کریں کے مخلوقات کی ى: برائي خداتعالي تكنبين پېنچتى_ ملا اس کو ثابت کریں کہ فاعل کے قعل سے مفعول مطلق پیدا ہوتا ہے۔ ر: 910 وجود کی حضرت نے کس انداز میں وضاحت کی؟ ى: ص اس کو پچیمثالوں سے دامنے کریں کو تلوقات کی برائی سے خدایا ک ہے۔ :15 الله تعالى بجميع الوجوه فاعل ہے تو پھروہ معبود ومجبوب (بصیغہ مفعول) کیسے ہے؟ :15 وضاحت کریں۔ 971 مادهاولی وجود ہیا اجزامالا تنتیجزی صهم لالمصاحب كاس بات كاكياجواب كدجب تك يرامانو يعن اجزائ لا تنجزى س: كوقد يم نه مانا جائة تب تك بدائش دنيا بهي مكن نبيس موسكتى؟ 1+rt9000. وجود،مصدر وجود،مقضیات وجود کوقدیم مونا کیول ضروری ہے؟ نیز بدبتا کیں کہ ر: مصدروجوداورمقضیات وجودے کیامرادے؟ 9400 ندكوره بالاتين چيزول كے علاوہ جو چيز صفح ستى يرائے كى تووہ كس معنى ميں ہوكى؟ ص ع ى: مصدر وجوداورصا درمتها ينين كيول نبيل موسكة؟ س: ص ۹۷ مادراورمصدر کے اتحادی بہترین مثال ذکر کریں۔ ى: 920 مادہ قدیم نہیں حضرت نے اس کوکس دلید برانداز سے ٹابت کیا؟ شارح کی تشریح کا ئن: خلامه بمی تکھیں۔ ص ۹۹ تا ۱۰۱ پندت جی کے اس سوال کا حفرت نے کیا جواب دیا کہ کا نکات کو اللہ تعالی نے کا ہے

ہے پیراکیا؟ اوراس سوال کا پس منظر محمی کلھیں؟ ص۱۰۲،۱۰۲۰ مولا نامحمة قاسم نا نوتو ي كاروز كاركيا بقا؟ ص٥٠ اسطراا ملمانوں کےمباحثوں کی روئیدادیں جلد کیوں نہ چیسے کیں؟ ص401،201 لالدانثدلال صاحب کے اس اعتراض کا غلط ہونا ثابت کریں کہمولانا نے مادہ کی تعریف نہیں بتائی۔ 1-20 حدوث و مادہ کے حوالے سے وید کا مسلک کیا ہے؟ اور لالہ جی وغیرہ نے اس کے بعس كياكها؟ 10200 يندت جي كي منتكرت مين عدم مهارت كوصاحب كتاب كيية ابت كيا؟ مولانانے بندت کے ترجمہ برتقید کس کتاب سے ک؟ 1100 كتاب "سوط الله الجبار" كے مصنف نے كن كے حوالوں سے يندت ديا نندسرسوتى ے دید کے ترجموں پر تنقید کی؟ ص•11 ملمانوں نے نہ وید کو برا کہانہ پیثوایان ہنود کو بس لئے؟ ص١١١ كسى ديني بيشوايادي كماب وكاليال كون تكالمات؟ ص١١١ ئ: بدایت سے متنزلوگوں کے حال کے مطابق کوئی واقعہ ذکر کریں ص١١١١٣١١١ " مرايت السلمين" كتاب لكيف والامسلمان كي ياغيرمسلم نيز لالدف السيكس چز کوفل کیا؟ **س۲۱۱** اس کوٹابت کریں کہ فصاحت وبلاغت کی مہارت صرف الل اسلام کو ہے۔ ص ۱۱۱ 'ل: لاله جي كي نصاحت وبلاغت كي يح كي تشريح يرحضرت ني كس طرح كرفت كي ص ١١١ ى: فعاحت وبلاغت كوحفرت نے كس انداز سے بيان كيا؟ صماا ى: . ص۱۱۸ كلام كحسن بالانى اورحسن ذاتى كادوسرانام كياب؟ 'ل: حضرت کی اس عبارت کومٹالوں سے واضح کریں کہ بلاغت حسن انطہان کو کہتے ہیں

فصاحت حسن ذاتی کو کہتے ہیں اور حسن بالائی کمالات بدیعی میں داخل ہے۔ ص١١٨ علم انطباق کے کہتے ہیں اور بیلم معانی والفاظ سے خفی کیوں ہے؟ س: ص حضرت نے جمال اور حسن میں کیا فرق بیان کیا؟ ص ۱۲۰،۱۱۹ محبت اورعشق میں فرق کو واضح کریں۔ :0 ص۱۲۱۰۱۲۰ فصاحت وبلاغت برحاوي اوران مين كامل ہونے كيليح مفرت كى ذكركردہ جار شرطيں :15 تحريركس_ ص١٢٢ حروف ہجاء کے حقائق بسیطہ اضافات سے کیا مراد ہے اور بیان کی عربی زبان کے ساتھ اختصاص کی وجہ کیاہے؟ ص ۱۲۲ شوف ، شود ، شوع می معی مشترک کیایس؟ ى: حر١٢٣ حسن ذاتی محض عربی میں کیوں ہے؟ کسی اور زبان میں کیوں نہیں؟ :1 ص۱۲۲ عرنی کی افضلیت برحضرت نے کس مفردانداز میں کلام کیا؟ س: ص ۱۲۵،۱۲۳ بلاغت اورزبانول مين بحي متصور بيكن فصاحت اصلى كيون بين؟ س: ص ۱۲۵،۱۲۴ حسن الفاظ يعنى الفاظ كالحيما لكناكس كس معنى يربولا جاتا ہے؟ ى: ص١٢٥ ﴿ الفاظ حسنه كن الفاظ كوكه سكت بي؟ :1 ص١٢٥ عرب اورعجم کی وجہ تسمیہ بتا کیں۔ ى: - ص١٢٦ عربی کے کمالات پر بحث کا خلاصہ کھیں۔ ص۲۲۱ بر: تورات وانجیل کتب ساویہ ہونے کے باوجود مثل قرآن صبح وبلیغ کیوں نہیں؟ص١٢٦ س: كتاب اوركلام مين فرق بتاكر قرآن كي افضليت ثابت كرين _ س: ص۲۲۱ قرآن شریف میں تورات وانجیل کو کلام اللہ کیوں نہیں کہا گیا ؟ قرآن کے علاوہ دیگر س: ر كتب ساوى كے لئے اعماز فصاحت وبلاغت كا دعوى كيون نبيس كيا كيا؟ 112:1140 قرآن میں سوائے قرآن کے ایک جگہ اور سن کو کلام اللہ کہا گیا ہے؟ 1120

کمال نصاحت وبلاغت ذات خداوندی کے ساتھ خاص کیوں ہے؟ ص ١٢٧ كمالات كى دونول تشميس ذكركري_ ص۱۲۸ كمالات علميه بين علم انطهاق كاورجه كيا ہے اور علم حساب كاكيا؟ واضح كريں۔ ص١٢٩ علم ہندسہ وحساب سب علوم سے اونی کیے ہیں؟ ص١٢٩ ى: علم انطباق کے تمام علوم میں اعلیٰ ہونے کی وجہ بیان کریں۔ ص١٢٩ ى: کو نے علوم ہیں جن کے قواعد براعتر اص بیں اور کیوں؟ ص١٢٩ ى: اس کوانت کریں کہتمام حقائق بجز باری تعالیٰ کے از تسم اضافت ہیں۔ ص١٢٩ 'ں: وجودِمكنات كاضافي مونے كودائل ذكركريں۔ ص١٣١١ :1 كتاب " بداية المسلمين " كے ہندومصنف نے قرآن اور ويدكوكس چيز ميں برابر قرار دینے کی گنتاخی کی؟ ص ۱۳۸ بلاغت میں قرآن کا کمال بوجر توجه سلمانان ہے یا بوجرا عجاز کلام باری تعالی؟ (۱) ص ۱۳۸ ى:

ا) یادر ہے کہ حضرت نا نوتو گ کواللہ تعالی نے اعجاز قرآنی کے بارے میں بھی بہت عجیب اور گہری بصیرت عطافر مائی تھی شا بجہانپور کے مباحثوں میں ہندو وں اور عیسائیوں کے بڑے بڑے ناگی، گرای مناظر آئے تھے حضرت نا نوتو گ نے اس کی موجودگی میں جہاں تو حید، رسالت، ختم نبوت کا اعلان کیا اور اس کو ثابت کیا گہا گیا ہے آئے گا گیا گھا گھا گیا ہے اپنے تا گھا گھا گھا ہے اپنے میں تا ہوں کا اور اس کو ثابت کیا کہ اب نی مناظم کیا ہے اس کی موجودگی میں جہاں تو حید، رسالت، ختم نبوت کا اعلان کیا اور اس کو ثابت کیا کہ اب نی مناظم کیا ہے تا ہوں کے بغیر نجات نہیں وہیں آپ نے قرآن کریم کے

· باعتبارهادی علوم کثره مونے کے قرآن شریف کا اعاز:

معزه مونے كا بعى اعلان فرمايا -كتاب جية الاسلام مين فرماتے بين:

علادہ بریں قرآن شریف جس کوتمام مجزات علمی میں بھی افضل داعلیٰ کہتے ایسا برہان قاطع کہ کی سے کسی ہات میں اس کا مقابلہ نہ ہوسکا علوم ذات وصفات و تجلیات و بدوخلائق وعلم برزخ وعلم آخرت وعلم اخلاق وعلم احوال وعلم افعال وعلم تاریخ وغیرہ اس قدر ہیں کہ کسی کتاب میں اس قدر نہیں اگر

مسرت دم العال و ما موال و م العال و م مارس ديره بن عددي عدف عب ت الماقي آم) كى كورمو كى بولولائ اورد كهلائ (جمة الاسلام ص مهم) [اس عبارت سے اندازه كيا (باقي آم)

。665

س: قرآن کے اعجاز بلاغی کو بیجھنے کے لئے بندوں کو کیا چیز درکارہے؟ ص ۱۳۸ میں اللہ اللہ اللہ تعالیٰ کی طرف سے کیا مرتبددیا گیا؟ ص ۱۳۹،۱۳۸ س س: انبیاء کی السلام میں انخضرت مُالنَّیْنِ کی افضلیت کیونکر ثابت ہے؟ ص ۱۳۹۰ س

جاسکتا ہے کہ حضرت کو قرآن پاک سے کیسا مجمراتعلق تھا؟ اور قرآن بنی کے بارے میں آپ کو کس قدر شرح صدرحاصل تھا]

بائتبار فصاحت وبلاغت قرآن شريف كااعجاز:

اس پر نصاحت و بلاغت کا بیر حال که آج تک کی سے مقابلہ نہ ہوسکا گر ہاں جیسے اجہام ومحسوسات کے حسن وقتح کا ادراک تو ایک نگاہ ادرایک توجہ میں بھی متصور ہے ادر روح کے کمالات کا ادراک ایک بارمتصور نہیں ایسے بی ان مجزات علمی کی خوبی جوششمن علوم عجیبہ ہوں ایک بارمتصور نہیں گر ظاہر ہے کہ یہ بات کمال لطافت پر دلالت کرتی ہے نہ کہ نقصان پر (ججۃ الاسلام ص ۲۱،۴۸)

قرآن کے منکروں کے سامنے مباحثہ کے دوران اتنے بڑے پینی کا کرویتا اس کی دلیل ہے کہ آپ کواعجاز قرآنی پر پوراعبور تھااور آپ کسی بھی فض کواس بارے میں مطمئن کرنے کی صلاحیت رکھتے تھے]

<u>قرآن تریف کی نصاحت و بلاغت صاحب ذوق سلیم بداعة سمجد سکتا ہے:</u>

بالجمله اگر کی بلید کم فہم کورجوہ فصاحت و بلاغت قرآنی ظاہر نہ ہوں تو اسے اُس کا نقصان لازم نہیں آتا کمال ہی ثابت ہوتا ہے۔علاوہ بریں عبارت قرآنی ہر کس ونا کس، رند بازاری کے زودیک بھی این طرح اورعبارتوں سے متاز ہوتی ہے جیسے کسی خوش نویس کا خط بدنویس کے خط سے۔ پھر جیسے تناسب خط و خال معثو قاں اور تناسب جروف خط خوشنویسال معلوم ہوجا تا ہے اور پھرکوئی اس کی حقیقت تناسب خط و خال معثو قاں اور تناسب جروف خط خوشنویسال معلوم ہوجا تا ہے اور پھرکوئی اس کی حقیقت اس سے زیادہ کوئی نہیں بتا سکتا کہ دیکھ لویہ موجود ہے۔ ہم کسی کومعلوم ہوجا تا ہے پراس کی حقیقت اس سے زیادہ کوئی نہیں بتا سکتا کہ دیکھ لویہ موجود ہے۔ ہم کسی کومعلوم ہوجا تا ہے پراس کی حقیقت اس سے زیادہ کوئی نہیں بتا سکتا کہ دیکھ لویہ موجود ہے۔ الاسلام ص ۲۱)

حضورعليه السلام كى شريعت ديكرانبياءكى شريعت كيلي ناسخ كييے ي ص١٣٩ آب عليه السلام كيليح افضل المخلوقات ير دلالت كرنے والا كونسا لقب الله تعالى كى طرف ہےعطا ہوا ہے؟ ص ۱۹۰۰ خاتم النبيين كالقب تمام القابات ميس اعلى واكمل كيديج؟ صهما اختیار جهادی عهد اختم نبوت سے مناسبت ذکر کریں ص اسما کیا خاتم انبیین کے ظہور کے بعد بغیران کی اتباع کے نجات مکن ہے؟ صاها ہندومعترضین نے تسمیہ براعتراض کرتے ہوئے''الرحمٰن'' کیاصیغہ بتایا؟اوراسَ میں غلطی کیاہے؟ صهما مسلمان بسم الله كيوں پڑھتے ہيں؟ مرح وثناكے لئے يا الله سے مروحا ہے كے لئے؟ صهما نیز جارمجرور کاتعلق کس سے ہے؟ بم الله الرحل الرحيم مي كلمات كى ترتيب من كمال انطباق معنوى كييے ہے؟ ص

(بقیہ ماشیہ مغد گذشتہ) حضرت کی میدلیل الی عجیب دلیل ہے جو ہر کسی کو سمجمالی جاسکتی ہے۔حضرت یہ کہنا چاہئے ہیں کہ قرآن کریم کے اسلوب الاوت کی نقل نہیں اتاری جاسکتی ماہر قاری بیشک قرآن بہت ا چھا پڑھ لیتے ہیں گرید کمال قرآن کا ہے قرآن کے علاوہ کوئی اور کلام اس طرح نہیں پڑھ سکتے۔ملک میں سینئروں شاعر ہیں ہزاروں نعت خواں ہیں محرقر آن کے انداز میں نہ کوئی کلام بناسکا ہے اور نہ کوئی کی اور کلام کی اس طرح الاوت کرسکا ہے۔ وللد الجمع الى ذلك (مزيد تفصيل كيليے و يميئے عمرة التفاسير جا

(IATAIATU)

قرآن كريم كي ايك انفراديت آيات مجده بين اول توسمي اور كلام مين ايسے الفاظ نبين جن كو پڑھتے ہیں امام دمقتری سجدے ہیں گرجائیں اور آگر کوئی ایسا کلام بنانے کا دعوی کرے تو اس پڑل کون كرے گا؟ حروف مقطعات كى بھى كى ئىقل ندار سى قرآن ميں اترا الم توكوئى السعر بھى ندكم دسكا حتی کر آن ہی میں اس کا نزول ہوا۔

آربول کے کن پیشواؤں نے اعلائے کلمۃ الله کیلے لڑائیاں کیں۔ مال غنيمت اور مال في كاحسب مقتضائے عقل ہونا ثابت كريں۔ س: م ۱۳۲۰۱۴۵ جوبنده بندگی نه کرے وه کس لائق ہے اور کیوں؟ ص٧٦ مال غنیمت میں سے حصہ پیغمبری عقلاً ثابت کریں۔ ، س: ص٢١ قرآن میں مجامعت کی اجازت پراعتراض ادراس کا جواب ذکر کریں۔ غلامی براعتراض اوراس کا برلطف جوات تحریر کریں۔ ص سيماه ١٣٨ جنت میں دورھ اورشہد کی نہروں کا امکان ثابت کریں۔ ر: . ص ۱۲۸ ويدول سے پھھا قابل قبول واقعات ذكركرين؟ ص١٣٩ سندا درمضمون کے حوالے سے وید کاغیرمعتمد ہونا واضح کریں۔ ال: ص ۱۵۰،۱۳۹ سنداورمضمون کے اعتبار سے وید کا واجب الا نکار اور قرآن وحدیث کا واجب انسلیم ہونا ٹابت کریں۔ 1000 قرآن كريم كس كى منشا كے مطابق ہے؟ الله تعالى كى يا آپ عليه السلام كى ؟ اس ير ہونے والے اعتراض کا جواب دیں۔ 10111000 قرآنی قسمول کے بارے میں کچھ لکات تحریر کریں۔ ص۱۵۱ اطاعت کے دواسباب بتا تیں اور مناسک حج پر ہونے والے اعتر اضات اور ان کے جواب ذ کر کریں۔ 1010 حج رب تعالی ہے محبت کا بہت برا ذریعہ ہے ثابت کریں۔ ص۱۵۳ شابجها نیور کے دوسرے مباحثہ میں جوسوالات دیئے مکے اس کا ثبوت پیش کریں کہ وہ ر: بندت کاطرف سے سے پر حضرت کے آگے بندت کی بی ثابت کریں۔ ص ۱۵۲،۱۵۵ مولاناعبدالعلى في اس كتاب كوكب لكفنا شروع كياكب بورى مولى؟ **ተ**

بم ال*دُّالرطن الرحيم* الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِیْ هَذِینَا لِهُـذَا

﴿بابتبرم تطرت نا نوتو گا کے ہاں لفظ خاتم كمعنى تحذيرالناس كي حقيقت

﴿ حضرت نا نوتوي اورلفظ خاتم كمعنى ﴾

قبله نماطیع کتب خانداعز از بیم ۲۰۵ میں ہے:

"اس دجہ سے وہ سب میں افضل بھی ہوا درسب کا سردار بھی ہوا درسب کا خاتم بھی ہو"۔

مولانا اثنتیاق احمصاحب بہال' خاتم'' کے حاشیہ میں کھتے ہیں : یعنی اوصاف کمال جس پرختم ہوجا کیں حضرت ممس الاسلام <u>خاتم سے بی معنی مراو لیتے ہیں</u> (حاشیہ قبلہ نماص۲۱۲) ممس الاسلام سے حضرت مولانا محمد قاسم نا نوتو کی مراو ہیں۔

افراد سانفل ہوتا ہے کہ حضرت نافوتو گئے ہاں خاتم پراوصاف کال ختم ہوتے ہیں اور خاتم دیگر افراد سے افضل ہوتا ہے جیسے امامراز گار بِّ اشْرَحْ لِی صَدْرِی کی تغییر کے تحت لکھتے ہیں: وَالْحَاتَمُ یَجِبُ أَنْ بِکُونَ أَفْصَلَ أَلَا تَسُوٰی أَنَّ رَسُولُنَا عَلَيْهِ لَمَّا كَانَ خَاتَمَ النَّبِيَّيْنَ كَانَ أَفْصَلَ الْاَنْبِيَاءِ عَلَيْهِمُ السَّلَامُ (تغیر کبیرج ۲۲ص ۳۵ طبع دار الفکر)

ترجمه: " ' اورخاتم واجب ہے کہ افضل ہوکیا تو نہیں دیکتا کہ ہمارے رسول مُلَاثِیْن جب خاتم انہین ا بیں توسب انبیاء کیہم السلام سے افضل ہیں''۔

مريه بات قطعاً باطل ب كه حضرت جهال مجمى "خاتم" كالفظ بوليس يالكسيس و بال" افضل" بى مراد به و بلك اگر كوئى قريد نه به بوتو حضرت كلام ميل "خاتم" سے مراد" تم خرى" يعنى "خاتم و زمانى" به و الم بارت ميں اعلى بونے كاذكر تو لفظ" افضل" اور لفظ" مردار" ميں آئى " به و الم عبارت ميں اعلى بونے كاذكر تو لفظ" افضل " اور لفظ" مردار" ميں آئى اس عبارت ميں "خاتم" سے مراد خاتم زمانى ہے كيونكم بلاغه كا قاعدہ ہے كہ تاكيس يعنى نيا معنى لينا تاكيد يعنى بہلے معنى كود جرانے سے اولى بوتا ہے علامہ الوئ اكر يعنى بہلے معنى كود جرانے سے اولى بوتا ہے علامہ الوئ اكر يونى بيلے معنى كود جرانے سے اولى بوتا ہے علامہ الوئ الك جگہ كھتے ہيں " و التا في الم الم و الحق قول قول بي تو مونيا و واجفة) أولى مِنَ التَّ الْحِيْدِ " الله (روح المعانى جسم ٢٦ سطر ١٩ تحت قول قالون بي تو مونيا و واجفة)

تو جب سب مسلمانوں کی طرح حضرت نا نوتو ی کا عقیدہ ہے کہ نی مُنافِعُ آخری بھی ہیں افضل واعلی بھی [اور یہی عقیدہ مولا نا اشیاق احمد کا ہے، اور وہ یہ بھی مانتے ہیں کہ حضرت نا نوتو ک کا بھی کہ عقیدہ ہے آتو جب پہلے دولفظوں سے افضل واعلیٰ کا اظہار ہو گیا تو اب بہتر بلکہ ضروری ہے کہ 'خاتم''

ے یہاں آخری مرادلیاجائے۔

<u> کوعبارات کی نشاندی:</u>

راقم نے ''حضرت نا نوتو گ اور خدمات و ختم نبوت میں جابجا حضرت کی الی عبارتوں کی فائدہی کی ہے ' حضرت نا نوتو گ اور خدمات و فائم زمانی'' ہے (ویکھے کتاب حضرت نا نوتو گ اور خدمات و ختم نبوت میں ۱۸۴،۵۳،۲۷۲،۲۷۲،۲۲۲۱،۲۲۵،۲۵۲،۲۵۸،۲۵۲،۲۵۲)

مجموعه رسائل قاسمیه کی اس جلد میں انتمار الاسلام اور قبله نما کے متن کے بعد جو صفحات ''خدمات فتم نبوت'' سے لگائے مجتے ہیں کچھ عبارات ان میں بھی آپ دیکھ سکتے ہیں۔

<u> مفرت کی این تصریحات:</u>

"خاتم" سے ہرجگہ" نفنل داعلی "کامعنی لیناسیاق کلام کے خلاف ہونے کے ساتھ ساتھ خود حضرت کی اپنی تصریحات کے بھی خلاف ہے۔اب حضرت کی پھی تصریحات ملاحظ فرمائیں۔ حضرت کی پہلی عبارت:

حفرت ایک جگد کھتے ہیں: جب انساف ہی ظہراتو کی بات ہی کیوں نہ کہے تفید 'مُسحہ مَدُّ خَالَتُمُ النَّبِیدِیْنَ '' میں میر بنزد یک بھی خاتم کامنہوم تو وہی ہے جواوروں کزد کی ہے پر مناء فاتمیت موصوفیة بالذات پر ہے جس کا مصداق ذات محمدی کالینظر (مناظرہ عجیبہ ص۱۳۳)

لینی '' خاتم '' سے مراد حضرت کے نز دیک بھی '' آخری'' ہے گر آخریں آنے کی علت افضل داغلی ہونا ہے جیسے بڑی عدالت میں مقدمہ بعد میں جاتا ہے۔اللہ نے اعلیٰ رسول کو آخر میں بھیجا تا کہان کی شریعت کوکوئی منسوخ نہ کر دے۔

<u> حغرت کی دومری عبارت:</u>

فرماتے ہیں:اپنے اعتقاد کا حال تو اولِ تحذیر میں عرض کرچکا تھا جس میں تقریر ڈانی کے موافق خاتم یعنور مانی کے موافق خاتم یعنور مانی علی الاطلاق منجملہ مدلولات ومطابقی گفتله خاتم ہوجائے گی (الینا ص ۵۹) حض<u>ت</u> کی تیسری عمارت:

کھتے ہیں: بلکهاس سے بوھ کر لیج صفح نم کی سطردہم سے لے کر صفحہ یازدہم کی سطر ہفتم تک معرف میں مقام کے اللہ میں معرف کا معرف کے اللہ میں اللہ میں معرف کے اللہ میں معرف کی سطر ہفتم تک وہ تقریر کمی ہے جس سے خاتمیت زمانی اور خاتمیت مکانی اور خاتمیت مرتبی تینوں بدلالت مطابقی ثابت ہوجا کیں اور ای تقریر کو اپنا مختار قرار دیا ہے (مناظرہ مجیب سے مسلم ۱۵ تا ۱۵ ای توجب نظام زمانی مضرت کے ہاں لفظ ''کامنہ وم مطابقی ہے تو حضرت اسے کیسے چھوڑ سکتے تھے؟ پھر آ مے حضرت نے اس عبارت میں خاتمیت زمانی کے منکر کو کا فربھی کہا ہے۔

تثبير

ینفصیل اس کئے ذکری کے مولا نااشتیا ق احد جیسوں کی بعض الی مبہم اور قابل شرح عبارات کی بنا پر مرزائی فلط فائدہ اٹھاتے ہیں اور کچھ اور لوگ حضرت کو منکر ختم نبوت کہدکر بدنا م کرتے ہیں حالانکہ حضرت فدوّ کاللّٰه مَوْ فَلَدَةُ اس سے بری ہیں جیسا کہ آپ دیکھ بچے ہیں۔

فائده:

حضرت نانوتوی نے تصفیۃ العقائد ۱۳۹ خری سطریں تحذیرالناس کے ساتھ مطبع صدیقی بریلی کا ذکر کیا ہے۔اس سے معلوم ہوتا ہے کہ حضرت نے مناظرہ عجیبہ ۵۰ میں جن صفیات یا سطور کا ذکر کیا وہ تحذیرالناس کی پہلی طبع کی ہیں جو مطبع صدیقی بریلی سے ۱۲۹اھ میں شائع ہوئی تھی۔و بہے یہ عبارت آپ کو تحذیر الناس طبع کو جرانوالہ ۵۳ مسلم ۸ تا م ۲۰ مسلم ۲۲ میں اور مطبع قامی دیو بندم ۸ سطر۲۰ تاص ۱۰ سطر۱۰ میں مل جائے گی۔

﴿ تحذیرالناس کے قدیم نسخہ کا حصول ﴾

پچھ عرصہ پہلے راقم کو تحذیر الناس کا ایک عکس دستیاب ہوا، جس پر مطبع صدیقی بریلی لکھا ہوا ہے اور مناظرہ عجیبہ ص میں دیئے ہوئے صفحات وسطور کی مطابقت ہے اس لئے حضرت کے دفاع کے لئے مناظرہ عجیبہ میں دی ہوئی عبارت کی تائید وتقدیت کے طور پر راقم اس کو بھی ساتھ طبع کروار ہا ہے واللہ الموفق تحذیر الناس کی ضروری عبارات کی وضاحت راقم اپنی متعدد کتابوں میں کرچکا ہے مثلاً آیات ختم نبوت، خدمات ختم نبوت، دروس ختم نبوت، ختم نبوت اور صاحب تحذیر الناس وغیرہ نمونے کے طور پرد کھیے حق الیقین جام ۲۵۲۲۵۲۔

44

673

ئے تحذیرالناس کے مفات اس کے مطابق ہیں

﴿ تحذير الناس كي حقيقت ﴾

مولا نااحسن نا نوتوی نے ایک سوال علاء کرام کی خدمت میں بھیجاانہوں نے جو جواب دیے ان کو'' تحذیر الناس من الکاراثر ابن عباس '' کے نام سے شائع کیا گیا ان میں مفصل جواب حضرت مولا نامحہ قاسم نا نوتوی اور مولا ناعبدالحی لکھنوی کے ہیں۔ گراس میں ایک بات یہ روگی کہ کتاب میں مولا ناکھنوی کے جواب کو موخر رکھا گیا حالانکہ وہ مختصراور قدرے عام ہم تھا، اور وہ حضرت نا نوتوی کے جواب کو موخر رکھا گیا حالانکہ وہ مختصر اور کہ حفا ہو دو مری وہ حضرت نا نوتوی کے جواب کی حشیت رکھتا ہے۔ اس کو پہلے رکھنا چاہئے تھا۔ دو مری بات یہ رہ گئی کہ ٹائنل پرنام صرف حضرت نا نوتوی کا ہے مولا ناکھنوی کا نہیں ۔ جبکہ حقیقت میں تخذیر الناس ان دونوں کی ہے۔ ان باتوں کا ایک نقصان تو یہ ہوا کہ حضرت نا نوتوی کے مشکل جواب میں لوگ رہ جاتے ہیں اور مولا ناکھنوی کے آسان جواب کود کھتے تک نہیں ۔ اور پھلوگ جواب میں کو جہ سے بعض عبارات کو نہی کہ کر حضرت نا نوتوی کو بدنام کرتے ہیں حالانکہ دیبا ہی مضمون مولا ناکھنوی کے فیص سے ان کو پھنیس کہتے۔

اشاعت کی ضرورت:

مرزائی اپنی کتابوں میں حضرت تا نوتوگ کی طرح مولا ناکھنوگ کی عبارات بھی پیش کرتے ہیں۔اور جمیں سب اکابرکا دِفاع بھی ضروری ہے۔راقم الحروف نے پھے سال قبل مولانا کھنوگ کی کتاب دافع الوسواس فی اثر ابن عباس ان کے دِفاع بی کی غرض سے شائع کی جس میں مرزائیوں کے تمام شبہات کا جواب دیا تھا، اوراب تحذیر الناس کی پہلی طبع کا عس شائع کر رہا ہوں جس کا اصل مقصد مولا نا اشتیا تی احمد نور اللہ مرقدہ کی کوتا ہی پر تنبیہ ہے۔اس کے ساتھ الگ سے ٹائنل بنار ہا ہوں جس میں دونوں کا نام ہے نیز مولا نامجم احسن نا نوتوگ کے سوال اور مولا ناکھنوگ کے جواب کوقد رہے وضاحت کے ساتھ پہلے لگا رہا ہوں۔تا کہ پیتہ چل جائے کہ تحذیر الناس مولا ناکھنوی اور مولا نا نوتوگ دونوں کی تصنیف ہے۔واللہ الموق والمعین ۔

اللهُ الَّذِي خَلَقَ سَبْعَ سَمَوْتٍ وَمِنَ الْأَرْضِ مِثْلَهُنَّ يَتَنَوَّلُ الْآمُرُ بَيْنَهُنَّ

> شخفیق اثر ابن عباس العرف

تحذيرالناس

من انكار اثر ابن عباس

 $^{\lambda}$

حضرت مولا ناعبدالحي لكصنوي

حضرت مولا نامحمه قاسم نانوتوي

بسم الثدالرحمن الرحيم

استفتاء

كيافرماتے ہيں علاء دين إس باب ميں كه زيد نے بہتنے ايك عالم كے بص كى تقىدىق ايك مفتى مسلمين نے بھى كى - دربارۇ قول ابن عباس رضى اللەعنىما جودرمنثور وغيرە ميں إِنَّ اللَّهَ خَلَقَ سَبْعَ أَرَضِينَ فِي كُلِّ أَرْضِ آدَمُ كَآدَمِكُمْ ، وَالْوْحْ كَنُوْحِكُمْ ، وَإِبْرَاهِيْمُ كَابْرَاهِيْمِكُمْ وَعِيلًى كَعِيْسًاكُمْ وَيَبِي كَنَبِيَّكُمْ (١) كي عِبارت تحريك كميراعقيده سيه كمحديث فدكوميح اورمعترب اورزمين كطبقات جداجداي اور مرطقة مين مخلوق اللى إدر مديث في مكورس مرطقه مين انبياء كامونامعلوم موتابيكن

ارشاد بارى ب: اكلُّهُ اللَّذِي خَلَقَ سَبْعَ سَمُواتٍ وَمِنَ الْأَرْضِ مِثْلَهُنَّ ط يَتَنزَّلُ الأمر بينهن وسورة الطلاق آيت نمبرا الهرجمه الله واى بيجس في سات آسان پيدا كاور ر میں بھی اتنی ہی ،ان میں تھم نازل ہوا کرتا ہے۔حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہا ہے 'ورمِسنَ الاَدْ ضِ مِثْلَهُنّ "كَتْغِيرِيول مروى ب: اى سَبْعَ ارْضِيْنَ فِي كُلّ ارْض ادّمُ كَادَمِكُمْ وَاوْحْ كَنُوْحِكُمْ وَإِبْرَاهِيمُ كَابْرَاهِيمِكُمْ وَعِيسىٰ كَفِيسىٰ وَبَيْ كَنَيْكُمْ (فَرَالباري:٢٥٥م٢٩٣ نیز د کیمے حاشیہ بخاری ج اص ۲۵۳) ترجمہ: الله نے سات زمین پیدا کیس مرز مین میں تہارے آدم کی طرح آدم بمهارے نوح کی طرح نوح تمہارے ابراہیم کی طرح ابراہیم اورعیسیٰ کی طرح عیسیٰ اور تهارے بی کاطرح بی ہیں صَلَّى اللَّهُ عَلَىٰ بَیْنَا وَعَلَیْهِمْ ٱجْمَعِیْنَ۔

سند كاعتبار س بيعديث محيح ب-حافظ ابن جر فرمات بي قال البيه في استاده صحیح الاالد شاذ بمرة (بیمق نفر مایاس کی سند مح سے مربد بالکل شاذ ہے)اس کی ایک روايت مختفر باس كالفاظ بين: في كل ارض مشل ابسراهيم ونحو ما على الارض من المنحلق اس كے بارے مل حافظ ابن جر فرماتے بين است اده صحيح (فق الباري ٢٩٣٥) تغيردرمنثورج٨ص٠٢١ مل ٢٥-عن ابن عباس في قوله ومن الارض مثلهن (باقي آك)

اگرچدایک ایک خاتم کا ہونا طبقات باقیہ میں ثابت ہوتا ہے گراس کامثل ہونا ہارے خاتم النہیں مُکالیّٰ کُلُم علی اور نہ میرا یہ عقیدہ ہے کہ وہ خاتم مماثل آنحضرت مُکالیّٰ کُلِم النہ میں اور نہ میرا یہ عقیدہ ہے کہ وہ خاتم مماثل آنحضرت مُکالیّٰ کُلِم ہوں اس لئے کہ اولا اور آدم جس کاذکر و کُلفَدْ کُومْنا بَنی ادّم ورد الرام الحاص اور ہارے حضرت کالیّٰ کُلِم سب مجلوقات سے فضل ہوئے ہیں دومرے طبقات سب اولا وا دم سے فضل ہیں تو بلا شبہ آپ تمام مخلوقات سے افضل ہوئے ہیں دومرے طبقات کے خاتم جو مخلوقات میں داخل ہیں آپ کُلی کُلی کُلم کُلم کُلم کُلم میں ہوسکتے انتہا اور باوجود اس تحریر کے زید کہتا ہے کہ اگر شرع سے اس کے خلاف ثابت ہوگا تو میں ای کو مان لوں کا میر ااصرار اس تحریر پرنہیں ہیں علماء شرع سے استفساریہ ہے کہ الفاظ

(بقیماشیم فی گذشته) قال لو حداتکم بنفسیرها لکفرتم و کفرتم بتکدیبکم بها....الی ان قالسبع ارضین فی کل ارض نبی کنبیکم و ادم کادمکم و نوح کنوحکم وابراهیم کابراهیمکم وعیسی کعیسی قال البیهقی اسناده صحیح لکنه شاذ علام برالدین فی التوفی ۲۹ که پلی روایت کے بارے ش قراح بین:

قال شيخنا الذهبي اسناده حسن ـــــه فرمات إلى قلت وله شاهد عن ابن عباس في قوله تعالى خلق سبع سموات ومن الارض مثلهن قال في كل ارض نحو ابراهيم مُلَّيْرُ قال شيخنا الذهبي هذا حديث على شرط البخارى ومسلم رجاله ائمة (اكام المرجان في غرائب الاخبار واحكام الجان ٣٢٠٣٥)

امام حاکم اس کودوسندول سے روایت کرتے ہیں مہلی سندسے روایت یول ہے:

اخبرنا احمد بن يعقوب الثقفى ثنا عبيد بن غنام النخعى أنباً على بن حكيم ثنا شريك عن عبطاء بن السائب عن أبى الضحى عن ابن عباس رضى الله عنهما أنه قال: (الله الذي خلق مبع سماوات ومن الأرض مثلهن) قال سبع أرضين فى كل أرض نبى كنبيكم و آدم و نوح كنوح و إبراهيم كإبراهيم و عيسى كعيسى

اس روایت کے بارے میں امام ماکم کہتے ہیں: هذا حدیث صحیح (باتی آگ)

صدیث ان معنول کوحمل بین یانهین اور زید بوجه اس تحریر کے کافریا فاسق یا خارج از اہل سنت موگایانهیں؟ منت موگایانهیں؟ منت موگایانهیں؟

ربقیه حاشیم فحکذشته) الإسناد و لم یخو جاه امام ذہی تائید کرتے ہوئے فرماتے ہیں: صحیح دوسری سندسے روایت یوں ہے:

حدثنا عبد الرحمن بن الحسن القاضى ثنا إبراهيم بن الحسين ثنا آدم بن أبى إياس ثنا شعبة عن عمرو بن مرة عن أبى الضحى عن ابن عباس رضى الله عنهما فى قوله عزوجل (سبع سماوات ومن الأرض مثلهن) قال: فى كل أرض نحو إبراهيم الروايت كيار عين حاكم كم يمن بين:

هذا حدیث صحیح علی شرط الشیخین و لم یخوجاه ام دَبِی تا تُدِکرت موسی المرد درک جمم ۱۹۳۳) موسی فرات بین علی شرط البخاری و مسلم (المرد درک جمم ۱۹۳۳)

ندکورہ بالا استفتاء ای روایت کے بارے میں بین اس استفتاء کا جو جواب مولانا عبد المی کھنوی رحمہ اللہ تعالی نے دیا وہ اسکلے صفحات میں ہے۔ اس کے بعدای استفتاء کے بارے میں بالنفصیل حضرت نا نوتو گ کا جواب آئے گا۔ حضرت نا نوتو گ کے جواب کا خلاصہ بیہ ہے کہ خاتمیت کی تین فتمیس بین رتبی ، زمانی اور مکانی ۔ استخضرت کا فیڈ کا اللہ تعالی نے تیوں طرح کی خاتمیت عطافر مائی۔

جس زمین پر بھیجا گیاوہ زمین باقی زمینوں سے اعلیٰ ہے نیز آپ ساری کا ئنات کیلئے نبی ہیں۔

مولانا نانوتوی فرماتے ہیں کہ حضرت ابن عباس کے اس اثر کے مطابق دیگر زمینوں میں اگر انبیاء ہوں اور ہرز مین میں ان کا کوئی خاتم ہوتو نہ وہ ہمارے نبی کا لیکٹی کے مرتبہ کو پاسکیں اور نہ ہی ان کوآپ کے زمانے میں یا آپ کے بعد نبوت ملی ۔ انبیاء کیم السلام کے خاتم مطلق ہمارے نبی کا لیکٹی ہیں ہیں سب زمینوں میں آخری نبی بھی آپ ہیں۔ حضرت کی اس تحقیق زمینوں کے انبیاء کے مردار بھی آپ ہیں سب زمینوں میں آخری نبی بھی آپ ہی ہیں۔ حضرت کی اس تحقیق کے مطابق بیا ہیت کریمہ بھی ختم نبوت میں 20 مارے کی دلیل ہے (نیز دیکھئے آیات ختم نبوت میں 20 مارے کا

بسم الثدالرحن الرحيم

جواب ازمولا ناعبدالحي لكهنوي

هوالمصوب

مخفی ندر ہے کہ حدیث ندکور محدیثین کے نزدیک معتمد ہے(۱) حاکم نے اس کے ت میں مسلم السناد کہا اور ذہبی نے حسن الا سناد کا حکم دیا (۲) اور اس حدیث کے شوت میں کوئی علت قادحہ معتمدہ نہیں ہے (۳) اور زمین کے طبقات کا جدا گانہ ہونا بہت احادیث سے ثابت ہے اور اس سے (۴) معلوم ہوتا ہے کہ جس طرح سلسلہ نبوت اس طبقہ میں واسطے ہدایت سکان کے تیار ہوا۔ ہواای طرح سے ہم ہم طبقہ میں سلسلہ نبوت واسطے ہدایت وہاں کے سکان کے تیار ہوا۔

ادر چونکہ بدلائل عقلیہ ونقلیہ لاتنائی سلسلہ کی باطل ہے لاجرم ہے کہ ہرطبقہ میں ایک مبد اسلسلہ ہوگا کہ وہ ہمارے م مبد اسلسلہ ہوگا کہ وہ ہمارے آ دم کے ساتھ مشابہ کیا گیا (۵) اور ایک آخر سلسلہ ہوگا کہ وہ ہمارے خاتم کے ساتھ تشہید دیا گیا (۲) پس بناءً علیہ اواخر انبیاع طبقات تخانیہ پراطلاق خواتم کا درست ہے

ائمہ ٔ حدیث نے اس کی تھیج کی ہے اور جس نے اس کوشاذ کہا ہے جیسے امام بیمی ، تو انہوں نے اس کومیح کہ کے شاذ کہا ہے ، اور اس طرح سے شاذ کہنا مطاعن حدیث میں سے نہیں سمجھا جاتا النے (تحذیرالناس طبع بریلی میں ۳۰سطر۱۹۰۵ قاسمی پرلیس دیو بندص ۲۷ طبع کوجر انوالہ ۲۸ ۸۳۸۸)

حضرت نا نوتو کی بھی اس کومعتد مانے ہیں۔

٢) ميں متدرك جوس ٢٩١ ميں حاكم ذہبى دونوں كا يمي تول ملاہے كه بيردايت صحيح ہے۔والله اعلم

٣) حضرت نانوتوي بجي يجي بجو كتية بين آپ لكت بين:

م) لعنی اس اثر ابن عباس سے

٥) الكواس ارش آدم كآدمكم كها كياب-

٢) اے ال اڑیں بَی گنبِیکم کما کیا ہے۔

اور بر تقدیر ثالث دواحمال بین ایک بید که نبوت آنخضرت کالیفراکی مخصوص ساتهای طبقه کے ہواور آپ کی خاتم بیت بنسبة انبیاءای طبقه کے ہو،اور برطبقه تحمانیه بین وہاں کے خاتم کی رسالت ہواور ہرایک ان میں کے صاحب شرع جدید وخاتم انبیاء اپ طبقات کا ہودوسرے یہ کہ خواتم طبقات و تحمانیہ بین کے صاحب شرع جدید و خواتم طبقات و تحمانیہ بین کا صاحب شرع جدید نہ ہواور دعوت موادر و تحمانیہ بین کا صاحب شرع جدید نہ ہواور دعوت ہمارے حضرت کی عام اور ختم آپ کا بہ نسبت جملہ انبیاء جملہ طبقات کے حقیق ہو (س) اور ختم ہر

ا) کیونکہ جب آپ مُل الفظ نے فرمادیا کہ میرے بعد کوئی نی نہیں تو نہ عرب میں آپ کے بعد کی کوئوت مل سکتی ہے نہ میں اس کے دوسری زمینوں کے آخری کو نبوت مل سکتی ہے نہ میں مناس زمین میں ، نہ کسی اور زمین میں ۔ اس لئے دوسری زمینوں کے آخری نبی بھی آپ مُل الفظ کے بعد نہیں ہو سکتے ۔

۲) چونکہ اور زمینوں میں آپ مگافی ہے پہلے انبیاء کا ہوناعقیدہ ختم نبوت کے خلاف نہیں لہذا ہے صورت درست ہے۔

س) لین دوسری زمینوں کے خواتم اگر آپ مُلاَیْجُم کے ہم عصر ہوں تو اس کی تین صور تیں ہیں ایک یہ کہ انہوں نے آپ کا زمانہ پایا اور نبوت ان کو آپ کے بعد کی یا آپ کے ساتھ ہی ، یہ دونوں اخمال درست نہیں اس لئے کہ یہ دونوں با تیں ختم نبوت کے خلاف ہیں آپ آخری نبی تب ہی جب ایس جب آپ کے ساتھ بھی کی کو نبوت نہ لئے کیونکہ اگر آپ کے ساتھ کی کو نبوت سلے تو آپ اس کے ہم زمانہ ہوں گے آخری نہ ہوں گے۔ تیسری صورت یہ کہ ان کو نبوت تو آپ سے پہلے ملی مگر ان کی زندگی میں آپ کی بعث ہوگئی اس میں پھر دوصور تیں ہیں ایک یہ کہ آپ کی بعث کے بعد بھی ان کی اپنی شریعت رہی اور میوں تا کہ بعث کے بعد بھی ان کی اپنی شریعت رہی ، اور میوں تا کہ اور میوں تا کہ ہوگئے یہ صورت درست ہے۔

ایک خواتم باقیکا بنست این این سلسله کے اضافی مو(۱)

اخمال اول بسبب عموم نصوص بعثت نبویہ کے جس میں صاف آنحضرت مَالنَّیْمُ کَا مبدو بوتا تمام عالم برمعلوم ہوتا ہے باطل ہے

اور علاء اہل سنت بھی اس امر کی تقریح کرتے ہیں کہ آنخضرت مُلَّاثِیْنَ کے عصر میں کوئی نبی صاحب بشرع جدید نبیں ہوسکتا اور نبوت آپ کی عام ہے اور جو نبی آپ کے ہمعصر ہوگا وہ متبع شریعت محمد میگا ہوگا (۲)

ا) حفرت نانوتو يُنْ بهي يهي مجه كمتم بين تحذير مِن لَكِيت بين:

خاتمیت چونکه مغہوم اضافی ہے تو بیفرق اطلاق اور اضافت یہاں جاری ہوسکتا ہے (تحذیرالناس قامی پریس دیوبندص ۳۵ طبع محوجرا نوالی**ص ۹۳)**

مناظره عجيبه من لكهة بي:

جیسے جزئی حقیق بھی ہوتی ہے اور اضافی بھی ہوتی ہے ایسے ہی خاتم بھی حقیق ہوتا ہے ور اضافی بھی ہوتا ہے صغیرے آئی تحذیر الناس [طبع دیو بندص ۳۵ طبع گوجرانوالدص ۹۳ راقم] کی اس عبارت کو و کیھے" ہرز مین میں اس زمین کے انبیا و کا خاتم ہے پر ہمارے رسول مقبول مُلَّا تَمْیُرُ ان سب کے خاتم"۔

میں آگر اور وں کی خاتمیت کو بھی علی الاطلاق رکھتا تو سیاعتراض بجا تھا سوجیے جزئی ہونے کے میمنی ہیں کہ اپنے مافوق کی نسبت جزئی ہے علی الاطلاق جزئی نہیں ایسے ہی خاتم اور موصوف بالذات کواضافی ہی بھتے کہ وہ بذہبت اپنے ماتحت کے خاتم اور بذہبت اپنے مستفیدوں کے موصوف بالذات میں (مناظرہ عجیبہ میں ۲۵،۲۲۲)

ر مطلب واضح ہے کہ جن حضرات کوآپ گالٹی ہے بہانوت کی ان میں سے کوئی آپ کا زمانہ پالے اور آپ کا زمانہ پالے تو وہ آپ گالٹی کا کہ کا میں معراج کی رات انہوں نے آپ کا کھی کا اندامیں نمازادا کو وہ آپ گالٹی کا کہ جب زول فرمائیں گے آپ کی شریعت نافذ کریں گے آپ کے تبلہ کی طرف نماز پڑھیں گے۔

کی ، جب زول فرمائیں گے آپ کی شریعت نافذ کریں گے آپ کے تبلہ کی طرف نماز پڑھیں گے۔

حفرت نا لولو کی وجن عبارات کی وجہ سے کا فرکہا گیاان میں سے ایک عبارت میرے: (باتی آگے)

مرزا قادیانی اول تو نی تلاین کا معصر نہ تھا، دوسرے آپ مکا پین کا اس کو نی تو نہیں کہا۔ ہاں جن جھوٹے نبیوں کے نکلنے کی آپ خبردے چکے ان میں مرزا قادیانی یقیناً داخل ہے۔ (باقی آگے) قال السبكى فى تفسير له (۱) ما من نبى الا اخذ الله عليه الميثاق انه ان بعث محمد عَلَيْكُ فى زمانه ليؤمنن به ولينصرنه ويوصى امته بذلك وفيه من التنويه و تعظيم قدره ما لا يخفى وفيه مع ذلك انه على تقدير مجيئه فى زمانهم يكون مرسلا اليهم ويكون نبوته ورسالته عامة لجميع الخلق من زمن آدم الى يوم القيامة ويكون الانبياء واممهم كلهم من امته..... فالنبى عَلَيْكُ نبى الانبياء (۲)

(بقیہ حاشیہ صفحہ گذشتہ)[۲]علاوہ ازیں اگر اس عبارت ہے تم نبوت کا جاری ہونا مانتے ہوتو بتاؤ مرز ہے کے بعد تم نے کس کس کو نبی مانا؟ کیا مرز ائیوں کا موجودہ سربراہ بیا علان کرسکتا ہے کہ اگر آج کوئی نبوت کا دعوی کر ہے تھی ایسااعلان نہ کرے گا کیونکہ وہ جانتا ہے کہ جونبی ایسااعلان کرے گا کوئی شکوئی مرزائی نبوت کا دعوی کر کے مقابلے میں آجائے گا۔

ا) مولانا لکھنویؓ نے یہ بات واقع الوسواس ص ۲۱ میں بھی نقل کی ہے۔امام سیوطی کا رسالہ "الاعلام بحکم عیسی علیہ السلام" الحاوی للفتا وی ج۲ص ۳۳۸ تاص ۳۵۵ میں موجود ہے۔مولانا نے جوعبارت نقل کی وہ الحاوی للفتا وی ج۲ص ۳۵۳ میں ہے گراس میں امام سیوطیؓ کے الفاظ: "قال السبکی فی تفسیر له "نہیں بلکہ "فی تصنیف له" ہے۔

۲) ام سیک نے آپ تا الفیز کونی الانبیا ولکھا، امام سیوطی نے پھر مولا نالکھنوی نے اس کی موافقت کی اور کی کے حضرت نا ٹوتو کی کہتے ہیں (و کیھئے تحذیر الناس من ۲، من کے، آب حیات من ۱۵، قصائد قاسی من ۲)

یاورہے کہ امام سیوطیؒ نے کتاب الخصائص الکبری جام ۱۳ میں قدر سے تفصیل سے امام کی کا کام ذکر کیا ہے جس کا مولانا نے ذکر کیا وہ الخصائص الکبری ص۵ میں ہے۔مولانا عاشق اللی بلند شمریؒ فرماتے ہیں کہ امام بکن کا بیرسالہ فرآوی کم بکی میں موجودہے (انوار البیان ج۲ص ۱۰۰)

ام میکی علامہ سیوطی حضرت تا نوتوی اور مولا نا لکھنوی کے اس مضمون سے مولا نا احمد رضاخان اللہ کا میں علیہ اللہ میں اللہ میں الورا اللہ اللہ اللہ اللہ میں ال

ولو اتفق بعشه فی زمن آدم و نوح وابراهیم و موسی و عیسی وجب علیهم وعلی امسمهم الایسمان به ونصرتهولهذا یأتی عیسی فی آخر الزمان علی

(بقيه حاشيه صغه گذشته) خزائن العرفان ص ٢٢ ان اورمفتی احمه يارخان نے كتاب شان حبيب الرحلٰ ميں جابجا آپ مَلْ النبياء كلها ہے۔ حوالہ جات كيلئے و كيھئے كتاب آيات ختم نبوت، ص ٢٥ ٣٣ تا ٢٥٨ ، كتاب حضرت نانوتوگ اورخد مات فتم نبوت ٢٩٠ تا ٢٩٨ ، اور كتاب فتم نبوت اور صاحب تحذير الناس مع تنوير النبواس ص ٢٩١ تا ١٦٢٤ .

مرزائيون كى مولا ناكلمنوي كوساته ملانے كى ايك اوركوشش:

مشہورمرزائی مناظر ابوالعطا الله دنہ جالندهری مرزائی اپنی کتاب''السقول السمبین'' ص۲۰۱ میں ختم نبوت کے خلاف مولا نالکھنوئ کے حوالے سے مندرجہ بالاعبارت یوں دیتا ہے:

''ای جگهام تقی الدین السبی (وفات و کے جبری) کا قول بحوالدرسالدالاعلام بایں الفاظ ورج ہے: 'یک گور گو گور سالته عامّة لیجمیع الْمُحَلِّقِ مِنْ زَمَنِ آدَمَ اِلَی یَوْمِ الفاظ ورج ہے: 'یک گور گور گور سالته عامّة لیجمیع الْمُحَلِّقِ مِنْ زَمَنِ آدَمَ اِلَی یَوْمِ الْمُقِیامَةِ وَیَکُونُ الْانبِیاءِ ''رجمہ: الْمِقِیامَةِ وَیک گوت ورسالت ساری مخلوقات کیلئے ہے اور آدم کے زمانہ سے لے کر قیامت میں واغل ہیں پی قیامت تک ہے اور سب انبیاء اور ان کی امتی آخضرت مُلِّلِی کی امت میں واغل ہیں پی آخضرت مُلِّلِی نبیول کے نی ہیں' (رسالہ جواب ویکراز علما ایک مؤمل محقد تخذیر الناس مسم)

﴿ الجوابِ ﴾ مرزائيول كانظريديد به كوهيلى عليه السلام فوت ہو يكھ بيل آنے والاعيسى قاديانى به و كيكے الحق المبين من المولا تا لكھنوى اور امام بكى حيات عيلى عليه السلام كے بھى قائل بيل اور نزول عيسى عليه السلام كے بھى اس لئے مرزا قاديانى اپنے وعویٰ ميسىت بيل ان كے نزديك قطعاً جھوٹا ہے اور كمال كى بات ہے كہ مولا تا كھنوى كى اس تحريمى بيل عيلى عليه السلام كے نزول كاذكر ہے مرابوالعطا جالندھرى مرزائى نے كمال خيانت ہے اس كاذكرى نہ كيا مولا تا كھنوى اس عبارت كے (باتى آگے) جالندھرى مرزائى نے كمال خيانت ہے اس كاذكرى نہ كيا مولا تا كھنوى اس عبارت كے (باتى آگے)

(بقیہ هاشیه سنجه گذشته) فورا بعدام م بکن کی بیمبارت نقل کرتے ہیں:

خط کشیدہ عبارت بار بار پڑھیں کس طرح مرزائیت کارد کررہی ہے؟ کتنی عجیب بات ہے کہ
ایک صرح عبارات کے ہوتے ہوئی میلوگ علاءِ اسلام کواپنی تائید میں پیش کرنے کی جرائت کرتے
ہیں۔ بے شکب آپ ملائے نہی الانبیاء ہیں حضرت آدم علیہ السلام سے لے کر حضرت عیسی علیہ السلام تک
جنے انبیاء آئے وہ سب اپنی امتوں کے لئے نبی تھے گرآپ کے امتی اس لئے ان سب نے معراج کی
رات آپ کی افتد ایس نماز اوا کی گراس سے مرز اا قادیانی کے نبی ہونے کا کیا تعلق وہ تو یقینا د جال کذاب ہی ہے۔

مرزائوں کے ہاں نی الانبیا مون؟

 (بقیہ حاشیہ صغیر گذشتہ) ممریہ لوگ [عملی طور پر] منتی قادیانی کو نبی الانبیاء مانتے ہیں وہ اس طرح کہ آنخضرت مُلْنِظِیْنِ کے نبی الانبیاء ہونے کی ایک دلیل میآیت کریمہ ہے: وَاذْ اَنْحَذَ اللّهُ مِینَاقُ النّبیّینُ [آلعمران:۸۱] حضرت نانوتو کی فرماتے ہیں:

" غرض جیسے آپ ملائے بی الامۃ بیں ویسے نی الانبیاء بھی بیں اور یہ بی وجہ ہوئی کہ بشہات وَرادُ اَحَدُ اللّٰهُ مِنْ اللّٰهِ مِنْ اللّٰهُ مِنْ اللّٰهِ اللّٰهِ مِنْ اللّٰهِ اللّٰهِ مِنْ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ الللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰلّ

جبه مرزائی کہتے ہیں کہ آنخضرت مالیکی سے بھی عہد لیا گیا آنے والے نبی کی تقعدیق اور اس کی تھرزائی کہتے ہیں کہ آنخضرت مالیکی سے بھی عہد لیا گیا آنے والے نبی کی تقعدیق اور اس کی تھرت کرنے کا (عمل تبلیغی پاکٹ بک ص ۲۲۵، القول المبین ص ۳۷۷) اور مرزائیوں کے ہاں آنے والا نبی معاذ اللہ ان کا قادیانی ہی ہے۔ کیونکہ بیلوگ نہ قادیانی سے پہلے کسی کو نبی مانتے ہیں اور نہ قادیانی کے بعد۔ اس لئے ان کا خلیفہ بھی بیلکھ کر نہ دے گا کہ آگر نبوت کا کوئی دعوید ار آجائے تو وہ اپنی خلافت چھوڑ کراس کی بیعت کرلے گا۔

حاصل میر کمرزائیوں کے ہال نی تلاقیم کے است قادیانی کی اطاعت کا عہدلیا گیا تو بتاؤ پھرکے نزدیک قادیانی نبی الانبیاء ہوایا نہیں؟ یقینا ان کے ہال قادیانی ہی نبی الانبیاء ہوایا نہیں؟ یقینا ان کے ہال قادیانی ہی نبیل۔ اسلام کی السی عبارات سے کچھائکہ نہیں۔

نون: راقم نے یہ بات دافع الوسواس کے مقدمہ میں بھی کھی ہاس جگہ بریک کے الفاظ (عملی طور پر ' اور برا بین احمد میں پنجم کے حوالے کا اضافہ ہے۔

ا) یہ بات نی کا بھٹے کی شان کو بیان کرنے کیلئے فرض کے درج میں کہی ہے کہ اگر بالفرض آپ بہلے انبیاء کے زمانے میں آئے تو وہ آپ کی اطاعت کرتے ،، ورنہ سب جانئے اور مانتے ہیں کہ نی مخاطبۂ بہلے انبیاء کے زمانے میں نہیں آئے۔

یا در ہے کہ علامہ بگی اور علامہ سیوطی کی اس بات سے مولا نا عبدالحی لکھنوی رحمہ اللہ تعالیٰ نے تو اتفاق کی اس بات سے مولا نا عبداللہ تعالیٰ کے بیں۔ اور اتفاق کرتے ہیں۔ اور اس بارے میں علامہ بکی کی بڑی تعریف کرتے ہیں (دیکھنے جلی الیقین ص ۸،۹) تصویر کا دوسرار خ:

مكر جب فرض ك درج مين بككه "أكر" اور" بالفرض" كالفاظ كرماته ني مَا النَّيْمَ كَالْمَانِ کو بیان کرنے کیلئے نانوتو کی تحذیر طبع دیو بندص ۲۸ میں ایک جملہ لکھتا ہے جس مطلب صرف اور صرف ہیہ بنآے کہ اگر بالفرض آنخضرت مُلافِئے کے بعد کوئی نبی آتا تو وہ آپ کے مرتبے کونہ پاسکتا تھا، تواس پر کنر كفتوك الكادية جاتے بيں - حالا فكدواضح طور يرومان خاتميت سے مراد خاتميت ورتى بندزمانى ـ ترجمہ:امام بکی نے اپنی ایک تغییر میں لکھا کہ اللہ نے ہرنی سے اس کا عہد لیا کہ اگر اس کے زمانے میں محمد مالی معوث ہوجا کیں تو آپ مالی می ایسان بھی ضرور لائے اور آپ مالی می العرت بھی ضرور کرے اور اپنی امت کواس کی وصیت بھی کرے۔ اور اس میں آپ کی جو تعظیم و تو قیر ہے وہ تو مختی ہیں ادراس میں اس کے ساتھ ریجی [پیتہ چلتی] ہے ان انبیاء علیم السلام کے زمانے میں تشریف لانے ک صورت میں آپ ان کے رسول ہوتے اور [پیر بات بھی معلوم ہوتی ہے کہ] آپ کی نبوت ورسالت آ دم عليه السلام ك زمانے سے لے كر قيامت كے دن تك سارى مخلوق كوعام ہے اور إيد بات بھى پة چلتى ہے کہ] نبیا علیم السلام اوران کی امتیں سب آپ مالیکا کی امت سے ہیں تو نبی مالیکی نم الانبیاء میں اور اگرآپ کی بعث کا اتفاق ہوجا تا آ دم، نوح، ابر اہیم، موی عیسی علیم السلام کے زمانے میں توان براوران كى امتول برواجب موتا آپ برايمان لا نا أورآپ كى نفرت كرنااى كے عسى عليه السلام آخرز ماندين آپ كى شريعت برآئيس فياورگر نبي تاييخاندى عليدالسلام ياموى (باق آس)

اور بحرالعلوم مولانا عبدالعلی اپنے رسالہ فتح الرحمٰن میں لکھتے ہیں مقتضی ختم رسالت دو چیز ست (۱) کیکے آنکہ بعدوے رسول نہ باشد ودگیر آنکہ شرع وے عام باشد و ہر کے کہ موجود باشد وقت بزول شرع وے اتباع شرع وے برو واجب وفرض است وسرش اینکہ ہمہ رسل دراخذ شرع مستمد از خاتم الرسالت اند (۲) وچونکہ شرع وے عام باشد ہیں دگیرے صاحب شرع نباشد لانتھی

(بقیہ حاشیہ صغی گذشتہ) یا ابرہیم یا نوح یا آ دم علیہ السلام کے زمانے میں تشریف لاتے تو دواپی نبوتوں پر مجھی باتی اور [اس کے باوجود] نبی مُلَا يُعْتُمُ ان سب په نبی اور سب کی طرف رسول ہوتے۔ اور سب کی طرف رسول ہوتے۔

ا) عبارت كاترجمه يول ب:

ختم رسالت کا تقاضا دو چیزیں ہیں ایک یہ کہ اس کے بعد یعنی خاتم الرسل کے بعد یا کوئی رسول نہ ہو، دوسرے یہ کہ اس کی شریعت نے زول کے وقت موجود ہو،
اس کی شریعت کی اجاع اس پر واجب اور فرض ہے۔ اس کا رازیہ ہے کہ تمام رسول شریعت لینے ہیں خاتم الرسل سے فیض لیتے ہیں اور چونکہ اس کی شریعت عام ہوتی ہے پس کوئی دوسرا صاحب شرع نہیں ہوسکتا الرسل سے فیض لیتے ہیں اور چونکہ اس کی شریعت عام ہوتی ہے پس کوئی دوسرا صاحب شرع نہیں ہوسکتا کا سامہ بحر العلوم کا بیہ جملہ طلق ہے کسی شرط سے مقید تہیں ہاں اتی بات ہے کہ آپ کو علم یا اختیار ضروری نہیں کیونکہ بوت ویتا اللہ بی کا کام ہے، نیز پھھا نہیا وکا علم نی کا لئے آپی کوئیس دیا گیا، ارشاد فر مایا: وَلَسَقَدُ وَمِنْهُمْ مَنْ لَمْ نَفْصُصُ عَلَيْكَ (غافر : ۱۱۸) مولانا اللہ بی موانقت میں فقل کر کے اس کی تقدیل کی منافی من کہ نقصصُ عکینک (غافر : ۱۱۸) مولانا کی تعدی اس کی تقدیل کی میں۔

۱۱۷ کا ۱۲۷،۲۷،۳۱، ۱۲۰ میر کا ۱۱۰ بریلوی کمتب فکر کے علیم الامت مفتی احمد یارخان نے کماب شان حبیب الرحمٰن ص ۱۵۱،اسرار

الاحكام ص٩٠١مس بيبات كمي ب-

خلاصة كلام يہ ہے كە حدىث ابن عباس صحيح ومعتر ہے اوراس سے طبقات بختانيه ميں وجودا نبياء ثانب عباس على اللہ تا ہى تا ہم تا ہم

پی اس امر کا اعتقاد کرنا جاہئے کہ خواتم طبقات دباقیہ بعد عصر نبویہ نہیں ہوئے یا قبل ہوئے یا ہمعصرا در برنقذ بریا تحادِ عصر وہ تنبع شریعت مجمد سیہوں گے اور ختم ان کا بہ نسبت اپنے طبقہ کے اضافی ہوگا اور ختم ہمارے حضرت کا عام ہوگا۔

اورتفعیل ان سباموری میں نے کماحقداہے دورسالوں میں ایک سمی بہ الآیات البیات علی وجود الانبیاء فی الطبقات "دوسرے سمی بہ" دافع الوسواس فی اثر ابن عباس""کی ہے۔

ہرگا بیامرممبد ہو چکا پس بھنا جا ہئے کہ زید کوجس نے عبارت جوسوال میں مرقوم ہے لکھی ہرگاہ مما ٹمکت سے انکار ہے اور صحت وحدیث و ثبوت و تعد دِخواتم طبقات و تحانیہ کا قائل ہے مخالف اہل السنة کے نہیں ندکا فرہے نہ فاسق بلکہ تنبع سنت ہے۔

مگر ہاں اگر نبوت مجمد ہیکوساتھ اس طبقہ کے خاص کرتا ہواور ہرایک خاتم کوصاحب شرع جدید سجھتا ہو تو البتہ قابل مؤاخذہ کے ہے کیونکہ بیامر خلاف نصوص وخلاف کمات علماء معلوم ہوتا ہے اور اگر مجرو تعدو خواتم کا قائل ہواور ختم ہمارے رسول کوھیتی بد(۱) نبست جمله انبیاء مملوم ہوتا ہے اور اگر مجرو تعدو خواتم ہاقی کواضا فی کہتا ہوتو اس پر کچھ مؤاخذہ نبیں واللہ اعلم جملہ طبقات کے بچھتا ہواور ختم ہرایک خواتم ہاقیوی ابو الحسنات محمد عبد الحی تحاور ہ

حرره الراجي عفو ربه الفوى ابو الحسنات محمد عبد العلى للبار الله عن ذنبه الجلي والخفي وحفظه عن موجبات الغي مر الوالحنات عبدالح

ا) کہی کھونا نوتو گ فرماتے ہیں (تحذیط بع پر یکی سے سطرا ۲۰ ، مناظرہ مجیبہ س ۲۵،۲۳) مولانا لکھنوگ ک عبارت بظاہر ختم زمانی کیلئے ہے مگر ان کی مراد خاتم بعث رتبی بھی ہے اس دلیل سے کہ انہوں نے امام سکی امام سیولی اور بحرالعلوم کی وہ عبارات نقل کی ہیں جن میں خاتم بعد زمانی کے ساتھ ساتھ خاتم بعد رتبی بھی فہ کورہے۔

مِوْا مِرْكُواْسُكَاشُلِ وِاسِمارِي َ مَا تَوْلُسُنِينِ لِعَرِكَةُ ابْتُ نِهِ إِنْ وَيُعِيدُ ل بن و بالشبه رأب ثما مخلوفات تيفيل مؤكوب وسيح طبقات كے خاتر ومخلوفا يطرح نهين موستنوتم اورا وجود إس تحرر شرع سى الم خلاف ابت موكا قرى من الكيوان وكاميرا مراراس تحرر ريندل علمام يمد ببركالعاظ مديث إن عنو تومحل بن اينهن ورزيوم اس ترريح كا إنمارج بلسنت وجامت سوموكا إنهين منوا توحبسروان عامرح من كرن مول تسرو ماتم

بركرين بانالنا كالإسلام سي كسيكولميات كوارانهو كي كسهين بقيح ضاكي بانسانعود النظرة در با در بروگاخراسیمعت مین در فدوقامت ژسکام بم مصرف نسب سکون و فره ارمها مین گوی کا در بروگاخراسیمعت مین ارفد وقامت ژسکام نمان میسیمیت نسب سکون و فره ارمها مین نبوت إا دفيضائل من محرفي خانبين كم فرق برجواسكو وكركما ا درونكو وكرنكسا و وسريسول نسر ا اليونب نعضان قدر كا احمال كموكله الحمال كم كالأوكركما كرت مين دانسي وتسرقوكو شكم أس احال الكياكر سفيمن عشارنبوتوا كركم كمو كمبريج إفى ميهماك ميزين موى دبن نها إسلتح إباتهاء مدعيان بوت كبابي حركل كوجهو في وعرب كرك خلائو كوكم الاكرينك لبنه في مدوة فالمحا وبورجله ما كأن تحداً بأا حدِين رَجَالِكُم الرحل وكلن رسول تسد وَهَا تُم استينين م ب نهاجوا یک کوروسر عطف کیاا ورایک کوم كالريح الرق سم كى ربطى اورن ارتباطى منه كالم مجونظا مرتبعه ونها كرسه المرونظورين وشكور ومسيورة بمتح كله نباره تميت وتبا بربيجس واخرزاني دربير بمورخود مخودلارم جأمآ ا دنینسلت بویکی د و الا موماتی ترقعنسیال اس ایمال کیمیه بر کیموضو العرم کا معیوضو الدار موجاً المجدبومة العرض ومعن موموت الذات كمنسط الموموت الذاكا ومعن جمكاذا في ووكرمن اغربو بالفط الذات بمى مخعهوم وكسفي يمتسك ويستعانه يرح امشال كاربتوليم مرويرست اغربو بالفط الذات بمي مخعهوم وكسفي يرقت الميستعانه يرح الشال كاربتوليم وكبها راوروره ديدا كانوراكاف كالبغي بيروافا كالوكم وكاف غينه لن رجار عرض واليابي نی اینرومت از ناک دا نیندنج جسکاتر کرد یکی منواله ته مرکا ایسکانورد ای موکاکسی در گخته یک اینرمیم از ناک دا نیندنج جسکاتر کرد یکی منواله تا مرکا ایسکانورد ای موکاکسی در گخته مي النفر مي المروكية : ديمي بركر موس الذاسي كالسليد م موجه المجان موسك كرك المروك المرابع بورسي ويني كتاكا وغواركاوت جورهم في كميني الموض في دمين عبري كمبري و مجامع وكمبري مكنا به حقد في قرر و القيسان تعدانه والركسطه الدواء درم التي من و ترفيه مير

من قائمی پرلیس دید بیزمنوندی سطرے ملی کو بچرانو اله صفیر مهم سطر اا

والعدكالات وبوء واستمكنات كواذم لازم رمتي موكسيا لممكئ فانست كونعس فروا كويني أب موصوف بومن نبوت إلذات مين ا وير وبوصف نبوت العرض وروئلي نبوت آب كالفيض عرام بمن موتكم المبنوت مخستتم موجآ ابخ حرض آب جسيربني اللمته برخ يسيح بي بمى بين ادرمهى وجرموى كربشها وة وَاقْدَ فَذَنَّا مِينًا قُ لِهُ مِنْ إِنَّا مِنْ مَنِيقُ لِمَا مُعْكُمُ لَوَقِينَ بِهِ وَكَتَنْعُمُ فِي الْوَا وَيُسِيا وَكَامِطِيا ايان لاسف امدآ كج اتباع اورا تندار كاحدليا كميا ا دبرّاب ف ميمارة رحفرت موسى بمى رند وموت توميل بها تباع كرت علاد وبري بعد نزول خ كالهجى شرقعيت برعل كم فايسى إت برمبنى بوا دمررسول تسدمسل كم بعدا رشا وكه قلمتث المرألا ولبين والآحمنسرين بشرط فهمراسي جانب مشيربهي شرح اس رشأ ومبطوم نعا صحومميه إت واضح بلوكه علو ما ولين مثلاا ورمينا ورعلوم آخرين اوليا ب علو مرسول السمسلم من محتمة من سونسي علم مع ا در سوا ورعام لعبرا در ما عله ا وَرُفِسُ المقدمين تحيسب علوم تجتم من السيح ملى رسول السرصل مراوا انبيارا أقي يمئورظا مرموكهميع وليعراكر مدك وعالمرمهن توبا لعرض بين درنه مدك حنيقي ادعالم فتيقى ومقل وبغسن طقه مبي بح سيطرحه عالم حقيقي رسول فتدمسلني بهن اورسها راقي ا ورعلما دُكَدُتْ مَدْ وستقبل كرعاله من توبا لعرض بين كراستكے ساتھ كيے بمحى الزفهم طانتي بمكن موت كالأعلى ييس بحالاع بريس تغيير لنغ مؤكما لات و وي المتول كل دو لها دنم بخصر بین ایک کمال علمی و و را کهال عملی ا ورنبا در مدح کل امنیدن و و با توزیر ہے فياف كام آنگرمن مار فرفون كي تعراف كرستيمن سبين ورمىدلين ومشه ال

ل ا وفا عل درصالحین کوجمیالس ارقابل يان امته والرمتاز موت من توعوم ي من متازموت من أيرا ، نظا برامتی سیا دی موماتے میں عکد ٹربھاتے میں او اگر فوت على درمهت مين نبيا امتيوك يزياد وبهي مون نوميمنني مو توكر مقام شهادت أدرو شبادت بح أكوحا صل وكركوئ القب مرابي توابنوا ومنا فالب غلام حلى ماحب اورث وولى مع بين الفقوالعلمته ويرمزا صاح نقرى من شهورموئوا در ببى موئى كدا و نسكے علم مرتواً نكى فقيرى خالب نتى اورا دىكى نفيرى مُراكما علم اگر مەأسكا ری وانکی نقیری کم نہوں ت ا در قوت ا در و کم عمل ادرمهت ا در قوت سی خالب مومبرصا ل علم ق نوت و مکال ملمی بی بی جمبیاک^ه ي وخائج لفط مُبارًا درمدن بهي واخذا دما ب ذكوره بركسبات برشام بي بوابوضائ د و مدیث مرفوع تولی مسکا محتمطله

ت نے والیل المرے تبول کرایٹا ہوجیدوشہائی کومد ا ور دسطره ا وسکور دکر تا هجسید کمی کوسعد ه روکه تا هویسی تناکه میدین اگرکوا با ان لا نیم بر المسجزه كخي مرورت ننبوئي سطيه نزاا تقياس معدات شهيد بدلالت مديث وشخف سيجوا علايكان ا ورتر قی وین سکے نئوجان و نیوکو نیار ہو جنائی رسول السرمسائر شرکسی نے بوجا کہ مبنی ہی ﴿ المسع ال مِن السَّقَ مَنِ اولِعِنى برج عصبيت بعنى بوج قرابت ومميتُ قومى اولِعِن لِمرْ مُوْ الممام المين سي مسهد كون مرا بي توآب في فرا يا مَن قاكل كوك كورًا مدى العليام شها دت مصدرتمین *موار فن مهت ا* در قوت علی میسیسی موئی *ا درشه* بیدا دل درجه کا آمراله م ا ورنابي عن المنكر مواا وسهيو مرسى شايد شهيد كونسهيكة بي من عني بروز فيا مت و وشا بذمو كا فلا اشخص حکم خدا ما ن کمیا تهاا ورفلانے نے نبین اُ ٹاکیو کیرسیات کیا طلاع ملیمے المغ ا در ایسی مرالسنگر و موسکتی بواتنی ا در و نکونهین برسکتی ا در ا و کی کوا بهی با ب بین اسی م ی مقدمهمین لاز ان سر کاری کی گوا ہی ضائحیوا س بہت کے حق مین میمفر ا الّٰہ أُخْرِجَتْ لِلنَّاسِ } مُولِنَ إِلْمُعْرِوْنَ وَمَهُونَ عِنْ الْمُنْكِرَا ورا وربيمدارشا وكه وكذلك بجلت أمذه وسن الميكونوات منهدا وتفك الباس خوركيج تواسى جا نب شير برع وم سهيدس فيفرح بهو بینی سیلے عمل در دک محرا کا ہجا در مربی عملون سور دکتا ہی سوج شخص کی سینے بین ہو مناتع بواورظامر بوكامتها ما عمال كع بالبين وسي كرسكت بوجرخ داعال مين كابي سوبو امرونهی بو ایجسیلی محبت جشی نعرکوا فا ضراعال منظور بو و توشهید برا در جراس پیمینیا موه و مالح جب محمد إت زرنشين موظي توخو ومعلوم موكميا موم كاكر حب نبوت كالأعلمي مين رموى ورورار وعارسوا اسملم موسوف الذات بومي توورار ونبوت بي

ا عام موكه تمام علوم اوكت كوشا مرسب سرسوا درآب مامع لعل به نابت مو می تهی مع شخرانداً به مد کور و سخابت بهجوم ایب تومیهی بات زائد مهرکه نبوت کا کمالات علمی یمیسی مو با ایمیسیخطا مرسوکیونکه رسول فی معكم حولا جرمنم لدكالات علمي يحكيو كم يعبدون شيركدأ مرسول كاعلاليا عام وكالبرإ اينجه لغطار ا درعهد كالبيا حبس وب كانبي الأنبيا موناً أ كنت ثبتا وآ ومربئ المأر والطبز مروث نبوت با دح واتحا د نوعی حوب مه وصف واتی بوا ور د و*سری جاعرضی اولسنبر*ت دنيه كإمرى تميخفيق كدمزى ردح محدى سلوتعين والصيح دموكى فقيه كي دراره فقيسوج جرعلم طلق يوشل الصسبا روسساع علم خاص قم

بمومقيدات مين موتى من مندرج موسق من سوير بعبية مغمون علمت علم الاوليا وا دریسی وجهموئی کیمعجزه نما صرح مرنبی کومشل روانه تغرری بیلویسندنبوت عتابی افزخ مردقت قبعندمين رمثا بومثل غايات خاصه كم دركا وكالبصن بنهن مواتها مفرت مسلكم قرآن طاج زبيكا أكل شؤسطة ماكه معلوم موكداب اس فن من كميام ن كميزك الشخعس كا احجازا دسى فن مين متعدر برجس فن مين ا دراك كي نشرك منون ا در و ه او م إلمتما بوشلا وشنوبس كم سامنواكرا ورعاجرمو تيمين تواجيه فرمش قطعه ككالمنوبي من على روي المينا وزفنون من على منهن مجر مات المحدرسول الدم مين موصوف بالغات مين ا ورسوآ كسيكه ورا نبيا د موصوف بالعرض ل سرمول و مين أم رسول شدمهلیرکوا دل با ا دسط من رکهتر نوا نبیا د مناخر کا دین گرمخالف دین محدی موا نواطهٔ كا دنے سینسوخ مونا لازم آنا مالا كه خو د فریا تے بین اُنٹ بِحُرمِن آیت_ه اُ وَ سنسهكأ نأت بخريشها أوثيلها اوركبون نبويون نبوتواعطاء وين نجارحمت زبحا أرعا سوموجا برا ن الكربيد بان متصور موتى كراعلي درجهك علار كے علود وف ورجه علادسكع طوم ستع كمترا ورا وون موسقين ترمغا كفريحي تتها ريسب جاشت ب بونا علوماتر ، علوم رمو قوت سر محد منبين تو و وبري منبين ا برعالركا عالى واته انبياد مشاخركا دينآكرمخالف منبوتا توميدات توضرور بوكدا نبياء مثا نحربر وحمآتي مطوم كياجانا درزنبوت محص ببركيامني سومصورت بن أروسي علوم مرى جوت توبعه وعد ومحكم إلا نمن نزلنا الزلز والماكه تما ينفون كي مبسبة إس^لاب مهاوت ايور بين منيك الإناب ببي الاكل تشيع مامعا

بياما بالماجميد البيق نني مامع الغلوم سكة الخالبي مي جاس ما بت تي يكى علو دانس موت جولا بعرة غلو دانب على بوخا مخد معروش ديم وماتسه نبوت نصشك اكمه توك يدوغ ا درحكات فلط حق الميرى بن عنم نبوت مبغى مروض كونا خرزها فى لازم بروخيانمه اصافت الى لنسبيين لين التما ب بریسی بحکدا سمفه ومرکا مضاف الیه وصف نبوت بخرا زمو نهین د زلام بیرکه درصورت ارا د ه تاخوز با نیمفنات آنیه حقیقی ز با نیموگا ا درا مزرا نی اعنی نبوت العرصٰ الم کا کربلورا طلاق ایموم مجاز اس خاتمیت کوز ما نی اور فرتبی سی المسايع توبيره ونوطر مكاختر مراومو كالراك مراد بموتوشا بأن شان محمد مي انبت وتبي بوندزاني ومجهون حبرتو ميروخيان قصمين توه وبات بمحد وانشارال داكارسي كرسك سود وتحدم كم تقدم اخراما ني موكا إمكاني الجج بمدنين وعين من التي مفهوم تقدم و تاخران مينون تصحيح من مبس اوزظا سرا ل شیم دخشمه و ذات وغیره معانی لفط عین ان میون مین بون بعید تهمین جرمثل مطعين نفط نقد مودا خرو منسأ مركوح تأخير سيخ أمارمين سي منسب انواع مأكورا بنس ككني طمرا نميرك واول وأخرزها في وتبي تومنتهم موتا بربيني ول آخرا كل أفراه المنبين بوسكتا البته تقدم وتاخرز الني سكه لنوك معمو كي مغرورت برتي بوحس بحدسم لتوسله اوروادار مسله ورزمها في ملوم موکنی توانت ننگر د وات انساد ويعلى توقضينه كمرموجا كماحب ببيرمات التائع واسقابل بي نهين كه انمين تغديم و ناخر كي مخاليش لموان بوسطه زمان مكار

ازان کی جا براگرمومئوت دا خربھی کوئی منہوم نام ہی تجو نزکیا جا ہ تو بہتر سے بل منرور سوكيونكه مندت شدح ترمنيه والهطلح المحذوف المحاص دلائل تعميم ميزك يمى وجه ببركه يعشية الاثمر من قبل ومين مبدا والشداك برين كل شي إمن كل شي محذوذ باحاتا بحببرحان ونوصورتين يزارنعظ زمان موياكوئ مغبوم فالمرخ ن مى كيا بى سورتين برنوع من مغهوم خاتميت جدى طرح ظهور كيا إ إِنْمَا ٱلْحُرُمُ وَالْمَيْنِيةُ رُواْ لَا نَعْما بِ وَالاَ زْلَامْ رَحِينٌ مِنْ عَلَى الشَّسْطُا لِن حين عهوم رحب سنام کرکه شکی کئی خرصدی نوع ہجا ورمیسہ دوغیرہ جدی و یا ن چرسے اورلسے رح *بورکیا بہا ن ا درطرح تینی خمر مین نجاست ظاہری تھی طا ہرسو تک انواع یا قیہ مین* فتطلخ است إطنى ببى رسى وجب يعلن خهلات ظهور ندكوريه مهوئى كديها ن فعل تثرب شراب کے اعث ممنوع ہواکسیلئے اپنی و خیرو کا بینا ممنوع منہین تو بہان تور مبغیا اصلى سم شراب كى موكى ورسيسر وفيره مرضها دمعلوما عمال كي عن بري يتين بو کمیرششا دمعلومهٔ لات انعال علومه من انتی رصومنت اصلی آمال کی بوگی سواکی أبكي وسي نجاست بالمني محرمبسيحا نعال اورشراب مين فرق بهجا دربيرومبعن رص مبترى السي بن يان مسرى كمكرميان ميزن نوحون كاموموث تبقدم و اخربو اايسا ظابر جي ساشراب كاموموف برحس بونامشل إتصاف فعال رجس خفايا حمال تجوزنهين الربحيان خانم مثل رسب صنب عا مركها ما م توبر مبدا وسعة قا بل قبول برسمين فائتيت زاني ادرمرتبي كوتو فعرود تعييبي بمباتمقه مهنبي فان سكاني مين بيحسو لبقياس اخرمرتبي إن بهبه نهج وشروعهمها حائيكاا ورزمين عليها زمتها مهوكما سواكرا طلا ق اوعمو مري توشوت

شل انتَ مِنْ مُنْ الرِّهُ مُرد كَنْ مِن مُوسى الَّالةٌ لا بَنَى مَبِدِي وَكما قال مِر بنا بِطِهِ زِ ىلغظ خانم السنسبين سوماخو و مركه سيامهن كا في كسو كم مرمدن ورجه نوائر بنجكيا ببح ميراسيرا بماع تمبي منعقدم وكياكوالغاظ نذكورب ندمتوا زمنغوا ينبون حدم تواترا لفاظ با وجر و توا ترمعنومی مها ن ایساسی مومحاجیدا تواترا عدا درکما زائعن و و تر و غره ؛ وجر د کیمالفان**دا ما دیث تعدا درکعات ستواتر منهن جب ا**نه کامنکه كا فرهے البیابی اسكا منكر بحريكا فرموكات كبير كريم عدرتين عطف بين بملتيان اور متننار مکور بھی تغامیت در مجسسهان نظراً نا ہوا در خاتمیت بھی بو مرحمہ من جوتی ہو وطاتميته اني مبيئ نهر سوندمي في اوز براست مرجب وارت خاتم كمبارت وسيان واسبوي واز وتعميطاتي بوكبو كمصمت وتبتحال رم ما رسبی می معنوبالدات کاانرموسو العرض بن مو موصل ملات کریم مورش کا مورد و کرا بری معنوبالدات کاانرموسو العرض بن مو موصل ملات کریم مورش کا مورد والهملم كوكسي مردكي سبطه مانهين براوة معنومي شيونكي سبت بهيجا صطفح زسيا بركيبة بمحاصل وإنبياري تسبت تونعظ خاترالنبسيت يريحكوكا ومنامع خوموص الرض ومو الذات كے فرع سے من فشو الدات او صاحر مبیہ كی مال تو ہوا ورو و مسكن سال وطا سرم كر ^{و ال} فالدكا استمفا عل مونا اسپرشا بدم و در ميمنعول موسق بين خباسم اولا دكومولو وكه أالكى دلباه يمسوجب دات با بركات محدي صلعه مومسو بالدات بالنبوة موتمي وانبياء با في موصو ل*جرا* نوميم بات اب ابت موكئي كمراكب والدمعنوي من ورانبيا ربا تي كي عن من منزلزا ولا ومعنو ار المراب المعظم من المرين عركيم توميم با والمح الحربية النبيّ أولى إلموّمينينَ الما<u>ت كريمية</u> المراب المرابع المرين عركيم توميم با والمح الحربية النبيّ أولى إلموّمينينَ الما<u>ت كريمية</u>

699

الحقيقت استثنا وأورثنان مو كالرصدد ونوانا ب أننا قرب كما ا وراكر الطافا في مرين المسين المسين الكيم موموف إلذات ا ووي لعرض بوتولا جرم موموب بالعرض بسيساته يحيثه ارفومخاج موم بوبيرفخق حاصل بوتا بوامر على نياالقياس اواكت بفرى بدا دراك بصل ج يكود بكيئر توائك موجو ومبرم وبالبوجسكا انظياق مرار ويتالي ب آبا جا اری و و ابرام مرتفع سوتا جا تا ہجا درتمیزیوا ، مأت برمو قوف برجا مبل بوتي جاتي موسوحب طالت بعد مين بميرهال بر توحات شخدات خرورترسي علاوه برين معلوم بوناخودايك وصف وجدى بحاه رمعلوا متنه وكوا مدفل مرسف كه عالم كواگرا دراك معلق موكا تور و آب يطرف سولاحق موسق من مسل لمن صفيت خانم فروض وآفياب كوجاميل موكا علم نوم طلق إينوم كدايني وآوا وتنامواوا ادبهو برسيع عمصفت خودي عوزعلم ببي عاتمش خسام لآياا ورحتيقت مذكوره و دميري ارتو ورمور تسكه تقعبو والعلم رطالب علمرحود مساحب حقيقت توبون كهنا مرتكاكه موم یت کاست مهی زیا و و قرب برکیونکه فرمن بعید م تركني شي فاصله خرور بها ورفا صله تحكم موت كي محمد علامت بوكها ووسك أنبكي أورمظلوب بعدمين بنصورت مين دليال عنى علت كومطلوب لي

ين فننسال بوگواتسال موتوه بات ميه قرب موكا بري عليت معادليت موكى اوره قت مهندال أكر خودمعلول سى نبوا دراك كيطرت متوجهوا ورستدل بستدلال لمي بوتويه بات مهات رومشن موجائيكي كمر طالب كي واتسوا وسكي علت قريب بيرسواكر مومنين كوا بني تقبقت ادر مطلوب موگا تو نے شک اول سول اسرملع اس کن نکری من انٹی سرا کی تعیت اِ فی ربى دلىل انى و محقيقت مين ليل مينمبر موتى للكهستدلال انى ك كو مرور ميكداول ستدلال می مونی اگراً فناب کوعلت نور پیجهین توپیر نورسی د حرواً فناب پر کسندلال محمن مبین اور میمه مجنبا که میدهات مبی اور و «معلول میری کستندلال لمی بوکستدلال لمی مين سوااسكوا دركيا بونا المحافرض جرد ومنى علول بي علت كودج فرمنى براكبه عطرح موقوف سخيب وأسكا وحردخا رحي كووجر د خارجي راج ي سندلا ال فيدين علم ماز ونهين م واعم سابق كاستحفارموتا برا وزها بره كدعلت أبني معلول مين بسبب كي حقيقت ك حرتعينات الشخصات بين ادمنجله لواحق ورتوابع ا ورمحناج سفي تحتق ولي إلة بحسطن ذاالقياس معلول كواكرقا بالمحبث برج محبت ابنى علت موجى حرا وسكي مسك المسيكا برتوه الهمين بحضائج مثال نوراً قيا بالمنحطا برمروه محبت تعينا يسسم كالميك وموكى حولواحق ببن اورباسم الفاقي ملافات موكمتي ببر المعسورتين علت كومنسبة ا و سیکے معلول کے اگرا حب الیدم انفے ہر کہا جائی توسجا ہی غرض و سے بعنی قرب ان دونون معنون كومستلزم بهواً ورمير و ونون استعج منا في نهين ملكها وسيكے تحفو بركيسيطرح دال مرجبسي نوس فيائب طلوع افياب يردلالت كرتا برموجب طلوع فأ مجر د نور برمقدم مجالب تهی تحقق ا ولومت تمعنی قرمیت تحقق و دمت بالتعرضا و

تنج ز کهاگیا اسعبورتمین علت مین ضرور میرکد و و فیفن دا تی بو ورنه و با ن سبی عرف يئ درمى منيض ميى موگاكيونمه كيد تومو سي نهس سكناكه وصف عرضي خودنج بوجا ب کوئی موصوف بالذات خرورسی سو د سی سار بی نزد یک علیت اصلی ہے اخرخرکڈ والاسرجينزا ومت نسئ السريتقنم يمينى نبي السركوسوحيه لاضردريه جوستل ول من موني ما مئين محيز متحد تخليكا كدمجوا وسلے الم مأ گموستاز مرہو کہ وصف ایمانی آپ میں الذات واس ا مرمن مومنین سکے حق مین والدستفوی من تعنی ورو ا ابان آ یجے ایمان سح میدا موابرآ پ کا ایمان ا در وین کے ایمان کی امسک وكاايان آيجه ايمان كاسل استقرير بروجه عطف مدكورا ورستدراك مع موکنی اسائی سمفیر کومبین ختر کرتا مون آگرچه نیزی فرید توتیر که سا معن فطر مي مونا ادر كيد بأت كدايان كالات المرح د فو*ف اور مبوت کالات علمی مین سی بهی پرعمل کوم* يرتولدمومنين كونفط شيرتولدا نساسيمقد مركها بمبرباتين بهم موجه کرجا تا پر با ندوشه تطویل تعد مغرورت پراکشفا کرسے عرف برد

بونا بجبسوا نباد كذمشته كارمه المت محتاج مونا ثابت موتا ہوا ورا پ کا اس وصعت میں سیکی طون محتاج ہ اسمين انبيام كذمشته مون إكومى الاملح الرفرض كمج آسيك رمانه مين بعي المام این اکسی اورزمین مین ایسان بین کوئی نبی موتو و و مجی اس و م ابى كامخىلى بوكا ورا وسكاسلسانبوت ببرطورات رمختتم بوكا وركيون ننه سليطم يفتم موثاب وبب علم ككر للبشر بي ختم موليا تويير للسليط ماموح لح غرض خستا مامرا بن منى تح يز كنام مين نبيع زمن تواب كا خائم مريا (ت خاص نبريكا بكا إكر بالفرض آسيكے زا نده ين بالما خام موا بستوبا تي رمنام گرجيب اطلاق خام السنبئين سبا كوتية واس لفظمين تجيه اويل يحيج اورعك بعموم تما ما بنيا كاخاتم كحث اسطرما مشلبن حراً يه أَسْداً قَدِ في خَلَي سَبْعَ مُلُواتِ وَلَيْنَ الْأَرْمِنِ سِلْمُنَا مَيْنَوْلُ اللَّه ينهن من دا قع بح اسبات كومتعن بركه سوار تنام ن داني ارمن و. وسومفهم مهرا وران و و نوافع فعول كا وكركر الهسباب مين سندي تتنارج درنيرطا وهأس تأين مصيم وجرافحقات لوازم ذاتي بإاخلاف متا ذاتى خوا منجمله لوازم وجو دمون ياحفارق مبيئ أتسمار ذالا دفن متصبر سرا دربالاترا ستشف مص مجمع الوجر وبن السمار والارمن ما ثلت مونى جا مكرسوارسمين سي مما تكت في العدوا ورمما لت في البعدا ورفو ق وسخت بوسف بين ما ثلت تواوسي مدي مرفوع مومعلوم وتي مرسي تحقق م

مقعت محفه ط معريج كمغوث ثمر قالَ ل رواتَ ما ٱلَّذِي حَسَنَكُمْ مَا بوالعشْر ورسوارًا علم قالَ إِمنْهَا الارضُ شَمْر قالَ : شمر فرأ موالا والدوالآ غروا نطاميه رث سيعلا و واستكر زمر به ت زمینون کا ہوناا دروہ بھی تیج ا وپر ہوناا درمرا مک زمین سے د و۔ يمنها ئى تابن نەكورىكے اورسب با تونمین مراز بحادر مبى توى بركميا اور كبيون نبوا ول توستكمن ببي شبي كلاه الشده ويجي

مركى نا ويل أتحضيص كاكرنا لمائز نسمها تورات وأنجبل أكسي بندت كي إنتمال تحرلينه وانقرام وبرسسر صدبث فدكور بمقدر معتبن نيال بذكوظ ربي مقابل عبدارض أسل ن مين مبت معمور كاموناا ورمير باين فطركه مقابا كعبدا ورنتح تحت الثري ك توكعبه بهي مخيال مأنلت كوا ورد وخند مستح كمر بردية الحلاق ما لمت مين مز درفعت ما تب بهوى تشخيها منك كاگرا طلاق مركور كوري رسول نشر معركى خطمة اور نعت كي ساحند نمين موكل يك بي ا في رسجا بوا غطمت كومو فأخيا نخدانشا والمد زسبي ميمعامل موامامها بهخ آمسام طلب يهم حبب بات ناست مرئی که سات اسمان مین اور و همهای و برنیج کیف اقفق دائین با نیم آگیج دا قع منهين اوربېرانمين باينم پاسنج سويرسكا فا صله نظلا ارسېطره زمينو نځا مال موا توجي ی قیمنی سمجها جا بیکو حسب ساتون سم اونمین آبادی برا در بیرا دیرکت سمان د کان دانونیرط کمالیسی بسی ساتون میسنین می آبا دمونگی اورا ویرکی زمین واد كى رمين دالونسر ماكرموع كم دليل حكومت ابل سموات فوقا في ا دل تورييريث تر: ہنو ک رزی فحالوا به اکتفسیر فی تغسیر سور پرسیا مدثنا نصرین علی مجمعتم علی مرح النبرى حن على رجب بين حن بن عبا مرح قال بنيا رسول مصلم جاله ي في فيم عابدا ذرمي ببخر فاستثنأ رفقال رسوائ فيصلعم اكنته كقولوق فشل ندا في المجابلتيوا دايموه أع عنائي ويوكد عنائز فعال سوأل تسر ملعم فاته لائر مني بر لموت احدولا يوزيرولكن رثبتا سأبرك اسمة وفعالجا واقعنى المراستير حملة العرش فرسيح أبال سمارا لذين ملية مِللي في و سما يِثْمِرُسُكَالَ إِلَى السمارِ السّارِ " وَا بَلَ السَّارِ السَّارِ اللَّهِ اللَّهِ السَّارِ اللّ

وكن فسقيو فومدالي وليائهم فما حارأ يرفلي ة وكنتسنه محسيره مدّ وبرُغرونُ مرا دشا مرجو تمه لاز ان اتحت كاسبة ونابرا ون سوا وبرسكه ملازمون كيوسكمو أن لم يونهميا برعنا مخير منتضا برمديث وحجربهمي يميي ووشا وعبدالغريز صاحه برعزري موره بقرمن فربل تعنسيرآ يرمي استوى إلى الصسكا وتسويري وابت کی ہے جامنچ منسواتے میں و ابن المنذراز ابن عباس رواہت کرو وام ية التموات السمار التى نسب المنسرش وستدالكرضيين استنت انتشنه مكيما . سراک تو ما نلت زائد ومعلوم موئی منبی سب و با ان ا دیر کاشه ما مفلی يوش الببين بوسيني مس وشعبل بويمان اوبر كى زمين ميني بهبزمين ری بدلانت انتزامی بمیه تابت مواکدا و بر سے اسمان والے سعے والون حاكم مون كيونك نعدليت سموات ظابرس كداحت ارافضليت سكازس مين أبسليت كسبات كوتفتني سوكه فردافعنا واكمل موصوت د ف بالدات كى طرف سى تو نوع وا مدمن تعا وت افرا ومكن منين بوما برا دردهان و د نظراً تصين بابن ظركه نوع وا مدمين ديم اتحادا مرشترك كيطرف راجع موا ورتبائن امورتنيانت كمعطرف بهرانجا لازم اماتي سي المصورتين لاخرم ميا خيلات وتعارت

معي قائمي برلم ديوبين مخديما سطريما بليع كوجرا فواله ملوجه لاسطهاا

بوالكي كوكمه حواوف ببن ميته أحملات من و وأنسس ووكيطوت بالكي تمات كيطون آلات وشرافطيهن منسوب بوقى بن بوجه بهي تقام زياد وشرح سومعذور بون بالنهاي فهم كمواطئ يمدمضا بين عروض موتوبس او نكوا تنامي كا في بوالغرض مجد فها ونا تغارت سرو ضات كيمانب موكا مخرطا برسط كالرصورت يين فرد اكل د و وكطه ف إمروض موكاج اينح مسرونت كصحيح مين موصوف بالذات بوتا بركر ميكسي وركيسبت و وبمج معروض المستأئينه وقب نورا فشاني وره وبواراكر درو ديوار كخ نسبت وسطه في إمروض ورومنو الندات بح توآ نمّاب كي سبت نو دمروض وسي الدي بي موسجوث عنها مين مجمّع د وسي عكم عدان مغنليت الغرميهات كومقضيه كدج فهنس موده باقيون برحاكم موعلاو وبر أنتظام نمدا وندى جوبرنوع مين نايان بوبمسات كوتعتني بركة حميه وازكاس نوع پاوانوا علیالم مبس رختم مورا ہوا ور اسوجیہ مجنس کے حکام وا کارا نواح میں اواد مه حکام دا آمارا فرا دمین جار می سار می مین میمهنمتال جو مرفر د و وی بعقول مربع نما إن بوا در اسومرسر و فرخطا م حراستكے متحد م وجانے ا درائے جماع برمرؤدن ہی ا طل ہوجا نا موکسی ایک آ ومی سے متعلق کرکے اسکومستقل اعظر وار دیا جا جیکے ما نريه مفلال فراومي فراومي واسله متماج نظراً ئين سومسيكا الم مكومت بربك وج تمثرا مرا وحى خويسه كيجا ي توه ه حرومل بحكية كما گر كلي كومسر و خدات كيرسانته عريش تنهر قوميه قعبددا فإومركز ظاهرنهوا وراسعه رتين مناسب يون بوكرموصون بالذاتيج برمشر كمك قاجمت حكومت ومحكوميت ركمتي مون ماكيرو تاكد شوعيت بالمني درس متيت فلامر فيمنج لمومنع الشوقي محاسمي فإبو بيريحه فوقيت وتحقيت بإوجرواتما ولوعيح و البومكت كيس بات محمقت يوكه مسافر و نزل توهي ورنوع نزل مسرموا؟

بطروارداح الأكدسا فابتنزل ارواح كالكرمالي موان ترا و زن دخمنیت و و نون معیم مون انتوکته سزل مرتبه مجیمثل کنر بجز مر دا دی تنزل نوعی مونے سی ا در نواح سکے نزل شسی توسی ہے ومتلام من ا درعرو من رمو قوف ا درعرو فر کا قصبها برمسن می میکیم من کیمرمرد لذات موصوف إمرض رحبيسي إصباز كلهورولعنوذا حنكا فرمعني إثمار ماكوموا بيل ت محرماكم مونا على مركس مورتين كيفيت حال مهرموكي كواروا حسافاة مرنبه كشرمين سراموئي مبن وردرمه مين نجي يتيجهين ارداح منغيره وحقيره مون أفزوا عاليه جو درجسبر مين عانى اور و صدت اورمسد أكى جانب بين ارواح عظيمه وركسرو بوانع بموع حصعو كوارخ تواكب روح اعظمشل بالنوع موا ورمدى مديحه وكريجي تو دح منعیره مداموسوحب مرتبصغیرین ره نمانیت میخیانجدا فرا و کے طاحفرسی ظامرہ ت میر بروحانیت کیون متومی کمیونکه رصف وا فی مالت می زیا د ، توی موتا برسو بمیر جراع صعب آگر موتا بی توموموف بالدات بی مین موتا بی فرمين نبين مرداكسميحن مين بورا نورنبين البشرا فعات م فرقاني مين ارواح عظيمه موجمي ورمرا تب تحاني مين ارواج مغيره او نت فارجى وظامرى مجملح كموظ رسيا جابئتي اكدظامر زيا طهستنام لزاذا دى دربرفرق فوق دىخىتدا حتيار قانون عدل حكمت اگردرست بوسكتاجا بران بوسكما برجرط صبر وتسكياكه ارواح عاليدارواح سأ فلدسك لوموه والذا مون ادرا فنسازين لاكه فلك منتم كوئى ايك لمك بوجبكى موج منين ارواح المانكه إخياطك بغته بمی بوا درسبع روح فرد انعبلترین لا ککه فاکنشسته بمی بوکه نیواسکی روح متیجا رج

بنعتم كم الرميم تبيع مونا اور فروالل لأكمه فلك شم كے الرجمين بيج والوجحا اوبرمونا اورفقط تابع موكاا وراسيكانسج موناا ومنبوع ومنبع طائكه باقيد فلكش مى موناايسا موجبيها في اب كانسست ائمنه دا فعدسف لعبى وينبسبت وم مونا ظاهر سے كم و موب او بر موكر حركم منبع النور نهين فقط ا بع بي مومتوم نهين اور آيا منور بابن مطركه ورو وبوارك حق مين منع النورى بركيا برقوا و كخص مين منوع بي هے گرمی معورت سوقت ؛ سرز مینوکی سی مو گئسا تون کی سا تون آ با دمجی مو مجی اورا دمر لی زمین کی فرداکل سخے محدر دول تسرسلری روم یا کرمسوارداے ا بنیا رومومنیں کے لتے مشیع م کی ایسی ہی فرود کل زمین انی سے لئے ہی مشیع ہوگی ا ورا دسیک ورخ باک یا تی ائس زمین کے سکان کے لئے بھی نیم میں ہوگی اور فرداکل زمین سو مرکے لئے بھی نیسے ہوگی طے نوا تقیاس سیمے کی زمین مک خیا ل کرلوا وراس تقریرسے بھر، سیم می مرتفع موگیاک یہان کا ہر ہر فرو ماکم وستبوع موا درارا ضی المحت کے افرا دستا بدر متناظرہ اپنی اپنے نسائر سكمة بابع لمكذفقط فرواكهل كامتبوع مؤماا ودارمن سافل كمصونه واكور كالمسن ، اول ما بع مونا ا درا وسسر مسحصب استدا د با تبد کا ما بع موناسمهاما ما منتصم شال مطلوب - مصر توا رل آنها ب ا ورائمینه سیم حال فورکمز ا ویرکی دم دمین أن دمويون كى اصل تبين جوائية محرسه مداعو مُرين دوسري كيريان ا مشاؤ ما كورا وسكى ارونى كے لوگ اسكى ارونى كے حاكم بنيس وليب لاث بور مى ماكم برجيسة ا فماب بواسطه ائينديني وبوبون كابرى محدوم تها إس بفدير برييم زمب وسلنكرموت شروع برعما ورسول تسرمسلع يسيحه ويرد وسلساختر موهما

طى قائل پرکس د يويزمنو ۱۰ معرس لجن کوجرا تواله منوع سرسرا

والمحربين ورسيسرى زمين وأجرهمي زمين دالونرسط فرالفياس ورم والاشنئه كالإوشا وكولا شررا ورلاث كولفتنث برحاكم تؤه رلاط بالغشث كي محكمه ورعله من ميه مكررا برجاري بمن كرسكته فرض كيد اشار ، کیا گیا ہوا درا یک سلسانہوت مامنی شتبل مین دا تع ہوا درباعشار فرق مراتم ز مانی ایسکو فرق مراتب کیلان اطلاع کی گئی شرح اسکی میسیے کہ اہل فہم رر رکٹ . ما نه ایک حرکت ارا و نوخدا و ندمی بیجا در مهی د چه هر کرمحقق تمددانشال ك قائل موتم كموكمه حركت مين مقوله حركت كاايك فرومراً ن من مدا د طارمن موتا ہے والعا قل تکفیہ الاشارة اورمہی وجہ ہے که زیانہ مقدار موکت ہے کیوکر بغدار موسنة سيح لئرتمائل ورتجانس مرورى خطاسي لئومغدارخط مى كينى ن نوا دسكى ايك بعد سرحواز نسيخط سرمومًا سي على فراالعما طرمبي ايدن توا دسكومجي ايسا بهي مجمو بسرمال زانه ايك وندى بولكرا نديشه تطويل نهوا توانث رافئذ سريحت كو واكسكا ت كر وكها الماية

له مقط اشار و سی اُنکو کا نی مو مگر ور معرت کد ز مانه کوم کت کها جا وی توا وسیکے لئے وتم مقسود كمي موكا جسكة آنے برحركت نمتني بهوجا برسو مركت سلسانيوت سكسلط مهنتهي مصا ورمي لقطام ان زماني ورأس ان مكاني كيا البسا بيجسب ونسط راس زا ورياكه شارى شناسان جنبغت كويميم علوم موكرا كلي نبوت ومكان وزمن دراك كوشا وسع را ميشبه كدرمان تو الدختر نبرت ببي اتى سعا ه ز ۱ نه حرکت خرکوره بر نولاز مرآ تا میکاشنده کسابهن برنیج ا ورسول تش فننال بشيخ وكيؤكم متعدد وطلوب نهين بومنها دحركت ندكوره مزمما وبي فينسام ويكيشهر فابل استكرينس كدابل فهركوم وحدتره وموكر بابنم وفع علجان ك معروض وكبرط وث را ني ك لئواك عمر وكرجسكي وجرس محققان موفي كرام مرما من ماكل تجده اسال مون كيونمه زمانه ايك موكت بي ما الإامان بمي كم مؤيد ي مسرتين سافات منعد و وموئين ا در مركات متعد د منجار وكم يوس نوشهي تقى سوبوجه محسول تنصو وخلهزوا تتامحد يميليموه ومركت مبدا يسكون رمنین بهی با فی بین اورزمانداخرمین ایخطهور کی یک بید بھی وجہ ہے نوض با عبّار دانه اکرشرت سی تومستقیل مین بی که وه طوت مقسود سی نه بیر که زا ن تتقبل في هذواته اشرف بوا وربا متنار سكان حانب فوقاني ماكه فرفتت موجلات ر ا تی بید فرق کم بنی و مر کا فریمی موت بین اور طاکمه کا فرمنین موت یا ما کم مدا د مین را د ، من اور منی آه مرکرسواسکا جاب بید سوکت فرق اطلاق مانگسته مین وننس ميهروا قرمط رسن عرضكيا تباكروه تباين عرمشتنا راخلات ابهت

ك بيتى ومروسكا وركوف زيانوكي بالموسر وركو إمقابل من ركها خالي كسي تأسب سونهين بنديم ليسب بي معلوم موسكتي بوجب ووجزون كايبيك تناسب مدامعلوم بواور ومجزوكا بدامتنا دوكو مار مسكوسا تعدو ونسبت بن جرنزار كو د و نرا رسك ساتخه فا برب كوارت . سيت كالقين لطورصين لبعثين مأحق لبقين جب سي متصور مركه دوا در حاركاتنا مه عن يمولوا ا دِزادِ ونرارُكا مناصعت بنجلوم الوفوف في سيت بت وخذو نيسبي بتسفير ووفرنسينه كرما ووج وكو كوا درظا برسوكه و و ماثلت جولغط مِشْلَهُ صِين بين بسرت والارضين منهوم برتشبه ونسبت هي التشبب مركب كترتشب يمغرو بمغرونهين وزرزين كواسمائ سوكيا مناصبت اوركيا مشاب لداكرمو محي كوئى مناسبت اورظا برمو كمه كوئى نهبين قرمين كيا أية اكتبذا كذبى فكن تسنيغ تنماية ئِ الْأَرْمِنِ مِثْلَاثِينَ مِن النِقِينَ شبيلِ سبيلي *كوكم سبوكم النفس حدو*ين عالمهة بموكيّب نى بوشكے كواس مجزع سيكے اجزاكو، عشار كرننعسل اس مجروب وہ ونسبت برج إل موصي ابزاكوأس مجوع اجزارسوا ورابل فيرخانتي بس كريمه تا ويل نهين كه وبينكا وسينطى تشبيد مقروكو مركب بنالينا مصبكه يون كتركه بناه بل مفرد باليت بين بمهائي بتحكه فبأشاه مامنه مزم وسكنا محرم مفرومين ما ويل عمر ممكن نهين سوكيون نهين وجم أنحابي بحركه كثيرة بي كوتو كوسيله بميت الملاعي احد بناسكتوبين بروا مدحقيقي كسيطرح كثير حشيقي نهین باسکتے سوبیان و کمیدلیم کی کمیا ہوا مدحنتی ہو اکٹر جنبنی نہ صد دمین دمدت ہی محدودين اوريا طبتار لميت حباحي وحدت بريمي توو ومفعنو وبالذات بالارادة بعين البنة عنوالئ شب مرا مرمنوا ن مشبركه بكه ورندا وبل تومينَ الأزمن مِشْكَة بع عَدْمَا والمتقصير لنفاكم توقامني والميان كالماريم الماني كمامين زاه واقما

مرتى والعام لفطرين كوي اورخواني تزاوه فيس بالفرقي والعام متعد ينون و ي كمرك اليشاكة المين البراع يسوا وما لمدر بوجا بزوات وصفات كي محث منبن كرانعا فاستعل بين بويد لداير لفظ سحے اظار مبنى مقصودمين كا مزمري كالرسا دات في القادرم في توالبته ميه مما إسرافية كواتيم عده مها د وسرى تمبر شبيب اور علائقيكا ارتيابترا ويمالمنين ونور موكيين ا مركز برا برراست نأتين الجابجها ليشبر بسبة مقصود الذات بوا وزظا مربه كأ مین من بهت اور منامسبت طرفین علاو نیسیت ندکور و مرکز غرور نهو میکومکور به که عا كا بون بعيدمومبي وجهم كخدص اقعالى ابنى أن سيوكوج مخلوق ستحرسا تعطام *یسا تقاتنبی*ه دیا سرحرمخلون *کومخلوق کےسانتہ مو* تی ہومتا ت مانشبه بسبت مرا و برنشبه مغربنین ا درا بهصورتین مرکز کیسیطر حکامجرز رمکی نا ویل کلیجیسی و ورومیونکو حارر و میوشک*یسا تح*د و ونسبت هی *برو* و دیرا ماريمار كيسانيه إبزارج تونكوه وبزارج تونكي سانهه إلوكار خرك ابنومتها بو کے ساسلہ سے ساتھہ یا مجدورات اعدا دمرتبرمن الواحدالی غزالنہ ا *عدا د مرتبہ کے سا*تبہ ا درا س^ت شبیعین با وجرد کید **لرفین مبتین می**ن کیم مناب الكانبين بركز محيدمها زمنين للكشبيدا بني مسين فيقى بربهل بي بي طرح اية أندرا

715

وجزوابني الزوه ومخسوس كمي وجود برولالت كرابراب مي بوسياج بدبون مجمهمن أبي كدارواح بنيآ دم من بهي مارعنصر سوتركيب مي دووهم والمنعمون افرا درانغال مخطيل كثيرسب مين بوح بحوستقلال علي بدادانيا مدا ورسك موكني اورزمي وركسل تعيسب من فطراتي هدع على نداالقياس فمون عصيا وانغيا و ونسيان ونعلا بمي سب مين موجو د سي ميه بار ه بيزين جر مذكور توليخ بر عادكولوالن واروآب وفاك كمصائحاك مناسبت برابل فبمخرو بمراين فالمقادرها عرسى فرق حارب وبرودت ورطوب وبر بدالوا موالسوي فرق مقاوير الزوات تواص فركور وسوا مزمرر ومافي مزعمية ور رئسيدن المرموني من جنين سوايك مزاج كفرا اسلام بي بوكر يا وجو د مناسبت مناصرتهماني ورعنامر وطاني سن فكور منوئسي تراكيب روحاني مين توكفروا ما في بين ما صل مبين برنا موسيطرة اكرتنا مسيدين اللاكر وممنوط رسرا وربياى فرق كغروك لامنمايان موويان موتوكولسي لمني الا وشوارات بحركى وعليه واطلاق ماعمت ساء وارمن من مثامل مرجع والجمار ما كالمعني

لذي عمل سيئيسكوات ومن الأدفيوسلبوات با برى مقا ديرا جرامره ما فيهالاز مرآئر توميم يات بحي بجويين لكئ مر ر ن کیما جانج که فراد اکما فیک منتم کوا فرا و با قید فلک فرکورسکے ط بظك ششركوا وسكم الوط وبالتبديكي ساتمه يا فرد اكمانم مين نوا ن و و ما سطر بشه و من ورمرا دمه موکه آن سد بی و فردالل زمین د و مرکوحفرت آ و م اتنبه اور يطرح اورا فلاك اورا ي الماهم جونه و مدا دا در ي ركه توبس سال لوكها مو مجر برماه و زهبت ممند كوتبول ينظر وخيار حيسن آغاء مداوندي ادرولالبية آية أبسراكي علا مورمين والمت شال موسى على الشرعا وبالركستدر بهاكر بالوالي وتفت نما نفرتو بهر قطعت وتال محدى سب يون كرموها كماي فامري كديا وشاه والمقطاق وأفليز كالماونتا يمح مسارة واروكن افرورى

اكسيقدر خاتسيت كواخز اليش بموكي عبسنوبا وشلاميت اكيدا حراطنا في بيوممسكومون اومست کی افزامیش مرا وسکی ترقی او عظمت مو قوت ہو گر ایس بنان میم ارکو نوا و کو دیکہ کے در *ا*لا لها تواورکنی کیجیسی ایکوسک نواب نے مک نواب میں ایسوسی الخفرت صلعم کی فات اورا نبيار کی ممتاح نبین جوا وسکی ترقی اورا فزالیش کے لئے نبیو کی گرکی مز كوئى ا دان با كوئى منا فق لسبى إ قو كى سيم مين منا مل مو تو مرا بل فهم ا درا بامح ل بنین موسکتا ؛ ن بوجه عدم موت تعلیم کسکه تخلیف عقب . ایک تا رائخاركا وكيسكني وركبه كالترسيخ سننا إقى شابراليته بسرح تمطع للثبوت مون توبرتكيف ندكورا وركمغرمسطورو ى تعريحات درجة قطعيت كونهن يؤيمي تعنى أكلام التدمن ليستم عريح بوزك فيحفرت حبدالسدن ماس ناسواك بنجانه المنكومفعون راجماع منعقد بواكسائر تثليف احتفا دا در كمغيرمنكان توميل مهين رابسية أركا أكار خارصومة جبكه اشارت كلام ربا في مبري رسيطرف موخا ليابتدا يهنهن السيبي إقوائغ منكر دراا باكسنت دجاحت توبنين كيوكدا كمدمدث سنطبكي بيحى برا دجب واسكوشا وكها بجبءا المهبقي توا ونهوك ميم كمكوشا وكها بهالا وحديث بيربسه منهن بحماما أكما فالإنسيدالشدلينه في رنات ي مهول الحديث مال الشانعي الشاقِّ ارُوا وَاليُّصَيَّةُ مِنْ إِنَّهُ لارُوا وَالسَّامِ قَالَ لِمِن الصلاح فيهمنسي فاخاكف مغروه أخفظ مندد أضبط فت فأمرد ودوال لمرمنجاليف وبو عد المن الطفيح وإن روا ونيرما بطاكن لا يغبر من درجية المن بطفي من عموان تعبد في

اس و مان ظا برسے که شا وسک و دوستو بی ایت تو بید که دوای گفته می این روایت افغات می این تو بید که و دوسری محد که اسکارا وی وقط ایک بهی گفته موسو انبه می اخرانها آصائی بهی نفته موسو انبه می اخرانها آصائی بهی نفته موسو انبه می المحدث الدبلوی المحدث الدبلوی فی رسالهٔ (معول المحدمیث التی المعرف الدباری المعرف الدباری المناز المعرف المناز المناز و المناز و

ای دساله دکورمین تعرفین میمیوی مید واست بین مجه ا دست سند و متوالی الکاری و میرکای و بالداند و درمنی مخالفت آنا ت و الناس و بالداند و درمنی مخالفت آنا ت و او میرکای شده و درمنی مخالفت آنا ت و او میرکای شده و درمنی مخالفت آنا ت و او میرکای شده و میرکای در میرکای و میرکای این میرکای در میرکای در میرکای در میرکای میرکای در میرکای د

شي قائ پرلسل دیو بیزمنفر ۱۲ سطر ۱۰ ملی کوچرانواله مفرسلا ۸ سطر ۱۹

منى عَنْ تَمْرُ فِي مِن مِنْ مَعْ الْعَنْ بِكُلِّهُ لَمْرُ خُلُورُ فِالْعُلَا مُوْمًا ولِمُنْ تُمُون فَاسْتُ مين بهبت قا وج بهزا وركيدان فبر در مدودة ويخار الرسه مين به واكب سي حصه باتى رمهما ما بري مفورتين معنان مي في تي كي مد توقع مسايس اثر كا انخار كرشف تمتحاب أتناهى اتراركرين ككدأس وبمي بزبكرا كارمرة تمذيب رسول افسرمسلم كاكتبكا بمي تحاا وارمين قوميمة الديث ببي نهين بكرست زمينو كمي مجبوا كرلا كمعه و ولاكمدا ديرنيج إسطرحا ورزميد ندن ليمركين تومين ش مون کدانخارسوزیا و واس ا قرار من محرد قت ننومی ترکسی آیه کا تعاره بث سومعار فدر آ ترمعلو مراسین سات شور یا و ه کی تغی تنهین سوج لمكورمين تأوج وتبسيح انمه حدست لمحد بيوأت بهو توا قرار ارمتي زالمه وارسيع مين ت مروفيدي نهبين طلاوه مربن برتقد سرنعا تميت زبابي الخارا شرند كورمين قدر نبوميل من تحيمه فرانس منهن ظل مرسح كه أكرا كمه شهراً با وجوا ورا سطا ايك تحفه حاكم مرم من افعین تولید انکرکه اس سری بارد و ما دلیا سی شیرا بری جا در از عومت بالوسكة ووفقه كالفته لميت يتعاكم ما نضاب واركاركا وكالمعامين أ

معى قائ ي يس ديو بند فوه ٢ مطرس بنع كويرا تواله فوه ١٨ مطرم ٢

برُونکی تا ویل کونمانئر توانکی تحقیر نعو ز برجو شروتمی است فقط ازرا و ندا و بی نهین ما باکریتے ایسی درگ اگرا و مرانشفاتي تروكنا فهمرسي فنمون تك زيومنجا توأكي شان مين كميانقعيان آگيا ی فل ادان نے کوئی مرکا نے کی اِت کہدی توکیا اتنی اِت سوو عظم اِلتّا ے کا و یا شدکہ کو دک ! وال یہ نیلط بریدف زید تری و ؛ ن بعد ومنو مرحی آلونو ومبرسوکه تمید بات مین نے کہیا در و والمحاکم کمی تم میری نما نین اور و و زانی بات گا مائمن توقط منظراسكي كمة انون مجت نبوي البطائية سام ويمه بات ابنى مقلء فهم كى خربى برگواسى و بنى بركترا اينهد بيرا اثراكر جد نبطا برمو توف برگرم وسواسك كأمهما بي كالبلور عزماً ن امور كابيان كرناجنين على وخل نهوا بايث ونزويك مرنوع موثاب وجدائسكي بيربركوم بمي اول درجه کے تقوی من اپ کوکه ارکسنی واکل کیسن بند موسكتا وكمعدا جوف بولين ورو ومجى دين كم مقدم من إن بلراخها إميا شنباط مين مواكرًا بركسيي إتونمين جنمن عقل كومه خلت بروخل ويرئيا الرس بربك واقع اورا وسوكياتا ماكابرسويه إت منعول مح كرافر دكور كالطوح وموا ا درمنمون مركور كا حقليات من مي كنونا ظاهره با سرهي سوجب الزندكور مرفوع شدا دسکی میجوایه مرکورا وسکی مؤید محبت نبوی مسلی انشدهایه وسلم اسکی طرف ما کا وإنطاع وبرنوع مرمشهوره وميرشا بمفلمت قعدت ارمروال سيرحمى كاركسا ترتوبحز بطلحك كهاحا محكه منال دوافض وخوارج وابل فتزال اليسيني لأثين

او غیره اثر ند کورسی صحت نیر لی قوی تبین او آیات ندگورا الندا آلدِني حَلَقَ سَنِيَّ سلوات سي جواطلاق ماثلت برد لالت كرتي هے زيا دم النحوه ه شرى بدعتى مو نگر تيمه جيو شق گر سرحه با دا بارسني مو با د ونونكا معلوم ب ميه و مكتباً جاكه اگراً مات رُوت كي ولالت ايدا بعد الذي كي ولالت. وامنح ا درا حا دیث روت و غیره کی محت اثر ندکور کی صحت سے زیایہ و قوت کو وتر سطرفسه بمي فراحمت خيالات عقلي مين قصدا ولنا ببولعيني روميت دغيروك یے سے نبطا مرتوری تو می دلائل ^ا نبع مین ا در مرز مین میں آ و م^و نوح وغیر^{هم} للام کے تسلیمر نے سکو بھی دلیا نے تعین یا تی خیالات ابل میت اگر مزا اضى منعت كلانه مبرح حرجائيكه دجو دانبيا رند كورين تواه ل تومسامين در مینهدن ملکه آیه ندکور وسها بمهن قریب نصح به و دسری و موجد جربرو حوالهمشكوة ولمغظها ومرنىقول مومكي وسكي معاضدا وبرخيالات الديميت ت ا وستکے طمنی مبو نے سکے قائل اورا ونکی دلائل کا آبی و نا ظامر م والمنكزيمي موكسعسورتسوا فلأك البيمتصل فرم ر منطبق نرمیکا تواسکورتنا که دنیا ما مینوکرخیا لات جو بزارطرح مالات برج مذكور موئي موقوت نهون معار من قول مخبرمها وق نهير

ムーガリントアユーテキリントライナリント وتو و كيبرليج للليكيس كياكبترين ا درفشاغورس كيا تومًا في كيا بيك والبهم المرثبت مي مين محيا خنالا ف محا ورمقصد برا برحا معل توبهران خيالات بهرومسوائنا را توال بخرصا وق كرنا نهابت نازييا بواط مئية مجسم وقمره فروفر تموك مانتح بمينا ورزمين كوساكن اخر بعرورت تعجيجساب مركات اكثرا فلاك مين فارم المركز ائتي من اورج برعكس كتيت من و فرمين ك ماركو بمينوى كيت من سواكمة با لنارح مخرصا وق زمين كوخارج الركز كبديا تؤكياكنا وبرجك يتطرف مارج الركزنما أوسيطرت نووج مركزه ك ليخي تو بعيض بعين مقد مات حب بم تضييرها ب مذكور مكن جي اننا فرق ہم کوکسسے نے بون ہی اٹھل کے نیرار مرکھنے کی کمینے والون کی زیا فی کہا : يه بات و در ماطرى انرندكورك الفاظ سيكة وب قرب من في كل ارض آ ونوح كنومكم وابرامسيدم كابراسيكم وتميسكي يستكم ونبي كمسنبيك سوصاف روشن محاتشبيه في تسميه مراوين تشبيه في المرتبه مرا دبوسوة دم كا و كمرالخ نا مهیرتشب و بنی ایسی برجسبرعزلی بن کهاکرتے مین کی فرمون موسی یا اُر و واپر لتبقيعين فلانب كايا واآ و مهي نرالا ہي غرضجيب ميان ام مذکور ہوا ورغرض مرتب مقام سرسخ ملجيسوسي الرجمور بن بمي خيال فرائير كرنشبيه في الرتبربيني في اسب مرا دس فقط تشبب في تسميه مرا دنهين ان كال المتالت سباتكومتعني ببوكه ووازيمي يهي مون ا ورث يرسي وبير مركه ما م كو وكركياغر من مله خيره مه تبشيه في منه أ دكرا ورميط جلونمين بسمار كا دكركر كشيشا يداس حأنب بشار وكميام وكنصيب بيقا أ ا فرا : ارا منى سا فله تقامات ا فرا را را صى حاليبه من ليسي سى توا فن فى الاسم مجى 724 يرم ارت عنى تاى بركس ديو بند صفحه ١٦ سطر١٥ ، طبي كوجر الوالد صفحد٨٨ سطر١٩ يد يورى موتى بـ اس

طبع قائم پرلیس ویو پزموخی ۱۳ سطرما اجمع کوجرانو الدسفوسه ۹ سطرا ا

إتى يرخبانم إسوم بسرأسكو إوشا وكهاآخ مواہ الب ہی ہزمین کی حکومت نبوت اس زمین کے خاتم برختم ي مرا تليم كا با دشاه با وجو د كيه با وشا ه مي بسر با دشا مهنت الليم كالمكور ى بزرمن كا خاتم اكر مه خاتم هے برساري خاتم المنسبين كا الح جاتى صنى إرشا إن الايرا تبيه برحاكم من حمی ماتی متنی ماتمین ارا نسی سا فلیسے خاتم موسنے سیمجری جاتی ہم بانني والونيركفت فيخوو وتيومهن يستى نبونيكا اتها مكرته فيمن ميثر ب والو ن کو تاکو کہر بن معورتمن محدمو كاكه رسول الشدمسليركو آشاعظيرات ن وفي سواكريسي كغروسا ما دريبي بمست مهجاتني محبت کرو د کرمتني نرم سنواط مشا نعي ف أن توكون سے مقالم ين جرمبة المربية بوم علور نعن بحربة ستقدران فرايا تهاشعوا كالأرف ما حب

ا محرد فلیشه دانشان ای را نعنی دسم ان معاجون به مىعىرى بمىقىدا دويا وقبرسبوكه أنخے نيال سوسات كنى بوجا بريمه مبرا بانتو ہوكتا تا ازه یا د قدر کو کا فر یا خارج از ندمب ابل سنت مجتبه مین اس شعرکو بدککر دیه ن میت بن سن ان كان كغراحب مدير في فليث بدانتقلان الى كا فرو بهه توخلا متطلبة آب خلاصه دلاً کن تھی سنے کہ دربار ہ وصف نبوت فقط اسی زمین کے اسبالیا بم خاتم النسسوم السرعليه وسلم سي الطريجسة مرو کواکب اِ قبیہ بلکدا ورزمینون کے خاتم النبئین بھی پاسکا پطرح مِن *کریمه با تاسات زمینون سکے موسنے اور برزمین* انبیا کے موسنے برا در بهرا ول انبيارك ومعف نبوت مين معروض ورآسك وسطم ف لعرد ض مون برموقوف سومبتك تيمه بات نابته نهوت كم نبوت مطلب متعبورنهين سوسات زمين آ برایکی تو آیته النه می خلق سیع سموات و وسر سرح حدیث مسطورا حبکومن ا وا اليراً خره نقل كرميكا بون اور بعد ظهور توافق آيه وحدمث مسباب مين أ بعسفيرًا قواجنهون تصبيعارضين سوبيع اقاليم مرا دليهن بامفت طبقات رمين داحدتج کے ہن معتبرنہین موسکتا خا صکرا بل فیم سلمے نز دیک کیونکہ آیہ ند کور ہی ہی ہوست ومعيته مديث مسطور تعد وادا مسى مرا ورو وبمهى بقدر مغت لهيسى صاف ولالت كرتى مع حب اسمانو کے سات ہونے برلفاسی سموات جب سی سموات کے سنی سر ہے سے پہر نہیں کہاکہ سات گڑا ہی بین پایسات برج مثلا پاسا ت ملقوا یک أسمان مستم مين المبير من مهان معه خيال إطل اند مها جابه كا وربرز من مرأنعياً موسے کی دلیا ہی تطع نظراً س تموت سے حوا ویر مرقو مرموا برستور مفہون لی ای

تبتنوا درحديث وواثر مغرت هيدا بسدبن عباس ضي السرعنها حبكي لمصنوا وبر كنها دلالت الرفوظ بربي رولالت آية مين للسبت اتني فعيل بين سومهاي إكثرآ بات سيطرح ابني مطالب بردلالت كرفيس كجبر سكي مميه ببركه أفلة فركم مأكثرة أنبي بإيافق وآخر ماكثروا لآسوتما مآيات مين مبي سوكه الفا فافلبال دوس ليكره فهرمو توحتنا بورايورا سان مطالب كلام السرك الغاظ مين موّابه ونيأا ورالغاظ ا دربیانات تو در کنارالغاظ مدیث مین مجمی منهین برته دار موسوالفاظ مین مطالب کثیره جرمجتمع تبزح ببن اورايك و وسري وباعتبارالفا ظاعدى نهين موسقے يعنى مرابكيا. ك لئومدالغلانهين مو تا إسلني مرسوجا بلو كونسا ا و قات معلو مزمهن مو تي لا ن بدلا ومي ملعمين البند فرير فرم طالب تهوري تهور والعاط عُل آھے مین حرصٰ احادیث نبویم ملمووّان کی اوالفسیر سی اورکسون نہو کلا مرایشہ ساق بن خود فره مصبهن و تزَّلنا عَلَيْكَ الْكِياكِ قَلِياكَ الْكِياكِ الْكِلَّاتُ عَلَيْكِ اللهِ مُ بوابعني مرحيز إلاحال مركورموى تواب احاديث مبن مجز تغسير فرانى اوركبيا موكا ادرسيهم بهوكه رمول السدمساي لشدعليه وسلم سيوفر بكرقرآن والتهبي كوئي منهين بهواإسعيش مين حج لعمرنے فرایا دہمی چیوموگا اگرآ کی طرف کوئی قول منسوب ہوا ورعفل مے مخا نہوتوگوبا متبارسندا فوی نہوسیہ مواکر تی ہیں تب مہی ورخب ون کیے جنا ہون سیے تو وتهيم بالبيائي البوكدا توال غسرين كيمسندهي نواسدم كيكبين كهين لمتن بمح بهراوكئ فبم كاجذدان احتبارتنهن تهيسكنا بوكدا وتسوخطا موئى بوتسبربرجب باعتبادك بهی برابر موتم ا وراکی آبکا تول مود و سراکسی قروسیکا تو میشک آپ بهی کا قول مقدم

على قائمي پريس ديو برخوخد ۸۴۴ سطرح بلي كويز افواله منفر ۱۴ مسطرحوا

بمبا جائيكاا وراكرسند بميحسب قانون امول مديث اجبي موتوميرتوتا باكاكا نهين سو دنگيئر نفظ ميشدنزل كه اگر ميمعني سان كئر حائين كه نزول و امرونوا مها وزال المحيم تابيجا ورا نرندكوركوا وسكي شرح كهي جائ تو باينوجه كه بالمنبي مرفوع سطحاور مستارسندم بيرش تسك ته نيري كرافر كابكه محدقصه وسابوما يكاجيري كي تنسينا كرأس ويوميين أفعال كهان جواورو ومبيك بتلائحا ورآفيا بكوري ا وسكوجينك آئرة توجيدي فقاب كانسجا يرمونا السكوبينا موجاف يرشابدا ورأسكامينا بوطانا تقاب كالمجكمة موفع إلىسى مى أيه نوافر ذكور كي معدق محا وراثر ذكواية ں معدت سپرمکوا کیا نقل ما دائا تک لفت کے حفرت جنے بھے کسی مرید کا زیکہ بکا تنغرموكياآب نيحسبب بوجا توبروم كم رائسنوميه كهاكدا بني مان كو دوزخ بالجيتر بزار باركهي كله شرابتها بوكن مج يلبض روامونمين فنركلم يسكح تواب لی مان کونخند یا درا دسکوا طلاع نکی گزنخنتی سی کیا دیکیتے بین که د و جوان مثا بشاش بوآب نے بہرسب بوجہا ارسنوع ضکیا کداب اپنی والد م کوجنت میں دیکہتا ہو وآب نے سرمعہ فرما اکراس حوال سے مکاشفہ کی محت نومحکومدیث معارضا ېوئ درمدن کې تسيم او کومکاشند سوموکني سولسي ې پان مي جينوکه آب ندوز مشا اليه توانر نمكوركي موما ومانر مكوتونسير فركور كيموا فق المحلة فوي احمال است مين نزول ومي موتا هر ميرمينين كي ضميرا تو فقط ارض مع مشلهن كيطرف راجع موكياة بوم ترب بطرت زياده ومهان ما يا بهي إسموات ا درار ض مع مشارب بكي وت ببرمال طلب بهي بومحاسونزول الربين بسموات تومديث ترذي سرحبسكي وتسهما فا

على من علوم موحيكا ا درمها ن إس آيه ا ورأس انوسوسلوم. قايجا وظا مريكه انس ول امركونبوت لازم پیچ فایته افعیالیاب طائكه كوحصطلاح نبی نكهو مرسوت بعنی نزول دا مرسرجا اً بت بوادر مجه بات مسلط ثابت موحکی کم محد زمین مر در مبنوک و در مرد و در مینول و ترخ اسكوتلے واتع من ورنزول اورسكسى جزكے جائيك كہنى من اصرينين نزول مراد مرح ا وركوموكا ، كيمنعمون مبيمن منحني موكيوكم أكر نزول حكا ماله ياراضي النياس موط ا مفرن سردر کائنا ن صیلیا شدعلیه دسله سواکرانو درصور تیکه مرجع ضمیز جمع نه کورمین ارای ج ابھی داخل مون تو دون نفر لمستے بلکہ تینزل الا مفیرن اعلیہن نوا تے دانسہ الم انجی سکی میج مین مبوده تا دلین *حب گشمیے جرمعنی متبا در کے لین*و مین کیرونت مرملکه انسات وكميئه نومتنى حقيقي ميزين كدا وبرسها ووسركونز واستجها حائحا دروحي ذكور نوبهطم محدرول رمها البدعليه وسلم بيمي كے انبياكو إطرح ميونح مبيوحكا م سمے احكا مراران بالاد ہے وہ طبسی طاز مان استحت کو بیٹنجتو ہیں اور و معنمون عکمالا و لیسَن والآخرائِ مبسبت انبيا ﴿ اتحت سِطرِحَسُونَ بِوكَهِ ا ولَ أَكِو وِجَيَّا كُنَّ الدبهِ لِمَا كُلُولُ الْمُعْلِي ا اور محد منهن توزمهم محروحصول جميع علوم مي كافي بريون مواجب علوم انسار زمين م مامسا مؤتم المقي رجآ يكا وصف نبوت مين دسطه فوالعرو من ورمومسوف الدات مواا در انباء انحت مداليسلا مركاة كيے فيين كامعروض ورموموث العرمن مونا و وتخيت معنى فاتبت برموتون بجب كمثرح وتبط كاينبني ادبركر حكامون آب يمدكذارش بركم مفاين سابغه كوفرادى فرا وى اكر يحبيه توهجب نبين كالبضوعجبي لاامتى تسليم من تحيية حلية حجت كرين ادبيفيزامعقول مقوبي بابن خيال كه اكثر إستدلالات مُركور وإتني من سوكيا الاتبار كمرارح بمِثْلُمِن برا بلِ فطانت و فراست ۱ ورا بل مدس سرتو بون اسبه برکر حب اختلات شکلات

لوو كمبكربعد لما حظه قرب وبُعدا بمي ولمحاط كزو ید برانسوی بعدلما ظ^رصامین طور و فرق مراتب انبیار کو د کمبکر کرسیمه سابق ورانبيار ماتحت كالات محرائ سيمسلي لسدعليه وسلم ستفا دمهن وحبب فاخلاف ككا وغروتمنها تبنا ولالت مطلوب معلو مرمين كافي نهيم سيطرح مضامين مذكوره فرادي قراوي كوك ستفا د . نیموربر! بون کنیجسبه بهت عوارض عامیسی ملکوایک خاصه مطلق سدا موجا ا جا درغامه سنجا ما سيخيانچه رسيما قصالساغوجي تيمني مينوسوظا سرسوالسيري ولائل مذكوره أ ، طرمطلوب مذکور کے مساوی بی توجا بین يكى نظروننين تنهاتنها عآخ بحريمون توس بات بطور تنزل وحزم وجلتها ط معرو من تهى درنه نظر غايرا ورفكرصائب اورطبع سليم فهم سنقيما ورعقل وقاوا ورولب ذكجج توسب امور ندكور ومنجدا خواصغ نومت وكثرت مشاغل قرتقا ضاء ساكل نهزنا توافشا رافتية اس وعوى كلمي نبوت إجاايكو مغسل کلهتا سومب و موپ کو و کمهکرآ فیاب سے طلوع مین اور دموان در کمهکرآگ سے وطورين ورخوشبوسو لكه كرعط كم موقعين وكسيكم وازمم كرا وسك إمطال في الرب فيدينا ما بنهن رمنا السيح سي امورندكور وسيحتم نبوت مطلقه يرسهندلال قابل المنبع بیرسی معلوم موگیا مرگاکہ تمام سندلالات انی محل کا امنہیں مو تے ور نہ خدا کی خدائی جوعالم كو وكميركم معلوم موتى برا وررسول للدصيل السرعليم سلم كى نبوت جواعجاز وغيروس با موتى برياكسيكي دكا وتكسيكي عبأ وت كسيكينها وت كسيكا بخاك كيلي عبي عت كسيكا جبيرج آأه للوسيومعاه مهوت بيرب محايا ماموجانين بجزامكوكيا كهاجا تعياكهجب وبمياموتونها ننها خوا م مربولات بن بامشل وارض ما مرمجتمه مجتمع موكر **حاصه بنجات برجب خوارق ا**

يده ا ورو حوت الحالدين سوار بكي سي اورمين نبين موتى اسيح بي امر مرز ورا ف كذمشته حو در بار ه اثنات خاتمیت بطور نه در و کرکتم کمه بهن منها تبدا یا به مرابط ملوم سائحه خام بهن آب محمدُ لارسَ م كه مرحبُد بدانسُدُ آندِ بني خَلَيَ سَبْعَ سَمُ اتْ يُ نے ناکبی مورجب بخسان مناخرنے مسان تقدم کا خلاہ مِن نے بھی کی^{ں یا} ت کہدی توکیا ہوامنی مطابقی آی*ہ اگر*ا س اعتمال مُرْبطبن نہوں ا^{مب} كنجاليش كمفره اوريون كهرسكتم بهن كدموا فق حديث من تبسه الفراك برأية فقد كَفِرِ محيها بمخع فرموكبا برإمصورت مبن بهي كنهجا رتنها كا فرز بنركا يبته كمفير برء برون كجرافي في ن اگر انصات موتوا س مدث مسح معني من عرض كريام وكي سنرمفه و مكي نراز في يضطبق أسر مرفردا وسكولكوا ضال محيرمواكرا بوسواكرا بات قراني من كوئم امركلي مذكورمو تو درباره احمالات فروی خوا وا دئنین با ہم خسبت توارو على سبيل لىبدلىتە م نهوو وآ میجل موگی سوان خمالات مین سکسی ایک احتمال کوبیدلسیام تعلق کروینا باتیمز را جوسمجهنا وربرد و دعو مخصوت مبوب کی وجه سمیشخص ج کا فرگنا جا ما بران اگرنوی دلباعقلي بإنقلي موياكوئ قرمنه عقلي الفلي موا دربهر لقدرقوت دلبل قرمنه كؤتيحف سلى حتمال كورا جح كمه تومرگز كفر تصين ورزىمىت بك و قائن و كات كالخلته علم آنا حب يجعن الغا لااحارب مرفو *عدمثل لانتبط من*ه العامار ولا نجلن عزّ لترة البرد ولا ينقف عجائبه ارمسير ولالت كرت بين كيو كرصحيو موسكتا مح فا ن حب كونمي وليل مي نه دئئ قرينه توميرترجيحا حدالا حنالات محف لنبي عقل ارساكا وكموسلا بهوا وريكوتغسير الای عن تغسیرا بسوی و رقف من عند نفسه که یک توبین در نیفسیرالا محیوا کم ہو مونغسيه إلانس إلا لقرينه كهواگر تومنيج إلشال مدنظره وتومنسنُ كرعقل كوايك خود بيت

731

باس معلوم ہو ہیں ہی دور مل*رم كى ايك مثال ورسنج مو*تى بولىسى بى قت ا دراك معلوما و فيق من^اه مېرچو کېږو بن مين آتي هموايب مثال اورشيح نگ آئینه تحرجو تحویم برمانا سوا دراُس رنگ کوانر و می شبه منبس کدیسکترافرآ ورئصه تمهزان رو تېرېمن کې پرو توگهنا تې مهنن انسان ىر. يا بى زائداز 1 صائحچە ق**رانېين ب**ياس ينه وسى تصدير جوا دراك خور دبين من بنرآ بينه في خور د من وليمهن توائس زنگ سنبركو حرقصو پرائمينه مين لاين موما نوزبيا ببولسيوبهي وهمضا ميزسس وبعنى عقل كيطانب سولاحق موجائين ق وانموتفسيرا لام تحهين أكيابيجا ببي بهرجا القنسيتل كصلح خور وببن يومنيح مود ٔ دانشا ۱۰ درامیا د نهین مو تا چهو ^قی چزیری موجا تی هراشیا رمعد ومهموجو دنهین مو

دسنا ظرمطلوب مواكرتاب أسرفسيري حوبات توسسيه مراياسعلو مرموكي منحرالهسسرمج جو چزیوبسیله مرایا د منا طرسطلوب هی نهین موتی د و بات اگر معلوم بهی موتی تواژ ليون كترتغسيرتواسكوكهنا جانته ويس كوئحا بملام بدل تغصبل وركوئي شكاتن بانحلال موا وزظا مرسوكه منعا ديرا ورمواضع نبرسسليه مرايا ومشا ظرمطلوب نبهين مواكرتي جوبوسيله خورومن ما و درمون علو مرمون بالجمليف بربالراي و مرجوا مرجم مغرث مين صلانهو ملكه أس مرمين كلا محماساكت بهوا ورمر تسد تفسير وتفصيل مين و ه واخل كياجا يواوزظا مرهوكه السيواموركما واخل كرنا تصرفات خيالي من جومهاري مي عتوالخ قصه كأكا مرمواه وباتي حرباتين سيكري وليل عقلي البقلي سيخشا مل حجها مير انسكوا بإنطا مركونف يركهبن برحقيقت من تعنب برنهس مو تي ملكه د ومحلامون جدا كانسا نفهونونكوا كهثاكرد لأرسفيهن تان أكنفسيرسحاليه بمحيشا مل مومها رتومبرانيتياريه لامشاحة في الاصطلاح ببرحال ليسي صورتيو فيقس ببرالان كبهتن الغرمن طران وراق كيخد مين محيع مض بوكه موجه نوار وكفرنه بنين كه جوسا منواً يا ايب كفركا جهيب شاحب شر

يُحَاقًا كَما يُريُسُ دِيدٍ بِيُمْ فَدِيامًا سِلِمَا إِمْ مِنْ لَا إِلَا مُعْدِيًا • إسطراا

مولوله بن كاكا مربعيمنيين كرمسل نوتكوكا فرنيائين أكاكا مرتعيه بكركا فرون كو عافسان اوكروسواس زباند كماماي روسکی تواس کنیگارکومسکا اسلا قررای ما مرسی دستگری فراکرورطه بلاکت سخیات : ين اور ساحل سعاوت كم يونها كبير ، و ما عليهاً اللالبلاغ واخر و عوا ما ان الحريس زر العلمين و استعلى فيرخلقه محد والدوم عيد أمعين كتبالعبدالذنب محمل المسالي المانوي جاب وكرارها ركلهني فعى فريه كدميديث فدكومحققين محدثين كزد كيمبتر سوحاكه فيا وسيكرح مين سحيوالاستأليا وروبهى سنيحس للكستاد كاحكرويا وراسحديث كمحشوت مين كوئمي فلت فاوح معتمدتهم يرا ورزمين سح لمبعات جداكا ندمو البهت احادث سؤابت سجا ورايس ومعلوم والبركة مبط سلسله نبوت الرطبقه مين وسطى برانت سكان كح تيار مبواكم يسيطر حسى بربرط تقديب كا دُسِطِ بدامية و إن محسكان محمتيار مؤاا ورحو مكه بدلاً م عقلية نقليه لا ثنائبي لسنه كل ا بحلا جوم سو که برطبقه مین کی مند رسلسله به گاکه و *سهار* آ د مرسکے ساتھ میشا به کیاگیا اورا کی ج سلسا يروكاكه وه مهاري خاتم سكے ساتھ تشبید پاکیا بس نا رعلیها واخرا منبا وطبقات نخش برا طلاق خواتم كا درست سواب بمعان مين حتمال مين ايمه محيد كه خواتم طبقات تريانيه بعد عُصِمُ صبليا لننه غليه سلم بح موتمي بون و وسر و كهدم تقدم موتم بهواتي عينه مري كه مجمع مون اضال ول بحدثِ لأمني تعبّري غيزو باطل وآور ترقيقه براحتال في منحنزت مها السرعييم خاتم أمبياء طبقات موسكے اور مرتفد میزالث دواحمال مین ایب میرکد نبوت بخیره رئیسلوم کی

رت بهارى عفرت كى ها ما وزمتم آكيا ليست جملا نبيا رحما لمبقات كيفيقي موا وزمنم مراكبًا لتسليح منافى مواخال والسبب عموم تعسوص فيع ويرعم وتوكا وميتبع نسرنسيهم وبربر تحوكا خيائني تقى الديب كي سوملا الديب وكلي نورساله الاعلام المرسي السبلام من خاكرست بين قال بكي في تعسيله امن نبي الا مندا مسرعله المثياق الإلى ٺ محد في زمانه لبومتن مه ولينصري و يوملي منه نه لک وقيه من النبور و تعظيم قعد و ممالانيفي وفيمر ذلك انه على تقدير كبيد في را شهر كمون مرسلا البهم و كمون نبوته وربه التدعا متر محميد المخاق فيزمن دمونوه دابرام وترميلي وسيلي وحبطيهم وعلى المهيم الايمان به وتنصرته ولهذا ما تي عيست بالتهرا بيامهم والنبي عليالسلا مزنبي فلينخذ رسول ليحميعهم انتهجا أ لا اعبدتعلى نبورسا كه فتح الرحمن مين للهتو ومتعا يُوا كُوشرَ ع ديما مُراكم ومرحمة من وقت نزول شرع و محاتبًا ع شرع وي برو واحب فرم بوكرمتنا رجبائن صيورمتبرهموا درأس بولمبقات تحانيمين

ر درانسا و است به وار الطبلان لا ما می است از مرانسا و است به وار الطبلان لا ما می است که مرا فرونه ليكر بمطافي المسنت بيما ريكه وعرية جار بحضرت كي الم محما مخلوقات وشامل موبيل الم كاعتا دكزا مامنركه وانرطيفات إقبه بعدهم ببويه نهين موكوا قبل يؤكرا يميعه أور تقدرا تحادهم والم ستبع شربعيت محمديه موبيكها وزمتم كانسبت انبيط بقت أماني موكاا وزميم مار يحفرت كاعام وكاآد تفهيل إن سامور كي من محاضا نيروورسا ونين كيمسم به الآيات أكبينات على وجودالانسار لطبقا دوسرى سن بروالع الدواس في الراب عباس كى بوسركا ، بما مرمد موسكاليس بجنا جام كوزيركو جسني مارت بوسال بين رنوم مولكي بركا وماثلت سؤائل مرا وصحت مديث وثبوث تعدوخواتم المبنات تمانيه كا فأل بي خالف المرسطي نهن وزكا فربوز فاس بكريتي سنت كران الربوت م كالرسائصة الع المبندك ما من كرا موارراك خانم كو ماحب شرع مديد موتا موالبته قابل مواحدة بحكو كذميا مزمثن تسوي خلات كلمات علما ومعلوم مرتاب اوراكو ميزوتعد وخواتم كافاكوم واوترتهم رسول كوحنيني نبسبت جملانسار مربليفات يحسمتا موا وجتمر مراك خواتر فاقيه كواصافي كهتام لجديم اخده نهبن بودا لنداعكم حرره الراجي عغور القوى الواسنات محموعت المحصح تجاز السدون والمجيط وافعى زيد بوجداس تحريب كافر إفاس نبوكا به المحت المحت التحقيم والنفيء مفظير والسراعم العنوا وعنده مرالك ب محد اسالبحد كنداد المحت مستعملية عفاعندالهادي ه بند تمف پرنفسیق وخرد ج برعلماء د یونیداور سهار میررا درگنگو ها ورالهٔ با دا دراگره ا درسور نے اتفاق کیا والحد دیسہ علی ذلک رسیج اوکو سر من لکمنے کی خرور یہ نہیں کہ مطالب سطیح ان د ونوجوالونمين آگئے ۽ 736

﴿ چندمیم مطبوعی است ﴾ (

نى كريم علينة كى پىندىدە نماز جلداول آيات ختم نبوت دعاؤل كا گلدسته [اردو] دعاؤل كا گلدسته[انگلش] (گلدستهٔ تم نبوت) شوامدُتم نبوت [اردو] یعنی سرت بی علیقہ ختم نبوت کے دلائل شوابدتم نبوت [عربی] شوامزختم نبوت [انگلش] تعارف علم ميراث توضيح السراجي احكام تقشيم ميراث كاجارك دلائل ختم نبوت كاجارث (اردو) دلائل ختم نبوت كاستنكر (اردو) دلائل ختم نبوت كاستيكر (انگش) عقا ئدابل سنت كا چارك رجم کی شرعی حیثیت (ایک قیقی جائزه) تنويرالنبواس (مولا نامحمة قاسم نانوتويٌ) [مع رسالختم نبوت اورصاحب تحذيرالناس] كلدستهزيارات حرمين شريفين تحقيقات مئله فاتحه فلف الإمام ورفع يدين حضرت نانوتوي اور ضدمات ختم نبوت ابیای ختم بوت (مولانااسام پرسری شاب دامت برکاتهم) كلدست شان نزول

اسلامي عقائد الكلمات الطبيات (جبل حديث) بستان الصرف تحفة المثتاق المعروف إلحاق كي بحث اسالمنطق شرح تدالم نطق مكمل دوجلد عناية النحوشرح مداية النحو مفتاح الصرف معين الانشاء شرح معلم الانشاء ثالث تحفة الحجاج رہنمائے تیسیمنطق تيكيمنطق مع امثله جديده گلدسته سيرة النبي علصة دروس ختم نبوت يعنى ختم نبوت كورس گلدسته وظائف سراجي قاعده دافع الوسواس (مولا ناعبدالحي لكصنويٌ) الكلام الصح في اثبات حياة التي (عاليسلام) حق ليقين بان سيد نامحرات أخرانيبين كامل حلد عمدة التفاسير جلداول مجموعة سائل قاسميه جلد دوم (مولانا محمد قاسم ناتوی) [انتصارالاسلام، قبله نما، جواب تركى برتركى] مجموعيسائل قاسميجلداول (مولانامحدقاسم نانوتويّ) آسان وعام فبم رسائل [ميله خداشاي،مباحثه شاججها نيور، جمة الاسلام، اسرار الطهارة ، تحفيلميه مع سوائح عمري]

ناشر: اداره تالیف سے قاسمی پاکستان

مجموع اسائل قاسميد جلدسوم (مولانامحدقاسم ناوتوي) بندت ديا نندسرسوتي سے خط وكتابت